

471 1911 1 1 1

2000

27
289

فہرست منتخب التواریخ

صفحہ	خلاصہ مطالب	صفحہ	خلاصہ مطالب	صفحہ	خلاصہ مطالب
۱۸	ذکر سلطان تغلق شاہ بن فتح خان	۲	ذکر سلطان مسعود الدین بن ہاشم شاہ	۱۸۰	ذکر سلطان محمد عادل بن تغلق شاہ
۲۴	ذکر سلطنت ابو بکر شاہ بن خلف خان	۳	ذکر سلطان آرم شاہ بن قطب الدین	۱۸۱	ذکر سلطان ناصر الدین بن مسعود
۲۵	ذکر سلطان محمد بن فیروز شاہ	۴	ذکر سلطان شمس الدین آتش	۱۸۲	ذکر سلطان شمس الدین علی بن مسعود
۲۸	ذکر سلطان علاء الدین سکندر شاہ	۵	ذکر سلطان کن الدین فیروز بن آتش	۱۸۳	ذکر سلطان شمس الدین محمد بن مسعود
۳۱	ذکر سلطان محمد شاہ	۶	ذکر ملکہ رضیہ خاتون	۱۸۴	ذکر سلطان شمس الدین محمد بن مسعود
۳۲	ذکر سلطان محمد شاہ بن محمد شاہ	۷	ذکر سلطنت بہرام شاہ بن شمس الدین	۱۸۵	ذکر سلطان شمس الدین محمد بن مسعود
۳۳	ذکر سلطنت خسرو خان بن ملک شہ	۸	ذکر علاء الدین مسعود بن کن الدین	۱۸۶	ذکر سلطان شمس الدین محمد بن مسعود
۳۴	ذکر سلطان مبارک شاہ بن خسرو خان	۹	ذکر ناصر الدین محمد بن آتش	۱۸۷	ذکر سلطان شمس الدین محمد بن مسعود
۳۵	ذکر سلطان محمد شاہ بن فرید خان	۱۰	ذکر سلطان غیاث الدین بلبن	۱۸۸	ذکر سلطان شمس الدین محمد بن مسعود
۳۶	ذکر سلطان علاء الدین بن محمد شاہ	۱۱	ذکر مرثیہ میر حسن	۱۸۹	ذکر سلطان شمس الدین محمد بن مسعود
۳۷	ذکر سلطان بہلول لودی بن کالودی	۱۲	ذکر مسعود الدین کہ قباد بن ناصر الدین	۱۹۰	ذکر سلطان شمس الدین محمد بن مسعود
۳۸	ذکر سلطان سکندر بن سلطان بہلول	۱۳	ذکر بن غیاث الدین بلبن	۱۹۱	ذکر سلطان شمس الدین محمد بن مسعود
۳۹	ذکر سلطان ابراہیم بن سکندر لودی	۱۴	ذکر سلطان شمس الدین کیکاؤس	۱۹۲	ذکر سلطان شمس الدین محمد بن مسعود
۴۰	ذکر سلطان ظہیر الدین محمد بابر	۱۵	ذکر خلیج بادشاہان	۱۹۳	ذکر سلطان شمس الدین محمد بن مسعود
۴۱	ذکر نصیر الدین محمد ہایون باوشاہ	۱۶	ذکر سلطان جلال الدین بن تغلق	۱۹۴	ذکر سلطان شمس الدین محمد بن مسعود
۴۲	ذکر شیر شاہ بن حسن لودی	۱۷	ذکر سلطان علاء الدین خلجی	۱۹۵	ذکر سلطان شمس الدین محمد بن مسعود
۴۳	ذکر سلیم شاہ بن شیر شاہ	۱۸	ذکر سلطان شہاب الدین بن علاء الدین	۱۹۶	ذکر سلطان شمس الدین محمد بن مسعود
۴۴	ذکر فیروز شاہ بن سلیم شاہ	۱۹	ذکر سلطان تغلق الدین مبارک شاہ	۱۹۷	ذکر سلطان شمس الدین محمد بن مسعود
۴۵	ذکر سلطان محمد عادل بن عرف عدلی	۲۰	ذکر علاء الدین	۱۹۸	ذکر سلطان شمس الدین محمد بن مسعود
۴۶	ذکر ہایون کے ہندوستان سے	۲۱	ذکر ناصر الدین خسرو خان	۱۹۹	ذکر سلطان شمس الدین محمد بن مسعود
۴۷	جائے کا اور پھر دوبارہ فہم کرنا	۲۲	ذکر غیاث الدین تغلق شاہ	۲۰۰	ذکر سلطان شمس الدین محمد بن مسعود
۴۸	ہندوستان کا	۲۳	ذکر سلطان محمد عادل بن تغلق شاہ		

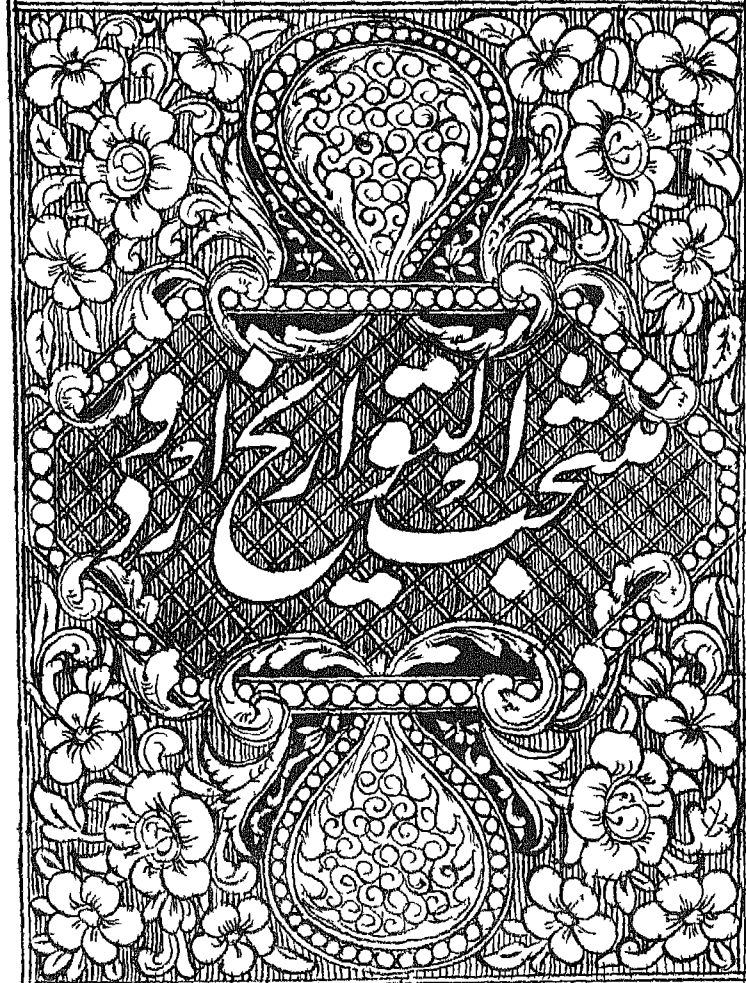
صفحہ	خلاصہ مطالب	صفحہ	خلاصہ مطالب	صفحہ	خلاصہ مطالب
۴۲۳	ذکر سید علیر الدین اودھی -	۴۲۰	ذکر شیخ کمال اتوی -	۲۱۰	ذکر احوال محاربات باہیمو کشتہ
۴۲۵	ذکر شیخ پیر گدھوی -	۴۲۰	ذکر شیخ نظام الدین انبیشی دہلی -		ان آن سیدو -
"	ذکر شیخ محمد حسین سکندری -	۴۲۰	ذکر شیخ بہسکن کاکری دہلی -	۲۱۲	ذکر بہرہ شدن معرکہ خانخانان
۴۲۶	ذکر شیخ عبدالواحد بگلہاری -	"	ذکر شیخ سعدی -	۲۲۱	ذکر مطالب شدن منعم خان پٹانخانہ
	ذکر علما و علماء کبری	"	ذکر سید تاج الدین -	۲۲۲	ذکر فتح مالوہ بسوی اردہم خان
۴۲۷	ذکر میان حاتم سنبہلی -	"	ذکر شیخ محمد قلندر لکھنوی -		بیر محمد خان -
۴۲۸	ذکر مولانا عبد اللہ سلطان پوری -	"	ذکر شیخ نظام مارنولی -	۲۲۶	ذکر یورش پیر محمد بروایت
۴۲۹	ذکر شیخ مبارک ناگوری -	۴۲۹	ذکر شیخ الہدیہ خیر آبادی -		افانہیں -
۴۳۰	ذکر میر سید محمد میر عدل امرتسری -	۴۳۰	ذکر شیخ داؤد جہنی دہلی -	۲۲۷	ذکر احوال رسیدن ایچی دارای
"	ذکر شیخ گوانی دہلوی کنبوہ -	"	ذکر شیخ زین امرتسری -		ذکر اختلاف در کابل -
۴۳۱	ذکر میان جمال خان مفتی دہلی -	۴۳۱	ذکر خواجه عبدالشہید -	۲۲۸	ذکر قیال حال شاہ ابوالمعالی
"	ذکر قاضی جلال الدین ملتانی -	"	ذکر شیخ ادہن جونیوری -	۲۳۱	ذکر قوت شیخ محمد خوث
"	ذکر قاضی علی ابسی توابع خراسان -	"	ذکر شیخ عبدالغفور اعظم پوری -		ذکر فرار عبداللہ خان از مالوہ
۴۳۲	ذکر شیخ عبدالہنی صدر الصدور -	۱۱۵	ذکر میان عبداللہ نیازی سہیلہ -	۲۳۲	بگجرات -
۴۳۵	ذکر شیخ احمدی فیاض انبیشی دہلی -	۴۱۶	ذکر شیخ ابوالفتح گجراتی -	۲۳۷	ذکر فرار آصف خان -
"	ذکر قاضی عبداللہ جلدیری -	۴۱۸	ذکر شیخ رکن الدین بن شیخ -	۲۴۱	ذکر اختراع گوی آتشین
۴۳۶	ذکر میان ادا دکنوی -		عبدالقدوس -	۲۶۲	ذکر بنای تلحہ اجیر
۴۳۷	ذکر میر سید جلال الدین قادری -	"	ذکر میان مصطفیٰ گجراتی و شیخ اسحق -		ذکر اولیاء و علماء کبری
"	ذکر آگرہ دہلی -	۴۱۹	ذکر شیخ سعد اللہ نبی اسرہیل -		ذکر میان حاتم سنبہلی
۴۳۸	ذکر شیخ حسن اجیری -	۴۲۰	ذکر میان شیخ عبداللہ دیوولی -		ذکر شیخ جلال تہا نیری -
۴۳۹	ذکر شیخ عبدالقادر -	۴۲۱	ذکر شیخ جلال الدین قنوجی -	۳۹۶	ذکر شیخ محمد خوث گوالیاری -
"	ذکر شیخ کبیر -	"	ذکر شیخ پیر محمد زوب گوالیاری -	۳۹۹	ذکر شیخ محمد کنبو سنبہلی و شیخ
"	ذکر میر سید علی لدھیانی دہلی -	۴۲۲	ذکر شیخ انکبش گدھ کیشی -		نیر الدین -
۴۴۰	ذکر شیخ معین -	"	ذکر شیخ عارف حسینی -		بر سر
"	ذکر میر عبداللہ قزوینی -				

صفحه	خلاصه مطالب	صفحه	خلاصه مطالب	صفحه	خلاصه مطالب
۴۷۳	ذکر قاسم کاهی -	۴۷۵	ذکر شیخ محمد -	۴۷۲	ذکر محمد یحیی -
۴۷۴	ذکر خواجہ حسن مروی -	۴۷۶	ذکر شیخ علی مصلی -	"	ذکر حسین بدخشی -
۴۷۵	ذکر قاسم ارسلان -	"	ذکر تاج الدین شمس -	۴۷۳	ذکر ابوالحسن -
۴۷۶	ذکر شرف خان میرنشی و امیرخان -	۴۷۱	ذکر شمس الدین کاپلی و -	"	ذکر مولانا چار آمد -
"	اسیری -	"	ذکر محمد پیارو -	"	ذکر زینت ابد الشکور لاهیوی -
۴۷۷	ذکر میرامامی بنچو و میر لطف امانی -	۴۷۲	ذکر یعقوب کشمیری -	۴۷۵	ذکر شیخ کبیر ولد شیخ منصور -
"	اصغمان دقاسی احمد غفاری و -	۴۷۵	ذکر قاضی ابوالحسنی مولانا میرزا -	"	ذکر شیخ سعد الدین شوی -
"	و میرا شکی قلی -	۴۷۶	ذکر مولانا میکايل مولانا سید کست -	"	ذکر شیخ نصیر الدین -
۴۷۸	ذکر یول قلی ایسی و ملا غنی آقینی -	۴۷۷	ذکر قاضی نظام بدخشی و مولانا -	"	ذکر شیخ مبارک الوری -
"	و ابتری بدخشی و الفتی علی خان -	"	ذکر داود لنگر خانی و میر فتح الله شیرازی -	"	ذکر شیخ جابین -
"	و الفتی تیردی -	۴۷۸	ذکر شیخ منصور لاهیوی و مرزا -	۴۷۹	ذکر شیخ عبدالغنی دیرایونی -
۴۷۹	ذکر الفتی عراقی و میر خان خانان -	"	ذکر ملک مولانا نور الدین محمد ترخان -	۴۷۸	ذکر شیخ بطلول دهلوی -
۴۸۰	ذکر یکیشی نوی و باقی کولالی و -	"	ذکر مولانا دادامرویی -	"	ذکر شیخ عبدالحق -
۴۸۱	ذکر قباکی و ملا نور الدین محمد ترخان -	۴۷۹	ذکر حکامی محمد اکبری -	۴۸۰	ذکر مولانا دادامرویی -
۴۸۲	ذکر شردی و دود -	"	ذکر حکیم الملک گیلانی -	"	ذکر مولانا غفار امامان -
۴۸۳	ذکر توسی سمنی پنهو بر سپر ابرام -	"	ذکر حکیم سید الملک و دندی -	"	ذکر حاجی سید سنانی -
"	مومن کریم ساهنر داله -	۴۸۰	ذکر حکیم زبیل شیرازی و حکیم الملک -	۴۸۱	ذکر سید شاد امامان -
"	ذکر تدری البری پناجی و -	"	ذکر حکیم شیری و حکیم مسیح الملک شیرازی -	۴۸۲	ذکر سید لیلی -
۴۸۴	ذکر تشبیبی کاشی و قلم الدین شیری -	۴۸۱	ذکر حکیم مصری و حکیم علی و حکیم الفتی -	"	ذکر شیخ سید ابراهیم -
۴۸۵	ذکر ثانی خان هرودی و ثانی شمس -	۴۸۲	ذکر حکیم جلال و حکیم حسن گیلانی -	۴۸۵	ذکر سید کمال الدین حسن شیرازی -
"	ذکر میر سید علی جلالی و ثانی شمس -	"	ذکر حکیم جلال و حکیم احمد متوی و حکیم -	"	ذکر شیخ ابوالفتح سنانی -
۴۸۷	ذکر جلالی کاپلی و ابی سپر شیخ جلال و -	۴۸۳	ذکر حکیم جلال و حکیم احمد متوی و حکیم -	"	ذکر مولانا عثمان بنجالی -
"	و شیخ حسین ششی -	"	ذکر حکیم جلال و حکیم احمد متوی و حکیم -	"	ذکر شیخ حسین تبریزی -
۴۸۸	ذکر آصف خان قزوینی -	"	ذکر حکیم جلال و حکیم احمد متوی و حکیم -	۴۸۷	ذکر مولانا اسمعیل عرب -
۴۸۹	ذکر حیاتی گیلانی و حیاتی حالتی و -	"	ذکر حکیم جلال و حکیم احمد متوی و حکیم -	"	ذکر مولانا اسمعیل عرب -
۴۹۰	ذکر خان و خانم و خانم و -	"	ذکر حکیم جلال و حکیم احمد متوی و حکیم -	"	ذکر مولانا اسمعیل عرب -

فہرست منتخب التواریخ

خلافت مطالب	صفحه	خلافت مطالب	صفحه	خلافت مطالب	صفحه
ذکر خسروی و میر و وری	۴۹۱	ذکر عنایت الله کاتب شیرازی	۵۱۰	خواجہ مظفر -	
ذکر حکیم عین الملک واتی	۴۹۲	ذکر کمال خان خلص غزنوی قاسم	۵۱۱	ذکر موزون و محمد یوسف	
ذکر میر حیدر معانی رفیعی -	۴۹۳	غباری ولد حیدر یقال -		سمت قدی -	
ذکر روهی مسخر -	۴۹۴	ذکر غزنی حصار و غیرتی شیرازی	۵۱۲	ذکر بدایه اهدانی و مقیمی سبزوار	۵۲۹
ذکر زین خان کوا و سلطان سبکی -	۴۹۵	ذکر غنی شیرازی		محبوب و مظفر کشمیری -	
ذکر خان زمان سلطان -	۴۹۶	ذکر غنی طرانی و غنی سمقندی و سید	۵۱۳	ذکر شیخ محمد دہلوی و نویدی تبریزی	۵۳۰
ذکر مرزا بیگ سپهری و سبی -	۴۹۷	جامه بان فکری -		ذکر مولانا علی احمد نشانی و مولانا	۵۳۱
ذکر سپاهی پور و خواجہ کمال بیگ	۴۹۸	ذکر عنایت و فسونی یزدی و کاتبی	۵۱۴	حسین نقشبندی مکرانی دہلوی -	
سرمردی اصفهانی واتی شیرازی	۵۰۰	و غنی استرکباب و ملک الشورش و فیضی		ذکر ناصر مسمی جمال خان ولد سیما	۵۳۵
ذکر تید شاهی سیدی و شیرازی -	۴۹۹	ذکر شریف فارسی بن خواجہ عبدالمجید	۵۱۵	مکن خان بدایونی -	
ذکر شکیبی اصفهانی و حکیم سید الملک و بیگ	۵۰۱	ذکر ذری گیلانی پسر طاع عبدلرزاق	۵۱۶	ذکر زینانی ابک سعید سکنه اگرد -	
ذکر ملا صادق ملوانی سمقندی	۵۰۲	ذکر فوسنی قیدی شیرازی و قدری	۵۱۷	ذکر زیناتی گیلانی ملا نویدی -	
صبوحی و صاحبی -		و قدیدی و کافی و کلاهی -	۵۱۸	ذکر نیازی ساکن نارا و میر محمد	۵۳۶
ذکر صادق قندی باری و صوفی و غیر	۵۰۳	ذکر کلامی و کلامی قی و زیناتی و غیر	۵۱۹	نامی خلص -	
سادجی و صبوری اهدانی -		و لوانی و لعلی و لطفی و بخم -	۵۲۰	ذکر نظیری نیشاپوری -	۵۳۷
ذکر صالح دیوانه و طالع فی ملا علی	۵۰۴	ذکر میر تقی شیرازی و سید	۵۲۱	ذکر محمد شریف لوانی و نویدی	۵۳۸
طریق سادجی -		میر محمد و محوی -		نیشاپوری و نظیری تبریزی و غیر	
ذکر طالب اصفهانی و طالع یزدی	۵۰۵	ذکر میر محسن ضوی مشهدی قاسم	۵۲۲	نیشاپوری -	
طلق پسر لادر و شش فچوری -		بدخشی و محوی -		ذکر وداعی هردی و واقعی سبز	۵۳۹
ذکر ظهیری و عالم کابلی -	۵۰۶	ذکر میرزاده علیخان بن محترم بیگ	۵۲۳	و میر عبد الله و صفی و و صلی و غیر	
ذکر عبدالحی مشهدی -	۵۰۷	معزی هردی مرادی و شیرازی و مشفق		هردی -	
ذکر سید محمد عتایی -	۵۰۸	نجاتی و ذیلی هردی -		ذکر و قانی اصفهانی و همدی	۵۴۰
ذکر عشقی خان و میر مرتضی علی -	۵۰۹	ذکر ملک قبی و بداینی بدخشی و ملا مقصود	۵۲۴	و بجری -	
ذکر میر عزت الله و میر و غیره و کوه	۵۱۰	نزدینی -		ذکر محمد باشم خلص باشم -	۵۴۱
عبدی شیرازی -		ذکر حجتی مصاری و موسوی مشهدی	۵۲۵		

عَوْنًا مَعَكُمْ فِي هَٰذَا أَلَمْ يَأْتِكُم مِّن لَّدُنَّيْهِ فَلاَ تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ۚ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ



مطبخ نفیسه کشتوربا منیر مطبوخ حاکمونی



بسم اللہ الرحمن الرحیم

ہزاروں ہزار لشکر و سپاہ اس شاہنشاہ حقیقی رب لا رباب کو کہ جس نے اس جہان خراب کو بواسطہ انتظام ستان
عظام مسمور و آباد کیا اور درود نامہ و جمیع انبیاء خصوصاً نبی امین رحمۃ العالمین خاتم النبیین اور او کے آل و
اصحاب کو جنہوں نے قانون شریعت عرفاً فلاح عالم کے لیے ایک دستور العمل ایجاد کیا آنا بعد وضع ہو
کہ عالم تاریخ اشرف علوم ہے اسکی شرافت سبکو معلوم ہے ارباب نظر کا سخن ہے کہ تفصیل اسکی یہی
ہے آفتاب سے سوار دشن ہے اس علم میں کتاب لا جواب منتخب لتواریخ تصنیف علامہ دیر
وحید عصر مولوی عبدالقادر صاحب بدایونی خوبی میں شہرہ آفاق ہے اسکی عمدگی پر تمام جہاں کا اتفاق
ہے لیکن سب عبارت فارسی کے خواص اس سے حطا و ٹھاتے تھے عوام اردو دان محروم
رہ جاتے تھے درنیو لاکھ ترین محمد احتشام الدین ستوطن مراد آباد متخلص بقبر یاد کے خصل لاہ امیر
عالی قداریس نامدار خال چہرہ آفرینش قدر شناس ارباب دانش و نبش عالی مناقب والا مناصب جناب
عشری نول کشور صاحب دام اقبالہ ترجمہ اوسکا اردو سیلیس میں شروع کیا اللہ تمام کو پہونچاے

پہلا طبقہ غزنوی بادشاہوں کا

ذکر سلطان ناصر الدین سبکتگین کا

سے پہلے مسلمانوں میں ابو محمد قاسم چیمے بھالی اور داماد حجاج بن یوسف جس نے ۹۷۹ھ میں ہندوستان پر حملہ کر کے
اور طمان درگجرات کو فتح کیا تھا ناصر الدین سبکتگین اور اس کے بیٹے محمود ہندوستان پر چھاؤ کیا اور لاہور میں سلطنت قائم کر

دین اسلام کو رواج دیا جو آج تک جاری ہے اوسکی اولاد میں دو سو پندرہ برس یعنی سنہ تین سو
سے سنہ پانسو بیاسی ہجری تک پندرہ بادشاہوں نے حکمرانی کی سلطان ناصر الدین قوم کا ترک
اور غلام سلطان الہنگین کا تھا اور وہ غلام امیر منصور بیٹے نوح سامانی کا بعد وفات ابواسحق بیٹے الہنگین کے
باتفاق اراکین سلطنت سنہ تین سو سترہ ہجری میں شہرست میں تخت پر بیٹھا اور جہاد کا ارادہ کر کے
ہندوستان پر فوج کشی کی کہ وہ جو دکی سرحد پر راجہ جیپال سے مقابلہ ہوا اور بعد بہت سی لڑائی کے صلح
ہو گئی بعد چند روز کے راجہ جیپال نے بد عہدی کی اور بہت راستے اپنے مددگار بنا کر ایک لاکھ سوار
اور پیادہ ہاتھی ساتھ لیکر دوبارہ لڑنے کا ارادہ کیا لحمات کے قریب لڑائی ہوئی آخر سلطان ناصر الدین
فتح پائی اور راجہ جیپال ہندوستان کی طرف بھاگا سلطان نے لحمات پر اپنا قبضہ کر کے اور خطبہ اپنے
نام کا جاری کیا بعد ازاں امیر منصور سامانی کی مدد کو گیا اور خراسان اور ماوراء النہر میں بڑی بڑی لڑائیاں
فتح کیں پھر شاہ شعبان سنہ تین سو ستاسی ہجری میں سین بس سلطنت کر کے انتقال کیا + + + +

ذکر سلطان محمود بیٹے سلطان ناصر الدین غزنوی کا جسکا لقب بہمن الدولہ تھا

جب سکنتگین بن کے راشہ میں لگا تو اوسو اسمعیل اپنے چھوٹے بیٹے کو لے گیا جب خبر محمود کو پہنچی تو اوسو چھوٹا بیٹا
کو اس نے ضمون کا خط لکھا کہ غزنین مجھ کو دیدار اور فتح تم لے لو اسمعیل نے ممانا آخر لڑائی ہوئی اور محمود نے
فتح پائی چھ مہینے تک اسمعیل غزنین میں گھرا رہا آخر کو گون نے صلح کرادی دونوں کی ملاقات ہو گئی اور محمود
بادشاہ مقرر ہوا بعد ازاں درمیان سلطان محمود اور امیر منصور اور اوسکے بھائی عید الملک کے جھگڑا ہوا
محمود غالب آیا اور تمام خراسان اور غزنین اور حدود ہندوستان پر قابض ہو گیا اور چونکہ مان اوسکی بیس
زابل کی بیٹی تھی اسلئے اوسکو محمود زابل بھی کہتے تھے ابتدا میں انقادریا عباسی خلیفہ بغداد سے کچھ سختی کے ساتھ خط
کتابت ہوئی مگر آخر کو خلیفہ نے ایک بھاری خلعت اور بہت سے عمدہ عمدہ تحفے محمود کو بھیجے اور ان
کا خطاب عنایت کیا پھر محمود غزنین سے بلخ اور ہرات پر جا کر قابض ہوا اور وہاں سے پھر غزنین کو واپس
ایا بعد ازاں کئی مرتبہ ہندوستان پر حملہ کیا اور بہت سی قلعے فتح کیے چنانچہ عسجدی شاعر نے بادشاہ کی
تریف میں اسی تقریب پر ایک قصیدہ بھی لکھا ہے جسکا مطلع یہ ہے : چون شاہ خسروان صفہ ہوتا
کہ کردار خویش را علم عجزات کرد + + + + ماہ شوال سنہ تین سو اکیانوے ہجری میں غزنین سے پھر ہندوستان
کا قصد کیا فقط دس اسوار پہنچے ابھی مرتبہ پرورشاد کو فتح کیا اور اسی صلح میں جیپال بہت سال کا اور

صفحہ ۲۰۷
۲۰۷

تین سو بائیس لیکر مقابل ہوا بڑی لڑائی ہوئی آخر ہفتہ کے دن انھوں نے محرم سنہ تین سو بانوے ہجری
 میں محمود کو فتح حاصل ہوئی اسلٹ الی میں پانچزار ہندو قتل ہوئے اور حبیبال سے اپنے عزیزوں و قریبوں
 جو ہندو آدمی تھے قید ہو گیا لوٹ بھی بہت ہاتھ لڑائی منجھلاؤ سکے حبیبال کی گزین ایک مرادید کی جاہل
 تھی جسکی قیمت ایک لاکھ اسی سزارا شرفیاء تھیں اور اسطرح سب کی گزینوں میں حاملین تھیں بعد ازاں قلعہ
 تر بندہ جو حبیبال کی رہنے کی جگہ تھی فتح ہوا محرم سنہ تین سو ترانوے ہجری میں غزنین سے سیستان
 سفر کیا اور وہاں سے ہندوستان کو متوجہ ہو کر بھارت پر جو ملتان کے ضلع میں ہر فوج کشی کی وہاں کاراچہ
 سے رانی خوف کے مارے خجور کے مر گیا اور بہت سے ہندو اسطرح قتل ہو گئے اور وہاں سے دوسو
 اسی ہاتھی لوٹ میں ملے داؤد بن نصر ملحد حاکم ملتان نے عاجز ہو کر صلح کی اور ہر سال میں بیس مرتبہ
 بیس سزار درم دینا قبول کیے جب ملتان پر فوج آئی تھی تو حبیبال کے بیٹے اندپال نے راستہ میں کچھ
 چھپ چھاڑ کی تھی آخر شکست کھا کر کشمیر کے پہاڑوں میں بھاگ گیا تھا غرض یہ سب جھگڑے
 سنہ تین سو چھانوے تک تمام ہو گئے سنہ تین سو ستانوے میں الیک خان حاکم ماوراء النہر سے بلخ میں
 لڑائی ہوئی وہاں بھی محمود نے فتح پائی الیک خان سنہ چار سو تین میں مر گیا سنہ تین سو اٹھانوے
 میں ترکستان کو گیا اور ترکوں کی لڑائی سے ہٹ کر سکھیاں سند کے راجہ پر جو مسلمان ہو کر ابو علی سمجھو
 کی قید سے چھوٹا تھا اور پھر قید ہو گیا تھا فوج کشی کی اور اسکو پھر قید کیا چنانچہ وہ قید میں ہی مر گیا سنہ تین سو
 میں پھر ہندوستان پر چڑھائی کر کے اندپال کو شکست دی وہاں سے بہت سی لوٹ ملی پھر قلعہ بھیم نگر کو جو
 شاید اب وہی تھا بھیم کے نام سے مشہور ہے وہاں کی رعایا کو امن دیکر رخ کیا اور بہت سے خزانے
 جو راجہ بھیم کے زمانہ سے دفن تھے ہاتھ آئے شروع سنہ چار سو میں سونے چاندی کے کئی تخت بنا کر
 اپنے دربار میں رکھے اور لوگوں کو دکھانے کے لیے سارا غنیمتوں کا مال اپنے تخت کے نیچے ڈال دیا
 سنہ چار سو ایک میں پھر ہندوستان کا قصد کیا اور جتنا ملک باقی رہ گیا تھا اس پر بھی قابض ہو گیا اور تمام قلعوں
 اور محلوں کو قتل کیا جو باقی رہ گئے انکو قلعوں میں ہمیشہ کے لیے قید کر دیا داؤد بن نصر کو غزنین میں لیا کر
 قلعہ غوری میں قید کیا چنانچہ وہیں مر گیا سنہ چار سو دو میں تھا میر چڑھائی کی راجہ حبیبال کے بیٹے حبیب
 ثانی نے پچاس ہاتھی اور بہت سے تحفے پیشکش کرنا منظور کیے مگر بادشاہ نے قبول نہیں کیا اور تھا نیر کو
 تمام تھانے ویران کر دیے اور ایک بڑا مشہور بت چکر سوم نامی جسکے لیے ہندوؤں کو بڑا خیال تھا

غزنین میں لیجا کر اپنے دروازہ پر ڈالیا سنہ چار سو تین میں غزستان کو فتح کیا اور اسی سال میں بادشاہ ہند کا ایک قاصد آیا اور حیب بادشاہ کو یہ معلوم ہوا کہ وہ باطنی مذہب ہے تو اسکو سوا کر کے نکلا اور اسی سنہ چار سو چار میں شہر نندڑ پر جو بال ہاتھ پہاڑ پر آباد ہے فوج کشی کی جیپال ثانی نے کچھ لوگ اس قلعہ کے محافظت کے لیے چھوڑے اور خود کشمیر کی گھاٹیوں میں بھاگ گیا چنانچہ وہ قلعہ آسانی سے فتح ہو گیا اور ساریخ کو تو ال کو ہاں چھوڑ کر جیپال کا پیچھا کیا اس مرتبہ بھی مال غنیمت بہت ہاتھ آیا اور بہت ہندوؤں کو قتل کیا کچھ مسلمان بچے اور کچھ لوگوں کو قید کر کے غزنین کو لے گیا سنہ چار سو چھ میں کشمیر کا ارادہ کر کے چلا راستہ میں قلعہ لوسہ کوٹ کا محاصرہ کیا کشتیر والوں نے اہل قلعہ کی مدد کی اور سواہی اسکے برف اور بارش کی بھی کثرت ہوئی اس سبب سواہی قلعہ کو واسطیچ چھوڑ کر غزنین کو لوٹ گیا اور اسی سال میں ابوالعباس خوارزم کے بادشاہ مامون کے بیٹے کے ساتھ اپنی بہن کا نکاح کر کے خوارزم کو روانہ کیا سنہ چار سو سات میں کچھ مفسدون نے جمع ہو کر خوارزم کے بادشاہ کو قتل کر ڈالا اخیر سنہ محمود بن گیلانی کی راہ سے خوارزم کو گیا خاتاش میں سپاہ خوارزم سے بڑی لڑائی ہوئی آخر بادشاہ نے فتح پائی اور التون تاش کو وہاں کا حاکم کر کے خوارزم شاہ کا خطاب یا اور مفسدون کا بخوبی انتظام کر کے مراجعت کی سنہ چار سو نو میں قنوج کا ارادہ کیا اور ہندوستان کے بڑے ہولناک سات دریاؤں سے عبور کر کے قنوج پر پونچا وہاں کے حاکم کو ہ نام نے بہت سی شیکش دیکر اطاعت قبول کی بادشاہ نے اسکو اسن دیکر قلعہ برہ کا قصد کیا وہاں کا حاکم بروت نامی قلعہ اپنے آرمیوں کو سونپ کر الگ ہو گیا اور قلعہ والوں نے بھی ڈیرہ لاکھ روپیہ اور پیش ہاتھی نذر کر کے اسن پائی وہاں سے قلعہ مہاون کا جو دریای جون کے کنارے ہے ارادہ کیا وہاں کا حاکم کلچندر نامی ہاتھی پر سوار ہو کر اس راہ میں تھا کہ دریا وتر کر بھاگ جا رہا تھا کچھ بادشاہ کے لشکر والے پونچ گئے راجہ نے ڈر کر اپنے ہاتھ سے خنجر مار لیا وہاں سے بچا سی ہاتھی اور بہت مال غنیمت کا حاصل ہوا بعد ازاں متھرا کا قصد کیا یہ شہر مولد سری کرشن کا ہے جسکو ہندو اپنے اعتقاد میں خدا کا اتار سمجھتے ہیں اور بڑا معبد اس قوم کا ہے وہاں تہجانی بھی بہت ہیں وہ شہر لڑائی بھڑائی کے فتح ہو گیا تمام شہر کو غارت کیا مال غنیمت بے انتہا حاصل ہوا منیچلا اسکے ایک سو نو کا بت توڑ دیا تو اوسمیں سے بوزن آٹھ ہزار تین سو اٹھانوے مثقال کے زر خالص ورا ایک ٹکڑا یا قوت کھلی کا جسکا وزن ساڑھے چار سو مثقال تھا نکلا راجہ کو بند چنبد کے پاس ایک ہاتھی تھا

اور نہایت عمدہ مشہور تھا اور بادشاہ بھی بابل اور سکاطا بٹ تھا مگر راجہ نہایت اٹھافا ایک روز چھوٹ کر بے فیماں
 بھاگ نکلا اور بادشاہی خیمہ کے پاس آکھڑا ہوا بادشاہ کو اس سے بہت خوشی حاصل ہوئی اور اس کا خزانہ اور نام
 رکھا جب غزنین میں جا کر اس سفر کے لوٹ کا حساب کیا تو دس لاکھ تیرپن ہزار درم اور ساڑھو تین سو ہاتھی شہا
 ہوئے کا انحر کاراجہ نندانا نام بڑا نامور تھا چھتیس ہزار سوار اور ایک سو پینتالیس ہزار پیادہ اور چھ سو چالیس
 ہاتھی اور ایک سرکار میں تھے اور راجہ قنوج جو بادشاہ کا مطیع ہو گیا تھا اس وجہ سے نندانے اس کو قتل کر ڈالا اور اسے
 کئی مرتبہ بادشاہ کے مقابلہ میں جیپال میں بھی مدد کی تھی اس سبب سے شکم چار سو دس میں بادشاہ نے اوسپر
 حملہ کیا دریا سے جون کے کنارہ پر لڑائی ہوئی آخر نندانے شکست کھا کر فرار کیا اوس کے تعاقب میں جاتے تھے
 اتفاقاً پانچ چھتیس ہاتھی ایک جنگل میں لگے پھر غزنین کو مراجعت کی بہت شہر سیدوں کے سلمانوں کے
 قبضہ میں آگئے اور وہاں کے لوگ خوشی سے باجر سے اسلام غا کر کرنے لگے لاکھ چار سو باج میں کشمیر کا
 قصد کیا اور ایک مہینہ تک لوہ کوٹ کے قلعہ کو گھیرے رہا مگر وہ قلعہ بڑا مضبوط تھا فتح نہ ہوا آخر لوٹ کر بادشاہ
 لاہور میں آیا اور شروع بہار میں غزنین کو چلا گیا لاکھ چار سو تیرہ میں پھر نندانے کے ملک کا قصد کیا جب گوالیار تک
 پہونچا وہاں کے راجہ نے بہت سے تحفے بلویشکیش کے بھیجے بھلا اوس کے مینتیس ہاتھی تھے بادشاہ نے
 اوس کا ملک اوس کو چھوڑا اور وہاں سے قلعہ کالنجر کی طرف روانہ ہوا نندانے میں سو ہاتھی پیشکش بھیج کر پناہ
 مانگ لی اور بادشاہ کی تعریف میں ایک شعر ہندی زبان میں تصنیف کر کے بھیجا بادشاہ نے پڑھ کر بہت خوش ہو کر پندرہ
 اپنے ملک کے شاعروں کو وہ شعر سنایا سب نے نہایت پسند کیا چنانچہ بادشاہ نے خوش ہو کر پندرہ
 قلموں کی حکومت اوس کے صلہ میں عطا کی نندانے بھی بہت سے جواہرات اور اشیاء نفیس تحفہ میں بھیجیں
 بعد ازاں بادشاہ غزنین کو روانہ ہوا لاکھ چار سو چودہ میں بادشاہ نے لشکر کا جائزہ لیا سواے اوس لشکر کے
 جو اطراف ملک میں پھیلا ہوا تھا چوں ہزار سوار اور ایک ہزار تین سو ہاتھی دربار میں موجود تھے لاکھ چار سو پندرہ
 بلخ کو گیا جب دریا سے چھوٹے سے اوتر اسارے ماوراء النھر کے سردار اور یوسف قدرخان تمام ترکستان کے حکام
 استقبال کو آئے اور یوسف قدرخان نے بادشاہ کی بڑی دھوم سے دعوتیں کیں اور جشن کیے
 اور بہت سے تحفہ باہم ایک دوسرے نے دیے علی مکن ماوراء النھر کے حاکم کے ظلم کی
 بہت شکایتیں بادشاہ تک پہونچ چکی تھیں اور بہت لوگ فریادی آچکے تھے وہ بادشاہ کے
 آنے کی خبر سن کر بھاگ گیا آخر بادشاہ نے تعاقب کر کے پکڑا اور ہندوستان کے کسی قلعہ

قید کر دیا پھر بادشاہ غزنین کو روانہ ہوا اور چاروں بھروسہ منات برفوج کشی
 یہ شہر سمندر کے کنارہ ہندوون کا بڑا سب سے اور وہاں ایک بٹخانہ تھا اوسمین بہت سے
 سونے کے بت تھے اور سب بتوں کا سردار سونات نامے ایک بہت بڑا بت تھا جسکی
 وہاں پرستش ہوتی تھی بعض مورخین اسکو وہی منات کہتے ہیں جسکو مشرکین عرب پوجتے تھے لیکن اس بات کی
 کچھ اصل نہیں کیونکہ یہ بت ہندوون کے اعتقاد میں سری کرشن کے زمانہ سے اوسی جگہ تھا جسکو
 چارہزار برس سے کچھ سوا ہوئے اور اصل نام بھی اسکا ہندی میں منات نہیں بلکہ سوچنا تھا ہے
 جسکا ترجمہ صاحب آرائش ہے الغرض بادشاہ جب گجرات میں پہونچا تو شہر پٹن کو جواب
 نہروالہ کے نام سے مشہور ہے فتح کیا اور وہاں سے بہت مال غنیمت حاصل ہوا جب سونات
 میں پہونچا تو قلعہ کا دروازہ ہندوون نے بند کر لیا بادشاہ نے تمام شہر کو خوب لوٹا اور پھر قلعہ
 بھی فتح ہو گیا اور اوس بت کو توڑ کر غزنین میں بھیج دیا اور وہاں جامع مسجد کے دروازہ پر
 ڈال دیا جب بادشاہ نے غزنین کو مراجعت کی تو اس خیال سے کہ یرم دیو ایک بڑا نامی راجہ
 راستہ میں حائل ہے اور اوس سے لڑنا مصلحت نہ تھا سندھ کے راستہ سے ملتان کی
 طرف کوچ کیا اس راستہ میں دانہ پانی کم ملا اس سبب سے لشکر نے بڑی تکلیف پائی تھی پھر
 میں غزنین میں پہونچا اس سال میں بادشاہ کو خلیفہ القار بالند نے نیابت کا منصب عطا کر کے ہندوستان
 اور خراسان اور غمروز اور خوارزم کی حکومت کا فرمان بھیج دیا اور بادشاہ کو خطاب کہف الدؤلۃ والاک
 اور بڑے شاہزادہ امیر سعید کو شہاب الدؤلۃ وجمال المسلمۃ اور چھوٹے امیر محمد کو جمال الدؤلۃ
 اور امیر یوسف کو عضد الدؤلۃ اسی طرح سب اہل خاندان کو خطاب عنایت کیے اور اس سال میں
 بادشاہ نے فضلہ ملتان کے جاٹوں کی تنبیہ کا جنھون نے پہلے بادشاہ سے بے اوبیان کی تھیں ارادہ کیا
 اور شتیون میں دریائی لڑائی ہوئی اور جاٹوں کی چارہزار شتیان اور بعضوں کے نزدیک آٹھ ہزار شتیان
 مع اونکے اہل و عیال اور مال و منال کے بادشاہی کشتیوں کے صدیوں سے غرق ہو گئیں اور جو باقی
 رہو وہ قتل ہو گئے اور اونکے اہل و عیال کو قید کر لیا پھر بادشاہ نے حسب امر غزنین کو مراجعت کی وہ چارہزار
 میں باورد کے ترکمانوں کا کام تمام کیا اور وہاں سے ملک ری میں جا کر بہت خزانے جو مدتوں مدفون تھے
 نکالے اور باطنی اور قرامطی مذہب والوں کو بالکل نیست نابود کر دیا اور رے

اور اصفہان کا ملک اپنے بڑے بیٹے امیر سعود کے سپرد کر کے غزنین کو مراجعت کی تھوڑے دنوں کے بعد دق کی بیماری شروع ہو گئی لیکن بادشاہ نے سختی کر کے بیماری کو چھپایا اور اسی طرح تندرستی ظاہر کی اور اسی سال میں پنج کو گیا اور بہار کے موسم میں غزنین کو واپس آیا اور اسی مرض سے پنجشنبہ کے دن تیسویں بیچ الاول سنہ چار سو اکیس میں انتقال کیا اور غزنین میں مدفون ہوا ساٹھ برس کی عمر ہوئی تئیں برس تک سلطنت کی مرتے وقت سارا خزانہ اور عمدہ اسباب سامنے رکھ کر دیر تک حسرت کی نظر سے دیکھا گیا اور ہای ہای کرتا رہا مگر ایک جب کسی کو دنیا اس بادشاہ نے بارہ مرتبہ ہندوستان پر جہاد کیا فردو شاعر سے فرمائش کر کے شاہنامہ لکھوایا اور جب و سنے محنت کر کے لکھا تو کچھ قدر دانی مکی قصہ شہور ہے تذکرہ محمد عوفی میں یہ قطعہ سلطان محمود سے منسوب ہے: ہر نیم تیغ جہاںگیر قلعہ کشای: جہاں سحر من شد چو سوزای: کسی بفر وید و لٹ ہی شستم شاد: کسی زحرس ہی فتمی زجای بجای: بسی تو آخر کرم کس کی ستم کنون بر اینیم ہی امیر گدائی: ہزار قلعہ کشادم بیک اشارت دست: بسی مساف شکستہ بیک فشر وں پا چو مرگتا فتن اور بیچ سودداشت: بقایای خدایت ملک ملک خدای: * * * * *

ذکر سلطان محمد بیٹے سلطان محمود غزنوی کا

بعد انتقال سلطان محمود کو اوسکا بیٹا ملقب بجلال الاول باب کی وصیت کی بموجب بن اہل ان و اما سلطان محمود کو بشورہ و غزنین میں تخت نشین ہوا اور بعد ڈیڑھ مہینہ کو امیر ایزار کو غلام کو متفق کر کے باغی ہوا اور خاص بن دشاہی طویئے کو گھوڑوں سپوار ہو کر شہاب الدولہ امیر سعود کو باجی سپاہانین تھا بستی کے راستہ سے چلے یا امیر محمد بن سوندھی را ہندو کو بہت سا لشکر ساتھ کر کے اوسکے پیچھے روانہ کیا راستہ میں لڑائی لڑی ایا غالب آیا اور سوندھی را ہی کو مع اور بہت سے ہنود کے قتل کیا اور اوسکے سر امیر محمد کو پاس بھجئے اور نیشاپور میں امیر سعود سے جالما چاہئے کے بعد امیر محمد نے بست کی طرف فوج کشی کی جب تکینا باد میں پونچا سب امیر باغی ہو گئی اور اندھا کر کے قلعہ پنج میں اوسکو قید کر دیا اور سارا خزانہ اور لشکر لیکر ہرات میں امیر سعود سے جا ملے امیر محمد نے چار مہینے حکومت مگر قاضی بیضاوی نے مدت حکومت چودہ برس لکھے ہیں اور قید کی مدت نو برس اور لب التواریخ میں لکھا امیر محمد بن باب کو سامنی چار بیٹے بنیں جن کو مست کی اور سعود کو حکم و نو برس قید رہا اور جب قتل ہو گیا تو بیہ لکایت سلطنت کر دیا

ذکر شہاب الدولہ سلطان مسعود بن محمود کا

سلطان مسعود سب را کین سلطنت کے مشورہ سے تخت پر بیٹھا اور ہرات پنج میں اگر ترمذی کا موسم تمام کیا

اور احمد بن حسن ہند کی وجہ سے محمود نے کالنجر کے قلعہ قبضہ کر دیا تھا بلکہ وزیر کیا بھر بلخ سے غزنین میں آیا اور وہاں سے سپاہیان اورری کا ارادہ کر کے ہرات میں جا کر ترکمانوں سے مقابلہ کیا لیکن شکست کھا کر لوٹا اور اسکی کمزوری کے سبب ترکمان روز بروز قوت پکڑتے گئے سنہ چار سو تیس میں حسن ہندی کا انتقال ہوا سنہ چار سو پچیس میں سلطان مسعود نے ہندوستان کا ارادہ کیا اور رستہ کی قلعہ جو کشمیر کے راستہ میں ہے کو لیا آخر فتح ہو گئی اور بہت سا غنیمت کا مال لیکر غزنین کو روانہ ہوا اور سنہ چار سو پچیس میں ملک آمل و ساری کو فتح کیا اور کالنجر اور طبرستان تک قاصد بھیج کر سک اور خطبہ اپنے نام کا جاری کیا اور تغدی بیگ نے حسین بن علی بن میکال کو بہت سا لشکر دیکر نیشاپور کو ترکمانوں کے مقابلے کے لیے روانہ کیا مگر لڑائی ہوئی آخر تغدی بیگ شکست کھا کر بھاگ گیا اور حسین قید ہو گیا امیر احمد بن دینال تگین جسکو بادشاہ نے ہندوستان میں بھیجا تھا وہ بھی باغی ہو گیا بادشاہ نے ناہر نامی ہندوؤں کے سردار کو اس کے مقابلے کے لیے روانہ کیا احمد لڑائی میں شکست کھا کر سندھ کی طرف بھاگا اور وہاں کسی دریا میں ڈوب گیا تاہم سر اسکا غزنین کو بھیج دیا سنہ چار سو ستائیس میں ایک نیا محل غزنین میں طیار ہوا اور اس میں ایک تنہا جواہر ون کا ڈھانچا ہوا بچھا گیا اور ایک جڑاوتاج اوسپر لٹکایا اور بادشاہ نے اوس تخت پر چلوں کر کے اور وہ تاج سر پر رکھ کے دیار عام کیا اور اسی سال میں شانزادہ امیر دود کو طبل و علم دیکر بلخ کو روانہ کیا اور خود ہندوستان کی طرف متوجہ ہو کر قلعہ ہانسی کو فتح کیا بعد ازاں قلعہ سوچن بھی مفتوح ہوا دیپال نامی و ہاکا حاکم قلعہ خالی چھوڑ کر بھاگ گیا اکثر و لشکر قتل ہوا مال غنیمت بھی بہت ہاتھ آیا بعد ازاں رام کے قلعہ کی طرف متوجہ ہوا رام نے بہت تنگی پیش بھیج کر اپنے زانے کا غدر کیا بادشاہ نے قبول کر کے غزنین کی راہ لی سنہ چار سو اٹھائیس میں بلخ کی طرف ترکمانوں پر فوج کشی کی وہ یہ سنتے ہی بلخ کو خالی چھوڑ کر اطراف و جوانب میں بھاگ گیا بادشاہ نے جیون او ترکر تمام ماورالنہر پر قبضہ کر لیا اس عرصہ میں داؤد ترکمان جس نے تغدی بیگ و رام حسین کو شکست دی تھی مگر بھاری فوج لیکر بلخ پر متوجہ ہوا بادشاہ یہ سن کر اور رارالنہر سے بلخ میں آیا تو داؤد و مرکو چلا گیا پھر خبر آئی کہ تودی بیگ نے ضلع گورکان میں بڑا فساد برپا کیا ہے اور اس کے ڈھنگ بغاوت کو بین امیر مسعود نے یہ دیکھ کر اسکو قتل کر دیا پھر جو نام ترکمانوں کے سردار سے صلح ہو گئی اور یہ عہد ہو گیا کہ اب کبھی ترکمان فتنہ و فساد نہ کریں گے بادشاہ نے اونکے ملک کی ایک حد میں کر کے ہرات کو کوچ کیا راستہ میں ترکمانوں کے ایک گروہ نے حملہ کر کے لشکر کے چند آدمی قتل کر ڈالے بادشاہ نے ایک فوج اونکی

تہیہ کے لیے ہتھوڑ کی چٹانچہ کچلوائی کے بعد اس کے امیر مسعود کے پاس بھیج دیے اور مسعود نے اس کے
 بیٹے کے پاس بھیج دیے بیٹے نے بہت سے عذر کیے اور یہ بخود ہی بیٹھنے سے جسکی تعریف میں خلیفہ فارسی نے
 قیدی کے لئے بہت سے عذر دیے بعد ازاں امیر مسعود ہرات سے نیشاپور میں اور وہاں سے طوس کو جو ترکمانوں کے
 قبضہ میں تھا روانہ ہوا بڑی لڑائی ہوئی آخر بادشاہ نے فتح پائی اور بہت سے ترکمانوں کو قتل کر کے قلعہ میں
 تصرف کر لیا پھر سردی کا موسم نیشاپور میں بھی تم کیا نہ چار سو تیس میں طفل ترکمان کی طرف جسے باور دین میں
 سرکشی کر رکھی تھی ارادہ کیا وہ یہ سنکر بھاگ گیا بادشاہ وہاں سے لوٹ کر منہ کے راستے سے شہر کو گیا
 راستہ میں منہ کے قلعہ کو ویران کر دیا اور تمام وہاں کی رعایا کو قتل کر ڈالا اور کچھ لوگوں کے ہاتھ پاؤں کھو ڈالا
 پھر وہاں سے زیرقان کو گیا وہاں ترکمانوں سے لڑائی ہوئی اس معرکہ میں اکثر بادشاہی سردار مخالف ہو
 بائے اور بادشاہ کے ساتھ کچھ تھوڑے لوگ رہ گئے اسی حال میں بادشاہ کچھ ترسنا آخر کو اپنی جان بچا لیا
 غنیمت سمجھی یہ جاؤں آٹھویں رمضان سنہ چار سو اکتیس میں ہوا وہاں سے مرو گیا وہاں کچھ بھالی ہوئی تھی
 پھر کراچی آیا پھر غور کے راستے سے غزنی کو گیا اور بھاگے ہوئے سرداروں میں سے علی ادایہ اور حاجت
 اور بیگ تغدی کو بندہ بستان کے قلعوں میں قید کیا چنانچہ سب ہین مر گئے بعد ازاں بادشاہ نے
 بہار اور کیا کہ ہندوستان میں جا کر نجلی توت پیدا کر دیا اور پھر ترکمانوں کو قرار واقعی منادی اسی خیال سے
 امیر مسعود کو بلخ کی حکومت سپرد کی اور خواجہ محمد بن علیہ امیر کو اسکا وزیر بنایا اور امیر محمد کو دہراؤ دیوں
 ساتھ ہماں کو بھیج دیا اور غزنی کے قریب پھاڑ پر نیا لون نے کچھ سرکشی کی تھی اولی تہیہ کے لیے امیر
 بن بار کو روانہ کیا اور تمام ہندوستان کے وقت کے خزانے اور اسباب اوتھوں پر لدا کر ہندوستان کو روانہ
 ہوا اور یہ حکم بھیجا کہ امیر محمد کو جو حالت کوری میں زبغند کے قلعہ میں قید تھا حاضر لاؤین جب لشکر باطل
 مارنیا میں پونچھا غلاموں نے خزانے کے سب اوتھ لوٹ لیے اور بغاوت اختیار کر کے امیر محمد
 متفق ہو گئے بعد ازاں امیر مسعود پر حملہ کیا ناچار وہ رباط مارچکے قلعہ میں بند ہو گیا آخر اسکو گرفتار کر
 کبیر کے قلعہ میں قید کر دیا اور راہ جاوی الاول سنہ چار سو تیس میں جسری میں جھوٹ مرٹھ امیر محمد کی طرف
 سے کبیر کو توال کو حکم بھیجا کہ مسعود کو قتل کر کے سر اسکا جاہلے پاس بھیج دے چنانچہ اسنے بھی
 کیا یہ قصہ موجب نسنہ لڑائی کے لکھا گیا مگر قاضی بیضاوی نے یہ لکھا ہے کہ سنہ چار سو تیس میں مسعود
 سلجوقوں کے مقابلہ سے بھاگ کر غزنی کو گیا اس شان میں امیر محمد نے غلبہ پایا تھا چنانچہ اسنے

قید کر کے قلعہ میں بھیجا بعد ازاں محمد کے بیٹے احمد نے قلعہ میں جا کر قتل کر ڈالا بیضاوی نے مسعود کی وفات کو سن کر تینتیس لکھ میں اور محمد کی سلطنت کی مدت چودہ سو برس کا یہ بتوئی غلطی ہو گئی ہو سلطان مسعود کو زمانہ میں ایک سو چوبیس شاعر تھے ایک قصیدہ میں و سکر وزیر کی نسبت لکھا ہے ہمیں ناز دلہندش شاہ مسعود چہ پیغمبر نوشہرہ وان عادل *

ذکر سلطان مسعود و ابن مسعود کا *

جب باپ کے مرنے کی خبر سنی تو مسعود و دارا کین سلطنت کے مشورہ سے باسیان میں تخت نشین ہوا اور یہ ارادہ کیا کہ مارچلہ پر فوج کشی کر کے باپ کے خون کا عوض لے لیکن ابوالنصر محمد بن عبدالصمد کا بیٹا اس قصد سے منع کر کے غزنویں میں لے آیا عرض وہاں اچھی طرح سامان درست کر کے اپنے چچا امیر محمد بن فوج کشی کی دیوہ میں مقابلہ ہوا تمام دن لڑائی رہی دوسرے دن سید منصور کو جو محمد کا ایک بڑا معتبر سردار تھا مسعود نے اپنا شریک کر لیا اور لڑائی میں امیر محمد اور اسکے بیٹے احمد کو گرفتار کر قتل کیا اور اس مقام پر ایک شہر فتح آباد کر کے نام سے آباد کیا اور یہ فتح سنہ چار سو تیس میں اور غزنویں نے کہا کہ چار سو تیس میں ہوی سنہ چار سو تیس میں غلام احمد بن عبدالصمد کو مقتول کر کے غزنویں کے قلعہ میں قید کیا چنانچہ وہ وہیں مر گیا بعد ازاں ابوالنہر کو نامی بن محمد کے مقابلہ کے لئی ہندوستان کو بھیجا اور نامی اس لڑائی میں مارا گیا سنہ چار سو تیس میں ازبکین کو طبرستان کی طرف داؤد ترکمان کے مقابلہ کے لیے روانہ کیا چنانچہ ازبکین نے جا کر بہت ترکمانوں کو قتل کر کے بلخ میں سکھائے اور خطبہ سلطان مسعود کے نام کا جاری کیا لیکن پھر ترکمانوں نے اس پر حملہ کیا اور ازبکین شکست کھا کر غزنویں کو چلا آیا سنہ چار سو تیس میں مسعود نے ابوعلی غزنویں کے کوئوال کو قید کیا لیکن چھوڑے دنوں کے بعد پھر غزنویں کا کوئوال اور اپنی مملکت کا دیوان مقرر کیا اور سوری بن امین غور دیوان سابق کو قید کر دیا چنانچہ وہ وہیں مر گیا اور ازبکین کو بھی سزا کو پونہما سنہ چار سو تیس میں خواجہ طاہر جو بعد خواجہ احمد کے وزیر ہوا سزا ہمار گیا اور خواجہ امام ابو القاسم عبدالرزاق اس کے چچے تھے وہ اس سال میں طغرل حاجب کو بہت کی طرف بھیجا اور اس نے ابوالفضل کو بھائی زنگی منصور کو گرفتار کر کے غزنویں کو بھیجا یہاں پھر سیستان کو گیا اور باطاسیہ میں ترکمانوں سے مقابلہ کر کے فتح پائی پھر دہان سے گھر سیر کو گیا اور وہاں کے ترکمانوں کو جو سب کلاہ کھلاتی تھیں قتل کیا اور کچھ گرفتار کر کے غزنویں کو بھیجا یہاں چار سو تیس میں طغرل کو تکین آباد کی طرف بھیجا وہاں جا کر وہ باغی ہوئے غلام بن سبغ کو اس کی تنبیہ کے لیے بھیجا طغرل کو چھ آدمیوں کو ساتھ لے کر بھاگ گیا غلی نے تمام اس کے لشکر کو

خارت کیا اور کچھ گورفتار کر کے غزنین کو بھیج دیا سنہ چار سو او تالیس میں قصدار کا امیر باغی ہو گیا
 حاجب بزرگ بارتگین نے اوسکو شکست دی بعد چند روز کے پھر مطیع ہو گیا سنہ چار سو چالیس میں
 سلطان سودو نے ابو القاسم محمود اور منصور اپنے دونوں بیٹوں کو ایک ہی دن طبل اور علم غایت
 کیا اور ابو القاسم کو لاہور کی طرف اور منصور کو برشور کی طرف روانہ کیا اور ابو علی کو توال غزنین کو ہندو
 کے سرکشوں کی گوشمالی کے لیے بھیجا چنانچہ سب کام اوسے بخوبی انجام دیے اور جب وہ مجاہد
 غزنین کو واپس آیا تو میر بن حسن کی حراست میں اوسکو قید کر دیا چند روز کے بعد میرک فریاد اجازت
 بادشاہ کی اوسکو قتل کر ڈالا اور بادشاہ سے اس امر کو مخفی کیا اور اسی خیال سے بادشاہ کو سفر کابل
 کی تحریص دیکر روانہ کیا جب سیالکوٹ میں پہنچا تو قویچ کا مرض شروع ہو گیا ناچار پھر غزنین کو
 واپس گیا اور میرک کو حکم دیا کہ ابو علی کو حاضر کرے اوسنے ایک ہفتہ کی مہلت مانگی اس عرصہ
 میں امیر سودو کا انتقال ہو گیا اس بادشاہ نے نوہر میں سلطنت کر کے چوبیسویں رجب سنہ
 چار سو اکتالیس میں انتقال کیا اور لب التواریخ میں لکھا ہے کہ سودو نے چغریگ سلجوقی کی
 بیٹی سے نکاح کیا تھا اور اوس سے ایک بیٹا پیدا ہوا جس کا نام مسعود تھا رجب سنہ چار سو اکتالیس میں
 سودو چغریگ کی ملاقات کر لیے خراسان کی طرف جاتا تھا اسے میں در قویچ شروع ہوا اور اوس میں انتقال ہوا

ذکر سلطان مسعود بن سودو کا

باپ کے انتقال کے وقت مسعود کی عمر تین برس کی تھی علی بن ربیع نے اسی عمر میں اوسکو تخت پہنچایا
 لیکن چونکہ سلطنت کے انتظام میں فتور آئے لہذا اس سبب سے اسکا چچا تخت نشین ہوا یہ لڑکا پانچ مہینے تخت نشین رہا

ذکر سلطان علی بن مسعود بن محمود کا

اس بادشاہ نے امیروں کے اتفاق سے تخت پر جلوں کیا اور چونکہ عبدالرزاق ابن احمد میرند
 سلطان سودو نے سیستان کی طرف بھیجا تھا جب وہ اوس قلعہ پر پہنچا جو بست اور اسفار کے
 درمیان میں واقع ہے تو اوسکو معلوم ہوا کہ سلطان محمود کا بیٹا عبدالرشید امیر سودو کو حکم سے یہاں قید ہے
 اسنے فوراً اوسکو قید سے نکال کر بادشاہ بنایا یہ اتمہ سنہ چار سو تینتالیس میں ہوا اور علی بن مسعود تین مہینہ حکومت کی

ذکر سلطان عبدالرشید بن محمود کا

سلطان عبدالرشید نے عبدالرزاق کے اتفاق سے غزنین کا قصد کیا علی بن مسعود یہ خبر سن کر

لڑائی سے پہلے ہی بھاگ گیا اس آئینہ طغرل حاجب نے سیدتان کو سیر کر کے سلطنت سے
 اراوے پر غزنین کا قصد کیا اور سلطان عبدالرشید قلعہ میں بند ہو گیا اور طغرل نے غلبہ پاکر عبدالرشید کو
 اور سلطان محمود کی ساری اولاد کو قتل کر ڈالا اور سلطان مسعود کی کواری بیٹی کو نکاح میں لایا جس پر تخت پر
 جلوس کیا بعض پھلو انون نے غیرت کھا کر ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا سلطان عبدالرشید نے چار برس سلطنت کی
 اور نظام التواریخ میں اس کی مدت حکومت سات برس لکھے ہیں اور التواریخ میں اس کی وفات کو سنہ چار سو پچاس میں

ذکر سلطنت فرخ زاد بن مسعود بن محمود کا

بعد از ان امیروں نے فرخ زاد بن مسعود کو قید سے نکال کر بادشاہ کیا اسکے زمانے میں سلجوقیوں نے غزنین پر
 حملہ کیا لیکن فرخ زاد نے اون پر فتح پائی اور بہت لوگوں کو قتل کیا اور کچھ کو قید کر لیا دو بارہ
 الپ ارسلان سلجوقیوں کے بادشاہ نے عراق اور خراسان سے بہت سی جمیعت فراہم
 کر کے غزنین پر حملہ کر کے فتح پائی اور بہت سردار غزنین کے گرفتار کر کے خراسان کو لے گیا آخر صلح
 ہو گئی اور دونوں طرف کے قیدی چھوٹ گئے اور ملک زاوستان خراب ہو گیا تھا اس سبب سے بادشاہ نے
 اس کا محصول معاف کر دیا یہ بادشاہ ہر سال تین مہینے کر دے رکھتا تھا اور راتوں کو نمازین
 بہت پڑھتا تھا چھ برس سلطنت کر کے سنہ چار سو پچاس میں قولنج کے در سے وفات پائی

ذکر سید السلاطین ابراہیم بن مسعود بن محمود کا

بعد انتقال سلطان فرخ زاد کے سلطان ابراہیم بن مسعود تخت نشین ہوا یہ بادشاہ عادل اور زاہد تھا
 ہر سال ایک قرآن لکھ کر مکہ معظمہ کو بھیجتا تھا اس بادشاہ نے کوئی مکان اپنے لیے نہیں بنایا ہاں مسجد
 اور مدرسے خدا کے لیے بنائے اس نے سلجوقیوں سے صلح کر لی پھر ہندوستان کی طرف متوجہ ہو کر
 بہت سے قلعے فتح کیے بجلد اس کے ایک شہر تھا جان لوگ خراسانیوں کی نسل سے تھے اور فرمایا
 ان کو کو فتنہ و فساد کے سبب سے ہندوستان کی طرف نکال دیا تھا اس شہر سے ہزار آدمیوں کو
 قید کر کے غزنین کو لے گیا یہ بادشاہ ولی بھی تھا غزنین میں ہر قسم کی دوا اور غذا بیماروں کو اسکے
 نظر فرمائی تھی اس نے تیس برس سلطنت کر کے سنہ چار سو پچاس میں انتقال کیا اور قاضی بیضاوی نے
 لکھا ہے کہ اس بادشاہ نے سنہ چار سو پچاس سے سنہ چار سو بانوے تک سلطنت کی سنہ ستائیس
 شاعر اسکے زمانے میں تھا اور اسکے ایک قصیدے کے جو بادشاہ کی تعریف میں لکھا تھا

وہ شہر میں ابو القاسم ملک محمود ابراہیم بن مسعود کے ناز و چار پیر ازوی کند ہر یک بدو مخمر پیر کی افزونہ
چتر وہ دم افزا خدایت و سوم دینار گون ملک و چہارم آب گون پنجہ یہ تمام قصیدہ اسی طرز پر ہے اور
ایک دوسرے قصیدے کے شعر میں سلطان علاؤ الدین کریمین دلتش بدو در ضبط دین و دنیا عالیت کا تیغ
مسعود کے سعادت فرش فتح ملک بدو بگدشتہ ناچہ آید اندر شمار تیغ بدو اور ایک قصیدہ اوسکا یہ ہے

ای غم سفر کردہ و بستہ کمر تیغ	بکشا دچپ و راست ملک بر تو تیغ	مسعود جہانگیر کہ از دہر سعادت
بہر خطہ بسوی تو فرستد خبر تیغ	مانند سنان سر بسوی رزم نہاد	چون تیر سیان قہر بند و کمر تیغ
صد فتح کنی بیشک صد سال ازین	در بند بہر خطہ ببیند اثر تیغ	چندانست بود فتح کہ در عرضہ عالم
ہر روز بگویند بہر سو خبر تیغ	رحم تو و تیر تو و شمشیر تو باشد	گر نقش کند وہم مصور صویر تیغ
چون گفت ز رزم رزم سبک تیغ گزشت	سو کند گرانش نبود جز بر تیغ	استاد ابو الفرح رویی سلطان

ابراہیم کا بھی مداح تھا اور سلطان مسعود کا بھی ان دونوں کی تعریف میں قصیدے اوسکے دیوان میں
بہت ہیں اور روین نسبت ایک گانوں کی طرف ہے جو تو ابیات لاہور سے تھا مگر اب اوسکا نشان بھی
باقی نہیں رہا یہ قطعہ ابو الفرح کا سلطان ابراہیم کی تعریف میں ہے ۵ ہری بیازوی شمشیر کامگار ترا
شمس نقش خیز و نظیر و عقل عظیم ۵ اسیر کردہ آن بی نفس جو خلق کلو ۵ یتیم کردہ این بی عقب چو یتیم
مسعود سے اور ابو الفرح میں باہم رنج تھا چنانچہ ابو الفرح نے مسعود کو قید کرا دیا تھا اور وہ مدت دس
ہرے تک قید رہا و سنے یہ رباعی قید میں لکھی تھی ۵ زندان ترا ملک شہی می باید تا بند تو پای جداران
آنگہ کن ز پشت مسلمان زاید ۵ گر یار شود ملک ترا نگارید ۵ ایک شعر استاد ابو الفرح کا یہ ہے
چو شاد شد جگر شاخ شاخ از حسرت ۵ کہ موی دیدم شاخ ۵ فیدر شانہ ۵ اور اسکا دیوان عربی و فارسی اور ہندی میں ہر

ذکر علاء الدین مسعود بن ابراہیم بن سلطان مسعود کا

بعد انتقال سلطان ابراہیم کے اوسکا بیٹا علاء الدین مسعود تخت نشین ہوا اور
سولہ بیس سال تک کر کے سنا پانسو آٹھ میں انتقال کیا

ذکر سلطان شیراز بن مسعود بن ابراہیم کا

بعد انتقال سلطان مسعود کے اوسکا بیٹا سلطان شیراز و بموجب وصیت پدر کے تخت نشین
سال بھر حکومت کی پھر اوسکا بھائی ارسلان شاہ نے غالب ہو کر سنا پانسو نو میں اوسکو قتل کر ڈالا

ذکر سلطان ارسلان شاہ بن مسعود بن ابراہیم کا

بقیہ سلطان شیراز کے ارسلان شاہ تخت نشین ہوا اور سب بھائیوں کو گرفتار کر لیا مگر بہرام شاہ سلطان بنجر کے بھائی
 اور کاما سون زاد بھائی تھا بھاگ گیا سلطان بنجر نے ارسلان شاہ سے اسکی بہت سفارش کی اور اس باب میں کئی
 لکھے لیکن ارسلان شاہ نے نانا مجبور ہو کر سلطان بنجر نے فوج کشی کی ارسلان شاہ تیس ہزار سوار ایک مقابل ہوا آخر
 کھارنہ وستان کو بھاگ گیا سلطان بنجر چالیس روز تک غزنین میں رہا پھر یہ سلطنت بہرام شاہ کو دیا پھر ملک کو توڑ گیا ارسلان
 زہند وستان میں پھر حبیب فراہم کر کے غزنین کا قصد کیا بہرام شاہ یہ خبر سن کر خوف کے سبب باسیان کے قلعہ میں
 بند ہو گیا لیکن سلطان بنجر کی مدد سے پھر فتح پائی اور غزنین پر قبضہ کر لیا اور ارسلان شاہ کو گرفتار کر کے سہ پانچوں میں قتل کیا

ذکر سلطان بہرام شاہ بن مسعود بن ابراہیم کا

بعد قتل ارسلان شاہ کے بہرام شاہ مستقل بادشاہ ہوا حکیم سنائی اسکا مداح تھا کتاب کلیدہ ومنہ اور ہوا
 اسکے اور بہت کتابیں اسکے زمانہ میں تصنیف ہوئیں اسکے چلوں کی تہنیت میں حسین غزنوی نے
 ایک قصیدہ لکھا تھا جسکا مطلع یہ ہے ۱۔ ندائی برآمد زینت آسمان ۲۔ کہ بہرام شاہ ست شاہ و جان ۳۔
 اور ایک قصیدہ مکہ منظم سے اسکے نام لکھا ہے بھیجا تھا جسکے شعر یہ ہیں ۱۔ ہرگز بود کہ باز بہ بنیم تھای شاہ ۲۔
 شکرانہ درود دیدہ کشم خاک پا شاہ ۳۔ بہرام شاہ کہ جان سلاطین فلانش باد ۴۔ باشد کہ جان ایشان باشد بترای شاہ
 سیاگان پنج در افتاد چون شہا ۵۔ پای از بون نمنند ز حد و قای شاہ ۶۔ اور ایک اور قصیدہ کا یہ شعر ہے
 بہرام شاہ کہ از ہوس لفظ شکویش ۱۔ طوطی برون دید پس ازین نو نہاں ملک ۲۔ ہاں شاہ کو تسنن میں زیاوہ قصدا
 حکیم سنائی کو بھی رفض کی تہمت پر قید کر دیا تھا حالت قید میں اوسنے کتاب حقائقہ تحقیقہ بہرام شاہ کے
 نام پر لکھی تھی اوسپر لوگوں نے بہت اعتراض کیے تھے آخر وہ کتاب بنجاؤ کو بھیجی گئی اور وہاں کے
 علما نے اوسکی صحت پر مہرین کر دیں تب اوسکو قید سے خلاصی ملی مشہور ہے کہ بعد تصنیف حقائقہ
 جب شیخ پر رفض کی تہمت کی گئی تو اوسنے یہ نامہ بہرام شاہ کو لکھا بسم اللہ الرحمن الرحیم
 الحمد للہ رب العالمین والصلوٰۃ علی خیر خلقہ محمد وآلہ واصحابہ اجمعین ۱۔ اما بعد در بعضی آثار است کہ دو چیز در
 افزاید سبب باریدن باران و رستن درختان بود یکے نصرت مظلمان و دیگر قهر ظالمان و تحقیق یہ
 گفتہ اند آنت کہ پیغمبر صلعم فرمود کہ بالعداۃ افعالت السموات عدل بر مثال مرغیت کہ ہر کجا سیلاب آفتانجا
 تو سعد دولت شود و آنجا کہ خانہ ساز و قبلہ است مدت شود و باران از آسمان باریتد و ظلم و جور عریست

کہ ہر کجا کہ پر قحط شال شود و حیات و حیا از میان خلق معدوم شود و حق سبحانہ و تعالیٰ سلطان اسلام و
پادشاہ عادل بہرام شاہ بن مسعود شاہ بن ابراہیم شاہ بن مسعود شاہ بن محمود شاہ از جور و ظلم گام بردارد
و اگرچہ ہمہ عالم جمع شوند تا بضاعت و مایہ شناخت دل این بندہ نویسند و بسبابت برندہ توانند و در خلیہ
ملک الملک آنرا نشانہ بود در مشاہدہ اسرار غیوب جبرئیل و میکائیل کہ از تصرف کردن در ان معزول بودند
یقین است کہ در کل احوال عادل سعید است و جابر شقی و بدترین ظلمی آنست کہ جماعتی اندک چیزی بخوانند
و فہم کنند و در ان معزور شوند و زبان طعن در حق عالمان نهند از اینجا است کہ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم فرمود
اِحْمُوا ثَلَاثًا غَنِيًّا فَقَرُّهُ غَيْرَ قَوْمٍ ذَلَّ وَ عَالِمًا بَيْنَ الْفُجَّارِ كِتَابِي كِتَابِي كِتَابِي اِذَا عَرَفْتُمْ بِنَادِ
باید چنانکہ بانیید و شبلی کہ در ان کتاب تصرف کنند و بدانند کہ در ان چہ نوشتہ آما دانستندانی کہ بود
معرفت ندارند از سر حقد و نادانی بود کہ در ان کتاب طعنہ زنند و دلیل بر کور دلی ایشان آنست کہ بگویند
آل مردان را نکو سپیدہ است و خاندان مصطفیٰ راصلی اللہ علیہ وسلم ستایش از حد بردہ و تفضیل از غیر
علی کرم اللہ وجہہ بزرگوار صحابہ رضی اللہ عنہم نہادہ است و آن نمی بینند کہ اورا فرود صدیق و مہر و رفیق
ذی النورین مرتبہ نہادہ است بر طریق سلف و خلف صالح و از رسید کائنات محمد صلی اللہ علیہ وسلم اخبار صحیح
مرویت در کتاب آل مروان و مناقب آل محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم اگر دروغ است و کافہ ناس
برینند عقل اند کہ چنین است و کلمہ حق آنست کہ بار خدایا راستہ گردان عالم را بعالمانی کہ از تو ترسند یا
از خلق شرم دارند ما را مبتلا سے بیگانگان کو ی خود مگردان بفضلک وجودک و کریمک یا رحم الراحمین یک
شعر حقیقہ کا یہ ہے عرش گریہ بارگاہ رازیدہ شاہ بہرام شاہ رازیدہ بہرام شاہ نے ہندوستان
نئی مرتبہ جہاد کیا اور ایسے مقام کہ اس کے بزرگوں سے بھی فتح تنوے تھے فتح کیے ایک اپنا سپہ سالار
میں چھوڑ گیا تھا وہ یہاں باغی ہو گیا اور ملتان کے قریب بادشاہ کے مقابلے میں بہت لڑا آخر
تیم ہو گیا اور بادشاہ نے اس کو قتل کر ڈالا اور دوبارہ ہندوستان پر اپنا قبضہ کر لیا علاء الدین خوار
بادشاہ نے غزنین پر حملہ کیا بہرام شاہ و مان سے مفرور ہوا علاء الدین اپنے بھائی کو و مان کا انتظام
سپرد کر کے فست ہوا بہرام شاہ نے پھر غلبہ پاکر غزنین پر قبضہ کر لیا اور سیف الدین کو اکیٹیل پر سوار کر کے تمام
شہرین تشہیر کیا اور پھر بری طرح مارا علاء الدین کو یہ سن کر بہت غصہ آیا اور بڑا بھاری لشکر لیکر غزنین کا
قصد کیا لیکن بہرام شاہ کا اس کے آنے سے پہلے انتقال ہو گیا اور اس کا بیٹا تخت پر بیٹھ گیا بہرام شاہ نے

بہرام شاہ نے گشتی کشتی گشت	خورشید دہر و سایہ فرخ دای گشت	چہر ش کہ شد ہایون فرہای گشت
اور اعدای عروجل بہنہای گشت	ان خنجر زد و دشمن ولت فرای گشت	روی عدوی او شد چون چتر و سیاہ
نادر زمانہ شاہ جہان غم عدل گشت	ہر بحر می کہ یافت از جرم گنداشت	گرچہ او سپہر آب روان گنداشت
چون شنگھ و تیش با زبان گشت	تا او چرخ دین حق و داد سر فراشت	ان شاہ او گستر حق و زور دین پناہ
ذکر خسرو شاہ بن بہرام شاہ کا		

بعد انتقال بہرام شاہ کے خسرو شاہ او سکابٹیا تخت پر بیٹھا اس اثنا میں علاء الدین فوج لیکر پہنچا خسرو شاہ لاہور
جاک آیا علاء الدین نے اپنے بھائی کے عوض غزنین میں بڑا کشت و خون کیا اور تمام شہر کو غارت کر کے
وہاں کی خاک بھی بھروا کر غور کو لے گیا جب علاء الدین غزنین سے چلا گیا تو خسرو نے پھر جا کر قبضہ کر لیا
اسی اثنا میں ترکون نے غلبہ پاکر سلطان سخر کو گرفتار کر لیا اب از ان غزنین کی طرف متوجہ ہو کر خسرو شاہ
پھر لاہور کو چلا آیا اور اٹھ برس سلطنت کر کے ۷۵۵ھ یا ۱۳۵۳ء میں انتقال کیا اسکے زمانہ میں شاعر بہت
اور بہت قصیدہ اسکے نام پر لکھے تھے ایک ترجیع بند جو اسکے نام پر لکھا تھا اس کا ایک شعر یہ ہے
شاہنشہ منظر خوشہ انگہ آسان بہ باتجہ و گزیر داز بہند تا خراسان بہ تاریخ قاضی بیضاوی میں لکھا ہے
کہ علاء الدین غزنین میں بیٹے کشت و خون کے بعد غزنیات الدین اور شہاب الدین اپنے دو بھتیجوں کو چھوڑ
اور انھوں نے خسرو شاہ کو مطلق کر دیا تھا اور خسرو شاہ نے قیدیوں کو کشت و خون کیا انھوں نے انتقال کیا اور
سلطنت خاندان غزنویہ کی ختم ہوئی چند روز کے بعد غزنیات الدین کا بھی انتقال ہو گیا اور سارے ملک پر
شہاب الدین قابض رہا مگر خواجہ نظام الدین احمد نے تاریخ نظامی میں روضۃ الصفا سے نقل کیا ہے
کہ خسرو شاہ کے بھائی ملک و سکابٹیا بھی تخت نشین ہوا

ذکر خسرو ملک بن خسرو شاہ کا

بعد انتقال خسرو شاہ کے خسرو ملک نے لاہور میں تخت سلطنت پر چلوں کیا مگر چونکہ عیش عشرت میں بہت
مصرف تھا ملک میں بالکل بے انتظامی ہو گئی تھی اور غریبوں کو روز بروز غلبہ ہوتا جاتا تھا چنانچہ سلطان خاندان
مشہور بہ شہاب الدین غوری نے غلبہ پاکر غزنین میں اپنی تنہ گاہ قائم کی بعد از ان ہندوستان کی طرف
متوجہ ہوئے ایک ملک ایک قلعہ میں رہ کر ۷۸۰ھ یا ۱۳۷۸ء میں انتقال کیا

سعر الدین سام و سکونین بن مین کے گیا اور وہاں سے غیاث الدین کے پاس بھیجا یا غیاث الدین نے او سکونین کو زکوہ
 دین دس برس تک قید رکھا بعد ازاں ۸۳۳ھ پانسو تراسی مین قتل کر ڈالا اس بادشاہ نے اٹھائیس برس سلطنت کی
 اور بس اس بادشاہ پر خانہ ان غزنوی کی سلطنت کا اختتام ہو گیا دو سو پندرہ برس تک اس خاندان میں سلطنت رہی
 یہ قتل صاحب تاریخ نظامی کا ہے لیکن قاضی بضیاوی نے سلطان محمد سے خسرو شاہ تک ایک سو کسٹھ برس لکھ دیے
 اور قاضی یحییٰ قزوینی نے اس خاندان کے چودہ بادشاہ لکھے ہیں اور وہی مدت حکومت کی سوچیں برس لکھے ہیں

ذکر سلطان معز الدین بن سام غوری کا

جب سلطان غیاث الدین نے گلین آباد کو فتح کیا وہاں کی حکومت سلطان شہاب الدین کے حوالہ کی وہ
 ہمیشہ غزنین پر حکمران رہا آخر ۸۶۹ھ پانسو اوستر مین غیاث الدین نے غزنین کو فتح کیا اور ترکوں کو جو بعد قتل
 سلطان سنجر کے غزنین پر تصرف ہو گئے تھے کمال کر اپنے بھائی معز الدین محمد سام کو وہاں سلطنت دیکر
 شہاب الدین خطاب دیا او سے ایک سال تک بطریق نیابت کے غزنین میں سلطنت کی بعد ازاں ۸۷۱ھ پانسو
 کرویز کو فتح کیا اور ۸۷۲ھ پانسو اکتھرتھن اچہ اور ملتان کو فتح کر کے قراہیہ کو وہاں سے نکالا اور قوم بہت
 جو اچھ کے قلعہ میں بند ہوئی تھی نیست نابود کر کے اور وہاں کی حکومت علی کراچ کو سونپ کے غزنین کو
 لوٹا اور ۸۷۳ھ پانسو چوتھرتھن دیکستان کی راہ سے گجرات پر فوج کشی کی اور راجہ جیم دیو کے مقابلہ میں شکست کھائی
 اور بڑی حسرت و غم سے غزنین میں پونہچا اور ۸۷۴ھ پانسو پچھرتھن پرشور کو فتح کیا اور ۸۷۵ھ پانسو اسی مین لاہور پر
 حکمہ کیا اور سلطان خسرو ملک قلعہ میں بند ہو گیا بعد ازاں صلح کی گفتگو ہوتی رہی آخر خسرو نے اپنے
 چھوٹے بیٹے کو مع ایک ماتھی پٹیکس کے دیکر بھیجا سلطان شہاب الدین نے صلح کو منظور کیا اور اسی
 سال میں قصبہ سیالکوٹ کی بنیاد ڈالی اور وہاں ایک اپنا نائب چھوڑ کر غزنین کو لوٹ گیا ۸۷۶ھ پانسو کاشی
 دیول کی طرف متوجہ ہوا اور تمام مندر کے کنارہ کے ملکوں کو درجہ برہم کر کے بہت سا غنیمت کا مال حاصل کر
 لوٹا ۸۷۷ھ پانسو سی مین پھرا ہو کر لوٹا اور سین کو وہاں کا قلعہ دار کر کے لوٹ گیا تاریخ نظامی سے
 معلوم ہوتا ہے کہ اسی سال میں قلعہ سیالکوٹ کی بنیاد ڈالی لیکن مبارک شاہی سے معلوم ہوتا ہے کہ
 دو برس پہلے یہ قلعہ تیار ہو چکا تھا اسی سال میں خسرو ملک نے کمہ کروں وغیرہ کی فوج ساتھ لیکر
 سیالکوٹ پر حملہ کیا اور مدت تک اس قلعہ کو گھیرے رہا مگر وہ قلعہ فتح نہ ہوا یہ سنکر معز الدین پشور کی طرف

اور سرالطیفہ غزنوی بادشاہوں کا

سلطان معز الدین علی کرماج حاکم بلتان کو لاہور میں اپنا نائب چھوڑ گیا ۵۸۵ھ پانسو ستاسی میں قلعہ تبرہ کو جو دار السلطنت ہندوستان کے بڑے راجوں کا تھا تسخیر کیا اور ملک ضیاء الدین تھلی کو بارہ سو سوار بہت عہدہ دیکر اس قلعہ میں چھوڑا اور غزنویں کا قصد کیا راستہ میں راجو تھپہ راہمیر کا حاکم اور کھنڈوراسے اوسکا بھائی جو اسکی طرف سے دہلی کا حاکم تھا موضع ترائن پر جو تھانہ سے سات کو س اور دہلی سے چالیس کو س فرتی ندی کے کنارہ ہے اور اب اوسکو تراوری کہتے ہیں بہت سا لشکر لیکر مقابل ہوا بڑی لڑائی ہوئی لیکن آخرین ہندو غالب آئے بادشاہ نے اس سرکرہ میں بڑی بڑی بہادر یان کین کھنڈورا با تھی پر سوار ہو کر بادشاہ کے مقابلہ میں آیا بادشاہ نے ایک نیزہ اوسکے منھ پر مارا اوسنے بھی ایک نیزہ بادشاہ کے سپہنار اور بازو کو بھی زخمی کیا مگر دونوں زندہ رہے بادشاہ گھوڑے سے بھی گر پڑا ایک خطی لڑکے نے اپنے گھوڑے پر سوار کر لیا اور خود بھی اوسکی گھوڑے پر سوار ہو کر بادشاہ کو اس سرکرہ سے باہر کھلا بعد ازاں بادشاہ غزنویں کو چلا گیا پھر اسے تھپوراسے قلعہ تبرہ منہ پر چلے گیا اور گیارہ ہسینہ لگا دیا کچھ عہدہ لکھا آخر ضیاء الدین تھلی نے صلح کر کے قلعہ کو خالی کر دیا ۵۸۸ھ پانسو اٹھاسی میں پھر بادشاہ نو چالیس ہزار سوار ساتھ لیکر ہندوستان کا ارادہ کیا اور اپنی فوج کے چار ٹکڑے کر کے اسی موضع کے گرد میں مقابلہ کیا آخر فتح پائی اسے تھپوراس لڑائی میں گرفتار ہو گیا اور کھنڈے سے مارا گیا اور رستہ اور بانسی کے قلعہ کو فتح کر کے اہمیر کو جو دار السلطنت اسے تھپوراکا تھا غارت کیا اور اور مقاموں سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس سفر میں حضرت خواجہ عین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ جنکا مزار اب اہمیر میں ہے لشکر کے ساتھ تھا اور انہیں اپنی دعا سے یہ فتح حاصل ہوئی بعد ازاں بادشاہ ملک قطب الدین ایبک کو جو ایک غلام تھا اور بادشاہ نے اوسکو اپنا بیٹا اور ولیعہد کیا تھا قصبہ بکرام میں جو دہلی سے ستر کو س ہے چھوڑ کر خود کو دہلی لے گیا جو ہندوستان کے شمال میں ہے متوجہ ہوا اور وہاں تاخت تاراج کر کے غزنویں کو ہلاک کیا اور اسی سال میں قطب الدین نے اسے تھپوراکے متعلقوں سے دہلی کو چھین لیا ۵۹۰ھ پانسو نو اسی میں سلطان شہاب الدین پھر ہندوستان میں آیا اور چندوار اور اٹاود کے حدود میں اسے چند حاکم قنوج سے منہ مقابلہ کیا اور اوسکو قتل کر کے پھر غزنویں کو چلا گیا قطب الدین ایبک نے قلعہ کول پر اپنا تصرف کر لیا بعد ازاں دہلی کو بھی گھاہ بنایا اور اوسکے سب گرد و نواح پر تسلط ہو گیا اس تاریخ سے دہلی بادشاہان اسلام کی دار السلطنت ہوئی ۵۹۱ھ پانسو کانو میں قلعہ ہنگ اور مذکورہ کو فتح کیا اور ۵۹۳ھ پانسو ترانوے میں نہروالہ رجوٹن کے نام سے مشہور ہے

فوج کشی کی اور راجہ بھیم دیو سے بادشاہ کا بدالیکرا و بہت سماں غنیمت حاصل کر کے مراجعت کی اسی سال میں سلطان غیاث الدین نے انتقال کیا شہاب الدین نے یہ خبر طوس و خراسان کی خبریں سنی اور بادغیس کو روانہ ہوا اور وہاں اسکی ماتمرداری کر کے بھالی کے ملک کو سب عزیزوں پر تقسیم کیا اور غزنین کو واپس آیا پھر خوارزم پریشکرتشی کی پہلی لڑائی میں تو سلطان محمد خوارزم کے بادشاہ کی شکست ہوئی بادشاہ نے اسکا تعاقب کیا اور اس خلیج پر چوچون کے شہر قی کنارہ پر کھڑا رہے خوارزم والوں سے پھر لڑائی ہوئی اور بہت سردار غور کے قتل ہو گئے ترکستان کے بادشاہوں نے بھی سلطان محمد کی مدد کے لیے فوج بھیجی تھی اس سے بھی چوچون کے کنارہ لڑائی ہوئی آخر شہاب الدین شکست کھا کر محسّر سوار کے قلعہ اندخوہ قید ہو گیا اور اس مانگ کر غزنین کو آیا اسی اثنا میں کھوکرون نے نواحی لاہور میں کشتی کی بادشاہ پر خبر سنکر انکی طرف متوجہ ہوا اور قطب الدین ایک کو بھی دہلی سے بلایا اور کھوکرون کو مترارہ واقعہ سنرا دی بعد ازاں غزنین کی طرف مراجعت کی جب دلیک نام کانوں میں جو تو ابعات غزنین سے بچنے چاہتے تھے دلی کھوکرون نے موقع پا کر بادشاہ کو شہید کیا کسی نے یہ قطعہ اسکی تاریخ شہادت میں لکھا ہے شہادت ملک محمد و شہاب الدین کرماندای جہان بچو اونیامدیک سیومز غرہ شعبان بسال کیصد دو فتادہ درو غزنین بستن لیک اس بادشاہ نے بتیس برس سلطنت کی اور فقط ایک بیٹی اسکی وارث رہی خزانہ سونے اور چاندی اور جواہرات کا بیشمار چھوڑا جملہ اسکے پانسویں الماس تھا تو مرتبہ ہندوستان پر حملہ کیا دو مرتبہ شکست پائی اور سات مرتبہ کامیاب ہوا اسکے زمانہ میں عالم اور فاضل بہت تھے ان میں سے ایک امام فخر الدین رازی تھے جو بادشاہ کے لشکر میں بن تقیم تھے اور انھوں نے لطیف غیائی وغیرہ کتابیں شہاب الدین کے بھالی غیاث الدین کے نام پر تصنیف کی ہیں ہفتہ وعظوفرماتے تھے اور بادشاہ بھی انکی وعظ میں حاضر ہو کر بہت رویا کرتا تھا جب امام کو بھینیک کے لیے اس پابندی سے دشواری ہوئی تو انھوں نے ایک مرتبہ برہمن بادشاہ سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ اے بادشاہ چند روز میں نہ تیری یہ دولت وعظمت باقی رہیگی نہ میری یہ خوشامد اور اتفاق قطعہ امام کی تصنیف ہے اگر دشمن نسا ز باتوا ہی دوست ترا باید کہ بادشمن بازے و گرنہ چند روزے صبر نما نہ اوماند نہ تو نے فخر رازی بعض آدمیوں نے بہت سبب سے امام پر دایوں سے شرکت کی شمت لگائی کہ امام کو اس شورہ کیا پہلے سننے تھی چنانچہ اس خرمین امام کو ماخوذ کرنا چاہا تھا

مگر وہ محمود الملک بنجی کی مدد سے بہت ایک بادشاہی امیر و فہین تمام صحیح سلامت اپنے گھر پہنچے ایک شہر نے
ایک قصہ اس بادشاہ کی تقریر میں لکھا تھا جس کے دو شعر یہ ہیں

سلطان عزیز شہنشاہی دربار	ایک روز فیروز القطار علی بنی شہر	سلطان ہادی شہر سامانک خلق
مردش چور و سقا بر تہمت	ہر کسی سے کیا کلام	شہزادہ غازی مسعودین
کڑوی فروزینہ آج و کلام	اس کا ہر نام بہت	ان کا نقش نام نہادہ خیر شاہ را
اور تار کی فراغ فرما کر	شہر اندر پرکار از دست دوست	ہر چو غلام سے نکال دے بیان
رفتہ بر تہمت چو گل و ساقی	ایک فلک پر نور اندر سینہ ان	گنبد آتش قرش بدحوہ
جان شیریں بہر شکبان	نیک و گل دولت را	یا ہم آریخت سپر گران
یار بیان کا شکر دولت و دین	بہت عالم گردان	روقت ضیعی میہ بنجی سن
لکھ	شہر غازی میں الہین و لکھ	روسیجا باہا یوں ریش ہر نظر
ابوالمظفر شہر شرف کا وزیر	وکر سلطان قطب الدین ایک کا	گو یاد رہی ہای چہر شہر اندر نظر

یہ بادشاہ معز الدین کے غلاموں میں تھا جو بی اوٹھی اس کا ایک ماتھ کی ٹوٹی ہوئی تھی اس لیے اوکو
ایک کہہ کہتے تھے اور رک بنش بھی اوکا خطاب تھا بعد سلطان معز الدین کے اوکے بھتیجے سلطان
غیاث الدین محمود بن سلطان غیاث الدین نے قلعہ الدین کے لیے ایک چتر بچا اور بادشاہت
کی اجازت دے دیا چھ دن سہ لاہور میں اگر سہ شنبہ کے دن اٹھارویں ماہ ذی قعدہ سہ چور و چور
تخت پر بیٹھا یہ بادشاہ خواہت میں بے نظیر تھا بہا الدین اوشی نے اس کی تعریف میں لکھا
ایک شش لک تو درجہ ان آوردہ + کا زکف تو کار بجان آوردہ + از رشک کف تو خون گرفتہ دل کا
و زائل مسانہ در بیان آوردہ + تاج الدین یلہ وز بھی ایک شہاب الدین کا غلام تھا اور وہ بعد اوکے
نہیں کا بادشاہ ہوا تا اس وقت لاہور پر فوج کشی کی اور بڑی لڑائی کے بعد شکست کھا کر مان کو بھاگ گیا
بعد ازاں قشبا الدین نے بیکار نہ رہا شہر پر قبضہ کر لیا اور پالیس دن تک وہاں رہا مگر چونکہ وہ ولس
میں معروف ہو گیا اس سبب سے وہاں کے آدمیوں نے دل تنگ ہو کر پیشہ طور پر پتھر تاج الدین پر
کہہ باز آوردہ اب بھاگ بھاگ کر نہ پکا قلعہ الدین میں نہا بلکہ کی تاب نہ لے لایہور آ گیا اور وہاں بندہ
تھا چتر لکھنے سے متاثر ہو کر اس بادشاہ نے اسے چھوڑ کر گئے تھے جس میں تگ نکو

جس میں سے چار برس خود مستقل حاکم رہا اور سولہ برس شہاب الدین کا تابع اور ستر سوسات میں انتقال کیا اور سوائے قطب الدین کے اور سات آدمی شہاب الدین کے غلاموں میں سے بادشاہ ہوئے ہیں اور انھوں نے ہندوستان اور غرین اور بنگالہ میں حکومت کی ہے ان میں سے ایک تاج الدین یلدوز تھا جو تراوری کے حدود پر شمس الدین التمش کے مقابلہ میں گرفتار ہوا دوسرا سلطان ناصر الدین قباچہ جسکی بی بی تاج الدین یلدوز کی بیٹی تھی اور سلطان معز الدین نے خود اچھ اور ماتان کا اسکو حاکم کر دیا تھا بعد انتقال سلطان قطب الدین کے اوسنے اچھ سے سرستی اور کراچی تک اپنا قبضہ کر لیا اور لاہور پر بھی متصرف ہو گیا تاج الدین نے مؤید الملک خجری کو اس کے مقابلہ کے لیے بھیجا ناصر الدین شکست کھا کر سندھ کو بھاگا اور وہاں قوت پید کر لی کہ جب سندھ چھ سو گیارہ میں مغلوں نے فوج کشی کی تو چالیس دن تک ملتان کو گھیرے رہے تو ناصر الدین نے خزانہ بکا دروازہ کھول دیا اور بڑی بڑی ٹونگوں کا م فرمایا آخر اوس آفت سے نجات پائی تیسرا ملک بہار الدین لغزل جب سلطان محمد معز الدین سام نے قلعہ بھکر ٹوٹنے کی اطلاع ملی کہ بہار الدین کو پیر کی اور اوسنے جسیانہ میں ایک قلعہ بنایا اور جب گو ایار کا قلعہ فتح ہوا اور سلطان معز الدین نے وہاں سے سب سے پہلے ہرجا راہم راجست کا ارادہ کیا تو بہار الدین سے یہ وعدہ کیا کہ اگر تو اس قلعہ کو فتح کرے تو تو ہی یہاں کا حاکم ہے اسی لالچ میں مدد تک بہار الدین اوس قلعہ پر حملہ کرتا رہا جب یوں کام چلا تو گو ایار کے قلعہ سے دو کوس پر ایک اپنا قلعہ بنایا اور گو ایار والوں کو بہت تنگ کیا جب یہ بہت عاذر ہوئے تو انھوں نے قطب الدین سے ایک بلاکہ قلعہ حوالہ کر دیا یہ بات بھی بہار الدین کو بہت آگاہ ہوئی اور لڑائی کے سامان میں تھا کہ یکایک قضا ہو گئی چونکہ ملک مختار بختیار یہ ملک غور اور گرم سیر کے اکابر ہیں سے ایک بڑا لائق فائق آدمی تھا سلطان معز الدین کے زمانہ میں تھر میں بن آیا اور وہاں سے حدود ستار بکا دیا کر قطب الدین سے دوست نہ بنی تو ملک سام اندین اور غلی بگا سے یہ جو ملتان کا حاکم تھا باملا اوسنے کشنیا اور میتالی اسکو جاگیر میں دیا بعد ازاں مختار بختیار نے اسکو اودھ کو منسوخ کر کے باملا اور سیر پر بھی قبضہ کر لیا اور وہاں کی لوٹکا کشتی میں بہت مال اس کے ہاتھ آیا پھر سلطان قطب الدین اس قلعہ سے اور بادشاہی کا نشان اس کے لیے بھیجا وہ بھی بہت شغفے قطب الدین سے لے لیا تیکش الیا لکین وہاں کے امیروں سے بے جاہ سے بادشاہ کو بھگایا چنانچہ اوسنے ایک دست لکھی اور سیر چیر ڈیا چنانچہ نے سنبھل کر ایک ایسا گرز

اوسکی سونڈ پر مارا کہ اٹھی اوٹھ بھاگا گئی حال دیکھ کر قطب الدین کو بڑا تعجب ہوا لکھنؤ کی اورنگ آباد کی حکومت کا فرمان دیکر اوسکو رخصت کیا دوسرے سال میں محمد بختیار نے بہار سے لکھنؤ پر فوج کشی کی اور تھوڑی سی فوج شہر نوویا پر جوابی اڑا ہے متصرف ہو گیا وہاں کا حاکم راے لکھنؤ محمد بختیار کی علامتیں اور اوسکے غلبہ کا حال بخوبیوں سے معلوم کر چکا تھا اسلئے منہ سے مایوس ہو کر کار کو چلا گیا اور بہت غنیمتیں سلمانوں کے ہاتھ آئیں اور تمام وہاں کے تھانہ توڑ پھوڑ کے مسجدین اور مدرسے اور خانقاہیں بنائیں پھر سکھ اور خطبہ اپنے نام کا جاری کر کے بہت سی جمیت فراہم کی اور امیر علی سیج کو پیشوا بنا کر ملک تبت کی تسخیر کا ارادہ کیا اور بارہ ہزار سوار ہمراہ لیے اتفاقاً ایک شہر میں پونچے جس کا نام برہمن تھا اور برہمنیتر ایک بڑا دریا اوس شہر کے متصل جاری تھا اور جب شاہ گرشاپ بندہ ستان میں آیا تھا تو اوسے اس دریا کا پل باندھ کر عبور کیا تھا محمد بختیار نے بھی اوی پل پر سے عبور کیا اور کئی سردار اوس پل کی حفاظت کے لیے چھوڑ دیے جب سرحد تبت میں پہنچا کئی روز تک پھاڑوں میں حیران اور پریشان ہو کرین کھاتا پھرا پھر ایک جنگل میں پونچا وہاں گرشاپ پادشاہ کے وقت کا بنا ہوا ایک بڑا پرانا قلعہ تھا اور وہاں کے باشندے بھی گرشاپ کی نسل سے تھے اونسے مقابلہ ہوا شام تک لڑائی رہی محمد بختیار کی طرف سے بہت سے لوگ مارے گئے رات کو یہ خبر سن کر یہاں سے پانچ کوس پر ایک اور شہر سنبہ اور وہاں پانچ ہزار آدمی بڑی لڑائی باہمی رہتے ہیں اور وہ بھی اہل قلعہ کی مدد کو آئے اسے یہ سن کر محمد بختیار نے وہاں ٹھہرنا مضطرت نہ سمجھا اور اٹا ہی پھر اودھ پر پل کی حفاظت کے لیے چھوڑ گیا تھا اوس میں لڑنے لڑ کر چلے گئے اور مخالفوں نے دور دربی احتیاط کیا کہ توڑ ڈالے تھے عبور نہ کر محمد بختیار ایک بتخانہ میں جواں پل کے قریب تھارات کو جا کر ٹھہرا اور دشمن بھی پیچھے سے راستے بوسے چلے آتے تھے صبح کو ایک جگہ پانی کم دیکھا کہ یا بابا اوترتے تھے اتفاقاً پانی بہت آگیا بہت سے لوگ ڈوب گئے جو باقی رہے وہ مخالفوں نے کام کیا تھا بختیار بھی قتل تین یا چار سو آدمیوں کے ساتھ پورے چلے دیہ کوٹ میں پونچا اور اسی رات میں بیار ہو گیا بار بار بھی کھنسا تھا کہ شاید سلطان سزالدین محمد بنام پر کوئی حاوہ آیا ہے جو جسے یوں دولت نے شہر بھیرا ہے بہت غائب ہوا اور روقہ نوبت ہو چکی اسی حالت میں علی مرزا نامی ایک امیر محمد بختیار کا ہونا بڑی کے قتل سے کسی حکم کے

مقابلہ کیا لیکن شکست پائی اور آرام شاہ نے ایک سال بھی سلطنت نہ کی

ذکر سلطان شمس الدین التمش کا

شمس الدین التمش کا باپ ترکستان میں کسی قوم کا حاکم تھا اور چونکہ وہ چاندگن کی رات میں پیدا ہوا تھا اور ایسے لڑکے کو ترکی زبان میں التمش کہتے ہیں اسی سبب شمس الدین کو التمش کہتے ہیں اسکے بھائی شمس الدین کو باغ کی سیر کا بہانہ کر کے باہر لے گئے اور یوسف کی طرح ایک سوداگر کو بلیچھڑا دیا وہ سوداگر اور سکونجارا میں اور وہاں سے سلطان معز الدین کے زمانے میں غزنین کو لے گیا اتفاقاً اس زمانے میں بعد فتح نروالہ اور گجرات کی قطب الدین ایک بھی غزنین کو گیا تھا اور شاید معز الدین نے یہ حکم دیا تھا کہ اس غلام کو غزنین میں کوئی خیر پے قطب الدین نے اسکے خریدنے کی اجازت مانگی معز الدین نے اپنے پہلے حکم کا اسیا کر کے یہ کہا کہ اسکو دہلی میں لیجا کر بچو جیانا بچہ قطب الدین نے دہلی میں آکر ایک ایک نامی اپنا ہنام غلام اور التمش کو ایک اکٹھے قیامت و کبر پہلے دیکھا نام یہ غلام رکھ کر نیربندہ کی حکومت دی تھی اور یہ وقت میں قطب الدین تاج الدین یلدرم لڑ بھڑ رہا تھا ایک نامی غلام قتل ہو گیا پھر قطب الدین نے التمش کو اپنا مقرب کیا اور گوالیار کو مستحق کر کے وہاں کا امیر کیا پھر چند روز کے بعد علاقہ برن کی حکومت اسکو دی اور چونکہ اس کے آثار اچھے معلوم ہو سکے تو وہ لاہور میں بھی اسکی کو سپرد کی جب سلطان معز الدین نے لکھنؤ سے مقابلہ کیا تھا تو شمس الدین التمش بھی بدایون سے بہت سی فوج ساتھ لیکر قطب الدین کی ہمراہی میں معز الدین کا شہر یک ہوا اور بڑی بڑی دلیری کے کام کیے تھے اور سلطان معز الدین نے اسکو بہت خلعت اور انعام عطا کیے تھے اور قطب الدین سے بھی اسکی سفارش بہت کی تھی اور اسی وقت معز الدین نے اسکو آزاد کر کے رفتہ رفتہ امیر الامرائی تک پہنچایا اس کے چہرے سو سات میں شمس الدین نے تخت سلطنت پر دہلی میں جلوس کیا بعضے امیروں نے کچھ بغاوت کی تھی مگر وہ قرا واقعی سنوادی بعد ازاں ملک تاج الدین یلدرم جب خوارزم و انوں سے شکست کھا کر ہمالیہ کا لہو پر گر قباض ہو گیا شمس الدین التمش نے اسکا مقابلہ کیا اس کے چہرے سو بارہ میں ترادر رہا پھر لڑائی ہوئی آخر تاج الدین یلدرم گرفتار ہو گیا اور شمس الدین نے اسکو بدایون میں قید کر دیا چنانچہ وہ وہیں مر گیا اس کے چہرے سو چودہ میں ناصر الدین قباچہ سے جو قطب الدین کا داماد اور

اچھ اور ملتان کا حاکم تھا لڑائی ہوئی اور سلطان التمش نے فتح پائی بعد ازاں سلطان ناصر الدین ملک پر فوج کشی کی ناصر الدین قلعہ اچھ کا اچھی طرح بند و بست کر کے قلعہ بھنگرین چلا گیا اور نظام الملک وزیر نے نو سکا صاحب کیا اور سلطان نے اچھ کو منسوخ کر لیا جب ناصر الدین نے یہ سنا تو سلطان شمس الدین التمش کے پاس ہوا مشاہد اپنے پیسہ کو صلح کی گفتگو کے لیے بھیجا اسی اثنا میں قلعہ بھنگرین منسوخ ہو گیا جب ۶۱۵ھ چھ سو پندرہ میں ناصر الدین پنجاب کے کئی دریا میں ڈوب ڈوبا کر مر گیا تو سلطان حسب مراد دہلی کو آیا اسی اثنا میں سلطان جلال الدین خوارزم شاہ کا بیٹا چنگیز خان کے خوف سے بھاگ کر غزنین کو گیا اور وہاں سے لاہور میں آکر تصرف ہو گیا ۶۱۵ھ چھ سو اٹھارہ میں التمش نے اوس پر فوج کشی کی وہ مقابلہ کر کے سندھ اور سیستان کی طرف چلا گیا اور وہاں سے کچ اور کمران کے راستے کرمان اور عراق میں پہنچا ۶۱۶ھ چھ سو اسی میں بہار اور گھنٹی پر سلطان شمس الدین التمش نے فوج کشی کی اور سلطان غیاث الدین کو اپنا صلح کر کے بہت سی پیشکش حاصل کی اور وہاں خطبہ اوس اپنے نام کا جاری کیا اور اپنے بڑے بیٹے کو سلطان ناصر الدین محمد خطاب دیکر اور اپنا ولیعہد کر دیا تاکہ اوس کے والد کو اور خود دہلی کی طرف مراجعت کی آخر ناصر الدین نے نیا شاہ الدین کو قید کر کے قتل کیا اور مال غنیمت وہاں سے بہت سا پایا چنانچہ دہلی کے سب سرداروں کے لیے جدا جدا حصہ بھیجا ناصر علی نام ایک شاعر ولایت سے دہلی میں آیا اور حضرت خواجہ قطب الدین اوشی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کی یا حضرت دعا کیجیے کہ میں نے ایک قصیدہ جو شمس الدین التمش کی تعریف میں لکھا ہے اوس کا جھکا بہت حملہ طے چنانچہ آپ نے دعا فرمائی جب وہ بادشاہ کی مجلس میں گیا اور یہ مطلع اول پڑھا ۱۵۰۰ اسی وقتہ از نیب تو زناں تو آستہ ۶۱۷ھ قتیق تو بال و فیل ز کفار خواستہ بادشاہ نے غیور اس مطلع کو یاد کر لیا اور ایسا بھایا کہ بار بار زبان پر لایا اور جب قصیدہ تمام ہو گیا اسی پر چپکا کہ اس میں کتنے شعر ہیں اوسے کہا تیرے شعر ہیں چنانچہ بادشاہ نے تیرے ہزار تنگہ سفید اوس کو انعام میں دلوا دیے پھر سلطان شمس الدین نے ۶۲۳ھ چھ سو تیس میں زینت بھو کے قلعے پر حملہ کر کے فتح پائی ۶۲۴ھ چھ سو چوبیس میں قلعہ مندیر پر فوج بھیجی اور اوس قلعہ کو مع کوہ سولک اپنے قبضے میں کر لیا اسی سال میں امیر رومانی جو بڑا فاضل تھا چنگیز خان کے حادبہ میں بخارا سے بھاگ کر دہلی میں آوا اور قلعہ کی تہذیبوں میں بہت سے قصیدے لکھے یہ شعریہ نہیں ہیں

خبر پابل سنا برو جبر سیل امین	بر فتح نامہ سلطان عبدالعزیز الدین	کہ امی ملا لکھنؤ قدس آسمان ہمارا
پدین بشارت بند کشت آئین	کہ انداز ملاو ملاو شمشہ شمشہ سلام	کشاد بار و گز قلم سہ پھر آئین
شومیا بختی کہ دست و پیش را	روان حیدر کرا سیکندہ حسین	اور چند شعر او سکے ایک اور
قمیدہ سکے یہ بین	سے قہہ خویش اورد بان متلم	کرد اسم یاد و در بیان متلم
دست پنج گویا بود دست	پر خط عمرین نشان متلم	باقلم تاقربن شدم جہان
اوزین گشت چون جہان قلم	ناگمان با بکار دستہ من	زان درشتی کدستان قلم
کہ تواز نرم من ماندہ بندہ	نامہ زار ناگمان متلم	گرچہ پیوستہ در میان ضرر
دارم نفع بیکران متلم	آخر احوال من نگوید کس	پیش صاحب گم زبان متلم
خواجہ منصور بن سید کز بوست	تیز باز را امتحان متلم	آن بزرگی کہ دارد از لفظش
بار انصاف کارہ ان متلم	چون بنان را سوار کردہ بود	مرکب او خستہ را ان متلم
در کفایت کند رکاب گران	پس بگیرد سبک عنان متلم	بر بندہ عقل را جو بگمارد

۶۲۶ اور ۶۲۷ چھ سو پچیس مین عرب کے قاصد مصر سے سلطان
 کے لیے خلعت اور القاب لائے اور اس خوشی مین بادشاہ نے تمام شہر مین آرائش کی اور
 بہت جشن کیے اسی سال مین شاہزادہ سلیمان ناصر الدین حاکم لکھنؤی کا انتقال ہوا بادشاہ نے
 جب اس کے ماتم سے فراغت پائی تو اپنے چھوٹے بیٹے کو یہی خطاب عنایت کیا اور اسی کے نام پر
 طبقات نامری تصنیف ہوئی ہے کچھ لکھنؤی مین فساد ہو گیا تھا ۶۲۷ چھ سو ستائیس مین بادشاہ کے
 واکا قصد کیا اور اس کا انتظام کر کے وہ ملک عز الملک ملک علاؤ الدین حنفی کے سپرد کیا اور
 ۶۲۹ چھ سو اوتیس مین گوالیار کے قلعہ کو فتح کیا اور ملک تاج الدین دیر نے اس تمنیت مین یر باخی
 لکھی تھی اور بادشاہ نے اس کو پھر پر کندہ کرایا تھا ۶۳۰ ہر قلعہ کہ سلطان سلاطین ان
 از خون خدا و نصرت دین گرفت ۶۳۱ آن قلعہ گوالیار و آن حصن در ستائیس تماشین گرفت
 ۶۳۱ چھ سو اکتیس مین مانوہ پرورش کی اور بھیلیسی کو فتح کیا اور اچین پر بھی قبضہ کر لیا اور واکا
 بتخانہ حاکم نامی جو چھ سو برس کا بنا ہوا تھا بالکل توڑ پھوڑ ڈالا اور اس کے بکریا بیت و غیرہ کی
 موزین صومین و ان سے اوٹھالایا اور دہلی کی پرائی جامع مسجد کے دروازہ پر ڈالین پھر ملت ان کو

جلد یا اور اس سفر میں بیمار ہو کر دہلی کو لوٹ آیا اور ۳۰ چھ سو تینتیس میں جمبیس برس سلطنت کر کے انتقال کیا مشہور ہے کہ سلطان شمس الدین نے ایک مرتبہ ایک کنیز سے بجا امت کا ارادہ کیا مگر اوپر قادر نہوا ایک مرتبہ وہی کنیز بادشاہ کے سر میں تیل ڈالتی تھی یکایک رونے لگی اور اوسے آنسو بادشاہ سے گر کر بادشاہ نے اوس سے رونے کا سبب بہت اصرار سے پوچھا تو اوسنے جواب دیا کہ میرا ایک بھائی بعینہ اپنی شکل تھا اسوقت وہ مجھ کو یاد آیا اور بھائی کا سارا قصہ بیان کیا تو معلوم ہوا کہ وہ بادشاہ ہی کی حقیقی بہن تھی اور اللہ تعالیٰ نے اس حرام سے اوسکو محفوظ رکھا اور جناب بصف یہ لکھتے ہیں کہ میں نے دوبار اکبر بادشاہ کی زبانی ایک دفعہ فتحپور میں اور ایک مرتبہ لاہور میں اسی نقل کے قریب ایک نقل سلطان غیاث الدین بلہین کی نسبت سنی ہے کہ وہ ایک کنیز سے جب مباشرت کا قصد کرتا تھا اوسکو حیض آجاتا تھا آخر معلوم ہوا کہ وہ اوسکی بہن تھی

فکر سلطان رکن الدین فیروز سلطان التمش کے بیٹے کا

بعد انتقال سلطان شمس الدین التمش کے اوسکا بیٹا و یعهد سلطان رکن الدین جو لاہور میں حاکم تھا بادشاہ ہوا اور ملک تاج الدین دبیر نے اوسکے جاوے کی تمہیت میں ایک قصیدہ لکھا تھا جسکے دو شعر یہ ہیں مبارک باد ملک حباودانی : ملک را خاوند و عہد جو اسے : یہیں الدولہ رکن الدین کہ آمد درش از میں چون رکن یاسے : جب تخت پر بیٹھا خزانے کا دروازہ کھول دیا اور ہنو و لعب اور عیش عشرت میں مشغول ہوا اور رنڈیوں اور کہیوں کی صحبت اختیار کی اور اوسکی ماں ترکان خاتون کہ ایک ترک کنیز تھی التمش کی وریدیوں سے جو پہلے رنج رکھتی تھی اب اوسکے عوض نکال کر لگی بیٹا شمس الدین التمش کا مطلب الدین نامی جو ایک اور بی بی کے بطن سے تھا اوسکو قتل کیا اور بالکل خزانہ خالی ہو گیا چونکہ بھائی رکن الدین کا ملک غیاث الدین نامی جو اودہ میں حاکم تھا باغی ہوا اور اودہ ہر ملک عز الدین اور کبیر خان سلطان ہندوستان اور ملک سیف الدین ناظم ناسی وغیرہ باہم خط و کتابت کر کے خود سر ہو گئے ناچار بادشاہ اولاً رفتنے کے دفع کرنے کی طرف متوجہ ہوا پہلی منزل کیلوی کھری میں کی وہاں سے نظام الملک جنیوی نے اور وکیل ممالک ہند کا جہاد ہو کر کول کو بھاگ گیا اور ملک عز الدین محمد سالاری سے جا ملا جب بادشاہ منصور پور میں پونچھا سارے امیر و مان سے رفاقت چھوڑ کر دہلی کو چلے آئے اور رضیہ خاتون شمس الدین کی بڑی بیٹی کو جو بڑی بہادر اور سخی اور عقلمند تھی بادشاہ بنایا اور ترکان خاتون رکن الدین کی ماں کو قید کیا

یہ سکر رکن الدین دہلی کی طرف متوجہ ہوا اور جب کیلو کھری تک آیا رضیہ خاتون کی فوج مقابلہ میں آئی اور لڑائی کی بھی نوبت نہیں آئی تھی کہ رکن الدین گرفتار ہو گیا باقی تمام عمار و سکی قید میں گذری اس بادشاہ نے چھ مہینے سے کچھ زیادہ سلطنت کی اسکے زمانے کے شاعروں میں سے ایک شہاب مہرہ بدایونی تھا جسکی نسبت امیر خسرو ایک قصیدے کے عنوان میں فرماتے ہیں در بدایون مہرہ سرت بر خیزد خواب گریہ آرو غلغلہ مرخان دہلی زین نوا + اور فخر الملک حمید تو لکی نے بھی اوسکو استاد کہا ہے جناب صفت چند قصیدے اوسکے یتیمکا بطور تذکرے کے پیاس حق ہم شہری نقل کیے ہیں او نہیں ہر ایک پر

الفقم بلوح ہستی ہمہ چ در نشا ز شکر آرمیدہ بصفتا بی نشا و دم بلبل سستو گل خوشن بخت چونہ بنیم آشکارا چہ در دم نہ چون ہم نظر اوستہ نہ مضامات پار گیتو زہ لاف پار کا نہ ہر وقت ہر ہم حقیقت یقین حرکات نفس نہ ہای بہ کات نہ خیر خمن ابدار خواہیم نہ زبان بگویم یہ دواں ہو کہ آئی نہ تو اپنی بجسب ای شہا پار زگرہ رسا نہ نہ قیوم دلی مسافر کہ ہم آہستہ نہ یوں بروی عشرت نہ در رگ دیدہ خون کشاودہ بی باہم ہم چو بشت سوزان باد فیکہ نہ صبا بحر صحرایان چو صبا بزمین کشیف اہم سخت ہما گردن	ہیقا سے غیر قائم ز وجود خویش فنا صفت الف ندرم کہ الف کثری نذر چو الف زبان ندرم چہ کم ہر زبان فلک از زمین بحلیت نشاں ہم نہ چو با دم از لطافت نہ چو خاکم از گرا خردم چو تن گرفتہ صفت فطانتی زہر رحمت شتاب رہ رحمت ستانی کہ ہم جو جسم خالی ز تعف کرو تذکر فکرم خود واد ہر زری در زمان ستا نہ آں ہی کم از کم کہ بجہیز رزم نہ امید پیشست حسنا نہ سوار رفت دل و عقل سر کشیدہ ز گرد گو خانہ زہر ابراہیمت زہر کام کام خانی خمن ہو استالی زمین زین نظیر ز دل چشک خار ترہ خشکان فشان غم غمت و پیار و داغ و ہر ہم از رشتہ بر سیلابیر لکی ز تمام پاس بانے	صفت آخر ایتادہ با سید بہ نشینے ہمہ نقش من کتر اما ز صیف امانی چو نگیم آرمیدہ چہ دو غم پس دیدہ چو فلک بخیرہ گروی جو زمین بناوانی نہ ازین چہ طبع ہم ز بخار پاکسینم طعم چو کو بستہ کر عطاستانی طعم فریفت ز انسان کہ ہر داز نہام بصرم چو شمع مائل بگوئی و اعانی سخن آب شد کہ آتش شہازین شد و گرم جو سے بدانی خیری برا یگانی نہ فرشتہ ام نہ شیطان ز کام کار گاہی بزمینہ بر نہادہ بہ پرند گور حسانی و عقل نیک بستہ غم بار لالہ عارض کہ عرض بقای صدف تھی دہانی زہوس بطبع گردان فلک نہ نشیند در صدر ہزار حبلیت با دای یکہ گاہ تو خود از مرطالت زبیرہ کین مان ہم
---	---	---

کہ درین دو کون باری بفساد است مکرم کوزہ ریائی دم کوزہ جفائی بقصیدہ برف ریزی مگر دم خزانہ ہوس ست شعر و بحر شمع سرباب خاک نقشت چو نظم یاد بود آن کفر فشان شہ تخت کن محمد کہ سداق شرف چو فلک پاک جسمی جو ملک پاک جانی گہری کہ قیمتی تزیو بود او نیاید ز خجالت عقیقش رخ کوکب بانی گہرین بیان فصیحہ فصاحت بیانش ز قوام قاشش خم قدس و بوستانی جانیات شوق باطن بکاشت شید پس الو قحافہ زوہ نصف دوستکافی قائم سوم درین روز پیش نہادہ مردی ز شعاع ذوالفقار شمع مہر زعفرانی زمن آنگاہ این نصیبہ طلبیاد جانش	از صلاح اہل دہما خیریت یاد میکرد بدی از تن تو خیر جو تہو راز جوانی بجنس و جان گذازی مگر زلف تہو ز خیال کرد پیرت عہد و ہر جوانی ہوست جو جمع کردہ شود آن خیالی بنشانی آنگاہ اول خروشند بدیثانی بشری ملک لطافت فلکی زمین تافع قمری کہ تافت نورش سپر جاودانی قمری کہ ہر سحر کہ چو شب سیاہ گیتی بقصیدہ زبانش ز عقیدہ زبانی ز جمال عارضش کمر رخ آفتاب ترقی بکلام پرکشادہ اصحاب لقرانی نبوید دوست ہانش شہ دست براسی شاہ از پی سیاست عمر شہ بدل با شاہ را کن چارہ پیش علی آنگاہ بد گزین ز باسی یا زادن مہر و وارثانی	و توفیقہ زمانہ بفرصتہ زمانے مکشے از دل تو زیادہ چو کبر ز مقام گل روندہ ہوائی گل حوضہ روانی تو شبہ لعل طالع ہر نقوش باطل نفس ست بیچ و زوہ قشع ز آب زندگانی ہوس خیالی کی نفس کہ فشان کن بسوی در سہمین زمرای ام ہانے گہری کہ بود جایشش بخزانہ الہی بدالات عناصر چو محیط آسمانی نگاہین زبان رسولیکہ بود نبات چو ضعیف کان کنہ خون لک رخ شایگانہ بوساب برگرفتہ را ملک الرقاب زبہ پاکانہ تار شمشیر محیط لامکانی راہی بباگاندہ بخشضای حق کہ نزد غرور ہا ہش متاع این جانی لکنا بچی یاران کہ مراد یاری خود
---	---	---

چو قصیدہ امیرین بجا برسانے :۔ ستیہ بناب سے نصفا کی تقلید کر کے ایک قصیدہ لکھ دیا باقی او فارسی کے قصیدہ سے اس اردو ترجمہ میں لکھنا مناسب نہ سمجھے

ذکر لکھنؤیہ خاتون کا

رضیہ خاتون نے سچے سچے چوتھیں بین تخت سلیمان پر جا بیٹھ کر کیا اور عدل اور انصاف اور کرم کو کا۔ نواب ہو کر جتنے خلل سلطنت میں آگئے تھے سب کا بندوبست بخوبی کر لیا اور نظام الملک جیسے کرا وزیر کی مقرر کیا باجم امیرون میں کچھ مخالفت ہوئی رضیہ نے اپنی تدبیر سے یہ حقیقت امیرون کو جید کر دیا چنانچہ ہر ایک کسی سمت کو بھاگ گیا بعضوں کو گرفتار کر کے قتل بھی کر دیا بعد چند روز کے

نظام الملک کا انتقال ہو گیا اور خواجہ مہذب اور کا قائم مقام ہوا اس سلطنت کو ایک طرح کی قوت حاصل ہوئی
بعد ازاں رتنجھور کو لشکر بھیجا اور شمس الدین کے وقت سے جو ہندوؤں نے مسلمانوں کو گھیر رکھا تھا
اتو کو اس قید سے خلاص کیا اور جمال الدین یا قوت جہشی جو پہلے میر آخور تھا اب ایسا مستبد علیہ اور قہر
ہو گیا کہ سلطان رضیہ اسکی بغل اور بازو پر تکبہ لگا کر سوار ہوا کرتی تھی سب امیر و نوکرو اس سے حسد تھا
بعد ازاں سلطان رضیہ بے حجاب مردوں کی طرح قبا اور ٹوپی پہن کر تخت پر بیٹھتی تھی اور حکومت
کرتی تھی سنیچھ سو سینتیس میں ملک عز الدین ایاز حاکم لاہور نے مخالفت کی اور سلطان رضیہ نے
اوپر لشکر کشی کی اور اسکو سلاج کر کے ملتان بھی اسکی جاگیر میں اضافہ کیا اسی سال میں قلعہ تبریز
فوج کشی کی راستے میں سارے امیر بعض امور سلطان رضیہ کی پارسیائی کے خلاف ہو گئے اور کچل باغی ہو گئے
اور سلطان رضیہ کو مع جمال الدین یا قوت جہشی کے جو امیر لاہور گیا تھا قلعہ تبریز پر بارہ میں قہر کر دیا

ذکر سلطنت بہرام شاہ شمس الدین کو بہوٹکا

بعد میں ہی سلطان رضیہ کے بہرام شاہ شمس الدین التمش کا بیٹا تخت نشین ہو کر دہلی کو آیا اور ملک
اختیار الدین التونیہ حاکم تبریز نے رضیہ کے ساتھ نکاح کر لیا اور جاٹوں اور کھوڑوں کی ایک جماعت
فراہم کر کے دہلی چلے گیا معز الدین بہرام شاہ نے ملک بلبن خرد کو جو آخر میں غیاث الدین ہو گیا
مقابلہ کے لیے بھیجا اور رضیہ شکست کھا کر پھر تبریز کو لوٹ گئی اور چند روز میں کچھ سامان
ورست کر کے پھر دہلی کا قصد کیا ادھر سے وہی ملک بلبن خرد مقابلے میں آیا آخر دوبارہ رضیہ کی
فوج کو شکست ہوئی اور رضیہ اور التونیہ دونوں گرفتار ہو کر بادشاہ کے اشارے سے قتل ہو گئے
یہ واقعہ سننے پر سو سینتیس میں ہوا اور رضیہ نے تین برس اور چھ مہینے اور چھ دن سلطنت کی
بعد ازاں معز الدین بہرام شاہ مستقل بادشاہ ہو گیا ملک اختیار الدین ایتگیں جو پہلے حاجب تھا
اور بادشاہ کی ایک بیوی بھی اس کے نکاح میں تھی اور نظام الملک مہذب الدین سے متفق ہو کر سارے
امور سلطنت میں دخل ہو گیا تھا اور بادشاہوں کی طرح ایک بڑا ماتھی اپنے دروازے پر باندھا تھا
سنیچھ سو اڑتیس میں مع مہذب الدین وزیر کے بادشاہ کے اشارے سے قتل ہو گیا بعض مہذب
رضیہ تغیر سلطنت کے باہم مشورے کیا کرتے تھے بادشاہ نے مطلع ہو کر سب کو سزا سے کامل فرمایا
بعضوں کو قتل کیا اور بعضوں کو شل بدر الدین سنقر امیر حاجب کے ہدایوں میں قید کر دیا آخر وہ

وہیں مر گئے اور قاضی جلال الدین کا شافی کو حکومت لشکر سے موقوف کر کے بدایون کا قاضی مقرر کر دیا اور قاضی شمس الدین اور داربرہ کے قاضی کو ماتھی کے پائون سے کچلا دیا یہی حال اور کئی شہر کیا۔ چھ سو اوٹالیس تین چنگیزی مغلوں نے لاہور کا محاصرہ کر لیا ملک قراچس حاکم لاہور آدھ کو بھاگ کر دہلی میں آیا بادشاہ نے امر اسے از سر نو وعدہ پیمان لیا اور نظام الملک وزیر کو جو بدلہ بادشاہ کی طرف سے صاف تھا اس مہم کے لیے پنجاب کو روانہ کیا اور اس نے بادشاہ کو ایک عرضی اس مضمون کی بھیجی کہ جتنے امیرین سب بیدل ہیں یہاں آپکا تشریف لانا بہت ضرور ہے بادشاہ نے خود جانا مصلحت نہ سمجھا اور سادہ لوحی ستہ یہ لکھ بھیجا کہ یہ منافق امیر وقت پر بخوبی اپنی سزا کو بوجھ کر اس وقت انکی مدارات سے کام نکالو یہ فرمان نظام الملک نے سب امیروں کو بے بندہ دیکھا دیا اور سکودیکھ سب نظام الملک سے متفق ہو کر باغی ہو گئے بادشاہ نے شیخ الاسلام خواجہ قطب الدین اوشی کو سمجھانے کے لیے بھیجا لیکن وہ کسی طرح نہ اس نے ناچار شیخ الاسلام دہلی کو واپس آیا اور جھٹ پٹا سج اور امیرون کے دہلی کو اگر گیر لیا اور بادشاہ کو گرفتار کر کے چند روز قید رکھا پھر قتل کر ڈالا بادشاہ نے دو برس اور ایک مہینے اور پندرہ دن سلطنت کی

ذکر علاؤ الدین مسعود رکن الدین کے بیٹے کا

ابو بکر علی محمد الدین بہرام شاہ کے بلبن بزرگ نے ایک روز تخت پر جلوس کیا اور شہر میں لے آیا لیکن جب امر اسکی سلطنت پر راضی نہ ہوئے تو علاؤ الدین مسعود بیٹا رکن الدین فیروز شاہ دونوں بچا یعنی سلطان ناصر الدین محمود اور سلطان جلال الدین سلطان شمس الدین ایلمتہ بیٹوں کو دوسے قید سے نکل کر تخت پر بیٹھا اور ملک قطب الدین حسن کو اپنا نائب اور مہذب اور نظام الملک کو وزیر الممالک مقرر کیا۔ چھ سو چالیس تین اور امیرون نے جس سے نظام الملک نے دیا پھر صدر الملک نجم الدین ابوبکر وزیر ہوا اور غیاث الدین بلبن خرد کو امیر حاجب مقرر کیا اور سندھ اور راجہ کی حکومت ملک عز الدین بلبن بزرگ کو دی اور بدایون ملک تاج الدین کے اسی سال میں عز الدین طغیا خان نے جو اگر سے لکھنؤ کو چلا گیا تھا ایک عرضی شرف الملک کے ہاتھ بادشاہ کے پاس بھیجی اور بادشاہ نے ایک لعل کا پتھر اور غلٹ خاص حاکم اووہ سے لکھنؤ کے سپرد روانہ کیا اور اپنے دونوں چچاؤن کو قید سے نکال کر حکومت قنوج ملک جلال الد

سراج ملک ناصر الدین کو دی اور اونھوں نے وہاں بڑی عمدگی سے کام کیا سلسلہ پھر سویا لیس میں ہونے لگی فوج لکھنؤ کی پر چا پونجی شاید بت اور ختا کے راستے سے آئے ہو گئے بادشاہ نے تیمور خان بیکو ملنا خان کی بیگم کو لکھنؤ کی ثوروانہ کیا چنانچہ نسل شکست کھا کر چلے گئے پھر تیمور خان اور ملنا خان میں کچھ مخالفت ہو گئی چنانچہ ملنا خان دہلی کو چلا آیا اور لکھنؤ میں تیمور خان مقرر ہوا اسی سال میں منلوں نے اچھ کے علاقے پر یورش کی بادشاہ بھی یہ سنکر بہت جلد پاس ندی کے کنارے چا پونچا تب منلوں کی فوج وہاں سے بھاگ گئی پھر بادشاہ دہلی میں آیا اور ظلم اور قتل شروع کیا امیروں نے اس سے رنجیدہ ہو کر اس کے چچا ناصر الدین محمود کو بٹراج سے بلایا اور جب وہ آگیا تو علاؤ الدین محمود کو ۱۲۲۷ء میں چھوڑ دیا اور وہ بن مرگیا اس بادشاہ نے چار برس اور ایک مہینہ سلطنت کی

ذکر ناصر الدین محمود ایشیش کے بیٹے کا

بعد علاؤ الدین کے ناصر الدین محمد تخت سلطنت پر بیٹھا اور غیاث الدین بلبن خرد کو ہوا اسکے باپ کا غلام اور داماد تھا وزیر کیا اسکے جاوس کے وقت بہت سے بکیمے ہوئے اور شاعروں فرہنگیت نامہ لکھے اونہیں سے کئی شعر یہ ہیں : اتخداوندیکہ حاتم بذل رستم کوشش ناصر دین محمود بن ایشیش بہت آج چاند ریکہ سقہ چرخ از ایوان او : در علو مرتبت گوئی فروزین پوشش : سکہ راز القاب میونس چاندازت فخر خطبہ راز اسم ہایوش چہ پایا ز سرت : کتاب طبقات ناصری اسی بادشاہ کے نام پر تصنیف ہوئی جو تمام اسکے اخلاق اور انصاف اس سے ظاہر ہوتے ہیں اس بادشاہ نے غیاث الدین بلبن کو الٹ خان کا خطاب اور سب امور ات سلطنت اس کو سپرد کر کے فرمایا کہ ہرگز کوئی ایسا کام نہ کیجیو کہ قیامت کے دن تو خود بھی شرمندہ ہو اور بچھو بھی شرمندہ کرے اور خود اکثر حجرے میں بیٹھا ہوا عبادت کیا کرتا تھا شہور ہے کہ یہ بادشاہ دربار عام میں تو بادشاہانہ کپڑے پہن لیتا تھا مگر خلوت میں ایک پرانی گدڑی پہنے رہتا تھا اور یہ بھی کہتے ہیں کہ قرآن لکھ لکھ کر یہ کیا کرتا تھا اور اوس سے کہنا پیا کرتا تھا اور اس خیال کے کوئی خط پہچان کر براہ خوشاد زیادہ قیمت کو نہ لے لیتے تھے لکھ بازار میں بھیج دیا کرتا تھا اور اوسکی بہت سی حکایتیں ایسی شہور ہیں کہ صحابہ کے احوال سے ملتی جاتی ہیں مصنف کہتے ہیں کہ میں نے کسی کتاب میں دیکھا ہے کہ ایک روز اوس بادشاہ کی بی بی نے شکایت کی کہ میرے پاس ایک کنیز بھی نہیں اپنے ہاتھ سے تھما لیگی روٹی پکاتی ہوں اور یہ ہاتھ میرے جلگے میں اور آسے پڑ گئے ہیں بادشاہ یہ سنکر رویا اور کہنے لگا کہ دنیا

چند روز پہلے یہاں اس تھوڑی سی محنت پر صبر کرو اسکے اجر میں قیامت کے دن اللہ ایک حور تمکو خدمت کے لیے دیگا میں بیت المال کے روپیہ سے کینزک نہیں خرید سکتا یہ سنکر اوسکی بی بی کی بھی تسلی ہو گئی تیسرے جلوس کے رجب مہینے میں بادشاہ نے ملتان کا ارادہ کیا اور ذی قعدہ میں لاہور کی ندی سے عبور کر کے اتلہ خان کو گوجہ جو دارنندنہ کی طرف روانہ کیا اور خود سندھ ندی کے کنارے پر ٹھہرا رہا اتلہ خان نے اوس تمام ملک کو ضبط کر کے کھوکرون اور دوسرے مفسدوں کو پنجابی تنبیہ کی بعد ازاں بادشاہ سے اُن ملا اور تنہا دہلی کو واپس آیا سترہ چھ سو پچیس میں بیہوت پر قبضہ کر کے میان دہلی کی طرف متوجہ ہوا اور اسی سال میں اتلہ خان کو کٹرے کی طرف بھیجا اور وہاں سب سرکشوں کو قتل و اوقعی گونہ گونہ کی دیکھ اور بہت سامان غنیمت کا لیکر دہلی کو آیا سترہ چھ سو پچیس میں رہتے ہو کر گوجہ اور وہاں کے مفسدین کا انتظام کر کے واپس آیا سترہ چھ سو پچیس میں اتلہ خان کی بیٹی سے نکاح کیا اور سترہ چھ سو اڑھیس میں پھر ملتان کی طرف لشکر بھیجا چند روز کے بعد ملک عزالدین ناگور کا حاکم باغی ہو گیا بادشاہ نے اوس پر فوج بھیجی کی آخر اوس نے امان مانگ لی سترہ چھ سو اچاس میں گوالیار اور چندیری اور مالوے کی طرف کوچ کیا جابر دیو وہاں کا راجہ چار ہزار سوار اور دو لاکھ پیادے کی فوج لیکر مقابل ہوا لیکن بڑی لڑائی کے بعد راجہ نے شکست کھائی اور قلعہ فتح ہو گیا اسی سال میں بشیر خان ملتان کا حاکم اور ملک عزالدین بلبن نے جوناگور سے اوسکی مدد کو گیا تھا اچھ کے قلعہ کو فتح کیا اور شیر خان اوسی قلعہ میں رہا اور عزالدین بلبن بادشاہ کو پاس آیا اور بدایون او سکوجاگیر میں ملا سترہ چھ سو پچاس میں دہلی سے لاہور کا قصد کیا اور وہاں کے ملتان کو پھر اچھ کو گیا کشلو خان بھی اس سفر میں بیاس ندی تک ہمراہ تھا سترہ چھ سو اکیاون میں تبرہ کو گیا اور اچھ اور ملتان کو جو شیر خان سے چھین چھپ کر سندھیوں نے اپنا قبضہ کر لیا تھا اوسکو فتح کر کے ارسلان خان کو حوالہ کیا سترہ چھ سو باون میں پہاڑ کی طرف متوجہ ہو کر قلعہ کی اور جو لاہور کے گھاٹ گنگا کو اتر کر سب پہاڑ کے ملکوں کو تاراج کرتا ہوا راست ندی کے کنارے تک پہنچا اور تمام اون ملکوں کو لوٹ کھسوٹ کر بہت لوگوں کو قید کر لیا پھر کٹھیر پور شش کی بعد ازاں بدایون کو گیا اور وہاں سے اودہ کو کوچ کیا پھر دہلی میں واپس آیا اتنے میں یہ سننا کہ ضلع تبرہ میں اتلہ خان اور ارسلان خان وغیرہ امیر ملک جلال الدین بادشاہ کے بھائی سے متفق ہو کر مخالف ہو گئے ہیں یہ سننے ہی بادشاہ نے اودہ کا قصد کیا جب علاقہ تبرہ اور کراچم اور کیمیل میں پہنچا بعض سرداروں نے بیچ میں بڑے صلح کرادی اور باغی تاغی امیر عہد و پیمان کیا

اور اس مانگ کر حاضر ہو گئے بادشاہ لاہور کی حکومت جلال الدین کو دیکر دارالسلطنت کو واپس آیا ۱۷۵۲ء
چھ سو تیرہ میں بادشاہ کو اپنی والدہ ملکہ جہان سے جو قلعہ خان کے کھج میں تھی کچھ بچ ہوا اور قلعہ خان
اودھ کا ملک جاگیر میں دیکر رخصت کیا اور چند روز کے بعد بڑا رنج کو بدل دیا قلعہ خان نے بدل ہو کر وہاں
سرو پھاڑ کی طرف رستہ لیا اور ملک عزالدین کو کشلو خان اور بعض امیرون کو موافق کر کے بناوت کی
بنیاد ڈالی بادشاہ نے الٹ خان کو بڑے لاؤشکر کے ساتھ اس کے مقابلے کے لیے بھیجا جب دونوں

فریق قریب ہوئے تو شیخ الاسلام سید قطب الدین اور قاضی شمس الدین بڑا سچی و غیر دہنے
قلعہ خان اور کشلو خان کو دہلی پر توجہ کرنے کی صلاح دی اور دہلی والوں نے بہت سی خواہش
ظاہر کی چنانچہ قلعہ خان اور کشلو خان شکست کھانے کے بعد سو کوس کا راستہ دور در
میں قلعہ کر کے سامانہ سے دہلی میں آئے الٹ خان نے اس مشورے کی پہلے ہی بادشاہ کو
اطلاع دی تھی اور بادشاہ اوں امیرون کو جنھوں نے قلعہ خان کو پیغام بھیجا تھا اپنی اپنی جگہ کو
بھیج چکا تھا جب ان دونوں نے اوں امیرون کو جنگی حسب الطلب آئے تھے دہلی میں نہ پایا
یہ دونوں بھی متفرق ہو گئے اور الٹ خان بھی انکا پیچھا کرتا ہوا دہلی میں بادشاہ کے پاس گیا ۱۷۵۳ء
چھ سو پچیس میں بادشاہ نے سب امیرون اور ریکسون کو دہلی سے نکال دیا اسی سال کے آخر میں
مغلون نے اچھ اور ملتان پر حملہ کیا کشلو خان بلبن اوں کے مقابل ہوا اور جھٹ پٹ بادشاہ بھی
جا پونچھا نسل مقابلے کی طاقت ندیکھ کر خیر اسان کی طرف بھاگ گئے اور بادشاہ بھی دہلی کو
چلا آیا اور ملک جلال الدین جانی کو خلعت دیکر دہلی کھروانہ کیا تھا ۱۷۵۴ء چھ سو چھپن میں ترکستان
ارمچی آئے اور اوں کو بہت سا انعام اکرام دیکر رخصت کیا اور اسی سال میں حضرت شیخ فرید گنج شکر
رحمۃ اللہ علیہ کا انتقال ہوا ۱۷۵۵ء چھ سو اٹھاون میں بہت سے ماتمی اور اسباب اور جواہرات اور
پیشینہ لکھنوتی سے بطور پیشکش کے آیا اور اسی سال میں ملک عزالدین کشلو خان نے وفات
پائی اور حضرت شیخ بہاء الدین زکریا سے ملتان بھی ملک آخرت کو تشریف لے گئے کسی نے دونوں
کی وفات کی تاریخ میں یہ مصرع لکھا ہے زتیر عشق ربانی کی زخمی دگر خون شد ۱۷۵۶ء چھ سو
اٹھاون میں میوات وغیرہ پر یورش کی اور وہاں کے مفردوں کو تنبیہ کی جب سب ملک میں
اچھی طرح انتظام ہو گیا تو ۱۷۵۷ء چھ سو چوبیس میں بادشاہ نے اس عالم خانی سے رحلت کی اور

کوئی وارث نچھوڑا اس بادشاہ نے انیس برس اور تین مہینے اور کئی روز سلطنت کی قبر اوسکی بی بی نے
شہور ہے اسکے زمانے کے بڑے شاعروں میں سے ایک شمس الدین دبیر ہے جو بہت بڑا فاضل
تھا اور امیر خسرو نے بھی کتاب عزۃ الکمال کے دیباچہ اور بہشت بہشت کے آخر میں اوسکی تعریف
لکھی ہے اور اوسکو غیاث الدین بلبن نے آخرین بنگاے کی سلطنت کا منشی کر کے اپنے بیٹے
نصیر الدین بغراخان کے پاس بھیجا تھا یہ شعرا و شاعرانہ قصیدے کہیں انہم کا ردالم از تو بناء دانی خام

دادہ دوش مرا وعدہ مہمانی خام پختہ دارم دل از اندیشہ رویت کہ چرا رسمانی ست زن تا بہ پیشانی خام گفتہ ہم بیچ سلمان بخور و خام بین پختہ بنایم اندک کہ تمیخانی خام چون ملک خسرو ثانی ست نہ اندک شد ز شایان ہوس ملک سلیمانی خام آفتاب کرش گر سوی بستان تابد چہشت باگردن مرکب بالانی خام غسل خصمست بخون جانی رہ پیر کار بہر زہ و مصداق پیشانی خام خلق اگر نکشتی ماندہ سر روز و وقت کرد چون شیر علم حملہ گشتخانی خام خوشتر سر دہریت قوی پختہ سخن خشن چون سخن پختہ خاقانی خام	پختہ کردم بہشت چشم نہ است کان رنگ تو پختہ ہمین نقرہ پیشانی خام مکن از عیش خم دم پختہ چو مہمان تو ام نغم تو بخور دم بہت سلیمانی خام بس کہ در حسن تو فروز ملک جیرا خم کام از دولت نسرو ملک ثانی خام شاہ محمود شہ آن سلطان کو فرید تا بد از شاخ برون میوہ بہتانی خام دشمنت لائق آنست کہ در خام کشی در گلو سیکشش ہر دم زندانی خام خصمت آن غول بہنہ است ارگ تھا دانہ خایند چو دست آتش بیانی خام سحر فرعون چہ آرد چہ فہ و خوابد نیست چون فریاد سوختہ دیوانی خام پختہ کردست خاک بہر تو ملک یاد	طبعی بود از ان گو نہ کہ سیدانی خام ست سیدارم و جہنم قوی میکند کہ ثوابی ست قوی دادن قربانی خام نہامت خود اجہر بہت خود است گام کار ز پختہ سن ماندہ ز جہر اسنے خام ناخبر دنیا و دین آنکہ بہ پیش ملکش دیگر در آرزویش نیست ز سلطانی خام چہ کند چہ نگر بار و قارت نکش بہ کہ در کالبد خام چہ پیشانی خام ہمہ کار تو زر سچت و بد خواہ ترا یوستی دارد و آن نیز چو بہتانی خام خضم گر کرد بر باد چہ پاکست ارپ از دہانی علمی از دم ثعلبانی خام ہست او پختہ شورش چو پختہ ویت پختہ او بکرم باز نگردانی خام
--	---	---

امیر خسرو الدین عمید کوئی نے ایک قصیدہ اس بادشاہ کی تعریف میں ناخن کی ردیف میں لکھا ہے
جسکا مطلع یہ ہے چو برادر ز گام چکاند ز نیمہ لعل ز نڈا سید را صد زخم غیرت بگلزار
مصنف صاحب نے کئی قصیدے عمید کے نقل کیے ہیں مگر فقیر مترجم اس اردو ترجمے میں

اطلع پر اکٹھا کرتا ہے مطلع برغیر عیدار نہ ہوتی دل تو | | بلکہ زعفران جھڑا دیند جہان کو

سخنے طراز ہم اکنون کہ طراز استینش	مطلع	نظر از جهان بچوید چو طراز آفرینش
آئی ز نسیب حکم تو خم زود قاست فلک	مطلع	خطبہ کبریا سے تو و حدک لا شریک لک
آئی از نقشہ بر سمت صد ہزار بند	مطلع	وز لعل تست بر گسار آبدار بند
مراست ویدہ محیط و خیال جان گشتی	مطلع	بر آب ویدہ زغم میکند روان گشتی
ز ہی زنگر گسست تو شر سار آہو	مطلع	ز بند نافہ مشک تو شر سار آہو
قد چو ناروش کر دخیزان روزہ	مطلع	زار غوازش پروں دادہ زعفران بوزہ
شک چوں سیرغ وریک گوشہ مسکن کردہ ام	مطلع	ماورائے مرکز خاکے نشیمن کردہ ام

ذکر سلطان غیاث الدین بلبن کا

سندھ چو چونسٹھ میں غیاث الدین بلبن جو سلطان شمس الدین کے غلاموں میں سے تھا اور پہلے اسکا خطاب الغ خان تھا امیروں کے اتفاق سے قصر سفید میں تخت سلطنت پر بیٹھا یہ بادشاہ رذیلوں کو امور سلطنت میں دخل نہ دیتا تھا شہور ہے کہ فخر نامی ایک باری رئیس نے مارقون تک خدایت کی اور ایک مقرب بادشاہی کی خوشامد کی اور یہ آرزو کی کہ بادشاہ ایک مرتبہ مجھے ہکلام ہو تو میں بہت سافقت و جنس پیشکش کروں جب بادشاہ سے یہ ذکر آیا اوسنے ہرگز نہ مانا اور کہا کہ رذیلوں سے گفتگو کرنا اپنی ہیبت گھٹانا ہے اور ظلم سے ہرگز راضی تھا کہی امیروں کو جنھوں نے رعایا پر ظلم کیا تھا سزا دی اور ایک دو کو مدعیوں کے حوالہ کر دیا تاکہ اپنا بدلہ لیں آخر اون امیروں نے نقد روپیہ عوض میں دیکر اپنی جان بچائی اور استفادہ نہاد ہم ہوئے کہ جیتک زندہ رہے کبھی اپنے گھر سے باہر نہ نکلے اور اوسکی ساری خوبیاں ان عادات سے معلوم ہوتی ہیں کہ بے وضو کبھی نہ رہتا تھا اور وعظ کی مجلسوں میں جا کر بہت روپا کرتا تھا اور یاغیوں اور سرکشوں پر بہت غصہ اور سختی کرتا تھا سال اول جلوس میں ارسلان خاں کے بیٹے تارا خان نے لکھنوتی سے تبریک لکھی بادشاہ پیشکش کے بھیجے اور اسی سال میں بادشاہ نے بیٹائی باکھیلہ و جھو جھو و غیرہ میں جا کر قلعہ بند کئے اور پانچ ہزار سواروں کی فوج کو ہمراہ لے کر دہلی کی اور دھوکا دیکر دو روز میں ملک کشمیر میں آجوتیہا اور مردوں میں سے لاکھ لاکھ روپے لے کر دہلی پہنچا اور غور

قید کر لیا اور ایسی گوشمالی کی کہ جلال الدین اکبر کے زمانے تک جو مصنف کا زمانہ ہے اور وہ ہوا بدایوں
 ملک کشمیر یوں کے ہاتھ سے آمان میں تھا اور بہار اور جوہنپور اور تمام پورب کے راستے جو بند تھے
 اس بادشاہ نے صاف کر دیے اور سیوات میان دو اب کا ملک زیر دست سرداروں کے حوالہ کیا
 کہ انھوں نے تمام وہاں کے مفدوں کو قتل اور قید کیا اور کوہ سنتور کی طرف یورش کی اور رانا
 ایک قلعہ بنا کیا بعد ازاں کوہ جو د کو گیا پھر لاہور کی طرف متوجہ ہوا اور وہاں کا قلعہ جو معز الدین بہرام شاہ
 کے زمانے میں مغلوں نے بالکل خراب کر دیا تھا از سر نو تعمیر کیا یہاں بادشاہ بیمار ہو گیا اور
 علامۃ لکھنوتی میں کسی نے جموں کی خبر بشہور کر دی طغرل امین خان کے نائب نے جو بعد
 شیر خان کے وہاں مقرر ہوا تھا امین خان سے سرکشی کی اور غائب آیا اور اسکو قید کر لیا اور یہی
 سلطان معز الدین اپنا خطاب مقرر کر کے بادشاہی کے سامان میں مصروف ہوا بادشاہی فوت ہو گئی
 اس کے مقابلے کے لیے گئی اور وہ ہمیشہ غائب آیا آخر خود بادشاہ نے قصد کیا طغرل یسکر سرحد کی
 راستے سے جا جنگ اور تارک سید کی طرف چلا گیا بادشاہ نے ملک اختیار الدین بگبک برلاس کو اس کے
 پیچھے روانہ کیا اور سنار گام کے راجہ دہنوج نام نے بھی بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہو کر طغرل کے
 گرفتار کر لانے کی ذمہ داری کی طغرل کسی جنگل میں بھاگا پھر تاتھا ملک اختیار الدین یکایک اس کے سر پر
 جا پونچھا اسکی ساری فوج غافل تھی طغرل کو قتل کر کے سر اسکا بادشاہ کے پاس بھیج دیا بادشاہ نے
 وہ ملک اپنے چھوٹے بیٹے بغرا خان کو چتر اور درویش دیکر عطا کیا اور خود دارالسلطنت کو واپس لے آیا
 اتنے میں شیر خان بادشاہ کے چچا زاد بھائی حاکم لاہور و دیپالپور کا جو سلطان شمس الدین کے
 ایک غلاموں میں سے تھا اور اس نے سلطان ناصر الدین کے نام کا خطبہ غزنین میں پڑھا تھا انتقال
 ہو گیا جب تک یہ زندہ رہا مغلوں کو ہندوستان پر نہ آئے یا اب بعد اس کے مرنے کے وہ ہندوستان
 تاخت تاراج کرنے لگے اس فتنے کو فرو کر دینے کے لیے بادشاہ نے اپنے بڑے بیٹے سلطان محمد
 جو خان شہید اور قائل ملک کے نام سے شہور خاص و عام ہے چتر اور درویش اور ساری
 بادشاہی کی علامتیں دیکر اور اپنا دیوہ بنا کر ایدر سندھ کو رخ توڑا جات کے اسکی جاگیر میں عساکر کے
 بڑی جمیعت بھیج کر بھاڑ کے ساتھ ملتان کو روانہ کیا راست سے ٹھٹھا اور سمندر کے کنارے تک سب
 اوسے کا تصرف تھا آبیہ خسرو اور امیر حسن و بلوی پانچ برس تک ملتان میں اس کے پاس رہے

اور اوکے ہنشینوں میں داخل تھے دو مرتبہ اوسنے بہت سارے پیر شیراز کو بھیج کر شیخ سید
کو طلب کیا مگر انھوں نے ضعف پیری کا عذر کیا اور میر خستہ کی بہت سی سفارش لکھی اور
اپنے اشعار کی ایک بیاض بھی بھیجی سلطان محمد ہر سال بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا اور بہت
انعامات اور خلعت حاصل کر کے واپس جاتا تھا مرتبہ اخیر میں جسکے بعد پھر ملاقات میسر نہ ہوئی بادشاہ نے
تنہائی میں بہت سی نصیحتیں کیں جو کتب تواریخ میں لکھی ہوئی ہیں بعد ازاں ملتان کو روانہ کیا اسی سال
میں ایتھرائی سغل نے راوی ندی سے لاہور کے قریب اوتر کے بڑا فساد برپا کیا ماکم لاہور نے
سلطان محمد کو اس مضمون کی اطلاع بذریعہ عرضی کے دی اوسنے اپنی مجلس میں بتیس ہزار کا تین ہزار
پڑھا اور پڑے سامان سے برابر کوچ کرتا ہوا لاہور کے قریب راوی ندی کے کنارے باغ سر کی حد
میں آپونچا یہاں سغلوں سے مقابلہ ہوا اور سلطان محمد اوسی ہنگامے میں شہید ہو گیا یہ حادثہ ماہ ذی
سنتھ چوتھری میں واقع ہوا تیسری دہائی نے ایک اوسکا شہر شہرین لکھنؤ کی کوس پچاس تھا جسکی بعدیہ نقل یہ

ہرتیہ میر حسن

ویر یازست تاسپہر تگر اگر چہ مدے عقد ہوا فقت می بند و عہد صداقت سے پیوند و برسیگد
و روزگار ناسازگار اگرچہ رسم رضا سے نمد و وعدہ وفائی و ہر در میگزد آسمان شوق چشم کہ مرو کا کرد
بخس خاست سیوب ست اگرچہ اول چون ستان بے آنکھ بیچ کرئی باعث باشد چیرے بخشد و لیکن
آخر چون لظلال بی آنکھ بیچ خیانتے مانع آید بازی ستاند عادات و سعودات زمانہ جانی بہترین ذوال
چہ تجارب و چہ بتاسع دیدہ و شنیدہ آمدہ است کہ ہر کر چون ماہ برآمدہ می بیند میخواید کہ روسے کمال اورا
باغ نقصان سیاہ کند و ہر کر چون ابر برآمدہ سے یابد دران میکوشد کہ جوہر اورا پارہ پارہ در اطراف
آفاق پراگندہ کند و برین باغ حیرت و بستان حسرت چنانکھ بیچ گلے بچار زرت بیچ دلی از خار خارست
ای بسا سبزہ نورستہ کہ از خزان آفت در مقام لطافت زرد و روسے ماندہ وای بسا نہال نوفاستہ
کہ از تند باد و اجل در خاک زمین پہلو نہادہ دیباہ و خزان بین کہ چہ حد سرگرد و بریر و جوان چہ ناجوان مروی
یکی از امثال برین تمثیل واقعہ خسرو ماضی قاتل ملک غازی ستاند اندر لائے برمانہ و نقل بالیستات نیزانہ
روز آویہ سلخ ماہ ذی حجبہ ستانٹ و ثمانین و ستانٹہ کہ ماہ چہان مہر در دل کافر بیچ جا پدید نمود
آفتاب بصاحت شکرا سلام تیغ زمان برآمد و شانہ زادہ اعظم کہ آفتاب آسمان ملک بود نورانیت غزا

و در غرض غلبه او لاغ و جود افراد و جماد و ضعیف شیر او ثابت پاسبان در کباب آورد و شبانه بر اسب شکار کشا
 عرض داشتند که ایتم را تمانه لشکر بسبب فرسنگی فرود آمده است چون با ما داشتند بر عزیمت کوچ از آن مقام
 شدت فرمود و بیک فرسنگی آن ملاعین پیش باز آمده بموضع مصاف در حد و دماغ سر سبز کرايه آب لایه پور
 کرد و چنانچه متصل آب دمی بزرگ بود آنرا حصن حصین ساخت و صورت بست که چون لشکر غار مقابل شوند بر دوا
 و در عقب لشکر باشند تان ازین جمله کسی رو بفرار تواند نهاد و نه از آن مخازیل شاقه لشکر آفتی تواند رسید و
 آنچون آن اعتبار از غایت خرم و نهایت کاروانی آن جان جهانستان بود اما چون قضا میسر
 سرشته به صلاح در تاب میرو و مسلک همه بدیر از انتظام میشود و هر کرا از بخت بد راه او فت
 کار او در کام بدخواه او فت بد بخت چون دیوانه از ره گم شود عقل چون شبکو در چاه افتد
 قضا از آن روز ماه و آفتاب که نسبت بلوک دارند نشانه ماهی آویخته بودند و مرغ که سرخ روی او همه از خون
 اعیان مملکت است بعد از ترکش آن برج خدنگ خدالان و طعنه طعنیان میکش و خان خوراک را که سگ
 بود از برج آبی خانه خوف و خرابی و دلائل فتن و مخايل فتور برین نوع ظاهر و پاره و زوا و اشارت جبار القضا
 و خاق القضا در سیاق و اوراق تحریر افتاد و القصه نیم روز است که سوار سپنج در ولایت نیمروز رسید و رود
 شاه گیتی فروز را وقت زوال نزدیک شد ناگاه گروهی از سمت آن کفر و بدید آمد خان غازی بهانرا
 سوار شد و مثال داد که تمانه خیل و خادم و حاشیه و حشم او بر قضیه اُقتلوا انتم شریکین کافه صفی صدار
 قوی تر از سبکساز بر کشیدند بعد از ترتیب میمنه و ترکیب میسر بهذات مالی صفات در قلب گاه
 چون در جبهه کوکب ماد بجواد ایستاد و کفار تبار علیهم الخدالان و انحران از آب نهاد و عجز کردند و مقابل
 صفت اسلامیان و آماند ازین و شریان خرابی دوست بیابان زاده پرمای بوم بهر شوم خود نهاد
 و غزات اسلام از ملوک ترک و خلیج و معارف هندوستان و سائر سپاهی در نازگاه معرکه از آن جهت
 اندر مصطفی علیه الصلوٰه و السلام جهاد را با صلوٰه نسبت فرمود که رجائین الجهاد و الاصحرا لے الجهاد و الاکبر
 سبکگیر بویان دست بر آورده و در اول حمله چندین زبردستان را از خیل منحل بر تیغ گذرانیدند و نیزه ملوک
 از گاه و راعضه ای اعدا چنان می نشست که نیزه و ارا را بالاسه هر یک خون بر سیخاست و شست
 ترکان خاص تیر در یافته چنان میجو که جامه بود و برابر بل تار تار میشدند و اول ننگ خدنگ شد و جهت
 شمشیر تار یان به پست خدا ایگان شمشیر دل شمشیر زن با شمشیر به چون عقیده خود

صاف از میان مصاف ہر بار کہ حملہ سے آورد شمشیر کو سے دران حرکات ہشمال آن شاہ سے لرزیدہ
 بہت تن زبان شدہ باو سے گفت کہ امروز دفع این ملا عین بہ بندگان دولت حوالہ کن و نفس نفیس
 خود حرکت مفرامے کہ شمشیر دور وید است و تیغ اجل از خمی سبے محایا نتوان دانست کہ از تقیر
 بر کمال بکہ رسد من از عین الکمان می نمم مرو تا خاک تو چشم بنم + مکن کن چشم بداندیش بنم
 فلک رو چنان روشن ندیدت + من از دیدہ بر آتش سپندم + تا زمانی کہ در سیدان سیر غراو
 رسوم ہیجا با تمامت میرساند ہر یک از سلحہ بزبان حال در مقال آمدہ نیزہ سے گفت کہ شاہا امروز دست
 از من کوتاہ کن زبان سنان من از بیارے جدال و قتال کندش و مرادر روئے خصم مجال طعن نماید
 مبادا کہ بر جہم و حرکت پریشان از من بظہور آید و تیرے گفت کہ ای عقد شست تو عقد با جوہر کشاید
 بقصد این خیمہ پیش مرو من خود در فتح ملک خاک بسکیم مبادا کہ ترک تنگ چشم فلک کہ بر بام خم بست و در خاک
 در گوشہ کمین از گمان کید و کمین بر سبیل جہارت و جفا پر تو غدنک خطارہ ان کند و کند سے گفت
 کہ امروز سرزشتہ تدبیر از دست تفکر نے مبادا کہ من ازین جنگ بید رنگ و رزم بی حرم بر خود می نیم
 ساعتے توقف کن کہ اسلام و اسلامیان چون طناب سر بہ خیمہ نغم تو اندالند با این طائفہ رسم طناب
 اندازی را چندین طناب ماہ سے من بر خبت پیش تو سر طناب آویم + تو کند از زلف اندازی کند انداز من
 فی الجملہ آن شاہ دین پناہ کفر کاہ بہم قلب سپاہ باین گروہ گمراہ از نیم روز تا شاہ گاہ غروبے بی اجبار
 اگر ہیکر و غوغا سے عالبان و غا و غلیان طالبان غزا گوش گیتی و صماخ سما کر کردہ زبانہا سے
 آتشین کہ از سر نیزہ غزا غز سے خاست و زبانہا سے تیغ کہ در گزاردن پیغام اجل یک حرف خطائی کرد
 دران قیامت ہمہ بدین آیت رواں بود کہ یوم یفر المیزین آخیرہ پشت زمین چون چشم پیران پسرباد
 دادہ پر خون و رو سے آسمان چون فرق پیران پدر کشتہ پر کردہ آہن شمشیر چون آتش چہ تابی ای پدر
 یا مرداغ یتیمی بر جگر خواہی نہلو + ہم در عین این عدا و اثناسے این آشوب و بلا ناگاہ تیرے از قضا
 بر بال آن شہباز قضا سے غزا رسید و مرغ روح از قفس قلب آنحضرت جانب گلشن و روضہ رضوان
 نقل کرد انا لہ و انا الیہ راجعون ہمان زمان پشت دین محمدی صلی اللہ علیہ وسلم چون دل یتیمان زار
 و سدمت احمدی صلی اللہ علیہ وسلم چون گور غریبان پست بیقتاد و اعتضادی کہ بازوی ملک را
 بود از دست بشد و اعتقاد سے کہ بیضہ اسلام داشت از جای برفت راست وقت غروب آفتاب عمر شاہ

کہ آفتابش زرد شدہ بود مغرب فنا و رفت و گردن بر شمار گویاران جام و نیل زرد و اشک سیدہ بر رخسار
 ز سارہ رے ان گردیدن گرفت زحل بروفق قضا سے وفا و شرط غزا کسوت سیاہ گردانید و از مرگ او بر
 اہل ہندوستان نوحہ سے کہ دو شتر سے بزرگ آن اندام گرداند و دو قبا سے خون آلودہ ذرا چاک
 و دستار بر خاک میزد و مریخ کہ در ست قوت او چون چشم ترکان و روسے میشت او چون جگر نگیان
 تنگ و تاریک باد از تاسف آن خار خاک کہ در دل خون آلودہ چون حوت در پیش آفتاب و چون حمل در پیش
 قوس مابہی پلیدی و آفتاب از شرم آگہی اور و شیخ این حادثہ و وقوع این واقعہ نکوشید بر نیاید و در زمین فرو شد
 و نہرو چون دید کہ اجرام از چنگ ایام چیز نیست یافتند زادی الطیور غریب و فراقی بگردانید و سامع در پردہ کد
 آغاز کرد و بروقات آن شاہ بنہ نواز خود بجای سازنا لیلین گرفت و عطارد کہ در غروات و فتوحات بر فوقات
 کاتب فتح نامہ دستلم سے آورد و در ان نظم از سواد و اوت خود رو سے سیاہی کرد و از اوراق دفتر خویش
 پیرا بن کاغذ سے برداشت و ماہ عالی در صورت بالی با قیامت منحنی در ان قیامت زمین سر بر دیوار و در افق نمی
 و مراتب مرانی نگاہ سے داشت و رو بہ خاک نمی شد و کہ چنین نحو است ۱۰ ماہ زمانہ مرا زیر زمین نخواہست
 گریختگار یہ و جان منت خاک تو ۱۰ خلوت خاک نوش و جان من این خواہست ۱۰ حق تبارک تعالی روح مستطوب
 ان شاہزادہ غازی را بہار ج اسلحہ و مراتب والا بسا ناود و مبدع جام مالا مال تجلہ جمال و جلال و شہنشاہ
 و ہر شفقت و محبت و عافیت و تربیت کہ در حق این شک شبکیں داشت سبب مزید درجات و موقوفیات گوناگون
 آئین رب العالمین ۱۰ آریخت و کو ایک منزل کے نو کرنے قید کر لیا تھا اور جہول ایر تو برہ او کے سر پہنچا
 چنانچہ اس مضمون کے انھوں نے نظم کی کہ اے ہوس سنگہ بر سر نے نہ مادم گل ۱۰ بار بر نہا و گفت اجل
 آورد و مرثیہ بھی انھوں نے نظم کی کہ ہین مینہ بہر تک اکثر لوگ اون کو رات دن پڑھتے رہے اور اپنے
 عزیزوں پر جو اسس لڑائی میں مارے گئے تھے روتے رہے اور کت اب عزت اکمال کے بہا بہ
 ین بھی خبر دے اس سر کو کچھ منتہر ذکر کیا ہے انھوں نے بادشاہ کو اس حادثے سے نہایت
 رنج ہوا اور جب ماتم سے فراغت پائی تو دو سو سے بیٹے بھرا خان کو جسے ناصر الدین کا خطاب دیکر کھنوی
 بھیج دیا تھا اس مضمون کا نام لکھا کہ تیرا بھائی اس طرح مارا گیا اب تو اس کا قائم مقام ہے اور تیرے
 کو دیکھو دیکھو مین او سکا غم بہہ او نکا چاہیے کہ فوراً اس سے پاس کو چلا آؤ لیکن چونکہ بھرا خان کو حکومت
 و مالکی سے قوی حاصل ہو گئی تھی اور ہزار ہا لاکھ لکھ تھانے ین بہت دیر کی اور جب بڑی تاکیدوں سے

دہلی میں گجراتا رہا چنانچہ ایک روز فکار کی اجازت لیکر مع چند سرداروں کے شہر سے باہر آیا تھا وہیں کو
لکھنوتی کو چل دیا بلین کو بیٹے کے حواس نے بہت ضعیف کر دیا تھا اور عمر بھی اوسکی اتنی برس نہ
زیادہ تھی اس سبب سے بہت مضحل ہو گیا تھا خان شہید کے بیٹے کی خبر کو نہ وہ خان کا
خطاب اور سارا اسباب سلطنت کا عطا کر کے ولیعہد کیا اور ملتان اوسکی جاگیر میں مقرر ہوا اور
وصیت کی کہ کیتقا و بغرا خان کے بیٹے کو لکھنوتی میں اوسکے باپ کے پاس بھیج دین غرض ان
سب امور سے فراغت حاصل کر کے تین روز کے بعد یاتیس جن میں اوسکی ماہ سلطنت کر کے
سبچہ سوچھیا سی میں رحلت فرماے عالم جاودانی ہوا

ذکر معز الدین کیتقا و ناصر الدین کے بیٹے اور غیاث الدین بلین کے پوتے کا

بعد انتقال سلطان غیاث الدین بلین کے ملک کچھن نے جسکا ایتھر نام تھا اور سوا اور اسکے
اور امیروں نے جو خان شہید سے رنج رکھتے تھے معز الدین کیتقا و بغرا خان کے بیٹے کو
تخت سلطنت پر بٹھایا اوسے خروخان کو مع اوسکے متعلقوں کے ملتان کا ملک دیکر
روانہ کیا اور اوسکے سارے خیر خواہوں کو جلا وطن کر دیا اور جب اوسکی سلطنت اچھی طرح قائم
ہو گئی تو سارے امیروں کو اپنے اپنے عہدوں پر قائم رکھا اور ملک نظام الدین کو داد بگی اور
ملک قیام الملک کو وکیل در مقرر کیا اور چھ مہینے کے بعد دہلی سے کیلا کھری میں آکر اور وہاں
توہر آراستہ کر کے دربار عام کیا اور خواجہ خلیفہ الدین کو خواجہ جہانی اور ملک شاہک امیر جا
وزیر خانی کا خطاب عنایت کیا اور نو مسلم متعلقوں کو جیل سے پکڑ کے اکثر کو قتل کیا اور کچھ کو جلا
کر دیا اور زیادہ تر باعث اس امر کا ملک نظام الدین وزیر تھایہ وہی ملک نظام الدین ہے
جسکے نام پر کتاب جامع الحکایات اور تذکرۃ الشعراء محمد عوفی تصنیف ہوا ہے بعد ازاں
بادشاہ نے ملک چھو کو سامانہ کا ملک جاگیر میں عطا کر کے اوسکی بیٹی کے ساتھ نکاح کیا یہ
وہی ملک چھو ہے جسکی تعریف امیر خسرو نے قرآن السعیدین میں کی ہے ۷۰ خانہ چھو کشور شہی
کرک خانان گروہ بت بپاہ آخر ماہ ذی الحجہ میں خبر آئی کہ ایتھر تار یوں کے سردار نے حدود ملتان
میں بڑا فساد مچایا ہے بادشاہ نے شاہک باریک کو خان جہانی کا خطاب دیکر تیس ہزار سوار فوج
فوج سے اوس طرف روانہ کیا اوسنے اونا کو بھگا کر کوہ جو تک چھا کیا بہت کچھ لوگ قتل کیے اور

کچھ گرفتار کر لیے اور حسب مراد مراجعت کی معزالدین کی قیادہ اپنے دادا کے زمانے میں خود مختار تھا بلکہ معلموں اور تالیقوں کے اختیار میں تھا اب ایام سلطنت میں یہاں ہو کر عیش و عشرت میں مشغول ہوا اس زمانے میں سارے ملک میں امن ایسی تھی کہ اکثر لوگ خوشی اور خرمی میں بسر کرتے تھے بلبن کے زمانے کے خلاف بھانڈوں اور قوالوں اور بازگیروں نے بادشاہ کے مزاج میں غل پایا اور علم اور زہد کا رواج کم ہو گیا ملک نظام الدین نے جب بادشاہ کا یہ حال دیکھا اور ملک سے بالکل غافل پایا تو خود سلطنت کی فکر اور بادشاہی خاندان کی تباہی کے خیال میں پڑا اور بادشاہ کو ہنگامہ طرح طرح کے فساد برپا کرنے شروع کیے اول خان شہید کے بیٹے کینر کے قتل پر آمادہ کیا چنانچہ بادشاہ نے ملتان سے اوسکو بلا کر قصبہ رہتک میں شہید کر دیا بعد ازاں جان جہا بگناہ پر کسی جرم کی تحت لگا کر تشہیر کیا اور جتنے امیر و فوجی نو مسلم مغلوں سے قرابت تھی سب کو دوزخ قلعوں میں قید کر کے بھیج دیا ان باتوں سے دربار کی تمام رونق جاتی رہی جب بغراخان ناصر الدین اپنے بیٹے کا یہ حال لکھنؤ میں سنا تو ایک خط نصیحت آئینہ لکھا اور اوسمیں اشارتاً نظام الملک کی شرارت سے آگاہ کیا مگر یہ غرور جوانی میں ایسا مست تھا کہ باپ کی ایک بھی نہ سنی آخر بہت سے خط کتابتوں کے بعد یہ بات قرار پائی کہ اوپر معزالدین کی قیادہ دہلی سے اور اوپر بغراخان ناصر الدین لکھنؤ سے روانہ ہوں اور اودہ میں دونوں کی ملاقات ہو مگر امیر خسرو کی قرآن السعدین اور تاریخ مبارک شاہی سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جب بغراخان کو ہنگامے کی حکومت مل گئی اور ناصر الدین خطاب مقرر ہوا تو بہت سی فوج لیکر دہلی کی طرف متوجہ ہوا اور معزالدین بھی بہت سے لشکر جمع کر کے اوسکے مقابلے کے لیے اودہ کی طرف روانہ ہوا انفرض جب دونوں لشکر قریب ہوے سرحدی درمیان میں رہی ایک طرف باپ کا لشکر تھا اور دوسری طرف بیٹے کی فوج تھی فریقین میں دریا اترنے کی کسی کو حرات نہ تھی آخر بلبن کے وقت کے جو قدیمی سردار تھے اوسنوں فریق میں پڑ کر صلح ٹھہرا دی اور یہ قرار پایا کہ سلطان ناصر الدین دریا اتر کر بیٹے کی ملاقات کو آوے اور بیٹا تخت پر بیٹھے اور باپ تخت کے نیچے کھڑے ہو کر ایک دوسرے کی تعظیم دین لیکن جب ناصر الدین ملاقات کو آیا تو معزالدین پر باپ کی ملاقات کا شوق ایسا غائب آیا کہ ننگے پانوں اوسکی طرف دوڑا جاتا تھا کہ پانوں پر گر پڑے مگر ناصر الدین اس امر پر راضی نہ ہوا اور دونوں بغلیکیر ہو کر دیر تک لڑے

اور ہر چند باپ نے چاہا کہ خود تخت کے نیچے کھڑا ہو لیکن بیٹے نے ہنر و اسکا ہاتھ بیکر کر تخت پر بٹھایا اور خود بھی بیٹھ گیا ویر تک ملاقات رہی بعد ازاں ناصر الدین اپنے زیرے میں چلا آیا اور بہت سے ہاتھی اور لکھنوتی کے نفیس تحفے بیٹے کے لیے بطور پیشکش کے روانہ کیے اور بیٹے نے بھی عراقی گھوڑے اور طرح طرح کا عمدہ اسباب باپ کے لیے بطور نذر کے روانہ کیا فریقین کو بڑی خوشی حاصل ہوئی اور دونوں کی طرف سردار بھی باہم آتے جاتے تھے اور ملاقاتیں کرتے تھے امیر خسرو نے ان صحبتوں کو قرآن السعدین میں نقل کیا ہے اور ایک اور قصیدے میں بھی لکھا ہے

نہی ملک خوش چون و سلطان	نہی عہد خوش چون و پیمان کی شاہ	پسر پادشاہی پدر نیز سلطان
کنون ملک بین چون و سلطان	نہر جہاندار سے و بادشاہی	جہانزاد شاہ جہانبان کی شد
یکی ناصر عہد و محمود سلطان	کہ فریانش در چارکان کی شاہ	دگر شہ معر نہ سان کی قبادی
کہ در ضبطش ایران و توران کی شد	اور ایک شعر اسی مضمون کا یہ ہے	سلطان مرغینے و دین کی قباد شاہ
یک دیدہ و دوم دمک چار بادشاہ	دوسرے دن جو سلطان ناصر الدین رخصت کے لیے ملنے آیا	

تو نظام الملک اور قوم الملک و فون سرداروں کے سامنے بادشاہ کو طرح طرح کی نصیحتیں کیں اور کثرت شراب اور جلع اور ملک سے بے پرواہی اور کینہ و اور قدیمی بعضے سرداروں کے قتل کرنے پر بہت ملامت کی اور ہمیشہ کے لیے نماز اور روزہ اور زہد اور تقویٰ کی رغبت دلائی اور کچھ ضابطے اور قانون بادشاہی کے سکھائے اور بنگلیہ ہوتے وقت چپکے سے کان میں کہا کہ نظام الملک کی جلد خبر لینی چاہیے ورنہ اگر اسنے قابو پایا تو تمکو نچھوڑیگا بعد ازاں بڑے رنج سے ایک دوسرے کو رخصت کیا دو چار دن بادشاہ باپ کی نصیحتوں کا پابند رہا آخر خوب صورت مشہور ہو کر پری و بش سطروں اور بازیگروں نے اپنے داؤں اور کرشموں سے بادشاہ کی توجہ کے ہزاروں لکڑے کر ڈالے اور پھر اسی لہو و لعب میں مصروف ہوا اور راستے میں جشن کرتا ہوا لاک رنگ کے مزے اور تانہا ہوا سنہ چھوٹو اسی میں دہلی تک پہنچا بعضے سردار بد دل ہو کر ہارواں کی طرف چلے آئے انہیں سے شیرخان اپنے انحراف سے پشیمان ہو کر لوٹا مگر بادشاہ نے اسکو قید کر دیا اور وہ وہیں مر گیا اور فیروز خان یغرش خلجی کے بیٹے کو جسے آخر میں سلطان جلال الدین خطاب پایا ہے شایہ خان لقب عنایت کر کے علاقہ برنی حوالہ کیا اور ملک تیرہ گھنٹہ

جس نے اس غدر میں بادشاہ کے قتل کا ارادہ کیا تھا بڑی حکمت عملی سے کپڑے کے اوپر اڑا دیا جس سے اس نے قتل کر ڈالا اور باپ کی وصیت کے بموجب نظام الملک کی بھی فکر میں تھا اسی خیال سے اس کو ملتان جانا چاہیے تھا مگر نظام الملک سمجھ گیا اور وہاں کے جانے میں سستی کی آنحضرت بادشاہ نے کسی بہانے سے اس کو نہ ہر دو لو کر ملک عام کو روانہ کیا مگر اس حرکت سے ملک میں اور زیادہ حسرت پید ہوئی بادشاہ نے شراب اور جماع کی جو حد سے زیادہ افراط کی تو لقمہ یکے مرض میں مبتلا ہو گیا اور سوائے اس کے اور بھی امراض نے اس قدر ہجوم کیا کہ طبیعت اس کی دفع عاجز ہو گئی اور قوی میں بالکل خور گیا تو اکثر دولتخواہ امیروں نے متفق ہو کر اس کے کیا کوس نامی بیٹے کو جو ایک کم عمر کا لڑکا تھا شمس الدین خطاب دیکر تخت سلطنت پر بیٹھا یا مگر سنہ چھ سو اٹھاسی میں اکثر امرا شایہ خان خلجی سے متفق ہو گئے اور اس نے تمام اپنی فوج کو برن سے ہٹا کر دہلی پر فوج کشی کی اور جہناو تر کر مقابلہ کیا اور ہر کے امیروں نے بھی اپنا سامان درست کیا اور معز الدین کو جو زمین فی سے فقط ایک تصویر کے مانند رہ گیا تھا چتر سر پر رکھ کر قصر کیلوی کھری کی چھت پر بٹھا دیا اور غنیم کی طرف توجہ کی اور ملک جھجھکیا شایہ خان کے بھتیجے نے آواز بلند سے کہا کہ ہم چاہتے ہیں کہ معز الدین کو شہ تی میں بٹھا کر لکھنوتی کو اس کے باپ کے پاس روانہ کر دیں اور ہم سب سلطان شمس الدین کی کاؤس کی خدمت میں حاضر ہوں اور تمام خاص و عام دہلی شمس الدین کی کاؤس کے مددگار ہو کر بدایوں دروازے کے سامنے شایہ خان کے مقابلے میں جمع ہو گئے تھے اس لڑائی میں ملک الامرا فخر الدین کو تو ال کے بیٹے قید ہو گئے اور ملک اتیم سرخہ جس نے شایہ خان مار ڈالنے کا وعدہ کیا تھا شایہ خان کے بیٹے اختیار الدین کے ہاتھ سے مارا گیا آخر ملک الامرا نے اس از دحام کو ہٹا دیا یہاں تک کہ شایہ خان کے آدمی شمس الدین کی کاؤس کو زور تھخت سے اوٹھا کر بہار پور میں شایہ خان کے پاس لے گئے اور شایہ خان نے ایک ایسے شخص کو جس کے باپ کو معز الدین نے قتل کیا تھا قصر کیلوی کھری میں بھیجا اور اس نے ایسے حال میں کہ بادشاہ کی فقط سانس ہی سانس باقی تھی دو تین لائین سر پرارین اور جہناوین ڈال دیا اور سلطنت غلامان خاندان غوری یعنی وودمان غیاثی کی ختم ہو گئی یہ حادثہ نصف ماہ محرم سنہ چھ سو نو اسی میں واقع سلطان معز الدین نے تین برس اور کئی مہینے سلطنت کی تاریخ مبارک شاہی سے ایسا معلوم

ہوتا جو کہ جب شاہزادہ شمس الدین کی کاؤس کو پکڑ لیا معز الدین کے ہاتھ پاؤں باندھ ۸ سالے اور بھوک پیاس کے صدمے سے اوسکا حال تباہ ہوا اور اوسی حال میں یہ رباعی اوسنے کھی تھی ۵

اسپ ہنرم پر سر میدان ماند است	دست کر مہر تہ سندان ماند است	چشم کم زرو کان و گہر کم دیدے
امروز برائے نان چھیران ماند است	آویزب اتھر سرخہ اور دہلی والون کا قہقہہ تمام ہوا شاہ تہ خان نے	

شاہزادے کو تخت پہنچا کر انتظام مملکت شروع کیا۔ دوسرے دن معز الدین اوسی بھوک پیاس کا ہوا

ذکر سلطان شمس الدین کی کاؤس کا

معز الدین کا بیٹا شمس الدین کی کاؤس کم سنی میں شاہ تہ خان اور ملک چھجو کے اتفاق سے سنہ مذکورہ میں برائے نام تخت پر بیٹھا اور شاہ تہ خان کا چچا ملک حسین نامی جو ایام خدر میں قصبہ کیلو کھری میں معز الدین کا محافظ تھا بڑا ذی اعتبار ہو گیا شاہ تہ خان نے ملک چھجو کو شلی خان سے کہا کہ تم ملک کے نائب رہو اور تبریز ۱۰ اور دیبا پور کو میں اپنی جاگیر میں مقرر کر کے رخصت ہوتا ہوں مگر اوسنے نانا اور نیابت شاہ تہ خان کے لیے ہی تجویز کی اور خود علاقہ کٹرہ کی درخواست کی شاہ تہ خان نے فوراً اس بات کو منظور کیا اور ملک چھجو کو خلعت دیکر کٹرہ کی سمت روانہ کیا اور زیادہ تر باعث امیر خورمال دینے کا ملک لاما فرخ الدین کو تووال ہوا اوسنے شاہ تہ خان کو سمجھایا کہ اگر یہ نکل گیا تو یہ باری دولت تمہارے ہی لیے ہے شاہ تہ خان شاہزادے کو تخت پر بیٹھا کر خود لاکہ نازک تمام کیا اور تارالیا ایک یادو جینے کے بعد شاہزادے کو سوار کر کے کیلو کھری میں لایا اور وہاں قید کر دیا اور چند روز قتل کر دیا اس لڑکے نے تین مہینے اور کئی دن سلطنت کی

ذکر سلطان جلال الدین بن یغرش خلیج کا

سلطان جلال الدین کا اصلی نام ملک فیروز اور شاہ تہ خان خطاب تھا سنہ چھ سو نو اسی میں ملک چھجو خان کے اتفاق سے جیسا کہ پہلے مذکور ہوا تخت پر بیٹھا شاہاب الدین حکیم کرمانی جو نیورنی صاب تارخ بلقات محمود شاہی نے سلطان جلال الدین اور سلطان محمود مالوی کو قاج خان چنگیز خان کو داماد کی نسل سے لکھا ہے اور اس باب میں ایک طویل قصہ نقل کیا ہے لیکن بظاہر یہ بات غلط معلوم ہوتی ہے اور قاج اور سلج میں کچھ مناسبت بھی نہیں اور لفظ قاج ترکی زبان میں بھی نہیں ملتا اگرچہ تو تسلج بمعنی تلوار کہنے ہوا اور بعضی تاریخوں میں لکھا ہے کہ حجاج نام یافت بن نوح علیہ السلام کو

عاجی بادشاہ کا ذکر

کسی بیٹے کا ہے اور حلیج اوسکی طرف منسوب حسین سلطان جلال الدین نے بڑے بڑے عہدے سب اپنے بھائیوں اور بیٹوں کو تقسیم کیے اور اپنے بڑے بیٹے کا خاندان اور منجھلے بیٹے کا ارکلی خان اور چھوٹے بیٹے کا تدرخان اور ماکسین اپنے چچا کا تاج الملک خطاب مقرر کیا اور اسی طرح اوروں کو بھی خطاب عطا کر جاگیریں عنایت کیں اور جہنا کے کنارے معز الدین کے محل کے مقابلے میں ایک نئے باغ اور شہر کی بنیاد ڈالی اور ایک مضبوط قلعہ اوسمیں بنایا جب تیار ہو گیا تو شہر نو اسکا نام رکھا ماہ شعبان سنہ دو جلوس میں ملک چچو کشلی خان کٹرے میں جا کر خود سر ہو گیا اور اکثر امرا و غیاثی جنگی اوس طرف جاگیریں عین اوس سے متفق ہو گئے اور اپنے مقاموں سے کوچ کر کے بدایوں میں آئے اور بجلانہ کے گھاٹ گنگا کو اوڑھ کر ملک چچو کے منتظر تھے کہ وہ بھی کٹرے سے آجاو تو سبے ملکر دہلی پر یورش کرین سلطان جلال الدین یہ سنتے ہی خاندان کو دہلی میں چھوڑ کر انکی طرف متوجہ ہوا اور اپنی فوج کے دو کٹرے کیے خود کول ہوتا ہوا بدایوں میں آیا اور ارکلی خان ملک چچو کے مقابلے کے لیے امر و سہ کی طرف روانہ کیا ارکلی خان رہب کے کنارے ملک چچ چندر وزیر تار مارا اس اثنا میں راجہ برہم دیو کولہ کے آدمیوں نے کہ جسکو کولہ بھی کہتے ہیں ملک چچو کا کو خبر دی کہ سلطان جلال الدین کا لشکر بھی آئیوا اپنے یہ سنتے ہی اوسکے پانوں اوکھڑ گئے اور گھر کی راتوں رات بھاگا آخر گواروں نے پکڑ لیا ارکلی خان نے رہب کو اوڑھ کر برہم دیو کو قتل کیا اور گنگا کو مع اور امیروں کے قیدی کے بہاری اور کسم کور یعنی شمس آباد کی طرف کوچ کیا جب چچو اور اوسکا ساتھ بہت سے ملین کے وقت کے امیر طوق وزیر تار مار ہوئے جلال الدین کے سامنے آئے اور اپنا اور انکا پچھلا زمانہ یاد آیا فوراً انکو قید سے چھوڑ کر حمام میں بھیجا اور خلعت پختالی اور اپنے ساتھ ہم پالہ اور ہم نوالہ کیا اور ملک چچو کو بڑی عزت کے ساتھ ملتان کو بھیج دیا اور علاء الدین اب بھیجے اور داماد کو جو بدایوں میں تھا علاقہ کٹرے کو روانہ کیا اور اوسکے بھائی الماس بگ سنا آخو بیگم کا منصب پایا اس عرصے میں بڑے شانزادے خاندان کا انتقال ہو گیا اور بادشاہ اس حادثے سے بڑا قلق ہوا آخر وہ دلو کا یہ مشیہ لکھا ہے ۵ چہ روزت انکے سرخ رشید آباد

مگر شب شد چہ ماہ خوش انرا نمی بینم	دور و زبست کا نذر ابر باد آفتاب	کہ اندر چشمہ ہاجرہ و باران رانم
ہمندہ ان خطائی گشت پیدا و بر	اتنی نیم ہزاران چین و خافانز نمی نیم	گمین خاتم شاہی بجان سنگینا

دہلی میں اعلیٰ خلیفہ شہزاد سید علی بن محمد	شاہینک بر تخت و بزرگان صف ہوا	بہشت لیک خان خانان ہاتھی مینم
چو دولت کو دیدیم گفتش غامی بفر	چہ خواہم کہ چون محمود سلطان بنی	دوسرے سال میں ارکلی خان

دہلی سے ملتان میں آیا اور بادشاہ نے اوسکو دہلی میں چھوڑ کر سندھ اور کا قصبہ کیا اور جب وہاں پہنچا اور اس طرف غدر کا حال سنا تو امرائے غیاتی کی طرف سے جو شکریہ کے ساتھ تھے بادشاہ کے دہلی میں وہم پیدا ہوا اسی خیال سے ملک منگتھی کو بدایون کی طرف اور ملک مبارک کو تیرہندہ کی طرف بھیج دیا اور جب سندھ اور کا قلم متحد ہو گیا تو رات دن کوچ کرتا ہوا دہلی میں داخل ہوا اتفاقاً ایک سید جو بڑا بزرگ اور آزاد اور صاحب کرامات اور عابد و زاہد سید مولہ نام تھا ابتدا میں وہ عجم سے آکر چند روز بعد دہلی میں حضرت قطب الاولیاء مخدوم شیخ فرید گنج شکر رحمہ اللہ علیہ کی خدمت میں بعد ازاں آپ سے ہندوستان کی سیر کی اجازت مانگی آپ نے فرمایا کہ آدمیوں کی کثرت ہے اور بادشاہوں کی صحبت سے بچ کر یہاں سے رخصت ہو کر دہلی میں آیا اور بڑا شاہزادہ خاننا مرحوم اوسکا بڑا مستعد ہوا تھا اور اور امیروں کو بھی ارادت حاصل ہوئی بہت سے امیر و نون وقت اوسکے دستار خوان پر حاضر ہوتے تھے اور ہزار ہا سیدہ اور پانچ سو گشت اور تین سو شکر روزمرہ اوس بزرگ کے باوجود چھپانے کا صرف تھا اور محتاجوں کو لنگر دیتا تھا لوگ کہہ لگے کہ گری کا گما کرتے تھے اگرچہ وہ سید نماز پانچون وقت پڑھتے تھے مگر جمعہ میں حاضر نہ ہوتے تھے اور جماعت کو اچھی طرح پابند تھے قاضی جلال الدین کاشانی اور قاضی اردو اور سواسے اوسکے اور بہت اکابر ہمیشہ اوسکی خدمت میں حاضر ہوتے تھے بادشاہ نے جب یہ حال سنا تو ایک روز وضع بدل کر اور ایسی صورت بنا کر کہ کوئی نہ پہچان سکے اوسکی خانقاہ میں آیا اور جیسا سنا تھا اوس سے زیادہ لوگوں کو اوسکا مستعد پایا صبح کو ایک بڑی مجلس ترتیب دیکر اون بیچارے بیگناہ سید اور کو مستعد امیروں اور قاضی کو ملوک و زنجیر ہٹا کر بڑی امانت سے دربار میں طلب کیا اور دعویٰ سلطنت کی اون پر تہمت لگائی اور سب سے اس امر کو تحقیق کیا سید مولہ نے اس سے محض کلام کیا اور قسم کھائی مگر کوئی نادرہ نہوا قاضی جلال الدین پر بہت ساعتاب کیا وہ بھی اس امر سے بالکل ہٹ کر ہوا آخر اوسکو دہلی کی قضا سے موقوف کر کے بدایون کو بدل دیا اور اوس سید بزرگ کی سیادت کے امتحان کے لیے نروہ کے مانند بہت سی آگ جاوائی اور اوسکے بعد امجد حضرت خلیل اللہ علیہ

کی طرح اوس ننگ میں ڈالنا چاہا مگر سب علما نے فتویٰ دیا کہ یہ فعل شریعت میں جائز نہیں اور ننگ ہر چیز کو جلا دیتی ہے ایسے امتحان کا کیا اعتبار ہے تب بادشاہ اس حرکت سے باز رہا اور اوسی مجلس میں اکثر سید کے مستقد امیرون کو سزا دی بعضوں کو جلا وطن کیا اور جب اون سید جواب سنب معقول دیے اور کوئی الزام شرعی اون پر نہ آیا تو ابوبکر طوسی سے جو آزاد فقیروں کا سردار تھا بادشاہ نے مخاطب ہو کر فرمایا کہ فقیر اس ظالم کی خبر کیوں نہیں لیتے یہ سنتے ہی ایک قلندر راہمیں کودا اور اوس سید چارے کے اُستروں کے زخم لگائے اور داڑھی ہونڈ ڈالی اور سوئیاں چھوین اتنے میں ارکلی خان کے اشارے سے ایک فیلبان نے ست ہاتھی اون پر چھوڑ دیا غرض بڑے عذابوں سے وہ شہید ہوئے مشہور ہے کہ وہ سید اس حادثے سے دو برس پہلے سے یہ دو شعر کہتا

پڑھ پڑھ کر ہنساکرتے تھے	در سلج عشق جز گمور انکشد	لاغر صفقان زشت خور انکشد
گر عاشق صادق زکشتن مگر	مردار بود ہر انکہ اور انکشد	اونکی شہادت کے روز بڑی

کالی پالی آنڈھی آئی اور بیٹھو اوس سال بہت کم رہا اور ایسا قحط ہوا کہ ہندوؤں کے گردہ گردہ بھوک کے صدمے سے عاجز ہو کر ایک دوسرے کا ہاتھ کپڑے کر جینا میں کو در ڈوب ڈوب مرے اور سلمان بھی مصیبت کے تحمل نہ کر سزا روں مر گئے ان حادثوں سے لوگوں کو یقین ہو گیا تھا کہ یہ اوس ظالم کا اثر ہے لیکن یہ امور قابل اعتبار کے نہیں کبھی اتفاقی بھی ایسا ہوتا ہے باقی اور لوگ جو اس جرم میں ناکردہ گناہ ماخوذ تھے ارکلی خان کی سفارش سے چھوٹ گئے اسی سال میں دوبارہ زنبھور کا قصد کیا اور اوسے گردہ نواح کو بالکل ویران اور بجانوں کو خراب کر دیا مگر قلم بے فتح کے ہی ٹوٹ آیا ارکلی خان بے اجازت ملتان کو چل دیا بادشاہ کو اسکا بڑا رنج ہوا سبہ چوسو کیا نوے میں چنگیزی منلوں نے ہندوستان پر حملہ کیا سنام کے علاقے میں ہندوستانی فوج سے لڑائی ہوئی آخر اونھوں نے اس فوج کی قوت دیکھ کر صلح کی گفتگو کی اور اوس کے سردار نے بادشاہ کو باپ اور بادشاہ نے اوس کو بیٹا کیا اور بہت سے تحفے دونوں نے پیشکش کیے اور اپنے اپنے ملک کو چلے گئے اور التوجہ چنگیز خان کا نواساح کی سزا منلوں کے مسلمان ہو گیا اور بادشاہ نے اپنی بیٹی کا اوس کو ساتھ نکاح کر کے غیاث پور میں رہنے کو مجبور کیا جہاں اب حضرت نظام الدین اولیا کا مزار ہے اور اوس کو منسوب بھی کہتے تھے اون منلوں کو لوگ نو مسلم کہنے لگے اسرار الہیہ بادشاہ - زندہ اور سچا کہ راہ کے گردا گرد کو لوٹ کر رحمت کی

علاء الدین بادشاہ کے بھتیجے اور داماد حاکم کٹرہ نے بھیکہ پر پوریش کی اور اوسکو منج کر کے بہت سامان
 غنیمت کا بادشاہ کے سامنے لایا اور ایک بت جسکی سبب و بہت پوجا کرتے تھے بدایون دروازے کے
 آگے راستے میں ڈال دیا بادشاہ نے اس خدمت سے خوش ہو کر اودہ بھی اوسکی جاگیر میں بڑھادیا علاء الدین
 کو بادشاہ کی بی بی اور بی بی یعنی اپنی ساس اور بی بی سے بہت رنج تھا اور وہ دونوں ہمیشہ اوسکی برائی بادشاہ
 کیا کرتی تھیں اسی وجہ سے علاء الدین کا ارادہ یہ تھا کہ بادشاہ کے ملک سے باہر کہیں چلا جاوے چنانچہ
 اوسنے ملازم جدید مقرر کیے اور بادشاہ سے چندیری کی اجازت لیکر کٹرہ کو گیا اور وہاں ایک اپنے
 خیر خواہ علاء الملک کو نائب چھوڑا اور بادشاہ سے صلح رکھنے کی نصیحت کی بعد ازاں چندیری کے بہانے
 چلا اور ایلچو سے نکل کر دیو گڈہ کا راستہ لیا بادشاہ کو چند روز تک علاء الدین کی خبر کچھ نکل اس سبب
 بہت رنج تھا ایک مدت کے بعد یہ خبر آئی کہ اوسنے دیو گڈہ کو مع تمام ملک و کن کے فتح کر لیا اور وہاں سے
 بہت غنیمت کا مال اور مٹھی اور کئی ہزار گھوڑے اور طرح طرح کا اسباب لیکر کٹرہ کو آتا ہے یہ سنکر
 بادشاہ کو بہت خوشی ہوئی مگر لوگوں کو یہ خیال تھا کہ علاء الدین اپنی بی بی اور ساس سے بہت رنج اوشکا
 ہوئے ہے اور بے اجازت بادشاہ کے دیو گڈہ کو چلے دیا اور اب اوسکے پاس سامان بھی جمع ہو گیا کیا
 جو کچھ فدا کرے تعجب ہے کہ بادشاہ کو کچھ اسکی فکر نہیں مگر کسیکی یہ جرات تھی کہ بادشاہ کے سامنے
 اس مضمون کو بیان کرے اور نہ اوسکو یہ اطلاع تھی کہ اوسکو اپنی ساس یا بی بی سے کچھ رنج ہے اگر
 وہ کبھی کچھ کہتی تھیں تو اونیکی باتوں کو عرض آمیز سمجھ کر کچھ خیال نہ کرتا تھا جب بادشاہ کو الیار کے ضلع میں
 تھا تو اوسنے سب امیروں سے مشورہ کیا کہ علاء الدین اس شان و شوکت سے آتا ہے اب کیا اوسکا
 استقبال کرنا چندیری کے راستے میں مناسب ہے یا یہیں گھیرنے کی صلاح ہے یا دہلی کو چلا جانا بہتر
 ملک احماچ نے جو بڑا عقلمند اور تجربہ کار اور خیر خواہ وزیر تھا بادشاہ کو بہت اچھی طرح سمجھایا کہ علاء الدین
 استقبال کرنا اور سارا سامان اوس سے لے لینا اور وہیں بغاوت کی قوبہ پنچوڑا بہت ضرور ہے اور اوس
 اپنی شہادت میں ملک چھو کی گزشتی کا قصہ بھی یاد دلایا مگر بادشاہ کچھ نہ سمجھا اور یہی کہتا رہا کہ علاء الدین
 میرے ہی ملک کا پلا ہو ہے اور میں ہی اوسکو اس تہ پر پونچھا یا ہے میرے ساتھ کبھی بڑائی نہیں کرے گا
 اور بعض امیر بھی بادشاہ کی رائے میں رائے ملا کر واپس باتیں جواب میں کہنے لگے آخر ملک احمد غصہ
 ہو کر یہ کہتا ہوا اوشکھ کھڑا ہوا کہ اگر خدا نخواستہ علاء الدین نے کٹرہ سے میں اگر اور سروندی کو اوسکر کھنوں

ارادہ کیا میں کسی میں یہ جرات نہیں دیکھتا جو اس سے عہدہ براہو کے غرض بادشاہ کسی طرح کچھ نہ سمجھا اور وہاں سے دہلی کو چلا آیا علاء الدین جب کٹرے میں پونچا تو حیلہ بازی سے بادشاہ کو عرض کیا لکھنا شروع کین اور بہت سے ماتھی اور اسباب پیشکش بھیجنے کا وعدہ کیا اور لکھا کہ اگر فرمان میری طلبی کا صادر ہو تو حاضر ہو کر شرف پاؤں حاصل کروں غرض اسی ایام گزاری میں سامان لکھنوتی جائیگا درست کیا اور ظفر خان اپنے چھوٹے بھائی کو اودھ میں بھیجا تاکہ شتیان سرورندی میں تیار رکھے بادشاہ سادہ لوح نے علاء الدین کی استدعا کے موافق فرمان اسکی طلبی میں عہد الملک اور ضیاء الدین دہلی سرداروں کے ماتھے بھیجا انھوں نے اگر علاء الدین کا کچھ اور ہی رنگ دیکھا علاء الدین نے فوراً انکو ایسی حراست میں قید کر دیا کہ وہاں پرندہ بھی پر نہ مار سکے اور ایک خط اپنے دوسرے بھائی الماس کے جو دہلی میں بادشاہ کے پاس تھا اس مضمون سے لکھا کہ میں نے اس سفر میں بے اجازت بادشاہ کے دیوگھر وغیرہ کی طرف جرات کی اس سبب سے اکثر لوگوں نے بادشاہ کو میری طرف سے بدظن کر دیا ہے مگر میں اونکا ویسا ہی بچہ بلکہ غلام ہوں اگر خود تنہا طور پر بھجوا کر لیجاؤں تو میں موجود ہوں اور اگر جو کچھ لوگوں نے مشہور کیا ہے یہی صحیح ہے اور مجھے انکو اعتماد نہیں تو میں مایوس ہو کر جس طرف کو پسنگ سہا میں گئے چلا جاؤں گا پھر میرا پتا بھی نکلے گا الماس بیگ نے یہ خط بادشاہ کو سنایا اس نے فوراً اودھ علاء الدین کی تسلی کے لیے الماس بیگ کو روانہ کیا اور یہ کہہ دیا کہ میں بھی پیچھے سے آتا ہوں چنانچہ الماس بیگ کشتی میں سوار ہو کر ساتویں دن علاء الدین کے پاس پونچا اور اسکو لکھنوتی کی طرف قصد کرنے کی راہ دی مگر بعضے خیر خواہوں کا یہ مشورہ ہوا کہ لکھنوتی جانے کی کیا ضرورت ہے بادشاہ دیوگھر کے ماتھی گھوڑوں اور اسباب کے لالچ میں اسی برسات میں یہاں بے آئے نہ رہیگا اودھ میں تمہارے قابو میں ہو گا جو چاہو وہ کیجیو چنانچہ یہی ہوا اور بادشاہ کی جو قضا براہ آگئی تھی تو اس مال کی طبع میں کچھ پس و پیش کا خیال نہ کیا اور کئی سردار اور ایک ہزار سوار ساتھ لیکر کٹرے کی طرف کوچ کیا کیسی ایک نانی ملک احمد چپ وزیر کو خشکی کے راستے سے لشکر کے ساتھ روانہ کیا اور اس نے سر پر بہت خاک ڈالی اور بہر چند سمجھا یا مگر کچھ حاصل نہوا بادشاہ بڑی شتابی سے ستر وین رضائیہ کٹرے میں پونچا علاء الدین کٹرے اور مانیکپور کے درمیان میں گنگا اتر کر اپنی فوج لیے ہوئے مستعد

بادشاہ کے پاس بھیجا کہ کسی تہ پیر سے اوسکو تنہا یہاں سے آئے غرض الماس بیگ مکار اور عیار
بادشاہ کے پاس جا کر بڑی چالوسی کی باتیں بنائیں اور عرض کیا کہ اگر کمترین نہ آتا تو علار الدین بالکل
ماتھ سے چلا یا تھا اور دشمنوں نے آپ کی طرف سے اوسکے دل میں بہت شک ڈال دیا تھا میں نے اگرچہ
امیدنان بخوبی کر دیا مگر ابھی کچھ شبہ باقی ہے اور آپ کی ہیبت جی پر چارہ ہی ہے اگر حضور اپنی عنایات مہربانہ
کو کام فرما دیں اور تنہا تھیں یہاں لیجا کر اوسکا ماتھ پکڑ لاویں تو نہایت مصلحت ہے بادشاہ کی سنت پر آئے
پتھر پڑ گئے کہ اب بھی کچھ نہ سمجھا اور اوسکی باتوں کو سچ جان کر وہ ایک ہزار سوار جو ہمراہ تھے وہیں چھوڑے
خود تھوڑے سے آدمی مسلح ساتھ لیکر الماس بیگ کے ساتھ ہولیا الماس بیگ نے تھوڑی دور چل کر عرض
کیا کہ میرے بھائی پر ایسا خوف طاری ہے کہ حضور کے ساتھ کے ان آدمیوں کو بھی جب ہتھیار بند
ہوے دیکھ گاتہ بہشت کے سبب سے جاک جاویگا بادشاہ نے حکم دیا کہ سب اپنے ہتھیار دور
کر دیں وہ لوگ ان باتوں سے اسپن دل میں بہت گھٹے مگر ظاہر میں کچھ نہ کہہ سکے آگے جا کر دیکھا
ایک بڑا لشکر صفت باندھے ہوئے کھڑے ان سواروں نے الماس بیگ سے کہا کہ یہ کیا حال
ہے ہتھیار تک جدا کرادیے یہاں یہ فوج لڑائی کی مستعد معلوم ہوتی ہے اوسنے جواب دیا کہ بھائی کو یہ منظور
کہ مع لشکر کے سلامی دے اور یہ سب فوج بھی حضور کے ملائے سے گئے مگر اوسنے ان کو ایسا
تھا کہ کچھ وہم بھی جی میں نہ آیا تب بادشاہ نے بہت سارا ستہ قلع کیا تو الماس بیگ سے کہا کہ میں
بوڑھا آدمی تو اتنی دور آیا تیرے بھائی سنگدل سے اب تک یہ بھی نہوا کہ کسی کشتی میں بیٹھ کر یہاں تو پیر
پاس آوسے آوسے عرض کیا کہ اوسکو یہ منظور نہیں کہ خالی ماتھ حضور کی ملازمت میں آوسے وہ ہو
اسباب پیشکش کی تیاری میں اور ماتھی اور گھوڑوں کے چھانٹنے میں مصروف ہو گیا بادشاہ سے
اوسوقت تاثر آن پڑھنا شروع کیا عصر کے وقت کشتی کنارے پر پونہچی اور ایک مقام جو بادشاہ کو پور
تجوز ہوا تھا بادشاہ وہاں پونہچا علار الدین مع اپنی جمیعت کے حاضر ہو کر پانوں پر گر پڑا بادشاہ کے
مسکرا کر محبت سے ایک ملپانچہ آہستہ اوسکے رخسارے پر لگایا اور پیار کرنے لگا اور کچھ نصیحت کی
باتیں کہیں اور اپنے شوق کا حال بیان کیا غرض اوسکی ہر طرح تسلی کی اور ماتھ پکڑ نہایت مہربانی
کی راہ سے اپنی طرف کو گھینچتا تھا اور اوسکا منہ چومتا تھا ایسے حال میں اوس پر محبت نے بادشاہ
پنچہ زور سے گانٹھ لیا اور اپنے آدمیوں سے جو اس کام پر پہلے سے ہی آنا دیتے تھے اشارہ کیا

فوراً جو سلام نے جو سامانہ کا ایک کپینہ آدمی تھا ایک ہاتھ لکڑی کا بادشاہ کے بدن پر لگا ہوا بادشاہ
 زخمی ہو کر شہر کی طرف بھاگا اور کہا کہ علاء الدین کبخت یہ تو نے کیا کیا اتنے میں اختیار الدین نے
 جو بادشاہ کے ٹکڑوں کا پلا ہوا تھا پیچھے سے ایک ایسا ماتہ مارا کہ کام تمام ہو گیا اور سر کاٹ کر
 علاء الدین کے پاس لایا اور اس کے حکم سے وہ ایک نیزے پر رکھ کر کٹے اور مانگیو رہیں
 پھر ایسا گیا بعد ازاں اودہ کو بھیج دیا جتنے ساتھی بادشاہ کے تھے سب کو قتل کیا کچھ دیوانہ کو
 ڈوبے ملک فخر الدین کو چھ زندہ پکڑا گیا جب احمد چپ نے یہ سنا تو ادلی کو ٹوٹا مار کھلی خان جو بادشاہ کا
 بڑا بیٹا اور قابل سلطنت تھا اون دنوں ملتان میں تھا اچھ نے اس کا انتظار خلاف مصلحت
 سمجھا اور چھوٹے شاہزادے قاری خان کو سلطان رکن الدین ابراہیم خطاب دیکر ملکہ جہان کی سچی
 تخت پر بٹھایا سب جلالی امیروں نے سبقت کی مگر ایک مہینا بھر بادشاہ کا نام ہی نام رہا علاء الدین
 نے ہرگز فرصت نہ دی جس دن جلال الدین کو قتل کیا اسی دن چتر اپنے سر پر رکھ کر تخت سلطنت پر
 جلو س کیا اور عین موسم برسات میں رات دن کوچ کرتا ہوا ادلی کو روانہ ہوا اور روپیہ اشرفیوں کا
 برسات شروع کیا جب بدایوں میں پہنچا تو ساٹھ ہزار روپوں کی گنتی ہوئی تھی ملک رکن الدین نے
 یہ حال سنا اور اپنے پاس سامان اس کے مقابلے کا نپایا چار ملتان کو ارکلی خان کے پاس
 چلا گیا علاء الدین خاطر جمع سے ادلی میں آکر جہان کے کنارے اپنے باغ میں اوتا اور سب قادی
 سردار روپیہ کی طمع میں اس سے آئے اور اپنی تھی گرم کر کے جلال الدین کی کینہ کو خاطر
 سے محو کیا علاء الدین بے کھٹکے بادشاہی کرنے لگا سلطان جلال الدین کا حادثہ ستروین رمضان
 سنہ چھ سو چار نوے میں ہوا اور سات برس اس نے بادشاہی کی اس بادشاہ کو شعر کا بھی شوق
 تھا ابیخروہ بہر انتقال سلطان معز الدین کے اس کے ہمنشین ہوئے تھے قرآن بادشاہی اونی
 تخیل میں رہتا تھا اور ہر سال ایک بڑا بھاری خلعت پاتے تھے اسی طرح امیر حسن اور سکے نابھوں
 میں تھے اور مؤید حاجی اور امیر سلطان کا بقی اور سعد بن قاضی بنطیب وغیرہ بھی اس کے بعد تھے
 میں تھے قاضی شہید لانسوی نے جو اس کے زمانے کا ایک بڑا عالم تھا ایک غزل لکھی تھی جو اس
 بحر میں پڑی جاتی تھی اس کا مطلع یہ ہے دو درگوں شوق قدر خوش دو خندہ خوس و خط ترہ خور
 نہ اے اور سے داتا کروندہ : ہیشہ عالم ہوا منسلک اس کے دریا میں : علم و حکمت کے نکتے

بیان کیا جسے تھے یہ چہ بدشہر بادشاہ کی تصنیف ہیں سے ان زلف پریشان ترویدہ کو ہم
 وان روی چو کنار تاشا نفسیا ^{نہیں} بنی پرست خواہم کیش بکشان ^{نہیں} بان بانگ بلندست بن پرست ^{نہیں}
 جس زمانے میں گوالیار کا محاصرہ کیا تھا تو وہاں ایک بڑا گندینا تھا اور یہ باغی اوپر کتا بکرو کو لے کر تصنیف کی تھی
 ماکہ و تدم ہر گر دون ساید ^{نہیں} از تو دہنگ و گل چو قدر افزاید ^{نہیں} این سنگ شکستہ زان نہادیم دست
 باند کہ دل شکستہ آساید ^{نہیں} سعد منطقی وغیرہ شاعروں اور فاضلوں کو سنا کر فرمایا کہ اسکے عیب و
 عیوب بیان کرو سب نے حد سے زیادہ تعریف کی مگر بادشاہ نے کہا کہ تم میری خاطر سے کہتے ہو
 میں خود ہی اسکا عیب اس دوسری رباعی میں ظاہر کیے دیتا ہوں ^{نہیں} باشد کہ درخجا گز کس باشد
 کش خرقہ زای چرخ اطلس باشد ^{نہیں} شاید کہ زمین تدم بیوش ^{نہیں} یک ذرہ ہارسد ہان بن باشد

ذکر سلطان علاء الدین خلجی کا

سلطان علاء الدین خلجی بابکسویں ذی الحجہ سنہ چوسو چھ سو چار ہجری میں اپنے بھائی الما کے
 کہ اتفاق سے دہلی میں تخت سلطنت پر بیٹھا اور الما سبیک کو الٹ خان اور سبکرا اپنے سالار کو
 جو یہ بھلا تھا اپنا خان اور ملک نصرت جلیسری کو نصرت خان اور ملک بدر الدین کو نصرت خان بنایا
 دیا اور آپ میدان میں اپنی فوج کی چھاونی ڈالی اور دربار عام کر کے خاص و عام کو انعام و اکرام
 مال مال کیا اور اپنے نام کا خط پڑھ کر امیر و ان کو منصب اور جاگیریں تقسیم کیں اور سب کاموں پر
 سلطان جلال الدین کے بیٹوں کا جو ملتان میں تھے بندوبست مقدم سمجھا سنہ چوسو چھ سو چار
 میں الٹ خان اور البخان کو بہت سناشکر و یکرا رکھی خان اور سلطان رکن الدین کے مقابلے
 کہ یہ ملتان کو روانہ کیا وہ دونوں بھائی ملتان کے قلعے میں بند ہو گئے اور شہر کے کونوں
 اور وہاں کے باشندوں نے امن مانگ کر صلح کر لی آخر ان دونوں نے بھی شیخ رکن الدین
 قریشی رحمۃ اللہ علیہ کے واسطے سے صلح کر کے الٹ خان سے ملاقات کی وہ اس کے ساتھ
 بہت تقسیم سے پیش آیا اور شیخ نامہ دہلی کو بادشاہ کے پاس لے گیا اور خود بھی سارے
 جلال الدین کے کنبے کو قید کر کے دہلی کو متوجہ ہوا جب مانسی کے ضلع میں بھوہرگانوں تک
 پہنچا تو نصرت خان ایک فرمایا بادشاہی لایا اور اس کے بموجب وہ دونوں شاہزادوں اور انھوں
 سلطان و امیر المان جلال الدین اور ملک احمد چپ کو اسے ہاک دیا اور شاہزادوں کو مانسی کے کونوں

سپر دیکھا اور ارکلی خان کے دو بیٹوں کو شہید کر دیا باقی اون سب کو مع حویقوں اور بچوں کے
دہلی کو روانہ کیا بادشاہ نے انھیں اور احمد چپ کو گوالیار کے قلعے میں بھیجا اور باقی کو دہلی
میں ہی قید رکھا اسی طرح اور بھی بہت سے امیروں کو اندھا کر دیا کچھ کو اوستکے وطنوں سے
نکال دیا غرض سید ہولہ کے خون کا بہت جلد عوض ہو گیا ہے اور یار جو کوئی کسی کو کھپا دیا
یہ یاد رہے اور بھی نکل پاویگا + اس درمکافات میں سن اغفل + بیداد کر گیا آج کل پاوے گا
ہندوستان نوے میں نصرت خان کو وزارت کا منصب ملا اور ابتدا سے سلطنت میں جو
علاء الدین نے تالیف قلوب کے لیے لوگوں کو انعامات دیے تھے بڑی تاکیدوں سے سب
والہیں کیے گئے اور اس طرح پر سب بے انتہار وسعہ خزانے میں داخل ہوا علاء الدین کو جو ضیاء برہی
صاحب تاج فیروز شاہی کا چچا ہے اور پہلے دہلی کا کوٹوال تھا علاء الدین نے اس کو حکومت کٹر
کی عنایت کی تھی اور نصرت خان کو اس کی جگہ دہلی میں کوٹوال کیا تھا اب پھر اس کو کٹر سے بلایا
تھا جو اس نے سب سے بڑا فائدہ کیا اور ملتان اور غازی پور کو جاگیر میں دیا ہے چچا اور اس نے میرزا قہسار سے نام خاں
سردار سے مل کر ہندوستان پر حملہ کیا بادشاہ نے انے تانے و تعلق خان غازی الملک حاکم
دیپا پور کو اس کے مقابلے کے لیے بھیجا جارت بھجور کے علاقے میں بڑی لڑائی ہوئی آخر مغلوں
شکست پائی کچھ مارے گئے کچھ پکڑے گئے اور بادشاہ کے لشکر نے فتح پاکر اور بہت سا مال غنیمت
حاصل کر کے مراجعت کی دوسرے مرتبہ سلطان داؤد کے بیٹے قلعہ خواجہ نے ماوراء النہر
ہندوستان کا قصد کیا اور دہلی کے کنارے تک آپونچا ان لوگوں نے علاقے میں اور
میں کچھ کسی سے غرض تکی دہلی میں غلہ بہت گراں ہو گیا اور شہر کے لوگوں پر بڑی تنگی ہوئی
علاء الدین نے انے خان اور ظفر خان کو بہت سا لشکر کر کے ملتان کے متعلق بہت بھیجا گیلی
لڑائی ہوئی ظفر خان اس لڑائی میں مارا گیا اور شاید بادشاہ کو بھی یہی معلوم تھا اور تلخ خان
کھا کر خراسان کو بھاگا اور وہاں جا کر مر گیا تیسرے مرتبہ ترغی منغل جو ایک بہت بڑا تیر انداز تھا ایک
پیادہ اور بیس ہزار سوار جو بڑے بہادر اور دلیر تھے ساتھ لیکر پہاڑوں کے ملکوں کو فتح کرتا
قصبہ برن تک پہنچا اور وہاں کا حاکم ملک فخر الدین امیر داؤد قلعے میں بند ہو گیا بادشاہ نے ملک
غازی الملک کو بہت سی فوج کے ساتھ اس طرف روانہ کیا اور ملک فخر الدین بھی قلعے میں

مغل کراس سے آٹا اور دونوں نے متفق ہو کر رات کو اونکی فوج پر چھاپا مارا غلوں کی شکست ہوئی اور
ترغی زندہ گرفتار ہوا غلق نے اسکو بادشاہ کے پاس روانہ کیا چوتھے مرتبہ محمد ترغی اور علی بیگ
جو خراسان کے دونوں شاہزادے تھے بہت سی فوج جمع کر کے ہندوستان پر توجہ کی اور وہ دونوں
دو فریق ہو گئے ایک فوج نے تگور کی طرف حملہ کیا اور دوسرا فریق سرہور کے پہاڑوں کو فتح کرتا ہوا بیکار
کنارے تک جسکو کالی ندی کہتے ہیں پہنچا بادشاہ نے ملک مانک غلام اور ملک تغلق حاکم دیبا پور
امروہے کی جانب اس کے مقابلے کے لیے روانہ کیا اور ایسے وقت میں کہ غلوں کی فوج بہت سا
اسباب اور جانور غنیمت کے لیے ہوئے رہب ندی پر سے اترتی تھی ملک مانک پیچھے
جا پونچھا بڑی لڑائی ہوئی آون دونوں شاہزادوں نے بڑی مردانگی کی مگر آخر میں گرفتار ہو کر قتل ہو گئے
اس لڑائی میں بہت سے مغل مارے گئے اور جو باقی رہے وہ اپنے ملک کو بھاگے آون دونوں
شاہزادوں کے سر قلعہ بدایوں کے کنگرے میں لٹکا دیے اور کسی فاضل نے اس کے جو بیجا
دروازے پر بیرہا لکھ دی تھی ۵۵ اسی حصہ کے تانیدہ زیارتوں میں ۴۰ فتح و شیر شاہ عظیم دار تو باد
از نو ملک زمانہ معمار توشد ۴۰ ترغی جو غلامیکہ گرفتار ہوا ۴۰ ہندو نے ملک مانک کی
لڑائی کے قصے کو خزان الفتوح میں ایسی فصاحت و بلاغت سے بیان کیا کہ تمام ممالک
اگر غور کیجیے تو خوف و کاتمام کلام ایسا ہی ہے ۴۰ پونچھ میں جو ایک مغل بہت سا لشکر جمع کر کے
اور دونوں شاہزادوں کے خون کا بدلہ لینے کے لیے ان کی طرف متوجہ ہوا پھر بادشاہ نے
ملک مانک اور ملک تغلق کو اس کے مقابلے کے لیے بھیجا اور وہ ایسے حال میں کہ ملتان کو فوٹ کر
مغل لہتے ہی تھے پونچھے اور اونکا پیچھا کیا اس لڑائی میں کبک گرفتار ہوا اور ابھی بہت سب لوگ
پکڑے گئے اور بہت سا مال غنیمت کا مع اوس مال کے جو ملتان سے لوٹ کر پہلے گئے حاصل کیا
اس حادثے کے بعد غلوں کے دانت کھٹے ہو گئے اور پھر کبھی ہندوستان کی طرف رخ کیا
جب یہ فتنیں حاصل ہوئیں تو ایک رات بادشاہ نے جشن کیا اور رات بھر شراب کا دوراؤڑایا
جب تھوڑی رات رہی سب اہل مجلس نے اتوں تڑا اور انکھوں سے ایک دوسرے کو مجلس سے
چلنے کا اشارہ کیا بادشاہ نے جو یہ اشارے دیکھے حالت نشے میں ہوش و زنت نہ تھے سمجھا میر
قتل کے اشارے میں غدر غدر پکارا اور اسی حال میں قاضی ہمار کے قتل کا حکم دیا یہ ایک

نورین مصائب باقی رہا توک متفرق ہو گئے جب صبح ہوئی اور بادشاہ کے حواس بجا ہوئے سمجھا کہ یہ میل گیا
بالکل غلط تھا قاضی بہار کو بلایا تو گون نے عرض کیا کہ وہ اسی وقت قتل ہو گیا تب تو بت ہی پشیمان ہوا اور
شراب سے توبہ کی اور سنا دی کہ وہی کہ تمام ملک میں کہیں شراب نہ بکنے پاوے اور جتنی شراب موجود تھی شکر
کی شکر لٹھا دیا یہ ہر طرف شراب کی نہر بن گئیں پھر جس کسی کو ست پاتے تھے تعزیر کرتے تھے
زبدہ تقویٰ کا ہر گھر رواج ہوا جاجا محتجب گشت کرنے لگے سندھ چھوستانوں میں نو مسلم غفلت
بادشاہ کو بدگمانی پیدا ہوئی اور اس کے قتل کا ارادہ کیا اور سبب اس کا یہ تھا کہ جب اس نے زرہ کاری بہت
سختی سے لیا گیا اور ویسے ہوئے انعام پڑی شدتوں سے واپس کیے تو اون لوگوں نے یہ ارادہ
کہ جس دن بادشاہ شکاری جانوروں کے شکار میں مصروف ہو اس روز غدیر برپا کریں یہ خبر بادشاہ تک
پونچھی اور غصہ ہر طرف یہ حکم لکھ بھیجا کہ فنا نے مہینے کی فطانی تاریخ جہان غفلت کو یاد برابر قتل کر دیا
حب انکار اس روز مقبرہ پر تمام ہندوستان میں چارے سا فوہل اس قدر قتل ہو سکے کہ شمار
بامرغے بتائیں جو بادشاہ کو لکھی تھیں تو اثر حاصل ہوئے تو طرح طرح کے خیالات فاسد ہو گئے
ایک یہ سوچا کہ قتل دین بخدی کے ایک اور نیا دین نکالیے اور قتل غلط ہے ایشہ ہی علیہ السلام
انہ خان اور الپ خان اور ظفر خان اور نصرت خان اپنے اصحاب تجویز کیے وہ سب یہ خیالی ملاؤ
پکا یا کہ سکندر کی طرح تمام روسے زمین پر تصرف کیجیے اور خلیفے میں بھی اپنا نام سکندر ثانی پڑھوا دیا
تو تم ال کو بلا کر ان دونوں امروں میں مشورہ کیا اس نے ان دونوں باتوں سے منع کیا اور کہا کہ تیار دین
طرف سے بجا دین ہو سکتا یہ امر بغیر اسکے کہ اللہ کی طرف سے ہو اور معجزات بھی صادر ہوں کیونکہ
ممکن ہے ملک اور روایات اور زور و قوت سے کچھ کام نہیں چلائے اس میں طرح طرح کے فساد
پیدا ہوں گے اور تجزہ پشیمانی کے کچھ حاصل نہ ہو گا البتہ ارادہ ملک گیری کا مناسب ہے مگر سکندر کا
اور ارسطو سا وزیر کہاں آپ اگر تمام ہندوستان کو کافران سے اور نواحی دہلی کو مفسدون سے پاک
کردیں تو یہ کیا سکندر کی جہانگیری سے کچھ کم ہے بادشاہ نے جو سوچا تو یہ رائے عللار الملک کی بہت
ٹھیک پائی ان دونوں ارادوں سے باز آیا اور اس کو خلعت اور انعامات عطا کیے اور سردار جو باہر
کی ہدایت اور بد مزاجی کے سبب سے کوئی بات خلاف مرضی سامنے نہ کہہ سکتے تھے عللار الملک کی
سرت خنہ ہوئی اور اس کو تھکے تھکے اور بڑی تحسین وافرین کی اس سال میں بادشاہ

دیوگیر کو دوبارہ فتح کیا اور وہاں سے بہت مال غنیمت لے کر آیا۔ چند سو اٹھانوے مین الخ خان کو بہت سانشکدہ دیکر راکے کرن والی گجرات سے بڑے کے لیے بھیجا اس راجہ کے پاس تیس ہزار سوار اور اسی ہزار پیادے اور تیس ہاتھی موجود تھے جب راکے کرن شکست کھا کر بھاگا تو الخ خان نے نہروالہ کو لوٹ کر اسکا پیچھا کیا وہ دیوگیر دکن کو راجہ رام دیو کے پاس پناہ لے گیا اور اس کے سب اہل و عیال اور خزانہ مسلمانوں کے ہاتھ آیا اور اسکی بیبیوں میں سے ایک دیول رانی تھی جسپر خضر خان بادشاہ کا بیٹا عاشق ہو گیا تھا اور اخیر سرور سے اپنے عشق کے قصے کو نظم کرنے کی فرمائش کی تھی اور انھوں نے خضر خان اور دیول رانی کے قصے کی کتاب لکھی تھی جو مشہور ہے غرض الخ خان نے نہروالہ کا ایک بڑا جسکی بندوبست پر متشدد کرتے تھے وہلی کی کسی ٹرک پر لگے گھوڑوں کی ٹھوکروں میں ڈال دیا اور راکے کرن کو سونہات تک پیچھا کیا اور دوبارہ سونہات کے بتھانے کو خراب کر کے وہاں ایک مسجد بنائی نصرت خان لکھنویت پر جو سمندر کے کنارے ایک مشہور بندر ہے پورشش کی اور ہر قسم کا مال اور لعل و جواہر بے انتہا غنیمت میں حاصل کیے اور غلام کا فور ہزار دیواری بھی وہیں سے ملا تھا جسپر آخر میں بادشاہ مائل ہو گیا تھا اور اسکو ملک کا نائب مقرر کیا تھا جب الخ خان الودھ میں آیا جو مال غنیمت لشکر والوں کے ہاتھ لگا بڑی سختی سے واپس کیا سفلوں کو یہ امر نہایت ناگوار ہوا اور بگڑ کر مقابلے میں آئے آخر سر اپنا متفرق اور پریشان ہو گئے کچھ راجہ ہمیر دیو کے پاس جہاں میں جو رتنبھور کے پاس ہے پونچھے کچھ اور دھون کو جلدیے اور الخ خان متواتر کوچ کر کے دہلی میں داخل ہوا یہاں سے معلوم ہوتا ہے کہ سفلوں کا قتل جب الخ خان گجرات سے لوٹا ہے تب ہوا ہے تاریخ والوں نے کچھ تقدیم و تاخیر خیال نہیں کیا۔ چند بتاؤے مین الخ خان نے رتنبھور اور جہاں میں جو رتنبھور کے نام سے مشہور ہے حملہ کیا وہاں کا راجہ راکے ہمیر دیو راکے چھوڑا کا پوتا جس کے پاس دس ہزار سوار اور دو انتہا پیادے اور جنگی ہاتھی تھے شکست کھا کر بھاگا اور ہر قسم کا سامان مہیا کر کے رتنبھور کے قلعہ میں پناہ لی الخ خان نے یہ سب ماجرا دہلی کو لکھ بھیجا اور بادشاہ کو رتنبھور پر حملہ کرنے کی راہ دی چنانچہ بادشاہ نے بڑی بھاری فوج سے رتنبھور پر پورشش کی اور تھوڑے دنوں میں اس قلعہ کو بڑی دھوم سے فتح کیا اور ہمیر دیو کو قتل کر ڈالا بہت سے خزانے اور مہینے وہاں کے ہاتھ آئے وہاں کی حفاظت کے لیے کوئی کو تو ال جھوڑا اور جہاں الخ خان کو سپرد کیا اور خود

کو توال کا غلام تھا چاند مندر پر پہنچا سہاگہ کر کے بدایون دروازہ کے راستہ سے دہلی میں داخل ہوا اور ایک جہلی فرماں بادشاہ کی طرف سے بنا کر ترمذی نام کو توال شہر کو قتل اور شہر کے دروازے بند کر دیا یہ علاء الملک نے قلعہ کے کو توال سے کہلا بھیجا کہ بادشاہ کے پاس سے فرماں آیا ہے کہ کو توال کو گھروں سے سمجھ گیا اس لیے گیا حاجی سولائے کو شک لعل میں جا کر بند یون کو قید خانے سے نکالا اور ہر ایک کو گھوڑا اور تھیار اور بہت ساز نقد خزانے میں دیکر اپنا شریک کر لیا اور ایک غلوئی سید جسے نامی کو جسکی مان شمس الدین التمش کی اولاد میں تھی بہرہ دستی باکرہ میں کو شک لعل میں تخت سلطنت پر بٹھایا اور جبراسب امیرون سے نذرین کو ان میں بادشاہ نے یہ سب نذرین میں مگر یہ سید کسی پر کھولا اور کچھ خیال نکلیا اور اپنے کام میں مصروف رہا یہاں تک کہ قلعہ بھی فتح کر لیا حاجی سولائے کے فساد کو ایک ہفتہ تک گزارا تھا کہ ملک حمید الدین نے جسکو میر کوئی کام تھا اپنے بیٹوں کو جوڑے من چلے تھے اور کچھ غفر خان کے سواروں کو جو امر قہر آتی تھے ساتھ لیکر اسکو اور سید کو قتل کر کے سرواڑے کے رتہ بنھو کر بادشاہ کے پاس بھیج دیا بادشاہ نے انہی خان کو دہلی کی طرف بھیجا اور اسے ان سب امیرون کو جو اس غدر میں شریک تھے گردن مار دیا اور ملک الاعدا کے تمام خاندان کو اس خیال سے کہ یہ امر اس کے اشارے سے ہوا ہوگا نیست نابود کر دیا بادشاہ نے رتہ بنھو کے قلعہ کو انہی خان کی جاگیر میں دیکر دار السلطنت کا قیام کیا مگر تقییری امر یہ دیکھ کر کہ انہیں دنوں میں اس نے وفات پائی گویا وہ قلعہ اس کے لیے شہاد گز ہو گیا ایک عجیب قصہ یہ ہے کہ دیالور کے بہ اس کے بہو سے باغی ہوئے تھوڑے عرصہ میں بند تھے بعد فتح ہونے قلعہ کے وہ بھی پکڑے گئے اور شاہ سوار تھے شاہ نامی زخمی تھا بادشاہ نے اس سے پوچھا کہ اگر میں تجھکو چھوڑ دوں اور تیرے زخموں کا علاج کروں بعد صحت کے تو مجھے کسے بطرح پیش آؤ گے اس نے جواب دیا کہ اگر قابو پاؤں تو تجھکو زندہ بچھڑاؤں اور میری وجہ سے کہہ دیتے کہ بادشاہ بناؤں بادشاہ یہ سن کر بڑا اچھا ہوا بعد ازاں سب عقلمند وزیروں کو کہہ دیا کہ اگر وہ ایسا نہ کرے تو تیرے قتل کر دیا گیا اسباب میں اور اس کے دغمن کی کیا تدبیر میں ہیں انہوں نے چند مار پیسے ان کے دغمن کے بیان کے جسا خلاصہ یہ چار باتیں ہیں اول یہ کہ بادشاہ تمام ملک کو کھینک بد کی تو خبر یہ کہ وہ شہر میں شراب پینے کا رواج جو ساری برامیوں کی جڑ ہے بالکل اڑا دی تھی تھوڑے عرصہ میں کہ وہ لوگ

نذرے اور وہ ایک دوسرے کے گھر بجا یا کرین اور باہم مشورہ کرنے پاوین چوتھی یہ کہ بڑھتی روپیہ
کسی کے پاس بچوڑے خواہ سپاہ ہو یا رعیت خصوصاً وہ سفلیے جو نئے رئیس بنجائے ہیں کیونکہ
سارے قلعہ و فساد اسی سے سو جتے ہیں بادشاہ نے ان سب باتوں کو پند کیا اور شراب کی
مانعت کا تو پہلے ہی ذکر ہو چکا باقی تینوں باتوں کا بھی بخوبی رواج دیا اور کتنے ایک قانون اپنی طبیعت
نئے نکالے جو نہ کسی بادشاہ کے زمانے میں تھے اور نہ ہوسکے خواہ شریعت کے موافق ہوں
یا خلاف اونہیں سے ایک یہ ہے کہ غلہ اور کپڑے اور گھوڑے اور سب ضروری چیزوں کا ایک
ستابجاؤ مقرر کر دیا اسکے منافع سب خاص و عام کو برابر پہنچے جسکی تفصیل تاریخ ضیاء برنی میں
مذکور ہے اس ارزانی سے مخلوق کو بڑی آسائش ہوئی اور مغلوں کی چڑھائی کا گویا رستہ بند ہو گیا یہاں
جو واقعات لکھے گئے انہی سال وار ترتیب تاریخ کی کتابوں میں مذکور تھیں سترہ سات سو میں
عین الملک شہاب ملتان کی کو بڑی بھاری فوج ویکر مالوسے پر بھیجا اور وہ مان کی رانی کو کا جسکے پاس
چالیس ہزار سوار اور ایک لاکھ پیادے تھے اپنے آپکو کمزور سمجھ کر بھاگ گئی عین الملک اس ملک کو
خوب لوٹ کھسوٹ بہت سا مال غنیمت کا لیکر واپس آیا اس وقت سے کو امیر خیر و سید بھی لکھا ہے

بعین الملک اشارت کرو ز ایرہ	کہ تا آرد بسوسے مالوم رو	زیرینائی کہ عین الملک را بود
بدیدہ در پذیرفت انچہ فرو	روان شد با بپاہی صفت	گبدوش بچو مرگان گرد وید

اسی سال میں بادشاہ شکار کے طور پر سورت کی طرف گیا اور ستل دیو نامی مفد کو جو مع اپنی بہت سی
جماعت کے اس قلعہ کی سپاہ میں محفوظ تھا اور پارشا ہی لشکر کے قابو میں نہ آتا تھا ایک کمرہ میں رہتا
سنہ سات سو ایک میں کنہ دیو مفد کو مارا اور جال دیو کا قلعہ فتح کیا وہاں سے پڑا خزانہ اور ماتھی کو
اور جو ہرات اور طرح طرح کا اسباب ہاتھ آیا سترہ سات سو نو میں ملک نائب کا فور نے دو ہزار گنا
پورشش کی اور وہاں کے راجہ ندر دیو سے بہت سا خزانہ اور عمدہ عمدہ ماتھی اور سات ہزار گھوڑے
پیشکش کیے اور ہمیشہ کے لیے کچھ خراج مقرر کیا اور سارا دکن سمندر کے کنارے تک سلاوا
قبضے میں آگیا اسیات سو گیارہ میں کافور نے دہلی میں اکثرین سو بارہ ماتھی اور سیس ہزار گھوڑے
اور جو اہر و مروارید کے بہت صندوق اور ڈھیروں اسباب ہر طرح کا پیشکش کیا امیر خسرو
اس سفر کے سارے قصوں کو خزائن الفتح میں لکھا ہے یہ جو علاء الدین کو اکٹھی فتحین حاصل

تو بعض لوگوں کو اوسکی کرامت کا گمان ہوا بعض کو کچھ جادو کی قسم خیال کرنے لگے اور بعضوں کو یقین تھا کہ یہ سب برکت حضرت نظام الدین اولیا قدس اللہ سرہ کی ہو جب بادشاہ ان سب ملکی جھگڑوں سے نبٹ گیا تو انجو بیٹوں کی شادی ان کے جدا جدا جاگیریں مقرر کر دیں خضر خان کا نکاح دیول رانی کے ساتھ ہوا جسکا پہلے بھی مجھلا اشارہ ہو چکا ہے اور اوسکے عشق کے قصہ کی شنوی جو امیر خسرو نے لکھی وہ آئندہ مذکور ہوگی بعد ازاں خضر خان کو چتر اور دور باش دیکر و یحید کیا اور پہاڑی ملکوں اور ہستنا پور کی طرف بھیجا یا جب یہ سارے معاملے طے ہو گئے تو بادشاہ کا زمانہ بھی قریب زوال آیا اور بڑھاپے کی کمزوری غالب ہوئی پیار پونجا ہجوم ہوا یہاں تک کہ تپ دق پیدا ہو گئی اور کچھ عرصے میں جو غل ہو اتو سختی اور بے گجانی بھی مزاج میں جگمگی تھوڑے دنوں میں بظاہر کچھ افاقہ معلوم ہوا تو خضر خان شاہزادے نے جو باپ کی صحت کو یہ منت مانی تھی اوسکو پورا کرنے کے لیے دہلی کے بزرگوں کی زیارت کو ہستنا پور سے ننگے پاؤں آیا ایک عجیب بات اتفاقاً یہ ہوئی کہ حضرت نظام الدین اولیا کی خدمت میں حاضر ہوا حالانکہ اونکا بڑا مستعد تھا کافور نے اوسکو آنے کی نسبت بادشاہ کو بہت لگا یا بجایا اور یہ سمجھایا کہ الپ خان اسکا مامون جو گجرات سے آیا ہے اوسنے اس خیال سے کہ اسکو بادشاہ بنا کر خود نائب یا وکیل بنجاوے بلایا ہے بادشاہ کے تو ہوش ٹھکانے ہی تھے یہ خیال اوسکے جی میں سچ مچ جم گیا اور اوسی وقت الپ خان کے کپڑے نہ دھوئے کا حکم دیا اور اوس بیگناہ کو ملک نائب کافور اور ملک کمال الدین گرگ نے بادشاہین قلعہ میں لا کر بکری کی طرح فوج گرد ڈالا پھر کافور نے یہ سمجھا دیا کہ خضر خان کے جی پر ہاتھ مارے جانے کا بڑا ہراس ہو گا ایسے وقت میں اوسکو اپنی جگہ بھیجنا مصلحت نہیں اسی وجہ سے بادشاہ نے حکم دیا کہ خضر خان نے الحال امر وہہ کی طرف چلا جاوے اور جب تک ہم نہ بلاوین تو میں شکار میں مصروف رہے خضر خان نے مجبور ہو کر موافق حکم کے عمل کیا چند روز کے بعد ایک عرضی اس مضمون کی لکھی گئی کہ مجھسکو کون سی خیانت صادر ہوئی ہے جسکے سبب سے ایسے عتاب کا سزاوار ہوں اور دل تو صاف تھا خود بھی مت دہی میں حاضر ہوا اسکے مرتبہ باپ کی عبت نے جوش کیا اور بے اختیار بیٹے کو چھاتی سے لگا لیا اور منہ جو منہ پھر ان کی سلام کو بھیجا کافور نے پھر نہ مہر لگا یا کہ خضر خان پھر بے بلائے آیا بادشاہ نے ٹھٹھو گیا ہی تھا ابکی مرتبہ پورا شک بڑ گیا

اور خضر خان اور شاہی خان دونوں بہ ایون کو الیاء سے قلمہ میں بھیجا یا جب کا فور سے انہوں نے
 ٹال دیا تو موقع پا کر بادشاہ کے چہوٹے بیٹے شہاب الدین کو جوان دونوں کا سوتیلہ بھائی تھا اور یہ
 اور اپنے لیے خوب چکا تو لقا راوس سے لے لیا دو تین دن کے بعد بادشاہ نے عالم قانی سے
 ملک جاودانی کو رحلت فرمائی ایک جاتا ہے ایک آتا ہے : یہی دستور ہے زمانے کا
 جو سمجھتی ہیں وہ نہیں کرتے : اعتبار اسکے کارخانے کا : اس بادشاہ نے اکیس برس
 سلطنت کر کے ۱۷ سال سو سولہ میں انتقال کیا اسکے زمانے کے شاعروں میں ایک امیر خسرو
 جسکی نظم و نثر تمام جہان میں پھیلی ہوئی ہے انھوں نے اپنا خمسہ یعنی مجموعہ پانچ کتابوں کا علاؤ الدین
 کی نام پر دو برس کی مدت میں لکھ کر ۹۸۷ھ چھ سو اٹھانوے میں تمام کیا اور سینہ مطلع الانوار دو ہفتے
 میں لکھی تھی چنانچہ خود ایشاہ کیا کچھ سال کرین چرخ کن گشت بود : از پس شش صد نو دہشت بود
 از اثر اختر گردون حنرم : شد بد و ہفتہ مد کامل تمام : کتاب نجات میں حضرت علی الدین
 سے نقل کیا ہے کہ قیامت کے دن ہر کوئی کسی چیز پر ناز کرے گا اور میں اس ترک کے سینے کی آگ پر
 غلبہ ہو کہ امیر خسرو نے اسی مضمون کی طرف اشارہ کیا ہے خسرو من گوشش براہ صواب
 مات شود ترک خدائی خطاب : دو مرتبے شاعر امیر حسن تھے انکا دیوان بھی بہت مشہور ہے اگرچہ
 اور بھی شاعر اس وقت میں صاحب دیوان تھے مگر یہ دونوں ایسے نامی گرامی تھے کہ انکا حال لکھ کر
 ذکر کرنے کو جی نہیں چاہتا امیر خسرو کا انتقال ۷۲۵ھ میں ہوا قبر انکا حضرت نظام الدین
 اورنگ پیر کی مزار مبارک کے قریب ہے مولانا شہاب معالی نے ایک قطعہ تاریخ وصال امیر خسرو

آن عظیم فضل و دریا ہی کمال	کہ نہ کرا کے اونکے مزار پر نہ کیا پیر	میر خسرو خسرو ملک سخن
بلبل دستاں سرای بقیہ	نظم اوصافی ترا ز آب زلال	نظم اوصافی ترا ز آب زلال
یون نہاد دم سر ترا نو سے خیال	از بچے تاریخ سال فرت او	از بچے تاریخ سال فرت او
اور جس سال سلطان تخت پر	دیگی شد طوبی طبع کرتاں	دیگی شد طوبی طبع کرتاں

وہی کو دیران کر کے دکن میں دولت آباد آباد کیا امیر حسن کا وہیں انتقال ہوا اور قبر انکی دولت آباد
 میں مشہور ہے لوگ اسکی طور تبرک کو زیارت کیا کرتے ہیں مولوی جامی نرمانی کہیں کہ ان دو طوطی کہ بنو خیزی شان
 کہ درمند شاہ رنرے شان : شاد ہے بخت افلاک : خاشاک نفس خاک شد

ذکر علاؤ الدین کے بیٹے سلطان شہاب الدین کا

کافور نے شوال سنہ سات سو پندرہ میں شہاب الدین کو بچپن ہی میں تخت پر بٹھایا اور ملک اختیار کیا۔ سنیل کو گوالیار کے قلعہ میں بھیج کر خضر خان اور شادی خان کی آنکھیں نکالوا دیں اور ان کی ماں ملک بھانہ کوٹ کسوت کر قید کر لیا۔ شاہزادہ مبارک خان کو بھی قید کر دیا تھا اور آنکھیں نکالوائے کی ہیکرین تھا مگر تدبیر تقیر سے واقف نہ ہوئی یعنی جب وہ علاؤ الدین کی خاندان کی تباہی پر ہی آمادہ ہو گیا تو بدبشر اور بدبختی دو سرداروں نے جو ہزار ستون قصر کے محافظوں میں سے تھے اس کا کام تمام کر دیا اور کافور ملک آخرت کی طرف کافور ہو گیا اور مبارک خان کو قید سے نکال کر بجائے کافور کے شہاب الدین کا نائب مقرر کیا۔ مبارک شاہ نے ایک دو مہینے میں سب امیروں کو کانٹھ لیا پھر شہاب الدین کو گوالیار کے قلعہ میں بھیج دیا اور وہ سنہ سات سو دس میں وہیں مارا گیا تین مہینے اس کی حکومت رہی مگر ازان مبارک شاہ اور سرداروں کو بھی جھوٹے اور قید سے نکالا تھا قتل کر ڈالا باقی اذ کو ساتھیوں کو متفرق کر دیا ان کا بال بڑھو

ذکر سلطان قطب الدین مبارک شاہ علاؤ الدین کو بیٹے کا

مبارک شاہ شروع سنہ سات سو تیرہ میں سب امیروں کے اتفاق سے تخت سلطنت پر بٹھایا اور اپنے مقرروں کو جاگیریں اور منصب تقسیم کیے اور ایک پراو کی قوم کے بہت خوبصورت حسن نامی غلام بڑے مالوے سے کپڑا آیا تھا اور ملک شادی نائب خاص اور حاجب سلطان علاؤ الدین نے اس کو شفقت پالا تھا دل و جان سے فدا ہو گیا اور اگرچہ اوسمیں کچھ لیاقت تھی مگر بادشاہ نے اپنی محبت کے جوش میں اوس کو خضر خان کا خطاب و مکر وزارت کا منصب عطا کیا اور چونکہ یہ بادشاہ خود بھی قید کی مصیبت بھگت چکا تھا اس لیے اس نے تخت نشینی کے پہلے ہی دن سب قیدیوں کو چھوڑ دیا اور غازی الملک کے بیٹے ملک شہزادہ کو ہسکا آخر میں محمد عادل منتخب ہو گیا۔ یہ میر آخور مقرر کیا اور پہلے ہی سال میں دیو گیر عرف دولت آباد کی تسخیر کا ارادہ کیا تھا مگر امیروں نے اسے باز رکھا۔ سنہ سات سو اٹھارہ میں قطب الدین کو قوال کو گوالیار میں بھیج کر خضر خان اور شادی خان کے بیٹے پر دیا اور ایل ان کی کو اپنی حرم سران میں داخل کیا اس پر سنہ

۱۱۸۱ھ میں یوسفی لکھنؤ پر سے
۱۱۸۲ھ میں سلطان مبارک شاہ دہلی

۱۱۸۳ھ میں سلطان مبارک شاہ دہلی

۱۱۸۴ھ میں سلطان مبارک شاہ دہلی

<p>که ای شمس ز مجلس دور مانده ستکش ماند و یکوشد شمشک نیشاید درین اندیشه تعجیل که یاهنجار زان بندت برآریم مگر مهر کسے کا نذر دلت رست کینیز از سه بود هم سهل چیز نیست نه بس زیبا بود که چشم کوتاه که جوید سر بلندے پا چناری تمنائی دل مامی کت درخواست بیائین گاه تخت مافرستش چو شایه پیام گوی و بر دینام پس آلوده بخون پاسخ برون داد و راین دولت هم از سن دور نخواهی سر سن دور کن زان پس تو دانی شده شد گرم گشت از پای تا فوق بهانه جوے را نوشت بهانه رواندر گایر این دم نه بس در که هست این فتنه کمتر بازی ملک شباروزی برید کن چند فرنگ شد ابل قلع در کارای چنان سخت بران پوشیدگان هوئی در افتاد قیامت میمان آمد بفر دوس ناله زار و زور زار و زور زار</p>	<p>نموداری بند ز دل برون داد توسیدانی که از من نیت این کار چو وقت آید همون بکشاید این کنون ماهم درین بهنجار کاریم بر قلمی کفایت کار فرماے دول رانی که در پشت کینر نیست که شد پا بوس او سر و بلندت که در صحن بستان کینت باری بر بادش بر خنم سیمیلی از جای چو زنجارفت باز اینجا فرستش و همیت باز تا باشد کینرے نخست از دیده لب چو شخون داد دول رانی بزم باید ره کار کرد چو با سن بمهرست این یار جانی بهرج شاه بردان آئین دود بر آمد شعله کین راز با نه که باید صد گروه امورش بکرد که من این شوم زان بازی ملک که بوتر پاسبه حبه نادر رسانید انچه فرمان بودش در تخت به بی یاک دران عصمت که پاک دران برج از شعب پیر شد قوس ناله زار و زور زار و زور زار</p>	<p>ان سوی خضر خان کس شاد ت میاید به و رخ بی نور مانده گشت بنیست از کینتی خداوند نهار از وصل بیرون رود پیل چو در خوردی که باشی سندان نه در خورد و علو همت تست شدیم کا پنجان گشت از جنت پرستار پرستاری شود شاه خسی کو برکت دریامند پاس که زان زانو نشین بر بایت خاست چو سودای دولت کم گشت چیز خضر خان را نماند از دل آرام که شمر املکرانی چون وف کرد مرای دولت و بی نور خوا ہے پیام آور چو زان جان غم اندود بگری خیره خندی کرد چون برق بتندے سر سلاجی را طلب کرد سر شیران ملک افکن پشمشیر بفرمان شد روان مرد مستمک رسید و برز بر کرد از ته آهنگ درین رفتند سر سبگان بی باک که زان بولر زه بر بام و در افتاد ناله زار و زور زار و زور زار</p>
--	--	--

توان رود و خور و خواب رفته
سبک در کو تو ال او بخت نادیر
از ان نیروی بی حاصل چه نوش
بهر یک شیر و ده گان گن او بخت
که شیر از اسگان سازند خجیر
فناوند آن شگرفان و زیبونی
در آمد خونی بی رحمت از دور
بقی و سبال را در بول کرده
بهر یک سوی او بر رسته شی
و دانش از خشمناکی گشته خندان
به یفرین و نفرت فوق تا پائے
عفا الله بوجان و نه سنے چون باد
ز افسوس چنان عمر و جوانی
بخوان قصاب را مت چه جوئی
ز اندام چو گل نبود بهر پر هیز
بجندید از میان چون تند باد می
هزار اهریمن از رویش زینهار
چو یوم نوبدیدن شوم چه رس
چون خوسه بد طریقے لعنت انگیز
در ان ناخوش دمان چون غرغره
زیست کرده خود را حلقه در گوش
ز راه قهر و امن در کشید
کشید و کرد دمان قبا چست

شد اندر غصه شادی خان والا
بیگانه و بکشتن بخت شمشیر
عوانان در دیدند از چپ و راست
نگر گنگ را که بر شیران غضب سخت
چو بستند آن دو دولت مند را سخت
بر آمد سوسو بشو شمشیر خونی
جهانی مایه غم شادیش نام
بشکل ایلیمس و مشغول گرد
نهیستند چون سکین جلاد
گرفته خشم لبهایش بدندان
اشارت کرد بهر سوراخ دندان تیغ
کسی چون بر کشد شمشیر کین خواه
فلک را باد یارب سینه صد چاک
که خواهد تیغ خود را سه خروئی
غرض کس را بر ایشان چون نشد را
ز تر و تر بختی بند و شرادے
غم افزای چو عیش تنگ حالان
چو صبح دی بفرزین سرد مری
بمی چون پاشای جفت زانان
بسم گونہ چون کفش پارہ
سبک زان صفت سر بنگان بول
بخو نیز استینه با کر کشید
شهادت خواست از خضر اندران کاخ

مرد جنت از بسا و حق آسمان
چو شمشیر ظفر گم گشته بود شتر
در افتادند و آن افتاده بر خاست
زهی گس را می چرخ زبون گسب
زمانه بست دست دولت و بخت
چو جنت آواز بے رحمت ز خنجر
مخالفت چون خط مص و غم و
بهر یک جانب از روجست نسیه
نگاستند چون میتین فرما
همه قهر و سیاست رعبت و راد
نشد برق کسی در جنبش از سینه
کر اور دل نیاید سوز جان
کزین سان از جندان را کند خاک
چو گل بناد بر جلاد و خون بر
که گرد تیغ خود را کار و زار
ستند صور تے اهریمن آ
کچ اندیشی چو عقل خود را
چو شام غم حبیبی سخت
رخ چون یوسه جامی کج با
در ازش سبالتی چو پیر گو
تو گوی نخواهد از وی موج خوج
ز فرمان بند تیغ گوهرین ج
چو تبسج درخت از بنی شا

تاریخ ۱۲۷۰ یہاں ہلاک زاری بھی کرو ان درود آغا ز کردہ شاخچہ و شہ جبرداشت ستدیر کیس کو کردہ از پیش حضرت کہ ان نامہ بان کرد مزد چشہ بخورشید رات نہانی کہ باوختہ گئی بود بہرب حیاتش تیغ کین گشت مادر جان عاشق خون فشانان نماندہ سے خون صاف روی برو	شہادت را ملک یار سے بھی کرو ہزاران باگ شہادت کا مدار شاہ در ان منزل فغان رخبرداشت کنند تیغ قضا چون قطع اسید سرشہ در کنارش سپہان کرد ولی چون دژبان از جانم نبودش خضر خان راز لال زندگے بود چو دیدم اندرین شیشہ بہ تینیر ولی می گشت گرداگرد جانان بجای آب از ان گل خون کشید	در فردوس رضوان باز کردہ شہادت گوی شد ہم ہر وہاں سپر بیکر و خورشید از تن خویش نہ نہ و اندک سپر گشتن نہ خورشید بخون شہ ستن بران شد چرخ دو لب برون جانب زخون شستن چو سود چو خضر حری باو در کین گشت بسجہ است آب جیوان خضرش نیز نگاہی کرد و می چکید سے قطرہ خونی نگاہ کن تا گلایش چون کشید
--	--	--

یہ علاء الدین کے خاندان کی یہ سب تباہی ہوئی تو ایک مجذوب سے کسی نے پوچھا یہ کیا ہوتا ہے
سے جواب دیا کہ جو آگ علاء الدین نے اپنے ولی نعمت چچا کے خاندان میں لگائی تھی وہ اسکو خاندان
آگ کے آئی قطب الدین کے وقت میں سارے وہ قاعدے اور ضابطے جو علاء الدین نے بڑی
لمت اور مصلحت سے مقرر کیے تھے یہ ہم ہو گئے اور فساد و فحور نے سرے سے زندہ ہو گیا
مل ہو جانے الپ خان کے کمال الدین گرگ گجرات کو گیا تھا وہ بھی وہاں شہید ہوا تو بادشاہ
عین الملک بلتانی کو وہاں بھیجا اور اسے نہروالہ اور تمام گجرات پر تصرف کر لیا پھر بادشاہ نے
ایک دینار کی بیٹی سے نکاح کیا اور اسکو ظفر خان کا خطاب دیا گجرات کو روانہ کیا اور اسے عین الملک
بھی زیادہ اس ملک میں کاروائی کی سند سات سو اٹھارہ ہین قطب الدین نے بہت ہی فوج لیکر دیکر
بہاوت توجہ کی وہاں کے راجہ بہت قلیلہ بکر کے بادشاہ نے ہریال دیو کی کہ بعد راجہ رام دیو کے
ہریال کی سلطنت میں ضعف دیکھ کر اطاعت سے باہر ہو گیا تھا جیتے جی کمال نکالوا لی پھر مرچون
بھی تفرقت کیا اور نسرو خان کو پتراوردور باش دیکر ملایبار کی طرف روانہ کیا اور ایک لکھی غلام کو دیو گیر
بن اپنے نائب چوڑکروہی کو مراجعت کی ساکون کی گھاٹی کے قریب بغیرش خان بیٹے ملک سد الدین نے جو

غدر کا ارادہ کیا کسی خبر نے بادشاہ کو اطلاع کر دی یہ سنتے ہی اوسنے اسد الدین کو فوراً قتل کر دیا اور اس کو
 انیسویں بیس آدمیوں کو جنکو اس واقعہ کی خبر پہنچی تھی اور اپنے انیسویں بیسے تھے حکم بھیجا کہ وہاں جا
 جہاں میں پونچھا تو شادی خان سلاح دار کو گواہ کیا کہ سیلف بھیجا اور وہ بوجہ حکم شہاب الدین کو قتل کر کر
 خضر خان اور شادی خان کے سارے گھر بار کے لوگوں کو جو وہاں باقی تھے دہلی میں لے آیا یہ بادشاہ
 حضرت نظام الدین اولیاء کی جناب میں بھی اس خیال سے کہ خضر خان اوس کام پر تھیں بعد اعتقاد ہوا اور انکی
 ضد پر شیخ زکریا الدین کو ملتان سے طلب کیا اور شیخ زادہ جام کو کہ حضرت مدوح کے منکروں میں سے تھا
 اپنا مقرب بنایا رفتہ رفتہ اس بادشاہ کا مزاج بہت خراب ہو گیا اور باپ کی طرح خونریزیوں پر کمر باندھ ہی
 ظفر خان حاکم گجرات کو بے سبب قتل کر دیا ایک لکھی نے دیو گیر میں کشتی کی ڈھنگ ڈالے اور بادشاہ
 سامان درست کیا جب خسرو خان دیو گیر میں پونچھا تو اپنے منہ کے سر وارنکی دیو گیر میں تعیناتی تھی یہ لکھی کو
 پکڑ کر خسرو خان کے پاس لے گئے اور اوسے قید کر کے دہلی کو بھیج دیا بادشاہ نے فوراً قتل کر دیا پھر
 ملک شاہین کو بھی جکافا ملک خطاب تھا گو کہ اس نے کہنے سے مار ڈالا اس زمانے میں بادشاہ کی
 یہودگیوں کی یہ نوبت پونہچی کہ عورتوں کا لباس اور زیور پہنکر مجلسوں میں آتا تھا اور شرابین پیکر طرح طرح
 فسق و فجور عیانہ کرتا تھا اور اس مقام پر مصنف کی کتابوں سے یہ بھی پکڑا ہے کہ شاید ابنہ کے مرض میں
 بھی مبتلا تھا اور ہزار ستون نخل کی چھت پر بیٹھ کر بھٹیلوں اور سحران کو اشارہ کرتا تھا تو وہ عین الملک ملتان
 اور قریب ایک وغیرہ بڑے بڑے امیروں کو ہنسی مذاق کر کے چھیڑتے اور انکی نقلیں بنا کر طرح طرح ذلیل
 کرتے تھے اور ہر ملامت اور زاونگے ہو کر جیالی کی حرکتوں میں مصروف ہوتے تھے اور امیروں کے کپڑوں
 اپنا پیشاب تک پھڑکتے تھے غرض سارے سلطنت کی تباہی کے سامان موجود ہو گئے ظفر خان کے
 قتل کے بعد حسام الدین کو جو خسرو خان کا پرکٹا بھائی تھا ظفر خان کی جگہ گجرات کو روانہ کیا اور اوسنے
 اپنی قوم کو جمع کر کے بناوٹ کے سامان کی تیاری کی اور ظفر خان کے زمانے کے جتنے امیر تھے
 سب کو قید کر کے دہلی کو بھیج دیا مگر بادشاہ نے انکو فوراً چھوڑ دیا اور یہ سارے ڈھنگ حسام الدین کو
 خوب بھیج دیا مگر خسرو خان کی خاطر سے کچھ نکما بلکہ اور زیادہ مدت کی لیکن گجرات میں اوسکی جگہ
 ملک وجیراں بن قریشی کو جو یک لکھی کی گرفتاری کا باعث ہوا تھا بھیج دیا پھر خسرو خان کو ملتان پر
 فوج کشی کر کے وہاں کے قلعہ کو گھیر لیا آخر اوسکے راجہ سے بہت سا خزانہ اور مال و اسباب اور

اور ایک سو کوئی ہاتھی پیش لیکر میٹھلی کی طرف توجہ کی اور نو سو بیس ہاتھی اور ایک ٹکڑا الماس کا جس کا وزن
 بقدر چھ درم کے تھا وہاں سے حاصل کر کے لیبا بن آیا سا مان تو بہت سا جمع ہو ہی گیا تھا اس فکر میں
 کہ اوسے ملک کو گھیر بیٹھے کئی امیرون کو جو ہر اہی میں تھے جان سے مار دیا جب ملک تلخیصہ بندہ اور ملک تلخیصہ
 ناگوری اور ملک حاجی نائب وغیرہ بادشاہی امیرون نے اوسکا ولی منشا پالیا تو فوراً زبردستی ایک ڈولی
 میں بٹھا کر چٹ پٹ سات دن کے عرصے میں دیوگیر سے دہلی میں لے آئے اور اوسکا فاسد ارادہ بادشاہ
 سمرض کیا مگر خسرو خان نے اپنے عاشق و فریفتہ بادشاہ کو تنہائی میں باتیں بنا کر راضی کر لیا اور اون امیرو
 کی خوب برائیاں ذہن میں بٹھا دیں بادشاہ تو اوسپر مٹا ہوا تھا سارے اوسکے کہنے پر یقین کر کے
 اون امیرون سے بہت ہی ناراض ہوا اور اوف کو خوب ذلیل کیا ہر چہ راونھون نے سچے گواہ اپنے
 دعوے کے پیش کیے مگر کچھ مفائد نہ ہوا اور اون گواہوں کو سزا ملی اور فرزدق عرب کے شاعر کا
 قول یہاں پورا پورا صادق لگیا کہ جب اوسنے اپنی بی بی کا کوئی جھگڑا مارون رشید خلیفہ کے سامنے
 پیش کیا اور جعفر برکی کی سفارش اوٹھائی اور اوسکی بی بی کی طرف سے زبیدہ خاتون نے سہی کی خلیفہ
 زبیدہ کا زیادہ خیال کر کے عورت کو جتا دیا تب فرزدق نے یہ شعر کہا **لَیْسَ الشَّفِیْعُ الَّذِیْ یُأْتِیْکَ سَتْرًا**
بِشَلِّ الشَّفِیْعِ الَّذِیْ یُأْتِیْکَ عُرْیًا یعنی نہیں ہے وہ شفیع جو تیرے پاس ازار پہنکر آتا ہے مانند اوس شفیع کو
 جو تیرے پاس ننگا ہو کر آتا ہے **انقصہ** پھر خسرو خان نے اپنی قوم کو بلائے کی بادشاہ سے اجازت لی او
 یہ قصہ کیا کہ وہی لوگ بادشاہی صاحب ہوں چنانچہ بادشاہ نے اوسپر اور اوسکی قوم پر اعتماد کر کے
 ساری سلطنت کا مختار کر دیا اور خود فسق و فجور میں مبتلا ہوا اور یہی کیفیت ہو گئی کہ صبح و شام سگدزتی ہو
 شب و آرام سے گدزتی ہے عاقبت کی خبر خدا جانے **ابو آرام** سے گدزتی ہے **ارابین**
 سلطنت نے سب خسرو خان کی خوشامد کے کوئی چارہ نہ دیکھا تمام دربار میں برا و قوم کے لوگ بھر گئے
 اور یہ لوگ خسرو خان کے مکان پر اکھٹے ہو کر بادشاہ پر غدر کرنے کے مشورے کیا کرتے تھے
 ایک روز قاضی ضیاء الدین نے جب کا قاضی خان خطاب تھا یہ مضمون بادشاہ کے کان تک پہنچا یا
 بادشاہ اپنی عیش و عشرت کے نشوونہ ایسا چور تھا کہ کچھ نیک و بد کی تمیز تھی اوسے وقت خسرو کو بلا کر یہ
 قصہ بیان کر دیا اوسنے جواب دیا کہ بادشاہ کی جو عنایتیں میرے حال پر حد سے زیادہ ہیں لوگ جس
 سے

کنجیان بھی حوالہ کر دین اسکو اسنے ایک ولتوری کی نشانی سمجھا اپنے لیے ایک نیک فال قصبہ کی اتفاقاً ایک رات بادشاہ خسرو کے ساتھ بیٹھا ہوا شراب کے دورا وڑا رہا تھا اور گویا اس شعر کا مضمون زبان حال سے ادا ہوتا تھا کہ گریارے پلائے تو پھر کیوں نہ پیجیے نہ زہد نہیں میں شیخ نہیں مچھلی نہیں سب پوک کی کے امیر اپنی اپنی نوبت سے اوشکر چلے یہ قاضی خان ہزارستون کی چھت سے اوتر کر دروازوں کی حفاظت اور چوکیداروں کی خبر گیری میں مصروف تھا اتنے میں مدہول نامی خسرو کا چچا اپنی قوم کو لیے ہوئے آہو نچا اور قاضی خان کو باقون چیتوں میں مصروف کر کے غافل کیا اور (اور) پاکر ایک ایسا ماتھ لگایا کہ اوسکی روح سید ہی جنت کو چلی گئی اس واردات سے کچھ شور و غل ہو ہوا تھا بادشاہ کے پاس تو سوائے خسرو خان کے اور کوئی تھا ہی نہیں اسی سے پوچھا کہ یہ کیا ماجرا ہے وہ اوشکر گیا اور اپنی قوم کو اور زیادہ بادشاہ کے قتل پر آمادہ کرتا یا اور بادشاہ سے گریبان کیا کہ ٹیوٹر کہ گھوڑے کھل کر لڑنے لگے تھے کچھ اوسکا غوغا تھا اتنے میں جاہر نامی خسرو کا مامون اپنی جماعت سمیت ہزارستون کی چھت پر چڑھا اور براہیم اور اسحاق ومان کے محافظوں کو قتل کر کے بادشاہ پر سیدھا ہوا بادشاہ اوسے نیم سستی کے عالم میں زمانے مکان کی طرف بھاگنے لگا خسرو خان نے پیچھے سے سر کے بال پکڑ لیے بادشاہ اوس سے اپنی جان چھوڑا رہا تھا کہ جاہر بانی اگر ایک پہلو پر زخم لگایا پھر سر کاٹ کر چھت سے نیچے پھینک دیا جب لوگوں نے یہ حال دیکھا تو ہر کوئی اپنے ٹھکانوں کو چل دیا کئی امیر اوس قصر کے دروازے پر قتل ہوئے پھر خسرو اپنے ساتھیوں کے ساتھ بادشاہی محل میں گھس گیا اور فرید خان اور سنگو خان بادشاہ کے چھوٹے بچوں کو ان کی اونگی گودیوں میں سے چھین کر ذبح کر ڈالا اور ظلم پر کمر باندھ کر جو چاہا سو کیا اور علاء الدین اور قطب الدین کی سنگ و ناموس کو دم بھرنے تک میں ملا دیا دگرگوں حال ہو جاتا ہوم بھرنے زمانے کا جب ان سب کو نچھت ہوا تو عین الملک ملتانی اور ملک نضر الدین جو ناجوا آخرین سلطان محمد تغلق ہو گیا سب کو قریب کے بیٹوں اور ملک وحید الدین قریشی وغیرہ کو رات میں ہی بلوایا اور صبح تک ہزارستون کی کھڑکیوں پر بند رکھا جب دن نکلا تو شہر کے سارے ظالموں اور رئیسوں کو بلا کر خسرو کے نام پر پیت لی گئی اور جسکو مخالف سمجھا حکمت عملی سے پکڑ کر مار ڈالا قاضی ضیاء الدین کی بی بی تو کہیں کو بھاگ گئی باقی ما خاندان اوسکا مدہول کے سپرد ہوا حسام الدین نے جو خسرو خان کا مان کی طرف سے بھائی تھا

خانخانان خطاب پایا اور بدھول رامو رایان ہوا سب بادشاہی خاندان کی عورتیں اس قوم میں تقسیم ہو گئیں اور خاص بادشاہ کی بی بی سے خسرو خان نے نکاح کیا یہ حادثہ سترہ سال سوئس میں ہوا اور قطب الدین مبارک شاہ نے چار برس اور کئی مہینے سلطنت کی

ذکر ناصر الدین خسرو خان کا

خسرو خان نے تخت سلطنت پر جلو س کر کے ناصر الدین اپنا خطاب مقرر کیا امیروں کو چار نامہ ارسال کیا اور پڑی اسلام کے طریقوں کا نزل شروع ہوا ہندوؤں کی رسم و رواج نے ترقی پائی بہت سی عبادت گاہیں خراب کرنا شروع کیں خسرو خان نے تالیف قلوب کی غرض سے انعام و ثواب سے بہت شروع کیا اور سارے مغزانی جو علاء الدین اور قطب الدین کے وقت سے جمع ہوئے تھے ان کی یاد دہانی کے لئے دلوں سے اس کی تمجید اور بے پناہی کا رنج نہ نکالا سترہ سال سوئس میں ابوبکر خان اور علی خان اور بہار خان وغیرہ جو علاء الدین کی اولاد میں باقی تھے انہیں جاکر دیا اور عین الملک وغیرہ اور دیگر کو بھی تفرق و دور دور چھینکے یا ہندوؤں کا بڑا غلام بنوا کر انہیں خرابی آتی خسرو خان نے ہر طرف کو فرمان بھیجا کہ لوگوں کو اپنی طرف رجوع کرنا چاہیے نہ دینی برا دیکھو کو صوفی خان اور اختیار الدین سنبل کو حاتم خان خطاب عنایت کیا اور فرہ قہار سے بھیج کر اور عین الملک اور کمال الدین صوفی کو وکیل و مقرر کیا اور ملک فخر الدین جو ناغازی الملک کے بیٹے تھے انہیں بھیجا کہ انہیں آواز دینا مناسب دیا اور اسکی بہت خاطر کرتا تھا اس خیال سے کہ شاید اسکا باپ ناغازی الملک کو علاء الدین کے وقت کا بڑا ناہی اسیر تھا اور ہندوؤں کے مقابلے میں بہت لڑا بھڑا تھا دیوال پور سے آکر اس کے قابو میں پھنس جاوے پھر کوئی گھٹکا باقی نہ رہے اور عین الملک ملتان کو عالم خان خطاب دیا تھا مگر اس نے ناغازی الملک کو لکھ بھیجا کہ اگر تم مقابلہ کرو گے تو میں معرکے کے روز اپنا ہر ملک مالوے کو اوڑھاؤں گا اور جب اسیر سے ستفق ہو جاؤں گے تو میں بھی آملوں گا بعض امیروں نے منصب و جاگیر کے لالچ سے خسرو خان کی اطاعت اختیار کی اور بعضوں نے سرکشی کی جب ناغازی ملک نے پریشانی خیز بنائیں تو وکیل عین اسلام کی غیرت نے جوش مارا اور اپنے آقا کے خون اور اس کے گنگ و ناموس کی بے عزتی کا بدلہ لینے کے لیے کمر ضبط کیا باغی اور اوڑھاؤں کے امیروں سے بھی مل گیا فخر الدین نے اسے بھی خط لکھا کہ گھوڑوں کی ڈاک بٹھاؤ تو میں بھاگ آؤں چنانچہ

باپ کو پاس جا پونچا باپ نے اپنے پیارے بیٹے کے آنے کی بڑی خوشی کی اس سے پہلے سوئی کے
 قلموین دوسو سوا بیس چکا تھا جب خسرو خان غفلت سے چوٹا تو اس نے فخر الدین کے بھاگ جانے کو اپنی بیٹی
 کی نشانی سمجھی اور قرہ قمار کے بیٹے کو اس کے پیچھے روانہ کیا وہ قصبہ ہرستی تک جا کر لوٹ آیا اور خسرو خان کو
 ان سب حالوں کی مفصل اطلاع دی پھر غازی الملک نے سامان مہیا کر کے بڑی دیری اور مردانگی کے ساتھ
 دہلی کا ارادہ کیا اور ہر خسرو نے اپنی بھائی خانسان کو چتر اور دربارش دیکھا اور صوفی خان وغیرہ مالائے
 کمینہ امیروں کو ساتھ کر کے غازی ملک کے مقابلے کے لیے بھیجا غازی الملک بڑا پرانا امیر جگمگا بھگتا یا
 تھا اور رنلون کے مقابلے میں بڑے بڑے کار نمایاں کر کے فحش پانچا تھا اور بہرام اللہ حاکم چھ اور ملتان
 بھی اسکی مدد کے لیے آئے تھا خسرو کی طرف کے سب امیر سفلے اور ناواقف تھے تھا غیسرین دونوں کا
 مقابلہ ہوا پہلے ہی حملے میں غازی الملک نے فتح پائی اور ادھر کے لوگ ماتھی اور گھوڑے اور سارے اسلحت کا
 سامان چھوڑ کر دہلی کی طرف بھاگے اور غازی الملک بھی پیچھے سے ڈانٹا ڈپٹتا دہلی پر آ پونچا خسرو خان
 اپنے ٹوٹے پھوٹے لشکر کو جمع کر کے خزانے کا دروازہ کھول دیا اور تین تین چار چار مہینے کی تھوڑی
 پیشگی دیکر بڑے بڑے انعاموں اور منصبوں اور جاگیروں کا امیدوار کیا علاء الدین کے خاندان کے
 جن شاہزادوں کو اندھا کر کے ادھڑا چھوڑ دیا تھا اب ان کو جان سے بھی مار ڈالانہ اور بہت سا سامان لیکر
 ایک منحوس گھڑی میں شہر سے باہر نکلا اور حوض خاص سے اندر پت تک اسکا لشکر لے کر غازی الملک
 سلطان رضیہ کے حلیہ میں اتر آیا اسوقت میں عین الملک اپنے اقرار کے بموجب دھارا اور جین
 کی طرف چل دیا اس سے اور بھی خسرو خان کا دل ٹوٹ گیا دوسرے دن لڑائی ٹھنی اول مرتبہ خسرو خان
 لشکر کو غلبہ ہوا مگر غازی الملک شیر کی طرح میدان میں ثابت قدمی کے ساتھ چار ماہ تین سو آدمی اسکی
 فوج کے جو گھاٹ میں بیٹھے ہوئے تھے یکبارگی خسرو کے لشکر پر ٹوٹ پڑے اور اسکی فوج کو تیر تیر کر دیا
 اور ملک تلینہ اور قرہ قمار کے بیٹے اور کئی امیر اور خسرو کے طرفدار مارے گئے مگر خسرو بھی بڑی بھاری
 سے شام تک لڑتا رہا آخر شکست کھا کر تلپتہ کی طرف کو بھاگا اور چتر اور علم اور سارے اسلحت کا سامان جو
 چند روز کے لیے برائے نام خسرو کو مل گیا تھا غازی الملک کے ماتھے لگا پھر خسرو تلپتہ سے نوٹھ کر
 ملک شادی کے حلیہ میں جو اسکا پرانا رفیق تھا تنہا بدحواس ہو کر چپ رہا دوسرے دن لوگ اسکو
 بڑے جانوں سے پکڑ کر غازی الملک کے سامنے لائے اور اس کے بڑے کاموں کی سزا دی گئی

دل دکھاتا نہیں جاتا ہے کسی کا خالی ۶ ظلم کا پاتے ہیں آخر کو سنگمرمد بلا ۶ دوسرے دن غازی الملک
تلمبہ سے سوار ہو کر سبز کو شک میں اوترا اور دہلی کے سب چھوٹے بڑے او سکی استقبال کو آکر گیا
دینے لگے اوسکے دوسرے دن غازی الملک دہلی میں داخل ہوا اتنے میں یہ خبر آئی کہ خانخانان چم
بھی کسی باغ کے کونے میں چھپا بیٹھا ہے فوراً ملک فخر الدین غازی الملک کے حکم سے اوسکو پکڑ لیا
اور ناک کاں ماتھ پانوں کاٹ کر سارے شہر میں پھرایا یہ واقعہ سترہ سات سو بیس میں ہوا اور
خسرو نے چار مہینے اور کئی دن بادشاہت کی

ذکر غیاث الدین تغلق شاہ کا

غازی الملک نے سب امیروں کے اتفاق سے سنہ مذکور میں غیاث الدین تغلق اپنا خطاب بقر
کر کے تخت نشین ہوا اور سلطنت کے بگڑے ہوئے کاموں کو ایک ہفتے میں ایسا درست کیا کہ اور
برسوں میں بھی نہوتا اور اپنے عزیزوں قریبوں کے لیے منصب متعین کیے اور سارے علما الدین و
زمانے کے امیروں اور بعضے قطب الدین کے زمانے کے امیروں کو بڑی مہربانیوں کے ساتھ
جاگیرین عنایت کیں بعد ازاں قلعہ تغلق آباد بنایا اور وہاں جشن کیے اور بدر شاعر شاشی نے اوسکے
بچکنے کی تاریخ فاؤ ظلو لکھی تھی پھر جن جن کے مشورے سے خسرو نے قطب الدین کی بی بی کے ساتھ
عقد کیا تھا اور جو جو لوگ اوسکی قوم کو مدد و معاون تھے سب کو سزا میں دین اور ملک فخر الدین اپنے بیٹے کو
جسکے دھنگوں سے بادشاہی کی لیاقت ٹپکتی تھی الفخ خان خطاب اور چتر وغیرہ سب سلطنت کے لازم
دیکر ولیعہد بنایا اور ہرام الدن کو جسے سلطان تغلق نے اپنا بھائی بنایا تھا کشلو خان کا خطاب دیکر تمام
اور ملتان کا ملک سپرد کیا اور اپنے اور چار بیٹوں کو ہرام خان اور ظفر خان اور محمود خان اور نصرت خان
خطاب دیا سترہ سات سو اکیس میں الفخ خان کو چندییری اور بدایون اور باقی اور پورب کے شہروں
کی فوج کے ساتھ دیوگیر اور تلنگانہ کی طرف بھیجا اور اوسنے دیوگیر کی فوج بھی ساتھ لیکر قلعہ ارنگل کا جو
سات سو برس سے رائے سدھما دیو اور اوسکے باپ دادوں کے تصرف میں تھا محاصرہ کیا اور اوسکے
بابہر کا کچا احاطہ فتح ہو گیا تھا اور قریب تھا کہ اندر کا قلعہ بھی جو چھمر کا بنا ہوا تھا فتح ہو جاوے اس عرصے
میں کسی سبب سے دہلی کی ڈاک آئے میں دیر ہوئی مفسدون کو خوب موقع مل گیا شیخ زاوہ و مشتقی
۶ شاعر نے جو اسخو کا مقابل تھا اور یہ شعر اوسکا انکی نسبت مشہور ہوا غلط افتاد خسرو راجا

کہ سلجا پخت دروگ نظامی اور اخیر سرور نے بھی اپنی کتابوں میں اسکی اور سرفارسی کی بہت شکایتیں
کی ہیں یہ خبر اور ثانی کہ بادشاہ کا انتقال ہو گیا اس خبر سے لشکر میں بڑا فتنہ مچ گیا اور عبید نے لشکر کے
امیرون کو بھی بھجوا دیا کہ انھیں خان تھاری ملکہ میں ہے اس لشکر کی پریشانی میں کافرون کی خوب بن پڑی
اور قلعہ سے نکل کر بہت مسلمانوں کو قتل کیا اور ملک تگین وغیرہ امیرون نے انھیں خان پر غدر کرنے کی
تہذیب کی وہ پچاس سو اساتھ لیکر پھٹ پٹ دہلی کو بھاگا اور سب امیر اپنے اپنے ملکوں کو چلے گئے اور انہیں
ملک تگین ملتان اور جیلدیر کے بیچ میں سے پکڑا گیا اور تاج الدین مالک القانی اسکا داماد جو قید خانے میں
بھاگ گیا تھا سرفارسی کے کنارے پر گرفتار ہوا اور عبید شاعر کو بڑی خرابیوں سے قید کر کے لایا
اور ان سب کو مع ان کے ساتھیوں کے ہاتھی کے پانوں سے بچلوا دیا جو باقی رہے تھے وہ جہان
وہیں مارے گئے ۱۲۳۱ء میں انھیں خان نے دوبارہ تلنگانہ کی طرف توجہ کی اور سرفارسی
پھر قلعہ میں بند ہو گیا انھیں خان نے باہر کے قلعہ کو منہ کر کے راجہ کو بھی مع اس کے گروہ کے پکڑ لیا اور
وہاں عامل مقرر کر کے بہت سے ہاتھی اور مال و اسباب اور جو اسرات جو غنیمت میں ملے تھے راجہ سمیت
دہلی کو روانہ کیے اور انھیں سلطان پور نام رکھ کر خود بھی دہلی کو مراجعت کی اس عرصے میں بنگالہ کے
حاکم کا کچھ پال چلن گئے ۱۲۳۱ء میں سوچو بیس میں خود بادشاہ نے اس طرف توجہ کی اور انھیں خان
تعلق آباد میں جو تین سال سے کچھ زیادہ میں تیار ہوا تھا مہات ملی اور مالی کے انتظام کے واسطے
اپنا نائب چھوڑا جب لکھنوتی میں پونچھا سلطان ناصر الدین وٹانکا حاکم اور باقی اوس طرف سے کہ سب
راجہ اطاعت قبول کر کے استقبال کے لیے آئے بادشاہ نے سلطان ناصر الدین کو تیر اور دو روپاش
اور سب سلطنت کا سامان دیکر لکھنوتی کی حکومت از سر نو عطا کی اور فتح نامہ دہلی کو بھیجا اور تاتارہ ان حاکم
ظفر آباد کو جسے بادشاہ نے اپنا بیٹا کیا تھا آگے روانہ کیا چنانچہ وہ بہادر شاہ عرف تودہ حاکم سناگانو
کو چھ چار روز سے مستقل بن بیٹھا تھا طوق وزنجیر تھا کر سارے اوسکے ہاتھیوں کے بادشاہ کی خدمت
میں لے آیا بادشاہ نے یہ سب فتنہ پا کر بہادر شاہ کو کور کو ساتھ لیکر دہلی کا قصد کیا اور دونوں زبان
کرتا ہوا بہت جلد پونچھا انھیں خان نے یہ سنکر تعلق آباد سے تین کو س افغان پور میں ایک ٹرلینڈ
اور نہایت عمدہ قلعہ میں روز میں طیار کر لیا تاکہ بادشاہ اوپر کر رات بھر وہیں رہے صبح کو ایک اچھا
گھڑی مقرر کر کے تعلق آباد میں جاوے چنانچہ بادشاہ وہیں جا کر ٹھہرا انھیں خان نے تمام امیرون کے

استقبال کے لیے آیا اور بڑا سامان ضیافت کا مہیا کیا اور وہاں بادشاہ کے حکم سے وہ ہاتھی جو بنگالے سے آئے تھے دوڑائے گئے وہ مکان نیابنا ہوا تھا اونکی دہل سے ہل گیا بادشاہ نے اوسکے اندر کھانا کھایا اور یہ خبر تھی کہ بادشاہ کھانا کھاتے ہی فوراً سوار ہو جائیں گے اس سبب سے جو لوگ دسترخوان پر کھانے میں شریک تھے بعد کھانے کے جھٹ پٹ سبے ہاتھ دھوئے شاید سوار کی کے اہتمام کے لیے باہر چلے آئے بادشاہ ہاتھ دھونے کے انتظار میں بیٹھا رہا یکایک چھٹ گر پڑی اور جان سے ہی ہاتھ دھو یا یہ بات غور کرنے کے قابل ہے کہ اتنی جلد ہی وہ مکان بنانے کی کوئی ضرورت تھی اس مقام پر صاف شبہ ہوتا ہے کہ شاید یہ جو عوام میں مشہور ہے کہ الن خان نے قصداً اوسکی دیواریں اندر سے خالی رکھی تھیں سچ ہو مگر تاریخ فیروز شاہی دالے نے اسکا کچھ ذکر نہیں لکھا باوجودیکہ اوسے فیروز شاہ کی طرفاری کا بھی ختمال ہے یہ واقعہ ۷۵۷ھ سات سو پچیس میں ہوا اور غیاث الدین نے چار برس کئی مہینے سلطنت کی ہندوستانیوں میں یہ بھی مشہور ہے کہ غیاث الدین کو حضرت شیخ نظام الدین اولیا رحمۃ اللہ علیہ سے بیچ تھا اور لکھنوتی سے حضرت مدوح کے پاس پیغام بھیجا تھا کہ جب میں اب کے مرتبہ دہلی آؤں گا تو وہاں آپ ہی رہیں گے یا میں ہی آپ نے جواب دیا کہ ہنوز دہلی دور ہے اوسی دن سے یہ قول ایک ضرب المثل مشہور ہے امیر خرو کی سب سے کھلی تصنیف تغلق نامہ ہے جو اس بادشاہ کو نام پر لکھا تھا اور اسی سال یعنی ۷۵۷ھ اول مذکور ہو چکا ہے یہ خبر جو کا بھی انتقال ہوا

ذکر تغلق شاہ کے بیٹے سلطان محمد عادل کا

بعد وفات سلطان غیاث الدین کے الن خان سلطان محمد عادل پنا خطاب مقرر کر کے ۷۵۷ھ سات سو پچیس میں سب امیروں کے اتفاق سے تخت سلطنت پر بیٹھا چالیس دن تک باپ کا ماتم رکھا بعد ازاں وہ یہی بادشاہی مکان میں جلوس کر کے بہت سارے لوگ لایا ملک فیروز اپنے چچا زاد بھائی کو جو آخر میں سلطان فیروز ہو گیا ہے نائب مقرر کیا اسی طرح اور امیروں کے مرتبے بڑھائے حمید لوی کی مشرف ہوا اور ملک ستمیز کو عوام الملک اور ملک خرم کو نظیر العیوش اور ملک پنڈا راجہ کو تہ برخان اور ملک اعز الدین یحییٰ کو اعظم الملک خطاب دیا اور ستگانوں کا علاقہ اوسکو جاگیر میں ملا ۷۵۷ھ سات سو ستائیس میں دیوگیر کی طرف کوچ کیا اور برابر دہلی سے دیوگیر تک کوس کوس بھر پر ایک ہر کارہ بٹھایا اور ہر منزل پر ایک مکان اور خانقاہ ایک گلاؤں میں رکھ دیا اور کھانا پانی اور یان وغیرہ سب مہانی کے سلطان وہاں مہیا رہتے تھے اور چوکیداروں کے

حاکم تھا کہ سافریسی طرح تخلص نہ تھا وہیں برسوں تک اوسکو آثار باقی رہے اور دیوگیر کا دولت آباد نام رکھا اور
 اوسکو اپنے ملک کا وسواس اور کر کے دارالسلطنت قرار دیا اور مخدومہ جہان اپنی ماں کو مع اہل و عیال اور
 بیویوں اور سرداران اور لشکر اور غلامان اور خزانوں وغیرہ کے دولت آباد کو بلالیا اور مخدومہ جہان
 کو جب سے یہاں سے سیدہ دان اور شاخون اور عالمون کو دمان جانا پڑا بادشاہ نے جب کے
 انعام اور روزینے دگنے دگنے کر دیے خانہ دیرانی کی مصیبت بڑی ہوتی ہے دہلی کے بنے بنائے
 گھر دمان کو اجاڑ کر دولت آباد جانے میں مخلوق پر بڑی تباہی آئی اور اکثر بیوہ عورتیں اور بڑھپنیں اور
 بیمار و ضعیف آدمی سفر کی سختی سے راستے میں ہی مر گئے اور جو بچے بھی تو دمان ٹھہرنا مشکل پڑا جو کوئی
 اون مصیبت زدوں سے وطن کا نام پوچھتا تھا تو میر تقی کے اس قطع کا مضمون ادا کرتے تھے
 دہلی جو ایک شہر تھا شک پرین کہی + رہتو تھے انتخاب جہان روزگار کر + اوسکو فلک نمار کے ویران کر دیا
 ہم رہنمائی الے میں اوسے اُجڑ دیا + اسی سے کے آخرین ملک بہادر گر شاسب نے دہلی میں قلعہ برپا کیا
 ملک احمد ایاز نے جس کا خواجہ جہان خطاب تھا اوسکو شکست دی اور قید کر کے بادشاہ کے پاس بھیج دیا اور
 دمان وہ اپنی ستر کو پونچھا پھر ملک بہرام اللہ نے جس کا سلطان تغلق سے بھائی چارہ تھا ملتان میں بغاوت کی
 اور غلی خطابی کو جسے بادشاہ نے اوسکے بلانے کے لیے بھیجا تھا قتل کر ڈالا بادشاہ اوسکا شہر فتح کر ڈیا
 کو یہ دولت آباد سے کوچ کر کے دہلی آیا اور دمان سے رات دن کوچ کرتا ہوا ملتان پہنچا اور
 اول مقام پر گیا آخر شکست لکھا کر قتل کیا اور سر اوسکا لشکر بادشاہ کے سامنے آیا بادشاہ نے چاہا تھا
 کہ بہرام کے گناہ میں سارے ملتان کے باشندوں کو قتل کر کے خون کی ندیاں بھاوے مگر
 حضرت شیخ نیر الدین قدس سرہ نے اپنی ٹوپی اوتار کر بادشاہ سے سفارش کی تب اون چاروں کی
 جان بچی بادشاہ ملتان کو قوام الملک مقبول کے سپرد کر کے واپس آیا پھر چند روز کے بعد اوسکو دمان
 ملتان میں ہزاروں بھیجا گیا اور اوسکو شاہوادی چٹان نے قتل کر کے سر کشی کی بنیاد ڈالی بادشاہ جب
 اوسکی نبیہ کا قصد کر کے دیال پور تک پہنچا شاہوادیوں کی طرف بھاگ گیا ۲۹ سات سو اوٹھسین
 زینہ شیریں بغل نے جو قلعہ خواجہ کلاسنے پہلے بند و ستان پر پہنچا کہیں سے بھائی تھا دہلی پر پوریش کر
 اور بہت سے قلعے فتح کیے غرض لاہور اور سامانہ اور اندری سے دہلیوں کی حد تک لٹ مار کر کے
 قبضہ کر لیا مگر جب بادشاہ کی فوج متلاشی کے لیے آئی تو وہاں سے وہی اوسے پانوں چلایا بادشاہ نے

کا نور تک پہنچا کیا اور مجید الدین اور جا کو وہاں کا قلعہ ڈھانے کے لیے چھوڑ کر دہلی کو واپس آیا اور چونکہ
سیان دواب کی رعایا بھی سرکشیان کرتی تھی اس لیے بادشاہ کی پیرا سے قرار پائی کہ اوپر خراج بہت سخت
مقرر کیا جاوے اور اوپر اور بھی طرح طرح کے ظلم کیے جسکے سبب سے وہ ملک بالکل اتر گیا
اضعیف آدمی تو بالکل ہی نیست نابود ہو گئے جو کچھ قوت رکھتے تھے انھوں نے لوٹ کھسوٹ شروع کی
پھر بادشاہ نے یہ حکم دیا کہ دہلی میں جو لوگ باقی رہ گئے ہیں اور اسکے گرد و نواح کے قصبوں کے
باشند و قافلہ کے قافلہ دولت آباد کو چلو جاوین اور ان کے مکانات کو خرید کر خزانے سے قیمت دلائی
غرض اس طرح سے دولت آباد ویرا آباد ہو گیا اور دہلی ایسی ویران ہو گئی کہ سوائے کتے اور بلی کے
کوئی آدمین باقی نہ رہا اور اسی طرح کی تدبیروں سے خزانہ بالکل خالی ہو گیا پھر بادشاہ نے تاجو کے
سیکے کو رواج دیا اور اسکی قیمت چاندی کے سیکے کی برابر مقرر ہوئی اور جو اسکے لغو میں تامل کرتا تھا
اسکو سزا ملتی تھی اس امر سے بھی طرح طرح کی قبا حین پیدا ہوئیں اور جو غفد کوک محتاج و مفلس
تھو انھوں نے اپنے اپنے گھروں پر کسالیں بنالیں اور تانبے پر ساک لگا کر بازار سے سونا
چاندی گھوڑے ہتھیار وغیرہ ہر طرح کا سامان خرید لاسے تھوڑے دنوں میں اس نے پورے
مستند میں بڑی دولت جمع کر کے ایک توڑا پیرا کر لی مگر غیر ملکوں کے لوگ تانبے کے سیکے کو ہرگز
قبول نہ کرتے تھے اس سبب سے ہر مملوک کے کاروبار بند ہونے لگے تو بادشاہ نے یہ حکم دیا
کہ جسکے پاس تانبے کا سکہ ہو خزانے میں داخل کر دے اور اسکو عوض میں چاندی کے سیکے لے جاوے
یہ سنتے ہی ڈھیروں تانبہ لوگوں نے خزانے میں داخل کر دیا اور اسکے بدلے چاندی کے ٹھہر
لے گئے اس پر بادشاہ نے سنے نہ گوارا کو بڑی دولت لگائی اور خزانہ بادشاہی تانبے سے بالامال ہو گیا
اور بقول صاحب تاریخ مبارک شاہی کے مبارک شاہ کے وقت تک تعلق آباد میں وہ تانبہ کو ڈھیر
بیکار پڑے تھے اور ایسٹ پتھر کے حکم میں داخل تھے ۳۵ سات سو اڑھتیس میں اسی ہزار سوار
کوہ ہاپل کی فوج کے لیے جو چین اور ہندوستان کے بیچ میں مائل ہے اور اسکو کوہ قراٹل
بھی کہتے ہیں روانہ کیا اور حکم دیا کہ تھوڑی تھوڑی دور پر کچھ لوگ رسد کے بندوبست کر لیے
چھوڑے جاوین مگر اس پہاڑ کا یہ خاص ہے کہ آدمیوں اور گھوڑوں کے غل شور سے
مادا را اور منہ کا بڑی کثرت سوداگی سے خانیجہ یہ فوج پہاڑ پر چڑھی برف و بارش کی بڑی کثرت کی

کھانے تو نماز تو راتوار چڑھائے گئے تھے وہ بھی چلے بے رسد کا سلسلہ بالکل موقوف ہو گیا اور دھڑ
 پہاڑیوں نے شک و کھچکا یا اور یہ بھاگے تب بھی پیچھے پھوٹا تیرا دنگے گویا نہر کے بجھے ہوئے
 اور تھروں کی مار خدا کی پناہ ہزاروں اوجی بادشاہی لشکر کے بیان سے مارے گئے اور ہزاروں کو
 پہاڑیوں نے جیتا پکڑ لیا جو باقی رہے مدتوں پہاڑوں میں بھٹکتے پھرے جو کچھ لوگ باقی ماندہ بڑی
 مصیبتیں اور تباہیاں اٹھا کر اپنے ملک کو آئے تو بادشاہ نے ہماگ آنے کے جرم میں قتل کر دیا
 پھر بھی ایسی فوج بادشاہ کو نصیب نہ ہوئی اور وہ سارا روپیہ جو اس ہم کے سامان میں صرف ہوا تھا
 خاک میں مل گیا شہسوات سوانتا لیس میں بہرام خان حاکم سنارگانوں نے وفات پائی اور ملک
 فخر الدین صلاح دار نے کمرشی کی اور اپنے آپ کو بادشاہ کہلایا تو درخان حاکم لکھنوتی نے ملک صالہ الدین
 ابوجہا اور عزالدین بھی اعظم الملک کو اپنا متفق کر کے فخر الدین کا مقابلہ کیا اور فتح پائی اور سارا خزانہ اور
 اسباب جو فخر الدین نے جمع کیا تھا درخان کے ہاتھ لگا بعد ازاں قادر خان نے بہت سا خزانہ اور
 ہتھیار کے نفیس اسباب کے ڈھیر بادشاہ کو پیشکش کیے یہ اسب گھوڑے کیے جہاں ملے
 یوں روپیہ اور مال علانیہ جمع کرنے سے منع کیا اور بھجایا کہ مال کے لاپتہ ہونے کو دشمن ہو جائے اور
 طرح طرح کے فتنے پیدا ہوتے ہیں مگر قادر خان نے مانا آخر سام الدین کا کہنا ہی آگیا ملک لکھنوتی
 فریچ سامان درست کر کے پھر مقابلہ کیا اور قادر خان کو سب پانچویں کو توڑ لیا دینا پچھو اور خزانہ
 قادر خان کو جان سے مار ڈالا اور وہ سارا روپیہ اور اسباب فخر الدین کو مل گیا اور سنارگانوں کی
 حکومت بھی ہاتھ آئی اوسنے مجلس اپنے غلام کو لکھنوتی پر بھیجا علی مبارک قادر خان کی فوج سے
 سردار نے اوسکو مار لیا اور نو دستقل حاکم بن بیٹھا بادشاہ کو بھی نصرت آمیزہ رضیاں لکھتے پناہ
 اوسنے ملک یوسف کو فخر الدین پر بھیجا مگر وہ راستے ہی میں مر گیا پھر بادشاہ کو کچھ اور جاہل و پست
 اوس طرف کی کسی نے خبر ملی علی مبارک فخر الدین کی ضد پر کھلم کھلا بادشاہ بن بیٹھا اور سلطان علی مبارک
 اپنا خطاب مقرر کیا تھوڑے دنوں کے بعد ملک الیاس حاجی نے جو بڑے جتنے کا آدمی تھا
 لکھنوتی کے امیروں سے اتفاق کر کے علا الدین کو قتل کر ڈالا اور سلطان شمس الدین اپنا
 خطاب مقرر کر کے تخت پر بیٹھا شہسوات سوانتا لیس میں بادشاہ بنے انکا ذہن انکی تخیل کا
 ارادہ کیا اور فخر الدین کو پکڑ لیا اور وہاں سے لکھنوتی میں لے آکر قتل کیا اور شمس الدین اس کا

حاکم مستقل رہا اور اسکی اولاد میں مدتوں تک سلطنت قائم رہی بادشاہ کے نظام اور خوشنویسوں کے سبب سے سید حسن کیتھلی ملک ابراہیم خلیفہ داربادشاہی کا باپ جو حسن کانکو کے نام سے مشہور تھا علامہ الدین بہمن شاہ اپنا خطاب مقرر کر کے دکن میں باغی ہوا اکثر بادشاہی لشکر جو اوس طرف تھا اوس سے لگیا جس امیر نے جھگڑا کیا وہ مارا گیا بادشاہ اس فتنے کے انتظام کا قصد کر کے کھنوی دیوگیر کو گیا اور وہاں سے تلنگانہ تک پہنچا تھا کہ بیمار ہو گیا ناچار لوٹنا پڑا اور رات دن کوچ کرتا ہوا دیو میں آیا اور قتل خان کو دولت آباد کے انتظام کے لیے چھوڑا دکن کا فساد اوس ہی طرح باقی رہا ۱۲۳۳ء سات سو تینتالیس میں ملک ہراجون اور گل چندر رکھو کر اور ملک تارا خرد نے عذر کر کے حاکم لاہور کو مار ڈالا بادشاہ نے خواجہ جہان کو اونکی تنبیہ کے لیے بھیجا مفسدون نے مقابلہ کیا اور خوب گوشمالی پا کر بھاگ گئے ۱۲۴۲ء سات سو چوالیس میں بادشاہ نے سنام اور سامانہ سے نکل کر کیتھلی کے سپاہیوں کے خون پر کمر باندھا اور سید حسن کیتھلی کی جلن میں سارے سپاہیوں کا قتل عام کیا اور اونکی جگہ اوس علاقہ کے پڑھانوں کو بسا کر جاگیرین اور خلعت اور زرری کے شکے عنایت کیے اور چونکہ اس سال میں بڑا بھاری قحط پڑا تھا اسلیے بادشاہ نے حکم دیا کہ جسکا جی چاہے پورب کے ملکوں میں یہ قحط کاٹا دے کوئی مزارع نہوگا اور جسکا جی چاہے دولت آباد کی سکونت چھوڑ کر پھر دیو میں جا بسے اوس سے بھی کچھ غرض نہیں اس سال میں خراسان اور عراق اور عرقہ کے آدمی اس بادشاہ کی بخششوں کی تسائیں بڑی کثرت سے آئے تھے جدھر دیکھو اونھیں کے قاتل پھرتے نظر آتے تھے اسی سال میں حاجی سعید مصری خلیفہ عباسی کی طرف سے ہوا اسے نام مصرین خلیفہ تھا بادشاہ کے لیے خلافت کا فرمان اور نشان اور خلعت اور خطاب ناصر الملوک کا لایا بادشاہ نے اوس روز تمام شہرین آئینہ بندی کر لئی اور تمام شہر کے مشائخوں اور سپاہیوں اور اکابر کو ساتھ لیکر حاجی سعید کے استقبال کو گیا اور پیادہ پا ہو کر حاجی سعید کے پانوں کو چوما اور پیچھے پیچھے اونکی جلو میں چلا اور آجک جماعت جمعہ اور عیدین کی خلیفہ کی اجازت پر موقوف رکھی تھی سو اب بڑی خوشی سے وصال کی اور خلیفہ کے نام کا خطبہ پڑھا اور پچھلے بادشاہوں کے نام اسلیے خطبہ سے نکال ڈالا کہ اونکو کسی خلیفہ کی اجازت تھی سلطان محمود غزنوی کا نام قائم رکھا اور حاجی موصوف کو اسقدر زرت نقد اور تحفے دیے کہ خزانہ خالی ہو گیا اور ایک نہایت عظیم موتی جسکے مانند

دوسرا خزانے میں تمام اور بہت سے تحفے نفیس جس کے خلیفہ کے لینے بھیجے اور اس پینے میں خود خلیفہ برحق ہو گیا اور خلیفہ کا فرمان سامنے رکھ کر اس کے احکام سب کو سنا کر تاکھا اور خلیفہ کو نام پر گاہن سے بیعت لیتا تھا ہزاران سرکردہ کی طرف جو شمشاد کے خلیفہ میں واقع ہو توجہ کی اور بھی وہیں مرتبہ خلیفہ کے فرمان آئے دوسری مرتبہ خود مزارہ بنیادی خلیفہ کی طرف سے آیا تھا بار شاہ نے وہاں کا پانچواں پایادہ پایا استقبالی کیا اور جب وہ دورست نظر آیا تو بادشاہ نے آگے بڑھ کر اپنے تخت پر بیٹھا اور شاہ شہزادہ کی اور سید و مان کے باغ اور کھانا تہ اور سیکر قلعے میں دسے ورپے سے مانتا تھا تیس میں ملک نظام حاکم ٹہرے نے فتنہ برپا کیا تھا اور اندرین ملک کو بھائی نے اور وہ نے اوسپر لشکر کشی کر کے گرفتار کیا تھا وہ شہزادہ شہاب الدین نے یہ دین سترہ کی بادشاہ نے قتل خان کو اور دھڑ بھڑا شہاب الدین کچھ تھا بلکہ کر کے اپنے بیٹے بیت قلعہ بند ہو گیا قلعہ خان نے اوسکو امن دیکر قلعے سے نکالا اور بادشاہ کے پاس بھیج دیا سہ سات سو چھیالیس میں علی شیر غفر خان کو بھانجور بڑی جمیت اکٹھی کر کے گل برگہ پر قبضہ کر لیا پھر نہانہ کو مار کے بہت سال واسباب حاصل کیا قلعہ خان نے اوسکو بھی شکست دی چنانچہ وہ بھی بھاگ کر پیدر پیدر سے تھوڑے میں بند ہو گیا قلعہ خان نے گرفتار کر کے سرکردہ اور دین بہان بادشاہ کا لشکر بھیجا بادشاہ نے اول توقیہ یوں کو غزنین کی طرف جلا وطن کر دیا یہاں کا حکم دیا لیکن پیر بلا کر قتل کر ڈالا سہ سات سو سہ تالیس میں عین الملک اور دہ اور ظفر آباد سے بہت سال اور انھیں نفیس تحفے سرکردہ اور دین بادشاہ کی نذر کے لیے لایا بادشاہ نے خوش ہو کر یہ تجویز کی کہ قلعہ خان کو دکن میں بھیج دلائے اور عین الملک کو بجا ہے اور سیکر بھیجے تھر عین الملک کے وال میں بادشاہ کی اس تجویز سے بڑے دھم پایا ہوئے اور موقع پاکر راتوں رات کدواری سے بھاگا اور گنگا اور ترکر اور دہ کی طرف توجہ ہوا اور اوسکا بھائی شہزادہ بادشاہ کے ہاتھی گھوڑے جو بگل میں چرائی کے لیے چھوڑ دیے گئے تھے تاکہ لے گیا بادشاہ عین الملک کی تنبیہ کا ارادہ کر کے قلعہ تک گیا عین الملک بھی اوسکے بھائیوں نے اور ملک فیروز نائب بارک کے آدمیوں نے نہرو ہاتھی گھوڑوں پر سوار تھے بھکا یا چنانچہ اوسے بھی گنگا اور ترکر کے قریب میں شکر چایا گیا انکو دھون اور گنواروں کی طرح پیادہ پایو کر تھا بلکہ کیا آخر بادشاہ کے ہاتھیوں اور تیرہ ہزاروں حوٹارے گیا

اور شہر کا کھانا اور کپڑے اور کھانا اور بہت سے چیزیں لے کر گئے۔
 مرگئے جو ڈوبے اور چھوٹے پرے پار بنا پونہ سچے اونگو گتہ اردن نے مارلیا پھرین الملک بھی کپڑا گیا
 اور اوسکو ننگے سر ایک چارپائی پر ڈاکار بادشاہ کے سامنے لائے مگر بادشاہ نے تھوڑے دنوں
 کو بعد اوسکی پھلی خستہ کا خیال کر کے چھوڑ دیا اور اوسکے حال پر پہلی سختیایت کر کے اوسکا ملک
 پھر اوسکو سونپ دیا اور خود ہلی کو مراجعت کی پھر بادشاہ نے قلعہ خان کو دکن سے بلالیا حال نکلی ہی
 اوس ملک کو تمام رہا تھا اوسکے چلے آنے سے طرح طرح کے فتور پیدا ہوئے پھر بادشاہ نے خیر خوار کو
 جو ایک کمینہ تھا مالو سے مین بھیجا اور اوسنے بادشاہ کے اشارے کے بموجب بہت سے صدہ لہنی
 یونہی باشی کے امیرون کو قتل کر ڈالا جسکے سبب سے بڑے بڑے قتلے پیدا ہوئے پسناچہ
 پندرہ سہ سہات شواڑھتالیس مین گجرات مین صدہ کے امیرون نے بڑا فساد برپا کیا اور
 خواجہ جہان کے غلام مقبل نامی پچو گجرات کے وزیر کا نائب مقرر ہوا تھا اور خزانہ لے لیتے تھے
 حضور کو اتا تھا شمعون کے سارا خزانہ اور اسباب اور گھوڑے اور بادشاہی سامان لوٹا
 بادشاہ اس قتلے کو دفع کرنے کے لیے گجرات کی طرف متوجہ ہوا اور ملکا، سٹی سر جاندار اور احمد پور
 وغیرہ امیرون کو دولت آباد مین بھیجا تاکہ وہ ان کے ہر صدہ امیرون کو باز دلاوے وہ احمد پور
 جب مانگ گج کی گھائی مین پونچا سب امیران صدہ نے اتفاق ہو کر اوسکو قتل کر ڈالا خیر خوار امیران
 کی تنبیہ کے لیے گجرات سے دیوبہری اور بڑودے کی طرف گیا تھا مگر مقابلے کے وقت باجوہ اس
 ہو کر کپڑا گیا بادشاہ یہ سنتے ہی جل جھنڈا لگ گیا ہو گیا خیر خوار اور مقبل کے واقعات جو مشہور ہوئے
 تو سب جاہل کے امیران صدہ کو ہنات کی جرات ہو گئی اور سب نے اپنے اپنے گروہ کا اکٹھا کر
 کھانا کھلا بادشاہ سے مخالفت کی اور ملک عالم کے آدمیوں سے دولت آباد کا قلعہ جی چھین لیا اور اسی
 نامی ایک امیر کو سلطان ناہ الدین خطاب دیکر بادشاہ مقرر کیا دیوبہری اور بڑودے کے امیران
 بادشاہ نے خود وقت کیا تا وہ بھی گتے کا کرد دولت آباد مین آگئے جب بادشاہ نے دولت آباد
 پہنچا تو وہاں سے پتہ چلا کہ بادشاہ گتے کا کردہ اگر مین دولت آباد کے قلعہ مین پان لی اس
 غرض سے کہ وہاں سے آبادی نہ لے کر دیوبہری پہنچے پھر وہاں سے دیوبہری کی طرف ہٹا کر
 دیکر دیکھتا تھا کہ وہاں سے کتنے آدمی ہٹا کر دیوبہری پہنچے پھر وہاں سے دیوبہری کی طرف ہٹا کر

میں سے
 بادشاہ نے
 دیوبہری
 کی طرف
 ہٹا کر
 دیکھتا
 تھا کہ
 وہاں
 سے
 کتنے
 آدمی
 ہٹا
 کر
 دیوبہری
 پہنچے

ملکہ نے قندھار مان کے حکم کو مار کر سارے گھوڑوں اور مال و اسباب پر قبضہ کر لیا بادشاہ نے
 ملک جو براہِ رند اور نڈر اور قوام الدین اور شیخ بہان الدین بگڑائی کو دھارنگہ پر چھوڑ کر خود اس طرف
 توجہ کی اس وقت سب امیران صدارہ جو دوات آباد سے جاک گئے تھے اور جن کا نگو اور سب کا کٹر تھا
 پھر کھٹ بکو کہ عدا الملک بننے کے تھا بلین آئے اور کھٹ کی کر کے دوات آباد پر ملک کیا ملک جو ہر
 اور قوام الدین وغیرہ مقابلہ کرنے کے اور شہر کو مانی تہ و تہرہ جاک گئے چنانچہ جن کا نگو نے شہر میں داخل
 ہو کر اسماعیل فتح کو علیہ کر کے خود سلطان علاء الدین کے خطاب سے بادشاہ بن گیا اس وقت
 دوات آباد کی سلطنت اور سکے خانہ ان میں مقرر ہو گئی اور شیخ فتح السلاطین بھی اسی کے نام پر فہم
 لکھی گئی تھے ملک طغی نے گجرات میں اور بادشاہ کا تھا بلکہ آخر شکست کا کر قوا میں کی طرف جا بجا
 مایہ پڑھا تھا بادشاہ بھی اس کے پیچھے تھے اس میں بادشاہ نے ملک فیروز کو بھی دلی سے بلایا
 اسی سال میں ملک فیروز نے انتقال کیا یہ ملک قبول کا بیٹا تھا اور سارے بادشاہی مہات راستہ متعلق
 تھے اور بادشاہ نے اس کی طرف سے ایک خط بھیج کر خلیفہ عباسی کے پاس حاجی رقیی کے ساتھ
 بھیجا تھا اس زمانہ میں کہ آخر عبدالسلطان تھا عادل تھا احمد ایاز جو اجہ جہان اور ملک قبول قوام الملک
 بن گئے تھے اس وقت میں بناوت اور ختنہ و فاد کی یہ کثرت تھی کہ بادشاہ اکبر طہرہ کا
 بندوبست کرتا تھا اور اس وقت غدرہ لانا تھا تاریخ فیروز شاہی اور مبارک شاہی میں اس بادشاہ
 زمانہ میں ملک کا بیانی کے بہت سے سبب تھے مگر ان سبب کا خلاصہ اس بات میں ملتا ہے کہ بادشاہ
 نے نہ صرف شیریں میں بلکہ لوٹ مار کے کہ ملک کو ایسا بنا کر دیا تھا کہ پھر پناہ و سکون کی ایک کٹی ہوئی
 میں جو چاہے وہاں کے ایک بڑے ملکوں میں سے سے سے وصول و زر گنا اور بیسیں گنا نقد و مال
 کو و شمارتی اور خانہ شماری کے اخراجات شمارتی لائے تھے غریب آدمی جو پہرہ باندھا ہوا ہو
 نہ تیرہ سال پہرہ گئے اور چھ دن سے ہوا رہا لوٹ مار کا یہ اختیار کہ ہاں تیرہ سال پہرہ
 وصول نہ کر سکے گا ہاں تمام ان کا یہ کہ ہاں تیرہ سال پہرہ گئے اور چھ دن سے ہوا رہا
 اور اس پر تیرہ سال کے ملک کو ایک بڑے ملکوں میں سے سے سے وصول و زر گنا اور بیسیں گنا
 ہاں تیرہ سال پہرہ گئے اور چھ دن سے ہوا رہا لوٹ مار کا یہ اختیار کہ ہاں تیرہ سال پہرہ
 وصول نہ کر سکے گا ہاں تمام ان کا یہ کہ ہاں تیرہ سال پہرہ گئے اور چھ دن سے ہوا رہا

اور ساری ملک میراث اور اسباب دہلی والوں کا اس جلا وطنی میں تلف ہو گیا اور پھر وہ سامان نصیب
 پانچوین یہ کہ اسی ہزار آدمی کو وہ ہالہ پر تباہ ہوئے اور ان کے گھر بار یکبارگی پٹ پر ہو گئے تھیں یہ کہ
 جان کے خوف سے ہر طرف لوگوں نے بناؤ تین شروع کین بہت سے آدمی اون لڑائیوں میں مارے گئے
 اور بہتوں پر تہمتیں لگا کر کنبے سیت مار ڈالا ہر طرح مخلوق کی تباہی اور شہروں کی ویرانی ہوئی ساتوین
 یہ کہ بادشاہ نے جلادی پر ایسی کر باندھی تھی کہ سید اور عالم اور شایخ اور شریف اور کہین اور پیشہ ور
 ہر کان اور سپاہی بے انتہا قتل کر ڈائے کہ سیکھا مطلق خیال کیا اور پیشہ ور کے دروازے کر
 آگے کشتوں کے پڑتے اور مردوں کے تودے لگے رہتے تھے اور کھنگلی لاشیں اوٹھاتے
 اوٹھاتے اور جلاوا مارتے مارتے ٹھک گئے تھے مگر نہ مخلوق فساد سے باز رہتی تھی نہ بادشاہ خوزیری
 آخر اس فتنہ و فساد کی کثرت سے بادشاہ عاجز ہو گیا اور اس قدر سفر و پیش آئے کہ کہین دم چھین نکلا
 مگر پھر بھی تلوار اپنے بیان میں نڈالی حالانکہ اس خوزیری سے مطلق فائدہ نہوا اور دن بدن تساہی
 بڑھتی گئی اس بادشاہ کا مخلوق کو سزا دینے میں یہاں تک اہتمام تھا کہ اس نے اپنی عدالت میں چارٹی
 جہاجہ مقرر کر رکھے تھے جب کوئی کسی تہمت میں پکڑا جاتا تھا اسکی سزا پر آمادہ ہو کر مہقیوں سے گفتگو
 کرتا تھا اور یہ بھی اون سے کہہ دیتا کہ تم سچ بات کے کہنے میں ہرگز قصور نہ کیجو اگر کوئی ناحق مارا گیا تو
 اوسکا مواخذہ تمہاری گردنوں پر ہے اگر بہت سی گفتگو کے بعد وہ معافی قائل ہو جاتے تو اگر اوجھ رکت
 وقت بھی ہوتا تو صبح تک صبر نہو سکتا تھا اوسی وقت گزرنے پر کہ ام لیتا تھا اوجھ خود قائل ہو جاتا تو ذکر
 وقت پر موقوف رکھتا تھا اور ان معیتوں کی باتوں کے جواب خوب فرصت میں سوچ کر پھر بحث کرتا تھا
 اگر قاضی لاجواب ہو جاتے تو اوسی وقت فوراً قتل کر ڈالتا تھا اور جو پھر بھی خود ہی الزام کھا لیا تب
 چھوڑتا تھا ایک مرتبہ قاضی کمال الدین صدر جہان کے محکمہ میں پایہ پا چلا گیا اور کہا کہ شیخ زادہ جانی
 نے مجھ کو ظالم کہا ہے اوسکو بلاؤ کہ یا تو وہ میرا ظلم ثابت کرے ورنہ تم اوس پر حد شرعی جاری کرو
 پناہ شیخ زادہ مذکور نے حاضر ہو کر اقرار کیا کہ میں بیشک آپ کو ظالم کہتا ہوں بادشاہ نے سبب
 پوچھا تو اسنے بیان کیا کہ جس کسی کو تم حق یا ناحق سزا دیتے ہو اوسکی بی بی اور بال بچوں کا کیا قصور
 ہوتا ہے کہ اونکو بھی جلاو کے حوالے کر دیتے ہو یہ کوئی مذہب و ملت میں روا ہے تب بادشاہ
 ایسا چپ ہو کہ کچھ جواب نہیں پڑا اور کھٹیا کر اوس شیخ زادہ بیگناہ کو لوہے کے چوبرے میں قید کیا

اور اپنا سامنے یکد قاضی کی مجلس سے اوٹھ گیا جب دولت آباد کو گیا تو اس ظالم کا بھروسہ بھی ہاتھی پر رکھا ہوا ہمارا تھا جب وہاں سے لوٹ کر پھر دہلی میں آیا تو اسے دارالقضا کے آگے خبر سے نکال کر اپنے سامنے دو ٹکڑے کرادیے اس بادشاہ میں دو خندین جمع تھیں نام عادل تھا اور ستیر ظالم اسی وجہ سے بعضوں نے اس کا لقب خونی بھی لکھا ہے القہر جب اس بادشاہ کا ظلم و جور حد سے گزرا اور سلطنت میں ایسا خلل پڑ گیا جسکی کوئی تدبیر ممکن نہ ہوئی اسی غم و غصے میں بادشاہ کو مرض و شہ تیغ ہو گیا اور اسی حال میں ٹھٹھہ پر اس سبب سے کہ وہاں ملک طنی نے پناہ پکڑی تھی پورش کی اسی زنا میں قرغن بادشاہ خراسان کے نائب نے التون بہادر کو مع پانچ ہزار سواروں کے بادشاہ کی مدد کو لیے بھیجا اسی خوشی میں بادشاہ کو کچھ تخفیف ہوئی جب ٹھٹھہ میں پونہ چار ماہ شور سے کے دن روزہ رکھا گرجی کی بھی بڑی شدت تھی افطار کے وقت کچھ چھلی کھائی اور اس سے پھر وہی حال رہا کہ تیسویں شعبہ ۱۵۷۱ء سات سو باون میں اس دار فانی سے عالم باو دانی کو انتقال کیا اور رنلوق کو او سکول التون نجات ملی سکڑ مانے کو مشہور شاعروں میں سے ہر شاعر نے تمنا کی جسے اسکے نام پر شہنامہ لکھا ہے اور وہ میں نہیں ہزار شہر ہیں *

ذکر سلطان فیروز شاہ کا

فیروز شاہ سلطان محمد عادل کا چچا زاد بھائی تھا کہ اس کو سلطان محمد نے بڑے وقت پر لیا کہ کیا تھا اس سبب سے بعد انتقال سلطان محمد عادل کے سنہ ۷۸۰ کو میں نوان ٹھٹھہ میں تخت سلطنت پر بیٹھا یہ بھی مشہور ہے کہ باعث اس کی سلطنت کے حضرت شیخ نصیر الدین چراغ دہلی اور مخدوم زادہ عباسی بغدادی ہوئے اور عوام میں یہ بھی انوا و سہ کہ بادشاہ کی زندگی میں ہی حضرت شیخ نصیر الدین چراغ دہلی نے فیروز شاہ کو بادشاہ بنانے کے ڈھنگ ڈال دیے تھے کسی نے یہ خبر بادشاہ کو پونچا دی اس نے حکم دیا کہ ان دونوں پر ہر مدیکو دہلی سے قید کر کے ہمارے لشکر میں لے آؤ چنانچہ جب ان دونوں کو قید کر کے لیجے اور فواحی ہانسی میں پونچے تو ملک فیروز کسی طرح جان بچاؤں کو راضی کر کے حضرت شیخ بدر الدین بنیرہ حضرت شیخ جمال الدین ہاتھی علیہ کی خدمت میں پہنچ کر جان بچاؤں کو زبان مبارک پر کہہ کر کہ ایک کو قید کر کے بادشاہ کے سامنے کیے جائے ہیں اور اس کو بنیرہ بن القہر جب بادشاہ کا لشکر میں پونچا تو اسے پونہ چار ماہ بادشاہ نے ان دونوں

قتل کا حکم دیا لیکن یہ حکم دیتے ہی سنا حالت نزع میں گرفتار ہو گیا محافلون نے بادشاہ کا یہ حال دیکھ کر ان دونوں کو چھوڑ دیا حسب اتفاق اوس روز بادشاہ کا بیٹا کمین شکار کو گیا تھا جب بادشاہ کا انتقال ہو گیا تو فیروز شاہ اراکین سلطنت کے اتفاق سے تخت پر بیٹھ گیا اور بادشاہ کے بیٹے کو علیحدہ کر دیا اور جب دہلی میں آیا تو توابعات مانسی سے ضلع چوراسی کو واسطے مصارف خانقاہ و دیگر حضرت شیخ بدر الدین موصوف کے وقف کر دیا یہ بھی مشہور ہے کہ حضرت شیخ محمود کو سلطان محمد اپنی جاسداری پر مقرر کیا تھا ایک روز آپ نے اوسکے کپڑے میں گرہ لگا کر فرمایا کہ نصیر الدین بندو خدا کشاید اوسی روز سلطان محمد کا انتقال ہو گیا بعد وفات سلطان محمد کے مغلوں نے بادشاہی لشکر کو لوٹنا شروع کیا تھا اسلئے فیروز شاہ نے سب سے پہلے یہ حکم دیا کہ مغلوں کا گروہ لشکر سے علیحدہ اور تراکمرے پھر بھی اوتھوں نے یہ حرکت نہ چھوڑی تو بادشاہ نے بذات خود شکر کی نگاہ کیا کی اور مغلوں کی گوشمالی کر کے فوج کو اس مصیبت سے چھوڑا یا اور سیوستان کے راستے متواتر کوچ کرتا ہوا دہلی میں پونہچا احمد ایاز خواجہ جہان ایک مجبول النسب لڑکے کو غیاث الدین محمود کو خطاب سے بادشاہ بنا کر خود اوسکا وکیل بن بیٹھا تھا جب سلطنت فیروز شاہ کی قرار پائی تو بعد بہت ہی بحث اور رد و کد کے اشرف الملک وغیرہ امیرون کے ذریعے سے ہنگے سرگڑھی گلی میں ڈال کر نواح مانسی میں حاضر ہوا بادشاہ نے بھی اوس سے درگزر کر کے کو تو ال مانسی کے سپرد کر دیا اور جو جو اس کام میں اوسکے ساتھ شریک تھے سب کو کسی طرف نکال دیا جس دن سرتی میں منزل تھی اوسی دن شانہ زادہ فتح خان کے پیدا ہونے کی خبر آئی اور وہیں گجرات سے ملک طینی کو فساد کی خبر ملی رجب کی دوسری تاریخ دہلی کے تخت پر جلوس کیا اور از سر نو امیرون کو منصب عیم کیے ۷۳۵ سال سو تیرہ میں کوہ سرسور کی طرف بطور سیر و شکار کے جا کر واپس آیا اسی سال کے ماہ رجب میں شانہ زادہ محمد خان جسکا آخرین ناصر الدین محمد خطاب ہو گیا ہے پیدا ہوا ۷۳۵ سال سو چوں میں کلانور کی طرف شکار کے لیے گیا اور سرتی کے کنارے پر ایک بڑی عمارت بنا کر شیخ صدر الدین ملتانی کو حوالہ کی ملک قبول نائب وزیر کو خان جہان کا خطاب دیا اسی سال کے آخر میں لکھنوتی کی طرف حاجی الیاس کی تنبیہ کے لیے جو شمس الدین اپنا خطاب مقرر کر کے بادشاہی کے خیال میں تھا متوجہ ہوا اوسنے قلعہ اکدالہ میں جو بنگالے میں سب سے زیادہ

مضبوط قلعہ ہر پناہ پکڑی اور کچھ تھوڑا سا مسافت بلکہ کر کے شکست کھائی اور سب سامان سلطنت اوسکا
فیروز شاہ کے ہاتھ آیا چونکہ برسات کا موسم آگیا تھا اسلیئے بادشاہ اوس سے صلح کر کے اپنے ملک کو
واپس آیا شہ سات سو چھپن مین مانیکپور کے راستے سے دہلی مین پونچا اور جہنا کے کنارے پر فیروز آباد کا
قلعہ بنایا شہ سات سو چھپن مین دیال پور کو گیا اور تلج سے ایک نہر نکال کر جہن جو دمان سے
اڑھتا ایٹھل کوں ہر لایا شہ سات سو ستاون مین مندوی اور سرور کے پاس سے جہنا کی ایک نہر نکالی
اور سات نہر مین اور اوس مین ملا کر مانسی کو اور دمان سے راس کو لے گیا اور دمان ایک قلعہ حصار فیروز کے
نام سے بنایا ہے اور اوسکے نیچے ایک بڑا حوض بنوایا جس مین نہر سے پانی آتا تھا اور ایک نہر کھڑے
نکال کر سرستی کے قلعے کے نیچے تک اور پھر دمان سے ہرنی کمرہ تک پونچائی اور ان دونوں کے درمیان
مین ایک قلعہ فیروز آباد کے نام سے بنوایا اسی سال مین عید الفصحی کے روز مصر سے خلیفہ اور سندھ
کی بادشاہی کا فرمان خلیفہ الحاکم بامر اللہ ابو الفتح ابو بکر بن ابو الزینع سلیمان کے پاس سے پونچا اور اسی
سال مین لکھنوتی سے حاجی الیاس کے قاصدا لے اور بہت عمدہ عمدہ تحفے لائے بادشاہ نے
اونپر بہت مہربانی کر کے حکم دیا کہ حاجی الیاس ان تحفوں کے عوض ہمیشہ عمدہ ماتھی بھیجا کرے
اس بادشاہ کا تمام سندھوستان پر تصرف تھا مگر لکھنوتی بعد صلح کے حاجی الیاس کو قرار پا گئی تھی اور
دکن مین سلطان تھڑ کے وقت سے حسن کا نکوی متصرف ہو گیا تھا شہ سات سو اٹھاون مین
نادر خان فارسی ستارگون سے دو ماتھی بطور پیشکش کے لاکر شرف قادیوسی سے ممتاز ہوا اور منصب
نیابت وزارت پایا شہ سات سو اٹھ مین بادشاہ نے سامانہ کی طرف توجہ کی منلوں نے دیال پور
حکمران تھا ملک قبول کو او کی گوشال کے لیے روانہ کیا چنانچہ وہ بادشاہی لشکر کی ہیبت سے ولایت
بھاگ گئے پھر بادشاہ دہلی کو واپس آیا اس سال مین بادشاہ نے بہت سے تازی گھوڑے اور
ولایتی اور ہر طرح کا نفیس اسباب ہمراہ کر کے حاجی الیاس کے قاصدون کو رخصت کیا مگر اناہراہ
مین یہ خبر آئی کہ حاجی الیاس کا انتقال ہو گیا اور اوسکا بیٹا سلطان سکندر بجائے اوسکے تخت نشین
بادشاہ نے وہ گھوڑے وغیرہ جو تھے مین بھیجے تھے بہار مین واپس لگائے اور قاصدون کو بھی
کڑے مین بلوایا شہ سات سو ساٹھ مین بادشاہ نے بہت سا لشکر ساتھ لیکر لکھنوتی کا ارادہ کیا
اور خان جہان کو دہلی کے انتظام کے لیے چھوڑا اور تاتار خان یعنی ملک تار کو غزنین کی حد سے

پٹیان ہاتھیوں اور آدمیوں کی ٹکلیں آدمیوں کے ہاتھوں کی پٹیان تین تین گز کی تھیں کچھ گل کی تھیں کچھ اسی طرح باقی تھیں آخر وہ نہر نہ کھد سکی اسی عرصے میں اوس ضلع سے دس کوس زمین سہند کی جمع سے علیٰ ذکر کے ضیاء الملک شمس الدین ابورجا کے حوالے کی چنانچہ اوسنے وہاں ایک قلعہ فیروزپور کے نام سے بنایا پھر بادشاہ وہاں سے نگر کوٹ کو گیا اور اڑائی کے بعد اوسکا محاصرہ کر لیا آخر وہاں راجہ حاضر ہو کر نوازش خسروانہ سے معزز ہوا اور بادشاہ نے نگر کوٹ کا سلطان مختار جوہم کے نام پر چھڑا آباد نام رکھا اتفاقاً وہ دھڑ پھاڑوں میں بادشاہ کے واسطے لوگ برف لائے بادشاہ نے فرمایا کہ اسی مقام پر سلطان محمد کے واسطے برف لائے تھے اور چونکہ میں حاضر تھا اس سبب سے بادشاہ مرحوم نے بھی اوسکا شربت نہ پیا تھا فیروز شاہ نے یہ قصہ یاد کر کے مصری کا جو کئی ہاتھیوں اور اونٹوں پر لدی ہوئی ہمراہ تھی اوس برف میں شربت کر لیا اور سلطان مختار کی روح کے لیے ایک قرآن کا ختم کرا کے وہ شربت سارے لشکر کو تقسیم کیا اسی حال میں لوگوں نے عرض کیا کہ سکندر ذوالقورین جب اس ملک میں آیا تھا اوسی زمانہ سے یہاں کے لوگ نوشاہہ کی تصویر اپنے گھروں میں رکھتے ہیں اور اوسکی پرستش کرتے ہیں اور یہاں کے بچے نے میں کہ جسکو چاہا لکھی کہتے ہیں ایک ہزار تین سو کتابیں اگلے زمانے کے ہمنوں کی سوچو دین اور یہاں سے آگ کے شعلے بہت بلند نکلتے ہیں کہ جسے ہزاروں ششکین باپی کی پٹریں تب بھی نہ بجھیں گے بادشاہ نے وہاں کے ہمنوں کو بلا کر وہ کتابیں سنگوئیں اور فارسی میں ترجمہ کرایا اونہیں ایک کتاب عزالدین خالد قاتی نے جو اوس زمانے کے بڑے شاعر و شاعران میں سے تھے جو علم نجوم کے بیان میں نظم کی ہے اور دلائل فیروزی اوسکا نام رکھا ہے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے بھی اس کتاب کو لاہور میں ستلہ ایک ہزار چھریں میں اول سے آخر تک دیکھا تھا لیکن چندان تعریف کے قابل نہیں ہے اور یہ ہم لکھتے ہیں کہ میں نے اور کتابیں بھی جو سلطان کے نام پر ترجمہ ہوئی ہیں قبل اوس کتاب کے دیکھنے سے دیکھی تھیں بعضی اونہیں سے سویتی کے فن میں تھیں اور بعضی کتاب میں کشتی کے داویج لکھے تھے اور بعضی کتاب میں کچھ اور بیان تھا مگر اکثر بیادہ تھیں شاید بزرگی اونکی اس سبب ہو تھی کہ مطالب اچھے تھے یا بیان اچھا تھا پھر بادشاہ وہاں سے ٹھٹھے کو گیا اور جام و مانا حاکم قلعہ بند ہو گیا چونکہ اوس ضلع میں

دریا بہت تھے اور بارش کی کثرت تھی اور غلہ بھی بہت مہنگا تھا اس سبب سے بادشاہ اوسکو محاصرہ کر کے ترک کر کے گجرات کو گیا اور نظام الملک وہاں کے حاکم کو نائب وزیر کر کے دہلی کو بھیج دیا اور اوسکی جگہ ظفر خان کو گجرات میں مقرر کیا وہاں وہ پھر ٹھٹھہ کو آیا اس مرتبہ جام اسن مانگ کر حاضر ہو گیا اور سب امیدواروں سمیت دہلی تک ہمراہ آیا اور وہاں بادشاہ کی نوازشوں سے مالا مال ہو کر دستور سابق ٹھٹھہ کی حکومت پر مقرر ہوا اسنہ سات سو بہترین خان جہان وزیر نے وفات پائی اور اوسکے بیٹے جو نہ شہ کو بہان خطاب عنایت ہوا مولانا داؤد نے مثنوی چند ابن ہندی زبان میں لورک اور چاند کو عشق کے بیان میں اوسکے نام پر لکھی ہے یہ مثنوی نہایت ذوق شوق کی کتاب ہے اور محمد دوم شیخ تقی الدین واعظ بعضہ شعرا و سکے دہلی میں منبر پر پڑھا کرتے تھے لوگوں پر اوسکے سننے سے بہت وجد و حال طاری ہوا کرتا تھا کسی فاضل نے شیخ ممدوح سے پوچھا تھا کہ اس ہندی مثنوی کو منبر پر پڑھنے کی کیا ضرورت ہے اونھوں نے جواب دیا کہ سب مضمون اوسکے موافق اقوال اہل تصوف اور مطابق آیات قرآنی کے ہیں ہند کے گوئیے اوس مثنوی کو بڑے مزے سے گایا کرتے ہیں اسنہ سات سو بہترین ظفر خان کا انتقال ہوا اور گجرات میں اوسکا بیٹا مقرر ہوا اسنہ سات سو بہترین شاہزادہ فتح خان کے انتقال نے بادشاہ کا بہت جی دکھایا اسی سال میں شمس الدین وامنائی کو کرنیڈ اور چٹاؤل تقریبی عنایت ہوا اور اوسنے گجرات کی حکومت بڑی شیخی سے اس شرط پر قبول کی کہ ہر سال سو ماہی اور دو سو تازی گھوڑے اور چار سو ہرے اور سو اسے اسکے اور بہت سال اور اسباب نفت درگاہ میں بھیجا کرونگا مگر چونکہ اسقدر وہاں وصول نہوا مجبور ہو کر باغی ہو گیا اسنہ سات سو ستا کا میں گجرات کے امیر ان صہ نے اوسکو قتل کر کے سراو سکا بادشاہ کے حضور میں بھیج دیا اوسکے بعد گجرات کا ملک فرحت الملک عرف ملک مفرح سلطانی کو سپرد ہوا اسنہ سات سو و تاسی میں بادشاہ نے اٹاودہ اور اکیچ کی طرف قصد کیا اور وہاں کے راجوں کو سع اوسکے خاندان کے گرفت کر کے دہلی میں بھیج دیا اور بہت قلعے اوس ضلع میں بنائے اور فیروزپور اور تیلہ ہی ملک انج ترک کے بیٹے کو اور اکیچ ملک افغان کو حوالہ کر کے دہلی میں واپس آیا اس سال میں ملک نظام الدین حاکم اودہ کا جو بادشاہ کے ہمراہ تھا انتقال ہوا اور ملک اودہ اوسکے بڑے بیٹے سیف الدین کے سپرد ہوا اسنہ سات سو کا سی میں بادشاہ نے سامانی کی طرف کوچ کیا اور شاہ آباد اور انبالہ سے گزر کر ننٹو

کے پہاڑوں میں گیا اور وہاں کے راجوں سے بہت سی پیشین حاصل کر کے تنگناہ کو دیا اور
 اور نصیر خان کو کڑے اور مہولہ کے ضلع سے ہلاکر منلوں کی تنبیہ کے لیے ملتان کی طرف بھیجا اور
 مہولہ کے ضلع اور کے بیٹے سلیمان کو سپرد کیا سید خضر خان سلطان علی الدین بدایونی کے دادا
 اس نصیر خان نے اپنا بیٹا کیا تھا شہنشاہ سوات سوہیاسی میں کیتھل کی طرف توجہ کی راے لکھو کر دھان
 مستم نے سید محمد و سید علی الدین دونوں بھائیوں کو جو بدایون کے حاکم تھے دھوکے سے
 قتل کیا تھا اس لیے بادشاہ نے اس کے انتقام کا قصد کیا لکھو کر بدایون کی طرف بھاگ گیا بادشاہ
 کیتھل کو بالکل تاخت تاراج کر دیا اور ملک افغان کو راے لکھو کر مفسدہ رنہ کرنے کے لیے منجھل
 میں چھوڑا اور ملک قبول کو بدایون میں بھیجا یا چنانچہ قبول پورہ محلہ بدایون میں اوسی کے نام سے
 مشہور ہے ہر سال بطریق شکار کے اگر کیتھل کو لوٹ کھسوٹ جاتا تھا بعد ازاں بادشاہ دہلی کو واپس آیا
 شہنشاہ سوات سواتی میں بادشاہ نے موضع بھولی میں جو بدایون سے سات کوس ہے اور اسکو
 موالا بھی کہتے ہیں ایک قلعہ فیروز پور کے نام سے بنوایا اور چونکہ اس بادشاہ کی یہ سب سے
 پچھلی عمارت ہے اس سبب سے اسکو آخرین پور بھی کہتے ہیں اب اگرچہ اس قلعہ کی عمارت باقی
 نہ رہی لیکن ایک ٹیلہ اسکی نشانی موجود ہے اس زمانے میں بادشاہ کی عمر نو ہجری کی ہو چکی تھی اس
 سے اچھی طرح عقل سلیم نہ رہی تھی خان جہان وزیر کسی امیر کی وقت مذیکہ سکنا تھا اس لیے اس نے
 بادشاہ کو ہلکا کر کچھ امیروں کو کھال دیا بعضوں کو قتل کر ڈالا اور بعضے امیروں پر یہ تہمت لگائی کہ شاہزادہ
 مہر خان سے مل گئے ہیں اور اس ارادے میں ہیں کہ اسکو تخت پر بٹھادیں بادشاہ ان باتوں کو
 سمجھ جان کر اون لوگوں کے قتل واقع پر آمادہ ہوا شاہزادہ کچھ دنوں ڈر کے مارے بادشاہ سے
 بچا بچا رہا آخر ایک روز خلوت میں حاضر ہو کر اپنی نیک نیتی اور خان جہان کی فریب دہی بادشاہ کے خوب
 ذہن نشین کر دی اور اسوقت خان جہان کا فدا بادشاہ پر قرار واقعی کھل گیا چنانچہ شاہزادہ مہر خان
 کو اسکی گوشمالی کے لیے کوٹہ کی طرف رخصت کیا چنانچہ شاہزادہ مذکور بہت سے امراے نامی
 اور عوام الناس کو ساتھ لیکر رجب شہنشاہ سوات سواتی میں خان جہان کے مقابلے کے لیے روانہ ہوا
 خان جہان بعد ازاں کے زخمی ہو کر میوات کی طرف بھاگا اور کوکا نامی وہاں کے زمیندار کے پاس پناہ
 لیگیا شاہزادے نے سارا مال و اسباب اسکو لوٹ لیا اور جو عوامی امیر خان جہان کے شریک تھے سب کو

گو شمالی و اجنبی ہی اس واقعہ کے بعد شاہزادہ ہر طرف سے نچنت ہو کر مطلق العنان ہو گیا اور بادشاہ کے
شعبان سندھ مذکور میں سارا بادشاہی کا سامان اور ہاتھی اور گھوڑے اور کل سلطنت کی علامتیں اور ناصر الدین
والدینیا محمد شاہ خطاب عنایت کر کے تخت پر بٹھا دیا اور خود عبادت الہی میں مشغول ہو گیا اور روز بروز
بہمہ کے خطبے میں دونوں بادشاہوں کا نام پڑھا جاتا تھا محمد شاہ نے از سر نو امیرون کو مناسب اور
جاگیریں تقسیم کیں اور ملک یعقوب کو سکندر خان کا خطاب دیکر خان جہان کے مقابلے میں میوات کو
بیچا کو کاجو مان و مان کے زمیندار نے خان جہان کو باندھ کر سکندر کے پاس بھیج دیا سکندر خان نے
اوسکو قتل کر کے سر اور سکا محمد شاہ کے پاس بھیج دیا اور خود گجرات کو روانہ ہوا ان سب باتوں سے میں
محمد شاہ بتقریب شکار کے کوہ سر مور کی طرف گیا گجرات میں ملک مفرح نے امیران صدرہ کے اتفاق سے
سکندر خان کو مار ڈالا اور لشکر اوسکا ٹٹ کھٹکریا سا لار کے ساتھ دہلی میں آیا جب محمد شاہ سر مور کی
طرف سے لوٹا تو غفلت اور بے پروائی کو جو جوانی کی عمر کا لازمہ ہے ایسا کام فرمایا کہ سکندر خان کو انتقام
کچھ خیال نہ اور عیش و عشرت میں مشغول ہو گیا اس سبب سے ملک میں طرح طرح کے فساد برپا ہو گئے اور
چونکہ محمد شاہ نے سہار الدین اور کمال الدین دو سرداروں کو بہت عزت بخشی تھی اوس کے حسد میں فیروز شاہ
بادشاہ کے لشکر اسے پانی ہو کر ایک میدان میں جمع ہوئے شاہزادے نے ملک ظہیر الدین لاہوری کو
اوسکی نصیحت کے لیے بھیجا اور خود دسویں لے اوسکو مارے پتھروں کے زخمی کر دیا ظہیر الدین اوسی طرح
کوہ ٹوٹاں محمد شاہ کی خدمت میں حاضر ہوا شاہزادے نے کچھ اپنی ہمیت کا بٹھا کر کے مقابلہ کیا اور پہلو
سلاہ میں شکست دیکر اوس گروہ کو متفرق کر دیا پھر وہ لوگ سلطان فیروز کے پاس پناہ لے گئے اور اوسکو
شہر ایک کر کے پھر مقابلہ کیا دو روز تک لڑائی رہی جب وہ لوگ عاجز ہو گئے تو فیروز شاہ کو جو بہت ضعیف
اور لاغر ہو گیا تھا بھڑکا کر محمد شاہ کے مقابلے کے لیے اپنے ساتھ میدان میں لے آئے جب محمد شاہ کو
لشکر والوں اور فیلبانوں نے فیروز شاہ کو دیکھا فوراً لڑائی کو موقوف کر کے فیروز شاہ سے جاملے محمد شاہ کو سا
کچھ تھوڑے سے آدمی رہ گئے ناچار اوسکو ساتھ لیکر سر مور کے پہاڑوں کی طرف بھاگ گیا اور بادشاہ کا
لشکر جو قریب ایک لاکھ سوار و پیادے کے تھا محمد شاہ کے مکانوں میں داخل ہوا اور سارے محمد شاہ کے
مقررہوں کو لوٹ کھسوٹ کے تباہ کر دیا اور بادشاہ نے بھی لوگوں کو ہکانی میں آکر محمد شاہ کو ولیعہدی سے
موقوف کیا اور مستحق خان کے بیٹے تعلق خان کو تعلق شاہ کا خطاب دیکر ولیعہد بنایا تعلق شاہ نے

حسین باوشاد کے داماد کو جو محمد شاہ کے دوستوں میں تھا قتل کر ڈالا اور غالب خان حاکم سامانہ کو جلادوں
 کر کے سامانہ کو بھیج دیا اٹھارویں رمضان سنہ نو سو ستتر میں فیروز شاہ کا انتقال ہوا اور اس کو جو شخص خاص
 کھارے پر دفن کر کے ایک بڑا گنبد اس کے مزار پر بنا دیا ہے اور وفات فیروز اور نقل فیروز شاہ اس کے
 مرنے کی تاریخیں ہیں مگر دوسری تاریخ میں ایک عدد کم ہے اس بادشاہ نے اڑھتیس برس تک مملکت میں
 سلطنت کی فیروز شاہ کے زمانے کے بڑے شاعروں میں ملک احمد امیر خسرو کا بیٹا تھا اور یہ بادشاہ کو
 ندیوں سے بھی تھا اگرچہ اس کا کوئی دیوان شہور نہیں مگر اس نے جو مستعدین کے کلاسوں میں داخل کیا ہے
 وہ اکثر لوگوں نے اپنی کتابوں میں نقل کیا ہے چنانچہ طبر کی اس بیت میں تصرف کیا ہے
 کلاہ گوشہ حکم تو از طریق نفاد ۴ ربوہ از سرگردون کلاہ جاری ۵ ملک احمد نے کہا کہ پہلا مصرع
 اس طرح چاہیے تھا نہ ہی پانچ تہ تو از طریق نفاد ۵ اور مصرع ثانی میں لفظ ربوہ کو عوض غلہ و مناسب تھا
 اور ایک اس شعر میں اصلاح دی ہے ۵ این سہل سہل بود کہ گوگرد سرخ خواست ۶ گزبان خواجہ خواستے
 آتر اچہ کر دے ۶ ملک احمد نے یون بنایا ۵ این سہل سہل بود کہ آب حیات خواست ۶ اور ایک اس شعر کو
 بدلا ۵ گرد شک خواند خاک درت رانک مرغ ۶ سرخ گھڑ پلن خریدارن شکند ۵ اس شعر میں بجائے مصرعہ
 اول کے یہ تجویز کیا ۵ گر سل خواند سنگ درت مشتری مرغ ۶ جناب مصنف لکھتے ہیں کہ بعضے اور شعر بھی ان کی
 نظر سے گزرے تھے مگر یاد نہیں رہے اور چونکہ ملک احمد جناب امیر خسرو علیہ الرحمۃ کے یادگار تھے
 اس سبب سے ان کے اس تصرفات کو یاد شاہ اور امیر اور فاضل اس زمانے کے بہت پسند
 کرتے تھے اور غایت جانتے تھے وہ سرے شاعر اس زمانے کے مولانا مثمر کرٹھ تھے کہ ان کی
 اولاد مصنف کے زمانے تک لکھنؤ میں موجود تھی اور اپنے باپ دادا دن کے وقت سے
 عزت پاتی چلی آتی تھی ان کا ایک دیوان بھی پسند رہ سولہ ہزار شعروں کا ہے اور چونکہ
 مولویت ان کی شاعری پر بڑھی ہوئی تھی اس سبب سے ان کی فضیلت کے سامنے ان کی شکر کا راج
 بہت کم ہوا لیکن اگر غور کیجیے تو کچھ عجیب چیز ہے تیسرے شاعر اس زمانے کے قاضی عابد میں
 جٹکا یہ قطعہ ہے قطعہ ۵
 دوستان گویند عابد باچنیں طبع ۵
 چیت کا شاعر غزل از تو فروان بخا ۵
 شادی سوزون و مایوس ز افغان ۵
 اور یہ قطعہ حقیقت میں ان غزلوں
 باب الدواغی و البواغیت منلق ۵
 شاعروں کا ترجمہ ہے ۵ قالوا انک انت الشاعر فقلت ضرورتہ

خلفت الدین یاز فلک کریم میراجی بدعتہ التوائی و لا یجوز علیہ
 دین النجاریب الدنئیہ و منیہ الکسائیہ و یمن فیروز

ذکر سلطان تغلق شاہ بیٹے فتح خان کا

تغلق شاہ ستمہات سو نو سہ مین دادا کی وصیت کے بموجب امیرون کے اتفاق سے تخت سلطنت بیٹھا اور غیاث الدین تغلق اپنا خطاب مقرر کیا اور محمد شاہ کے مقابلے کے لیے فوج بھیجی محمد شاہ تھوڑی سی لڑائی بھڑائی کے بعد نگر کوٹ کو بھاگ گیا اور چونکہ وہاں کا راستہ سخت تھا اس واسطے بادشاہ بھیجی اسکا پیچھا کر سکی اس عرصہ میں ابوبکر خان بادشاہ کے بھتیجے نے کچھ بغاوت کی ملک رکن الدین وغیرہ کئی ایسے لشکر شریک ہو گئے ابوبکر نے فیروز آباد میں جو تغلق شاہ کے رہنے کی جگہ تھی داخل ہو کر منافص تغلق شاہ کے رہنے کے مکان کے دروازے پر ملک مبارک کبیر کو قتل کیا تغلق شاہ اور خان جہان وزیر دوسرے دروازے کو بھاگے ابوبکر نے انکا تعاقب کر کے قتل کیا اور انکے شہر کو دروازہ لٹکا دیہ حادثہ ستمہات سو کیا نو سہ مین واقع ہوا اور تغلق شاہ فرما چھ مہینے اور اٹھارہ دن حکومت کی

ذکر سلطنت ابوبکر شاہ بن خلف حسان کا

بعد شہادت سلطان تغلق شاہ کے ابوبکر شاہ بیٹے قوت امیرون کے اتفاق سے تخت سلطنت پر بیٹھا ابتدا سے جلوس میں سب امیرون کو مناصب تقسیم کیے اور رکن الدین چندہ کو وزارت کے منصب پر مقرر کیا آخر کو یہ معلوم ہوا کہ رکن الدین بعضے امیرون سے متفق ہو کر غدار کا ارادہ رکھتا ہے اور خود بادشاہی کے خیال میں ہے یہ سنتے ہی فوج ابوبکر شاہ نے رکن الدین کو اپنے مشیرون کے قتل کیا اور سارا مال و خزانہ اٹھا لیا رکن دہرہ بر فرداوسکی سلطنت کی قوت ہوئی اپنی مین سامانہ کے امیر ان صددہ نے ملک سلطان شہنشاہ امیر سامانہ کو جو محمد شاہ کے مقابلہ کر لیے مامور تھا سامانہ کے حوض کے کنارے پر ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا اور سارا گھر بار اوسکا لوٹ لیا اور سارا سکا شاہزادہ محمد شاہ کے پاس نگر کوٹ میں بھیج کر اوسکے بلائے کا پیغام بھیجا چنانچہ محمد شاہ نگر کوٹ سے متواتر کوچ کرتا ہوا جاندھر کے راستے سے سامانہ میں پونچھا اور شان و شوکت کا سامان درست کر کے ماہ ربیع الاول ستمہات سو کیا نو سہ مین دوبارہ بادشاہی کا نیزہ بلند کیا او ماہ ربیع الآخر ستمہات سو کیا نو پچاس ہزار آدمیوں کی فوج ساتھ لیکر دہلی کی طرف کوچ کر کے قہر جان نما میں منزل کی ہو اور امیرون کو مناسب مناسب عطا کیے اور ملک سرور کو خواجہ جہان اور

ملک اشرف نصیر الدین حاکم ملتان کو خضر خان کا خطاب عنایت کیا ابو بکر شاہ نے بھی بہادر نابر سوانی کی مدد پر صفت آرائی کی ماہ جمادی الاول سنہ مذکور میں فیروز آباد کے میدان میں لڑائی ہوئی محمد شاہ شکست کھا کر دو ہزار سواروں کے ساتھ جٹا اور کریمیان دو آب کے ملک کو چلا گیا اور ہمایون خان اپنی منجھلے بیٹے کی سامانہ کی طرف بھیجا چنانچہ وہ وہاں سے بہت سامان اور پچاس ہزار سوار ساتھ لیکر تو محمد شاہ نے دوبارہ دہلی پر پورشش کی اور ابو بکر شاہ کے مقابلے میں پھر شکست کھا کر بھاگا ابو بکر شاہ تھوڑی دور تھک کر کے ٹوٹ آیا محمد شاہ چیتوڑ میں جو گنگا کے کنارے ایک قصبہ ہے پونچا اور سارا سامان اور لشکر اسکا برباد ہو گیا محرم سنہ سات سو بانوے میں شہزادہ ہمایون خان سامانہ سے بہت سے امیر بدر کے لیے لایا اور تمام دہلی کے گرد و نواح کو لوٹ مار کر کے غارت کر دیا ابو بکر شاہ عوام الملک کو چار ہزار سوار دیکر مقابلے کے لیے بھیجا پانی پت میں لڑائی ہوئی ہمایون خان شکست کھا کر پھر سامانہ کو بھاگ گیا ماہ جمادی الاول سنہ مذکور میں ابو بکر شاہ بھی بہت جمعیت ساتھ لیکر محمد شاہ کی دفعہ کے لیے چیتوڑ کی طرف روانہ ہوا اور دہلی سے بیس کوس پر نزل کی محمد شاہ یہ سنتے ہی دھوکا دیکر دوسری راہ سے دہلی میں داخل ہوا اور قصر ہمایون میں اور اسب خاص و عام شہر کے اوس سے مل گئی ابو بکر شاہ یہ سنکر فوراً دہلی کی طرف ٹوٹا اور ملک بہار الدین جنگلی کو جو محمد شاہ کی طرف سے دروازے کا محافظ تھا قتل کر کے بے تحاشا قصر ہمایون کی طرف متوجہ ہوا محمد شاہ پہلے سے غافل تھا یہ دیکھتے ہی گھبرا گیا اور جو حض خاص کے دروازے سے نکل کر پھر چیتوڑ کو جاو کی اہلی جگہ تھی بھاگ گیا اور بہت سے امرا جو اس کے مقرب ہو گئے تھے مارے گئے اگرچہ اب محمد شاہ میں ابو بکر شاہ کے مقابلے کی طاقت نہ رہی لیکن ابو بکر شاہ کی حرکتیں ایسی تھیں کہ سب لوگ اوس سے بیدل تھے ماہ رمضان سنہ مذکور میں بمبشر چپ اور بعض فیروز شاہی غلاموں نے جو امارت کے مرتبے پر پونچھے تھے پوشیدہ محمد شاہ کو خط لکھے اور اپنی استدعا ظاہر کی ابو بکر شاہ اس حال واقف ہو کر بہت گھبرایا اور بہادر نابر سے مدد لینے کے لیے کوٹلہ میوات کی طرف گیا اور ملک شاہ اور عہد الملک اور ملک بھری اور صفدر خان کو دہلی میں چھوڑا محمد شاہ حسب الطلب امرا کے بڑی شان و شوکت سے پھر بمبشری بار دہلی میں داخل ہوا اور قصر فیروز آباد میں تخت سلطنت پر جاو سس کیا بمبشر چپ کو اسلام خان کا خطاب دیکر وزارت کا منصب عطا کیا کچھ دنوں کے بعد

فیروز آباد سے قصر جہان نامین چلا گیا اور اوں سب غیر وز شاہی غلاموں کو جو اول باعث فتنہ و فساد کے ہوئے تھے قتل کر دینے کا حکم دیا چنانچہ اس قتل عام میں اکثر یورپ کی طرف کو آزاد لوگ جنگی زبائین کچی تھیں غلاموں کے دھوکے میں قتل ہو گئے ابو بکر شاہ کی اس حادثہ کے بعد کہ ٹوٹ گئی اسی اثنا میں محمد شاہ نے کوٹلہ میوات کی طرف ابو بکر شاہ کے مقابلے کے لیے یورش کی مجبور ہو کر ابو بکر شاہ بہادر ناہر امان مانگ کر حاضر ہو گئے بہادر ناہر نے خلعت اور انعام پایا اور ابو بکر شاہ کو سیہ ٹھکے قطع میں قید کر دیا چنانچہ وہ زندگی بھر وہیں رہا یہ حادثہ سنہ سات سو ترانوہ میں واقع ہوا اور ابو بکر شاہ کوٹلہ میوات کی

ذکر سلطان محمد بن فیروز شاہ کا

بعد اس فتح کے محمد شاہ مستقل بادشاہ ہو گیا اور کوئی مدعی سلطنت باقی نہ رہا اسی سال میں ملک مصر سلطان فی حکم کجرات نے کچھ ترک کیا ظفر خان اوسکے مقابلے کے لیے نامزد ہوا سنہ سات سو چورانوے میں مواس کو زندہ اور زبیاں دو اب میں فتنہ اٹھایا اور قصبہ بلارام کو لوٹ لیا اسلام خان نے ہر سنگہ راہ کو سر غنہ کو جا کر شکست دی پھر بادشاہ نے قنوج اور اٹاوی کی طرف کوچ کیا اور وہاں کے سرکشوں کو گوشمالی دیکر اور اٹاوی کو تاخت تاراج کر کے پھر قصبہ جتیری میں جو اوسکی قدیمی مانوس جگہ تھی آیا اور شہر خد آباد بنا کیا اس سال میں اسلام خان کو ارادہ بغاوت کی تمت میں قتل کیا سنہ سات سو پچانوہ میں ملک مقرب الملک کو اٹاوی کے سرکشوں پر بھیجا اوسنے قولہ کر کے سب باغیوں کو ہلا لیا اور قنوج میں لیجا کر قتل کر ڈالا اور پھر محمد آباد کو واپس آیا اور ماہ شوال سنہ مذکور میں بادشاہ بیمار ہوا اس عرصہ میں بہادر ناہر نے کئی موضع لوٹ لیو بادشاہ نے اوسی بیماری میں کوٹلہ کی طرف یورش کی بہادر ناہر کچھ پڑائی کے بعد بھاگ گیا اور بادشاہ فتح پاکر محمد آباد کو واپس آیا اور وہاں کچھ عمارت بنوانی شروع کی اس حال میں بیماری کی پھر شدت ہوئی سر شینا کھو کر باغی ہو کر لاہور پر متصرف ہو گیا تھا بادشاہ نے سنہ سات سو چھانوہ میں شہزادہ ہمایون خان کو اوس طرف نامزد کیا ابھی وہ شہر میں تھا کہ بادشاہ نے ملک آخرت کو رحلت کی اور باپ کو حلیہ میں حوض خاص کو کنارہ پیر فرما ہوا اس بادشاہ نے پھر برسات میں حکومت کی

ذکر سلطان علاء الدین سکت در شاہ بن محمد شاہ کا

بعد انتقال محمد شاہ کے اوسکا بیٹا علاء الدین سکت در شاہ جسکا ہمایون خان نام تھا اونیسیویں بیچ الا سنہ سات سو پچانوہ میں بموجب ولیعهدی پدر کے تخت سلطنت پر بیٹھا اور فقط ایک مہینہ اور سولہ روز سلطنت کا مزا چکھ کر دنیا سے فانی کو ترک کیا مصرع روے گل سیر ندیدیم و بہار آخر شد

اسکی ایام شاہزادگی میں ایک فاضل نے مقامات حمیری کی مقابلہ میں ایک کتاب اور اسکے نام پر لکھی ہے مصنف نے بھی ایک مقالہ اور سکا دکھایا ہے

ذکر سلطان محمود شاہ بن محمد شاہ کا

بعد انتقال علاء الدین کے محمد شاہ کا چھوٹا بیٹا محمود شاہ سب امیرون کے مشورے سے تاریخ ہجری ۶۵۱ جمادی الاولیٰ سنہ مذکور کو تخت سلطنت پر بیٹھا اور سلطان ناصر الدین محمود شاہ اپنا خطاب مقرر کیا اور مقرب الملک کو مقرب خان کا خطاب دیکر ولیعہد کیا اور منصب اور خطاب اور جاگیریں سب امیرون کو عطا کیں اور سرکشوں کی تنبیہ کے لیے جنھوں نے بڑا فساد برپا کر رکھا تھا خواجہ جہان کو سلطان اشرق خطاب دیکر قنوج سے بہارت تک سب ملک سپرد کر کے اوس طرف روانہ کیا چنانچہ اوسے جاگیر تک اپنا قبضہ کر لیا اور بہت سے ماتحتی اور اسباب وہاں سے حاصل کیا اور بادشاہ لکھنؤ نے بھی ہر سال ماتحتی دہلی میں بطور پیشکش کے بھیجنا شروع کیے اور حد درجہ اور اودہ اور سندیلہ اور ملوہ اور پراچہ اور تیرہٹ کے قلعہ جو کافروں نے خراب کر دیے تھے انہیں نو تعمیر کیے گئے بادشاہ نے سارنگ خان کو علاقہ دیپال پور میں شیخا کوہ کا فتنہ دفع کرنے کے لیے بھیجا اسی سال کو ماہ ذیقعد میں شیخا موضع ساہو تھلہ میں جو لاہور سے بیس کوں ہے بڑی لڑائی کے بعد سارنگ خان کے مقابلے سے بھاگ کر وہ جہوں کی طرف گیا اور سارنگ خان لاہور اپنے بھائی عادل خان کو سپرد کر کے دیپال پور کی طرف لوٹ گیا اسی سال کو ماہ شعبان میں سلطان محمود نے مقرب خان کو بلور نیابت کے شہر میں چھوڑ کر اور سعادت خان کو جو عبدالرشید سلطان کے نام سے مشہور تھا اپنے ہمراہ لیکر بیانہ اور گوالیار کی طرف کوچ کیا اور قلعہ بیساور میں ایک جامع مسجد بہت بڑی سنگین عمارت کی بنوائی جو آج تک موجود ہے جب بادشاہ گوالیار کو قریب پہنچا تو ملک علاء الدین دھاروال اور ملو خان برادر سارنگ خان اور ملک راجہ سعادت خان پر غدر کا ارادہ کیا اور اسے اس ارادے سے واقف ہو کر ملک علاء الدین اوترباکر خان کو پکڑ کر قتل کیا اور ملو خان بھاگ کر مقرب خان کے پاس دہلی میں گیا بادشاہ بھی فی الفور لشکر لگا کر واپس آیا اور سواد شہر میں منزل کی اور مقرب خان اس خوف سے کہ ملو خان کو پناہ دی تھی قلعہ میں بند ہو گیا تین مہینے تک سعادت خان اور مقرب خان میں لڑائی قائم ہوئی ماہ محرم سنہ سات سو ستانوہ میں سلطان محمود مقرب خان کے طرنداروں کے ہکاسنے سے سعادت خان سے جدا ہو کر قلعہ میں جا کر

مقرب خان سے جب ملا اس سبب سے مقرب خان کو بڑی تقویت ہو گئی دوسرے دن سعادت خان
 سو میدان میں نکل کر مقابلہ کیا اور شکست کھا کر پھر قلعہ میں داخل ہوا اور سعادت خان فیروز آباد میں چلا گیا
 اور بعض امیروں کے ساتھ اتفاق کر کے فتح خان کے بیٹے نصرت خان کو میوات سے بلا یا اور باغیہ اللہ
 سنہ مذکور میں اوسکو تخت پر بٹھا کر ناصر الدین نصرت شاہ خطاب مقرر کیا نصرت شاہ فقط کہنے کو
 بادشاہ تھا سارے کاروبار سلطنت کے سعادت خان نے اپنے اختیار میں رکھے بعضے غلام
 فیروز شاہ کے اور فیلبان نصرت شاہ سے شفیق ہو کر اور مگر جیل سے اوسکو ہاتھی پر بٹھا کر اور ایک
 بڑی جمعیت ساتھ لیکر یکایک سعادت خان پر جا پڑے سعادت خان اس معاملے سے بالکل
 غافل تھا یکایک بیدست و پا ہو کر بھاگ نکلا اور دہلی میں مقرب خان کے پاس التجائے لے گیا اوسے
 دغا سے ہلا کر قتل کر ڈالا اور محمد مظفر وزیر اور شہاب نامہ اور ملک فضل اللہ ملخی اور بندگان فیروز شاہی
 وغیرہم امراے نصرت شاہی نے از سر نو سلطان نصرت شاہ سے بیعت کی اور اوسے سب کو
 منصب تقسیم کیے اور دہلی میں سلطان محمود اور فیروز آباد میں نصرت شاہ بادشاہی کرنے لگے
 مقرب خان نے دہلی کا پرانا قلعہ ہاؤز ناہر بھائی کو حوالہ کیا اور ملو خان کو اقبال خان کا خطاب دیا
 ہر روزانہ دونوں بادشاہوں میں شطرنج کی طرح بادشاہوں کی لڑائی قائم تھی سارا ملک میان و باج
 اور سنبھل اور پانی پت اور رہنک اور بھجور نصرت شاہ کے تصرف میں تھا اور دو چار پرانے قلعہ جیسے
 دہلی اور سیری وغیرہ سلطان محمود کے قبضے میں رہی اور یہ مثل اوسی دن سے مشہور ہے کہ خداوند
 از دہلی تا پالم اور تمام ہندوستان میں بہت سے لوگ تھوڑے تھوڑے ملک و بار خود مختار
 حاکم بن بیٹھے تین برس تک ملک کی یہ کیفیت رہی کہ کبھی فیروز آباد والے دہلی والوں پر غالب آگئے
 اور کبھی یہ اوپر سے سات سو اٹھانوے میں خضر خان امیر ملتان اور سازنگ خان حاکم دیبا لہ میں
 بڑی لڑائی ہوئی آخر کو ملک مردان کے بعضے غلام جو ملک سلیمان پور خضر خان کامری تھا پیو فانی کر کر
 سازنگ خان سے مل گئے اور ملتان خضر خان کو قبضہ سے نکل کر سازنگ خان کے قبضے میں آگیا اور
 روز بروز اوسکی جمیت بڑھتی گئی سنہ سات سو ننانوے میں سازنگ خان نے غالب خان
 حاکم سامانہ اور تاجران والی پانی پت کو نکال کر دہلی تک اپنا قبضہ کر لیا نصرت خان نو ملک لباس
 غلام فیروز شاہی کو بہت سے ہاتھی اور شکر دیکر تانا خان کی مدد کے لیے روانہ کیا تاکہ سامانہ کو

سازنگ خان سے چچین کر غاب خان کے سپرد کردی محرم سنہ اٹھ سو میں موضع کو ملکہ کی نواسی
 میں بڑی لڑائی ہوئی آخر سازنگ خان شکست کھا کر ملتان کو بھاگ گیا اور تاتار خان تلونڈی تک خود
 جا کر لوٹ آیا اور آگے کو کمال الدین حسین کو سازنگ خان کو تعاقب میں روانہ کیا ماہ ربیع الاول سنہ
 میں سیرا پیر محمد نے جو صاحبقران امیر تیمور گورکان بادشاہ خراسان اور ماوراءالنہر کا پوتا تھا سندھ نڈی
 اور تکر اچھ کے قلعہ کا محاصرہ کر لیا ایک مہینے تک علی ملک سازنگ خانی قلعہ میں سے لڑتا رہا پھر
 ملک تاج الدین بختیار سوار سازنگ خان سے لیکر اچھ کے قلعہ پر پونچھا تب مرزا پیر محمد نے اوس
 قلعے کو چھوڑ دیا اور دھوکا دیکر بیاس ندی کے کنارے چرس جگہ ملک تاج الدین کی فوج پڑی تھی
 ایسے حال میں کہ وہ غافل تھے حملہ کیا اور بہت سے آدمی تاج الدین کی طرف کے قتل کر ڈالے
 کچھ ندی میں ڈوب کر مر گئے اس فتح کے بعد مرزا پیر محمد نے فوراً جا کر ملتان کے قتل گاہ
 گھیر لیا سازنگ خان چھ مہینے تک لڑتا رہا آخر اس نے طلب کر کے حاضر ہو گیا پیر محمد تیمور کے آؤتک
 ملتان میں ٹھہرا ماہ شوال سنہ مذکور میں اقبال خان جو ملو با سلطان کے نام سے مشہور تھا
 بہت سے عہد و پیمان کر کے نصرت شاہ کا شریک ہوا اور نصرت شاہ کو مع لشکر اور ہاتھیوں کے
 قصر جہان نمایں لے گیا مقرب خان اور بہادر ناہر پانی دہلی کے قلعے میں بند ہو گئے تیسرے دن
 اقبال خان نے دھوکا دیکر نصرت شاہ کے لشکر پر پورس کی وہ اس دغا سے غافل تھا بدحواس ہو کر
 فیروز آباد میں بھاگ آیا اور وہاں سے جہنا اور تکر تاتار خان اپنے وزیر کے پاس پانی پت میں گیا
 اور سارا سامان اور ہاتھی نصرت خان کے اقبال خان ہٹار کے ہاتھ لگے دو مہینے تک مقرب خان
 اور اقبال خان میں ہر روز لڑائی ہوتی رہی بعد ازاں بعض اسیروں نے درمیان میں پر کر دو دنوں کو
 ملا دیا اور صلح کرادی بعد چاندوز کے اقبال خان نے مقرب خان سے بھی دغا کر کے یکایک اوسکے
 مکان کا محاصرہ کر لیا اور جب وہ اسے مانگ کر آیا تو اوسکو قتل کر ڈالا اور سلطان محمود کو پکڑ کے
 برائے نام بادشاہ بنالیا اور کاروبار ملکی سب اپنے قبضے میں کیے ماہ ذی قعدہ سنہ مذکور میں
 اقبال خان نے پانی پت کو بھی تاتار خان کے آدمیوں سے چچین لیا اور سارے اوسکے
 ہاتھی اور سامان اپنے قبضے میں کر لیے اس سے پہلے تاتار خان نے دہلی کی طرف توجہ کی تھی
 یہاں اوس سے خاک بھی منو سکا بلکہ اور اپنا ملک بھی ہاتھ سے گیا مجبور ہو کر دہلی سے گجرات کو اپنے

باپ کے پاس چلا گیا اقبال خان نے دہلی میں گزرتا تھا خان کے داماد نصیر الملک کو جو اوس سے
 مل گیا تھا عادل خان خطاب دیکر میان دو اب کا ملک حوالہ کیا ماہ صفر ۸۸۱ھ آٹھ سو ایک میں امیر تیمور
 تلبینہ کو لوٹ کھسوٹ کے ملتان میں آیا اور بہت سے سارنگ خان کے لشکر والے جو مرزا پیر محمد
 کو پکڑ کر قید کر لیے تھے تہ تیغ کیے گئے پھر تیمور نے وہاں سے متواتر کوچ کر کے قلعہ بھت کو بھی
 فتح کیا اور راجہ جلیجین بھی کو پکڑ کے سارے قلعہ والوں کے ساتھ قتل کر ڈالا وہاں سے چل کر
 سامانہ کو مستح کیا دیبال پورا وراجو دھن اور سرستی کے سارے باشندے و جان کے خوف سے
 ادھر ادھر بھاگتے پھرتے تھے سلطان تیمور نے اکثر کو قتل کر ڈالا اور بعض کو قید کر کے
 اپنے ہمراہ لے لیا وہاں سے کوچ کر کے جمناکو اتار کر میان دو اب کے ملک میں آیا اور سار
 ملک کو لوٹ کھسوٹ کر کے تباہ کر دیا پھر قصبہ لونہ میں جو جمناکے کنارے پر دہلی کے قریب
 واقع ہے نزول کیا اس منزل میں تخمیناً پچاس ہزار قیدی جو گنگا کے کنارے تک پہنچے
 قتل کیے اور بعضے کو بڑے بڑے عمارت بنا رہے ہوئے مولویوں کی صورت بنا ڈھوئے
 اوس شکر کے ساتھ تھے انھوں نے مسلمان قیدیوں کو بھی ہندوؤں کے حکم میں داخل کر کے
 بنیت جہاد اپنے ہاتھ سے قتل کیا ماہ جمادی الاول ۸۸۱ھ آٹھ سو ایک میں امیر تیمور نے جمناکو
 اور تفریز آباد میں منزل کی اوسکے دوسرے دن حوض خاص پر ڈیرے ڈالے اقبال خان
 بہت سے ہاتھی اور فوج لیکر مقابلے میں آیا مگر پہلے ہی حملے میں شکست کھائی اس لڑائی میں
 بڑی مخلوق قتل ہوئی اور سارے ہاتھی تیموریوں نے چھین لیے جب رات ہوئی تو اقبال خان
 اور سلطان محمود شرم وچا کو طاق میں رکھ کر ساری اپنی اہل و عیال کو اوسے بلایا چھوڑ گئے اور
 سلطان محمود گجرات کی طرف بھاگ گیا اور اقبال خان جمناکو تر کر قصبہ برن کو چلا گیا امیر تیمور نے
 دوسرے دن دہلی میں داخل ہو کر شہر والوں سے بہت سامان و اسباب ٹھہرا کر اس میں
 اور ان سے وہ ٹھہرا ہوا مال اور سوا سے اسکے اور بہت سی بیشکین حاصل کیں اسی اثنا
 میں تیمور کے شکر کے کئی سپاہیوں کو شہر والوں نے مار ڈالا تیمور نے یہ سن کر سارے
 شہر والوں کو قید کر لینے کا حکم کیا اور سب کو پکڑ کر ماوراء النہر کو لے گیا سبھلہ لون قیدیوں کے
 شیخ احمد کٹھن بھی تھے جن کا مرگجرات میں احمد آباد کے قریب موجود ہے وہ بھی تیمور کو لشکر کے ساتھ لے گیا

چنانچہ انھوں نے امیر تیمور سے ملاقات کی اور اپنا فضل و کمال ظاہر کر کے اس کو اپنا مستعد کر لیا اور وہاں کے سارے عالموں فاضلوں کو مباحثہ میں الزام دیا اور تیمور سے سب قیدیوں کی سفارش کی تیمور نے ان کی خاطر سے سب کو چھوڑ دیا یہ حق شیخ ممدوح کا سارے اہل ہند کی گردنوں پر باقی رہا شیخ کی حالات میں یہ سارا قصہ تفصیل سے مذکور ہے اس فتح سے تھوڑے دنوں کے بعد خضر خان اور بہادر شاہ سیواتی جو خوف کے مارے سیوات کے پہاڑوں میں چھپ رہے تھے امیر تیمور کی خدمت میں حاضر ہوئے سوائے خضر خان کے جو شاید کچھ پہلے شتاسائی امیر تیمور سے رکھتا تھا سب کو تیمور نے قید کر لیا اور دوبارہ ہندوستان کو لوٹا اور کوہ سواک کے ملکوں تکو فتح کے ایک زلزلہ ڈال دیا پھر لاہور میں آیا اس فتح کی تاریخ لفظ رخا اور غار سے نکلتی ہے اور شیخا کو کر کو جو پہلے تیمور کی خدمت میں حاضر ہوا تھا اور پھر کسی جیل سے لاہور کو سازنگ خان سے چھین کر خود مستغرق ہو گیا تھا امیر تیمور نے مع اہل و عیال کے قید کر لیا اور ساری اہل لاہور کے لوٹ لینے اور پکڑ لینے کا حکم دیا اور خضر خان کو دیہال پوراؤ ملتان کا ملک حوالہ کر کے فرمایا کہ دہلی بھی تمہیں چھوڑی عطا کی پھر امیر تیمور لاہور کا بل ہوتا ہوا سمرقند کو چلا گیا اس سال میں دہلی میں ایسی وبا اور قحط کی کثرت ہوئی کہ بالکل ویران ہوئی اور دو مہینے تک ایسی اجڑی پٹی رہی کہ کسی چرند پرند کے کا بھی نشان باقی نہ رہا نصرت شاہ جو اقبال خان کے مقابلے سے بھاگ کر سیان دو آب میں چلا گیا تھا ایسے وقت میں فرصت کو غنیمت سمجھ کر میرٹھ میں آیا اور وہاں سے دہلی میں داخل ہوا عادل خان وغیرہ بہت سی مخلوق جو غنلوں کے ہاتھ سے خلاصی پا کر ادھر ادھر گھر شولہ میں چھپی بیٹھی تھی سب اس کے پاس اکٹری جمع ہو گئی جب بہت سی جمعیت اکٹھی ہو گئی تو نصرت شاہ نے شہاب خان کو اقبال خان کے مقابلے کے لیے برن کی طرف بھیجا راستے میں تھوڑی دیر سے بندوں نے اسے کھٹے ہو کر شہاب خان پر شبنون کر کے اس کو قتل کر ڈالا اور اقبال خان فریاد مستی کر کے سارے اس کے اسباب اور ہاتھیوں پر قبضہ کر لیا اور روز بروز اس کو تقویت ہوتی گئی اور نصرت خان کا کام درہم برہم ہو گیا بعد ازاں اقبال خان نے برن سے دہلی کی طرف کوچ کیا یہ سنکر نصرت شاہ فیروز آباد سے سیوات کی طرف بھاگ گیا اور اسی جگہ ملک آخرت کو کوچ کیا اس زمانے میں ہر طرف ہندوستان میں لوگ بادشاہ بن بیٹھے تھے آٹھ سو دین اقبال خان نے شمس خان اور حاکم بیانہ پر پوروش کی نوہ اور پٹیل کے جنگل میں لڑائی ہوئی آخر اقبال خان نے فتح پائی اور شمس خان

باب کے پاس چلا گیا اقبال خان نے دہلی میں اگر تارخان کے داماد نصیر الملک کو جو اس سے
 مل گیا تھا عادل خان خطاب دیکر میان دواب کا ملک حوالہ کیا ماہ صفر سنہ ۸۰۱ھ میں اسے
 تلبندہ کو لوٹ کھسوٹ کے ملتان میں آیا اور بہت سے سارنگ خان کے لشکر والے جو مرزا پر چڑھنے
 پر کڑکھڑکے کر لیے تھے تہ تیغ کیے گئے پھر تیمور نے وہاں سے متواتر کوچ کر کے قلعہ بھت کو بھی
 فتح کیا اور راجہ جلیجین بھی کو کپڑے کے سارے قلعہ والوں کے ساتھ قتل کر ڈالا وہاں سے چل کر
 سامانہ کو مستح کیا دیہال پورا وراجو دھن اور سرستی کے سارے باشندے جو جان کے خوف سے
 ادھر ادھر بھاگتے پھرتے تھے سلطان تیمور نے اکثر کو قتل کر ڈالا اور بعضوں کو قید کر کے
 اپنے ہمراہ لے لیا وہاں سے کوچ کر کے جتنا کو اتر کر میان دواب کے ملک میں آیا اور سار
 ملک کو لوٹ کھسوٹ کر کے تباہ کر دیا پھر قصبہ لونہ میں جو جتنا کے کنارے پر دہلی کے قریب
 واقع ہے نزول کیا اس منزل میں تخمیناً پچاس ہزار قیدی جو گنگا کے کنارے تک سو کھڑے تھے
 قتل کیے اور بعضے کو بڑے بڑے عمارت بنانے کے لیے لے گئے اور بعضوں کی صورت بنا ڈی ہوئے
 اس لشکر کے ساتھ تھے انھوں نے مسلمان قیدیوں کو بھی ہندوؤں کے حکم میں داخل کر کے
 بنیت جہاد اپنے ہاتھ سے قتل کیا ماہ جمادی الاول سنہ ۸۰۱ھ میں اسے تیمور نے جسٹان کو
 اور تفریز آباد میں منزل کی اس کے دوسرے دن حوض خاص پر ڈیرے ڈالے اقبال خان
 بہت سے ہاتھی اور فوج لیکر مقابلے میں آیا مگر پہلے ہی حملے میں شکست کھائی اس لڑائی میں
 بڑی مخلوق قتل ہوئی اور سارے ہاتھی تیموریوں نے چھین لیے جب رات ہوئی تو اقبال خان
 اور سلطان محمود شرم و جاکو طاق میں رکھ کر ساری اپنی اہل و عیال کو اوسے بلایا چھوڑ گئے اور
 سلطان محمود گجرات کی طرف بھاگ گیا اور اقبال خان جتنا اتر کر قصبہ پران کو چلا گیا اسے تیمور نے
 دوسرے دن دہلی میں داخل ہو کر شہر والوں سے بہت سامان و اسباب ٹھہرا کر اس میں
 اور ان سے وہ ٹھہرا ہوا مال اور سوا سے اسکے اور بہت سی پیشین حاصل کیں اسے اپنی
 میں تیمور کے لشکر کے کئی سپاہیوں کو شہر والوں نے مار ڈالا تیمور نے یہ سن کر سارے
 شہر والوں کو قید کر لیے حکم کیا اور سب کو کپڑے کر مارا، انہر کو لے گیا سبھلہ اون قیدیوں کے
 شہر کے کھڑے تھے۔ شہر کے کھڑے تھے۔ شہر کے کھڑے تھے۔ شہر کے کھڑے تھے۔ شہر کے کھڑے تھے۔

چنانچہ انھوں نے امیر تیمور سے ملاقات کی اور اپنا فضل و کمال ظاہر کر کے اوسکو اپنا معتقد کر لیا اور وہاں کے سارے عالموں فاضلوں کو سب احسن الزام دیا اور تیمور سے سب قیدیوں کی سفارش کی تیمور نے اونکی خاطر سے سب کو چھوڑ دیا یہ حق شیخ مدوح کا سارے اہل ہند کی گردنوں پر باقی رہا شیخ کی حالات میں یہ سارا قصہ تفصیل سے مذکور ہے اس فتح سے تھوڑے دنوں کے بعد خضر خان اور بہادر شاہ ہر سیواتی جو خوف کے مارے سیوات کے پہاڑوں میں چھپ رہے تھے امیر تیمور کی خدمت میں حاضر ہوئے سوائے خضر خان کے جو شاید کچھ پہلے شناسائی امیر تیمور سے رکھتا تھا سب کو تیمور نے قید کر لیا اور دوبارہ ہندوستان کو لوٹا اور کوہ سو الگ الگ ملکوں کو فتح کے ایک زلزلہ ڈال دیا پھر لاہور میں آیا اس فتح کی تاریخ لفظ رخا اور غار سے نکلتی ہے اور شیخا کوہ کو جو پہلے تیمور کی خدمت میں حاضر ہوا تھا اور پھر سی جیل سے لاہور کو سانگ خان سے چھین کر خود متصرف ہو گیا تھا امیر تیمور نے مع اہل و عیال کے قید کر لیا اور ساری اہل لاہور کے لوٹ لینے اور پکڑ لینے کا حکم دیا اور خضر خان کو دیپال پور اور ملتان کا ملک حوالہ کر کے فرمایا کہ دہلی بھی مجھے تنجھکو ہی عطا کی پھر امیر تیمور لاہور کا بل ہوتا ہوا سفر قند کو چلا گیا اس سال میں دہلی میں ایسی وبا اور قحط کی کثرت ہوئی کہ بالکل ویران ہوئی اور دو مہینے تک ایسی اجڑی ٹہی رہی کہ کسی چرند پرندے کا بھی نشان باقی نہ رہا نصرت شاہ جو اقبال خان کے مقابلے سے بھاگ کر سیان دہاب میں چلا گیا تھا ایسے وقت میں فرصت کو غنیمت سمجھ کر میرٹھ میں آیا اور وہاں سے دہلی میں داخل ہوا عادل خان وغیرہ بہت سی مخلوق جو غلوں کے ہاتھ سے خلاصی پا کر ادھر ادھر گھوم رہے تھے ان میں چھپی بٹھی تھی سب اوسکے پاس اکٹرا جمع ہو گئی جب بہت سی جمعیت اکٹھی ہو گئی تو نصرت شاہ نے شہاب خان کو اقبال خان کے مقابلے کے لیے برن کی طرف بھیجا راستے میں تھوڑے دنوں کے بعد انھوں نے اکٹھے ہو کر شہاب خان پر شبنون کر کے اوسکو قتل کر ڈالا اور اقبال خان فریشتہ سستی کر کے سارے اوسکے اسباب اور ہاتھیوں پر قبضہ کر لیا اور روز بروز اوسکو تقویت ہوتی گئی اور نصرت خان کا کام درہم برہم ہو گیا بعد ازاں اقبال خان نے برن سے دہلی کی طرف کوچ کیا یہ سن کر نصرت شاہ فیروز آباد سے سیوات کی طرف بھاگ گیا اور اوسی جگہ ملک آخرت کو کوچ کیا اس زمانے میں ہر طرف ہندوستان میں لوگ بادشاہ بن بیٹھے سنہ آٹھ سو وین اقبال خان نے شمس خان اور حاکم بیانہ پر پوریش کی نوہ اور ٹپل کے جنگل میں لڑائی ہوئی آخر اقبال خان نے فتح پائی اور شمس خان

لوت کر ہیانہ کو چلا گیا پھر اقبال خان نے فوج کو گنتی کر کے سرائے ہر سنگہ ومان کے راجہ سے
 بت سال بلوچستان کے لیا اسی سال میں خواجہ جہان نے جوپور میں انتقال کیا اور اسکی جگہ
 ملک مبارک قزقل مبارک شاہ اپنا خطاب مقرر کر کے قاسم مقام ہوا ماہ جمادی الاول سنہ ۱۰۱۷ میں
 شمس خان بیانی واسے اور مبارک خان بن بہادر نابر خان نے اقبال خان سے صلح کی قبا اظلا
 زادوں کو ساتھ لیکر حد و پٹیا میں اب سیاہ کے کنارے پر جو کالی پانی کے نام سے مشہور ہے
 راجہ سیر ومان کے مقدم سے لڑ کر مستح پائی اور ٹاؤہ تک کفار کا پیچھا کیا جب قنوج میں پونچھا
 تو مبارک شاہ جوپور سے نکل کر گنگا کے اوس کنارے اپنی فوج لیکر مستند کھڑا ہو گیا اس کنارے
 اقبال خان کی فوج بھی کسی کی جرات گنگا او ترنے کی ہوتی تھی آخر کو دونوں اپنے لک کو لوٹ گئے
 روشتے وقت اقبال خان نے شمس خان اور مبارک خان کو دغا کر کے مار ڈالا اسی سال میں ایک
 بادشاہی غلام نے جو غالب خان والی سامانہ کا داماد تھا بڑا انہوم جمع کر کے تاریخ نوین رجب سنہ ۱۰۱۷
 میں نواحی اجودھن میں خضر خان سے مقابلہ کیا اور شکست کھا کر قصبہ بھوہر میں چلا آیا غالب خان
 اور سب امیرون نے شفق ہو کر اوسکو قتل کر ڈالا سنہ ۱۰۱۸ میں محمد شاہ کا بیٹا سلطان محمود
 خطہ دھار سے دہلی میں آیا بظاہر اقبال خان اوسکو استقبال کو گیا اور اوسکی بڑی تعظیم کر کے
 کوشک جہان نامین اوتارا لیکن چونکہ سارا سامان سلطنت کا اقبال خان کے اختیار میں تھا اسلئے
 محمود اوس سے دل میں رنجیدہ ہو کر قنوج کو اپنے ساتھ لے گیا اس سال میں مبارک شاہ کا
 انتقال ہو گیا تھا اور سلطان ابراہیم اوسکا چھوٹا بھائی اوسکا جانشین ہوا تھا چنانچہ اپنا شکریہ
 سلطان محمود اور اقبال خان کے مقابلے کے لیے آیا لڑائی سے پہلے سلطان محمود دھار کے
 بہانے اقبال خان کے لشکر سے جدا ہو کر سلطان ابراہیم سے جالنگر سلطان ابراہیم اوس
 بڑی بے پروائی سے پیش آیا سلطان محمود نے شاہزادہ فتح خان ہروی کو جو مبارک شاہ کی
 وف سے قنوج پر تصرف تھا نکال کر ومان کے قلعہ پر اپنا قبضہ کر لیا اور سب ومان کی غلامی سلطان
 کی شریک ہو گئی پھر سلطان ابراہیم جوپور کو اور اقبال خان دہلی کو لوٹ گئے اور سلطان محمود
 فقط قنوج پر قناعت کی سنہ ۱۰۱۹ میں سوچار میں اقبال خان نے گوالیار پر جو مغلوں کے جھگڑے میں
 ہر سنگہ نے غدر کر کے مسلمانوں سے چھین کر اپنے قبضے میں کر لیا تھا یورپیش کی اور

ہیرم دیو ہر سنگہ کے بیٹے سے نکال کر اپنے تصرف میں کر لیا سندھ آٹھ سو چھ مین نامہ خانہ خلف
 فر اپنے باپ خضر خان کو دغا سے قید کر کے اسول میں بھیج دیا اور سلطان ناصر الدین محمد شاہ پنا
 خطاب مقرر کیا اور بہت سا لشکر جمع کر کے دہلی کی طرف روانہ ہوا راستے میں اوسکے چچا شمس خان
 اوسکو زہر دیکر مار ڈالا خضر خان کو قید سے نکالا سارا لشکر اوس سے مل گیا سندھ آٹھ سو سات مین
 اقبال خان نے گواہیاں اور اثاوتوں سے کی طرف کوچ کیا سارے اوس طرف کے راجو اٹاوتوں کو
 قلعہ میں اکٹھے ہو گئے چار مہینے تک لڑائی رہی آخر اون راجون نے چار ہاتھی اور کچھ اور پشیمین لا
 دیکر صلح کر لی اقبال خان نے وہاں سے قنوج کو جا کر سلطان محمود سے مقابلہ کیا اور چونکہ وہ قلعہ بہت
 مضبوط تھا کچھ کر سکا مجبور ہو کر پھر دہلی کو واپس آیا اور محرم سندھ آٹھ سو آٹھ مین سامانہ گویا اور وہاں
 رویر گویا اور بہرام خان ترک بچہ کو جو سارنگ خان سے مخالف ہو گیا تھا کسی حیلے سے گرفتار کر لیا
 اور اوسکی کھال نکلاوا ڈالی اور وہاں سے ملتان کی طرف خضر خان کے مقابلے کے لیے گیا
 تلو ندی سے اسے کمال الدین وغیرہ زمینداروں کو ہمراہ لیا اونیسویں جمادی الاول کو اوجو دھن
 ضلع میں خضر خان سے مقابلہ ہوا چونکہ اقبال خان پر ادبار لگایا تھا پہلے ہی حملے میں شکست ہوئی
 اور گھوڑا اوسکا زخمی ہو گیا اس سبب سے اوس معرکے سے باہر نہ نکل سکا خضر خان کے لشکر کو
 فر اوسکا پیچھا کر کے پکڑا اور سارا سکا کاٹ کر فقیہ و ضلع ملتان میں بھیج دیا ماہ جمادی الآخر سندھ مذکور
 میں محمود امرا سے دہلی کے حسب الطلب پھر دہلی پر اگر تصرف ہو گیا اور سب امیرون کو منصب
 تقسیم کر کے مبارک خان کے کنبے والوں کو کول کی طرف روانہ کروا دیا سندھ آٹھ سو نو مین
 سلطان محمود نے قنوج کی طرف قصد کیا اوس طرف سے سلطان ابراہیم نے لنگاوت کر کے دہلی کی
 گربے لڑے بھڑے دونوں اپنے اپنے ملکوں کو لوٹ گئے جب سلطان محمود کے سب اب
 اپنے اپنے ملکوں کو چلے گئے ابراہیم نے پھر اگر قنوج کا محاصرہ کر لیا اور ملک محمود ترمذی جو سلطان
 کی طرف سے قنوج کا ناظم تھا چار مہینے تک لڑتا رہا جب کہیں سے اوسکو مدد نہ پہنچی مجبور ہو کر امن مانگ کر
 سلطان ابراہیم سے مل گیا اور قنوج اوسکے حوالہ کی سلطان ابراہیم نے پر سات کی فصل قنوج میں گزار دی
 اوسکے بعد قنوج اختیار خان کو حوالہ کر کے دہلی کی تسخیر کا قصد کیا سندھ آٹھ سو دس مین نصرت خان
 گرگ انداز اور تانار خان پس سارنگ خان اور ملک مرہا اقبال خان کا غلام محمود سے باغی ہو کر

ابراہیم سے آئے اور اسے خان لودی سنبھل کے قلم میں بند ہو گیا دوسری دن سنبھل کے قلعہ کو
 سلطان ابراہیم نے فتح کر کے تاتار خان کے حوالہ کیا اور خود گنگا او تکر دہلی کی طرف توجہ کی جب
 جمنائے کنارے پر پہنچا یہ خبر ملی کہ ظفر خان دھارا کے ملک کو تسخیر کر چکا اور اب جوئیور کا ارادہ رکھتا
 سلطان ابراہیم نے یہ سن کر دہلی کے ارادے کو فسخ کیا اور ملک مرجا کو برہن میں چھوڑ کر بڑی
 جلدی سے جوئیور پہنچا اور سلطان محمود نے پہنچا کیا اور ملک مرجا کو قتل کر کے سنبھل کو بڑی جلدی
 فتح کر لیا اور پھر بدستور سابق اسد خان لودی کو حوالہ کیا اور تاتار خان قنوج کو چلا گیا بعد ازاں
 سلطان محمود دہلی کو واپس گیا اس سال میں خضر خان نے بڑی جمعیت کے ساتھ یورش کی
 اور دولت خان کو سامانہ سے نکال دیا اور سارے امیر اس طرف کے خضر خان سے متفق ہو گئے
 رفتہ رفتہ خضر خان نے دہلی کے قریب تک اپنا قبضہ کر لیا اور سلطان محمود کے پاس فقط بہتک
 اور میان دو اب کا ملک رہ گیا ۱۲ آٹھ سو گیارہ میں سلطان محمود نے حصار فیروز کی طرف
 توجہ کی اور قوام خان کو جو خضر خان کی طرف سے وہاں ناظم تھا نکال کر خود متصرف ہو گیا اور علاقہ
 رنہ تک جا کر دہلی کو لوٹا خضر خان نے فتح آباد سے بہت سی جمعیت ساتھ لیکر بہتک کی راہ و اگر دہلی کا
 محاصرہ کر لیا اور چونکہ اس وقت دہلی میں بڑا قحط پڑا تھا اس سبب سے وہاں نہ ٹھہر سکا اور پانچ دن
 ملک پر قبضہ کر کے پھر تھپور کو لوٹا ۱۳ آٹھ سو بارہ میں بیرم خان ترک بچہ جو بد وفات بہرام خان
 ترک بچہ کے سامانہ پر قابض ہو گیا تھا اور دولت خان سے مقابلہ کر کے شکستہ پائی تھی اور پھر
 خضر خان سے باغی ہو کر دولت خان سے لگیا تھا اب پھر خضر خان کی ملازمت میں آگیا اور پہلی جاگیر
 پھر اس کو دی گئی ۱۴ آٹھ سو تیرہ میں خضر خان نے چھ مہینے تک بہتک کا محاصرہ رکھا اور
 بعد ازاں فتح کر کے پھر تھپور کو لوٹ گیا اس سال میں سلطان محمود دیکھ کر طرف جا کر پھر دہلی پر
 واپس آیا ۱۵ آٹھ سو چودہ میں خضر خان نے نارنول اور یوات کے ملک میں اگر خوب لوٹ مار
 بعد ازاں دہلی پر یورش کی سلطان محمود حصار سیری میں اور اختیار خان فیروز آباد میں محصور ہو گئے
 بہت دنوں تک لڑائیاں میں آخر گرانی غلو کے سبب سے خضر خان پھر پانی پتہ کرانے سے
 فتح پور کو چلا گیا ۱۶ آٹھ سو پندرہ میں سلطان محمود نے وفات پائی اور فیروز شاہ کے
 خاندان کی سلطنت ختم ہو چکی اس بادشاہ نے ان تمام تر لزولوں اور انقلابوں کے ساتھ بیس برس

اور دو مہینے سلطنت کی قطعہ	اس عالم فہمین کیسکو بقا نہیں	سہا بہان ہمیشہ کوئی بفرخدا نہیں
اس چرخ فتنہ گر کی مین نیزگیان عجیب	اگر آج آشنا ہو تو کل آشنا نہیں	سلطان محمود کے زمانہ کے
پڑے شاعر و مین سے قاضی ظہیر دہلوی تھے جنکا ایک دیوان مہرج کے قصیدہ و ن سے بھر ہوا ہے		
ہوا و مین سے چند قصیدے بطور انتخاب کے لکھے جاتے ہیں و وارث سلطنت قاضی سلطان		
کہ جہان خدمت جد و پدرش بگریز	ویران راز فلک بہر گین بر سید	تو زالیہ کہ دریم ہمیں یک دیر
شیر را گرد ہم از چاشنی زہ بیدار	بعد از انش گز خفته بخوابانید	دم سیری زہ آفاق زخوان کر
جز باب انگہ ز خالی شکمی نالید	ای کہ شمشیر جہا گمیر تو در ظلمت کھنڈ	برق سوز انش تبار یک شبی خربید
گرچہ چون چشم بتان خیم تر یک چند	کرده سرت فلک باز غلطانید	بحر راز شک کف جو دو تو در شور آو
ورثہ از باد ہوا نیست چنین شورید	ایک ورق قصیدہ ظہیر کے یہ شعاریں	تہرانی کہ ہر سبب بسویش افلاک
باد شاہی کہ کند فخر بدویش ایام	قبیلہ غلو و قیام دل و دین شجور	کہ جماعت سلاطینش گرفتند امام
قاضی چرخ پیادہ کند استقامت	حاکم ای مصیبت چو فوسد اعلام	تاشیہ چون نزد فتنہ ہی ارد پاس
خرم تو شیخ بکف داشتہ و الناس ناگ	تاشیہ نبیر و خیم ز باغ کرست	یاقب دور و سرش چرخ فزون اور کام
چرخ سیرت ترا قسمت ہر سبب کرد	زین نکو تر توان کرد انجیم سما	ایچہ
یار بیرون رفت بیرون رو تو ای جان نیز از انگہ	یار بیرون پایا ز نانی استند از یاد ہی بہن	
شاہ محمود انگہ چون آمد بیرون بر اہل کھنڈ	نہی آمد از پی و جہاں پسنداری بیرون	
خاصہ کا کنون کنز برای تلخ اہل کھنڈ	شد بعد اقبال ایام جہاں دہری بیرون	
کرد عہدت فتنہ در بند عدم گفتم بحیرت	زینہار این بند سلطان ست نگذاری بیرون	
ایضاً		
ماہ دی آمد و شد سر و بدانگونہ ہوا	کہ نمی جنبہ جز باو خشک کس از جا	گفت گمین جان سر و ہوا از ان سحر
آری آری شود از پیر شدن سر و ہوا	آتش لالہ و گلزار سنہ و مرد بلخ	چوب گشتند در خان چین از سرا
آبیخ بست ز سر و بشوخی می گفت	بشکفم از بند پای کیست بر سرا	می نیاید بند از صفہ جوین شہر
غنچہ را بر سر و تن گرچہ پلاہ است و قبا	مرغ بیست و دان دیو چو اہل جزا	خاربتہ عام ہر شد سر و دغا و غوغا
مطلب برگ و نوہ الی پچہنما کا مرقع	بزرگ ہر بار نہ رماندہ است کاک نوا	تاکہ بر باد و ہواست کھار تی چون گل

میزنہ ہر نفسی چون نفس سرو صبا شاہ محمود کنز آرائش بزمش داریم صفت بدخواہ ہم از دیدنش آرد صفا ای بقانون ممالک و زرار و ستور ورق گل چمن می شکست باد چرا قاتل خصی دایام بفضالت قائل قاصد صیت ترا جملہ جهان در تہ پای خسرو اگر ز رکاب تو بکامدم محروم جز دعا گوئی تو کار دگر نیست مرا بیش تا باشد شبهای دی از یاش عمر بدخواہ تو کوتاہ تر از روز شتا بادہ کہنہ طلب یاد آرازان یا قدیم شاخ شد سبز بلبل کی شکید از کلا میر و الحمد للہ بر صراط المستقیم طوبیا ز اطلہ سبز و قمریان جامہ سفید نگر آفر دست اینک یک لاف ادا دیم غنچہ رشکفت از نسیم باغ آری شکفتہ ہندوی گوئی فوزانت در نار حیم آنکہ با بخت جوانش آسمان پری کویت خستہ را خموش اندر خاک می سازد ویت	گل چنان رفت کہ رشرق و مغرب جویند نوبہارست بدی ماہ و جان خلایا دل و مشرق غیبی ست و قوفی داند چیز بدستوری رایت نرزدہ دم وز را پیش رایت چہ سہمانی بنماید خورشید ملجأ خلق و بدخواہ بدستت لمجا خوان معنی توان خبر بہ ثنایت گستر ہیستم فارغ یک ساعتی از مہ و ثنا توسہ راندہ براعدا و من اندر بہت بی شتا سوخم نوروز سہمے تابدا آو لیک اور قصیدہ کو شعریہ بین شاخ گل چون نخل عیسی روح پر شہین خضر و صحبت تواند صبر کردن چون کلیم باد بر جوہر کشف چون قلم لادن ویر زاغ زین تشریف عاری گوئیہ دیم سندبل و گرسن چشم و زلف خوبان شہنا ہم با سببی کسی کور ادلی باشد سلیم تا بیک پای ستادہ داشتہ بالا و شہم وز پی تعلیم رایش عقل کل طفل فہیم کو کب لست کہ سوی حضرت از فرج	چو بزم شہ افاق نیابند اورا آنکہ از تنبہ صفت رچو بزم آراید کہ کند سر قدر را بطر استیفا و قفری گرنہ از اخلاق تو خواہد بنوشت پیش خورشید گدی گرچہ کہ نمودہ ہما ساقی بزم ترا جام طرب بر کف دست مگر ما ندہ را ختم بود بر حلسوا کار سن چاکری تانت چرآن ماندم باز می فرستم بدو شام و سحر فوج دعا بار خرم چمن عیش تو چون فصل بیج بوی گل بنیاد سوی گلستان خیزائی زان ہی جنباندمش یک صفت ہر قسم شاخ ترا از ہوا گرسنیل یک جوی چشم گرسن رہو چون در صدف حکیم زان اتم کاندہ خاکند گوئی نسخہ زان یکی قاصد مظلم وان کہ آمد تقیم لالہ باداغ یکا نذر دل ز ظلم زانست حضرت شہ را بقایمخواہد از رب رحیم تا زبانی یافتہ از تیغ تیرش نامیہ استقامت یابد اگر دد بدر گاہست تقیم
---	---	--

فی الحقیقت قاضی ظہیر کے بعد کوئی شاعر کامل ہندوستان میں نہیں ہوا البتہ اتقال سلطان محمود کے مبارز خان اور ملک اورلیس والی رہنک وغیرہ ہندوستان کے امیرون نے خضر خان کے مقابلے میں دولت خان سے موافقت کر لی خضر خان اس سال میں فتح پور میں رہائش پزیر ہوئے

کوچ نہیں کیا محرم ۱۱۳۵ھ آٹھ سو سولہ میں دولت خان کیتھہ کی طرف بطریق شکار کے گیا اور وہاں کے
سارے راجوں کو پکڑ کر تبتالی کی طرف توجہ کی اس مقام پر مہابت خان حاکم بدایوں اوس سے
اسی سال میں سلطان ابراہیم نے قادر خان ابن محمود خان کا کالپی میں محاصرہ کیا اور چونکہ وہ خان
کے پاس جمعیت تھوڑی تھی اس سبب سے اوس نے تنافل کیا اور ان دنوں میں سے
یکومدو ندی اسی سال کے ماہ ذی قعدہ میں خضر خان فیروز آباد میں آیا اور او دھر کے
سب امیر اوس سے آئے ملک ادریس رشتک کے قلعہ میں بند ہو گیا پھر خضر خان سیوات کی طرف
گیا اور جلال خان سیواتی بہادر نابہر کے بھتیجے کو ساتھ لیکر سنجمل میں آیا اور اوسکو خوب لوٹا کھٹوا
ذی الحجہ سنہ مذکور میں دہلی کے قصد پر شہر سے باہر نزل کی دولت خان جو چار مہینے تک قلعہ
میں بند رہا تھا ملک لونہ وغیرہ خضر خان کے طرف داروں کی بے اتفاقی کے سبب سی مجبور ہوا
اور بڑی عاجزی سے امن طلب کر کے خضر خان کی خدمت میں حاضر ہوا خضر خان نے اوسکو
قید کر کے قوام خان کے سپرد کیا اور قوام خان نے حصار فیروزہ میں لیجا کر اوسکو قتل کر ڈالا
یہ واقعہ ستر دین ربیع الاول ۱۱۳۵ھ آٹھ سو سولہ میں واقع ہوا

ذکر سلطنت خضر خان بن ملک شرف کا

خضر خان بعد فتح دہلی کے سامان سلطنت کا درست کر کے تخت سلطنت پر بیٹھا خضر خان کے
دادا ملک سلیمان کو ملک نصیر الملک مروان نے فیروز شاہ کے زمانے میں بیٹا کر کے پالا تھا ایک روز
حضرت مخدوم جانیان شیخ جلال الدین بخاری رحمۃ اللہ علیہ کسی ضرورت سے ملک مروان کے گھر
تشریف لائے وقت کھانا کھانے کے ملک سلیمان آقا بہ اور پشت لیکر حضرت مخدوم کے
سامنے ہاتھ دھو لانے کے واسطے آیا آپ نے ملک مروان سے فرمایا کہ اس سید زاد کو
ایسی خدمتیں لینا مناسب نہیں اوس روز سے معلوم ہوا کہ ملک سلیمان اصیل نجیب سید ہے
اور واقع میں اوسکی عادات اور اخلاق بھی سیدوں کو سے تھو ملک مروان کا مجمل حال یہ ہے
کہ وہ فیروز شاہ کے زمانے میں ملتان کا حاکم تھا اور اوسکے انتقال کے بعد وہ ملک اوسکو
بیٹو ملک شیخ کے پاس راجب وہ بھی مر گیا تو وہ حکومت ملک سلیمان کو نصیب ہوئی اور
بھی تھوڑے دنوں کے بعد وفات پائی تب ولایت ملتان سے کل توابعات کے فیروز شاہ کی

طرف سے خضر خان کو ملی اور رفتہ رفتہ اب اوسکی نوبت بادشاہی پر پہنچی لیکن اوسنے بادشاہی کا خطاب اپنے واسطے تجویز کیا اور رايات اعلى لقب مقرر کیا القصہ سنہ مذکور میں دہلی میں جہاں سلطان محمود کے محل میں فروکش ہوا اور سب خاص و عام کو بڑے بڑے انعام و اکرام دیکر خوش کیا اور سب اپنے مقرنون کو منصب اور خطاب عنایت کیے سال اول جلوس میں ملک تاج کو تاج الملک کا خطاب دیکر پورب کے ملکوں کی طرف بھیجا چنانچہ جب وہ گنگا کوتر کر کے تھیر میں آیا اسے ہر سنگہ وغیرہ اور دھر کے مفسدون نے انوکھ کے جنگل میں پناہ پکڑی تاج الملک نے کیتھیر کو ٹوٹ کھسوت کے تباہ کر دیا مہابت خان حاکم بدایون نے بھی اگر اوس سے ملاقات کی اسے ہر سنگہ بھی مجبور ہو کر حاضر ہوا اور بہت کچھ خرچ ہر سال دینا قبول کیا پھر تاج الملک اور مہابت خان وہاں سے کوچ کر کے رسیب ندی کے کنارے کنارے سرحد واری تک گئے اور وہاں گنگا کوتر کر کھو کر جو آب شمس آباد کے نام سے مشہور ہے اور کپیلہ اور بتیالی کے مفسدون کی تباہ گوشتالی کی پھر قصبہ سکینہ اور پادھم میں ہوتے ہوئے راپڑی میں گئے وہاں حسن خان اور اوسکا بھائی ملک حمزہ جنگے پاس راپڑی کی حکومت تھی اور اسے سر حاکم چن دیا اور گوالیار کے سہزاروں کے حاضر ہوئے اور علیج ہو کر محصول اپنے ذمہ قبول کیا تاج الملک وہاں سے قصبہ جلیسر میں آیا اور اوسکو چند وار کے ہندوؤں کے قبضے سے نکال کر ایک مسلمان گماشتہ اپنا مقر کیا پھر آب سیاہ کے کنارے کے ملکوں کو فتح کر کے اوراٹاؤہ کے کافروں کی گوشتالی کر کے دہلی کو لوٹا ساتھ آٹھ سو اٹھارہ میں خضر خان نے اپنے چھوٹے بیٹے مبارک کو جسکے چہرے پر بادشاہی کے آثار ابتدا سے ہی ظاہر تھے فیروز پور اور سہند اور اوس طرف تمام ملک جو میرم خان ترک بچہ کے قبضے میں تھا سپرد کر کے کل اوں اضلاع کا بندوبست اوسکی اسے پر چھوڑا اور ملک سدھو نادہ اور شاہزادہ کا نائب مقرر ہوا اور اوس سال میں شاہزادہ مذکور سدھو نادہ اور زیرک خان امیر سامانہ اور امیرون کی مدد سے اوس ضلع کا بخوبی انتظام کر کے پھر دہلی کو واپس آیا ساتھ آٹھ سو انیس میں خضر خان نے ملک تاج الملک کو بہت سا لشکر دیکر گوالیار اور بیانہ کی طرف بھیجا اور ملک کریم الملک شمس خان اوحدی کا بھائی بھی اوس سے آلتا تاج الملک نے تمام اوں اضلاع کو کفر سے پاک کر کے مراجعت کی یہاں میں

بعضو پریم خانی ترک بچوں نے ملک سادھو نادورہ کو جو شاہزادی کی طرف سے سہرند میں نام تھا
 دغا سے پکڑ کر قتل کر ڈالا اور خود سہرند پر قابض ہو گئے خضر خان نے زیرک خان کو اس فتو
 کو انتظام کے لیے بھیجا چنانچہ وہ وہاں کا بخوبی انتظام کر کے ٹوٹا اسی سال میں سلطان احمد
 حاکم گجرات نے ناگور کا محاصرہ کیا مگر جب خضر خان کے آنے کی خبر سنی تو چھوڑ کر چل دیا
 خضر خان جہاں کو آیا اور ایسا خان وہاں کے حاکم کو مطیع کیا پھر گوالیار کا قصد کیا اور
 وہاں کا قلعہ اگرچہ فتح نہوا لیکن بہت سا محصول اور شیشکشی حاصل کیا پھر وہاں سے بیانہ
 گیا اور شمس خان اوحدی نے بھی اطاعت قبول کی سلسلہ آٹھ سو بیس میں طو خان بھی
 ترک بچوں کے سردار نے جنھوں نے ملک سادھو کو قتل کیا تھا پھر خروج کیا زیرک خان
 پھر جا کر اونکو متفرق کر دیا سلسلہ آٹھ سو اکیس میں خضر خان کنپھر میں آیا ہر سنگہ دیو انوکہ
 جنگل میں جو چوبیس کوس کے احاطہ میں بن تھا چلا گیا اور وہاں سے کچھ دنوں لڑتا رہا آخر
 شکست کھا کر کمالون کی طرف بھاگا تاج الملک رہب ندی کو اوڑھ کر بہاڑوں تک اوسکا بچھا کر کے
 بدایون کو آیا اور مہابت خان حاکم بدایون کو ساتھ لیکر جیلانہ کے گھاٹ گنگا اور تراوان سے
 مہابت خان کو رخصت کیا اور خود اٹاوی تک گیا اور بہت سا مال و اسباب غنیمت کا لیکر دہلی کو
 واپس آیا اسی سال میں خضر خان نے پھر کنپھر کی طرف لشکر کشی کی اور کول کے راستے سے
 تہیالی کو گیا اور وہاں گنگا اوڑھ کر بدایون کا قصد کیا ابھی مرتبہ مہابت خان ڈر کر قلعہ میں بند ہو گیا
 اور چھ مہینے تک لڑتا رہا اور قریب تھا کہ خضر خان اس قلعہ کو فتح کرے اتنے میں قوام خان
 اور اختیار خان وغیرہ اعراسے محمود شاہی نے جو دولت خان سے بکڑ کر خضر خان سے مل گئے
 تھو خضر خان پر غدر کرنے کا ارادہ کیا مگر خضر خان اس مشورہ سے واقف ہو گیا اور فوراً بدایون
 چھوڑ کر دہلی کو واپس آیا سلسلہ آٹھ سو بائیس میں گنگا کے کنارے اون سب کو قتل کر ڈالا
 اسی سال میں بجوارہ کے علاقے میں ایک مجہول شخص نے اپنے آپ کو سارنگ خان ظاہر کیا
 حال آنکہ سارنگ خان بہت مدت ہوئی کہ مارا گیا تھا اور دھڑ سے بہت سے لوگ اوسکے
 شریک ہو گئے خضر خان نے سلطان شہ لودی کو اوسکے مقابلے کے لیے بھیجا سہرند
 علاقہ میں لڑائی ہوئی آخر وہ جھوٹا سارنگ خان شکست کھا کر بہاڑوں کی طرف بھاگ گیا

اس سال میں خضر خان نے تاج الملک کو پھر اٹاؤہ کی طرف بھیجا۔ اسے سیر ومان کا زمیندار قلعہ میں محصور ہو گیا اور پھر اسے امن مانگ کر واجب روپیہ اپنے ذمے کا ادا کرنا قبول کیا۔ تاج الملک ومان چند وار کو گیا اور اس کو خوب لوٹ کھسوٹ کر لیتھیر میں آیا۔ پھر ومان سے دہلی کو واپس گیا۔ اسی سال تاج الملک کا انتقال ہوا اور اس کا بڑا بیٹا ملک سکندر وزیر مقرر ہوا۔ طوغان نے پھر سہرند میں قلعہ پر اپنی ایک مرتبہ ملک خیر الدین نے جا کر اس کا شرمٹا یا سنہ آٹھ سو چوبیس میں خضر خان نے سیوانیٹنہ جا کر کوٹلہ کے قلعہ کو فتح کیا۔ پھر ومان سے گوالیار میں آیا اور ومان کے راجہ سے بہت سال و اسباب پیشکش لیکر اٹاؤہ کو گیا اور ومان جا کر اسے سیر کو قتل کیا اور سکے بیٹے نے اطاعت قبول کی۔ وہیں سے خضر خان بپا ہو کر دہلی کو آیا اور ستروین جمادی الثانی سنہ مذکور میں دہلی پہنچ کر انتقال کیا۔ اس بادشاہ فوسات برس اور کئی حصینہ حکومت کی۔ جہاں ای برادر نامہ یکس دال مذہب ان فرین بخار

ذکر سلطان مبارک شاہ بن خضر خان کا

بعد انتقال سلطان خضر خان کے مبارک شاہ اس کا بیٹا ولیعہد ۷۲۵ھ آٹھ سو چوبیس میں امیر ومان کے اتفاق سے تخت پر بیٹھا اور انتظام ملک میں مشغول ہوا۔ اسی سال میں شیخا کھو کر کے بیٹے جسرت کھو کرنے بغاوت کی اور اس کی ابتدا یہ ہوئی کہ کشمیر کے بادشاہ سلطان علی نے ٹٹہ کی تسخیر کو ارادے پر فوج کشی کی تھی جسرت نے پہاڑوں کی گھاٹی میں دھوکے سے اس کو شکست دیکر سارا سامان لوٹ لیا اور اس فتح کے گھمنڈ پر دہلی لینے کا قصد کیا اور بہت سی جمیت ساتھ لیکر بیاس اور ستلج ندیوں کو اوڑھ کر تلونڈی پر آیا۔ ومان اسے فیروز اسکے سامنے سے بھاگ گیا۔ پھر جسرت کداسنہ میں آیا اور ستلج کے کنارے کے شہروں کو اوپر تک لوٹ مار کے تباہ کر دیا۔ پھر جالندھر میں پونچا زیرک خان ومان کے قلعہ میں بند ہو گیا۔ جسرت سرستی کے کنارے پر اوڑھ اور اول صلح کی اور پھر دغا سے زیرک خان کو قید کر لیا۔ یہ واقعات سن کر خود مبارک شاہ نے جسرت کے مقابلے کے لیے سہرند کی طرف کوچ کیا۔ جسرت کو جب یہ خبر ملی تو اس نے زیرک خان کو چھوڑ دیا۔ چنانچہ وہ سامانیہ میں مبارک شاہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ پھر مبارک شاہ لدھیانہ کو گیا۔ جسرت لدھیانہ کی ندی اوڑھ کر مقاسبے میں آیا۔ ساری کشتیان جسرت کے اختیار میں تھیں۔ اس سبب سے مبارک شاہ کا لشکر دریائے اوڑھ سکا۔

بھاگا اور چناب کو اوتر کر پہاڑ پر پہنچ کر چلا گیا مبارک شاہ نے اس کا تعاقب کیا جسرت کے بہت تر
سوار اور پیادے مارے گئے اور مال و اسباب بھی بہت لٹا رہے بھیلہ جہون کا زمیندار
مبارک شاہ کی ملازمت میں حاضر ہو کر شکر کے ہمراہ ہوا پھر مبارک شاہ لاہور میں آیا اور ۸۲۵ھ آٹھ سو پچیس
میں ایک مہینے تک راوی کے کنارے پر پڑا رہا اور شہر لاہور کو جو پچھلے غدر و نین تباہ اور ویران
ہو گیا تھا از سر نو آباد کیا قلعہ کی بھی مرمت کرائی اور ملک محمود کو جس کا ملک الشرق خطاب تھا وہاں چھوڑ کر
دہلی کو مراجعت کی پانچ مہینے کے بعد جسرت بہت سا لشکر لیکر پھر لاہور میں آیا اور حضرت شیخ حسن بن نجابی
رحمۃ اللہ علیہ کے مزار کے قریب لشکر ڈالا ہر روز لاہور پر حملہ کرتا تھا اور شکست پاتا تھا مجبور ہو کر
کلاں کو چلا گیا وہاں راے بھیلہ سے لڑائی ٹھنی آخر کو صلح ہو گئی مبارک شاہ نے ملک سکندر تحفہ کو
دہلی سے ملک محمود حسن کی مدد کے لیے بھیجا اور وہ بوہی کے گھاٹ بیاس کو اوتر کر لاہور میں داخل ہوا
جسرت یہ سنتی ہی چناب کو اوتر کر تلوار پہاڑ کی طرف چلا گیا اور مبارک شاہ کا لشکر اس وقتے کو دفع کر کے
پھر دہلی کو لوٹا ۸۲۶ھ آٹھ سو پچیس میں مبارک شاہ کشمیر کو گیا اور مہابت خان بدایونی جو خضر خان سے
باغی ہو گیا تھا اگر حاضر ہوا مبارک شاہ نے اس کو اپنی بڑی بڑی عنایتوں سے مخصوص کیا پھر گنگاؤتر
نواحی کھور عرف شمس آباد میں بنواروں کے ملک کو لوٹ مار کر کے تباہ کر دیا اور ملک مبارز خان اور
زیرک خان اور کمال خان کو وہاں کے سرکشوں کے انتظام کے لیے بہت سا لشکر دیکر کنڈلیہ کے
قلعہ میں چھوڑا اور خود دہلی کو واپس آیا اسی سال میں الپ خان حاکم دھارے کو الیار پرورش کی
مبارک شاہ بھی یہ سن کر گوالیار کو آیا جب بیانہ کے قریب پہنچا تو اودھ خان اودھ کی کا بیٹا حاکم
جس نے اپنے چچا مبارک خان کو غدر کر کے مار ڈالا تھا اس خوف کے سبب سے باغی ہو گیا اور
بیانہ کو خراب کر کے قلعہ میں بند ہوا مگر آخر کو اطاعت قبول کر لی مبارک شاہ وہاں سے گوالیار کی
طرف روانہ ہوا الپ خان نے بادشاہ کے لشکر کو روکنے کے لیے چنبل کا کنارہ گھیر لیا مگر مبارک شاہ
نے ایک اور گھاٹ کو اوتر کر الپ خان کے لشکر کو غارت کیا آخر صلح قرار پا گئی اور الپ خان بہت سی
پیشکشیں بھیج کر اپنے ملک کو گیا اور مبارک شاہ بھی دہلی کو چلا آیا ۸۲۷ھ آٹھ سو ستائیس میں پھر
کشمیر اور کاپور کی طرف قصد کیا اور وہاں سے لوٹ کر میوات کو تاخت تاراج کیا اس سال میں
سندھستان میں بڑا قحط پڑا ۸۲۸ھ آٹھ سو انیس میں پھر میوات کو گیا اور اندور اور الور کے قلعہ کو

منتخب کیا سترہ آٹھ سو تیس مین بیانیہ کو محمد خان اوحدی سے نکال لیا اور سارے اوکھ خاندان کو بیانیہ سے اٹھا کر کوٹک جہان نامین بسایا اور بیانیہ ایک اپنے غلام ملک قبل خان اور سیکری ملک خیر الدین تحفہ کو حوالہ کی اور خود گوالیار کا قصد کیا وہاں کے سارے راجوں نے اطاعت قبول کی سترہ آٹھ سو اکتیس مین قادر خان حاکم کالپی کے قاصد دہلی مین یہ خبر لائے کہ ملک شرقی کالپی کا محاصرہ کر لیا ہے مبارک شاہ یہ سننے ہی اوس طرف روانہ ہوا اتنے مین خبر ملی کہ ملک شرقی بھون گانون مین آگیا ہے اور وہاں سے اب بدایون کا ارادہ رکھتا ہے مبارک شاہ نوپٹل کر گھاٹ جہاں اتر کر موضع جرتولی مین اور پھر وہاں سے اوتروی مین گیا وہاں یہ خبر ملی کہ مختص حسن ملک شرقی کا بھائی بہت سا لشکر اور ہاتھی لیکر اٹاؤ کی حد پر پونچھا مبارک شاہ نے ملک الشرق محمود حسن دس ہزار سوار دیکر مختص خان کے پیچھے بھیجا مختص خان یہ سنا کہ اپنے بھائی ملک شرقی سے جاملے ملک شرقی اب سیاہ عرف کالپانی کے کنارے کو گھیر کے قصبہ برہان آباد کے قریب جواٹاؤ کے تعلقات مین سے ہے فوج کش ہوا مبارک شاہ اوتروی سے کوچ کر کے کوٹہ مین آیا ملک شرقی نے مقابلہ کیا اور وہاں سے قصبہ راپری کو گیا اور وہاں جہاں اتر کر بیانیہ مین آیا اور وہاں کٹنیر کو کنارہ پر مقام کیا مبارک شاہ اوسکا پیچھا کر کے چند وار مین آیا اور دونوں لشکروں مین چار کوس کا فاصلہ رہا ہر روز دونوں طرف صف آرائی ہوتی تھی بیس دن تک یہی کیفیت رہی آخر ملک شرقی نے ایک روز حملہ کیا دوپھر سے شام تک خوب لڑائی ہوئی دوسرے دن ملک شرقی اپنے ملک کو لوٹ گیا اور مبارک شاہ اس سبب سے کہ دونوں طرف مسلمان مین اوسکا تعاقب کیا اور سنگالی کی طرف توجہ کی اور اوس ملک کو تسخیر کر کے چٹیل کے کنارے کو لیتا ہوا بیانیہ مین آیا محمد خان اوحدی اس خیال سے کہ ملک شرقی لگیا تھا خائف ہو کر قلعہ بند ہو گیا اور پھر امن مانگ کر مبارک شاہ کی ملازمت مین حاضر ہوا بعد ازاں مبارک شاہ دہلی کو آیا سترہ آٹھ سو تیس مین ملک الشرق حسن محمود جو بیانیہ مین رہ گیا تھا اوس ضلع کا بخوبی بندوبست کر کے اور اون لوگوں کو جو محمد خان کے پاس جمع ہو گئے تھے قرار و اتھی گوشاہی کر کے دہلی مین آیا مبارک شاہ نے اوسکو اپنی عنایتوں سے ممتاز کر کے حصار فیروزہ جاگیر مین عطا کیا اسی سال مین ملک رجب نادرہ حاکم ملتان کا انتقال ہوا اور ملک محمود حسن عماد الملک خطاب

راہری کو حسن خان کے بیٹے سے نکال کر ملک حمزہ کے سپرد کیا پھر دہلی کی طرف توجہ کی راستے میں سید سالم نے جو تیس برس سے خضر خان کا خادمہ رہا اور تبر بندہ اور سکی جاگیر میں مقرر تھا وفات پائی مبارک شاہ نے اس کے ایک بیٹے کو سید خان اور دوسرے کو شجاع الملک خطاب دیا سید سالم کا ایک غلام ترکیبہ فولاد نامی باغی ہو کر سید سالم کے سارے مال و اسباب پر تبر بندہ میں قابض ہو گیا مبارک شاہ نے سید سالم کے بیٹوں کو قید کر کے ملک یوسف سرور اور اسے ہنسو بھیج کر فولاد کے مقابلے میں بھیجا فولاد نے لشکر جمع کر کے ان کے لشکر کو تباہ کیا اور بہت سا مال و اسباب لوٹ کا اس کے ہاتھ آیا پھر مبارک شاہ نے تبر بندہ پر لشکر کشی کی فولاد قلعہ میں بند ہو گیا مبارک شاہ نے عہد الملک کو ملتان سے بلا کر فولاد کے پاس بھیجا چنانچہ وہ امان طلب کر کے قلعہ سے نکل کر عہد الملک کو پاس آیا لیکن چونکہ اس کو اعتماد نہوا اس سبب سے پھر قلعہ میں چلا گیا اور وہاں سے لڑتا رہا مبارک شاہ نے عہد الملک کو ملتان کی طرف رخصت کیا اور فولاد کے مقابلے میں فوج چھوڑ کر خود دہلی کو واپس آیا فولاد چھ مہینے تک مبارک شاہ کی فوج سے لڑتا رہا آخر شیخ علی منہل حاکم کابل کو بہت سا زلفہ پیشکش بھیج کر بلا یا چنانچہ وہ بہت سا لشکر لیکر فولاد کی مدد کے لیے آیا ہزاروں پنجاب کے لوگ بھی اس کے ساتھ ہوئے شیخ علی فولاد کو مع اس کی قوم کے ساتھ لیکر تبر بندہ سے لاہور میں آیا ملک الشرق ملک اسکندر حاکم لاہور ہر سال کچھ پیشکش شیخ علی کو بھیجا کرتا تھا اب بھی اس نے وہی سہولت اور اس کے اپنا بیچا چھوڑا یا شیخ علی نے وہاں سے قصور میں اگر دیہال پور کا قصد کیا عہد الملک ملتان سے اس کے مقابلے کے لیے آیا شیخ علی راوی کے کنارے کنارے طلبہ تک گیا اور وہاں سے خود پور کو لوٹا اور عہد الملک کو مقابلے کے شکست دی ملک سلیمان شہ لودھی عہد الملک کی طرف سے اس لڑائی میں مارا گیا پھر شیخ علی خسرو آباد میں آیا اور مدتوں تک عہد الملک سے ہر روز لڑائی ہوتی رہی سلسلہ آٹھ سو چونتیس میں مبارک شاہ نے ایک بڑا بھاری لشکر فتح خان بن سلطان ظفر خان جہاں کو ساتھ عہد الملک کی مدد کے لیے بھیجا شیخ علی اس فوج کا مقابلہ نہ کر سکا اور لوٹ کر اس حصار میں جو اس نے اپنے لشکر کے گرد بنالیا تھا داخل ہوا عہد الملک نے اس حصار کو بھی گھیر لیا تب شیخ علی مجبور ہو کر بھاگا جب جہلم پر پہنچا تو بہت سے آدمی اس کے لشکر کے دریا میں ڈوب گئے اور تھکے۔ عہد الملک کا لشکر بھی دبائے چلا آتا تھا چنانچہ اس مقام پر ایک جماعت کثیر شیخ علی کو

طرف کی قتل ہوئی اور کچھ لوگ قید ہو گئے شیخ علی اور امیر مظفر تھوڑے سے آدمیوں کے ساتھ قصبہ شیون میں
پونہچے اور وہیں تک عمار الملک کے لشکر نے تعاقب کیا اور امیر مظفر ایک قلعہ میں بند ہو گیا پھر شیخ علی
اپنی جان بچا کر کابل کو بھاگا اور بادشاہی لشکر بھی اوس علاقہ سے اونٹنوں پر لے کر گیا پھر مبارک شاہ
ملتان عمار الملک سے نکال کر خیر الدین خانی کے حوالہ کی اس سبب سے بہت سے فتنے ملتان میں
پیدا ہو گئے جسرت نے پھر پھاڑوں میں فساد برپا کیا تھا ۱۲۸۷ھ آٹھ سو پینتیس میں ملک سکندر حاکم
لاہور اوسکی بندوبست کے لیے گیا جسرت نے سکندر کو غافل کر کے اوسکی فوج پر حملہ کیا چنانچہ
نواحی جالندھر میں سکندر گرفتار ہو گیا پھر جسرت نے سکندر کو ساتھ لیکر لاہور کا محاصرہ کیا نجم الدین
نائب سکندر اور ملک خوشنجر غلام سکندر اوس سے لڑا یاں لڑتے رہے اتنے میں شیخ علی پھر
سامان درست کر کے حدود ملتان پر آ پونہچا اور چوہدری پور پور شش کی اور اکثر جیلیم کے علاقے
رہنے والوں کو قید کر لیا پھر طلبہ کو خوب لوٹا کھسٹا اور سارے باشندے وہاں کے قید کر کے
بہت کو قتل کر ڈالا باقی سب چھوٹے بڑوں کو پکڑ کے اپنے ملک کو لے گیا اتنے میں فولاد پور
فیروز بندہ سے رائے فیروز کے ملک پر حملہ کیا رائے فیروز اوسکے مقابلے میں مارا گیا فولاد فیروز اوسکا
کاٹ کر تبر بندہ کو بھیج دیا اس سال میں مبارک شاہ نے پھر لاہور اور ملتان کی طرف کوچ کیا جب
نواحی سامانہ میں پونہچا جسرت لاہور سے پہاڑوں کی طرف اور شیخ علی اپنے ملک کو چلا گیا مبارک شاہ
لاہور اور جالندھر کو شمس الملک سے نکال کر نصرت خان گرگ انداز کے حوالہ کیا اور شمس الملک کی
ساری اہل و عیال کو لاہور سے دہلی میں بھیج دیا پھر خود بھی دہلی کو واپس آیا ۱۲۸۸ھ آٹھ چھتیس میں
مبارک شاہ نے پھر جسرت کے بندوبست کے لیے سامانہ کی طرف کوچ کیا تھا جب پانی پت میں پونہچا
تو اپنی والدہ مخدومہ جہان کے انتقال کی خبر سنی لشکر کو دہلی چھوڑا اور خود تنہا دہلی کو واپس آیا دس
ماتم کی زمین ادا کین بعد ازاں لشکر میں جا ملا اور ملک یوسف سرور الملک کو تبر بندہ کی طرف فولاد کی
گوشتمالی کے لیے روانہ کیا اور لاہور اور جالندھر کو نصرت خان سے نکال کر ملک الہداد دہلی کے
حوالہ کیا جب الہداد جالندھر کے قریب پونہچا جسرت نے بیاس ندی کو اوٹ کر سجوارہ میں اوس
مقابلہ کیا اور ملک الہداد شکست کھا کر پہاڑوں کی طرف بھاگا اسی سال میں مبارک شاہ نے
سیوات میں جلال خان پر یورش کی اور وہاں سے فوج کو الہیار اور ٹاٹاؤ کی طرف بھیج کر خود دہلی کو چلا

اس سال میں شیخ علی نے پھر پنجاب میں آکر فوج لے کر مبارک شاہ نے اودھر کے امیرون کی مدد کر لی اور
 عماد الملک کو روانہ کیا شیخ علی شیہور سے بیاس کے کنارے تک خوب لوٹ کھسوٹ کے اور سیکڑوں
 آدمیوں کو قیدی کر کے لاہور میں آیا اور زیرک خان وغیرہ امرا جو لاہور میں تھے قلعہ میں بند ہو گئے اور
 وہیں سے مدت تک لڑتے رہے آخر ایک رات مخالفوں کو غافل یا کے ملک یوسف سرور الملک اور
 ملک اسماعیل زیرک خان کے اتفاق سے قلعہ سے باہر نکلے مگر لڑائی شکست کھا کر بھاگے شیخ علی نے
 اونکا تعاقب کر کے اکثر کو قتل اور اکثر کو قید کیا دوسرے دن شیخ علی لاہور میں آیا اور مانگی اکثر لوگوں کو قتل
 اور اکثر کو اسیر کیا کچھ دنوں وہاں رہ کر دیہال پور میں آیا ملک یوسف سرور الملک نے دیہال پور سے بھی
 چلے جانے کا ارادہ کیا تھا عماد الملک نے یہ سن کر تیر بندہ سے ملک احمد اپنے بھائی کو دیہال پور کے
 قلعہ کی محافظت کے لیے بھیجا شیخ علی یہ خبر سن کر اودھر سے لوٹ آیا سلطان مبارک شاہ اس فتنہ کے
 انتظام کے لیے سامانہ تک گیا اور وہاں سے تلونڈی میں آیا اور تلونڈی سے کوچ کر کے پوچی کے
 گھاٹ بیاس کو اتر کے دیہال پور میں پہنچا اور وہاں راوی کے کنارے منزل کی شیخ علی یہ سن کر
 جھلم اتر گیا مبارک شاہ اوسکا پیچھا کرتا ہوا شیہور کے قلعہ تک پہنچا اور طلنبہ کے نزدیک سے راوی سے
 عبور کیا شیخ علی کا بھتیجا منظر کسی قلعہ میں محصور ہو گیا تھا ایک مہینے تک مبارک شاہ سے لڑتا رہا آخر اوسنے
 اس مانگی اور اپنی بیٹی بہت سے جہیز کے ساتھ شاہزادہ کے حوالہ کی اور کچھ شیخ علی کے آدمی جو لاہور
 قلعہ میں رہ گئے تھے شمس الملک سے امان مانگی کہ قلعہ سے باہر نکل آئے مبارک شاہ جب مہم شیہور اور
 فتح لاہور سے فارغ ہوا تو جریدہ طور پر ملتان میں اولیاء اللہ کو مزاروں کی زیارت کے لیے گیا اور بہت جلد
 وہاں سے لوٹ کر دیہال پور میں آیا کچھ دنوں وہاں مقام کیا اور شیخ علی کے خیال سے لاہور اور دیہال پور وغیرہ
 عماد الملک کے سپرد کیا اور بیانہ کو عماد الملک سے نکال کر شمس الملک کے حوالہ کیا پھر وہاں سے تنہا
 کوچ کر کے بہت جلد عید قربان کے دن دہلی میں داخل ہوا اور وزارت کا منصب سرور الملک کو تفویض
 کیا اور ملک کمال الملک کو بھی جو نائب لشکر تھا مہمات ملکی میں اوسکا شریک کیا مگر ان دونوں میں باہم فتنہ
 نہوئی اور سرور الملک کو دیہال پور نہ ملنے کا بہت رنج ہوا تھا اور اب اوس سے بالکل مایوس ہو گیا اس لیے
 مبارک شاہ بہت آزرده ہو کر عذر کرنے کی فکر میں ہوا اور کانکوی اور کنبوی حکمرانوں کے بیٹوں اور میران
 نائب عرض جو باپ دادوں کے زمانے سے مبارک شاہ کے خاندان سے پرورش پاتا چلا آتا

اور بڑے بڑے عہدہ منصب حاصل کیے تھے اور کچھ اور حرام خور مسلمانوں کو اپنا شریک کر کر بادشاہ کے قتل کا ارادہ کیا ۱۵۳۷ء آٹھ سو سینتیس میں مبارک شاہ نے ایک شہر جننا کے کنارے مبارک آباد کو نام سے آباد کیا مگر حقیقت میں وہ نحوست آباد تھا اور سکئی عمارتوں کے اہتمام میں مصروف تھا کہ قلعہ بنائے گی فتح ہو جانے کی نوید اور فولاد تر کچھ کا حضور میں پونہچا بادشاہ اس خوشی میں پھولا نہ سمایا اور جھٹ پٹ تبر بندہ کو جا کر پھر مبارک آباد میں واپس آیا اسی سال میں خبر پونہچ کی کہ سلطان ابراہیم شرقی اور الپ خان حاکم کاپلی میں جس کا سلطان ہوشنگ خطاب تھا لڑائی ہو رہی ہے بادشاہ نے یہ سن کر ہر طرف کو فرمان بھیجے کہ کاپلی کے ارادے پر ہر جگہ سے لشکر جمع ہو کر دہلی میں حاضر ہو ایک روز بادشاہ اپنی عادت کے موافق دو چار آدمی ساتھ لیکر نئی عمارتوں کے دیکھنے کو گیا اور نماز جمعہ کی تیاری میں اتنے میں امیران صدر وغیرہ محکوم جو سرور الملک کے بہکانے سے ہمیشہ گھات میں رہتے کسی بہانے سے مبارک شاہ کے محل میں چلے آئے اور سدھپال کجوی کھتری کو پوتے نے بادشاہ کو شہید کیا یہ واقعہ ۱۵۳۷ء آٹھ سو سینتیس میں واقع ہوا مبارک شاہ فیہ تیریل و تیرین مینور اور سولہ روز حکومت کی

ذکر سلطان محمد شاہ بن فرید خان کا

بعد شہادت مبارک شاہ کے اوسکا بھتیجا محمد شاہ جسکو مبارک شاہ نے اپنا بیٹا کیب تھا سنہ مذکور میں تخت سلطنت پر بیٹھا سرور الملک نے بھی بظاہر اوس سے بیعت کی مبارک شاہ نے اوسکی ساری حرکتوں سے چشم پوشی کر کے خان جہانی کا خطاب اور خلعت اوسکو عنایت کیا اور پیرا کو سعید الملک کا خطاب دیا کمال الملک نے بھی جو سرور الملک کے ساتھ وزارت میں شریک تھا محمد شاہ سے بیعت کی اور شہر سے باہر رہنا اختیار کیا مگر سرور الملک محکوم اپنے ارادوں سے باز نہ آیا اور جلوس کے دوسرے دن اوسنے بیٹھے مبارک شاہی غلاموں کو کسی بہانے سے پکڑ کر قتل کر ڈالا اور جاگیرین کو گون کو اپنی طرف سے تقسیم کرنا شروع کیں چنانچہ بیانہ اور امروہہ اور نارنول اور کھرام اور کئی پرگنے میان دواب کے سدھپال اور سدھپال مبارک شاہ کے قاتلوں کو دیے رانوں سیہ غلام سدھپال کا بیانہ میں پونہچا اور اس فکر میں تھا کہ قلعہ میں داخل ہو اتنے میں یوسف خان اوجہ سی ہنڈون سے آ پونہچا اور رانوں سیہ سے مقابلہ کر کے فتح پائی اور بہت سے اوسکے ساتھیوں کو قتل کیا اور

سب زن و بچہ اسکا مسلمانوں کے ماتھے لگا کر انوں کا سر کاٹ کر قلمہ کے دروازے پر لٹکا دیا جبکہ ملک
 وغیرہ نے اپنا قبضہ شروع کیا خضر خانی اور مبارک شاہی جتنے امیر سہرورد کے ملکوں میں پھیلے ہوئے
 باغی ہو گئے اور سہرورد فساد برپا ہوا اور ملک الہداد کالا لودھی حاکم سنبھل اور ملک جیمین حاکم
 باریون اور امیر علی گجراتی وغیرہم مبارک شاہ کے خون کا بدلہ لینے کے لیے دہلی پر چڑھو اور سید سام
 بیٹا سید خان جسکا عظیم خان خطاب تھا اور کمال الملک بادشاہ کی طرف سے اس کے مفت اہل
 کی لیے نامزد ہوئے اور سرور الملک کا بیٹا ملک یوسف اور سہارن اور کانکو بھی کمال الملک کا بیٹا
 کیا جب دہلی کا لشکر کچھ کے گھاٹ سے اوتار کر یرن میں آیا تو ملک الہداد وغیرہ سب امیروں نے
 جو قصبہ المارتک آئے تھے یہ ارادہ کیا کہ محمد شاہ کے لشکر سے نہ لڑیں اور اپنے اپنے ملکوں کو چھوڑ
 کر جب انکو یہ معلوم ہوا کہ کمال الملک کا بھی دلی ارادہ یہی ہے کہ سرور الملک سے مبارک شاہ کے
 قتل کا عوض لے اس سبب سے جانے میں توقف کیا سرور الملک کو بھی کمال الملک کے
 اس ارادے سے خبر ہو گئی اور اس نے ملک ہشیار اپنے نائب کو کمال الملک کی مار کو ہلنے سے
 یوسف خان اپنے بیٹے کی حفاظت کے لیے بھیج دیا یوسف خان وغیرہ کو بھی کمال الملک کی طرف سے
 دہم پایا گیا تھا اس سبب سے ایک دن موقع پا کر یوسف خان اور ملک ہشیار اور سہارن کمال الملک
 لشکر سے جدا ہو کر دہلی کی جنگ آئے اور سنبھل اور باریون وغیرہ کے امیر کمال الملک سے اتفاق ہو
 اور بڑی جمعیت کے ساتھ کچھ میں آئے سرور الملک نے بھی قلعہ بن رہو کر لڑنے کا سامان درست کیا
 دوسرے دن یہ سب ایجنڈا ترک کر ایک باغ میں اوتارے سرور الملک کے لوگ شہر سے باہر اتر کر لڑے
 لیکن پہلو حکم میں شکست کھا کر پیچھے کو لوٹے اور لوٹتے وقت بہت آدمی مارے گئے اور بہت قید
 ہو گئے دوسرے دن ان مبارک شاہی امیروں نے قلعہ سیری کے پاس منزل کی اور حصہ
 شہرین سے بھی اکثر امیروں سے آئے کے ملنے تین مہینے تک لڑائی ہوتی رہی اس سال کے آخر میں
 زیرک خان حاکم سامنے نے وفات پائی اور وہ ملک اس کے بیٹے محمد خان پر مقرر ہوا محمد شاہ بادشاہ
 اگرچہ بظاہر سرور الملک کا شریک تھا مگر دل اسکا مبارک شاہی امیروں سے ملا ہوا تھا سرور الملک بھی
 اس امر سے مطلع ہو کر اسکی فکر میں تھا پناہ چھوٹھوین محرم سنہ ۱۰۷۵ھ میں سرور الملک
 اور میران صدر کے بیٹے محمد شاہ کے قتل کے ارادے پر بادشاہی سربراہ ہر کے انبار جس نے

محمد شاہ نے فوراً کمال الملک کے پاس آدمی بھیجا مگر اس کے خدیو نگاروں نے ہی سہو الملک اور میران صدر کے بیٹوں کو مار لیا اور باقی اور اس کے ساتھی اپنے اپنے گھروں میں بند ہو گئے کمال الملک مع سب امیروں کے بن روڑہ سے شہر کے اندر داخل ہوا سدا پھیل کہ جنت جیسا کہ ہندوؤں کا دستور ہے ساری اپنے گھر کی عورتوں کو آگ میں جلا کر لڑائی میں مصروف ہوا آخر مارا گیا اور سدا حارن کا لگو کو مع اور بھرتیوں کے پکڑ کر مبارک شاہ کے حلیے کے قریب قتل کیا اور مبارک شاہ اور مبارک کو تو ال کو بھی اونچین کے ساتھ گردن مار دیا دوسرے دن کمال الملک وغیرہ سب امیروں محمد شاہ سے از سر نو بیعت کی اور کمال الملک نے عمدہ وزارت اور ملک جمین، ایلیونی نے غازی الملک کا خطاب پایا اور ایلیون کی تدبیر حکومت کے سواے اور وہ بھی اس کی جاگیر میں اضافہ کیا گیا ملک اکبر خود کوئی خطاب قبول نہیں کیا مگر اپنے بھائی کو دریا خان کا خطاب دلوایا اسکے بعد محمد شاہ کی سلطنت مستقل ہو گئی اور کوئی خدشہ باقی نہ رہا ۸۵۸ھ میں محمد شاہ ملتان کا ارادہ کر کے چند روز مبارک پور میں ٹھہرا راجب سب طرف کو اس کے پاس آکر جمع ہو گئے تو ملتان کو گیا اور وہاں کے بزرگوں کی زیارت کر کے دہلی کو واپس آیا اسی سال میں سامانہ کی طرف کوچ کیا اور شینا کھو کر کے مقابلہ پر فوج بتعین کی اور اس ملک کو خراب کر کے دہلی کو لوٹا ۸۵۹ھ میں سو اکتالیس میں یہ خبر ملی کہ لنگا پٹانوں ملتان میں سرکشی کی ہے اسی اثنا میں سلطان ابراہیم شرقی نے دہلی کے بعض پرگنات پر اپنا قبضہ کر لیا گوالیار واسے نے بھی زر مالگزاری اور کرنا موقوف کیا محمد شاہ کی طرف سے سستی ہوئی ہر طرف فتنہ و فساد قائم ہو گیا سیوات کے خاندانوں نے جو حسن خان بیواتی کے باپ دادا سے تھے محمود خلجی کو دہلی کی سلطنت کے لیے مالوے سے بلایا ۸۶۰ھ میں سو چالیس میں محمود دہلی پر پونجا محمد شاہ نے فوج آراستہ کر کے اس کے مقابلہ کے لیے اپنے بیٹے سید علاء الدین کو شہر سے باہر بھیجا اور ملک بہلول لودی کو اس لشکر کے آگے آگے روانہ کیا محمود نے بھی اپنے بیٹوں غیاث الدین اور مارن خان کو مقابلہ کے لیے بھیجا بڑی لڑائی ہوئی آخر کو صلح ہو گئی محمود نے اسکو غنیمت سمجھا اور اسے غائب کر لیا کہ میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ ملک پر تباہی آگئی ہے اسی بہانے سے راتوں رات مالوے کی طرف کوچ کیا بہلول لودی نے اسکا چھاپا کر کے بہت سامان و اسباب اسکا لٹ لٹا محمد شاہ نے اس فتح کے انعام میں بہلول لودی کو لاہور اور دیپال پور کا ملک جاگیر میں دیا

سنہ آٹھ سو پینتالیس میں محمد شاہ سامانہ کو گیا اور بہلول کو دست کے مقابلہ پر بھیج کر دہلی کو لوٹا جس سے بہلول سے سازش کر کے اوسکو یون بھڑکا یا کہ تو دہلی کی سلطنت پر قبضہ کر کے چنانچہ بہلول نے اسی خیال کے ساتھ ہو کر اپنی برادری کے چٹھانوں کو سب طرف سے بلا لیا اور کئی پرگنوں پر زبردستی تصرف کیا اور بے کسی سبب ظاہر کے محمد شاہ سے باغی ہو کر دہلی پر شک کثی کی اور رات تک محاصرہ رکھا مگر نتیجہ کچھ نہ ہوا بھڑکے لوٹ گیا اس عرصہ میں محمد شاہ خستہ پا رہا اور دہلی سے بیس بیس کو س کے امیر بھی اطاعت سے نکل گئے محمد شاہ نے اپنے بیٹے علاء الدین کو جسکی جاگیر بدایون میں تھی اور اون دنون میں پہاڑ کی طرف شکار میں مشغول تھا بلا کر ولیعہد کیا بعد ازاں سنہ آٹھ سو پینتالیس میں اس جہان فانی سے حلت کی اس بادشاہ نے چودہ برس اور چار مہینے سلطنت کی

ذکر سلطان علاء الدین بن محمد شاہ کا

بعد انتقال محمد شاہ کو اوسکی وصیت کے بموجب علاء الدین اوسکا بیٹا تخت پر بیٹھا اور ملک بہلول نے سح اور امیرون کے اوس سے بیت کر لی لیکن چونکہ اوسکو باپ سے بھی زیادہ غافل پایا اس لیے سلطنت کو خیال نے اوسکے جی میں پہلے سے بھی زیادہ جوش مارا سنہ آٹھ سو پچاس میں سلطان علاء الدین نے بیانہ کا قصد کیا راستے میں کسی نے یہ خبر اڑادی کہ بادشاہ جو ننپور دہلی کے ارادی پر آیا ہے علاء الدین اس جھوٹی خبر کو تحقیق نہ کیا اور فوراً دہلی کو واپس آیا سنہ آٹھ سو اکانہ میں بدایون کو گیا اور اسی سکونت کو لیے پندرہ کے ایک عمارت کی بنا ڈالی اور پھر دہلی کو آیا سنہ آٹھ سو باون میں ایک اپنی سال کو تو ال اور دوسرے کو میر گے مقرر کر کے پھر بدایون کو گیا ان دونوں بھائیوں نے بڑے سختی پر آپا کیے چنانچہ شہر والوں نے اون دونوں کو قتل کر ڈالا احسام خان عمدة الملک جو بادشاہ کے سامنے حق بات بے تکلف کہہ دیا کرتا تھا اور اسی سبب سے بادشاہ کی نظروں سے گرا ہوا تھا بلکہ اپنی عمدہ بھی معزول تھا اور حمید خان وزیر مملکت جو بادشاہ کی سیاست کو خوف سے بھاگ کر دہلی میں آیا تھا ان دونوں نے متفق ہو کر بہلول کو دی کو بادشاہ بنایا اور اوسنے سرسید میں جا کر بادشاہی کا خطاب اپنے لیے تجویز کر کے خطبہ اپنے نام کا پڑھا اور جمعیت کثیر اپنے ساتھ لیکر دہلی پر آکر قابض ہوا اور وہاں ایک رہنما نائب چھوڑ کر دیال پور کو گیا اور شکرجے کرنے کی فکر میں مصروف ہوا اور نفاق کے طور پر ایک عمر علاء الدین کو لکھی کہ میں آپکا فرمان بردار ایک غلام ہوں اور آپ کی ہی خبر خواہی کے لیے میں یہ سب کچھ کیا

اوسنے جواب میں لکھا کہ محمد شاہ مرحوم نے مجھ کو بھی بیٹا کیا تھا میرے پاس سامان بادشاہی کا نہیں
اس لیے بیٹو بدایون پر ہی صبر کیا اور باقی سلطنت سب تجھ پر چھوڑی سلطان بہلول دیبال پور سے آکر لڑائی
جھگڑے کے دہلی کے تخت پر بیٹھ گیا اور سلطان علاء الدین بہلول کی اجازت سے بدایون میں گنگا کو
کنارے تک اور داسن کوہ سے خیر آباد تک کے پرگنات پر قابض ہوا اور اون ملکوں میں اپنے نام کا
خطبہ پڑھتا رہا یہاں تک کہ سات برس اور کئی مہینے سلطنت کر کے سنہ آٹھ سو پچپن میں عالم فانی کو دعو کیا

ذکر سلطان بہلول بن کالا لودھی کا

سلطان بہلول کا محمد شاہ کے زمانے میں خان خانان خطاب تھا سنہ آٹھ سو پچپن میں حمید خان
اتفاق سے جس نے بعد مارے جانے حسام الدین کے علاء الدین کے ہاتھ سے علاء الدین کی ہلاکت
دہلی میں قبضہ کر لیا تھا اور قلعہ کی کنجی لا کر سلطان بہلول کے حوالے کر دی تھی تخت سلطنت پر بیٹھا
تھوڑے دنوں کے بعد اوسنے حمید خان کو بھی قید کر دیا اور اسی سال میں امان کے انتظام کرنے
کر لیے کوچ کیا سنہ آٹھ سو چھپن میں سلطان محمود شہر قی نے علاء الدین کے امیرون کے
انخواستہ دہلی کا محاصرہ کیا بڑی لڑائی ہوئی اور مستح نالہ امیروں جو محمود کے بڑے مستیر امیرون میں تھا
مارا گیا آخر سلطان محمود مقابلہ کی طاقت نہ دیکھ کر جو پورہ کو لوٹ گیا دو سو سو سال میں پھر جو پورہ سے
اٹا و دو تک آیا آخر اس بات پر صلح قرار پائی کہ دہلی کے پرگنوں میں سے جو مبارک شاہ کے قبضہ میں تھا
وہ سلطان بہلول کے پاس رہے اور جس پر سلطان ابراہیم شہر قی قابض تھا او سپر محمود متصرف ہو
شمس آباد میں محمود کی طرف سے جو ناخان نائب رہتا تھا اوسکی نسبت یہ قرار پایا کہ بعد موسم برسات
بہلول کو حوالہ کر دیا جائے اسی قرار و ادب پر راضی ہو کر فریقین اپنے اپنے ملک کو لوٹے اور اسی گفتگو کو جب
برسات کے بعد بہلول نے شمس آباد میں جا کر اپنا قبضہ کر لیا اور وہاں کی حکومت اسے کرن حکام
بھوکانوں کے حوالہ کی مگر محسوس کو یہ امر ناگوار ہوا اور شمس آباد کی حدود پر اگر بہلول سے لڑنے لگا
مگر اسی عرصے میں اوسکا انتقال ہو گیا اور اوسکا بیٹا محمد شاہ جو پورہ کا بادشاہ ہوا وہ اسی صلح پر جو پورہ
ٹھہری تھی راضی ہو کر اپنے ملک کو واپس گیا مگر بہلول کا چچا قطب خان محمد شاہ کی قید میں پھنس گیا
اس سبب سے بہلول نے اپنی عہد سے منحرف ہو کر دوبارہ محمد شاہ پر لشکر کشی کی یہ سن کر محمد شاہ بھی چلا
اور شمس آباد کو مندوون سے چھین کر اپنے قبضہ میں کر لیا راہری کی حد پر بہلول سے مقابلہ ہوا آخر

محمد شاہ شہنشاہ کی طرف بھاگا بھلول اور اسکے پیچھے پیچھے ہوا اسی سال میں محمد شاہ کا بھائی حسین شاہ جو پور میں امیرون کو متفق کر کے تخت پر بیٹھ گیا اور اس نے ایک بڑا بھاری لشکر بھیج کر راج گڑھ کے علاقہ میں گنگا کے کنارے محمد شاہ کو قتل کر دیا بعد ازاں سلطان حسین نے بھلول کو چچا قطب خان کو جو پور سے بلا کر گھوڑا اور خلعت دیکر سلطان بھلول کے پاس بھیج دیا اور اس سے صلح کر لی اور جو پور سے قنوج کی طرف کوچ کیا بھلول نے بھی اس کے بھائی جاہل خان کو جو قطب خان کی عیوض میں رکھا تھا بری تعلیم و تکریم سے سلطان حسین کے پاس بھیج دیا کہی سال کے بعد پھر سلطان حسین نے چند واریں حد پر بھلول سے مقابلہ کیا آخر کو یہ ٹھہر گیا کہ تین برس تک صلح رکھیں اور اس کے بعد پھر لڑیں گے اس متبہ احمد خان جاہلانی حاکم سیانہ نے سلطان حسین کے نام کا خطبہ پڑھا جب مدت صلح کی گزری چکی تو سلطان ایک لاکھ سوار اور زوارا تھی ساتھ لیکر دہلی کی طرف متوجہ ہوا جستوارہ کی حد پر مقابلہ ہوا مگر پھر فریقین میں صلح ہو گئی اور سلطان بھلول دہلی کو اور سلطان حسین اٹاودہ کو چلے گئے سات منزل کے فاصلے پر ان دونوں بادشاہوں کی حکومت تھی یہ بات بھی سچ تھی کہ اسے خالی تھی اسی سال میں سلطان علاء الدین جسکی بیٹی ملکہ جہان سلطان حسین کے نکاح میں تھی دیویون میں انتقال ہو گیا کہ پہلے ذکر ہو چکا اور سلطان اور سلطان حسین ملک پر قابض رہے بعد ازاں انتقال سلطان علاء الدین کے سلطان حسین دیویون میں آیا اور اس ملک کو بھی علاء الدین کے بیٹوں کے قبضہ سے نکال کر اپنے تصرف میں کر لیا پھر سبھل میں آیا اور تانا رخاں وہاں کے حاکم کو قید کر کے سامن میں بھیج دیا اور بڑا بھاری لشکر اور بہت سے ماتھی ساتھ لیکر یاہ ذی الحجہ سنہ ۸۵۰ھ میں دہلی کا قصد کیا اور جہان کے کنارے کچھ کے گھاٹ کے قریب منزل کی سلطان بھلول یہ سننے ہی سہرند سے دہلی کو روانہ ہوا اور خان جہان کے بیٹے حسین خان کو میرٹھ سے بلا کر سلطان حسین کے مقابلہ پر بھیج دیا اس مرتبہ بھی قطب خان سانےج میں پڑ کر صلح اس طور پر ٹھہرادی کہ گنگا کے اس کنارے تک سلطان حسین اور اس کے کنارے تک سلطان بھلول کا قبضہ رہے جب اس صلح پر رضامند ہو کر سلطان حسین اپنے ملک کو لوٹا تو صلح کو اعتبار پر بہت سال واسباب منزل پر چھوڑ دیا مگر سلطان بھلول نے غادی اور وہ سارا مال اسباب لوٹ لیا اور کچھ خزانہ بھی جو ماتھیوں اور گھوڑوں پر لایا ہوا تھا سلطان بھلول کے ماتھ لگا اور قاضی ساء الدین مخالف بقلع خان جو اپنے وقت کا بڑا عالم تھا اور اسی طرح کل چالیس امیر سلطان حسین کی طرف کے

بہلول کی قید میں چھبیس گئے بہلول نے قلعہ خان کو طوق و زنجیر پہنا کر قلعہ خان کے حوالہ کیا اور خود
 سلطان حسین کا تاقب کرتا ہوا میان و باب میں شمس آباد تک گیا شمس آباد پہلے سلطان حسین کو قبضہ میں تھا
 اب وہیں بھی بہلول نے قبضہ کر کے اپنا عامل مقرر کیا یہ واقعہ سنہ آٹھ سو چوراسی میں ہوا اور نوید خرابی اس
 سال کی تاریخ موجب سلطان حسین نے دیکھا کہ بہلول ان چچا نہیں چھوڑتا تو راپری کی حد پر مقابلہ کر کے باہر
 پھرتا ہوا صلح ہو گئی اور یہ ٹھہر کر فریقین اپنے اپنے قریبی ملکوں پر قابض ہو جاوے اس صلح کے بعد
 سلطان حسین نے شمس آباد کے علاقہ میں پھر جمعیت اکٹھی کر کے سلطان بہلول پر حملہ کیا مونس
 سونا کے قریب بڑی لڑائی ہوئی لیکن سلطان حسین نے شکست کھائی اور بہت سال غنیمت لوٹو
 لے کر آیا اور اس منع سے انکی قوت بہت بڑھ گئی اسی عرصہ میں خان جہان کا دہلی میں انتقال ہو گیا اس
 تقریب کے سلطان بھی دھوپا سو دہلی میں آیا اور سکے بیٹے کو خان جہان کا خطاب دیکر پھر راپری میں آکر سلطان حسین سے
 اور پھر فتح پائی بھاگتو وقت سلطان حسین کچھ عیال و اطفال جہان میں ڈوب گئے سلطان حسین بھاگ کر گوالیار کی
 طرف گیا اور دھرم پور کے مفہدون نے بھی اسکی فوج کو خوب لوٹا مارا گویت سنگہ حاکم گوالیار نے اسکی لماعت
 اختیار کی اور بہت سافند و جنرل مرہاٹی اور ونٹ اور گھوڑے اور دیگر بھروسہ کر دی اور بہت سی فوج ساتھ کر کے
 کالپی تک خود بھی ساتھ گیا سلطان بہلول بھی چھپا کرتا ہوا وہیں پونچھا کالپی کے حدود پر فریقین میں لڑائی
 ہوئی بہت تباہ مقابلہ رہا اس اثنا میں اسے تلوک چند حاکم کبیر سلطان حسین کی خدمت میں آیا اور اسے
 لے کر ایک مقام پر گنگا پایاب اور تراوی پھر سلطان حسین مقابلہ کی قوت نہ پا کر پٹنہ کو چلا گیا وہاں کا راجہ
 استقبال کو آیا اور بہت سافند و جنس اور ہاتھی پیشکش دیکر اسکو جو پور تک پہنچا دیا پھر بہلول نے جو پور
 کی تسخیر کا ارادہ کیا سلطان حسین جو پور کو چھوڑ کر ہڑیاچ کے راستہ سے قلعہ میں آیا اور وہاں ریسب کے
 آگے سلطان بہلول سے مقابلہ کیا مگر یہ اپنی عادت کے بموجب شکست پائی اس مرتبہ سلاوا کا
 سلطنت کا سامان ہودیون نے لوٹ لیا اور اسکی حرم ملکہ جہان بی بی خوجا علاء الدین کی بیٹی تھی گرفتار
 ہو گئی بہلول نے اسکو بڑی تعظیم اور عفت کے ساتھ رکھا اور جب بہلول پھر جو پور کی طرف متوجہ ہوا
 تو راجہ بی خوجا کسی جیلہ سے پہنچ کر اسے پیشکش کے پاس پہنچی سلطان بہلول نے جو پور میں اگر اپنا
 قبضہ کر لیا اور مبارک خانی کو خالی کر کے ہادیون میں آیا اسوقت سلطان حسین موقع پا کر پھر جو پور
 میں داخل ہوا بہلول اسے میر جو پور کے قریب دیکر ہادیون میں قلعہ خان کے پاس پہلے گئے اور سلطان

صلح و مدارائی یاتین بنا تو رہے۔ اتنے میں سلطان بہلول نے اپنے بیٹے باریک شاہ کو اونکی مدد کی اور
 بھیجا اور خود بھی پیچھے سے جوہنور کو روانہ ہوا سلطان حسین گھبرا کر بہار کو چلا گیا جب بہلول قصبہ باری
 میں پہنچا تو قطب خان کے وفات کی خبر آئی چنانچہ بہلول اوسکی تعزیت کے لوازم اور اگر کے جوہنور میں داخل ہوا
 اور باریک اپنی بیٹے کو جوہنور کے تخت پر بٹھا کر کالپی کو آیا اور اوس ملک کو اپنے بھتیجے اعظم ہاپون کے
 جسکا نام اصلی خواجہ بایزید تھا سوا لہ کیا اور خود دہلیو رین آیا اور وہاں کے راجہ سے کئی امن سونا پیش کیا
 پھر باری میں ہو کر پالمن پور علاقہ پر تنہا رہ گیا اور اوس ملک کو غارت کر کے دہلی میں آیا تھوڑے
 دنوں کے بعد حصار فیروزہ کو گیا کچھ روزوں وہاں مقام کر کے پھر دہلی میں آیا بعد اسکے گوالیار کی طرف
 کوچ کیا اور وہاں کے حاکم راجہ مان سے اسی لاکھ ٹکے جو اس وقت میں رائج تھے پیش کش لیے اور گوالیار
 کی حکومت اوسی کو دیکر اٹا وہ سین آیا اور وہاں سے دہلی کا قصد کیا جب قصبہ سیٹ میں پہنچا تو ہمار
 ہو گیا اور سنہ اٹھ سو چورانوے میں وفات پائی اس بادشاہ نے اڑیس برس اور آٹھ مہینے اور آٹھ دن
 سلطنت کی قطعہ تاریخ بہت صد و نو و چار رفت از عالم خدیو ملک ستان و جهان کشاہ بہلول
 بتیج ملک ستان بود یک دفع اجل بود محال شمشیر و خنجر مصقول
 و کر سلطان سکندر بن سلطان بہلول کا

جب سلطان بہلول کے بیٹے نظام خان کو باپ کو مرنے کی خبر پہنچی تو فوراً دہلی سے کوچ کر کے
 قصبہ جلالی میں لشکر سے آلا اور باپ کی نعش دہلی کو روانہ کی اور جمعہ کے دن سلطان فیروز کے کوشک
 میں جو کالی ندی کے کنارے پر بنا ہوا ہے سلطان سکندر اپنا خطاب مقرر کر کے تخت سلطنت پر بیٹھا
 مشہور ہے کہ دہلی سے چلتے وقت حضرت شیخ سہار الدین کنبو کی خدمت میں حاضر ہوا یہ حضرت شیخ جلالی کے
 پیر تھے اور اس زمانہ میں بڑے عالموں اور بزرگوں میں سے تھے شاہزادہ نے صرف ہوالی کے
 سبق کے بہانے سے اسے اللہ کے معنی پوچھے جب انھوں نے فرمایا کہ نہ بخت کرے نہ بھگواند
 تعالیٰ تو شاہزادہ نے عرض کیا کہ تین مرتبہ یہی لفظ زبان مبارک سے فرمائیے جب شیخ مہدوح نے تین مرتبہ
 اس لفظ کی تکرار کی تو شاہزادہ نے اٹھ کمرہ کیا کہ میرا مطلب حاصل ہو گیا اور شیخ نے اپنے
 حق میں دعا کیا کہ شکر کی طرف متوجہ ہو جب سلطان سکندر کی سلطنت مستقل ہو گئی تو دہلی سے
 راپری اور اٹا وہ کی طرف کوچ کیا اور سات مہینے دہلی میں رہ کر اسماعیل خان نو خانی کو صلح کو لیے

اپنے بھائی بابرک شاہ بادشاہ جونپور کے پاس بھیجا اور خود عباسی خان حاکم تیلیا لی پرورش کی عیسیٰ خان
مقابلہ میں زخمی ہو کر طاعت قبول کر لی مگر اوس ہی زخم کے صدمہ سے انتقال کیا تیلیا لی کا راجہ و کنیشن
جو بابرک شاہ سے موافق تھا سکندر سے آلا چنانچہ سکندر نے تیلیا لی کی حکومت اوس پر بحال رکھی بابرک شاہ
جونپور سے قنوج میں آیا وہیں فریقین میں لڑائی ہوئی اس لڑائی میں مبارک خان غوغانی بابرک خان اور امیر قنوج
ہو گیا بابرک بھاگ کر بدایوں کو گیا سکندر نے اوس کا بھی محاصرہ کر لیا بابرک مجبور ہو کر حاضر ہو گیا سکندر اوس کو
ساتھ بہت اچھی طرح پیش آیا اور اوس کی تسلی کر کے اپنے ساتھ جونپور کو لے گیا اور بدستور سابق حکو
شرقی اوس کے حوالہ کی لیکن اودھر کے سب پر گئے اپنے امیروں کو تقسیم کر دیے اور ہر جگہ قنوج اپنی مشین
کردی کالپی کو بھی اعظم خان ہمایوں سے نکال لیا پھر جتوہ میں آیا اور وہاں سے گوالیار میں پونچا اور خواجہ محمد
فرہی کو مع خلعت خاص کے اپنا وکیل بنا کر راجہ مان کے پاس بھیجا راجہ نے بھی اپنے بھتیجے کو بادشاہ کو
بھیجا اور اطاعت اختیار کی اور اوس کا بھتیجا بیانا تک بادشاہ کے ہمراہ گیا سلطان شرق حاکم بیانا جو سلطان
جلوانی کا بیٹا تھا حاضر ہوا اور اوس کا یہ ارادہ ہوا کہ قلعہ کی کنجی بھی سکندر کے وکیلوں کے سپرد کر دی مگر پھر
اوس کی رائے بدل گئی اور بیانا میں جا کر قلعہ کو بند کر لیا پھر سلطان سکندر آگے کو گیا بیٹ خان جلوانی جو
سلطان الشرق کے متعلقوں میں سے تھا اگرہ کے قلعہ میں بند ہو گیا سکندر نے چند امیر گروہ میں چھوڑے
اور خود بیانا کو چلا گیا سندھ آٹھ سو ستانوے میں سلطان الشرق نے مجبور ہو کر پناہ مانگ لی اور بیانا کا
قلعہ سکندر کو حوالہ کیا سکندر نے وہ ملک خان جہان فرہی کو عطا کیا اسی سال میں جونپور میں بھکتی پوئی
قوم نے قریب ایک لاکھ سوار و پیادہ کے جمع ہو کر فساد برپا کیا بادشاہ یہ سن کر اوس طرف گیا بابرک نے بھی
اوس طرف سے اگر ملاقات کی وہاں سے اودہ میں جا کر کچھ دنوں سیر و شکار میں مشغول رہا پھر جونپور کو
گیا جب جنہار کے قلعہ پر پونچا سلطان حسین شرقی کے امیر اوس قلعہ میں تھے اون سے مقابلہ ہوا
آخر سکندر نے اون کو شکست دی اور اوس کے محاصرے کا خیال نہ کر کے باریل میں حوالہ آباد کے قریب
ہج آیا اور اوس نواح کو بالکل خراب کر کے کوڑھ اور ماکھور کے راستے سے دلو کو گیا اور وہاں سے
شمس آباد میں آیا اور چھ مہینے تک وہاں رہا پھر سنبھل کو گیا اور وہاں سے پھر شمس آباد کو لوٹ گیا
اور برسات کے بعد سندھ و سوات میں پٹنہ کو روانہ ہوا اور وہاں کے منفرون کی خوب گوشمالی کر کے جونپور
میں آیا اسی سفر میں گھوڑے اس قدر تلف ہوئے کہ دس میں ایک زندہ رہا پٹنہ وغیرہ کو زمینداروں کا

یہ خبر سلطان حسین شرقی کو لکھ کر ملایا سلطان حسین نے بہت جمعیت فراہم کر کے اوہر کا قصد کیا سکندر بھی یہ سن کر گنگا اور ترکر چھارین پونچا اور وہاں سے بنارس میں آیا سلطان حسین ابھی بنا رہا تھا کہ کوس پر تھا کہ سکندر چھٹ پٹا اوسکے سر پر جا پونچا راستہ میں سالباہن پٹنہ کا راجہ سلطان حسین سے قطع تعلق کر کے سکندر سے آگیا سلطان حسین نے لڑائی میں شکست پاکر پٹنہ کا راستہ لیا سکندر نے بھی ایک لاکھ سوار ساتھ لے کر آیا کیا راستہ میں معلوم ہوا کہ سلطان حسین بہار کو چلا گیا نوین روز سکندر پھر اپنے لشکر میں آگیا اور بہار کی طرف متوجہ ہوا یہ سن کر سلطان حسین بہار میں اپنا نائب چھوڑ کر کھل گانوں ضلع لکھنوتی میں چلا گیا اور بہار پر بھی جا کر سکندر نے اپنا قبضہ کر لیا پھر وہاں سے جا کر تربت کو تھیں کیا سندھ نو سو ایک میں خانبہاں نے وفات پائی اور اوسکی بیوی بیڑ احمد خان نے اعظم خان ہمایون کا خطاب پایا پھر سلطان سکندر تربت میں حضرت شیخ شرف الدین یحییٰ سنیری رحمۃ اللہ علیہ کی ملاقات کو گیا پھر ویش پور میں آیا اور وہاں سے علاء الدین بادشاہ بنگالی پر فوج کشی کی تو اسی بہار میں علاء الدین کا بیٹا دانیال نام اوسکے مقابلہ کے لیے آیا آخر صلح ہو گئی اور دونوں اپنے اپنے ملک کو لوٹ گئے اس سال میں بادشاہ کے لشکر چھٹو عسرت کی شدت ہوئی ہر طرف بادشاہ نے فرمان بھیج دیے کہ غلہ کی زکوہ موقوف ہو پھر وہاں سے سکندر سارن میں آیا اور اوسکو اپنے امیرون پر تقسیم کر دیا پھر ملی گاڑ کے راستہ سے چوہنور میں آیا اور چھ مہینے وہاں رہ کر پٹنہ کی طرف قصد کیا سندھ نو سو چار میں پٹنہ سے باندھو گئی تک تمام کام تانت تار کیا گیا مگر چونکہ اوہر سے قلعہ بہت مستحکم تھا اس لیے کسی تلوے کے کھولنے کا پابند نہ ہوا بعد ازاں چوہنور میں آیا وہاں کے امیر سی کھیل کھیلے میں باہم لڑنے لگے یہاں تک کہ مقابلہ پر نوبت پونچھی سکندر اوں سب سے بڈلن ہو گیا اور اپنی نگاہ بانی کے لیے بیڑ سے ہٹ کر لوگوں کو مقرر کیا چنانچہ وہ تھیں باندھے ہوئے رات بھر حفاظت کرتے تھے جو جو امیر کہ مردود اور عزول ہوئے اونہوں کو سلطان کو بیٹھے فتح خان کو تخت پر بیٹھنے کی تحریک کی مگر فتح خان نے سادہ لوحی سے اپنی ماں پر اوشیخ طاہر اثر اوں امیرون پر جو بادشاہ کو بڑے مستحکم تھے اس بھید کو ظاہر کیا اور جن جن امیرون نے اس امر پر ترغیب دی تھی اوں سب کے نام بھی بتلا دیے اونہوں نے فتح خان کو اس خیال فاسد سے منع کیا اور بہت نصیحتیں کیں اور اپنی ذمہ داری کو کرنے کے لیے سلطان سکندر کو بھی اس مقبول سے

مطلع کروایا چنانچہ سکندر نے اون سب امیروں کو حکمت عملی سے متفرق کر دیا ۹۹ھ میں سکندر
 سنبھل کو آیا چار برس تک وہاں مقام کیا اور اوقات اپنی عیث و عشرت اور سیر و شکار میں بسر کی
 ۱۰۰۲ھ میں اصرہ حاکم دہلی نے بغاوت کی سکندر نے سنبھل سے خواص خان حاکم
 ماچھی وارہ کے نام فرمان بھیجا کہ اصرہ کو گرفتار کر کے حضور میں بھیج دے مگر اصرہ اس سے پہلے
 خود ہی سنبھل میں گرفتار ہو گیا اور خواص خان دہلی کا حاکم مقرر ہوا اسی سال میں خانخانان فرلی
 حاکم بیانہ کی وفات ہوئی کچھ دنوں وہاں کی حکومت عماد اور سلطان اوسکے بیٹوں کو ملی پھر وہ دونوں
 حضور میں بلائے گئے اور وہ قلعہ خواص خان کے حوالہ ہوا اصرہ رحسان اگرہ میں متعین ہوا
 خواص خان نے عالم خان حاکم سیوات اور خانخانان نوخانی کی مدد سے دھولپور پر پوریش کی
 وہاں کے راجہ نے مقابلہ کیا اس لڑائی میں مسلمان بہت شہید ہوئے سکندر یہ سن کر حبلہ دھولپور
 میں پونہ پات مانک دیو راجہ دھولپور قلعہ چھوڑ کر گوالیار کو بھاگ گیا اور اوس ملک میں غارتگری شروع
 کی سکندر ایک مہینہ تک وہاں رہا پھر گوالیار کی طرف متوجہ ہوا آدم لودی کو وہاں چھوڑ کر جنبل ندی کو
 اتر گیا اور دیند کی کے کنارے منزل کی وہاں کی آب و ہوا خراب تھی اس لیے شکرین و باپھیل گئی گوالیار
 راجہ نے بھی صلح کر لی اور سید خان اور بابو خان اور راسے گنیش وغیرہ امیروں کو جو بادشاہ کو شکر
 بھاگ کر گوالیار میں پناہ لے گئے تھے اپنے قلعے سے نکال دیا اور اپنے بڑے بیٹے کو بادشاہ کی تخت
 میں بھیجا چنانچہ بادشاہ نے گھوڑا اور فداوت ویکر اوسکو واپس کیا اور خود اگرہ سے کی طرف توجہ کی
 حکومت پھر اسے مانک دیو کو عطا کی برسات بھر اگرہ سے میں رہا سنہ نو سو دس میں قلعہ سندرا میں
 طرف متوجہ ہوا اسے سندرا میں نے امن مانگ کر قلعہ خالی کر دیا سکندر نے قلعہ میں داخل ہو کر
 وہاں کے سارے بچانے توڑے جب وہاں سے لوٹا تو دھولپور کے قلعہ کو از سر نو تعمیر کیا پھر اگرہ
 میں آیا اور سب امیروں کو اپنی اپنی جاگیروں پر رخصت کیا اسی سال میں سید محمد جو پوری رحمہ اللہ
 علیہ نے وفات پائی یہ بڑے ولی کامل تھے اور انھوں نے امام مہدی ہونے کا بھی دعویٰ کیا تھا
 ہنرج سے لوٹتے وقت شہر فرہ میں جان بحق تسلیم کی قاضی حسین زرگر قندھاری لڑائی میں شہید ہوئے
 گفتار روز شیخ کن استفسار اور شیخ مبارک نے لفظ مضامدی مادہ تاریخ نکالا تاریخ
 تیسری ماہ صفر سنہ نو سو گیارہ میں تمام ہندوستان میں ایسا زلزلہ آیا کہ جسکے صدمے سے

تمام پہاڑ بھی لرز گئے اور بڑی بڑی عمارتیں گر گئیں جا بجا زمین دہل گئی درخت اپنی اپنی جگہ سے اوگھڑے اور دروازے پر لوگ اوس زلزلہ کو دیکھ کر یہ سمجھتے تھے کہ گویا قیامت قائم ہو گئی اور تاریخ باہری وغیرہ سے ایسا معلوم ہوتا ہو کہ یہ زلزلہ ہندوستان سے ہی خاص تھا بلکہ اس روز اور ملکوں میں بھی ایسا ہی زلزلہ آیا تھا لفظ قاضی اس حادثہ کی تاریخ ہے قطعہ در ہندو واحدی عشرہ از زلزلہ ہا + گردید سواد اگر وہ چون مرسلما بالانکبناش بے عالی بود + از زلزلہ شہ عالیہا کسا فلہا + سنہ نو سو بارہ میں سلطان سکندر نے قلعہ اونٹ گڈہ کا محاصرہ کیا ہر چند اوسکی طرف کے آدمی بہت مارے گئے مگر اوس قلعہ کو فتح کر کے چھوڑا اور وہاں کے بہت ہندوؤں کو قتل کیا جو باقی رہے وہ مع اہل و عیال کے خود جل مرے تمام وہاں کے بچانے توڑ کر مسجد بنادین سنہ نو سو تیرہ میں زور کے قلعہ کی طرف توجہ کی راستے میں جلال خان لودھی نے جو بہت سی جمیعت سوار و پیادہ کی اپنے پاس جمع کی تھی ملاحظہ کی سکندر کو یہ فوج جمع کرنا اوسکا ناگوار ہوا اور ساری اوسکی جمیعت کو پریشان کر کے جلال خان کو قید کر کے قلعہ اوسکر میں بھیج دیا زور والوں نے اس مانگ کر صلح کر لی سنہ نو سو چودہ میں ایک اور احاطہ قلعہ زور کے گرد مقبوطی کے لیے بنوایا اسی عرصہ میں نعمت خاتون قطب خان کی بی بی سکندر سے ملنے کے لیے آئی تھی سلطان سکندر نے دوسو گھوڑے اور پندرہ ہاتھی شہزادہ جلال کو دیکر نعمت خاتون کو ساتھ کالپی کو روانہ کیا اور وہ ملک شہزادہ مذکور کو جاگیر میں عطا ہوا سنہ نو سو پندرہ میں سکندر طہار سے کوچ کر کے ہنکات میں آیا اور جا بجا تھا نے مقرر کرتا ہوا اگر وہ میں پونچا واکہ الحکم والیکہ ترجعون + اوس سال کی تاریخ ہوئی اسی عرصہ میں سلطان ناصر الدین مالوی کا نواسہ اپنے نانا سے خائف ہو کر سکندر کے پاس پناہ لایا چندیری اوسکی جاگیر میں مقرر ہوئی اور شہزادہ جلال خان کو حکم ہوا کہ ہر طرح اوسکا مدد و معاون رہے اسی سال میں اگر وہ سے دھولیو تک جا بجا عمارتیں اور باغ تیار کرائی تاکہ شکار کھیل کر وہاں آرام لیا کرے اس سال میں محمد خان ناگوری نے بھی اس سبب سے کہ اوسکی ساری قوم سلطان سکندر سے ملگنی تھی اطاعت قبول کی اور خطبہ سلطان سکندر کے نام کا اپنے ملک میں جاری کیا یہ ملک بے لڑے بھڑے سکندر کے قبضہ میں آگیا خانخانان فرلی کے بیٹے سلیمان کو اونٹ گڈہ کی مہم میں سلطان سکندر نے نوپری کی طرف متعین کیا تھا اور اوسنے قبول نہ کیا تھا اس جرم میں سکندر نے اس سال میں اوسکو خاریت سے

معزول کیا اور پرگنہ اندری کرناں کا اوسکی وجہ معاش میں مقرر کیا چنانچہ اوسنے وہیں جا کر سکونت قبول کی اور چونکہ سلطان محمود مالوی کی سلطنت میں ضعف آگیا اس سبب سے محبت خان ناٹو کا چندیری کا ملک بھی سلطان سکندر کے حوالہ کیا اور اوس ملک میں خطبہ سلطان سکندر کے نام کا پڑھا ہر طرف اس خبر کے فرمان اور فتح نامے بھیجے گئے اور سلطان سکندر نے سلطان ناصر الدین مالوی کے پوتے محمود خان کو اول چندیری میں شہر بند کر دیا تھا مگر پھر وہ ملک اوس کے حوالہ کیا اور اپنے اوسپرگنہ شہر سے مقرر کیے تاکہ اوس سے خبردار رہیں اور خود مختار ہونے دیں اور خود بطریق سیر و شکار کے بیان کی طرف آیا اور وہاں کے عالموں اور بزرگوں کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا خصوصاً سید حسینی سے جو بڑے ولی اور صاحب کشف و کرامت تھے بہت صحبت رکھتا تھا شاہزادہ دولت خان حاکم قلعہ ریتبھور نے بھی جو سلطان محمود مالوی کا محکوم تھا علی خان ناگوری کے وسیلہ سے ملازمت حاصل کی اور قلعہ کی کنجی حوالہ کر دینے کا وعدہ کیا اتنے میں علی خان ناگوری کی نیت میں فساد آیا اور وہ اس امر سے مانع ہوا مگر بادشاہ اس حرکت کو ٹال گیا اور دولت خان سے بیٹوں کی طرح محبت کی اور خلعت خا اور کوئی گھوڑے اور راتھی اوسکو عنایت کیے پھر سلطان سکندر قلعہ تھنکر کو گیا اور وہاں سے سیر کرتا ہوا قصبہ باری میں آیا اور وہاں سے اگر ہ میں آکر بیمار ہوا اور اسیار کے دن ستروین ذیقعدہ ۱۱۲۳ھ میں مین جہان فانی سے رحلت کی وجہات الفہرہ و وس نزکاۃ اوسکی تاریخ ہوئی اس بادشاہ نے اٹھائیس برس اور پانچ مہینے سلطنت کی یہ بادشاہ شاعرون سے بہت صحبت رکھتا تھا اور خود گلرخ تخلص مقرر کر کے کبھی کبھی کچھ شعر بند و ستاینوں کے قدیم طریقے پر لکھتا تھا اسی سبب سے شیخ جمالی سے اوسکو بڑی موافقت تھی یہی شعرا و بادشاہ کی تصنیف میں ۵۰ سو کچھ ہیں جن میں گل بدست روحی ست مجسم کہ دران پیوستہ + مشک عتی چہیت کہ ملکیت چین + و حلقہ آن زلف شکن در شکستہ گلچہ کند جو ہر دندان ترا وصف + ہچون در سیراب سخن در دستش + در سوزن مزرگان کشم رشتہ جازرا تا چاک بدوزم کہ دران پیوستہ + اوسکے زمانے کے شاعرون میں سے ایک برہمن تھا اگر پیرہند تھا مگر ساری درسی کتابیں پڑھاتا تھا ایک مطلع اوسنے سہو بیگ کی زمین پر لکھا ہے

دل خون نشدی چشم تو خنجر نشدی + رو گم نشدی زلف تو ابتر نشدے گر + اور اوس زمانے کے بڑے عالموں میں سے شیخ عبداللہ طلبنی دہلی میں اور شیخ عزیز اللہ طلبنی سبھل میں تھے جب

لمنان خراب ہو گئی تو یہ دونوں ہندوستان میں تشریف لائے اور اس ملک میں علم معقول کو ان دونوں نے رواج دیا اس سے پہلے فقط شرح شمسہ اور شرح صحائف کا منطق اور کلام میں یہاں رواج تھا استادوں سے سنا ہے کہ شیخ عبداللہ کے شاگردوں میں سے چالیس آدمیوں نے زیادہ عالم متبحر ہو گئے میان لادن اور جمال خان دہلوی اور میان شیخ گو الیاری اور میران سید جلال بدایونی بھی اونھیں میں سے تھے مشہور ہے کہ سلطان سکندر شیخ عبداللہ کے درس کے وقت آتا تھا اور چچکا ایک کونہ میں بیٹھ جاتا تھا تاکہ طالب علموں کے سبق کا حرج نہوجب وہ درس سے فارغ ہوتے تھے اس وقت سلام علیک کیا کرتا تھا اور پہرون او کی خدمت میں بیٹھا کرتا تھا شیخ عزیز اللہ طلبہ میں بھی بڑے صاحب ارشاد و ہدایت تھے مشکل مشکل کتابیں بے دیکھے اچھی طرح پڑھاتے تھے اکثر لوگوں نے امتحان کے طور پر مشکل مشکل سوال اون سے پوچھے ہیں اور انھوں نے فی البدیہہ حل کر دیے ہیں ان کے شاگردوں میں سے ایک میان حاتم بنجلی تھے جنھوں نے اپنی عمر میں تیس بار سے زیادہ شرح مفتاح اور چالیس بار بطول اول سے آخر تک پڑھائی تھی دوسرے شیخ المدیہ جونپوری تھے جنکی تصنیفات بہت مشہور ہیں اونھیں سے ایک ایک فقہ میں ہارکا حاشیہ کی جلدوں میں لکھا ہے اور کافیہ کی شرح کی بھی تعریف نہیں ہو سکتی جو تفسیر ہارک کے غیر پر حواشی لکھے ہیں جو اب تک درس میں ہیں سلطان سکندر نے سب عالموں کو جمع کر کے ایک طرف شیخ عبداللہ اور شیخ عزیز اللہ اور دوسری طرف شیخ المدیہ اور اون کے بیٹے بھکاری کو مناظرے میں مقابل کیا آخر معلوم ہوا کہ شیخ عبداللہ اور شیخ عزیز اللہ تقریر میں اور شیخ المدیہ اور اون کے بیٹے تحریر میں لاجواب تھے شیخ عبداللہ نے ۹۲۲ھ نو سو بائیس میں وفات پائی اُولَئِكَ لَهُمْ دَرَجَاتٌ اَعْلٰی اُوْنِكَ اِنْتَقَالَ کی تاریخ ہے اور اوس زمانے کے شاعروں میں سے ایک شیخ جمالی کنہوی دہلوی تھے اکثر سلطان سکندر اون کو اپنے شعر سنایا کرتا تھا اور شیخ جمالی بہت صفت موصوف تھے سیر بھی جہان کی اونھوں نے بہت کی تھی اور مولوی جامی صاحب کی خدمت میں بھی مدتوں رہے تھے اور اون سے اپنے شعروں میں اصلاح لی تھی کلام اون کا یہ ہے ازل خاک کویت پیرانی ست ترن وانہم زاب دیدہ صد چاکتاہ اس ایچنگا عشق را طری لسانی ست کہ صد سالہ دوست بادوست بیک چشم زن سگوند یہ غزل بھی اون کی ہندی طرز پر بڑے مزے کی ہے

حَال شوقی رہے بے نیاز کہ گم ایہا انفاہ سلون عن نظری روز و شب موسم خیال تملست
 فاشب ملو اعن حیا کاظم خبر کی شیخ جمالی نے ایک تذکرہ سیر العارفین نام ہند کے بزرگوں کے
 حال میں لکھا ہے مگر قسم اور تناقض سے خالی نہیں شیخ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ کے
 ذکر سے شروع کیا ہے اور شیخ سہار الدین کنہوی دہلوی کے ذکر پر ختم کیا ہے اور سوا اسکے
 اور بھی نظم وثر میں ان کی کتابیں ہیں دیوان او کا آٹھ نو ہزار شعروں کا مشہور ہے

ذکر سلطان ابراہیم بن سلطان سکندر لودھی کا

بعد انتقال سلطان سکندر کے سلطان ابراہیم اوسکا بیٹا امیرون کے اتفاق سے سندھ و
 میں اگرہ میں تخت سلطنت پر بیٹھا شاہزادہ جلال خان بھی جسکو سلطان سکندر نے جوپور کا
 حاکم مقرر کیا تھا سلطنت کے نام سے موسوم ہوا اسی عرصے میں خان جہان خان نو خالی حاکم
 راپری اگرہ میں آیا اور اوسے سب امیرون کو جلال خان کے سلطنت میں شریک کر دینے پر بڑی
 ملامت کی اور سب پورب کے امیرون کے نام فرمان جاری ہوئے کہ جلال خان کو پکڑ کر درگاہ
 میں حاضر کریں جلال خان جوپور سے کالپی میں آیا اور وہاں بڑی جمعیت اکٹھی کر کے سکندریہ
 خطبہ اپنے نام کا جاری کیا اور سلطان جلال الدین اپنا خطاب مقرر کیا اعظم ہمایون سروانی چند
 جلال خان کا شریک رہا بعد ازاں سلطان ابراہیم کی ملازمت میں حاضر ہوا سلطان ابراہیم نے
 اسماعیل خان اور حسین خان وغیرہ شاہزادوں کو جو قید تھے قلعہ ہانسی میں بھیج دیا اور سب کو لیے
 کھانا اور کپڑا اور درود و خدمت گزار مقرر کیے بعد ازاں سلطان ابراہیم پورب کی طرف کوچ کر کے
 بھون گانون تک پہنچا اور اوس ملک کو بالکل پاک صاف کر کے قنوج میں آیا اور بہت سی امیرون کو
 جلال خان کے مقابلہ کے لیے بھیجا جلال خان نے تیس ہزار سوار اور کئی حلقے ہاتھیوں کو ساتھ
 اگرہ کی طرف کوچ کیا ملک آدم کا کر سلطان ابراہیم کی طرف سے اگرہ کی حفاظت کے لیے آیا اور
 کئی اور امیروں بھی اوسکی مدد کے لیے پہنچے سب نے باتیں بنا کر جلال خان سے یہ گفتگو کی کہ توسب مان
 بادشاہی سلطان ابراہیم کے حوالہ کر دے تو ہم تیری تفصیرین صاف کرا کے کالپی کو جاگیر میں ملا دین
 جلال خان نے یہ بات قبول کی اور فوراً چتر قبا گیر اور نقارہ وغیرہ ملک آدم کے سپرد کیا چنانچہ
 اوسنے حدود اٹا وہ میں بادشاہ کے سامنے پیش کیا سلطان اوس صلح پر راضی نہوا اور فوج

جلال خان کے نکالتے کے لیے بھیجی جلال خان مضطر ہو کر گوالیار کو بھاگا اس عرصہ میں سکندری
امیرون نے جو باعث تزلزل سلطنت کے ہوئے تھے سلطان ابراہیم کی اطاعت قبول کی مگر
ابراہیم کو میان بھوہ سے جو سکندر کے زمانہ کا بڑا نامی امیر اور اسکا وزیر و مشیر تھا دلی رنج پیدا ہو گیا
چنانچہ اسکو طوق و زنجیر پہنا کر ملک آدم کے حوالہ کیا اور اس کے بیٹے کو باپ کا منصب عطا کیا
سیان بھوہ کا قیدی رہا ہی انتقال ہوا پھر سلطان ابراہیم نے اعظم ہایون سروانی حاکم کرٹھ کو تیس ہزار
اور سو ماٹھی دیکر گوالیار کی تسخیر کے لیے بھیجا جلال خان وہاں سے بھاگ کر بالوہ میں سلطان محمود مالوی کے
پاس گیا جب بادشاہی فوج گوالیار پہنچی تو اسے مان سنگھ کا بیٹا اسے بکر حاجت جو باپ کو قتل کر کے
گوالیار کا حاکم بن بیٹھا تھا مقابلہ کی قوت نہ اسکا اور قلعہ کی حفاظت اچھی طرح نہ ہو سکی قلعہ بادل گڈہ جو
گوالیار کے قلعہ کے نیچے ایک بڑی عمارت تھی مسلمانوں کے قبضہ میں آ گیا وہاں سے ایک کانسی کی
مورت ملی جسکی ہندو پرستش کیا کرتے تھے اعظم ہایون نے اسکو اگرہ میں سلطان ابراہیم کے پاس
بھیج دیا اور سلطان ابراہیم نے اسکو دہلی میں بھیج کر شہر کے دروازہ پر ڈال دیا اور اس مورت کو
اس کتاب منتخب التواریخ کے جمع ہونے سے دس برس پہلے فتحپور میں اٹھالائے تھے مصنف
صاحب نے بھی اسکو دیکھا تھا اور ناقوس اور گھنٹا وغیرہ اس پر بجا جاتا تھا اس زمانہ میں سلطان
فی امیرون سے بدظن ہو کر اکثر کو قید کر کے ادھر اور دھر بھیج دیا جلال خان اور محمود مالوی میں بھی موافقت
نہ آئی تب جلال خان وہاں سے بھاگ کر کرٹھ کنکھ کو چلا گیا اور وہاں اسکو گوندون کی عمارت
کپڑ کر سلطان ابراہیم کے پاس بھیج دیا سلطان ابراہیم نے حکم دیا کہ اسکو قلعہ مانسی میں اور
شاہزادوں کے ساتھ مقید رکھیں مگر کسی نے راستہ میں ہی اسکو شہید کر دیا اعظم ہایون گوالیار
قلعہ کا محاصرہ کیے ہوئے تھا اور قریب تھا کہ فتح ہو جاوے اسنے مین بادشاہ کا فرمان نہ پہنچا اور وہ
حکم کے بموجب اس قلعہ کا محاصرہ چھوڑ کر اگرہ میں آیا سلطان ابراہیم نے اعظم ہایون اور اس کے
بیٹے فتح خان کو قید کر لیا اعظم ہایون کے دوسرے بیٹے اسلام خان کو سارا باپ کا مال ماتھ آیا
اور اسنے اسکی قوت پر کرٹھ میں بہت سی جمعیت اکٹھی کر کے اکثر ادھر کے امیرون کو اپنا شریک
کر لیا اور احمد خان حاکم کرٹھ سے مقابلہ کر کے اسکو شکست دی سلطان ابراہیم نے اعظم ہایون کو
کو بھائی احمد خان کو ایک بڑے گروہ اور جتھے کا آدمی سمجھا اور بہت سے نامی سردار شل خان علی وغیرہ

اوسکے ساتھ کر کے اون امیرون کے مقابلہ کے لیے بھیجا جو بادشاہ کی طرف سے باغی ہو کر اسلام خان
 جاسے تھے قنوج کے قریب قصبہ بانگرہ میں اقبال خان خاص خیل اعظم خان ہمایون نے گھات سے
 نکل کر بادشاہی لشکر پر ایسا حملہ کیا کہ بادشاہی لشکر دہم برہم ہو گیا سلطان ابراہیم نے اور لشکر
 احمد خان کی مدد کے لیے بھیجا مخالف بھی قریب چالیس ہزار کے سوار اور پانسو ہاتھی لیکر مقابل ہوئے
 بڑی لڑائی ہوئی اور دھرم پور خان لودھی نے بہار کی طرف سے اگر باغیوں پر حملہ کیا تو دونوں طرف سے اون پر
 یورش ہوئی بڑی جانفشانیوں کے بعد باغیوں نے شکست کھائی اور اسلام خان مارا گیا اور سعید خان
 قید ہو گیا تب وہ فتنہ دبا پر چند ایسی فتح عظیم نصیب ہوئی مگر سلطان ابراہیم کا دل امیرون کی طرف سے
 صاف نہوا اس سبب سے امیرون نے بھی ہر طرف مخالفت شروع کی بہت سے نامی گرامی امیر مثل
 اعظم ہمایون سروانی اور میان بھوہ وزیر سلطان سکندر کے قید سے بھی مر گئے میان حسن فرملی چندیری
 میں سلطان ابراہیم کے اشارہ کے بموجب وہاں کے او بائش شیخ زادوں کے ہاتھ سے مارا گیا دریا خان
 لودھانی حاکم بہار اور خان جہان لودھی بھی خائف ہو کر باغی ہو گئے دریا خان بعد چند روز کے مر گیا بہادر خان
 اوسکا بیٹا اوسکی جگہ قائم مقام ہوا سارے پرگنہ کے امیر اوس سے متفق ہو گئے بہادر خان نے نواحی
 بہار میں ایک لاکھ سوار جمع کر کے سارے اوس طرف کے ملکوں پر قبضہ کر لیا اور سلطان محمد اپنا خطاب
 سقر کر کے سکھ اور خطبہ اپنوں نام کا جاری کیا اور اوسکے لشکر نے سنبھل تک اگر اپنا قبضہ کیا مدت تک بہار وغیرہ
 میں خطبہ اوسکے نام کا جاری رہا اسی غرض میں دولت خان لودھی کا بیٹا خان خانان لاہور سے آگروہ
 سلطان ابراہیم کے پاس آیا مگر اوسکے دل میں بادشاہ کی طرف سے وہم پیدا ہوا وہاں سے بھاگ کر
 اپنے باپ کے پاس پونچھا دولت خان نے سلطان ابراہیم کے چنگل سے جب رہائی کی صورت
 کوئی نہ دیکھی تو اسی اپنے بیٹے کو کابل میں بھیجا چنانچہ وہ ظہیر الدین بابر کو اپنے ساتھ ہندوستان پر لایا
 خان خانان نے آخر کو اپنے باپ کی شکایت ظہیر الدین بابر سے کی تھی اور اوسکے مزاج کو دولت خان کی
 طرف سے منحرف کر دیا تھا چنانچہ یہ قصہ انشاء اللہ تعالیٰ آگے مذکور ہو گا یہ خان خانان شیر شاہ کو وقت تک
 زندہ رہا اور اوس کی قید میں مرا محمد خان نے بہار میں انتقال کیا اور سارے امیرون نے سلطان ابراہیم کو
 بلکہ ہر طرف فتنہ و فساد برپا کیا ایسے وقت میں بابر کے اقبال نے یاور کی کی مجلا اوسکیا یہ ہو کر دو تختان اور
 اوسکے بیٹے غازی خان اور اسکے سوا اور سلطان ابراہیم کے امیرون عالم خان لودھی کو ہاتھ کابل میں

ظہیر الدین بابر کے پاس عرضیاں بھیجیں اور اوسکو ہندوستان کی تسخیر پر رغب دی بابر شاہ نوکمی اچھن کو
 عالم خان کے ساتھ روانہ کیا تاکہ ہندوستان میں جا کر اپنا تصرف شروع کریں اون لوگوں نے لاہور اور
 سیالکوٹ وغیرہ کو فتح کر کے اپنے تصرف میں کیا اور یہ ساری کیفیت سلطان بابر کے حضور میں گزارش کی
 اس فتح کی تاریخ یہ ہے ۵ ظہیر الدین محمد شاہ بابر سکندر دولت و بہرام صولت
 بدولت کر دشت کشور ہند کہ تاریخ آمدش فتح بدولت بابر شاہ بھی یہ سنکر تھوڑے کوچ کر پاپا
 سندھ کے کنارے پہونچا اوس منزل میں اوسکی ساری جمعیت دس ہزار تھی ادھر دولت خان اور غازی خان
 منحرف ہو کر تیس ہزار سوار پٹھان وغیرہ ساتھ لیکر قصبہ کلانور پر دست تصرف ہو گئے اور امرائے بابر کے مقابلے
 کو لیے لاہور کی طرف کوچ کیا غازی خان سیالکوٹ میں پہونچا امیر خسرو بابر امیر اوس قلعہ کو خالی کر کے
 بابر کے لشکر میں جا ملا چند روز کے بعد سلطان بابر سیالکوٹ میں آیا اور اوس بستی کو ویران کر کے
 دھو لپور آباد کیا عالم خان بابر شاہ کی طرف سے دہلی پر سلطان ابراہیم کے مقابلہ میں آیا اور بادشاہی لشکر
 شہنشاہ کیا جلال خان وغیرہ بعضے سلطان ابراہیم کی طرف کے امیر اوس شب میں عالم خان سے مل گئے
 سلطان ابراہیم نے صبح تک اپنی جگہ سے حرکت نہ کی عالم خان کا لشکر فتح کے گمان پر صبح کو ہر طرف
 متفرق ہو گیا تھوڑے سے آدمی عالم خان کے ساتھ رہ گئے سلطان ابراہیم نے ایسے وقت میں
 ایک ہاتھی آگے کر کے مخالفوں کی فوج پر حملہ کیا اس حملہ میں دشمنوں کے پاؤں اوکھڑ گئے عالم خان
 بھاگ کر میان دو آب سے گذر کر سرحد میں پہونچا اور وہاں سے گنگوڑہ کے قلعہ میں جو ملوت کی توابعات
 پہاڑ پر واقع ہے پناہ لی دلاور خان لوہانی عالم خان سے جدا ہو کر بابر شاہ سے جا ملا اور اوسکے دو لٹخو اسوں
 میں داخل ہوا عالم خان بھی چند روز میں بابر شاہ کی ملازمت میں حاضر ہوا سلطان بابر نے پہلے سے
 زیادہ اوسکی عزت کی اور اوسکی تعظیم کے لیے کھڑا ہو گیا اور خلعت و کبر معزز کیا جب سلطان بابر کا لشکر
 کلانور کے ضلع میں پہونچا محمد سلطان مرزا وغیرہ امرائے لاہور سے آکر مل گئے قلعہ ملوت کی حوالی میں جہاں
 سو غازی خان بھاگ گیا تھا دولت خان بھی ملازمت میں حاضر ہوا پچھلے گناہ اوسکے عفو ہو کر دربار عام میں
 لوگ اوسکو باندھ کر اور دو تلواریں اوسکی گردن میں ڈاکر حضور میں لاتے تھے بابر نے اس سبب سے
 منع کیا اور اوسکو بڑی تعظیم سے بلایا اور بیٹھنے کی اجازت دیکر اپنے قریب جگہ دی مگر سارا مان سہا
 اوسکا سپاہیوں کو تقسیم کر دیا ملوت پر بابر کا قبضہ ہو گیا دولت خان چند روز کے بعد قید میں لایا گیا

پھر بابر شاہ غازی خان کا تاقب کر کے کوہ سواک کی طرف گیا اور نادون میں منزل کی وہاں غازی خان
 ہاتھ نہ آیا تب وہاں سے لوٹا اور منزل بمنزل کوچ کرتا ہوا سہرند کے ضلع میں کھکر کے کنارے منزل کی وہاں
 سامانہ اور ستنام کی طرف گیا سلطان ابراہیم عالم خان کو شکست دیکر دہلی میں ہی پڑا رہا بابر نے
 امریکہ بیک کو بھیجا تاکہ اوسکے لشکر کی کیفیت دیکھ آوے اسی منزل میں بین افغان باغی ہو کر پھر
 حمید خان خاص خیل سلطان ابراہیم حصار فیروزہ سے جمعیت فراہم کر کے لڑائی کے ارادے پر آگیا
 بابر نے شہزادہ محمد ہمایون میرزا کو خواجہ کلان وغیرہ امیر ساتھ کر کے اوسکے مقابلے کے لیے بھیجا
 بڑی لڑائی کے بعد حمید خان کو شکست ہوئی اور بہت سے اوسکے ساتھی مارے گئے کچھ بکڑے گئے
 حصار فیروزہ شہزادہ ہمایون کی جاگیر میں مقرر ہوا بابر شاہ نے کوچ کر کے شاہ آباد سے دو منزل پر
 جمناکے کنارے منزل کی داؤد خان وغیرہ سلطان ابراہیم کے کئی امیر پانچ چھ ہزار سوار ساتھ لیکر جمناکہ
 اتر گئے تھے بابر نے سید محمد مہدی اور خواجہ محمد سلطان میرزا اور سلطان جنید برلاس کو اوسکے مقابلے
 کے لیے بھیجا چنانچہ انھوں نے پٹھانوں کی خوب گوشمالی کی اور بہت لوگوں کو قتل اور قید کیا جو سبچے وہ
 سلطان ابراہیم کے لشکر سے جا ملے بابر نے وہاں سے کوچ کر کے سامان لڑائی کا درست کیا اور سپاہ
 اور عیسوی تیار ہو کر ملاحظہ سے گزری اوسی دن آٹھ سو گاڑیاں ایک دن میں بنائی گئیں اور راستہ علی قلی
 اٹباز نے موافق حکم کے توپخانہ روم کی طرح سب گاڑیوں کو زنجیروں اور تسموں سے باہم جکڑ دیا اور ہر چھ
 دو دو گاڑیوں کے بیچ میں چھ سات توپری خاک سے بھر کر قائم کیے تاکہ اوسکی سپاہ میں بندوبست
 چلاوین اور یہ ٹھہرا کہ یہاں سے کوچ کر کے پانی پت کو لشکر کے پیچھے کر کے منزل کریں اور سب سوار و پیادہ
 اون گاڑیوں کی صف کے پیچھے رہیں اور اوہراو دھرتے نکل کر مقابلہ کریں اور ضرورت کے وقت
 پھر اوسی پناہ میں آجاویں پنجشنبہ کے دن جمادی الآخر کی عیسوی تاریخ سنہ نو سو تیس میں پانی پت کو قریب
 منزل ہوئی اور وہاں سے سلطان ابراہیم کاٹ کر چھ کوس پر تھا بابر شاہ کی طرف فقط پناہ نہ ہزار سوار و
 پیادہ اور ابراہیم کے ایک لاکھ سوار اور ہزار ہاتھی تھے ہر روز بابر کے سپاہی سلطان ابراہیم کے
 لشکر پر اوہراو دھرتے حملہ کر کے بہت لوگوں کے سر کاٹ کر لیجاتے تھے مگر سلطان ابراہیم نے اپنی
 سو حرکت نکلی آخر ایک رات میں مہدی خواجہ اور محمد سلطان میرزا وغیرہ اور امیروں نے پانچ ہزار آدمیوں کی
 سے اسلحہ کے لشکر شکن کما اور بہت آدمیوں کو قتل کر کے سلامت نکل گئے جمعہ کو دن

انھوں نے جب سندھ کو زمین سلطان ابراہیم نے فوج کو درست کر کے میدان میں صف باندھی بابر شاہ نے بھی بڑی شان و شوکت سے اپنی فوج کو ترتیب کیا اور یہ تجویز کی کہ دہلی طرف سے امیر قراقرم اور امیر شیخ علی وغیرہ اور بالین جانب سے ولی قزل اور بابا قشقہ تمام مسلمانوں کی جماعت کو ساتھ لیکر دو ٹکڑے ہو کر مخالفین کے پیچھے سے حملہ کریں اور باقی فوج سیمندھیسرہ کی اور لشکر امیر محمدی کو کلکناش اور امیر یونس علی اور امیر شاہ منصور برلاس وغیرہ کا سامنے سے لڑیں اور چونکہ چٹانوں کا دہلی طرف زیادہ ہجوم تھا امیر عبدالعزیز بھی حسب الحکم اوسی طرف گیا اور بیکبارگی مخالفین کے لشکر سیرتوں کا میٹھ برباد کیا بڑی سخت لڑائی ہوئی کشتیوں کے پستے لگ گئے خون کی ندیاں بہنے لگیں مصنف لکھتے ہیں کہ اس زمانہ تک کہ اوس لڑائی کو مدت دو قرن گزری لیکن آج تک راتوں کو اوس میدان سے مار مار کر آواز آتی ہے اور ایک مرتبہ سندھ نو سو ستانوے سال میں صبح کے وقت لاہور سے فوج کی طرف جاتا تھا اوس میدان سے گزرا چاروں طرف سے یہی آوازیں آنی لگیں جو لوگ ہم آتے تھے اونکو یہ شبہ ہوا کہ شاید کوئی غنیمت آپہنچی القصہ اس لڑائی میں سلطان ابراہیم کا بھی سر کاٹ کے بابر شاہ کے سامنے پیش کیا جس مقام پر ابراہیم قتل ہوا پانچ چھ ہزار آدمیوں کا اوسی جگہ ڈھیر ہوا بابر شاہ بعد اس فتح کے اوسی دن دہلی میں داخل ہوا اور خطبہ اپنے نام کا پڑھا اور شاہزادہ محمد میرزا کو بہت سے امیروں کے ساتھ اگرہ کی طرف بھیجا اور سارا خزانہ سلطان ابراہیم کا جو حد سے زیادہ تھا اپنے قبضے میں کر کے سپاہیوں پر تقسیم کر دیا یہ واقعہ سندھ نو سو تیس میں ہوا اور تاریخ او کی شہید شدگان ابراہیم بندیوں نے لکھی ہے اب چٹانوں کی سلطنت تمام اور تیموریوں کی بادشاہت شروع ہوئی

سلطان ابراہیم نے نورس سلطنت کی

ذکر سلطان ظہیر الدین محمد بابر کا

بعد از ان بابر بادشاہ نے تخت سلطنت کو اپنے جلوس سے زینت بخشی اور بڑی سخاوت و کرم کو کام فرمایا اور اس فتح کو شکریں سمیٹا اور کاشغر اور عراق اور خراسان کے لوگوں کو انعام بھیجا اور مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ اور بزرگوں کے مزاروں پر نذرین روانہ کیں اور سارے بدخشان اور کابل کے باشندوں کے لیے جدا جدا زر نقد ہندوستان کے خزانوں کا روانہ کیا سارا ہندوستان اور عطف و کرم سے گلزار ہو گیا بابر نے ہندوستانی امیروں کی تسلی کی مگر وہ اچھی طرح اطاعت قبول کرتے تھے اور قلعوں میں پناہ دیتے پھرتے تھے چنانچہ قاسم سنبھلی سنبھل میں اور نظام خان بیانہ میں

اور حسن خان سیواتی اور تارخان سارنگ خانی گوالیار میں قلعہ بند ہو گئے اٹا و قطب خان سبکا
 اور کالچی عالم خان کے پاس تھی قنوج اور سارے پورب کے ملک پٹھانوں کے قبضہ میں تھے اور انھوں نے
 بہار خان کے بیٹے کو سلطان محمد قطب دیکر بادشاہ بنایا تھا بہار تک اسی کا قبضہ تھا اور نصیر خان لودھانی
 اور معروف فرہی وغیرہ امیروں نے اوسکی اطاعت اختیار کی تھی اور مرغوب نامی ایک غلام سلطان ابراہیم کا
 قصبہ مہابن پر متصرف تھا بابر شاہ نے ان سب ملکوں پر لشکر روانہ کیے فیروز خان اور سارنگ خان اور
 شیخ بایزید مصطفیٰ فرہی کا بھائی اور کچھ پٹھان دائرۃ اطاعت میں آئے اور انھوں نے ملازمت میں حاضر ہو کر
 جاگیریں پائیں اور شیخ گھورن بھی سیان دواب کی جمعیت کے ساتھ خدمت میں حاضر ہوا یہ شخص ہندوستان
 نامی امیر اور بڑا طریف تھا فن موسیقی میں بھی لاثانی تھا سنبھل شانزادہ ہالیوں کی جاگیر میں مقیم ہوا چاہے
 اوسنے قاسم سنبھلی کو گرفتار کر کے بابر کے حضور میں بھیجا یا اسی طرح ایک لشکر نے جاگیر بایزید میں قاسم خان کا
 محاصرہ کیا اسی سال میں رانا سانکا نے نواحی رتھنپور میں قلعہ کھنڈھار کو جسٹن ولد کھن سے چھین کر
 اپنے تصرف میں کر لیا لودھانی پٹھان قریب پچاس ہزار آدمیوں کے قنوج سے آگے بڑھ آئے تھے
 بابر نے شانزادہ ہالیوں کو مع جماعت امر کے جو دھو لپور کی طرف متوجہ تھے ان کے مقابلہ کے لیے
 اور سید مہدی خواجہ اور محمد سلطان امیر زبھی جو اٹا و کی تسخیر کے لیے گئے تھے ہالیوں کے ہمراہ ہو کر
 شانزادی نے تمام پورب کے ملکوں کو چونو تک فتح کیا اسی اثنا میں رانا سانکا اور حسن خان سیواتی نے
 سلطان سکندر لودھی کے بیٹوں میں سے سلطان محمود کو بادشاہ بنایا اور بہت سا لشکر جمع کر کے
 پیشاور کی راہ سے فتحپور سیکری تک آئے نظام خان حاکم بایزید نے بہت سی عرضیاں بابر شاہ کے
 حضور میں بھیجیں اور سید رفیع الدین صفوی کے وسیلہ سے خود بھی ملازمت میں حاضر ہوا یہ سیاح صفوی
 بلخ کے سادات عظام میں سے تھے علم حدیث اور فہم خوب آتا تھا سکندر لودھی کے عہد میں ہندوستان میں
 آئے تھے اور ان کو حضرت مقدس کا خطاب ملا تھا جب رانا سانکا نے قلعہ کھنڈھار پر قبضہ کیا تھا اور اوس طرف
 ہندوؤں کا بڑا زور ہوا تھا تو تارخان سارنگ خانی نے کئی عرضیاں بابر شاہ کے حضور میں بھیجی تھیں کہ
 قلعہ گوالیار میں حضور کے سپرد کرنا ہوں جب خواجہ رحیم داد اور شیخ گھورن وغیرہ امیر قلعہ لینے کے لیے
 پہنچے تو اوسکی راہ سے بدل گئی اور اپنے کھنڈے سے پشیمان ہوا یہ امیر شیخ محمد غوث گوالیاری عامل
 وسیلہ سے قلعہ میں داخل ہوئے اور ملوٹا کر رانا تارخان سے قلعہ لے لیا اور حرکت عملی سے

اوسکو بادشاہ کے حضور میں بھیجا یا اسی طرح محمد پرتون افغان نے بھی دھولپور کا قلعہ بابر ہی امیرون کے
 حوالہ کیا اور خود حاضر ہو گیا رانا ساکھانے بیان میں دست اندازی شروع کی اور چند روز وہاں توقف کر کے
 فوجپور میں آیا بابر شاہ جس قدر فوج اگرہ میں موجود تھی ساتھ لیکر لڑائی پرستند ہو اور ہمایوں کے نام فرما
 پونہچا کہ جو بنہور کو کسی امیر کے سپرد کر کے جھٹ پٹ یہاں پونہچے اور اس لڑائی میں شریک ہو شاہزادہ کو
 ولایت حرد اور برلاس کو بھی نصیر خان لوہانی سے فتح کر لیا تھا امیر شاہ حسن اور امیر جنید برلاس کو جو پور کی
 حکومت دیکر کالپی میں آیا اور عالم خان وہاں کے حاکم کو صلح سے یا لڑائی سے غرض اپنی اطاعت میں
 داخل کیا پھر جھٹ پٹ بادشاہ کی ملازمت میں پہنچ کر نواز شہا سے خسروانہ سے سرفراز ہوا انھی دنوں میں
 خواجہ خاوند نقشبندی جو بڑے بزرگ صاحب کمال تھے کابل سے ہندوستان میں آئے چونکہ
 لشکر رانا ساکھان کا حار سے زیادہ تھا اس لیے بابر ہی امیرون کی یہ رائے ہوئی کہ اگرہ کے قلعہ میں مناسب
 فوج چھوڑ کر بادشاہ خود پنجاب کی طرف چلا جاوے مگر بابر نے یہ قبول نہ کیا اور مرنے پر کمر باندھ ہی تب سب
 امیرون نے قرآن شریف پڑھا تھا رکھ کر اس جنگ میں لڑنے کی یا فتح کرنے کی قسم کھائی یہ لڑائی بھی بڑی
 سخت ہوئی اور بابر کے امیرون نے بڑے بڑے جراتوں کے جوہر دکھلائے آخر فتح پائی حسن خان
 سیواتی کی پیشانی پر ایک تیر لگا جس کے صدر سے اوسکی جان نکل گئی گو کون نے اوسکی نقش ایک گنو
 میں ڈال دی باقی سب فوج بھاگ گئی مصنف لکھتے ہیں کہ بیا فوت سلیم شاہ کے ۹۶۹ نو سو ساٹھ
 ایک ہزار چوبیس سیواتی نے دعویٰ کیا تھا کہ میں حسن خان ہون اور کچھ پوشیدہ علامتیں
 سیواتیوں کو بتلائی تھیں بہتوں کو یقین بھی آگیا تھا مصنف نے بھی ۹۶۵ نو سو سیستھ میں اگرہ میں
 اوسکو دیکھا تھا مگر کچھ رسداری کے آثار اوسکے چہرے پر نہیں پائے جاتے تھے اور خان خانان ہرم خان
 مرحوم بھی کہتے تھے کہ وہ حسن خان بڑے رعب داب کا آدمی تھا اور شاعر بھی تھا شعر اوسکی گو گو
 میں مشہور ہیں یہ تو کوئی گنوار بیشکل معلوم ہوتا ہے مگر حسن خان نہیں چند روز کہ بعد سیواتی خانزادوں
 غیرت کھا کر اوسکو قتل کر دیا القصد اس فتح سے چند روز کے بعد بابر شاہ کو بیماری عارض ہوئی اور
 ۹۷۰ نو سو سینتیس میں اس عالم فانی سے کوچ کیا عمر اوسکی پچاس کی ہوئی بارہ برس کی عمر میں پڑ
 بیٹھا تھا اور کل مدت سلطنت ماوراء النہر اور بدخشان اور کابل اور کشغر اور ہندوستان کی اٹھتیس
 ہوئی اوسکے مرنے کی تاریخ یہ ہے ۵ تاریخ وفات شاہ بابر ۹۷۰ ورنہ صدوسی و ہفت بودہ اور

لفظ شش سوال بھی مادہ تاریخ ہے اور اوسکی ولادت کی تاریخ یہ ہے ۵ چون دیش محمد زاد کن شہ کرم
تاریخ مولیش ہم آئد شش محرم ۶۰۰ : خواجہ کلان بیگ نے بابر کے مرنے میں یہ شعر لکھا تھا ۵
بی تو زمانہ و فلک بیدار حیف ۶ : باشند زمانہ و تو نباشی بزر جیف ۶ : بابر کے زمانے کے عمدہ فاضلو
میں سے ایک شیخ زین خان تھے جنھوں نے تاریخ واقعات بابر کی کا جو بابر بادشاہ نے لکھی تھی بڑی
اچھی عبارت میں ترجمہ کیا ہے یہ شعر انہیں کی تصنیف ہیں ۵ ارسیدی برقیان و رسیدی ازما
ماچہ کر دیم و چہ دیدی چہ شنیدی ۶ : بہرل بردن حاجت بیدار بود ۶ : می سپریم اگر می طلبیدی از ما
ایضا ۶ : کہ گشت نگدل و آرزوی آن دین ۶ : بنگ شاد بر جان سن راہ برون فتن بزن
ہست شعر من ز عقل و نقل خواہم بشنوید جامع المعقول و المنقول مولانا حسن ایک فاضل اوس عمد کے
مولانا بقالی تھے انھوں نے ایک مثنوی مخزن کی بحر میں لکھی ہے ایک عالم اوس زمانہ کے
مولانا شہاب الدین مسمائی تھے فن معانی ان کی فضیلت ایسی مشہور ہوئی تھی کہ اور سب
کلمات چھب گئے تھے جس زمانہ میں دریش خان شاہ اسمیل صفوی کی طرف سے خراسان کا
حاکم ہوا تھا تو ایک روز میر جمال الدین محبت نے اپنی وعظ میں آیہ کریمہ اِنَّ سَبَّكَ عَنْهُ اللّٰہُ
خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ فِیْ سِتَّةِ اَيَّامٍ اور اوس حدیث صحیحہ کا جسکا مضمون یہ ہے
کہ پیدائش عالم کی سات دن میں ہوئی تناقض و تقریروں سے دفع کیا تھا مولانا شہاب الدین
اون دونوں تقریروں کو رد کر کے اور کئی عمدہ وجہیں ان کی تطبیق میں لکھی تھیں اور اوس رسالہ پر
اکثر علمائے تقریظین لکھی تھیں اوہیں سے مصنف نے بھی کچھ نظم و نثر لکھی تھی جنہیں سے
ایک رباعی یہ ہے ۵ : این نسخہ کہ آمدہ است چون سحر حلال ۶ : نظم و نثرش پاک تر از آب زلال
نوریت ز انوار شہاب ثاقب ۶ : کہ منقبتش بان فکرت شدہ لال ۶ : یہ سما اسم کاشف کا مولانا شہاب
مذکور کی تصنیف ہے ۵ : از بہر فریب دل ما خستہ دلاں ۶ : بہر خطہ زمانہ از آن صنم غنچہ دہان
بر صغیر گل کرد رقم آن سزلف ۶ : و انگرخ نہ کرد زیک گوشہ عیان ۶ : جب ہمایون بادشاہ نے
۹۴۲ھ نو سو یا لیس میں سفر گجرات سے مراجعت کی تھی اوس عرصہ میں مولانا بقالی کا انتقال ہوا
اور میر آخوند زرخ نے شہکاب الثاقب مادہ تاریخ نکالا بابر بادشاہ کی ایجادوں میں سے ایک
خط بابر کی تھا چنانچہ قرآن اوس خط میں لکھا کہ مکہ معظمہ کو بھیجا تھا اور ایک دیوان بھی اوس کا ترکی او

فارسی کے شعرون میں مشہور ہے اور اس بادشاہ نے فقہ حنفی میں بھی ایک کتاب مبین نام تصنیف یا ی
مثانہ تہمتانی بصیغہ مفعول لکھی تھی اور شیخ زین نے اوپر ایک شرح میں نام کبیری یا تہمتانی بصیغہ
فاعل لکھی ہے فن عروض میں بھی اس بادشاہ کے رسالے مشہور ہیں

ذکر نصیر الدین محمد ہمایون بادشاہ کا

ہمایون باپ کے مرنے کی خبر سن کر چٹ پٹ سمجھل سے کوچ کر کے دار الخلافہ میں داخل ہوا اور
امیر حنیفہ کے مشورے سے جوکیل اور وزیر مطلق تھا ۹۲۵ھ نو سو سینتیس میں تخت سلطنت پر جلوس
کیا شاعروں نے اس کے جلوس کی تاریخ یہ لکھی تھی ۹۲۵ھ ہمایون شہ نیکبخت ۴۰ کبیر الملوک ست اندر سلوک
چو بر سہ بادشاہی نشست ۴۰ شدش سال تاریخ خیر الملوک ۴۰ اور چونکہ اس نے وقت جلوس
پر زکشتیان انعام میں بائیں اس مناسبت سے کشتی زربھی تاریخ جلوس لکھی گئی جب ہمایون نے
مہات سلطنت سے فراغت پائی تو کالجی طرف فوج کشی کی اور اوسکو فتح کیا سکندر لودی کے بیٹے سلطان عالم
جونپور میں سرکشی کی تھی اوس فاکو بھی مٹایا بعد ازاں اگرہ کو مراجعت کی اور روانہ پہنچ کر بڑا بھاری جشن
کیا پنا نچہ او میں بارہ ہزار دیون کو خلعت ملا اوسی زمانہ میں محمد زمان میرزا جو چند روز سے باغی ہو گیا تھا
گرفتار ہوا ہمایون نے اوسکو بیانہ کے قلعہ میں بھجھا انڈھا کر دینے کا حکم دیا لیکن بلیان اوسکی سلطنت
رہیں چند روز میں اوس نے قید سے بھاگ کر سلطان بہادر بھارتی کے پاس پناہ لی مشہور ہے کہ جب محمد بلیان
سلطان بہادر کے پاس گیا وہ اوس زمانہ میں چتور کا محاصرہ کر رہا تھا اور بڑی گرم تھی اتفاقاً محمد زمان میرزا
قلب میں درد پیدا ہوا طبیبوں نے اوسکی علاج کے لیے فقط گلقدار تجویز کیا محمد زمان میرزا نے سلطان بہادر
کو پاس سے ذرا سا گلقدار لنگا یا سلطان بہادر نے شربت دار کو بلا کر پوچھا کہ کس قدر گلقدار شکر کے ساتھ
ہو اوس نے عرض کیا کہ بیس سے زیادہ چھکڑے گلقدار کے بھرے ہوئے ہو جو وہیں سلطان بہادر نے
فوراً وہ سب کے سب چھکڑے محمد زمان میرزا کے پاس بھیج دیے اور عذر کیا کہ یہاں سفر میں لشکر
ساتھ فقط اسی قدر گلقدار موجود تھا مساف کیجیے آخر کو یہ معلوم ہوا کہ سلطان بہادر کے لیے گلقدار کا
عرق کھینچتا تھا اسی سبب سے اس قدر گلقدار ہمیشہ اوس کے ساتھ رہتا تھا اوسی عرصہ میں محمد سلطان میرزا
اپنی دونوں بیٹوں الغ میرزا اور شاہ میرزا کے ساتھ قنوج میں جا کر فاکو دہر پکایا ہمایون نے
کئی مرتبہ محمد زمان میرزا کی طلب میں سلطان بہادر کو خط لکھے مگر اوس نے ہمیشہ نامناسب جواب بھیجے

تب ہمایون نے گجرات کی تسخیر کا ارادہ کیا سلطان بہادر نے اوس زمانہ میں رانا ساجا پشکر کشی کر کے قلعہ چتور کا محاصرہ کیا تھا تارخان لودی نے اوسکی طرف سے اگر بیانہ کے قلعہ پر قبضہ کر لیا اور اگر تک دست اندازی شروع کی پھر تارخان نے تین ہزار آدمیوں کی جمعیت سے میرزا ہندال پر حملہ کیا اور رونا لڑائی میں تارخان مارا گیا اور جس زمانہ میں کہ سلطان بہادر نے دوبارہ چتور کا محاصرہ کیا تھا اوسی زمانہ میں ہمایون نے اگرہ سے گجرات کا قصد کیا اوسی عرصہ میں میرزا کامران نے لاہور سے قندھار کی طرف یورش کی اور شاہ طہاسب کے بھائی سام مرزا کو جسے اون دنوں میں خواجہ کلان گنگا محاصرہ کیا تھا شکست دی یہ مصرع اوس فتح کی تاریخ میں ہے ۵ زندہ باشہ کامران سام راہہ اور مولانا بیکی نے یہ تاریخ لکھی ہے ۵ اندم کہ تاج و کاسہ زرد زلف نوز ۵ دہنم و رزم شکل صراحی و نقش جام پر سیدم از خرد کہ چرتاج زرفشا ۵ انگندہ ہچو لالہ حمزہ درین مقام ۵ گفتا سپہرازی تاریخ ابن مصاف انگندہ تاج زرد شکست سپاہ سا ۵ ہمایون نے یہ خیال کیا سلطان بہادر آج کل چتور کا محاصرہ کر رہا ہو ایسے وقت میں اوپر فوج کشی کرنا اور اسکا ٹھکانہ ہوتو قوت کراس کے اپنی طرف متوجہ کر لینا بڑی ہانمی کی بات ہے اسی لحاظ سے چند روز سا رنگپور میں توقف کیا سلطان بہادر نے جٹ پٹ چتور کے قلعہ کو فتح کر کے ہمایون کے مقابلہ کا سامان کیا چنانچہ نواحی مند سوری میں دو مہینے تک لڑائی بری اس عرصہ میں سلطان بہادر کی طرف غلے کی رسد بند ہو گئی اور آدمی اور جانور بھوکے مرنے لگے چتور کے سلطان بہادر پانچ امیر بہتر ہمراہ لیکر سر پر دے کے پھو اڑے سے نکل کر مند سوری کی طرف بھاگا اس فتح کی تاریخ میں یہ قطعہ لکھا گیا ہو ۵ ہمایون شاہ غازی انکا دست ۵ ہزاران بندہ چون جیشید درخو بغیر فری چو اند سوے گجرات ۵ مظفر گشت فخر آل تیمور ۵ بہادر چون ذلیل و خوار گردید شدہ تاریخ کن ذل بہادر ۵ ہمایون نے اوسکا تعاقب کیا چنانچہ ایک روز سونلون نے اوسکو ہوتا جا پایا قریب تھا کہ گرفتار کر لیں مگر سلطان بہادر فری کر کے پانچ چھ ہارون کے ساتھ گجرات کی طرف بھاگا سلطان عالم لودی پکڑا گیا اور اس کے ہاتھوں کی کوچین کارڈ ڈالین ہمایون نے سلطان بہادر تعاقب میں احمد آباد کو خوب تاخت تاراج کیا سلطان بہادر احمد آباد سے بھاگ کر کھنڈایت کو گیا اور وہاں سے بندر دیب میں پونچا اوسی عرصہ میں قلعہ جاپنا نیر بھی ہمایون کا قبضہ ہو گیا اور وہاں بہت سا خزانہ ہاتھ آیا اس سال کی تاریخ یہ ہے ۵ تاریخ مظفر یافتن شاہ ہمایون ۵ ہیبت خرد یافت نہ شہر صفہ بود

پھر بہادر نے سورت کے زمینداروں کے اتفاق سے جمعیت اکٹھی کر کے احمد آباد کا قصد کیا ہمایون بادشاہ
اولن دنوں میں احمد آباد میں زاعسکری کو حوالہ کر کے برہانپور کو چلا گیا تھا اور میرزا عسکری نے میرزا بیگ
توحیدین کے اتفاق سے یہ ارادہ کیا تھا کہ خطبہ اپنے نام کا پٹھے مگر یہ میسر نہ ہوا اور بہادر خان کی فوج سے
کچھ جنگ کر کے جاپانیر کی طرف چلا گیا تری بیگ وہاں کا حاکم قلعہ میں بند ہو گیا اور عسکری میرزا کے ارادے
ہمایون کو بذریعہ عرضی کو اطلاع دی اور جب کہ ہمایون سندھ سے اگرہ کی طرف جاتا تھا عسکری راستے میں ہی
لازمت میں پونچھا سلطان بہادر نے تری بیگ سے صلح کر کے جاپانیر پر اپنا قبضہ کر لیا اسی سال میں
جمالی کنوے دہلوی کا انتقال ہوا اور خسرو بہادر ہوئے اسکے مرنے کی تاریخ مہولی اسی سال میں شاہ بہادر
عراق سے سام میرزا کا بدلہ لینے کے لیے قندھار پر آیا خواجہ کلان بیگ نے شہر کو خالی کر دیا اور دیوانخانہ
جو عمدہ عمدہ فروش اور آلات اور جمیع سامان مجلس سے آراستہ تھا اسی طرح مقفل کر کے باہر ہوا شاہ
اوی دیوانخانہ میں اوترا اور جب اوس مکان کو بالکل تیار کیا تو خواجہ بیگ کی بڑی تعریف کی اور کہا کہ مرا
فر نو کر تو بہت اچھا رکھا ہے شاہ طہماسپ نے بدای خان نامی ایک امیر کو قندھار حوالہ کی اور خود عراق کو
واپس گیا پھر مرزا کا مران نے لاہور سے جا کر قندھار کو فتح کیا سلطان بہادر نے محمد زمان میرزا کو فتنہ و
فساد برپا کرنے کے لیے ہندوستان میں بھیجا یا تھا چنانچہ جب میرزا کا مران نے لاہور سے کوچ کیا
محمد زمان میرزا نے لاہور کا محاصرہ کر لیا مگر جب بادشاہ کے لوٹنے کی خبر سنی تو پھر گجرات کو چلا گیا
اور چونکہ ہمایون نے ایک مدت تک اگرہ سے حرکت نہ کی اس سبب سے شیر خان افغان قوم سور کو
بڑی تقویت ہو گئی اور ملک گور اور بہار اور جو پور اور قلعہ چنار پر اپنا قبضہ کر لیا تب ہمایون بادشاہ اوسے
دفع کے لیے متوجہ ہوا اور تاریخ چودھویں ماہ صفر ۹۷۳ھ نو سو تینتالیس میں قلعہ چنار سے باہر منزل کی شہر
بیٹے جلال خان نے جسکا آخر میں اسلام شاہ خطاب ہو گیا ہے مقابلہ کیا مگر تھوڑی مدت میں رومی خان
اٹش باز کی مدد سے وہ متلعف ہو گیا یہ وہی رومی خان ہے جسکے نام کا سلطان بہادر نے یہ سما
لکھا کہ بھیجا تھا **حیف** باشد نام آن سگ بر زبان **+** بیخ در جانش نہ و نامش بخوان
جلال خان شکست کھا کر کشتی کی راہ سے چلا گیا اور شیر خان سے جو اولن دنوں میں نصیب شاہ
حاکم بنگالہ سے لڑ رہا تھا جلا حاکم بنگالہ شیر خان کے مقابلہ میں زخمی ہو کر ہمایون کی ملازمت میں
آ گیا

اور ایک کرسی ترین ہندو بیگ تو چین کو عطا کی اور خود گڈھی کی راہ سے بنگالو مین داخل ہوا یہ گڈھی بہار
 اور بنگالو کے پنج مین ایک گھائی بہت تنگ ہے جسکی شیر خان کے بیٹے قطب خان اور شیر خان کے
 غلام خواص خان نے بہت مضبوطی کی تھی القصبہ جب بادشاہ بنگالو مین پونچا تو شیر خان جھڑ
 کر راستے سے قلعہ رہتاس پر آیا اور وہاں کے راجہ کو یہ پیغام دیا کہ مین چاہتا ہوں کہ اپنی تمام اہل حم
 اس محفوظ اور مضبوط قلعہ مین چھوڑ دوں راجہ رہتاس کو یہ طمع دامنگیر ہوئی کہ اسکی عورت مین اور بہت سا
 مال و اسباب مفت ہاتھ آجگا اس خیال سے اس بات پر راضی ہو گیا اور دروازہ قلعہ کا کھولا یا شیر شاہ
 دو ہزار سپاہیوں کو ڈولوں مین بٹھا کر قلعہ کے اندر بھیج دیا جب وہ قلعہ مین داخل ہو گئے تو انھوں نے
 ڈولوں مین سے نکل کر سارے اہل قلعہ کی تاوار سے خبر لی اور اس دھوکے سے شیر شاہ رہتاس کے
 قلعہ پر قابض ہو گیا ہمایوں کو بنگالو کی آپ وہو بہت پسند آئی چنانچہ اوسنے شہر گورکا جنت آباد نام کا
 اور دو مین مینے تک واپس توقف کر کے مراجعت کی شیر شاہ نے اس فرصت مین پھر بہت سی جمعیت اکٹھی
 کر کے بادشاہ ہمایوں کو عرضی لکھی کہ یہ سارے پٹھان حضو کے ویاں بردار اور غلام مین اور جاگیروں کی
 آرزو رکھتے ہیں اگر حضو سے انکو جاگیریں عطا ہو گئیں تو بہت مناسب سمجھو ورنہ کیا عجب ہے کہ بھوکے
 ہو کر سرکشی کرنے لگیں اب تک مین انکو اپنی تدبیروں سے روک رہا ہوں آئندہ حضو کی مہنی بادشاہ اس
 حضو کو دیکھ کر اوسکا اصلی مطالب سمجھ گیا ان سفروں مین ہمایوں کے لشکر کا سامان خراب ہو گیا تھا
 اکثر گھوڑے اور اونٹ مر گئے تھے اور جو باقی تھے وہ بھی سب بہت لاغر اور نہایت تھے ہمایوں اوسکی درستی
 فکر مین تھا اوسی عرصہ مین محمد سلطان میرزا اور رائے میرزا اور شاہ میرزا جو بھاگ کر دہلی پونچے تھے وہاں اونھوں
 نے فتنہ و فساد برپا کیا ہمایوں نے میرزا بندال کو جو جنگیہ تک پہنچا دیا کہ ہم رکاب تھا اونکی گوشمالی کے لیے
 متعین کیا چنانچہ وہ اس مہم کے بہانے سے رخصت ہو کر آگے کو چلا گیا سلطان بہادر کو فنگیوں نے
 دھوکے سے سمن مین غرق کر دیا اور اوسکے بعد میرزا مان میرزا سے جب پونچے تو انھوں نے ہمایوں کے پاس
 پناہ لایا تینہ نو سو پینتالیس مین میرزا بندال نے شیخ بہلول شیخ مخدوم غوث کو لایا جن کے بڑے بھائی
 قتل کیا یہ شیخ بڑا عامل تھا اور بادشاہ بھی اوسکا بڑا معتقد تھا وقتل مکات شہید کیا اوسکی شہادت کی
 تاریخ ہوئی بعد ازاں اسی سال مین مرزا بندال نے آگرہ مین خطبہ اپنے نام کا پڑھا ہمایوں نے پانچ ہزار

اپنے نام کا خطبہ پڑھنے کی بھی اجازت دی بعد ازاں خود ہمایوں نے اگر وہ کا قصد کیا اور اسی بے سامانی یہ جو سہ تک جو گنگا کے کنارے ایک منصب سے پونچھا وہاں سب جو پورا اور چار کے ایسے ملازم تیار تھے حاضر ہوئے شیرخان کو ہمایوں کے لشکر کی بے سامانی کا حال معلوم ہو گیا تھا اس لیے اس نے بادشاہی فوج کا راستہ اور رہا ہی ندی جو گنگا سے ملی ہوئی ہے اور برسات کے پانی سے اون دنوں میں خوب پیر تھی ان دنوں لشکروں کے درمیان میں رہی تھیں مہینے تک مقابلہ رہا مشہور ہے کہ ایک دن ہمایوں نے ملا محمد عزیز کو جسکی شیرخان سے پہلے ملاقات تھی اس کے پاس قاصد بنا کر بھیجا جب یہ پونچھا اور سوت ہوا بہت گرم تھی اور شیرخان استہین چڑھائے ہوئے تھا اور ہاتھ میں ایک نینق کھود رہا تھا ملا محمد کو دیکھ کر اس نے ہاتھ دھوئے اور اس کے لیے شاہیانہ کھانا کیا اور نو سو روپے تکلف بہن پر بھیجا اور جب بادشاہ کلہ بنام سن چکا تو اس نے کہا کہ یہی طرف سے بادشاہ کو فقط یہ رہا ہے تو یہ وہ لڑائی منظر ہے مگر تھارے لشکر کو منظر نہیں اور تھارے لڑائی نہیں منظر ہو کر یہ لشکر کو منظر ہے لڑائی میں شیرخان نے شیخ ظاہر کو جو حضرت شیخ فرید گنج شکر رحمہ اللہ علیہ کی اولاد میں تھے اور شیعہ بنائے گئے پیر و مرشد تھے بادشاہ کے پاس بھیجا صلح کا اہتمام کیا اور یہ کہ ایسا بھیجا کہ گنگا کے کنارے ایک جنگ جگہ غرض کہ یہاں ہمایوں نے بھی خطبہ اور سکد بادشاہ کے نام کا بار بار کرنا شروع کیا اور ہمایوں نے اس کا جواب دیا کہ میں نے تو بادشاہ اس کے قول کا یقین کر کے اس کا پیغام لیا ہے جو کیا اور اسکی طرف سے اس کا صلح ہوئی اور سلطان جو کہ بی باندھنے کا حکم دیا کہ شیرخان باغی ہو گیا ہے اور چاہتا ہے کہ اپنے اوپر فوج کو ہمایوں کے لشکر پر ایک ایک حملہ کرے یہ لوگ باہل ناغل تھے اس نے ان کو اپنے ہاتھ سے لے کر اپنے پاس لے گیا اور ان کو صفیں بھی نہ بند سکین اور تھوڑی دیر لڑائی میں ہمایوں کے لشکر کو شکست ہوئی پانچ ہزار تھے پل بھی توڑ دیا اور ان کے توپچیوں اور تیر اندازوں کو کشتیوں میں بیٹھ کر ہمایوں کے لشکر پر گولی اور تیر کا ہتھ بڑا دیا یہاں یہ زابھی اسی بحر کہ میں نے کہا ہمایوں نے گھبرا کر دیا یہاں گھوڑا ڈال دیا اور ان کے تباہی کا خوف ہوا کہ اس سے نے دوڑ کر مدد کی اور اس دریا سے پار ہوتا دیا یہ تھے اس وقت میں یہ شہر کماست فرید حسن را تو شہر ہی وہی ہے ہمایوں نے یہاں سے دو سو روپے عطا کیے اور ایک راہبر آری و شہر ہی وہی ہے سپاہ ہمایوں نے یہاں سے دھڑا یہ واقعہ ۹۶۶ھ میں ہوا ہے چچ نامہ میں ہے

جنگالہ کو گیا اور بعد اسکے کہی لڑا اریان لڑا اجاگیر متلی بیگ کو مع او سکی جماعت کے نیست نابود کر دیا اور
 اوس ملک میں خطبہ اپنے نام کا پڑھ کر شیر شاہ اپنا خطاب مقرر کیا دوسرے سال میں بڑی جماعت سا
 لیکر اگرہ کا قصد کیا کامران میرزا نے جو واقعہ جوہ اور غلبہ شیر خان اور مخالفت میرزا ہندال کی کیفیت سن کر
 تو قندھار سے لاہور میں آیا اور وہاں سے سندھ و سوچھیا لیس میں اگرہ میں داخل ہوا میرزا ہندال اس
 پہلے دہلی کو چلا گیا تھا اور وہاں اوس نے میر فتح علی اور میرزا یادگار ناصر کا جو دہلی کے حصار میں بند ہو گئے تھے
 محاصرہ کیا مگر کچھ ہونے کا مجبور ہو کر وہ بھی میرزا کامران سے آلا چند روز کے بعد میر فتح علی بھی گیا لیکن
 میرزا یادگار ناصر دہلی کے قلعہ سے باہر نہ نکلا پھر میرزا ہندال بھی کامران سے جدا ہو کر لور کو چلا گیا بادشاہ کا
 یہ خبریں سن کر وزیر وزیر بڑھتا جاتا تھا اسی ضمن میں وہ شکست کھائی ایک روز بادشاہ بیک ناگاہ اگرہ
 پہنچ کر کامران کے سراپہ میں داخل ہوا کامران پہلے سے بالکل غافل تھا مگر جب وفون بجائی مقابل ہو
 محبت قلبی نے دونوں طرف جوشش مارا اور وہ دونوں لکڑی کے بعد ازان ہندال میرزا اور محمد سلطان میرزا
 اور اوسکے دونوں بیٹے بھی جو مدقون سے مخالفت کر رہے تھے حاضر ہو گئے اور سب کے گناہ عفو ہوئے
 پھر بادشاہ نے شیر خان کی ہمہ میں سب سے شہور کیا میرزا کامران کی بظاہر کیفیت کو تھی کہ پنجاب کا لشکر
 جو میرے ساتھ ہے وہ بہت درست ہے اس لیے صلوات یہ ہے کہ میں شیر خان کے مقابلہ چرباؤں
 اور آپ دار الخلافت میں مقیم رہیں مگر ہمایون نے اس بات کو قبول نہ کیا پھر کامران نے اپنے پنجاب
 چلے جانے کا ارادہ ظاہر کیا اور بادشاہ سے ایسے لیے امور کی درخواست کی جو بہت دشوار تھے ہمایون نے
 سوائے اوسکے پنجاب جانے کے سارے التماس قبول کیے خواجہ کلان بیگ بھی کامران کے پنجاب کی
 چلے جانے میں سہی کرتا تھا چھ مہینے تک یہی گفتگو رہی اور کوئی امر طی نہ ہوا اسی اثنا میں میرزا کامران کو
 کئی مرض متضادہ عارض ہوئے طبیبوں نے تشیخص کیا کہ اصل مادہ مرض زہر ہے جو کسی نے
 کھلا دیا یا کامران کو گون کے لگانے بھجانے سے بادشاہ کی طرف سے بدگمان ہوا اور یہ سمجھا کہ مجھ کو
 ہمایون نے زہر دلایا ہے اسی بیماری کے حال میں پنجاب کو چلا گیا حالانکہ پہلے یہ کہتا تھا کہ کل فوج
 اگرہ میں بادشاہ کے پاس چھوڑ دوں گا مگر اب اوس قول سے پھر گیا اور فقط دو ہزار آدمی سکندر کے
 سرداری کو اگرہ میں چھوڑے باقی تمام فوج اپنے ساتھ لے گیا میرزا حیدر نعل کشمیری بھی اگرہ میں

اور اسی سال کے آخر میں گنگا کے کنارے جا پونچا اور ایک جماعت کو اپنے بیٹے قطب خان کے ساتھ گنگا اوتار کر کالی اور اٹاودہ کی طرف روانہ کیا قاسم حسین سلطان اوزبک نے ناصر میرزا اور سلطان اوزبک کے ساتھ متفق ہو کر نواحی کاپی مین اؤن سے مقابلہ کیا آخر فتح پائی اور شیر خان کے بیٹے اور اوس کے بہت سے ساتھیوں کے سر کاٹ کر اگرہ کو ہایون کے پاس روانہ کیے بادشاہ ایک لاکھ سواروں کی فوج کے ساتھ لیکر فوج کا دریا اوتر کر شیر خان کے مقابلہ میں آیا مہینہ بھر تک آسنا سنا رہا شیر خان کی تمام فوج پانچ ہزار سے زیادہ تھی ایسے وقت میں محمد سلطان میرزا اور اوس کے بیٹے پھر بادشاہ کے پاس سے بھاگ گئے اور کامران کی فوج کے جو لوگ باقی تھے وہ بھی لاہور کو چل دیے اور ستلوں کی فوج بھی دھڑ دھڑ متھتی ہو گئی اور اوس وقت میں بارش کی کثرت ہوئی ہایون کی فوج نشیب مین پڑی ہوئی تھی ایسے یہ تجویز تھی کہ کسی بلند جگہ پر مقام کریں ابھی حال میں شیر خان نے حملہ کیا یہ مگر کہ دسویں محرم سنہ نویسٹیا میں واقع ہوا اور خرابی ملک کی اوسکی تاریخ ہوئی اکثر نسل بے لڑ ہے ہی بھاگ گئے کچھ لوگوں نے ڈھری ماری اور مردانگی بھی کی مگر فتح قسمت میں تھی بادشاہ نے اس ارادی سپہاگ پھیری کہ کسی شیلے پر پہنچ جاویں اور وہاں سے لڑیں مگر یہ امر شکر والوں کو بھاگنے کا بہانہ ہو گیا مجبور ہو کر بادشاہ نے بھی گنگا میں گھوڑا ڈال دیا اور وہاں پانی کے زور میں گھوڑے سے جدا ہو گیا تھا شمس الدین محمد غزنوی نے مدد کر کے پار اوتار پھر ہایون اگرہ کو گیا مگر شیر خان کا لشکر بھی پیچھے چلا آتا تھا اس سبب سے ان بھی ٹھہرنا مناسب نہ سمجھا اور فوراً پنجاب کو چل دیا اور لاہور میں پہنچ کر کم رجب الاول سنہ مذکور میں بے سلاطین اور امر کو اکٹھا کر کے مشورہ کیا مگر اب بھی وہی نفاق موجود تھا محمد سلطان اور اوس کے بیٹے لاہور سے ملتان کو بھاگ گئے میرزا اسدال اور میرزا دگار ناصر نے بھکر اور ٹھٹھہ کی طرف جانے کی راہ دی اور میرزا کامران کا دلی منشا یہی تھا کہ سب یہ لوگ یہاں سے ٹھٹھہ میں تو وہ کابل پونچے بڑی صلاحوں کے ساتھ بادشاہ نے میرزا حیدر کے ساتھ ایک جمعیت کر کے کشمیر کو روانہ کیا اور یہ تجویز کی کہ خواجہ کلان بیگ بھی اوس کے متعاقب روانہ ہو اور جب کشمیر فتح ہو جاوے تو خود بادشاہ بھی وہیں کو چلا جاوے میرزا حیدر نے نو شہرہ میں پہنچ کر اور بہت سے کشمیریوں کو اپنا متفق کر کے اوس ملک کو فتح کیا اور بابائیسویں رجب سنہ مذکور میں اوس ولایت پر قابض ہو گیا خواجہ کلان بیگ سیالکوٹ تک پہنچا تھا اتنے میں بادشاہ نے یہ سنا کہ شیر خان سلطان پور کی ندی بھی اوتر آیا اور اب لاہور سے تیس کوں پر ہے

یہ سبھی ہمایون لاہور کی ندی کے پار اور گیارہ گیارہ کامران اپنے عہد و پیمان سے خوف ہو کر تھوڑی دیر تک کسی مصلحت سے ساتھ رہا خواجہ کلان بیگ بھی سیالکوٹ سے مراجعت کر کے اس لشکر میں آگیا فوجی ہیر و مین میرزا کامران اور میرزا عسکری لشکر سے جدا ہو کر خواجہ کلان بیگ کے ساتھ کابل کو چل دیے اور ہمایون سندھ کی طرف متوجہ ہوا میرزا ہندال اور میرزا یادگار ناصر بھی کمی منزل کے ہمایون سے جدا ہو گئے مگر میرزا ابوالہقانے سمجھا کر پھر لوٹا یا دریائے سندھ کے کنارے ہمایون کے لشکر میں ایسا قحط پڑا کہ ایک سیر غلہ ایک اشرفی کو بھی میسر نہ آتا تھا اور پانی بھی دور تک نکلا ان حد تک اکثر فوج والے ہلاک ہو گئے تھوڑے سے آدمیوں کے ساتھ ہمایون ولایت سیلیر اور ماروار میں بچا اور وہاں بھی طرح طرح کے حادثہ واقع ہوئے آخر عراق کو عراق کو گیا اور شاہ طہماسپ کی مدد سے قندھار اور کابل کو فتح کیا اور وہاں سے جمعیت فراہم کر کے دوبارہ ہندوستان کو فتح کیا چنانچہ اسکی تفصیل انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہوگی

ذکر شیر شاہ بن حسن سورکا

بعد ان واقعات کے سندھ مذکور میں شیر شاہ ہندوستان کے تخت سلطنت پر بیٹھا خرابی ملک دلی اسکے جلوس کی بھی تاریخ ہے اصلی نام شیر شاہ کا فرید خان اور خطاب شیر خان تھا اور اسکی جوانمیری اور تدبیر اور شجاعت کے وسیلہ سے سلطنت پر توبت پونجی اور سکا داوا ابراہیم پور یعنی افغانستان سے ہندوستان میں اگر سلطان بھلول کا نوکر ہوا تھا اور مدت تک حصار فوج اور نارنول میں مقیم رہا جب ابراہیم مر گیا تو اسکے بیٹے حسن شیر خان کے باپ نے سلطان سکندر کے امیرون میں سے جمال خان نامی ایک امیر کی ملازمت کی اور پرگنہ سہرام اور خواص پور تسلیم رہتا اس کے توابعات سے جاگیر میں پایا پانسو سوار اسکے ساتھ رہتے تھے فرید خان یعنی شیر خان پر حسن خان مذکور کے سات بھائی حقیقی اور تھے مگر فرید خان کے باپ اور بھائیوں سے موافقت نہ ہوئی جمال خان کی نوکری چھوڑ کر مدت تک جو پور میں رہا وہاں کچھ دفون طالب علمی کی اور کتابت مع اس کے حواشی کے اور چند مختصر رسالہ اور پٹھو اور فارسی کی کتابوں میں گلستان اور بوستان اور سکندر نامہ یاد کیا اکثر وہاں کے مدرسوں اور خانقاہوں میں جا کر عالمیوں اور بزرگوں کی صحبت فیض سے تہذیب اخلاق میں مشغول رہتا تھا تھوڑے دفون میں پھر باپ سے صلح ہو گئی چنانچہ

حسن خان نے اپنی جاگیر کے انتظام کے لیے اوسکو روانہ کیا شیر خان نے وہاں بڑے انصاف و عدالت سے کام کیا اور عمدہ عمدہ تدبیروں کے وسیلہ سے سارے مفسدون کی تنبیہ کی پھر کچھ ایسے معاملات پیش آئے کہ فرید خان باپ سے ناراض ہو کر ایک اپنے بھائی کے ساتھ اگر کو چلا گیا اور وہاں سلطان ابراہیم کے ایک سردار دولت خان نامی کی نوکری کی اور اپنے باپ بھائیوں کی شکایت سلطان ابراہیم کے سامنے پیش کی مگر سلطان نے اس بات کو بے نزکیا اور کہا کہ یہ بہت برا آدمی ہے کہ باپ اسکا اس سے ناراض ہے اور یہ بھی باپ کی شکایت کرتا ہے جب حسن خان مر گیا تو دولت خان نے اوسکے پرگنہ شیر خان کو جاگیر میں دلواد لیے ایک مدت تک وہاں رہا مگر بھائیوں کی مخالفت اسی طرح باقی رہی جس زمانہ میں کہ سلطان ابراہیم پانی پت میں مارا گیا اور بابر نے فتح پائی اور دریا خان کے بیٹے بہار خان نے بہار میں خطبہ اور سکھ اپنے تمام کاٹڑھکے سلطان محمد اپنا خطاب مقرر کیا اون دنوں میں فرید خان نے جا کر سلطان محمد کی ملازمت اختیار کی ایک روز سلطان محمد کو حضور میں ایک شیر کا شکار کیا اوسوقت سلطان محمد نے اوسکو شیر خان خطاب عنایت کر کے اپنے بیٹے جلال خان کا اتالیق مقرر کیا محمد خان سورجاکم ولایت چوند نے شیر خان کے بھائیوں کی طرفداری کی اور سلطان محمد شیر خان کی طرف سے منحرف کر کے اوسکے بھائیوں کو بھی جاگیر میں شریک کیا اور سلیمان اوسکے بھائی گواہ ایک غلام شادی نامی کے ساتھ کر کے خواص پور کی طرف بھیجا وہاں شیر خان ایک غلام بھکنا نامی جو خواص خان کا باپ مشہور تھا سلیمان سے مقابلہ کر کے مارا گیا باقی اوسکے آدمی بھاگ کر سلم میں شیر خان کو پاس آ کر شیر خان نے جو اپنی آپ میں محمد خان کے مقابلہ کی طاقت سنائی تو اوس جاگیر کو چھوڑ کر سلطان جنید برلاس کے پاس جو بابر شاہ کی طرف سے کڑھ اور ماکھپور کا حاکم تھا چلا گیا اور اوسکے سامنے بہت سے تحفے پیش کیے اور جنید برلاس سے مدد کی کہ محمد خان سے مقابلہ کیا اور پرگنہ چوند وغیرہ بھی اوس سے چھین کر اپنے قبضہ میں کر لیے محمد خان نے بھاگ کر قلعہ رہتاس میں پناہ لی شیر خان نے بھائیوں سے اپنا بدلہ لے کے محمد خان سے اس گستاخی کا عذر کیا اور اوسکو اپنا چچا کہہ کر اوسکی جاگیر کے پرگنہ پھر اوسکو خواص کے بلڈان شیر خان اپنے بھائی نظام کو جاگیر کے انتظام کے لیے چھوڑ کر پھر سلطان جنید کے پاس چلا گیا سلطان جنید اون دنوں میں بابر شاہ کے حضور میں جاتا تھا شیر خان کو بھی ساتھ لے گیا تھا اور بابر شاہ اوسکی تقریب کر کے بادشاہی دولتخواہوں میں داخل کیا چنانچہ شیر خان چندیری کے سفر میں

بابر شاہ کے حکم پر کابچہ لگا کر اسے جو غور کیا تو بادشاہ کو مہات ملکی سے بڑا بے پروا پایا اور اہل علم کی کیفیت
 دیکھی کہ رشتہ میں لیکر معاملات خلافت کے درہم برہم کر دیتے تھے ان باتوں کو دیکھ کر یہ امر شیر خان کے
 ذہن نشین ہو گیا کہ ان کو گون سے ملک چھین لینا سہل ہے چنانچہ شیر خان اسی قسم کی تدبیروں میں
 مصروف ہوا ایک روز بابر شاہ نے کہا ناگھاتے وقت کوئی حرکت گستاخی کی شیر خان سے ملاحظہ کی
 اس وقت سب اہل مجلس نے موقع پر شیر خان کی خود سری کے خیالات اور اس کے بغاوت کے آثار
 بابر شاہ کے سامنے عرض کیے شیر خان اس امر سے خائف ہو کر بادشاہی لشکر سے بھاگ کر پھر اپنی جاگیر
 پر گینون میں چلا گیا اور جنید برلاس کو یہ لکھ بھیجا کہ محمد خان کو جو مجھ سے دلی عداوت تھی اسے میری منگولی
 ملازمت کی تقریب پر سلطان محمد کو بہکا کر اس بات پر آمادہ کیا کہ میری جاگیر پر وہ لشکر کشی کرے اس شرط
 مجھ کو بادشاہ سے اجازت لینے کی نوبت نہ آئی اور بے پوچھے میں پورگنہ میں چلا آیا لکھنوی خیر خواہی میں
 کسی قسم کا قصور نہیں بعد ازاں شیر خان سلطان محمد کا مقرب ہو کر انعامات لائقہ سے غریبوں اور بھروسے
 بیٹے جلال خان کا وکیل مقرر ہو کر سارے اس کے کاروبار کا منتظم ہوا اور جب سلطان محمد کا انتقال ہو گیا
 تو کل بندوبست سرکار بہار کا اوسے سے متعلق ہوا پھر شیر خان کی مخدوم عالم حاکم حاجی پور سے جو
 والی بنگالہ کے امیر ہون میں سے تھا بڑی دوستی ہو گئی پھر کچھ ایسے واقعات ہوئے کہ والی بنگالہ
 مخدوم عالم کے مقابلہ کے لیے قطب خان نامی ایک امیر کو روانہ کیا شیر خان نے مخدوم عالم کی
 مدد کر کے قطب خان سے مقابلہ کیا اور قطب خان کو قتل کر کے سارا خزانہ اور مالتی اور مال و
 اسباب اس کا لوٹ لیا جلال خان وغیرہ لو جانویں نے بہار کو حاکم بنگالہ کے سپرد کر کے
 اوسکی اطاعت قبول کر کے اور شیر خان کو بلا میں پھنسا کر خود سلامت بچ گئے پھر بنگالیوں نے ہریم خان
 ولد قطب خان کو اس کے باپ کا انتقام لینے کے لیے شیر خان پر بھیجا شیر خان قلعہ کے اندر سے
 ایک مدت تک اون سے لڑتا رہا بنگالیوں کی اور مدد آگئی اور شیر خان کو بھاگنے کا موقع بھی نہ رہا بھوٹو
 بابر اگر مقابلہ کیا اور بڑی کوشش کر کے فتح پائی ہریم بھی اس لڑائی میں مارا گیا اور سارا اس کا
 اور فیمل خانہ اور توپخانہ شیر خان کے ماتھے آیا اس فتح میں اس کو بڑی قوت اور شوکت حاصل ہو گئی
 اور ساری بہار کی مستقل حکومت حاصل کر کے سلطنت کی استعداد پیدا کی قلعہ چندر پور جلال خان
 سازنگ خانی کے بیٹوں کی طرف سے تاج خان نامی ایک امیر برسوں سے قابض تھا اس پر بھی

شیرخان نے قبضہ کر لیا اور وہاں سے بہت خزانہ اور دھنیں ہاتھ آئے اور اوسکی بی بی سے جو خوبصورت اور بڑی مالدار تھی نکاح کر لیا ان اسباب سے بھی شیرخان کی شوکت بہت بڑھ گئی اور سلطنت کے ارادہ روز بروز اوسکے ترقیوں پر تھے اسی اثنا میں سلطان محمود دہلی جسکو حسن خان یواتی اور رانکھا — انہما بادشاہ بنا کر بابر شاہ کے مقابلہ میں لائے تھے وہ بابر شاہ کے مقابلہ سے شکست کھا کر ایک تہیک قلعہ چتور میں رملو دی ایروں نے اوسکو وہاں سے ہلا کر پٹنہ کی حکومت پر بٹھایا بعد ازاں محمود نے بہار بھی شیرخان سے چھین کر اپنے قبضہ میں کر لیا مجبور ہو کر شیرخان نے اوسکی اطاعت اختیار کی بعد ازاں شیرخان اوس سے رخصت ہو کر سہرام میں آیا پھر چند روز کے بعد محمود سہرام میں ہو کر گزرا اوسوقت اوسنے ولایت بہار کا عہد نامہ لکھ کر شیرخان کے حوالہ کیا اور اپنی اور رعایتوں کا امیدوار کر کے جونپور کی تسبیح کا قصد کیا اور بہایوں کے سرداروں سے اوس ملک کو فتح کر کے لکھنؤ تک اپنے قبضہ میں کر لیا اور بہایوں امیر اپنی آپ میں مقابلہ کی قوت نہ دیکھ کر نواحی کالج میں بہایوں بادشاہ سے جا ملے پھر بہایوں سلطان محمود اور بابر شاہ اوسکے ساتھی کے دفع کے لیے بذات خود متوجہ ہو شیرخان محمود کے لشکر سے چند روز علنی رہا بعد تھوڑے دنوں کے پھر شامل ہو گیا جب دونوں لشکروں کا مقابلہ ہوا تو شیرخان نے ہندو بیگ قوچین منلوں کے لشکر کے امیر الامرا کو پیغام دیا کہ میں لڑائی کو دو طرح دیکر بددعا ہو جاؤنگا سلطان محمود اور میں بابر شاہ کا سردار ہونا مجھکو بہت ناگوار ہے چنانچہ اوسنے یہی کیا اور سلطان محمود شکست کھا کر پھر پٹنہ کو چلا گیا اور سنہ نو سو و پنچاس میں اوڑیسہ کی سرحد پر مر گیا بہایوں نے اس فتح کے بعد ہندو بیگ کو وکیل بنا کر شیرخان کے پاس بھیجا اور قلعہ چنار اوس سے طلب کیا شیرخان نے اوسکے جواب میں جیلہ بہانہ کر دیے تب بہایوں نے کئی ایروں کو اوس قلعہ کے محاصرہ کے لیے روانہ کیا اور پیچھے سے اوسکے خود بھی اوس طرف جانے کا ارادہ رکھتا تھا اتنے میں شیرخان کی ایک عرضی بڑی اطاعت اور خلوص کے مضمون کی پونہچی اور اوس میں بابر شاہ کی چند باتوں کا حال اور اپنے پچھلے حقوق خصوصاً سلطان محمود سے طرح دی جانے کا ذکر لکھا اور یہ عرضی شیرخان نے اپنے بیٹے قطب خان کے ہاتھ بہت سی فوج اوسکے ساتھ کر کے بھیجی تھی اور علنی تھا حجاب کو بھی جو وکیل اور وزیر تھا اوسکے ہمراہ کر دیا تھا قطب خان گجرات سے بھاگ کر پھر شیرخان کو پاس پونہچی اور جتک بہایوں گجرات سے روانہ ہوا جس میں شیرخان بڑی قوت حاصل کر لی تھی چنانچہ بہایوں کو شکست دی

جسکی تفصیل پہلے مذکور ہو چکی اب شیرشاہ نے تخت نشینی کو بعد قنوج مت دیکھ کر اپنی جگہ سے ویران کر کے
 گنگا کے کنارے آباد کیا اور اب وہ شہر گڑھ کے نام سے مشہور ہے اسی طرح شمس آباد کا قلعہ
 خراب کر کے دوسری جگہ بنایا اور رسول پور اسکا نام رکھا مگر اب وہ قدیم جگہ پر آباد ہو گیا ہے اور پرانی دلی
 علاء الدین کی بسائی ہوئی کو اوجاڑ کر تین کوس لہذا ایک شہر فرید آباد بنایا اور قلعہ کا دروازہ پتھر اور گچ کا
 بڑا بلند تعمیر کرایا پتھر اور گچ کرتا ہوا سلطان پور میں پونچھا وہاں ہمایوں کے بھائی بابہم مخالفت کر رہے تھے
 جیسا کہ پہلے مذکور ہوا شیرشاہ نے وہاں پہنچ کر اون کو اوس ملک میں جتنے ندیاں اسی سال میں شیرشاہ نے
 حکم عام دیا کہ ہنگالہ سے ریت تک چار مہینے کا راستہ ہوا اور اگر وہ سے ماند و تک ہر کوس پر ایک ہزار
 اور مسجد اور پختہ کنواں بنوا دیا جاوے اور سب مسجدوں میں ایک ہوذن اور ایک امام مسلمان اور سقاؤ
 پانی بھرنے کے لیے ایک ہندو مقرر کیا اور سڑک پر درو یہ درخت ہوا دیے تاکہ مسافر اوس کے سایہ میں
 آمد و رفت کریں چنانچہ اثر اوسکا مصنف کے زمانہ تک جو شیرشاہ کے زمانہ سے باون برس بعد تھا باقی تھا
 اور انصاف اوسکا ایسا تھا کہ بڑھیا عورت سونے کا طباق جہاں چاہے لیے پھرے اور جنگل میں اوسکو
 رکھ کر سورہے کسیکی مجال تھی جو اوس سے تعرض کرتا مصنف صاحب اس مقام پر بڑا شکر ادا کرتا ہے
 کہ ایسے مصنف بادشاہ کے زمانہ میں تاریخ ستروین ماہ ربیع الثانی سنہ نو سو سینتالیس میں پیدا
 ہوئے تھے بعد ازاں شیرشاہ نے کوہ بالٹات پر جا کر رہتاس کا قلعہ بنایا اور اپنے نزدیک خلون
 لشکر رکھنے کے لیے اوسکو ایک بڑی پناہ سمجھا بعد ازاں خواص خان کو ہمایوں کے تعاقب
 روانہ کر کے مراجعت کی راستہ میں سنا کہ خضر خان سرگ نامی ایک سردار نے ہنگالہ میں مکرشی کر
 سلطنت کے ڈھنگ ڈال دیے ہیں یہ سنتے ہی شیرخان نے اوس طرف توجہ کی خضر خان مقابلہ
 میں پکڑا گیا شیرشاہ نے اوس ملک کو ضبط کر کے اپنے امیروں کی جاگیروں میں تقسیم کر دیا اور
 اپنے لشکر کے قاضی کو جسکا نام قاضی فضیلت تھا مگر عوام نے اوسکا نام اسم باسمی قاضی نصیحت
 رکھا تھا رہتاس شرقی کے قلعہ کا ناظم مقرر کیا بعد ازاں شیرشاہ ۹۲۸ھ نو سو اڑھتالیس میں گروہ
 آیا اور ۹۲۹ھ نو سو اوچاس میں مانوہ کی کنجیر کے ارادہ پر گوالیار کی طرف گیا ابوالقاسم بیگ ہمایوں کا
 ایک امیر اوس قلعہ میں تھا حاضر ہو گیا اور اوس نے کنجی قلعہ کی شیرشاہ کے حوالہ کی اور بلو خان
 خط ۱۰۱۰ ۱۰۱۱ ۱۰۱۲ ۱۰۱۳ ۱۰۱۴ ۱۰۱۵ ۱۰۱۶ ۱۰۱۷ ۱۰۱۸ ۱۰۱۹ ۱۰۲۰ ۱۰۲۱ ۱۰۲۲ ۱۰۲۳ ۱۰۲۴ ۱۰۲۵ ۱۰۲۶ ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ ۱۰۲۹ ۱۰۳۰ ۱۰۳۱ ۱۰۳۲ ۱۰۳۳ ۱۰۳۴ ۱۰۳۵ ۱۰۳۶ ۱۰۳۷ ۱۰۳۸ ۱۰۳۹ ۱۰۴۰ ۱۰۴۱ ۱۰۴۲ ۱۰۴۳ ۱۰۴۴ ۱۰۴۵ ۱۰۴۶ ۱۰۴۷ ۱۰۴۸ ۱۰۴۹ ۱۰۵۰ ۱۰۵۱ ۱۰۵۲ ۱۰۵۳ ۱۰۵۴ ۱۰۵۵ ۱۰۵۶ ۱۰۵۷ ۱۰۵۸ ۱۰۵۹ ۱۰۶۰ ۱۰۶۱ ۱۰۶۲ ۱۰۶۳ ۱۰۶۴ ۱۰۶۵ ۱۰۶۶ ۱۰۶۷ ۱۰۶۸ ۱۰۶۹ ۱۰۷۰ ۱۰۷۱ ۱۰۷۲ ۱۰۷۳ ۱۰۷۴ ۱۰۷۵ ۱۰۷۶ ۱۰۷۷ ۱۰۷۸ ۱۰۷۹ ۱۰۸۰ ۱۰۸۱ ۱۰۸۲ ۱۰۸۳ ۱۰۸۴ ۱۰۸۵ ۱۰۸۶ ۱۰۸۷ ۱۰۸۸ ۱۰۸۹ ۱۰۹۰ ۱۰۹۱ ۱۰۹۲ ۱۰۹۳ ۱۰۹۴ ۱۰۹۵ ۱۰۹۶ ۱۰۹۷ ۱۰۹۸ ۱۰۹۹ ۱۱۰۰ ۱۱۰۱ ۱۱۰۲ ۱۱۰۳ ۱۱۰۴ ۱۱۰۵ ۱۱۰۶ ۱۱۰۷ ۱۱۰۸ ۱۱۰۹ ۱۱۱۰ ۱۱۱۱ ۱۱۱۲ ۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰ ۱۱۵۱ ۱۱۵۲ ۱۱۵۳ ۱۱۵۴ ۱۱۵۵ ۱۱۵۶ ۱۱۵۷ ۱۱۵۸ ۱۱۵۹ ۱۱۶۰ ۱۱۶۱ ۱۱۶۲ ۱۱۶۳ ۱۱۶۴ ۱۱۶۵ ۱۱۶۶ ۱۱۶۷ ۱۱۶۸ ۱۱۶۹ ۱۱۷۰ ۱۱۷۱ ۱۱۷۲ ۱۱۷۳ ۱۱۷۴ ۱۱۷۵ ۱۱۷۶ ۱۱۷۷ ۱۱۷۸ ۱۱۷۹ ۱۱۸۰ ۱۱۸۱ ۱۱۸۲ ۱۱۸۳ ۱۱۸۴ ۱۱۸۵ ۱۱۸۶ ۱۱۸۷ ۱۱۸۸ ۱۱۸۹ ۱۱۹۰ ۱۱۹۱ ۱۱۹۲ ۱۱۹۳ ۱۱۹۴ ۱۱۹۵ ۱۱۹۶ ۱۱۹۷ ۱۱۹۸ ۱۱۹۹ ۱۲۰۰ ۱۲۰۱ ۱۲۰۲ ۱۲۰۳ ۱۲۰۴ ۱۲۰۵ ۱۲۰۶ ۱۲۰۷ ۱۲۰۸ ۱۲۰۹ ۱۲۱۰ ۱۲۱۱ ۱۲۱۲ ۱۲۱۳ ۱۲۱۴ ۱۲۱۵ ۱۲۱۶ ۱۲۱۷ ۱۲۱۸ ۱۲۱۹ ۱۲۲۰ ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۳ ۱۲۲۴ ۱۲۲۵ ۱۲۲۶ ۱۲۲۷ ۱۲۲۸ ۱۲۲۹ ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ ۱۲۳۲ ۱۲۳۳ ۱۲۳۴ ۱۲۳۵ ۱۲۳۶ ۱۲۳۷ ۱۲۳۸ ۱۲۳۹ ۱۲۴۰ ۱۲۴۱ ۱۲۴۲ ۱۲۴۳ ۱۲۴۴ ۱۲۴۵ ۱۲۴۶ ۱۲۴۷ ۱۲۴۸ ۱۲۴۹ ۱۲۵۰ ۱۲۵۱ ۱۲۵۲ ۱۲۵۳ ۱۲۵۴ ۱۲۵۵ ۱۲۵۶ ۱۲۵۷ ۱۲۵۸ ۱۲۵۹ ۱۲۶۰ ۱۲۶۱ ۱۲۶۲ ۱۲۶۳ ۱۲۶۴ ۱۲۶۵ ۱۲۶۶ ۱۲۶۷ ۱۲۶۸ ۱۲۶۹ ۱۲۷۰ ۱۲۷۱ ۱۲۷۲ ۱۲۷۳ ۱۲۷۴ ۱۲۷۵ ۱۲۷۶ ۱۲۷۷ ۱۲۷۸ ۱۲۷۹ ۱۲۸۰ ۱۲۸۱ ۱۲۸۲ ۱۲۸۳ ۱۲۸۴ ۱۲۸۵ ۱۲۸۶ ۱۲۸۷ ۱۲۸۸ ۱۲۸۹ ۱۲۹۰ ۱۲۹۱ ۱۲۹۲ ۱۲۹۳ ۱۲۹۴ ۱۲۹۵ ۱۲۹۶ ۱۲۹۷ ۱۲۹۸ ۱۲۹۹ ۱۳۰۰ ۱۳۰۱ ۱۳۰۲ ۱۳۰۳ ۱۳۰۴ ۱۳۰۵ ۱۳۰۶ ۱۳۰۷ ۱۳۰۸ ۱۳۰۹ ۱۳۱۰ ۱۳۱۱ ۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴ ۱۳۱۵ ۱۳۱۶ ۱۳۱۷ ۱۳۱۸ ۱۳۱۹ ۱۳۲۰ ۱۳۲۱ ۱۳۲۲ ۱۳۲۳ ۱۳۲۴ ۱۳۲۵ ۱۳۲۶ ۱۳۲۷ ۱۳۲۸ ۱۳۲۹ ۱۳۳۰ ۱۳۳۱ ۱۳۳۲ ۱۳۳۳ ۱۳۳۴ ۱۳۳۵ ۱۳۳۶ ۱۳۳۷ ۱۳۳۸ ۱۳۳۹ ۱۳۴۰ ۱۳۴۱ ۱۳۴۲ ۱۳۴۳ ۱۳۴۴ ۱۳۴۵ ۱۳۴۶ ۱۳۴۷ ۱۳۴۸ ۱۳۴۹ ۱۳۵۰ ۱۳۵۱ ۱۳۵۲ ۱۳۵۳ ۱۳۵۴ ۱۳۵۵ ۱۳۵۶ ۱۳۵۷ ۱۳۵۸ ۱۳۵۹ ۱۳۶۰ ۱۳۶۱ ۱۳۶۲ ۱۳۶۳ ۱۳۶۴ ۱۳۶۵ ۱۳۶۶ ۱۳۶۷ ۱۳۶۸ ۱۳۶۹ ۱۳۷۰ ۱۳۷۱ ۱۳۷۲ ۱۳۷۳ ۱۳۷۴ ۱۳۷۵ ۱۳۷۶ ۱۳۷۷ ۱۳۷۸ ۱۳۷۹ ۱۳۸۰ ۱۳۸۱ ۱۳۸۲ ۱۳۸۳ ۱۳۸۴ ۱۳۸۵ ۱۳۸۶ ۱۳۸۷ ۱۳۸۸ ۱۳۸۹ ۱۳۹۰ ۱۳۹۱ ۱۳۹۲ ۱۳۹۳ ۱۳۹۴ ۱۳۹۵ ۱۳۹۶ ۱۳۹۷ ۱۳۹۸ ۱۳۹۹ ۱۴۰۰ ۱۴۰۱ ۱۴۰۲ ۱۴۰۳ ۱۴۰۴ ۱۴۰۵ ۱۴۰۶ ۱۴۰۷ ۱۴۰۸ ۱۴۰۹ ۱۴۱۰ ۱۴۱۱ ۱۴۱۲ ۱۴۱۳ ۱۴۱۴ ۱۴۱۵ ۱۴۱۶ ۱۴۱۷ ۱۴۱۸ ۱۴۱۹ ۱۴۲۰ ۱۴۲۱ ۱۴۲۲ ۱۴۲۳ ۱۴۲۴ ۱۴۲۵ ۱۴۲۶ ۱۴۲۷ ۱۴۲۸ ۱۴۲۹ ۱۴۳۰ ۱۴۳۱ ۱۴۳۲ ۱۴۳۳ ۱۴۳۴ ۱۴۳۵ ۱۴۳۶ ۱۴۳۷ ۱۴۳۸ ۱۴۳۹ ۱۴۴۰ ۱۴۴۱ ۱۴۴۲ ۱۴۴۳ ۱۴۴۴ ۱۴۴۵ ۱۴۴۶ ۱۴۴۷ ۱۴۴۸ ۱۴۴۹ ۱۴۵۰ ۱۴۵۱ ۱۴۵۲ ۱۴۵۳ ۱۴۵۴ ۱۴۵۵ ۱۴۵۶ ۱۴۵۷ ۱۴۵۸ ۱۴۵۹ ۱۴۶۰ ۱۴۶۱ ۱۴۶۲ ۱۴۶۳ ۱۴۶۴ ۱۴۶۵ ۱۴۶۶ ۱۴۶۷ ۱۴۶۸ ۱۴۶۹ ۱۴۷۰ ۱۴۷۱ ۱۴۷۲ ۱۴۷۳ ۱۴۷۴ ۱۴۷۵ ۱۴۷۶ ۱۴۷۷ ۱۴۷۸ ۱۴۷۹ ۱۴۸۰ ۱۴۸۱ ۱۴۸۲ ۱۴۸۳ ۱۴۸۴ ۱۴۸۵ ۱۴۸۶ ۱۴۸۷ ۱۴۸۸ ۱۴۸۹ ۱۴۹۰ ۱۴۹۱ ۱۴۹۲ ۱۴۹۳ ۱۴۹۴ ۱۴۹۵ ۱۴۹۶ ۱۴۹۷ ۱۴۹۸ ۱۴۹۹ ۱۵۰۰ ۱۵۰۱ ۱۵۰۲ ۱۵۰۳ ۱۵۰۴ ۱۵۰۵ ۱۵۰۶ ۱۵۰۷ ۱۵۰۸ ۱۵۰۹ ۱۵۱۰ ۱۵۱۱ ۱۵۱۲ ۱۵۱۳ ۱۵۱۴ ۱۵۱۵ ۱۵۱۶ ۱۵۱۷ ۱۵۱۸ ۱۵۱۹ ۱۵۲۰ ۱۵۲۱ ۱۵۲۲ ۱۵۲۳ ۱۵۲۴ ۱۵۲۵ ۱۵۲۶ ۱۵۲۷ ۱۵۲۸ ۱۵۲۹ ۱۵۳۰ ۱۵۳۱ ۱۵۳۲ ۱۵۳۳ ۱۵۳۴ ۱۵۳۵ ۱۵۳۶ ۱۵۳۷ ۱۵۳۸ ۱۵۳۹ ۱۵۴۰ ۱۵۴۱ ۱۵۴۲ ۱۵۴۳ ۱۵۴۴ ۱۵۴۵ ۱۵۴۶ ۱۵۴۷ ۱۵۴۸ ۱۵۴۹ ۱۵۵۰ ۱۵۵۱ ۱۵۵۲ ۱۵۵۳ ۱۵۵۴ ۱۵۵۵ ۱۵۵۶ ۱۵۵۷ ۱۵۵۸ ۱۵۵۹ ۱۵۶۰ ۱۵۶۱ ۱۵۶۲ ۱۵۶۳ ۱۵۶۴ ۱۵۶۵ ۱۵۶۶ ۱۵۶۷ ۱۵۶۸ ۱۵۶۹ ۱۵۷۰ ۱۵۷۱ ۱۵۷۲ ۱۵۷۳ ۱۵۷۴ ۱۵۷۵ ۱۵۷۶ ۱۵۷۷ ۱۵۷۸ ۱۵۷۹ ۱۵۸۰ ۱۵۸۱ ۱۵۸۲ ۱۵۸۳ ۱۵۸۴ ۱۵۸۵ ۱۵۸۶ ۱۵۸۷ ۱۵۸۸ ۱۵۸۹ ۱۵۹۰ ۱۵۹۱ ۱۵۹۲ ۱۵۹۳ ۱۵۹۴ ۱۵۹۵ ۱۵۹۶ ۱۵۹۷ ۱۵۹۸ ۱۵۹۹ ۱۶۰۰ ۱۶۰۱ ۱۶۰۲ ۱۶۰۳ ۱۶۰۴ ۱۶۰۵ ۱۶۰۶ ۱۶۰۷ ۱۶۰۸ ۱۶۰۹ ۱۶۱۰ ۱۶۱۱ ۱۶۱۲ ۱۶۱۳ ۱۶۱۴ ۱۶۱۵ ۱۶۱۶ ۱۶۱۷ ۱۶۱۸ ۱۶۱۹ ۱۶۲۰ ۱۶۲۱ ۱۶۲۲ ۱۶۲۳ ۱۶۲۴ ۱۶۲۵ ۱۶۲۶ ۱۶۲۷ ۱۶۲۸ ۱۶۲۹ ۱۶۳۰ ۱۶۳۱ ۱۶۳۲ ۱۶۳۳ ۱۶۳۴ ۱۶۳۵ ۱۶۳۶ ۱۶۳۷ ۱۶۳۸ ۱۶۳۹ ۱۶۴۰ ۱۶۴۱ ۱۶۴۲ ۱۶۴۳ ۱۶۴۴ ۱۶۴۵ ۱۶۴۶ ۱۶۴۷ ۱۶۴۸ ۱۶۴۹ ۱۶۵۰ ۱۶۵۱ ۱۶۵۲ ۱۶۵۳ ۱۶۵۴ ۱۶۵۵ ۱۶۵۶ ۱۶۵۷ ۱۶۵۸ ۱۶۵۹ ۱۶۶۰ ۱۶۶۱ ۱۶۶۲ ۱۶۶۳ ۱۶۶۴ ۱۶۶۵ ۱۶۶۶ ۱۶۶۷ ۱۶۶۸ ۱۶۶۹ ۱۶۷۰ ۱۶۷۱ ۱۶۷۲ ۱۶۷۳ ۱۶۷۴ ۱۶۷۵ ۱۶۷۶ ۱۶۷۷ ۱۶۷۸ ۱۶۷۹ ۱۶۸۰ ۱۶۸۱ ۱۶۸۲ ۱۶۸۳ ۱۶۸۴ ۱۶۸۵ ۱۶۸۶ ۱۶۸۷ ۱۶۸۸ ۱۶۸۹ ۱۶۹۰ ۱۶۹۱ ۱۶۹۲ ۱۶۹۳ ۱۶۹۴ ۱۶۹۵ ۱۶۹۶ ۱۶۹۷ ۱۶۹۸ ۱۶۹۹ ۱۷۰۰ ۱۷۰۱ ۱۷۰۲ ۱۷۰۳ ۱۷۰۴ ۱۷۰۵ ۱۷۰۶ ۱۷۰۷ ۱۷۰۸ ۱۷۰۹ ۱۷۱۰ ۱۷۱۱ ۱۷۱۲ ۱۷۱۳ ۱۷۱۴ ۱۷۱۵ ۱۷۱۶ ۱۷۱۷ ۱۷۱۸ ۱۷۱۹ ۱۷۲۰ ۱۷۲۱ ۱۷۲۲ ۱۷۲۳ ۱۷۲۴ ۱۷۲۵ ۱۷۲۶ ۱۷۲۷ ۱۷۲۸ ۱۷۲۹ ۱۷۳۰ ۱۷۳۱ ۱۷۳۲ ۱۷۳۳ ۱۷۳۴ ۱۷۳۵ ۱۷۳۶ ۱۷۳۷ ۱۷۳۸ ۱۷۳۹ ۱۷۴۰ ۱۷۴۱ ۱۷۴۲ ۱۷۴۳ ۱۷۴۴ ۱۷۴۵ ۱۷۴۶ ۱۷۴۷ ۱۷۴۸ ۱۷۴۹ ۱۷۵۰ ۱۷۵۱ ۱۷۵۲ ۱۷۵۳ ۱۷۵۴ ۱۷۵۵ ۱۷۵۶ ۱۷۵۷ ۱۷۵۸ ۱۷۵۹ ۱۷۶۰ ۱۷۶۱ ۱۷۶۲ ۱۷۶۳ ۱۷۶۴ ۱۷۶۵ ۱۷۶۶ ۱۷۶۷ ۱۷۶۸ ۱۷۶۹ ۱۷۷۰ ۱۷۷۱ ۱۷۷۲ ۱۷۷۳ ۱۷۷۴ ۱۷۷۵ ۱۷۷۶ ۱۷۷۷ ۱۷۷۸ ۱۷۷۹ ۱۷۸۰ ۱۷۸۱ ۱۷۸۲ ۱۷۸۳ ۱۷۸۴ ۱۷۸۵ ۱۷۸۶ ۱۷۸۷ ۱۷۸۸ ۱۷۸۹ ۱۷۹۰ ۱۷۹۱ ۱۷۹۲ ۱۷۹۳ ۱۷۹۴ ۱۷۹۵ ۱۷۹۶ ۱۷۹۷ ۱۷۹۸ ۱۷۹۹ ۱۸۰۰ ۱۸۰۱ ۱۸۰۲ ۱۸۰۳ ۱۸۰۴ ۱۸۰۵ ۱۸۰۶ ۱۸۰۷ ۱۸۰۸ ۱۸۰۹ ۱۸۱۰ ۱۸۱۱ ۱۸۱۲ ۱۸۱۳ ۱۸۱۴ ۱۸۱۵ ۱۸۱۶ ۱۸۱۷ ۱۸۱۸ ۱۸۱۹ ۱۸۲۰ ۱۸۲۱ ۱۸۲۲ ۱۸۲۳ ۱۸۲۴ ۱۸۲۵ ۱۸۲۶ ۱۸۲۷ ۱۸۲۸ ۱۸۲۹ ۱۸۳۰ ۱۸۳۱ ۱۸۳۲ ۱۸۳۳ ۱۸۳۴ ۱۸۳۵ ۱۸۳۶ ۱۸۳۷ ۱۸۳۸ ۱۸۳۹ ۱۸۴۰ ۱۸۴۱ ۱۸۴۲ ۱۸۴۳ ۱۸۴۴ ۱۸۴۵ ۱۸۴۶ ۱۸۴۷ ۱۸۴۸ ۱۸۴۹ ۱۸۵۰ ۱۸۵۱ ۱۸۵۲ ۱۸۵۳ ۱۸۵۴ ۱۸۵۵ ۱۸۵۶ ۱۸۵۷ ۱۸۵۸ ۱۸۵۹ ۱۸۶۰ ۱۸۶۱ ۱۸۶۲ ۱۸۶۳ ۱۸۶۴ ۱۸۶۵ ۱۸۶۶ ۱۸۶۷ ۱۸۶۸ ۱۸۶۹ ۱۸۷۰ ۱۸۷۱ ۱۸۷۲ ۱۸۷۳ ۱۸۷۴ ۱۸۷۵ ۱۸۷۶ ۱۸۷۷ ۱۸۷۸ ۱۸۷۹ ۱۸۸۰ ۱۸۸۱ ۱۸۸۲ ۱۸۸۳ ۱۸۸۴ ۱۸۸۵ ۱۸۸۶ ۱۸۸۷ ۱۸۸۸ ۱۸۸۹ ۱۸۹۰ ۱۸۹۱ ۱۸۹۲ ۱۸۹۳ ۱۸۹۴ ۱۸۹۵ ۱۸۹۶ ۱۸۹۷ ۱۸۹۸ ۱۸۹۹ ۱۹۰۰ ۱۹۰۱ ۱۹۰۲ ۱۹۰۳ ۱۹۰۴ ۱۹۰۵ ۱۹۰۶ ۱۹۰۷ ۱۹۰۸ ۱۹۰۹ ۱۹۱۰ ۱۹۱۱ ۱۹۱۲ ۱۹۱۳ ۱۹۱۴ ۱۹۱۵ ۱۹۱۶ ۱۹۱۷ ۱۹۱۸ ۱۹۱۹ ۱۹۲۰ ۱۹۲۱ ۱۹۲۲ ۱۹۲۳ ۱۹۲۴ ۱۹۲۵ ۱۹۲۶ ۱۹۲۷ ۱۹۲۸ ۱۹۲۹ ۱۹۳۰ ۱۹۳۱ ۱۹۳۲ ۱۹۳۳ ۱۹۳۴ ۱۹۳۵ ۱۹۳۶ ۱۹۳۷ ۱۹۳۸ ۱۹۳۹ ۱۹۴۰ ۱۹۴۱ ۱۹۴۲ ۱۹۴۳ ۱۹۴۴ ۱۹۴۵ ۱۹۴۶ ۱۹۴۷ ۱۹۴۸ ۱۹۴۹ ۱۹۵۰ ۱۹۵۱ ۱۹۵۲ ۱۹۵۳ ۱۹۵۴ ۱۹۵۵ ۱۹۵۶ ۱۹۵۷ ۱۹۵۸ ۱۹۵۹ ۱۹۶۰ ۱۹۶۱ ۱۹۶۲ ۱۹۶۳ ۱۹۶۴ ۱۹۶۵ ۱۹۶۶ ۱۹۶۷ ۱۹۶۸ ۱۹۶۹ ۱۹۷۰ ۱۹۷۱ ۱۹۷۲ ۱۹۷۳ ۱۹۷۴ ۱۹۷۵ ۱۹۷۶ ۱۹۷۷ ۱۹۷۸ ۱۹۷۹ ۱۹۸۰ ۱۹۸۱ ۱۹۸۲ ۱۹۸۳ ۱۹۸۴ ۱۹۸۵ ۱۹۸۶ ۱۹۸۷ ۱۹۸۸ ۱۹۸۹ ۱۹۹۰ ۱۹۹۱ ۱۹۹۲ ۱۹۹۳ ۱۹۹۴ ۱۹۹۵ ۱۹۹۶ ۱۹۹۷ ۱۹۹۸ ۱۹۹۹ ۲۰۰۰ ۲۰۰۱ ۲۰۰۲ ۲۰۰۳ ۲۰۰۴ ۲۰۰۵ ۲۰۰۶ ۲۰۰۷ ۲۰۰۸ ۲۰۰۹ ۲۰۱۰ ۲۰۱۱ ۲۰۱۲ ۲۰۱۳ ۲۰۱۴ ۲۰۱۵ ۲۰۱۶ ۲۰۱۷ ۲۰۱۸ ۲۰۱۹ ۲۰۲۰ ۲۰۲۱ ۲۰۲۲ ۲۰۲۳ ۲۰۲۴ ۲۰۲۵ ۲۰۲۶ ۲۰۲۷ ۲۰۲۸ ۲۰۲۹ ۲۰۳۰ ۲۰۳۱ ۲۰۳۲ ۲۰۳۳ ۲۰۳۴ ۲۰۳۵ ۲۰۳۶ ۲۰۳۷ ۲۰۳۸ ۲۰۳۹ ۲۰۴۰ ۲۰۴۱ ۲۰۴۲ ۲۰۴۳ ۲۰۴۴ ۲۰۴۵ ۲۰۴۶ ۲۰۴۷ ۲۰۴۸ ۲۰۴۹ ۲۰۵۰ ۲۰۵۱ ۲۰۵۲ ۲۰۵۳ ۲۰۵۴ ۲۰۵۵ ۲۰۵۶ ۲۰۵۷ ۲۰۵۸ ۲۰۵۹ ۲۰۶۰ ۲۰۶۱ ۲۰۶۲ ۲۰۶۳ ۲۰۶۴ ۲۰۶۵ ۲۰۶۶ ۲۰۶۷ ۲۰۶۸ ۲۰۶۹ ۲۰۷۰ ۲۰۷۱ ۲۰۷۲ ۲۰۷۳ ۲۰۷۴ ۲۰۷۵ ۲۰۷۶ ۲۰۷۷ ۲۰۷۸ ۲۰۷۹ ۲۰۸۰ ۲۰۸۱ ۲۰۸۲ ۲۰۸۳ ۲۰۸۴ ۲۰۸۵ ۲۰۸۶ ۲۰۸۷ ۲۰۸۸ ۲۰۸۹ ۲۰۹۰ ۲۰۹۱ ۲۰۹۲ ۲۰۹۳ ۲۰۹۴ ۲۰۹۵ ۲۰۹۶ ۲۰۹۷ ۲۰۹۸ ۲۰۹۹ ۲۱۰۰ ۲۱۰۱ ۲۱۰۲ ۲۱۰۳ ۲۱۰۴ ۲۱۰۵ ۲۱۰۶ ۲۱۰۷ ۲۱۰۸ ۲۱۰۹ ۲۱۱۰ ۲۱۱۱ ۲۱۱۲ ۲۱۱۳ ۲۱۱۴ ۲۱۱۵ ۲۱۱۶ ۲۱۱۷ ۲۱۱۸ ۲۱۱۹ ۲۱۲۰ ۲۱۲۱ ۲۱۲۲ ۲۱۲۳ ۲۱۲۴ ۲۱۲۵ ۲۱۲۶ ۲۱۲۷ ۲۱۲۸ ۲۱۲۹ ۲۱۳۰ ۲۱۳۱ ۲۱۳۲ ۲۱۳۳ ۲۱۳۴ ۲۱۳۵ ۲۱۳۶ ۲۱۳۷ ۲۱۳۸ ۲۱۳۹ ۲۱۴۰ ۲۱۴۱ ۲۱۴۲ ۲۱۴۳ ۲۱۴۴ ۲۱۴۵ ۲۱۴۶ ۲۱۴۷ ۲۱۴۸ ۲۱۴۹ ۲۱۵۰ ۲۱۵۱ ۲۱۵۲ ۲۱۵۳ ۲۱۵۴ ۲۱۵۵ ۲۱۵۶ ۲۱۵۷ ۲۱۵۸ ۲۱۵۹ ۲۱۶۰ ۲۱۶۱ ۲۱۶۲ ۲۱۶۳ ۲۱۶۴ ۲۱۶۵ ۲۱۶۶ ۲۱۶۷ ۲۱۶۸ ۲۱۶۹ ۲۱۷۰ ۲۱۷۱ ۲۱۷۲ ۲۱۷۳ ۲۱۷۴ ۲۱۷۵ ۲۱۷۶ ۲۱۷۷ ۲۱۷۸ ۲۱۷۹ ۲۱۸۰ ۲۱۸۱ ۲۱۸۲ ۲۱۸۳ ۲۱۸۴ ۲۱۸۵ ۲۱۸۶ ۲۱۸۷ ۲۱۸۸ ۲۱۸۹ ۲۱۹۰ ۲۱۹۱ ۲۱۹۲ ۲۱۹۳ ۲۱۹۴ ۲۱۹۵ ۲۱۹۶ ۲۱۹۷ ۲۱۹۸ ۲۱۹۹ ۲۲۰۰ ۲۲۰۱ ۲۲۰۲ ۲۲۰۳ ۲۲۰۴ ۲۲۰۵ ۲۲۰۶ ۲۲۰۷ ۲۲۰۸ ۲۲۰۹ ۲۲۱۰ ۲۲۱۱ ۲۲۱۲ ۲۲۱۳ ۲۲۱۴ ۲۲۱۵ ۲۲۱۶ ۲۲۱۷ ۲۲۱۸ ۲۲۱۹ ۲۲۲۰ ۲۲۲۱ ۲۲۲۲ ۲۲۲۳ ۲۲۲۴ ۲۲۲۵ ۲۲۲۶ ۲۲۲۷ ۲۲۲۸ ۲۲۲۹ ۲۲۳۰ ۲۲۳۱ ۲۲۳۲ ۲۲۳۳ ۲۲۳۴ ۲۲۳۵ ۲۲۳۶ ۲۲۳۷ ۲۲۳۸ ۲۲۳۹ ۲۲۴۰ ۲۲۴۱ ۲۲۴۲ ۲۲۴۳ ۲۲۴۴ ۲۲۴۵ ۲۲۴۶ ۲۲۴۷ ۲۲۴۸ ۲۲۴۹ ۲۲۵۰ ۲۲۵۱ ۲۲۵۲ ۲۲۵۳ ۲۲۵۴ ۲۲۵۵ ۲۲۵۶ ۲۲۵۷ ۲۲۵۸ ۲۲۵۹ ۲۲۶۰ ۲۲۶۱ ۲۲۶۲ ۲۲۶۳ ۲۲۶۴ ۲۲۶۵ ۲۲۶۶ ۲۲۶۷ ۲۲۶۸ ۲۲۶۹ ۲۲۷۰

اور شیرخان نے اوسکو اپنی عنایتوں سے سرفراز کر کے بہت انعام و اکرام عطا کیے اور اپنے خیمے نزدیک اوسکا خیمہ برپا کرایا اور ایک سو ایک گھوڑے اور باقی اور سامان تجمل اوسکو دینے لگے چھانٹے مگر بلوچان اپنے دل میں شیرخان کی طرف سے ہراس کر کے غلاموں کی طرح رات کو خیمہ بھاڑ کر بھاگ گیا اور اوسکے باب میں شیرخان نے یہ شکر لکھا تھا ماہ باماچہ کرودیدی بلو غلام گیدی
تولیت مصطفیٰ را الاخیری عبیدہ پھر شیرخان نے حاجی خان سلطانی کو مالوہ کی طرف اور نزاہول خان کو سرکار ستواس کی طرف متعین کیا بلو خان ان دونوں کے مقابلہ میں شکست کھا کر بھاگا اسی عرصہ میں
حت نخانان ثروانی نے رتنجھور کا قلعہ شیرخان کے حوالہ کر دیا اور خود مع اپنے اہل و عیال کے قصبہ بادین چلا آیا شہور ہے کہ وہاں اوسکو کسی نے نہ رہ دیا قبر اوسکی بٹ ورنسے باہر بڑی فضا کی
جگہ پر ہے اسی سال میں پورنل مقدم راے سین نے چندیری کو غارت کر کے لاکھ لاکھ لوگوں کو قتل کیا
اور دو ہزار عورتیں ہندو اور مسلمان اپنی حرم میں داخل کیں شیرشاہ نے یہ شکر راہی سین کو قلعہ پرشکر کشی کی اور اوسکا محاصرہ کر لیا تاریخ اوسکے محاصرہ کی یہ جرح قیام بارگہ باشد مبارک
چند روز کے بعد شیرشاہ نے مجبور ہو کر صلح کر لی اور شاہزادہ عادل خان اور قطب خان کے وسیلہ سے پورنل کو عہد و پیمان کر کے بلوایا اور بڑی عزت سے اپنے لشکر میں ٹھہرایا اور گھوڑے
اور خلعت اور بہت ساز و نقد اوسکو انعام عطا کیا مگر پھر اپنے عہد سے منحرف ہو کر میر سید رفیع الدین صفوی کے فتویٰ کے بموجب پورنل کو مع اوسکے اہل و عیال اور اطفال کے ہاتھیوں کے
پانوں کے نیچے چھلوا دیا اور اوسکے ساتھی ہندوؤں میں سے جو قریب دس ہزار کے تھے ایک شخص کی بھی جان نیچھی سب زن و مرد اوسکے کچھ قتل ہوئے کچھ گل میں جکمر گئے یہ واقعہ مذہب و سپاس میں
بعد چند روز کے شیرشاہ نے اگرہ سے راجہ مال دیو کے ملک کی طرف توجہ کی یہ بڑا نامی گرامی راجہ
ہاگورا وجود ہیور کا حاکم تھا اور او دھر کے مسلمانوں پر غالب ہو رہا تھا شیرشاہ کا معمول تھا کہ خواہ
مخالفت بہت ہوں خواہ تھوڑے مگر اپنے لشکر کے گرد قلعہ اور خندق ضرور بنالیتا تھا جب نواحی انہیں
میں راجہ مال دیو سپاس ہزار سوار عہدہ ساتھ لیکر شیرشاہ کے مقابلہ میں آیا اوس میدان میں بالکل
ریت تھا قلعہ اور خندق بننا ہرگز ممکن نہ تھا شیرخان نے سارے اپنے کارآزمودہ امیرون سے
اس باب میں مشورہ کیا سب حیران ہوئے مگر شیرشاہ کا پوتا شاہ عالم جو ایک خرد سال بچہ تھا ہوا اٹھا

کہ خجاردون کو حکم دیجیے کہ اپنی گونون کو ریتے سے بھر کر لشکر کے گرد چن دین شیر شاہ نے اوس بچہ کی
یہ تدبیر نہایت پسند کی اور اوسی وقت اپنی پگڑی اوس کے سر پر بٹھکرا دیا ولیند کیا مگر سلطنت اوسکی
تست میں تھی اور سلیم شاہ نے اپنے ایام حکومت میں سب سے پہلے اوسی لڑکے کو قتل کیا اقصہ
شیر شاہ کو اپنے لشکر کے پٹھان بہت عزیز تھے اسی سبب سے اکثر لڑائیوں کو ٹال کر حکمت عملی سے
کام نکالتا تھا چنانچہ اوسے راجہ مال دیو کے سرداروں کی طرف سے بہت سے جعلی خط اپنے نام لکھے
اور اوسکا مضمون یہ تھا کہ لڑائی کے دن آپ کو مقابلہ کرنے کی کچھ ضرورت نہیں ہم خود راجہ مال دیو کو قتل کر
گرفتار کر کے آپ کے پاس حاضر کر دیں گے بشرطیکہ فلاں نے ملک آپ کو جاگیروں میں
عبایت فرماوین اور شیر خان نے ایسی تدبیر کی کہ وہ خطر راجہ مال دیو کے ماتحتین پہنچ گئے اوسی وقت
مال دیو اپنے تمام سرداروں سے بدگمان ہو گیا اور رات کے وقت تنہا اوس طرف کو ایسا بھاگا کہ چھاپ کر بھی
نہ بچا ہر چند سب امیروں نے سمجھا یا کہ ہم پر گزند نا نہیں کر سکتے یہ سارے شیر شاہ کے شعبدوین مگر اوسے
ایک غامی مجبور ہو کر گویا نامی ایک سردار مال دیو کا وزیر غیث کے جوش میں اگر جان بچھیل گیا چنانچہ اوسے اس
حکیت پر مال دیو کو سخت گالیاں دیکر اپنے چار ہزار آدمیوں کے ساتھ شیر شاہ کے لشکر پر شجون کا ارادہ کیا چنانچہ
رات کو شیر شاہ کے لشکر کی طرف حملہ کیا مگر استہک گئے رات بھر بھٹکتے پھرے شیر شاہ کا لشکر نکلا
جب صبح ہوئی تو معلوم ہوا کہ کسی اور طرف کو بہت دور نکل گئے تھے مگر چونکہ اوس سب نے مر جانے کا ارادہ
مضمم کر لیا تھا جب شیر شاہ کا لشکر سامنے نظر آنے لگا تو گھوڑوں سے اتر کر سب نے از سر نو قول و عمل کیا
اور ہر ایک نے دوسرے کے کمر بند سے اپنا کمر بند باندھ دیا اور ماتوں میں ماتھ بٹھ کر کمر بچھی اور تلواریں لیے ہوئے
شیر شاہ کے لشکر پر پڑے شیر شاہ نے ہاتھیوں کو اوپر چھوڑ دیا چنانچہ اکثر وہ لوگ پایمال ہوئے جو باقی رہے
اور تلوپوں اور تیروں کی بوچھاڑ کی غرض انہیں سے ایک جتنا نہ بچا اور مسلمانوں میں سے ایک شخص بھی
اوس لڑائی میں نہ مارا گیا پشاور شاعر نے جو غنی تخلص کرتا تھا یہ بیت اوس باب میں لکھی تھی
تاگمان کشت شمشیر بر بلور سید مات بود از شدی مرہ گویا نفری ۴ بعد اس منہج کے شیر شاہ اکثر
کہا کرتا تھا کہ بڑی خیر ہو گئی ورنہ تمام ہندوستان کی سلطنت ایک سٹھی جوار کے دانوں کے بدلے میں
میں بیچتی تھی بعد ازاں تین تھوڑے کا قلعہ اپنے بیٹے عادل خان کو حوالہ کر کے چند روز کے واسطے رخصت کیا
تاکہ اوسکا انتظام کر کے واپس آوے جناب مصنف لکھتے ہیں میں نے ثقہ آدمیوں سے سنا ہے

کہ سید رفیع الدین محمد رشتہ نے جنکا ذکر پہلے ہو چکا ہے اسی سفر میں ایک دن شیرشاہ سے کہا کہ میرے
 باپ دادا سے سب صاحب تصانیف تھے اور جرین شریضین میں وعظ کیا کرتے تھے اپنے سارے کنبہ میں
 ایک میں ہی نالائق ہوں جو روپیہ کے لالچ سے ہندوستان میں آواں پھرتا ہوں اور بالکل جاہل ہو گیا ہوں
 اب حضور مجھ کو رخصت فرماویں تاکہ اپنے ملک میں جا کر اپنے باپ دادا کا چراغ روشن کروں شیرشاہ نے
 کہا کہ مجھ کو اس میں کچھ غم نہ تھا مگر میں نے تم کو ایک مصلحت کے واسطے ٹھہرایا ہے اور وہ یہ ہے کہ میرے دل میں یہ
 اثر ہو کہ ہندوستان میں چند تاجروں کے قبضے میں باقی رہ گئے ہیں ان کو بھی تھوڑی
 سی توجہ میں صاف کروں پھر قزلباشوں کی خبر لوں جو سفر حج کے مسافروں کو لوٹتے کھسوٹتے اور
 تنگ کرتے ہیں بعد ازاں تم کو وکیل بنا کر شاہ روم کے پاس بھیجوں اور اس سے موافقت پیدا کر کے
 حرمین شریضین میں سے ایک کی خدمت میں حاصل کروں اب قزلباشوں کی یہ کیفیت ہے کہ جب
 ان کو شاہ روم دباتا ہے تو اس طرف چلے آتے ہیں اور جب وہ اپنے ملک کو لوٹ جاتا ہے تو پھر اپنے
 دیگر مقاموں پر پہنچتے ہیں اگر جو تہبیرین نے سوچی ہے بن پڑی تو او دھر سے شاہ روم اور ادھر سے
 دونوں قزلباشوں کی گوشمالی پر کمر باندھیں گے پھر ان کو کمین اس نہ بلیگی اور میں جو غور کرتا ہوں
 تو سو اے تمہارے اور کوئی اس وکالت کے قابل نہیں مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ عجیب ہے
 کہ یہ حسن نیت ہی اس کی مغفرت کا سبب ہو گیا ہو ۱۵۲۹ء نو سو باون میں شیرشاہ نے کالجہ کے
 قلعہ کا محاصرہ کیا یہ قلعہ ہندوستان کے بڑے مضبوط قلعوں میں سے ہے شیرشاہ نے اسے
 گرد و سرنگین لٹھروا میں جب وہ اندر تک پہنچ گئیں تو مسلمانوں نے ان کے راستے سے داخل ہو کر
 قلعہ والوں پر آفت ڈھائی شیرشاہ نے ایک مقام پر کھڑے ہو کر باروت کے بھرے ہوئے گولے
 قلعہ کے اندر پھینکنا شروع کیے اتفاقاً ایک گولہ قلعہ کی دیوار میں ٹکرا کر ٹوٹا اور شیرشاہ کے لشکر میں
 گر کر پھٹ گیا اس کے ٹکڑوں سے جتنے گولے وہاں موجود تھے سب میں آگ لگ گئی شیرشاہ کا سارا
 بدن جل کر کوہلہ ہو گیا شیخ خلیل پیرزادہ اور مولانا نظام الدین دانشمند پر بھی آگ کا صدمہ پہنچا مگر
 قریب ایک چھوٹا ڈیرہ شیرشاہ کے لیے برپا کیا تھا شیرشاہ اسی حال میں جون تون دوڑ کر اس
 ڈیرہ میں داخل ہوا جب کچھ ہوش ہوتا تھا چلا چلا کر لوگوں کو قلعہ منسج کرنے کی ترغیب دیتا تھا اور جو کوئی اسے
 دیکھنے کو ڈیرہ کے اندر آتا تھا اس سے شیرشاہ لڑائی کا ہی اشارہ کرتا تھا چنانچہ امر او سکے پیچھے سامنے

بھی زیادہ جانفشانی کر کے قلعہ والوں پر ٹوٹ پڑے اور خیر اور تلوار سے اون لوگوں کا کام تمام کیا
 مصنف لکھتے ہیں کہ میں نے ایک بڑے معتبر آدمی سے سنا ہے کہ اوس روز ایک شخص سیاہ کپڑے اور
 سیاہ عمامہ سر پر باندھے ہوئے لوگوں کو لڑائی پر بڑھاوے دے رہا تھا ب نے اوسکو دیکھا مگر کوئی
 اوسکو پہچانتھا اور وہ بھی سب کے ساتھ قلعہ کے اندر داخل ہوا بعد فتح کے جو ڈھونڈھا تو اوسکا پتا نکلا اسی
 اور طرف کے پورچہ والوں نے بھی بیان کیا کہ اسی لباس کے سوار لشکر کے آگے آگے جاتے تھے
 جب سب لوگ قلعہ کے اندر داخل ہو گئے تو وہ غائب ہو گئے یہ بات بہت مشہور ہے کہ اوس دن
 مسلمانوں کی مدد کے لیے غیب کے لوگ آئے تھے شیر شاہ اوسے بغیر مین بار بار فتح کی خبر پوچھتا تھا
 ہوا بھی اوس روز بڑی گرم تھی لوگوں نے صندل اور گلاب اوسکے بدن پر لگایا مگر اوسکا صدرہ و سبم بڑھتا جاتا تھا
 اور فتح کی خبر سنتے ہی دم نکل گیا یہ قلعہ اوسکی تاریخ وفات میں لکھا ہے شیر شاہ انگہ از مہابت او
 شیوہ نژاد را ہم سے خورد از جهان رفت و گفت چہ سرد سال تاریخ او را تش مر و
 اوسکے باپ دادوں کا قبرستان سہرام میں تھا اسلیئے اوسکی نقش کو بھی وہیں لجا کر دفن کیا اس
 بار شاہ نے پندرہ برس حکومت اور پانچ برس سلطنت کی مشہور ہے کہ جب آئینہ دیکھتا تھا
 کہا کرتا تھا کہ افسوس شام کے وقت مجھ کو بادشاہی ملی

ذکر سلیم شاہ بن شیر شاہ کا

جب شیر شاہ کا انتقال ہو گیا تو امیرون نے اوسکے بیٹے سلیم خان کو نواسی پٹنے سے بلایا چنانچہ وہ
 جلد جگہ کوچ کر کے لشکر میں داخل ہوا اور پندرہویں ربیع الاول سنہ نو سو باون میں عینی خان حجاز
 وغیرہ امیرون کے اتفاق سے سلیم شاہ اپنا خطاب مقرر کر کے تخت سلطنت پر بیٹھا ملا احمد بن عبد
 سنہ جلوس اس آیت کریمہ سے نکالا وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزُّبُرِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ اَنْ لَّا يَخْتَصِمَ
 يَرْثُهَا عِبَادِيَ الْمُتَّقِينَ بعد تخت نشینی کے سلیم شاہ نے اپنے بڑے بھائی عادل خان کو
 جو تہذیب و دین تھا اس خدمت کی عرضی لکھی کہ ہر چند ولیعہد تم تھے مگر چونکہ تم لشکر سے بہت دور تھے اور یہاں
 فتنہ اٹھنے شروع ہوئے تھے اسلیئے میں چند روز تمہارا نائب بنکر لشکر کی محافظت کرتا ہوں اور جب آپ
 تشریف آویں گے تو میں ہر طرح مطیع اور فرمان بردار ہوں بعد ازاں سلیم شاہ نے کالج سے اگرہ کی طرف
 توجہ کی جب قصبہ کورہ گھاٹم پور میں پونہا تو خواص خان نے اپنی جاگیر کے ملک سہرند سے اگرہ سلیم شاہ

بیعت کی مگر باطن میں وہ عادل خان کا طرفدار تھا غرض وہاں ایک بڑا جشن ترتیب دیکر ان سرسبز
 سلیم شاہ نے اجلاس کیا پھر ایک مدت تک عادل خان اور سلیم شاہ میں خط کتابت رہی انجام کو پہنچا
 اپنا آنا قطب خان نائب اور عیسیٰ خان نیازی اور خواص خانی اور جلال خان جلوانی چاروں امیروں کی
 رائے پر جو اس سلطنت کے بڑے رکن تھے موقوف رکھا سلیم شاہ نے ان چاروں سے عہد
 و قول کر کے عادل خان کو لے آنے کے لیے بھیجا اور یہ وعدہ کیا کہ پہلی ہی ملاقات میں عادل خان کو
 جاگیر پر رخصت کر دیا جائیگا اور اسکو اختیار ہے کہ تمام ہندوستان میں جہاں چاہے اپنی
 جاگیر تنخواز کرے غرض عادل شاہ ان چاروں امیروں کے ساتھ اگرہ سے سیکری میں آیا سلیم شاہ
 بھی شکار پور تک استقبال کیا وہاں دونوں کی ملاقات ہوئی اول فریقین نے تعزیت کی رحیم ادا کی
 بعد از ان دونوں اگرہ کو روانہ ہوئے سلیم شاہ کے دل میں فریب تھا اس سبب سے اوسنے یہ تنخواز
 کی تھی کہ عادل خان کے ساتھی دوین آدمیوں سے زیادہ قلعہ میں نہ داخل ہونے پابین مگر یہ تدبیر
 پیش نگئی اور اس کے ساتھ ایک بڑی جماعت قلعہ میں داخل ہوئی تب مجبور ہو کر سلیم شاہ نے اپنی طرف
 بدگمانی مٹانے کے لیے عہد سے زیادہ عادل خان کی خوشامد اور چالپوسی کی اور کہا کہ ان سرکش چھانڈوں کو
 میں نے بڑی مشکل سے آج تک روکا ہے اب یہ آپ کے حوالہ ہیں اور عادل خان کو تخت پر بٹھا کر خود وہاں
 کی طرح بیٹھ کھڑا ہوا اور دنیا داری کے طور پر بڑی خصوصیت اور ملائمت کی باتیں بنا تا رہا عادل خان کچھ
 ایک نوجوان آدمی بٹراز اور تھا اور اس کے رو کی حکایتیں بہت شہوین مگر چست و چالاک تھا اور سو اس
 اسکے سلیم شاہ کو فریون سے بخوبی واقف تھا اس لیے اسے تخت سے اتر کر سلیم شاہ کو ہی تخت پہنچایا اور خود
 نیچے کھڑا ہو کر بادشاہی کی مبارکبادی دی اوس روز بہت سا چاندی سونا لوٹا گیا سلیم شاہ نے بوجیب
 وعدہ کے بیانہ جاگیر میں دیکر اور عیسیٰ خان اور خواص خان کو ہمراہ کر کے عادل خان کو رخصت کیا اور وہ
 کو بعد غازی محلی کو جو محرم خاص تھا عادل خان کے قید کر لینے کے لیے بھیجا عادل خان یہ خبر سنا
 بیانہ سے بھاگا اور سیوات میں خواص خان کے پاس چلا گیا خواص خان نے غازی محلی کو بلا کر اوس کی
 زنجیر میں جو عادل خان کے لیے لایا تھا اسکو قید کر دیا اور سب امیروں کو اپنا شریک کر کے ایک بڑا بجا
 لشکر لیکر اگرہ کی طرف متوجہ ہوا قطب خان اور عیسیٰ خان بھی جو بڑے نامی گرامی امیر تھے اور عادل خان کا
 قول و قرار انھی کے اعتماد پر ہوا تھا سلیم شاہ کی بد عمدی سے ناراض ہو گئے اور انھوں نے عادل خان سے

کہلا بھیجا کہ شب برات کی صبح کو اول وقت تم اگرہ میں داخل ہو تاکہ ہم سب تمہیں کمرین عادل خان
 اور خواص خان شب برات کی رات میں سیکری میں آئے اور وہاں حضرت شیخ سلیم چشتی رحمہ اللہ علیہ
 کی خدمت میں رات بھر نوافل وغیرہ پڑھتے رہے اس سبب سے اگرہ جانے میں توقف ہو گیا اور تقریباً
 وقت پروان نہ پہنچ سکے بلکہ قریب دوپہر کے نواحی اگرہ میں پہنچے سلیم شاہ نے گھر کر قطب خان وغیرہ
 امیرون سے ملایت کی بنیاد ڈالی اور ان سب کو عادل خان کے پاس بھیجنے کی تجویز کی اور اس سے
 اسکی عرض یہ تھی کہ سب مخالف لوگ وہاں سے چلے جاویں تو خود تنہا قلعہ چنار کی طرف چلے آئے اور
 وہاں کے خزانوں اور دینوں کو اپنے قبضہ میں کر کے سامان لشکر کا درست کرے اور پھر عادل خان
 اگر مقابل ہو مگر عیسیٰ خان اس تدبیر کی بہت سی قباحتیں سمجھا کر وہاں کے جانے سے مانع ہوا تب سلیم شاہ
 اپنے مقرب امیرون کو اور ان دو تین ہزار آدمیوں کو جو اس کے اعتمادی و تدبیری نوکر تھے ساتھ لیکر
 عادل خان کے مقابلہ کے لیے شہر سے باہر نکلا اور جن امیرون کو عادل خان کے پاس قاضد
 بھیج چکا تھا ان سے بھی یہ کہلا بھیجا کہ مجھ کو برگزیدہ عادل خان کا اعتبار نہیں خدا جانے تمہاری ساتھ
 کیا معاملہ کرے اس لیے صلت یہ ہے کہ تم سب واپس آؤ اب میرے اور اس کے درمیان میں زبانی
 سو پیغام ادا ہو گا یہ سن کر وہ سب امیرون واپس آئے اور سلیم شاہ کے لشکر میں داخل ہوئے غرض اگرہ کے
 قریب بڑی لڑائی ہوئی آخر عادل خان نے شکست پائی اور تنہا بھتہ کی طرف بھاگ گیا خواص خان و
 عیسیٰ خان نیازی نے بیوات کا راستہ لیا ان دونوں میں باہم ہوا فقت بہت تھی سلیم شاہ کا کچھ شکر بھی
 اس کے تماقب میں روانہ ہوا چنانچہ قصبہ فیروز پور میں ان سے مقابلہ ہوا اس لڑائی میں خواص خان اور
 عیسیٰ خان غالب آئے مگر پھر سلیم شاہ کے خوف سے کوہ کمالون کے راجون کے پاس پناہ لی سلیم شاہ نے
 قطب خان کو اس کے مقابلہ کے لیے بھیجا چنانچہ وہ مدت تک پہاڑوں میں لوٹ مار کرتا رہا پھر سلیم شاہ
 چنار کو گیا اور وہاں کے سارے خزانہ کو الیا کر روانہ کیے جب وہاں سے لوٹ کر قصبہ کوڑہ گھاٹ پور میں آیا
 تو وہاں جلال خان جلو الی کوچکان باری کے بہانہ سے اپنے خیمہ میں آئے یہ جلال خان پٹھانوں میں بڑے
 جتھے اور گروہ کا آدمی تھا اور باطن میں عادل خان کا طرفدار تھا اس لیے سلیم شاہ ہمیشہ اسکی فکر میں تھا اب
 قابو پا کر اسکو اور اس کے بھائی حسن داد نام کو کو طوق و زنجیر پہنا کر ایک ایسے پٹھان کے حوالہ کیا جو اسکی بیوی
 و عوی دار تھا آخر سلیم شاہ نے قصاص کے بہانہ سے جلال خان کو قتل کر دیا اور خود اگرہ میں آیا

بحال انان سلیم شاہ نے گوالیار کو ٹھکانا مقرر کیا اور عادل خان کے طرفداروں کے نیست نابود کرنے پر کمر بستہ ہو گیا۔ ایک ایک کو شہر نرج کے مہروں کی طرح چن لینا شروع کیا قطب خان بھی خائف ہو کر کوچ کر دیا۔ لاہور میں حبیب خان نیازی کے پاس چلا گیا جس کو شیر شاہ نے اعظم ہمایوں کا خطاب دیا تھا۔ حبیب خان نے قطب خان کو بانڈھکر بھیج دیا۔ سلیم شاہ نے قطب خان کو مع شہباز خان اور تیرو چودہ اور نامی امیروں اور امیر زادوں کے گوالیار کے قلعہ میں قید کر کے بھیج دیا۔ انڈیا میں کے بارہویہ سے اوڑا دیے گئے۔ ان میں سے عادل خان کا بیٹا محمود خان تھا جس نے سات برس کی عمر میں شیر شاہ کو شکست دے کر قلعہ بنانے کی تدبیر تلافی تھی اور شیر شاہ نے اس کو اپنا ولیعہد کیا تھا چنانچہ پہلے اس قصہ کا ذکر ہو چکا اسی سال میں سلیم شاہ نے اعظم ہمایوں کو لاہور سے طلب کیا مگر اس نے اپنے آنے میں عذر کیا اور سعید خان اپنے بھائی کو جو بڑا بہادر اور قلمند تھا سلیم شاہ کے پاس بھیج دیا۔ سلیم شاہ نے ظاہر میں اس پر تیری عنایت کی اور اپنا مقرب بنایا مگر باطن میں اس کے دماغ کرنے کی کفایتیں تھا ایک روز اس کو تنہا محل کے اندر لے گیا اور بعض امیروں کے ساتھ رکھلا۔ انہوں نے شکوہ کیا دیوار میں چنوا دیا تھا اور اس سے پوچھا کہ تو انکو چھپاتا ہے یہ کون ہیں سعید خان نے جن جن کو چھپاتا تھا اس کا نام لیا اور اس سے پہلے ان امیروں کو گوالیار کے قلعہ میں بھیج کر باروت سے اوڑا دیا تھا مگر مال ٹھکر کی موت نہ آئی تھی اس کے جینا بچ رہا۔ یہ سب اس کے بچ جانے کا پیشہ رہا کہ کمال خان کی بہن کے ساتھ سلیم شاہ نے نکاح کر لیا تھا جب اس نے یہ سنا کہ ات کو قیدی باروت سے اوڑا دے جاوے گا تو اس نے اس شخص کو اپنے بھائی کمال خان کو اطلاع کر دیا۔ چار حوافت جت جت رہتی تھیں بھر سے ہوئے اور کئی لشکر پانی و پاس بھیج دیا کمال خان نے غسل کے بہانہ سے ان کو فون کو خوب پانی میں بھگوایا اور لوٹا اور حکمران علی شاہ کو نے میں پڑھا جب وہ ان لگا لگا کر لے تو سارے قیدی جل کر خاک ہو گئے مگر کمال خان ان فون کے اندر ملاستیج یا منج کو سلیم شاہ قید خانہ کا تماشا دیکھنے جو آیا اس کو سلامت دیکھ کر کہنے لگا کہ تیرا اخلاص میرے ساتھ رہتا تھا اس سبب سے تیرے گھر میں آگ سے اثر کیا پھر سلیم شاہ نے قسم کھائی کہ اب تیرے ساتھ کبھی مخالفت نہ کروں گا اور اس کو قید سے آزاد کر کے حاکم پنجاب کے ساتھ لکھنؤ کی ولایت شیعین کیا اور وہ ان کو سکھ پڑھانے کا حاصل ہو عرض ان کی غیبتوں کے دیکھنے سے سید خان کے دل پر ہراس غالب ہوا اور گھوڑوں کی ڈاکہ اگر وہ سے لاہور تک بٹھا کر تین تین لاہور پونچھا

پھر اعظم ہمایون نے بڑی قوت پیدا کر کے لاہور میں خطبہ اپنے نام کا پڑھا سلیم شاہ نے ہر طرف سے
 بلا کر اگرہائین اپنا لشکر جمع کیا اور ایک جمعیت کثیر سمراہ لیکر لاہور کی طرف متوجہ ہوا اثنائے راہ میں سزاوہ خان
 مالوہ سے آکر بلاذرت حاصل کی اور سلیم شاہ نے اوس پر بڑی مہربانی کی بعد ازاں سزاوہ خان بعضی نی
 مہات کی ضرورت سے اجازت لیکر رخصت ہوا پھر سلیم شاہ نے دہلی میں پہنچ کر چند روز توقف کیا اور
 لشکر کو اچھی طرح ترتیب دیکر لاہور کی طرف کوچ کیا خواص خان اور عیسیٰ خان نیازی بھی کونکھایون سے
 اعظم ہمایون کے پاس آگئے تھے چنانچہ وہ سب اپنے اپنے لشکر لیکر سلیم شاہ کے مقابلہ کے لیے
 روانہ ہوئے اون دنوں میں جاڑوں کا موسم شروع تھا قصبہ انبالہ میں دونوں لشکروں کا مقابلہ ہوا جس دن
 صبح کو لڑائی ہوگی اوس روز شب میں اعظم ہمایون نے خواص خان سے پوچھا کہ بعد فتح کے تحت پرکون بیٹھوگا
 او سنے جواب دیا کہ عادل خان شیر شاہ کا بڑا بیٹا سلطنت کے قابل ہے نیازیوں نے اس بات کو ماننا
 کہا کہ جائفشانی تو ہم کرین پھر ملک غیر کو کیوں دین سلطنت کچھ میراث نہیں ہے بلکہ قوت بازو سے حاصل
 ہوتی ہے خواص خان کو ہوجان و دل شیر شاہ اور اوسکی اولاد کا ہوا خوا تھا یہ بات پسند نہ آئی اور صبح کو
 لڑائی بھڑائی کے بعد طرح دیکر عیسیٰ خان کے ساتھ کسی طرف کوچ کیا نیازیوں نے اپنی دلاوری میں کمی
 نہیں کی مگر فتح قسمت میں تھی آخر کو شکست کھائی اعظم ہمایون کے بھائی سعید خان نے اوس میں
 ایسی صورت بنائی کہ کوئی اوسکو نہ پہچانے اور چند سواروں کے ساتھ سلیم شاہ کے لشکر میں آیا ہر کسی سے
 پوچھتا تھا بادشاہ کدھر ہے میں اوسکو فتح کی مبارکبادی دوں گا اور دلی ارادہ یہ تھا کہ اس بہانہ سے سلیم شاہ تک
 پہنچ کر اوسکا کام تمام کر دے سلیم شاہ نے ہاتھیوں کے حلقہ کے بیچ میں اپنا مقام کیا تھا اتفاقاً اوس
 حلقہ کے کسی فیلبان نے سعید خان کی آواز پہچان لی اور ایک نیزہ اوسکے مارا مگر سعید خان اوس انعام
 جان بچا کر سلامت محل آیا ساری نیازیوں کی فوج قصبہ دھنکوٹ میں جو روہ کے قریب ہے بھاگ گئی جو
 باقی رہی اونکو گنواروں نے لوٹ مار کر کے تباہ کر دیا کچھ انبالہ کی ندی نالوں میں ڈوب کر مر گئے سلیم شاہ نے
 رہتاس تک خود تعاقب کیا اور وٹان سے خواجہ جویس شروانی کو بڑے بھاری لشکر کے ساتھ اونکو پیچھے
 روانہ کر کے خود اگرہ کی طرف لوٹا اور وٹان سے گوالیار کو چلا گیا عیسیٰ خان اور خواص خان جو سرکہ میں طرح دیکر
 علیحدہ ہو گئے تھے او نہیں سے عیسیٰ خان تو پہاڑ کی طرف چلا گیا اور خواص خان پانسو چھ سو سواروں کو ساتھ
 بھاگ کر لاہور میں آیا شمس خان لومانی جو سلیم شاہ کی طرف سے لاہور کا حاکم تھا اتفاقاً کسی ضرورت سے

لاہور سے تیس کوں پر کہیں گیا تھا خواص خان مع اپنے سواروں کے لاہور کی تسخیر کے ارادہ پر
 مرزا کامران کے باغ میں اتر اشرہ کے آدمی قلعہ بند ہو گئے اور مس خان کے آئے تک و سون کی
 حفاظت کرتے رہے خواص خان نے اوس باغ میں سے بلند بلند پٹیر کاٹ کر زینہ بنانے کا ارادہ کیا
 اتنے میں خبر آئی کہ رائے حسین جلوانی وغیرہ سلیم شاہی امیر تیس ہزار سوار ساتھ لیے ہوئے بہت
 قریب آپہنچے خواص خان نے عیسیٰ خان سے مشورہ کر کے لاہور سے قطع نظر کی اور پانچ چھ کوں
 وہاں سے لوٹ کر سلیم شاہی امیروں سے مقابلہ کیا اور اوسکے سوار بلائے ناگہانی کی طرح
 سلیم شاہی لشکر پر جا پڑے آخر رائے حسین نے اپنے آدمیوں سے کہا کہ راستہ چھوڑ دو
 اور اس آفت کو ٹالو خواص خان اوس فوج کو چیر کر نکل گیا اور پھر پیچھے سے حملہ کر کے پریشانی ڈالی
 اس مرتبہ ایک زخم اوسکے زانو پر لگا اور اوسکے صدر سے گھوڑے سے نیچے گر پڑا مگر کسی کی یہ خبر
 نہ ہوئی کہ اوسوقت بھی اوسکو گرفتار کرے اوسکے آدمی اوسکو علانیہ چار پائی پر ڈال کر لے گئے راجہ حسین نے
 اپنے آدمیوں کو اونکا تعاقب کرنے سے منع کیا خواص خان اوس جگہ سے صحیح سلامت بگڑ کوٹ کی طرف
 گیا اور وہاں سے کوہ کماون کو چلا گیا اعظم ہادیوں کے ساتھیوں نے کشمیر کا ارادہ کیا اور شہریوں کے
 دھوکے میں اگر وہاں کے پہاڑوں کی گھاٹیوں میں نیست نابود ہو گئے سزا دل خان نے عثمان نامی
 ایک پٹھان کا کسی سبب سے ماتھے کاٹ ڈالا تھا اوسنے ایک روز موقع پا کر سندھ سوچا رانوں سے میں
 سزا دل خان کے ایک تلوار کا ماتھے مارا وہ زخمی ہو کر اپنے گھر لوٹ چکا مگر اوسکے ذہن میں یہ آیا کہ سلیم شاہ کے
 بہکانی سے اوسنے یہ حرکت کی ہے اس خیال سے اوسنے مالوہ کا راستہ لیا سلیم شاہ نے بانس والہ تک
 اوسکا تعاقب کیا سرور کے زینداروں میں سزا دل خان ایسا غائب ہو گیا کہ پتا نہ ملا تب سلیم شاہ نے عیسیٰ خان کو
 بیس ہزار سواروں کے ساتھ اٹھائیں چھوڑا اور خود گوالیار کو واپس آیا سلیم شاہ نے ابتدا میں سلطنت میں
 یہ انتظام کیا تھا کہ پانچ ہزار سوار ساری ہندوستان کی بڑی بڑی سرکاروں میں متعین رہیں اور ان کے
 نظام سور کے بیٹے مبارز خان کو جو سلیم شاہ کا چچا زو بھائی اور سالار بھی تھا اور اسی کا آخرین سلطان
 عدلی خطاب ہو گیا ہے نواحی اجاؤں سرکار سنبھل میں بست ہزاری کر کے بھیجا تاکہ خواص خان وغیرہ کو
 اوس طرف سرکشی نہ کر سکے اور پابندہ خبر کو اوسکا نائب مقرر کیا اسی طرح شروع سلطنت میں یہ حکم جاری
 کہ شیر شاہ نے جو سرزمین بنوائی تھیں ان میں سے چھ دو دوسراؤں کے بیچ میں ایک ایک اور سرے

اور سب اور قافلہ اور پانی کا سقاہ اسی طرح بنالیا جاوے اور عام لنگر جاری رہے مسلمانوں کو بچتہ اور ہندوؤں کو
 کچا کھانا ملا کرے اور جن جن لوگوں کے روزیہ شیر شاہ کے وقت سے مقرر ہیں وہ اسی طرح زمین نہ کم ہوں
 نہ زیادہ اور شیر شاہ نے جو باغ اور سرزمین وغیرہ بنائیں ہیں وہ بھی اسی طرح قائم ہیں اور جن جن امیروں کے
 گھر پاتروں کے اکھاڑے تھے جیسا کہ ہندوستان میں مشہور ہے وہ سب اون سے لیکر گئیں اسی طرح
 سب امیروں سے ہاتھی بھی لیے کہ نور دہلی ہتھنیاں جو فقط بارکشی کی لائق تھیں چھوڑ دیں اور یہ بھی حکم کیا
 کہ سرخ سہارہ سوا بادشاہ کے اور کسی کا نہ ہو اور تمام ولایت کو اپنا خالصہ مقرر کیا سپاہیوں کی تنخواہ اور ہر طبقہ
 جو شیر شاہ نے نکالا تھا تقسیم ہوتی تھی اور حکمنامی ہر سرکار میں بھیجے جیسے جہاں سب قوانین معاملات دینی و
 دنیوی و جزئی و کلی و مالی و ملکی راج تھے اور جو معاملہ کہ سپاہی اور رعیت اور سوداگر اور ہر قسم کے لوگوں کو
 بستے چاہیے اور جن بن طریقوں کی حکام کو تعمیل چاہیے وہ سب اونہیں لکھے تھے خواہ شریعت کے
 موافق نہ یا خلاف اور انکو دیکھ کر کچھ قاضی اور مفتی سے پوچھنے کی حاجت نہ رہتی تھی اور سلیم شاہ نے
 ایک کفش اور ترکش اپنے ہر سردار کو جو والدہ کی تھی چنانچہ ہر جمعہ کو دن سب میزبست ہزاری اور دہ زاری و
 پنج ہزاری حسینہ بلند بہشت سفر بپا کرتے تھے اور سلیم شاہ کی کفش اور ترکش کو ایک کرسی پر رکھتے تھے
 سب سے پہلے لشکر کے سردار پھر نصف یعنی امیر پھر اوس سردار موافق ترتیب کے جھک جھک کر
 اوکھ سلام کرتے تھے اور بڑے اب کے ساتھ اپنے اپنے موقع پر قرینہ سے بیٹھتے تھے پھر شہنشاہ
 اگر اوس حکمنامہ کو جو کم و بیش اسی بند کا نظیر ہوتا تھا اول سے آخر تک پڑھتا تھا ہر مسئلہ شکل مع
 جسے شقوق کے اوس میں تفصیل مذکور ہوتا تھا اوس کے موافق سب عملہ راہد کرتے تھے اور اگر اتفاقاً کوئی
 امیر ایک اور بھی اوس کے خلاف کرتا تھا تو فوراً انشی سلیم شاہ کو اسکی اطلاع دیتا تھا اور وہ امیر مع اپنے
 خیل و تبار کے سزا پاتا تھا سلیم شاہ کے آخر زمانہ تک یہی دستور رہا جناب مصنف مرحوم لکھتے ہیں کہ میں
 شہنشاہ کو سوچچین امین صغیر سن لڑکا تھا جو اپنے نانا کے ہمراہ فرید تارن پنج ہزاری کے لشکر کے ساتھ
 سجورہ میں جو تہابات بیانہ سے ہے گیا تھا تو میں نے یہ کیفیت اپنی آنکھ سے دیکھی تھی اور اس سے پہلے
 سے شہنشاہ کو سوچچون میں بھی میں نے یہ معاملہ دیکھا و اللہ اعلم خواجہ ویس شروانی نے جو اعظم مہاراجوں کی گوشمالی کو
 ستھین تھا دھنکوٹ کی حد پر نیاز یوں کے مقابلہ میں شکست پائی اور اعظم مہاراجوں نے قوت پا کر
 سرحد تک اوسکا تاقب کیا سلیم شاہ نے دوبارہ اکھٹا بھاری لشکر اس کے مقابلہ کے لیے بھیجا

اویسی موقع پڑائی ہوئی اس مرتبہ نیاز یون نے شکست فاش پائی اور او کی بعضی عورتیں بھی قید ہو گئیں۔
 سلیم شاہ نے انکو بیعت کر کے گوالیار کے قلعہ میں بھیج دیا اور علم اور سرسپردہ اور تمام اسباب
 سلطنت نیاز یون کا جو لوٹ میں آیا تھا وہ سلیم شاہ نے رنڈیوں کو عنایت کیا اور ان رنڈیوں میں
 کسی کو اعظم ہائیون اور کسی کو سعید خان اور کسی کو شہباز خان خطاب دیا اور انکے دروازوں پر نوبت کو
 تقارے بچتے تھے اور دماغ اور انکے آسمان پر تھے اور یہ سب شب جمعہ کو موافق دستور کے سلیم شاہ کے
 سلام کے لیے جایا کرتی تھیں تو نقیب آواز بلند سے کہتے تھے کہ بادشاہ ہم نظر درت اعظم ہائیون
 نیازمی اور سعید خان نیازمی اور شہباز خان نیازمی دعا کرتا ہے مگر یہ بات پٹھانوں کو بہت ناگوار ہوئی تھی
 کیونکہ وہ سب ایک ہی برادری اور تہذیب کے تھے بعضے کہتے ہیں کہ یہ خطاب اور علم اور تقارے رنڈیوں کو
 اول مرتبہ کی ہی مسخ میں دیے گئے تھے اعظم ہائیون کی اس شکست کے بعد کرٹوٹ گئی اور پھر مقابلہ کی جڑ
 نہوئی اور تمام جمیعت نیاز یون کی پراگندہ ہو گئی اول اونھوں نے نواحی رہتاس میں کھکرون کے پاس
 پناہ لیکر کشمیر کے پہاڑوں کو جاے اس ٹھہرایا سلیم شاہ نے بہت سا لشکر ساتھ لیکر او کی متعلق قلعے
 ارادہ پر کوچ کیا جب پنجاب میں پہنچا تو کوہستان شمالی میں مناسب مقامات تجویز کر کے مانکوٹ اور
 رشید کوٹ وغیرہ پانچ قلعہ تھانہ مقرر کرنے کے لیے بنائے دو برس تک شکر کے پٹھان چونہ اور پتھر
 ڈھوتے رہے اور چونکہ بادشاہ اس قوم سے بڑا بدگمان ہو گیا تھا اس لیے انکو بڑی ذلت اور خواری
 میں رکھا اور اس مدت میں ایک جبہ خواہ کا بھی ندیا جنھوں نے اس مصیبت سے خلاصی پائی تھی
 انکو کھکرون کے مقابلہ پر نامزد کیا کھکرو موافق اپنی عادت کے دن بھی پٹھانوں سے لڑتے تھے اور رات
 چورون کی طرح انکے لشکر میں اگر جو سامنے پڑتا تھا عورت ہو یا مرد باندی ہو یا غلام اوٹھا لیجاتے تھے
 اور چند روز بڑی مصیبت کے قید میں رکھ کر کہیں بھی پڑالتے تھے سارے پٹھان ان رسوائیوں
 اور ذلتوں سے عاجز آ گئے تھے مگر سلیم شاہ کے سامنے کچھ عرض کرنے کی کسیکو مجال تھی آخر ایک دن
 شاہ محمد فری نے جو ایک نامی امیرون میں سے تھا اور اس کے مزاج میں خوش طبعی اور ہزل اور گستاخی
 بہت تھی سلیم شاہ سے کہا کہ میں فرات کو خواب میں دیکھا ہے کہ آسمان سے تین تھیلیاں اتریں ایک
 میں سونا اور ایک میں کاغذ اور ایک میں خاک بھری ہوئی تھی زرد فتری ہندوون کے گھر گیا کاغذ بادشاہی
 خزانہ میں رہا اور خاک سپاہیوں کے سروں پر پڑی سلیم شاہ کو یہ لطیفہ پسند آیا اور حکم کیا کہ اب جو گوالیار

لوہین گے تو محاسب حساب کر کے سپاہیوں کی دو برس کی تنخواہ ادا کر دین گے مگر اس حکم کی تعمیل نہ ہونے پائی تھی کہ سلیم شاہ کا انتقال ہو گیا نیاز یوں کا انجام یہ ہوا کہ اول اونکو کشمیر یوں نے جو بڑے سکا اور خدار ہوئے تھے دھوکا دیکر بلایا اور راستہ ہسکا کر پہاڑوں کی گھاٹیوں میں ڈال دیا اور سلیم شاہ کے اشارہ سے اونکا راستہ روک کر رٹنا شروع کیا یہاں تک نیاز یوں کی عورتیں بھی اپنی تنگ و ناسوس کے خوف سے لڑکر گئیں چنانچہ اعظم ہمایوں کی مان اور بی بی بھی مقابلہ کر کو چھروں کے نیچے دب مری ایک بھی اونہیں کا سلامت نہ رہا مشہور ہے کہ شیر شاہ کے زمانہ میں ان نیاز یوں نے محمد و پیمان کر کے قوم سبیل کے چٹھانوں کو بلایا تھا اور پھر اپنے عہد سے منحرف ہو کر شیر شاہ کے اشارہ سے اس قوم کے دو ہزار آدمیوں کو سن زن و بچہ کو قتل کر ڈالا تھا سو وہی معاملہ اب اونکے آگے آیا عرض کشمیر یوں نے اون تینوں بھائیوں کو قتل کر کے سزا اونکے سلیم شاہ کے پاس بھیج دی جس زمانہ میں سلیم شاہ نے گھکروں وغیرہ کے مقابلہ پر فوج روانہ کی تھی اور خود مال گڈہ کا قلعہ بنوا رہا تھا اوسی زمانہ میں کامران مرزا ہمایوں سے شکست کھا کر کابل سے ہندوستان میں اس موقع سے آیا کہ سلیم شاہ سے بددلیک پھر مقابلہ کرے سلیم شاہ نے اپنے سارے لشکر میں سے ہمو بقال کو چھانٹ کر چٹھانوں کی ایک جماعت ساتھ کر کے کامران کے استقبال کے لیے بھیجا یہ ہمو بقال ابتدا میں بازار کا شہنشاہ تھا مگر کوئی چنلیان اور مخبر بیان کر کے اب اعتبار کے مرتبہ پہنچ گیا تھا اگرچہ سلیم شاہ نے چٹھانوں پر بے اعتمادی اور ہمو بے اعتماد ہونے کے سبب سے اس امر کو میرزا کے اعتبار کا سبب تصور کیا تھا مگر میرزا اسمین اپنی خفیت سمجھ کر اپنے آنے سے بہت پشیمان ہوا باوجود اسکے بھی میرزا کا گمان یہ تھا کہ سلیم شاہ ملاقات کو کو تو تعلیم و تکریم سے پیش آویگا مگر سلیم شاہ دربار عام کے روز بڑے تکبر اور فرعونیت سے سخت پرہیٹھا اور سرست خان افغان داؤد زئی نے جو بارہکی کا منصب رکھتا تھا سب تعلیمات معمولی کے ادنیٰ نوکروں کی مرزا کو تکلیف دی اور نا انسانیت کو کام فرما کر مرزا کی گردن کو بڑے زور سے دبایا اور کئی مرتبہ چلا کر کہا کہ بادشاہ نظر دولت کہ کامران سے تم زاوہ کابل دعا کرتا ہے سلیم شاہ نے بڑی بے پروائی مرزا کی طرف دیکھا جھوٹ موٹ کہا کہ خوش آمدی اور اپنے سر پر دہ کے نزدیک ایک ڈیرہ اور شامیانہ اوسکے واسطے کھڑا کر دیا اور ایک خلعت اور ایک کنیز اور ایک خواجہ سہ امرزا کے احوال سے خبردار رہنے کے لیے بھیج دیا کبھی بھی مرزا کو بلا کر کچھ شعرو سخن نہ کرتا تھا مگر صحبت بڑی ناخوشی میں گذرتی تھی

اور مرزا اون تکلفات اور تواضعات سے نہایت تنگ بلکہ اپنی زندگی سے بیزار تھا اور بھاگ جاسکے گا
 موقع ڈھونڈتا تھا پٹھان ہندی زبان میں اوسکو چھیڑا کرتے تھے اور جب وہ دربار میں آیا کرتا تھا تو کہتے
 کہ مور اتا ہے مرزا نے سلیم شاہ کے حضور میں ایک امیر سے پوچھا کہ مور کس کو کہتے ہیں اوس نے
 جواب دیا کہ مور مرزا کا نام ہے مرزا نے کہا تو سلیم شاہ بہت اچھا مور ہے اور شیر شاہ
 اس سے بھی اچھا زیادہ مور تھا اوس وقت سلیم شاہ نے حکم دیا کہ اب آئندہ کوئی مرزا سے یہ لفظ نہ کہے
 نہ اوس سے ہنسی کرے ایک روز سلیم شاہ نے مرزا سے کسی شعر پڑھنے کی فرمائش کی مرزا نے
 فی البدیہہ یہ مطلع پڑھا گردش گردن گردان گردان را گرد کرد بر سر اہل تمیزان ناقصان را مرد گرد
 سلیم شاہ اوسکے کنایہ کو سمجھ کر ٹال گیا اور خفیہ ہو کلون کو حکم دیا کہ مرزا کہیں جانے نہ پائے مرزا نے
 زینداروں کے وسیلہ سے پہاڑ کے کسی راجہ کو بہت سے وعدہ کر کے اس بات پر راضی کیا کہ
 اوسنے پنجاب کے کنارہ تک گھوڑوں کی ڈاک بٹھادی مرزات کے وقت چادر اوڑھ کر ڈیرہ سے
 نکل گیا لگا بہا یون نے یہ سمجھا کہ کوئی عورت مرزا کے محلہ سے جاتی ہے بعد ازاں مرزا گھوڑے پر بٹھایا
 ہوا اور دریا اوڑھ کر اوس راجہ کے پاس پہنچا اور وہاں سے برقع اوڑھ کر اور ایک جلو دار ساتھ لیکر راجہ کو آویون
 ساتھ چلے جایا جب موضع گھری میں بہت کے کنارہ پر پہنچا رات کو وہاں مقام کیا وہ موضع سلطان پور
 قریب رہتاس کے قلعہ سے تین کوس پر واقع ہو کسی نے سلطان آدم حاکم سلطان پور کو خبر کی کہ ایک
 نسل کی عورت فلانی جگہ تنہا ایک جلو دار کے ساتھ ٹھہری ہوئی ہے صبح کو وہاں سے چلے گی سلطان آدم
 کیفیت دریافت کرنے کے لیے آدمی بھیجے جب تحقیق حال معلوم ہو گیا تو خود مرزا کی ملاقات کر لیے
 مرزا نے سلطان آدم سے بڑی خوشامد کر کے عہد و قول اس بات پر لیا کہ مجھ کو میری مقام پر پہنچا دے
 سلطان آدم نے اس امر کو قبول کر لیا بہا یون بھی وہاں سے قریب آگیا تھا سلطان آدم نے بہا یون کو اس
 مضمون کی عرضی لکھ بھیجی اور مرزا کی جان بخشی چاہی بہا یون نے فرمان اوسکی التماس کے موافق لکھ بھیجا اور
 دو برس کے بعد مرزا کو بلا کر شیش تر اوسکی آنکھوں میں لگا کر مکہ معظمہ کو رخصت کیا اور لفظ شیش تری اس
 واقعہ کی تاریخ ہوا یہ سارے قصہ تاریخ اکبر نامہ اور تاریخ نظامی میں تفصیل سے مذکور ہیں سلیم شاہ کے
 زمانہ کو واقعات میں سے ایک شاہ محمد دہلوی کا واقعہ ہے جسکا مجمل بیان یہ ہے کہ شاہ محمد شیر شاہ کے
 زمانہ میں ولایت سے ہندوستان میں آیا اپنے آپ کو سید کہتا تھا مگر لوگوں کو اوسکی سیادت میں

کچھ کلام تھا اوسنے اپنی وضع اور ڈھنگ شائع کی سربانی تھے اور حقیقت میں بالکل مکر تھا مگر شیر شاہ اوسکی ولایت کا قائل تھا سلیم شاہ بھی ایام شاہزادگی سے اوسکا بڑا مستقد تھا اور اوسکی خدمت میں حاضر ہو کر پورے سلطنت کی فال لیا کرتا تھا اور یہاں تک ارادت رکھتا تھا کہ اوسکی جوتیاں اوٹھاتا تھا مشہور ہے کہ ایک روز ایک ٹوکرا خرنپون کا بھرا ہوا کوئی شخص شاہ محمد کے واسطے لایا تھا اتفاقاً اسی وقت سلیم شاہ بھی پنجگیا شاہ محمد نے اوس سے کہا کہ اس ٹوکرا کو پتر بادشاہی اعتبار کر کے بہتے بھگو دیا اوٹھ سر پر رکھ اور پھر سلیم شاہ نے اوسکو بے تکلف اوٹھالیا اور اپنے لیے نیک فال سمجھی مگر آخر میں اس قسم کی باتیں اوسکو ناگوار معلوم ہوتی تھیں اور ہمیشہ اوس سے ناراض رہتا تھا اوسکے زمانہ میں اور دوسید عالی نسب ہندوستان میں آئے یہ دونوں بڑے حابد و زائد اور خوش خلق اور وجہ تھے اونہیں سے ایک جو خادم تھا اوسکا نام امیر طالب تھا اور دوسرا اوسکا بھتیجا شیریں الدین نامی مخدوم تھا یہ دونوں ولایت عراق سے پنجاب میں سلیم شاہ کے لشکر میں پونچے اور وہاں سے دہلی میں اگر کسی محلہ میں ٹھہرے سب خاص و عام اونکی طرف رجوع ہوئے میر ابو طالب فن طب میں ایسا کامل تھا کہ اکثر مریضوں کو اوسکے علاج سے شفا ہوتی تھی اور قطع نظر اوقسم کی فتوحات کے اسطور پرہیت سی نذر و نیاز اوسکو حاصل ہوتی تھی اور یہ مشہور تھا کہ گنیں حضرت مرتضیٰ رضی اللہ عنہ کا اوسکے پاس ہے اور اوسکا یہ خاصہ تھا کہ جسکے دل میں شک ہوتا تھا اوسکو اوس گنیں کے سامنے اچھی طرح نظر نہیں آتا تھا والدہ علم محمد شاہ کی اولن سے پہلے بھی جان پہچان تھی اس سبب سے اوسنے یہ چاہا کہ اپنی بیٹی کا میر ابو طالب کے ساتھ نکاح کر دے مگر میر ابو طالب نے یہ امر قبول نہ کیا اس سبب سے لوگ شاہ محمد کے سید ہونے میں اور زیادہ بدگمان ہو گئے آخر شاہ محمد اولن دونوں کو اپنی ہی حویلی میں بلا کر ایک محفوظ جگہ میں ٹھہرایا اور اونکی خدمت شروع کی ایک مدت تک یہی کیفیت رہی بعد چند روز کے پچھلی رات کو چند آدمی سلیم شاہ محمد کے بالا خانہ سے اوترے اور اولن دونوں کو جوا و سوقت تہجد کی نماز پڑھ رہے تھے شہید کیا صبح کو حاکم شہر نے اگر شاہ محمد سے صورتحال دریافت کی اوسنے بالکل انکار کیا اور کہا کہ میں اس معاملہ سے محض ناواقف ہوں خدا جانے اوسکے قاتل کون ہیں اور اسی مضمون کا ایک محضر اکابر کی مہرون سے مرتب کر کے سلیم شاہ کے پاس بھیجا یا سلیم شاہ نے مخدوم الملک ملا عبداللہ سلطان پوری کو جو شیخ الاسلام اور صدر الصدور تھے اس معاملہ کی تحقیقات کے لیے دہلی میں بھیجا اور ہر طرف فرماں بھیجا اوس زمانہ کے علما کو مثل سپاہی جاتے پہنچلی

اور میان جمال خان تفتی وغیرہ کے ہر طرف سے بلوایا وہ نہیں تک اس سرکہ کی تحقیقات دپیش رہی
 بعد بہت سی قیل وقال کے قیاس و قیود سے یہ معلوم ہوا کہ شاہ محمد نے ہی لوگوں کو اس کے قتل کو لیے
 مقرر کیا چنانچہ انھوں نے اس کیفیت سے سلیم شاہ کو مطلع کیا شاہ محمد کو جو اس عزت سے اس خوار می
 پونچا تھا اس کشاکش کا تحمل نہوا اور جو اسے اپنے سے پہلے ہی اسے فساد کھلائی اور اس پر ہی پکیر گیا
 بعضے کچھ اور بھی کہتے ہیں سب پر یہ بات کھل گئی کہ ساری اسکی عبادتین اور ریاضتین مگر کی تھیں چادہ
 ۵۶ نو سو چھپن میں آنق ہوا دوسرے وقت اس زمانہ کا شیخ علانی سندوی بیانہ کا حال ہے اور وہ بالکل
 سید مولہ کے قصہ کے مطابق ہے جسکا ذکر سلطان جلال الدین فیروز شاہ کے احوال میں ہو
 جملہ بیان اس قصہ کا یہ ہے کہ شیخ علانی کا باپ حسن نامہ بنگالہ کے مشائخون میں سے تھا اتفاقاً وہ
 اسکا چچا بھائی شیخ نصر الدین جڑا غلام تھا کہبت اللہ کی زیارت کو گئے اور وہاں سے لوٹ کر جب
 ہندوستان میں آئے تو بیانہ میں اقامت کی وجہ سے انکو اللہ والہ فتح اس سال کی تاریخ ہوئی بڑا بھائی
 مدیون کی ارشاد و ہدایت میں اور پچھوٹا بھائی درس و تدریس میں مشغول ہوا شیخ علانی شیخ حسن کی
 ساری اولاد میں نیکی و محبت زیادہ تھا اور تقویٰ اور صلاحیت کے ثمار چھپن میں ہی اس کے چہرہ سے پکرتی تھی
 چند روز میں اسے تمام علوم ظاہری اور باطنی باپ کی خدمت میں حاصل کیے اور قوت طبع اور صفائی ذہن
 سے بیکامل پیدا کر کے تدریس و افتادہ میں مشغول ہوا بعد انتقال باپ کے علوم ظاہری کی بحث کو ترک کر
 سجاہ نشین اور زہد اور عبادت اور ارشاد اور تلمیذین میں اپنی اوقات صرف کرنے لگا مگر ابھی تک کسی قدر
 تقاضاے نفس امارہ اسکی طبیعت میں باقی تھا اور یہ بات چاہتا تھا کہ کسی اور شیخ کا رتبہ اس کے مرتبہ
 بڑا ہو جائے چنانچہ اسے ایک مرتبہ یہ کہہ کر آیا کہ یہاں ہی صوفی کو شہادت دے اور تاکر بڑا لیل کیا اور شہادت
 تک نہ دے لی شیخ علانی کا یہ تھا کہ سپہن ایک میں ہی شیخ مرتبہ خاص یہ عام ہون شیخ علانی کے اور
 بھائی اگرچہ عمر میں اس سے بڑا تھا مگر شیخ مذکور کی بزرگی اسے سب سے سب نے اسکی اطاعت
 اختیار کی تھی اور اس کے سبب سے وہ کہتا تھا کہ اسکی شان میں سب سے بڑا ہے نیازی پٹھان جو حضرت
 شیخ سلیم شہتی رحمہ اللہ علیہ کے تلمیذ ہیں اسے تھے اور آخر کار ان سے اجازت ایک بفرج کو گئے تھے
 وہاں انھوں نے شہرہ کے ذکر و تلمیذ اور بقیہ ان کا بتا دیا اور یہ سید محمد چنپوری کے جنھوں نے
 امام مدنی ہونے کا دعویٰ کیا تھا اسے دیکھ کر اس نے اور مدد دی تھی سبب انکیا کہ اس کے ہندوستان میں

تشریف لائے اور یہاں پہنچ کر آبادی سے دور ایک باغ کے گوشہ میں حوض کے کنارہ سکونت اختیار کی اور پانی کے گڑے بھر کر اپنے سر پر رکھ لیا یا کرتے تھے جب نماز کا وقت ہو جاتا تھا تو جو کچھ پیرے اور کسان وغیرہ لوگ اور دھرم کو راستہ چلتے تھے سب کو اکٹھا کر کے جماعت سے نماز پڑھا کرتے تھے اور جس کسی کو کچھ تامل ہوتا تھا اس کو کچھ اپنے پاس سے دیکر جماعت کی ترغیب دیتے تھے غرض یہ ثواب ہاتھ سے نہ کھوٹتے تھے شیخ علانی نے اس کا طریقہ بہت پسند کیا اور اپنے خادموں سے کہا کہ دین و ایمان اسی کا نام ہے جو میان عبد اللہ نیازی کا برتاو ہے اور جس روش میں ہم گرفتار ہیں وہ محض بت پرستی اور زنا و داری ہے اور اسی وقت پانی دونوں کا طریقہ چھوڑ دیا اور دکان شیخت اور مقتدا کی دہم برہم کر دی اور وہ سارا اپنا غور و فکر بالائے طاق کیا اور جو جو لوگ ان کی پچھلی عادتوں سے ناراض ہو گئے تھے ان سب کو خوشامد اور عاجزی کر کے راضی کیا اور سب لشکر اور منافقہ وغیرہ چھوڑ کر آزادی اختیار کی اور جس قدر اسباب دنیاوی میسر آتے یہاں تک کہ کتابیں بھی غرض سب کچھ ہوتا جو ان کو دے دیا اور بی بی سے کہا کہ اگر فقر و فاقہ تجھ کو منظور ہو تو ہستم اللہ میرے ساتھ رہ ورنہ اپنا حصہ اس مال میں سے لے لے اور تو بخار سے جہان پاس ہے و مان رہ گئی اور اسی فقر و فاقہ پر نہایت خوشی سے رضا مند ہو گئی غرض شیخ مذکور نے میان عبد اللہ کی خدمت میں جا کر طریقہ پاس ان خاص کا سیکھا اور جس ذکر کا اس کے خاندان میں برتاو تھا شغل کیا اور قرآن شریف کی معافی اور اس کے نکتے اور دقیقہ بہت جلد اپنے کھل گئے سارے اس کے خادم جو بعض گھر باری آدمی اور بعض مجروح محض توکل پر ثابت قدم ہو کر ان کی خدمت میں مصروف ہوئے اور طریقہ ذکر و شغل تعلیم پانے لگے انہیں تین سو آدمی خانہ دار تھے اکثر یہ لوگ کوئی پیشہ یا تجارت نہ کرتے تھے اور جب کچھ کہیں سے کیوں ملتا تھا سب برابر بانٹ کھاتے تھے اور اگر شاؤ و نادر کوئی شخص کچھ کسب بھی کرتا تھا تو دو سو ان حصہ اور کاغذ و خدائی میں صرف کرتا تھا بعد نماز فجر کے اور ایک اور وقت کسی نماز کے بعد ہر روز دو وقت سب چھوٹے بڑے ایک دائرہ میں جمع ہو کر قرآن کی معافی سناتے تھے شیخ علانی کی وعظ میں ایسا اثر تھا کہ جو کوئی ایک مرتبہ سن لیتا تھا سارے گھر بار اور بال بچوں کو چھوڑ کر ان کی خدمت میں آ جاتا تھا اور پھر کسی کسب و کار کے نہ چھٹکتا تھا یہ لوگ ایسے متوکل تھے کہ اگر جھوک کے مارے دم بھی نکل جاتا تھا تو دم نہ مارتے تھے جو شخص غیر بھی ان کی صحبت میں جا بیٹھتا تھا تو اگر زیادہ توفیق نہ ہوتی تھی تو اپنے گناہوں سے تو ضرور توبہ کر لیتا تھا اکثر کو یہ دیکھا گیا کہ رات کو اپنے کھانے پر اور استہمال کے برتن اس کے کمرے کے رکھ دیے تھے

یہاں تک کہ نمک اور نمک بلکہ پانی بھی اوسکے پاس نہ ہوتا تھا اور محض التذکی رزاقی پر بھروسہ کر لیتے تھے صبح کو غلہ بکریاں
 کھین سے پونچا دیتا تھا مگر باہر نہ تھیا اور لڑائی کا سامان مخالفوں کے دفع کرنے کے لیے نہیں کر پاس
 سو جو رہتا تھا اسی سبب سے جو غیر شخص اونکو دیکھتا تھا تو سمجھتا تھا کہ مالدار ہیں قلع نہیں یہ لوگ جس کے
 شہر و بازار میں کوئی بات خلاف شرع دیکھتے تھے جیڑا و قہر اوس سے روکتے تھے اور کچھ حکام کا خیال کرتے
 اور اکثر غالب ہی رہتے تھے شہر کے حاکم جو اوسکے معتقد تھے وہ تو ہر طرح اونکی مدد و معاونت ہی کر لے
 اور جو منکر تھے وہ ڈر کے مارے کچھ نہ کہتے تھے یہاں تک نوبت پونجی کہ باپ بیٹے کو اور بھائی بھائی کو
 اور سواند بنی بی کو چھوڑ کر اوس ممدوی دائرہ میں داخل ہوئے شیخ علانی کنان معاملات اور جو
 میان عبداللہ کی اوقات میں غلہ ہونے لگا اور وہ اس غوغا کے تحمل نہ کر سکے تو ایک مرتبہ انہوں نے
 شیخ مذکور سے ملایت اور نصیحت کے طور پر کہا کہ یہ بائیں ہمیشہ نہیں رہیں اور اس زمانہ کے لوگوں کو
 حق بات کڑوی معلوم ہوتی ہے تمکو اور لوگوں کے روک ٹوک سے کیا غرض ہے یا تو خاموش ہو کر
 ایک گوشے میں بیٹھ رہو یا سفر حج پر کر باندھو تب شیخ علانی اپنی اوسی وضع اور حالت کے ساتھ چھ سو سات
 آدمی اپنے ساتھ لیکر اس غرض سے گجرات کی طرف روانہ ہوئے کہ شاید وہاں طریقہ ممدویہ کے کسی قیدی
 صحبت حاصل ہو جب وہ بیانہ سے کوچ کر کے قصبہ بساور میں پونچے تو مصنف صاحب لکھتے ہیں
 کہ میرے والد مرحوم مجھ کو بھی اونکی خدمت میں لیکے تھے اور چونکہ میں اوس زمانہ میں بہت بچہ تھا اس لیے
 اب مجھکو اونکی صورت کچھ نہ ہم و خیال ہی یاد ہے جب شیخ علانی جو دیپور کے قریب خواص پور میں پونچے
 تو خواص خان جو اوس سرحد پر مشتمل تھا استقبال کے لیے آیا اور اوسکے متقدول میں داخل ہوا مگر چونکہ
 خواص خان صفیوں کے جلسہ میں راگ نہا کر رہا تھا اور کچھ سپاہیوں کا حق غصب کر لیا کرتا تھا شیخ علانی
 کل منہیات کے تابع تھے اس واسطے اوس سے موافقت نہ ہوئی اور کچھ ایسے سبب واقع ہوئے کہ شیخ علانی
 پھر بیانہ کو واپس آئے جب سلیم شاہ اگرہ میں تخت سلطنت پر بیٹھا اور شیخ کا قصد اوسکے کانوں تک بھی
 پہنچا تو اوس نے مخدوم الملک ملا عبداللہ سلطان پوری کے بہکانے سے پیر سید رفیع الدین محدث اوچے
 ابوالفتح تھانیسری وغیرہ علما کو جمع کر کے شیخ علانی کو بیانہ سے بلوایا چنانچہ ان اپنے چند خاص مریدوں کو
 جو بوقت زرہ پہنچے اور تھیا باندھے رہتے تھے درگاہ میں آئے اور جو بادشاہوں کے دربار میں آداب
 طریقے ہیں کسی کے پابند نہ ہوئے اور موافق طریقہ مسنون کے اگلا مملکت کم سلیم شاہ نے

بڑی کراہیت سے جواب دیا اور یہ حرکت شیخ کی سلیم شاہ کو اور سنار سے امیرون کو ناگوار ہوئی مخدوم ملک
اس سے پہلے بادشاہ کو یون ہکنا یا تھا کہ شیخ علانی مہدویت کا دعویٰ کرتا ہے اور امام مہدی تمام جہان کے
بادشاہ ہوں گے تو ضرور سب سے اسکا ارادہ بھی خروج و بغاوت کا ہوگا اس لیے یہ شخص واجب القتل ہے
عیسیٰ مسیح نے جو بڑا ایک مقرب امیر تھا شیخ علانی کو شکستہ حال بچھنے ہوئے کپڑے ٹوٹی ہوئی جوتیا
پہنے دیکھا تو کہنے لگا کہ یہ شخص اس حال اور سہیت سے جسے بادشاہی لیتا چاہتا ہے کیا ہم ٹیپان مگر یون
غرض شیخ علانی نے گفتگو شروع ہونے سے پہلے اپنی عادت کے موافق قرآن کی چند آیتوں کا ایسی
اچھی تقریر سے وعظ کیا اور اوہمین دنیا کی مذمت اور احوال قیامت اور اپنے زمانہ کے علمائے دنیا دار
بے عمل کی اہانت بیان کی کہ سلیم شاہ اور اس کے مقربوں کے دلوں پر باوجود سنگدلی اور قساوت قلبی کے
ایسا اثر ہوا کہ انھوں نے اسکو جاری ہو گئے پھر سلیم شاہ اوٹھکر اندر مجلس اس کے چلا گیا اور وہاں ہی شیخ علانی
اور اس کے ساتھیوں کے لیے کھانا بھیجا مگر شیخ علانی نے نہ وہ کھانا کھایا نہ بے سلیم شاہ آیا تو اسکی
تعلیم کی اور اپنے یاروں سے کہدیا کہ جس کسی کا جی چاہے یہ کھانا کھالے جب سلیم شاہ نے اس سے پوچھا
کہ تم نے کھانا کیوں نہ کھایا تو انھوں نے جواب دیا کہ تم نے جو اپنے حق سے زیادہ خزانہ کا یہ یہ خلاف شرع
اپنے تصرف میں کیا ہے وہ حقیقت میں سب مسلمانوں کا حق ہے تمہاری ملکیت نہیں اور کھانا بھی تمہارا
اسی قسم کا ہے سلیم شاہ یہ سنکر بھی غصہ کو ٹال گیا بعد ازاں علمائے شیخ علانی سے مہدویت کو مسئلہ میں
گفتگو شروع کی مگر شیخ علانی اپنی قوت تقریر سے سب پر غالب رہے میر سید رفیع الدین صفوی نے کھانا تناول
۹۵۴
سنہ نو سو چوہین ہوا ہے وہ حدیث بیان کیں نہیں حضرت امام مہدی موعود کی علامتیں مذکور ہیں شیخ نے
جواب میں کہا کہ تم شافعی مذہب ہو اور ہم حنفی مذہب ہیں ہمارے تمہارے اصول میں بڑا فرق ہے اور
تمہاری توجہ میں اور تامل میں کچھ تو سلیم نہیں پھر کیونکر تمہاری استدلال کو ہم قبول کریں اور ملا عبد اللہ تو
بات بھی نہیں کہہ سکتا تھا اور شیخ نے اس سے کہا کہ تو دنیا دار فاسق ہے اور عدالت کے دائرہ سے خارج ہے
علانیہ تیرے گھر سے باجون کی آوازیں لوگ سنتے ہیں اور حدیث صحیح میں آیا ہے کہ جو کبھی نجاستوں پر چڑھتی
وہ بدرجہا اس سے عالم سے بہتر ہے جو بادشاہ ہوں اور امیرون کی خوشامدوں میں مصروف ہو اور قسم کی
بہت سی انانیتیں بیل عالموں کی بیان کیں اور آیتوں اور حدیثوں سے اسکو ثابت کیا یہاں تک کہ ملا عبد اللہ
دم مارنے کی محال نہ رہی اتنا نا ایک روز اسی بحث میں ملا جلال سمیم دشمن ساکن اگر وہ نہ وہ حدیث حسین

امام مہدی علیہ السلام کا حلیہ نہ کوہی پڑھی اور اوسین لفظ اجل الجہتہ جیم کے فتح اور لام کی کشیدہ سے جو جلال سے مشتق جلیل کی تفصیل ہے پڑھایا سکندرشیح علانی نے تبسم کیا اور کہا کہ عوام الناس میں تو اپنا آپ کو بڑا عالم شہور کرتے ہیں حالانکہ عربی کی عبارت بھی صحیح نہیں پڑھ سکتا پھر حدیث کے نکتوں اور دقیقوں اور اشاروں کو کیا خاک سمجھے کا یہ لفظ صحیح اعلیٰ الجہتہ جو جلی کی تفصیل ہے نہ تیرے نام جلال کی چنانچہ اس شہزادہ ہوا کہ پھر دم نما اور شہور ہے کہ شیخ مبارک بھی اس مجلس میں موجود تھا اسی سبب سے اس کو بھی مہدی مذہب کہنے لگے تھے سلیم شاہ شیخ علانی کی تقریر پر فریفتہ ہو گیا اور اوں سے کہا کہ تم ہمیشہ قرآن کا وعظ مجھ کو سنایا مگر مہدی مذہب کو چھوڑ دو اور آہستہ میرے کان میں اس سے انکشاف بیان کر دو تو میں تم کو تمام اپنے ملک کا محتسب مقرر کروں اور آج تک تم امر معروف اور نہی منکر بے سیری اجازت کے کیا کرتے تھے آئندہ کو تم میری اجازت سے کیا کرو ورنہ علمائے تمہارے قتل کا فتویٰ دیا ہے مگر میں لحاظ کرتا ہوں اور تمہارا خون بہانا نہیں چاہتا شیخ اس ففتویٰ دعویٰ میں جو ضروریات دین سے بھی تھا ایسا تصعب تھا کہ ہرگز سلیم شاہ کا کہنا قبول نہ کیا اور جواب دیا کہ تمہاری باتوں میں اگر میں اپنا اعتقاد کیونکر بدل دوں اسی اثنا میں ہر روز سلیم شاہ کو پھرین پھرین کہ آج فلاں سو ادیشخ کا مرید ہوا اور آج فلاں امیر اوسکے مستقدون میں داخل ہوا اور دنیا کے تعلقات ترک کر دیے اور ملا عبداللہ و سببم سلیم شاہ کو شیخ علانی کے قتل پر ترغیب دیتا تھا آخر سلیم شاہ نے شیخ کو یہ حکم دیا کہ تم اس ملک سے چلے جاؤ ورنہ دکن میں سکونت اختیار کرو ورنہ ملک دکن میں مہدی مذہب کا بہت رواج تھا اور شیخ عدت سے واپس جانے کا شائق تھا یہ مزہ سن کر بہت خوش ہوا اور بے تحلف اوس ملک کی طرف روانہ ہوا اور سرحد دکن پر سندھ میں پونچھا و مانا کا حاکم بہارنجان جس کا لقب اعظم ہمایون شروانی تھا اوں کا مستقد ہو کر اوس طریقہ میں داخل ہوا اور ہر روز اور نچا و غطا سن کر تا تھا اور اوسکا آدھا شکریہ زیادہ شیخ کا مستقد ہو گیا مخبروں نے سلیم شاہ کو یہ خبریں پونچھائیں اوس کو یہ بات بہت ناگوار ہوئی مخدوم الملک کو تو شیخ علانی خدائی عداوت ہمیشہ سے تھی اوسنے اور بہت سی جھوٹی باتیں ملا کر سلیم شاہ کو بہت بھڑکایا چنانچہ سلیم شاہ نے شیخ علانی کے بلائے کا فرمان صادر کیا اسی اثنا میں سلیم شاہ اگرہ سے پنجاب کو نیا دیوں کا فتنہ رقع کر کے گیا جب بیان کے محاذی برسرور میں پونچھا تو مخدوم الملک نے سلیم شاہ سے کہا کہ شیخ علانی کا تو ایک ادنیٰ فتنہ تھا اوس سے تو نجات ملی ہے مگر بڑا فتنہ شیخ عبداللہ نیازی کا جو شیخ کا مرشد اور سارے نیاز یوں کا پیر ہے ہمیشہ میں سو چار سو آدمیوں کے ساتھ مسلح بیانہ کے پہاڑوں میں فساد کرتا پھرتا ہے ابھی اوسی طرح قائم ہو

یہ سکر سلیم شاہ کے دل میں جو نیاز یوں کے خون کا پیا سا تھانگ لگ گئی اور اوس وقت میان بہمن حاکم سانیہ کو حکم بھیجا کہ شیخ عبداللہ کو فوراً حضور میں روانہ کر دو میان بہوہ شیخ عبداللہ کے بڑے مستقدون میں سے تھا اوسنے جا کر شیخ سے کہا کہ مصلحت یہ ہے کہ آپ اس ملک سے کسی طرف کو نکل جاوین تو شاید بادشاہ پھر تمہارا خیال بھول جاوے گا اور میں بھی یہاں سے کوئی عذر مقول لکھ بھیجوں گا مگر شیخ عبداللہ نے یہ بات قبول نہ کی اور کہا کہ یہ بادشاہ میرے خیال کو کبھی نہیں بھولے گا اور میں دوم الملک ہمیشہ موقع کا منتظر رہتا ہے پھر اگر کسی دور ملک سے بادشاہ مجھ کو بلاوے اور مجھ کو سفر عظیم کی مصیبت اور ٹھانی پڑے اس سے بہتر یہی ہے کہ اب جو بادشاہ یہاں دس کوس پرستہ بہمن حاضر ہو جاؤں اور چونکہ حکم ہو گا وہ ضرور ہو کر رہے گا غرض راتوں رات شیخ عبداللہ روانہ ہو کر شکر میں پونچھے اور منجے کو جس وقت کہ سلیم شاہ کوچ کے ارادہ پر سوار ہوتا تھا شیخ عبداللہ نے سلام علیک کیا میان بہوہ نے زبردستی اونکی گردن ٹیڑھی کر دی اور کہا اسے شیخ بادشاہوں کو اس طرح سلام کیا کرتے ہیں شیخ نے بھوہ کی طرف تندی کی نظر سے دیکھا اور کہا کہ جو سلام کہ سنت ہے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ کو کیا کرتے تھے اور صحابہ رضی اللہ عنہم رسول اللہ کو کیا کرتے تھے وہ یہی طریقہ ہے جو میں نے کیا سوا اسکے میں اور کوئی سلام نہیں جانتا سلیم شاہ نے غصہ ہو کر پوچھا کہ علانی کا پیر ہی ہے ملا عبداللہ جو موقع گھات میں تھا کہنے لگا کہ یہی ہے تب سلیم شاہ کے اشارہ سے لوگوں نے اوس پر چارے کو بہت سی لات اور گھوڑ اور کڑبان اور کوڑے مارے شیخ کو جب تک ہوش رہا یہ آیت پڑھتے رہے رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَإِلْمَافَعْلَانَا فِیْ اَوَّلِنَا وَآخِرِنَا وَآفَاکُمْ اٰمَنَّا وَآنْهٰی نَاکُمْ اَلْقٰہُمُ الْکٰفِرِیْنَ سلیم شاہ نے پوچھا کہ کیا کہتا ہے ملا عبداللہ نے کہا کہ مجھ کو اور تم کو کافر کہہ رہا ہے سلیم شاہ کو اور زیادہ غصہ آیا اور اونکو اور زیادہ ایذا دی خوش سلیم شاہ ایک گھنٹہ سے زیادہ سوار کھڑا رہا اور اوس مظلوم کو بیگناہی کی سزا دیتا رہا جب جان لیا کہ اونکا دامن تک چھوڑ کر چلے یا شیخ میں کچھ جان باقی تھی اوسی وقت کو گوگون نے اونکو چمڑے میں لپیٹ کر ایک رات دکن آگ کی گرمی میں رکھا تب اونکے حواس ٹھکانے ہوئے یہ حادثہ ۱۱۵۵ھ نو سو پچھپن میں ہوا بعد ازاں شیخ مذکور بیانہ کو چھوڑ کر سیاحت قبول کی اور ایک مائت تک افغانستان ردہ میں اور ایک مدت تک پٹن میں بجوارہ کی سرحد پر انبیر اور انبیر کے درمیان میں رہے اور یہ کہہ کرتے تھے کہ اہل قیل و قال کی صحبت کا یہ ثمرہ ہوا ہے سہرزد میں اگر طریقہ ہمدویہ سے توبہ کی اور سارے ہمدوی مذہب والوں کو اس عقیدے سے باز رکھا اور جس زمانہ میں اکبر انک کی طرف جاتا تھا اٹھواستے شیخ مذکور کو ہندوستان بلا کر اونکے اور اونکے بیٹوں کے ساتھ پڑ

بلوچ معاش کے مقرر کردہ تھی شیخ مذکور نے نو فورس کی عمر پاکر مستلزمین انتقال کیا اور جب سلیم شاہ
 نیاز یون فوج پاکر اگرہ میں واپس آیا تو پھر ملا عبداللہ نے شیخ علانی کی طرف سے بادشاہ کو بھجوا دیا اور کہا کہ
 شیخ علانی کی نسبت اس ملک سے نکل جائیگا حکم ہوا تھا مگر وہ ہندوستان میں موجود ہے اور بہار خان اسکا مرید و
 مستعد ہے اور سارا لشکر اسکا شیخ علانی کا فرمان بردار ہے کیا عجب جو کوئی فساد پیدا کرے تب سلیم شاہ نے
 پھر شیخ علانی کو بلوایا اور اسکی مرتبہ پہلے سے بھی زیادہ اس تنصیب کے فیصل کرنے کی طرف توجہ کی مگر سلیم شاہ
 ملا عبداللہ کو تو اہل غرض سمجھ گیا تھا اور اور کوئی عالم دہلی سے اور اگرہ میں اس بحث کے قابل تھا اسلیے
 یہ حکم دیا کہ شیخ علانی کو بہار میں شیخ بدہ طیب دانشمند کے پاس لیجاؤ اور جو وہ حکم کریں اسپر عمل کرو شیخ بدہ
 بڑی عالم تھے اور ارشاد قاضی پر ایک شرح اونھوں نے بڑی متبرکھی سے جو شہور ہے اور شیر شاہ انکا
 ایسا مستعد تھا کہ جوتیان سیدھی کر کے اونکے سامنے رکھا کرتا تھا غرض شیخ علانی جب وہاں پہنچے
 تو شیخ بدہ طیب کے گھر میں سے گانے بجانے کی آواز آ رہی تھی اور بعضی اور خلاف شرع باتیں بھی بجاؤ
 نامناسب ہے اونکی مجلس میں دیکھیں بے اختیار شیخ بدہ کو ان حرکتوں پر ملامت کی شیخ بدہ اس زمانہ میں ایک
 بوڑھے ہو گئے تھے کلام کرنے کی بھی اچھی طرح قوت تھی اونکے بیٹوں نے یہ جواب دیا کہ بعضی ترہیں ہندوستان
 میں ایسی رائج ہیں کہ اگر اون سے منع کیا جاوے اور اتفاقاً اس قریب میں کوئی نقصان جان کا یا بدن کا یا مال کا
 عائد ہووے تو ہندوستان کی بیوقوف عورتیں یہ سمجھتی ہیں کہ یہ نقصان اس امر کے منع ہونے کو سبب
 عائد ہوا اور اس صورت میں بالکل کافر ہو جاتی ہیں اور ظاہر ہے کہ کافر ہو جانے سے اونکا فاسق ہونا تو
 تعینت سے شیخ علانی نے کہا کہ یہ گمان فاسد ہے کیونکہ جب اعتقاد اول سے یہ ہے کہ گناہ کو چھوڑنے
 کوئی نقصان جان یا مال کا ہو جاتا ہے اور موافق سنت کے عمل کرنے سے آدمی مر جاتا ہے تو ابتدا سے
 کافر بن پھر تو کلام کا لحاظ کر لیا ضرور ہے بلکہ صحت نکل میں کلام ہے چنانچہ وہ سب اس تقریر سے
 قابل ہو گئے شیخ بدہ طیب نے انصاف کر کے ان سب باتوں سے استغفار کیا اور شیخ علانی کی بت
 تعریف کر کے اونکی بڑی تعلیم کی اور اول اون سے اس مضمون کا خط سلیم شاہ کو لکھا تھا کہ مہدویت کو مسلمہ پر
 کچھ ایمان ہو قوت نہیں ہے اور امام مہدی علیہ السلام کو علامات متعین کرنے میں بہت سا اختلاف ہے
 اسوجہ سے شیخ علانی کے کفر یا فتنہ کا حکم نہیں ہو سکتا کمال یہ کہ یہ شبہ اونکا شاد دینا چاہیے یہاں کتاب
 کیاب ہے اور وہاں کے عالموں کے کتب خانوں میں بہت سی کتابیں ہونگی اسلیے اس مسئلہ کی وہاں

تحقیق کرنا چاہیے مگر شیخ بدرہ طلب کے بیٹوں نے سمجھا کہ ملا عبد اللہ مخدوم الملک صدر الصدور سے آپ
 کی مخالفت کرتے ہیں بیشک بادشاہ اس صورت میں آپ کو طلب کر گیا اور اس ضعیفی میں یہ مفر عظیم دشوار ہو گیا
 اس سبب سے وہ خط بھیجنا موقوف رہا اور انھوں نے شیخ بدرہ سے پوشیدہ ان کی طرف سے سلیم شاہ کو بلا عتاب
 کو خوشامد کا خط لکھ بھیجا اور اوس میں یہ لکھا کہ آج ملا عبد اللہ مخدوم الملک بڑا عالم محقق ہے جو وہ فتویٰ دے وہی
 ٹھیک ہے اوس زمانہ میں سلیم شاہ پنجاب میں تھا مقام بن میں پھر شیخ علانی اوس کے پاس پونچے اور وہ خط
 پونچا سلیم شاہ نے اوس خط کو پڑھ کر شیخ علانی کو پاس بلا کر کہا کہ مہر ویت کے دعوے سے تو یہ میری کان میں
 کہہ دو پھر جہاں چاہو وہاں رہو مگر شیخ علانی نے نمانات سلیم شاہ نے ملا عبد اللہ سے کہا کہ اب تم کو اختیار ہے
 یہ کہہ کر اپنے سامنے شیخ علانی کے کوڑے مارنیکا حکم کیا اتفاقاً شیخ علانی کی گردن میں طاعون کا پھوٹا تھا چنانچہ
 ایک بڑی ہی کٹی جاتی تھی اور اون دنوں میں یہ وبا عام تھی اور سوائے اسکے شقت سفر سے بھی بہت مضحل
 ہو گئے تھے غرض تیسرے کوڑے میں اوس کی جان بچ گئی بعد ازاں اوس کی نفس کو ہاتھی کے پانوں میں
 باندھ کر پھرایا اور دفن کرنے کی ممانعت کی اتفاقاً اوسی وقت آندھی اس زور کی چلی کہ لوگوں کو قیامت
 آجائیکا گمان ہوا تمام شکر میں اوس کے ماتم کا شور ہوا اور لوگوں کو یقین ہو گیا کہ اب سلیم شاہ کی دولت کو
 زوال آیا اور اس قدر اوس کے جنازہ پر لوگوں نے پھول ڈالے کہ اون کا بدن اوس کے نیچے چھپ گیا گویا
 پھولوں کی قبر بن گئی اور اسکے بعد سلیم شاہ کا زمانہ دو برس بھی قائم نہ رہا اور یہ قصبہ یعنی مثل قصبہ حلالیہ
 فیروز شاہ خلجی کے ہو گیا کہ سید بولہ کے قتل کی اوسے بھی بہت جلد سزا پائی تھی بلکہ سلیم شاہ کو اوس سے بھی
 جلدی سزا مل گئی یہ سزا فساد ملا عبد اللہ کا تھا اور وہ واقع میں فقیروں سے بڑی عداوت رکھتا تھا یہ حادثہ
 ۹۵۵ھ نو سو ستاون میں ہوا مصنف صاحب کہتے ہیں کہ میری اوس زمانہ میں دس برس کی عمر تھی
 اور اوس عمر میں میں نے یہ دو تاریخیں کرنا وکی شہادت کی کچھ تھیں اول ذی الحجہ ۹۵۵ھ اور دوسری
 ۹۵۶ھ ربیع الثانی ۹۵۶ھ اور ایک واقعہ سلیم شاہ کے زمانہ کا خواص خان کا قتل ہونا ہی جھلا اوس قصہ کا
 بیان یہ ہے کہ جب خواص خان اڑائی میں نیازیوں کے ساتھ سے بھاگ کر پہاڑوں کی طرف چلا گیا
 تو سلیم شاہ نے تاج خان کرانی کو جو سلیمان کرانی کا بھائی تھا اور پٹھانوں میں بڑا عالم و فاضل تھا
 اوس طرف متعین کیا اور مقام بن سے اوس کو یہ لکھ بھیجا کہ اگر وہ طرح ممکن نہ ہو تو دھوکا دیکر اور قول و
 قسم کر کے خواص خان کو بلاؤ اور قتل کر دو جس طرح تاج خان سے جب اور کوئی تدبیر اوس طرح کو انتظام

مکن نہوئی تو اس نے سلیم شاہ کی طرف سے قول قسم کا فرمان خواص خان کے پاس بھیجا خواص جو سیدھا سادا
مسلمان تھا اس قول قسم پر اعمتا و کر کے تاج خان کے پاس آگیا تاج خان نے فوراً اس کو قتل کر کے سر کاٹ
سلیم شاہ کے پاس قصص بن بن بھیج دیا لوگوں نے اول اس کے جسم کو قصہ بسترستی میں جو تو البات سبھل
دفن کر کے پھر دہلی میں لا کر دفن کیا یہ مادہ ۱۵۹ سنہ نو سو اونسٹھ میں واقع ہوا اور مصیبت بعالم شد اس کی تاریخ پھر
خواص خان کی عانی جہتی کا ایک قصہ یہ ہے کہ جب شیر شاہ کے ساتھ وہ کاپی میں پونچا تو اس نے دولاکھ روپیہ
وہاں کے حلاویوں کو دے دیے تاکہ ہمیشہ رشتہ پر مصری بھیجتے رہیں اور اسی طرح بیان میں جتنے آتون سکے
باغ تھے سب کا روپیہ اس کے مالکوں کو دیدیا اور یہ حکم دیا کہ بیشک وہ آہم امیرون اور غریبوں کے گھر بھلو تھے
جہاں کریں اسی اثنا میں شیر شاہ کا انتقال ہو گیا اور سلیم شاہ نے پچیس ہزار روپیہ اسی حساب کی بقایا کے
خواص خان سے واپس کر کے اپنے خزانہ میں داخل کر کے اس سال میں بیچ جمالی کنہہ و دہلوی کے بیٹے
شیخ عبدالحی کا جڑی فاضل اور شاعر تھے اور سلیم شاہ کے اخلاص خواص صاحب تھے انتقال یہ اسید شاہ
مستوطن اگر نہ ہو اس کے وفات کی یہ تاریخ لکھی گئی کہ گزشتہ نام میں شہزادہ سلیم شاہ ۱۰ بندہ وقتیکہ در میان بنو ہندو اور
ایک واقعہ سلیم شاہ کے زمانہ کا یہ ہے کہ جس زمانہ میں سلیم شاہ قصہ بن میں مقیم تھا تو ایک روز عصر و مغرب
در بیان میں اپنی عادت کے موافق تنہا کسی سواری میں بیٹھا ہوا قلعہ مان گھر کی سیر کو جو وہاں سے پانچ چھوٹا
جاتا تھا اتفاقاً کسی نے داؤد شاہی کے یہاں سے قریب آکر اسے روکا اور تلوار اس کی نبل میں چھین ہوئی تھی
فوراً سلیم شاہ کے ایک ہاتھ لگایا سلیم شاہ نے فری سے اس کو کوڑے پر روکا چنانچہ دستہ اس کا کٹ گیا
اور سلیم شاہ کے کچھ زخم بھی آیا وہ دوسرا کرنا چاہتا تھا کہ سلیم شاہ چالاک سے کو دکر اس کو پٹ گیا اور
تلوار اس کی چھین نے لگا اس نے میں سزا دل خان کا بیٹا دولت خان جو سلیم شاہ کا بڑا پیارا مشوق تھا
آپہونچا اور فوراً اس شخص کے تلوار ماری پھر او بہت لوگ جمع ہو گئے اور اس کو پٹ لیا لوگ اس سے
پوچھنے لگے کہ تم کو یہ حرکت کسے تعلیم کی تھی سلیم شاہ نے اس دریافت کرنے سے منع کیا اور کہا کہ خدا جانے
یہ مرد کتنے گھروں پران کر گیا اور فوراً اس کو قتل کر دیا مگر اس کی تلوار کو جو دیکھا تو وہی تلوار تھی جو سلیم شاہ
اقبال خان کو دی تھی یہ اقبال خان ایک شخص کمینہ تھا مدت تک شیر شاہ کی خدمت میں رہا اور چونکہ بہت
بد صورت اور بیوقوف اور نالائق تھا اس سبب سے اکثر لوگ اس کو جتہ اتھی کہتے تھے جو کہنا یہ جولاہہ
سلیم شاہ نے خدمتگاری سے اس کو اپنا مقرب بنالیا تھا چنانچہ سارے نامی گرامی امیرون کو اس پر

حکم دیا تھا مگر جس روز سے سلیم شاہ نے اوس تلوار کو پہچانا اوس روز سے اوس مرتبہ سے اوس کو گرا دیا
 ہر چند لوگوں نے سلیم شاہ کو اوس کے قتل پر ترغیب دی مگر اوس نے کہا کہ اپنے پروردہ کے مارنے سے
 مجھ کو شرم آتی ہے سلیم شاہ کو چٹانوں سے بدگمانی تو پہلے ہی سے تھی اب بدرجہا بڑھ گئی تب اوس نے پٹھانوں کے
 نسبت نابود کر دینے پر نیا دہلی کا بندہ بھی بعد ازاں واقعات کے سلیم شاہ نے اپنی تنگناہ یعنی گوالیار کی طرف توجہ کی جب
 دہلی میں پہنچا تو خبر آئی کہ بہایوں بادشاہ ہندوستان کی تسخیر کے ارادہ پر لڑنے کے کنارے پہنچا سلیم شاہ نے
 جس وقت بڑھتی ہوئی فوج کو دیکھا تو لگاں لگاں تھیں اوس وقت چٹالین اور اسی جلدی کی کہ نہایا بھی نہیں اور گئے کو گرا دیا
 فوراً اسوار ہو گیا اور بہایوں کے مقابلہ کے ارادہ پر پھر پیچھے کو لوٹ کر شہر سے تین کوس پر منزل کی سارے
 لشکر کے خراب خستہ شکستہ حال آدمی بھی مجبور ہو کر اوس کے پیچھے روانہ ہوئے دو تنخواہوں نے عرض کی کہ غنیمت تو
 مقابلہ پر آیا ہے اور تمہارے سپاہی بہت شکستہ حال ہو رہے ہیں اگر ایسے وقت میں او کی پھلی تنخواہ میں دیدیا
 تو بہت مناسب ہے سلیم شاہ نے جواب دیا کہ اگر ایسے وقت میں ان کو تنخواہ دوں گا تو میری عرض سمجھی جاوے گی
 اس لیے بہتر یہ ہے کہ اس فتح کے بعد دونوں برس کی تنخواہ ادا کروں گا لشکر والے یہ سن کر دل سے آہ کھینچ کر
 اویسیا مانی میں روانہ ہوئے پھر امیرون نے عرض کیا کہ تو میں یہاں ہیں اور ہیل او سکے کھینچنے کے گوالیار
 چھوڑ دیے ہیں اب کیا کیا جاوے سلیم شاہ نے کہا کہ اتنے ہزار سپاہی کس مرض کی دوا ہیں جو مفت تنخواہیں
 پاتے ہیں غرض پیادوں سے ہل اور گدھوں کی طرح توپوں کی گاڑیاں کچھ اٹھیں بعض تو میں ایسی بھاری تھیں
 کہ ایک ایک کو ہزار ہزار بلکہ دو دو ہزار آدمی کھینچتے تھے اور پھر اتنی جلدی کہ سات روز کے عرصہ میں پنجاب میں پہنچے
 اور بہایوں بادشاہ اس مرتبہ خود ہی کسی مصلحت سے کشمیر کی حد پر آتا تھا نہ تنگ آیا اور پھر ومان سے کابل کو
 لوٹ گیا چنانچہ اس کا حال انشا اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہو گا سلیم شاہ بھی یہ خبر سن کر گوالیار کو واپس آیا اسی اثنا میں
 قصہ بے سیری میں شکار کو گیا تھا ومان کچھ بدعاشوں نے بعض امیرون کے بہکانے سے قساد کے ارادہ پر اسے
 جب سلیم شاہ کو یہ خبر پہنچی تو اوس راستہ کو چھوڑ کر دوسرے راستہ سے شہر میں داخل ہوا اور بہار الدین اور محمود
 اور مدد وغیرہ مفردوں کے سرغنہ لوگوں کو قتل کیا اور جن جن لوگوں سے بدگمان تھا انہیں سے کچھ قتل
 کر ڈالا اور کچھ کو قید کر لیا پھر خزانہ کا دروازہ کھول کر حکم کیا کہ دوسرے کی تنخواہیں سب سپاہیوں کو دین
 اسی مضمون کے فرمان سارے پنہنزاری اور دہ پزاری امیرون کو ہر طرف کھے اور تھوڑے سے آدمیوں نے
 تنخواہ پائی تھی کہ بادشاہ مرض الموت میں گرفتار ہوا اور اکثر لوگ تنخواہ سے محروم رہ گئے شہر سے بہکے

کہ سلیم شاہ کے حوالی نقب پین ڈنبل نکلاتھا اور بیٹھے کہتے ہیں کہ سرطان کا مرض عارض ہوا تھا اور دس کے
صدر سے بیقرار تھا فصد بھی کھلو الی مگر کچھ فائدہ نہوا حالت اضطراب میں کبھی کبھی اوسکی زبان سے
یہ نکل جاتا تھا کہ میں خدا کو اتنا غالب نہیں جانتا تھا تو خداوند پائندہ ترین ذلک نگار میں جب تک ہوں
رستہ دولت خان اپنے پیارے شوق کو ہر وقت سامنے بٹھائے رکھتا تھا اور اوسکی صورت دیکھتا رہتا تھا
اور غش سے جس وقت آنکھ کھل جاتی تھی یہی کہتا تھا کہ دولت خان کہاں ہے اور اگرچہ ضعف سے کیفیت نفی
کہہ کر وٹ نہیں لی جاتی تھی لیکن اگر دولت خان دوسری طرف آ بیٹھتا تو اوسکو یہ گوارا نہوتا تھا کہ دولت خان
اپنے سامنے آنے کی تکلیف دے بلکہ لوگوں سے کہتا تھا کہ میرا ہی منہ اوسکی طرف کو پھیر دو ایک روز
دولت خان حاضر تھا سلیم شاہ نے پوچھا کہ وہ کہاں ہے لوگوں نے کہا کہ کسی کی ملاقات کو گیا ہے سلیم شاہ
سمجھا کہ اب اسے بھگا جو مڑتا سمجھا ہے تو اوروں سے بھی زمانہ سازی شروع کی ہے اتنے میں دولت خان
اگیا سلیم شاہ نے یہ شعر پڑھا: قدر میں می شناسی کہ چسنا نم بوفانہ باش تا صحبت یاران دگر دریابی
مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ معتبر آدمیوں کی زبانی معلوم ہوا کہ سلیم شاہ نے خزانچی کو یہ حکم دیا تھا کہ ہر روز
ایک لاکھ تنگہ تک بے پوچھے دولت خان کو دیدیا کرو اور اگر وہ اس سے زیادہ درخواست کرے وقت
اجازت لیا کرو غرض دم بدم مرض سلیم شاہ کا بڑھتا گیا اور طبیب ساجد سے عاجز ہو گئے یہاں تک کہ ہزاروں
درخت کے دل میں ساتھ لیکر ملک بھاگوا رہی ہوا ۹۶۱ھ نو سو اٹھ مین اس بادشاہ نے نورس
سلطنت کی انوریش اوسکی سہرامین یجا کر شیر شاہ کی قبر کے برابر دفن کیا اور حسب اتفاق اسی سال میں
سلطان محمود گجراتی کو جو بڑا عادل اور خا پرست بادشاہ تھا بران نامے خدمتگار نے شہید کیا اور نظام الملک
بحری بادشاہ دکن نے بھی اسی سن میں وفات پائی میر سید نعمت اللہ رشوتی تخلص نے جو ایک نامی
فاضل اور بڑا صاحب سلیم شاہ کا تھا یہ تاریخ اون تینوں کی لکھی ہے ۳ خسرو رزوال مدد بیکار
کہ ہنداز عادل شان دارالامان بڑا کی محمود شاہ شاہ گجرات کہ بچوں دولت خود نو جوان بود
دوم سلیم شاہ آن کان حسان کہ فرزند عزیز شیر خان بود سوم آمد نظام الملک بحری
کہ در ملک دکن خسرو نشان بود زمن تاریخ فوت این ۳ خسرو چہ میر سی زوال خسرو ان بود
سلیم شاہ اگرچہ بے لکھا پڑھا آدمی تھا مگر اوسکو ہر قسم کے اشعار بہت یاد تھے اور اچھی سمجھ کا آدمی تھا
اکثر یہ نعمت اللہ رشوتی سے شعر و سخن کی بحث رکھتا تھا اور خود بھی لطیفہ بہت بولتا تھا اور دوسروں کے

لطیفہ سنگریخت خوش ہوتا تھا اور علما اور ضلحا کا بڑا اشتہاد تھا مشہور ہے کہ جب وہ پنجاب کو جاتے تھے
 اور میں شہر اتوا ایک روز دھور سے ملا عبداللہ سلطان پوری کو آتے دیکھا اپنے مقربوں سے مخاطب ہو کر
 کہنے لگا کہ تم جانتے ہو یہ کون آتا ہے سب نے جواب دیا کہ حضور ہی بہتلا وین سلیم شاہ نے کہا کہ بار بار شاہ
 پانچ بیٹے تھے جنہیں سے چار تو ہندوستان سے نکل گئی مگر پانچواں یہ باقی ہے سرست خان نے کہا
 کہ پھر بیٹے متقی کو آپ نے کیوں رکھ چھڑا ہے تو سلیم شاہ نے جواب دیا کہ کیا کروں اس سے بہتر اور کوئی
 شخص مجھ کو نظر نہیں آتا اور جب ملا عبداللہ آئے تو او کو اپنے تخت پر بٹھایا اور تسبیح مرواریدی بیس ہزار پر
 قیمت کی جو اسی وقت کہیں سے بلوچشیکش کے آئی تھی ملا کو حوالہ کی سلیم شاہ کی کبھی جماعت کی ناز فوت
 نہوتی تھی اور کسی نشے کے پاس بھی نہ بٹھاتا تھا

ذکر فیروز شاہ بن سلیم شاہ کا

بعد انتقال سلیم شاہ کے اسکا بیٹا فیروز خان دس برس کی عمر میں فیروز شاہ اپنا خطاب مقرر کر کے
 تخت پر بیٹھا مگر اسکی سلطنت نہ چلی سلیم شاہ کے سوا مبارز خان ولد نظام خان نے تیسرے دن اسکی
 قتل کا ارادہ کیا بی بی بائی اسکی لڑکے کی ماں مبارز خان کی بہن اسکی پانون پر گر پڑی اور کہنے لگی
 کہ بھتیجا خدا کے واسطے اس معصوم بچے کے خیال مت پڑیا اب کبھی بادشاہی کا نام بھی نہ لیگا اور میں اسکی
 کہیں ایسی جگہ چلی جاؤں گی کہ پتا بھی نہ ملے گا مگر اس ظالم بے رحم نے ایک نہ سنی اور خراسان کے اندر جا
 مان کے سامنے اس بچے کا سر کاٹا اور جس طرح اسنے سلیم شاہ کی نسل منقطع کر دی اسکی نسل بھی آگے کو
 نہ چلی مشہور ہے کہ سلیم شاہ نے کئی مرتبہ مبارز خان کے قتل کا ارادہ کر کے اپنی بی بی سے کہا کہ اگر تو اپنی
 بیٹے کی زندگی چاہتی ہے تو بھائی کے خیال سے درگزر اور اگر بھائی بھی تجھ کو عزیز ہے تو اس بچے کے جینے
 مانتے ہو تو اسنے اپنے بھائی کی سفارش کر کے یہی جواب دیا کہ میرا بھائی لہو اور لعب اور لغویات میں
 بادشاہی سے اسکو کیا علاقہ پھر ایسے کا عدم وجود برابر ہے اور سلیم شاہ کی یہ کیفیت تھی کہ جسوقت مبارز خان
 کو بھیتا تھا بی بی سے کہتا تھا کہ دیکھ انجام کو تو پڑی پشیمان ہوگی اور کچھ فائدہ نہوگا پتا نہیہ آخر کو وہی ہوا

ذکر سلطان محمد عادل عرف عدلی کا

مبارز خان سلطان محمد عادل اپنا خطاب مقرر کر کے امیرون کے اتفاق سے تخت پر بیٹھا مگر عوام اسکو
 عدلی کہنے لگے بلکہ اسکو بھی بگاڑ کر اندھلی کہہ دیا کرتے تھے اس بادشاہ نے سلطان محمد عادل بن تملق شاہ

سکر اوسے کے قدم پر دم بکھا اور ابتدا سے سلطنت میں خزانہ کا دروازہ کھول کر خوب روپیے اشرافیا
لکشا نا شروع کیں اور اپنی عارضی سخاوت سے سب خاص و عام کو رضا مند کر لیا مگر یہ کیفیت اوسکی فقط چند روز
رہی اسنے وزارت اور وکالت کا عمدہ شمشیر خان نامے غلام کو جو خواص خان کا چھوٹا بھائی تھا اور ذوالنہان
نومسلم کو جسے لوہانیوں نے پالا تھا عنایت کیا اور ہیمو بقال حیات میں قصہ ریواڑی کے رہنے والے کو
جسے سلیم شاہ نے بازار کی کوتوالی سے بڑے عالی منصب پر بونچا یا تھا محمد عادل نے اوسکو مطلق العنان
کر کے حبس مہات مالی اور ملکی میں ذخیل کیا اور چونکہ یہ بادشاہ راگ اور تاج اور عیش و عشرت کا بڑا شائق تھا
اس سبب سے سپاہی گری سے اوسکو نہایت کم تھی اور فیروز خان کے قتل اور ہیمو کی ترقی سے بھی سب کو
بچ ہو اسارے نامی گرامی پٹھان امیر اطاعت سے باہر ہو گئے ایک مہینہ اسکے جلوس کو نگذرا تھا کہ ہر طرف
بغاوت قائم ہو گئی اور امر خود مختار حاکم بن بیٹھے اور سارا شیر شاہی اور سلیم شاہی انتظام درہم برہم ہو گیا ایک روز
محمد عادل کو الیار کے قلعہ میں بیٹھا ہوا ایروں کو جاگیر میں قید کر دیا تھا اوسی مجلس میں سرکار قنوج شاہ محمد علی
تغیر کے سرست خان کے حوالہ کی شاہ محمد کا بیٹا سکندر جو ایک جوان خوبصورت اور بڑا بہادر تھا اس تغیر کے
باب میں سختی کی گفتگو کرنے لگا شاہ محمد ملایت اور نصیحت کر کے اس گفتگو سے اوسکو منع کرتا تھا سکندر نے
باپ سے بھی کہا کہ مجھ کو شیر شاہ نے لوہے کے پنجے میں قید کر دیا تھا اور سلیم شاہ نے تیرے ساتھ
احسان کر کے تیری سفارش کی اور اوس قید سے چھٹا باب یہ سو پٹھان ہمارے نکالنے کا ارادہ رکھتے ہیں
اور تو اس قباحت کو نہیں سمجھتا اور اسی گفتگو میں سرست خان کو گالیان دیکر کہا کہ یہ سگ فروش چاہتا ہے
کہ ہماری جاگیر پر تصرف ہو سرست خان نے جو بڑا قوی اور جیسیم آدمی تھا سکندر کے گرفتار کر لینے کا ارادہ
اور اوسکے کندھے پر تلوار رکھ کر کہنے لگا کہ اسے فرزند اتنی سختی کیوں کرتا ہے مگر سکندر اوسکے مطلب کو
سمجھ گیا اور ایسا خنجر کا زخم اوسکے شانہ پر لگا یا کہ سرست خان کا کام تمام ہو گیا اور اوس مجلس میں کئی اور سرورنگ
قتل کیا یہ بات مشہور ہوئی کہ جب سے خنجر نے ہندوستان میں رواج پایا ہے کسی نے اوس سے
ایسا کام نہیں لیا جیسا کہ سکندر نے لیا اس سحر کا بڑا غل شور مچا عدلی بھاگ کر محاسر امین گھس گیا اور اندر
کو اڑنے بند کر لیے سکندر نے کچھ ایروں کو قتل اور کچھ کو زخمی کر کے عدلی کا ارادہ کیا اور اوسکے اوپر ایک
تلوار کا ماتھ چھوڑا مگر عدلی نے مجلس کو کھاڑ بھٹ پٹ بند کر لیے اور وہ تلوار کو اڑ کے تختوں پر پڑی جلتے
امرا سے عدلی تھے اول تو سب تلواریں چھوڑ چھوڑ کر بھاگ گئے مگر آخر سب نے جمع ہو کر اون دونوں

باپ بیٹوں کو گھیر لیا وہ تین گھنٹہ تک لڑائی ہوئی آخر سکندر ابراہیم خان سوہر کے ہاتھ سے اور شاہ محمد دو تھان
 لوجانی کے ہاتھ سے مارا گیا اوسے روز اس محلہ سے پہلے تلج خان کرانی عماد اور سلیمان گل بجالی حضرت اعلیٰ
 اپنا خطاب مقرر کر کے عدلی کے دیوان خانہ سے عدول کیے ہوئے قلعہ سے باہر جاتا تھا راستہ میں
 شاہ محمد سے جو عدلی کے دربار میں آتا تھا ملاقات ہوئی دیر تک باہم گفتگو ہوتی رہی تلج خان نے کہا کہ آثار
 برے نظر آتے ہیں اور میں تو عدلی کی اطاعت سے نکل کر بغاوت کا ارادہ رکھتا ہوں تم بھی میرے ساتھ آؤ
 تو اور قوت و جند ہو جاوے مگر شاہ محمد کی توہمت گسیٹے لیے جاتی تھی ہرگز نہ مانا اور دربار میں گیا اور جو ہونا تھا
 تلج خان دن و رات گویا اسے جگاتا کہ جلد یا عدلی نے فوج اس کے پیچھے روانہ کی اور خود بھی اوسکی طرف
 کوچ کیا چہرہ انہو میں دونوں کی فوجوں کا مقابلہ ہوا بڑی لڑائی کے بعد تلج خان نے شکست کھا کر چھار کا راستہ
 جہان کین عدلی کے خالصہ کے حامل پاتا تھا قید کر لیتا تھا اور جو کچھ نقد و جنس پاتا تھا سب پر قابض و
 متصرف ہو جاتا تھا اسی لوٹ کھسوٹ میں سوہانتمی بھی اوسکے ہاتھ لگے بعد از ان تلج خان سلیمان اور الیاس
 اور عماد اپنے بھائیوں سے جو گنگا کے کناروں کے پرگنوں پر حاکم تھے جاملے عدلی چھائین پونچا کرانی گنگا کے
 کنارے اوسکے مقابلہ پر آئے یہی سونے سوہانتمیوں کا حلقہ عدلی سے لیکر اون پر حملہ کیا اور بڑی سخت لڑائی کر
 فتح پائی چھائین عدلی کا یہ ارادہ ہوا کہ غازی خان کے بیٹے ابراہیم خان کو جو شیر خان کے بھائی بندوں
 میں سے تھا گرفتار کر لے مگر عدلی کی بہن نے جو ابراہیم خان کی بی بی تھی اس امر سے اوسکو مطلع کر دیا
 چنانچہ ابراہیم خان نے اپنا لباس اور ہیئت بدل لی اور خفیہ قلعہ سے اوتر کر بیانہ اور ہنڈون کی طرف
 جاوے اسکے باپ کی جاگیر میں تھیں روانہ ہوا عدلی نے عیسیٰ خان نیازی کو اوسکے پیچھے روانہ کیا کاپی کی
 صدر فریقین کا مقابلہ ہوا آخر ابراہیم خان نے فتح پائی اور وہاں سے اور بہت سی جمعیت اکٹھی کر کے
 اپنی موروثی جاگیروں پر مستقل حاکم بن بیٹھا عدلی کرانیوں سے قطع نظر کر کے ابراہیم خان کی طرف متوجہ ہوا
 جب جہنا کے کنارے پر پونچا ابراہیم خان نے آشتی کے ڈھنگ ڈالے اور یہ پیغام بھیجا کہ اگر راہِ حسد
 چلوانی اور بہار خان شروانی جسکو سلیم شاہ نے اعظم ہایوں کا خطاب دیا تھا اور سواے اسکے اور کئی
 نامی امیر اگر سیری تسلی اور اطمینان کر دیں تو اوسکے قبول و قسم کے اعتماد میں البتہ ایک اطاعت میں آجاوگا
 چنانچہ عدلی نے اون سب امیروں کو اس گفتگو کے واسطے روانہ کیا مگر اون امیروں نے
 ارادہ نہ کیا کہ اس کے ماسر ہو نیچے تھی اوسکی بیعت کر

بادشاہ بنایا اور اگرہ اور کئی شہروں میں خطیب بھی سلطان ابراہیم کے نام کا پڑھا گیا عدلی نے اس کو مقابلہ عاجز ہو کر گوالیار سے بھرتہ کی طرف اور وہاں سے جھار کی طرف مراجعت کی بہت سا خزانہ اور ہاتھی اور لشکر و سپاہی موجود تھا احمد خان نے جس کے ساتھ عدلی کی دوسری بہن کا نعل ہوا تھا اور وہ بھی شیر شاہ کے بھائیوں میں سے ایک بڑا بہادر آدمی تھا پنجاب کے امیروں کے دل میں عدلی کی بُرائیاں جھاکرتا رہا خان کا شی اور حبیب خان اور نصیب خان طغرچی کی مدد سے سلطان سکندر اپنا خطاب مقرر کر کے خطبہ اپنے نام کا پڑھا اور بہت سی جمعیت اکٹھی کر کے دہلی اور اگرہ کی طرف روانہ ہوا ابراہیم بھی بہت سا لشکر لیکر اگرہ سے دس کوس پر مقام فراہ میں سکندر مقابل ہوا اکثر نامی امیر حبیب و خان سلطانی حاکم الہور جسکی شان و شوکت بادشاہوں کی سی تھی اور راجہ حسین جالونی اور سوسو د خان اور حسین خان غلزی وغیرہ ابراہیم کے شریک تھے اور ابراہیم نے دو سو امیروں کو سوار پرہ اور غلام اور طوق اور نقار و عنایت کیے اور اکثر یہ کیا کہ جو امیر دس ہند رہ سوار بھی ساتھ لیکر گیا اس کو تالیف قلوب کا ایک بانس کا جھنڈا بنا کر اور سب کچھ اوسمیں باندھ کر عنایت کیا اور منصب اور جاگیر کا فرمان لکھ دیا اسی طرح اشی ہزار آدمی اوسکے پاس جمع ہو گئی جس وز حاجی خان اور سے اوسکی ملازمت میں آیا تھا اوس روز بڑا بڑا بڑی تقویت ہو گئی تھی اور اوسکو ایک بڑا وسیع اور بلند سراپردہ سمیں باہر کی جانب پر تھالی سقلاط اور اندر کی جانب فرنگستانی نعل لگی ہوئی تھی اور نیا ہی تیار ہوا تھا مع فرش عمدہ اور چاندی سونے کے ترنون کے عنایت کیا اور حاجی خان بے توقفت اوسمیں جا کر ٹھہرا اور اس امر پر سارے پٹان امیروں کو بڑا شگاف سکندر کی طرف فقط دس بارہ ہزار آدمیوں کی جمعیت تھی جب اوسنے ابراہیم کے سپاہ کی سیکڑت دیکھی تو صلح کی گفتگو در میان میں ڈالی اور عہد نامہ اس مضمون کا لکھا گیا کہ دہلی سے پورب کے ملک جس قدر اب قبضہ میں ہیں اور آئندہ کو منسوخ ہوں ابراہیم خان سے متعلق رہیں اور او دھر پنجاب اور ملتان وغیرہ جہاں جہاں قبضہ ممکن ہو سکندر کے پاس رہیں اور مغلون کی فوج کشی کا وہی ذمہ دار رہے چونکہ دونوں لشکر کے پٹان اکثر آپس میں رشتہ دار تھے سب اس صلح سے بہت خوش ہوئے سکندر کے بھائی کالا پھاڑ اور پنج پھیا امیروں نے جو پانچ بھائی بڑے بہادر تھے اتنی قید اور بڑھادی کہ جب ابراہیم عدلی کا خزانہ اور ملک بھرتہ فتح کرے تو اون دونوں میں بھی ہر کو شریک کرے ورنہ صلح منسوخ ہو جاوے گی سکندر نے بھی اس بات کو پسند کیا ابراہیم کو بھی امیروں نے اس امر کے قبول کرنے پر اس طریقہ سے اس کو سکندر کا لقب تو دفع الوقت کیلئے بھیجے جب عدلی کا ملک اور خزانہ فتح ہو گا دیکھا جائے گا سکندر نے اس کو سکندر

گمراہ سود خان اور حسین خان غلامی وغیرہ بیٹھے سنئے امیرون نے یہ کہا کہ آخر سکندر سے بھی پھر ایک دن لڑائی ہوگی اس سے بہتر یہی ہے کہ ابھی نسلین اور اسوقت صلح کر لینے میں ہماری کمزوری پائی جاتی ہو اور دشمنوں کے دل بڑھیں گے عدلی بھی مقابلہ کو مستعد ہوگا غرض ان گفتگو یوں میں صلح درہم برہم ہوئی ابراہیم خان نے میان یحیی تارن حاکم سنبھل کے آنے تک لڑائی موقوف رکھی یحیی ایک بڑا بہادر اور عقلمند امیر تھا ۹۳۱ھ نو سو اکٹھ میں اسنے عدلی کے بیس امیرون سے جو سنبھل پر آتے تھے بدایوں کے میدان میں مقابلہ کیا اور فتح پائی پھر راجہ ترسین کٹھیر یہ سے جو پہلے سنبھل پر بھی قابض تھا اور اب پھر اوسکو بڑی قوت ہو گئی تھی قصبہ کنر کی کے میدان میں لڑا اور راجہ کو شکست دی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں اوس زمانہ میں بارہ برس کی عمر میں اپنے باپ کے ساتھ سنبھل میں تحصیل علم کے لیے گیا تھا تو میں نے یہ تاریخ پائی کہ چالیس خوب کردہ اندبہ اور بیرے حاضر ہونے سے پہلے میان حاکم سنبھلی یحیی یہ سن چکے تھے جب میں اونکی خدمت میں کمزور کا سبق پڑھنے کے لیے حاضر ہوا تو اونھوں نے فرمایا کہ فتح آسمانی شد ہم نے فی البدیہہ تاریخ لکھی ہے حساب تو کرو اسمیں کتنے عدد نکلتے ہیں جب میں نے حساب کیا تو اسمیں نو سو ساٹھ عدد نکلتے تھے میں نے عرض کیا کہ اسمیں ایک عدد کی کمی ہے تو اونھوں نے فرمایا کہ ہمزہ اضافت موافق املا سے قدام کے ظاہر ہو سکتا ہے اور فتح آسمانی تاریخ پوری ہو گئی بعد ازاں اونھوں نے دعائے خیر کر کے میرا سبق شروع کرایا اور چند ورق کتاب ارشاد قاضی کے اپنے ہاتھ کے لکھے ہوئے مجھ کو بطور یادگار کے عنایت کیے اور پھر میرا سبق میان شیخ ابوالفتح الہدیہ خیر آبادی سے جو اس کتاب منتخب التواریخ کے تصنیف کے وقت اپنے باپ کے سجادہ نشین تھے متعلق کر دیا جب میان یحیی نے ولایت کانٹ اور کوکو کو فتح کر لیا اور بدایوں کے راستہ سے گذر کر قصبہ انار میں گنگا کا پل باندھا تو میں بھی اپنے باپ کے ساتھ امر وہہ تک جا کر لشکر سے جدا ہو گیا اور میر سید محمد بہادر کینہرست میں جا کر بیڑھنا شروع کیا الغرض جس روز میان یحیی ابراہیم خان کے پاس پہنچا اوسکی صبح کو ابراہیم خان نے اپنا لشکر ترتیب دیا اور میان یحیی کو سامنے اور حاجی خان کو داہنی طرف اور حسین جلوانی کو مع غلامیوں کے بائیں طرف کر کے قلب میں اپنے لیے جگہ تجویزی اوس طرف سے سکندر نے بھی صفیں باندھیں سکندر کی فوج کے داہنی طرف والوں نے جو پنج بھیت تھے ابراہیم کہ بائیں کے فوج جڑے کر کے غلہ یا یا اور اونکو اگر وہ تک بھگا یا بعد ازاں اگر وہ میں داخل ہو کر خوب شہر کو لوٹا اور سکندر کے نام کی

سنادی اگرہ میں کی اور ابراہیم خان کی داہنی طرف کی فوج نے سکندر کی فوج کے بائیں طرف والوں کو ہجما کیا اور قصبہ ہودل اور پیلول تک اونکا پیچھا کیا حاجی خان لڑائی کے وقت اپنے سر پر پہ کی طرف جو گذرنا تو کچھا کہ غارتگروں نے اوسکو ٹکڑے ٹکڑے کر دیا ہے فوراً مثال کر چل دیا اور سیدھا اورو کو روانہ ہوا کچھ تار کچھ دیر لڑتا رہا اوسکے ہاتھ میں زخم آیا ایک دوا دنگلی بھی قلم ہو گئی بجا ازان و بھی سنبھل کو چل دیا اور وہیں جا کر دم لیا ابراہیم خان پانچ چار آدمیوں کے ساتھ کسی شعیب میں سر نیچے کیے ہوئے سکندر کے مقابلہ کھڑا تھا گولیاں اوسکے سر پر سے گذرتی تھیں جب اوسکو یہ معلوم ہوا کہ اوسکے مقابلہ کی فوج میں سکندر بذات خود موجود ہے ناچار ہاک پھیر کر اٹان کی طرف روانہ ہوا اور پتھر اور سارا اسباب سلطنت اوسکا برباد ہو گیا سکندر اوسکے تماقب میں اٹا وہ تک گیا وہاں یہ سنا کہ جاوین ہندوستان کے ارادہ پر پنجاب میں آ پونچا ہے پھر اوس طرف کو روانہ ہوا اور سہرند میں جا کر رقت پلہ کیا آخر شکست پائی ابراہیم خان سے سنبھل میں آیا اور از سر نو وہاں کچھ جمعیت اکٹھی کر کے ایک پتھر صحن اپنے لیے بنایا اور ایک مہینے کے بعد پھر اسوار سانبھلی کیستی کے راستہ سے عدلی سے مقابلہ کرنے کے لیے کالپی کی طرف روانہ ہوا اوسی زمانہ میں عدلی ہیمو بھقال کو جو اوسکا وزیر اور وکیل مطلق تھا بہت سے امیر ساتھ کر کے اور پانسو ہاتھی اور ہشتیار خزانہ حوالہ کر کے اگرہ اور دہلی کی طرف روانہ کیا ہیمو نے اول ابراہیم کا مقابلہ کیا ابراہیم نے اس لڑائی میں ایسی بہادری کی کہ شاید رستم بھی اوس سے زیادہ نہ کرتا مگر فتح تقدیر میں تھی ابراہیم میں جتنی صفیتیں بادشاہوں کو چاہیں سب موجود تھیں خوبصورت خویش تقریر صاحب تواضع خلیق بہادر سخی مگر فتح نصیبی تفت رپر سے متعلق ہے اور اپنی کوشش کو اوسمیں کچھ دخل نہیں ابراہیم خان اس دوبرس کے عرصہ میں سولہ سترہ لڑائیاں لڑا لیکن ہر مرتبہ اول غالب ہو کر آخر میں مغلوب ہو گیا القصد ابراہیم خان وہاں شکست کھا کر بیانہ کی جانب روانہ ہوا ہیمو بھی اوسکے پیچھے پیچھے وہیں پونچا ابراہیم نے وہاں سے پٹھانوں اور زینداروں کو جمع کر کے پھر مقابلہ کیا مگر اپنی عادت کے موافق پھر شکست پائی ناچار بیانہ قلعہ میں جو ایک بڑا مضبوط قلعہ ہے بند ہو گیا اور قلعہ کے اندر سامان بہت تھا وہیں سے لڑنا شروع کیا غازی خان ابراہیم خان کا باپ اون پہاڑوں کے راستہ سے جو بیانہ سے قبلہ کی جانب ہوا ہندوؤں سے رہ پونچا تا تھا ہیمو تین مہینے تک اوس قلعہ کو گھیرے رہا اور تمام میانہ کی اطراف و جوان کو لوٹ مار کے تباہ کر دیا مصنف صاحب ۱۰۰۰ مرحوم کی کتاب میں بھی قصبہ بسا و میں لٹ گئیں

اس سال میں تمام پورب اور اگرہ اور دہلی اور بیہار میں ایسا قحط عظیم ہوا کہ جس کا حد و حساب نہیں گذر دنیا آدمی گھروں کے دروازہ بند کر کے اندر پڑ رہا اور ایک ایک گھر میں بیس بیس بلکہ زیادہ زیادہ مکر رہ گئے نہ کوئی بی نہ کفن لوگ کیکر کے پٹروں کے بیچ اور ڈھوروں کے چٹڑے جو ایر آدمی بیچ کرنے کے بعد بیچ ڈالتے تھے کھا کر جیتے تھے اور اوسکے کھانے سے چند روز میں ماتھ پانون پرورم آجاتا تھا اور مر جاتے تھے ششم بروز اس سال کی تاریخ سے صنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے کہ آدمی آدمی کا گوشت کھانے لگے تھے اور اون لوگوں کی صورتیں ایسی مہیب تھیں کہ اونکی طرف دیکھا نہیں جاتا تھا وہ تمام ملک اوس قحط کے سبب سے اور دو برس تک اوس کشاکش کے سبب سے بالکل تباہ اور ویران ہو گیا نہ کسان رہے نہ رعایا بہت و لکیرے ادھر ادھر سے اگر مسلمانوں کو لوٹ کھسوٹ جاتے تھے ایک نیا حادثہ جو ۱۱۹۷ھ نو سو باسٹھ میں واقع ہوا یہ تھا کہ اگرہ کے قلعہ میں لگ لگائی تھی تفصیل اوسکی یہ ہے کہ جب عدلی کے لشکر سے اگرہ کا قلعہ خالی ہو گیا تو غازی خان سور کے امیروں نے چاہا کہ غلہ اور سامان لڑائی وغیرہ کا اوس قلعہ میں جمع کر دیں اور اسی اہتمام میں جا جا کر اوسکی کوٹھڑیوں کو دیکھتے بھالتے تھے اتفاقاً ایک روز صبح کے وقت چراغ لپے اوسکی کوٹھڑیوں کو دیکھ رہے تھے ایک کوٹھڑی میں باروت بھری ہوئی تھی چراغ کی گل سے اوس میں آگ لگ گئی اور دم بھر میں اوسکے شعلہ آسمان تک پہنچے اوسکے صدریہ سے زلزلہ عظیم واقع ہوا شہر والے یہ سمجھ کر کہ گویا قیامت آگئی پتھروں کے ٹکڑے اور ستون اوس قلعہ کے کئی کئی کوس تک اوڑا اوڑا کر جاتے تھے ہزار ہا آدمی اوس بلائے ناگہانی میں تلف ہو گئی اور آدمیوں اور جانوروں کے ماتھ پانون بھی کئی کئی کوس تک اوڑا اوڑا کر جا پڑتے تھے چونکہ اس قلعہ کا اصل میں بدل گڑھ نام تھا اسی سبب سے آتش بدل گڑھ اسکی تاریخ ہوئی جس زمانہ میں کہ یہ بیانہ کے قلعہ کو گھیرے ہوئے تھا قحط کی یہ شدت تھی کہ لوگ روٹی کے نام پر جان دیتے تھے مگر یہیو کے پاس جو پانسو ماتھی تھے چاول اور گھی شکر ہی رات بھر پاتے تھے اور یہیو ایک وقت سارے پٹھان امیروں کو اپنے دسترخوان پر بلا کر کھانا کھلاتا تھا اور کہتا تھا کہ ہر پڑے لقمہ کھاؤ اور اگر کسی کو دیکھتا تھا کہ کچھ سستی سے کھاتا ہے تو اوسکو گالیوں دیکر کہتا تھا کہ اے فلاں تو آج ایسے سست نوالے کھاتا ہے کل کو اپنے جنوالی مغلوں سے کیا خاک لڑ گیا مگر پٹھان لوگ سب کچھ سنتے تھے اور دم نہارتے تھے اور ساری اپنی آن بان بالا سے طاق رکھ دی تھی

اسنے مین ہیمو کو یہ خبر پہنچی کہ محمد خان سور حاکم ہنگا کہ سلطان جلال الدین اپنا خطاب مقرر کر کے اور
 بہت سا لشکر ساتھ لیکر چوہدری تک تسخیر کر لیا اور اب کالپی اور گرہ کی طرف متوجہ ہے اسی اثنا مین عدلی کا
 فرمان ہیمو کی طلبی مین آیا کہ غنیم قوی نے ارادہ کیا ہے جہت پٹ یہاں پونہ چنانچہ ہیمو بیانہ کے
 قلعہ کا محاصرہ چھوڑ کر اوس طرف کوروانہ ہوا جب موضع منڈاگز مین جو اگرہ سے چھ کوس ہے پونہ چا
 ابراہیم نے قلعہ کے اندر سے نکل کر پھر ہیمو کی فوج پر حملہ کیا اور وہی ہیمو کی شکست کھا کر الور کو چھلایا
 تاکہ حاجی خان سے مدد لیکر پھر کچھ سامان درست کرے ہیمو نے تقریباً اپنے بھتیجے کو کچھ فوج دیکر
 اوسکے تقاب مین روانہ کیا چنانچہ وہ دو منزل تک ابراہیم خان کا پیچھا کر کے پھر ہیمو کے لشکر سے جاملایا
 ابراہیم خان جب الور مین پونہ چا تو حاجی خان اوسکے آنے سے کچھ خوش نہوا اور نہ اوسکو مدد دینی چاہی
 وہاں سے بھی ابراہیم خان مایوس ہو کر چلا آیا اور اپنے باپ اور بھائیوں اور سب عزیز قریبوں کو ہندو
 مین چھوڑ کر خود تھوڑے سے آدمیوں کے ساتھ ملک بھٹہ کا قصد کیا چند روز کے بعد حیدر خان جتہ
 قول و قسم کر کے ابراہیم خان کے باپ غازی خان کو بیانہ مین بلایا اور اپنے عہدے سے منحرف ہو کر اوسکو
 مع سب چھوٹے بڑوں کے قتل کر ڈالا اور ایک آدمی بھی اوس خاندان کا باقی نہ رہا چونکہ ابراہیم کی حکومت
 سب لوگ بدل و جان رضا مند تھے اس سبب سے پھر اوسکے پاس بہت سی جمعیت اکٹھی ہو گئی
 چنانچہ اوسنے رام چندر حاکم ٹھٹھہ سے مقابلہ کیا اس لڑائی مین ابراہیم خان شکست کھا کر گرفتار ہو گیا
 مگر راجہ نے اوسکی بڑی تعظیم و تکریم کی اور موافق طریقہ زندہ داروں کے کمان اوسکے سامنے بطور بندر
 پیشکش کی اور سر اپردہ اور تمام اسباب سلطنت اوسکے لیے مہیا کیا اور اوسکو سخت پریشا کر خود کو گرو
 طرح سامنے کھڑا ہوتا تھا ایک مدت تک ابراہیم خان اسی طرح وہاں رہا اسی اثنا مین باز بہادر حاکم
 مالوچ کا پٹھانوں سے کچھ جھگڑا ہوا پٹھانوں نے ابراہیم خان کو اپنا سردار بنا کر باز بہادر سے مقابلہ کسب
 رانی دے گاوتی کو کنگتہ کی حاکم بھی ابراہیم خان کی مدد کے لیے آئی باز بہادر نے رانی سے کچھ صلح کا پناہ
 بھیجا مگر ابراہیم کی مدد سے باز کھا چنانچہ رانی اپنی ملک کو لوٹ گئی پھر ابراہیم خان نے بھی وہاں ٹھہرنا شروع کیا
 نہ سمجھ کر اوڑپ کے طرف کوچ کیا اور وہاں کے زندہ داروں سے موافقت کی اوسی زمانہ مین سلیمان
 وہاں کے راجہ پر غالب آیا اور اوسنے ابراہیم خان کو قول و قسم کر کے اپنا پاس بلایا اور پھر قتل کر ڈالا
 یہ حادثہ ۹۷۷ھ نو سو پچتر مین ہوا جب ہیمو ات دن کوچ کرتا ہوا عدلی کے پاس پونہ چا تو اوسوقت مین

عدلی اور محمد خان گوریہ دونوں موضع چھپر ٹھہرین جو کاپی سے پندرہ کوس ہے جس کو بیچ مین کر کے باہم مقابل ہو رہے تھے اور چونکہ محمد خان کا سامان اور لشکر بہت تھا اس لیے اس وقت تک اسی کا پلہ غالب تھا اور وہ اسی خیال میں تھا کہ اب کوئی دم میں مستح ہو جاوے گی مگر ہیمو کے پہنچ جانے سے معاملہ دیگر گون ہو گیا چنانچہ ہیمو نے رات کے وقت جس کو پایاب اور تر محمد خان کے لشکر پر حواس دے کر غافل تھے شیخون کیا وہ سب کے سب یکایک اس بلا سے ناکمانی کے آجانے کو گھبرا گئے اور ہوش و حواس جاتے رہے اس معرکہ میں محمد خان کے طرفدار ایک کثر قتل ہوئے جو باقی رہے وہ بھاگ گئے اور محمد خان خدا جانے کس طرف کو چلے یا کہ پھر اوسکا پتا نہ ملا اور وہ سارا سامان سلطنت اوسکا ہیمو کے ہاتھ آیا اس فتح کے بعد عدلی چنکار گویا اوسکو بہت سا سامان اور خزانہ اور ہاتھی اور لشکر دیکر مغلوں کے مقابلہ کے لیے بھیجا جو اگرہ اور اٹاؤہ تک قابض و متصرف ہوئے تھے چنانچہ یہ قصہ انشا اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہوگا اسی عرصہ میں محمد خان گوریہ کے بیٹے خضر خان نے باپ کے قائم مقام ہو کر سلطان محمد اپنا خطاب مقرر کر کے خطبہ اور سکھ اپنے نام کا جاری کیا اور باپ کا بدلہ لینے کے لیے ایک بڑا بھاری لشکر عدلی کے مقابلہ پر بھیجا عدلی نے اوس مقابلہ میں ایسی بہادری کی جس کی اوس سے توقع تھی اور بڑی سخت لڑائی لڑ کے مار گیا یہ حادثہ ۹۶۲ھ نو سو باسٹھ میں ہوا اور گوریہ بکشت اوسکی تاریخ ہے عدلی گانے بچا اور فوج کے فن میں بڑا کامل تھا یہاں تک میان تانسین کلانوت جو ہندوستان میں اس فن کا استاد مشہور ہے اوسکی شاگردی کا اقرار کیا کرتا تھا اور باز بہادر بن سنراول خان بھی جو اس فن میں بہا نظیر نہ رکھتا تھا فخر یہ کہا کرتا تھا کہ میں نے یہ فن عدلی سے سیکھا ہے ایک روز کن کا ایک سازندہ ایک کچھاج اتنی بڑی لایا جو آدمی کے قدر کے برابر تھی کسی کے ہاتھ اوسکے دونوں طرف نہ پونچتے تھے اسی سبب سب اوسکے بچانے سے عاجز تھے مگر جب وہ کچھاج عدلی کی مجلس میں آئی تو وہ اوسکی ترکیب کو سمجھ گیا اوتکیہ لگا کر ایک طرف ہاتھوں سے اور دوسری طرف پانوں سے بچانے لگا سب مجلس والے حیران ہو گئے عدلی اپنے امیری کے زمانہ میں جب بست ہزاری جاگیر رکھتا تھا تو ایک بھگتہ کرٹکے فر جوڑا خوبصورت اور زار نہیں تھا اور اپنے فن میں لاثانی تھا بدایوں کے علاقہ کے کسی گانوں سے اگر عدلی کی مجلس میں تماش کیا عدلی نے اوسکی صورت و سیرت پر فریفتہ ہو کر اوسکو اپنے ہی پاس نوکر رکھ لیا اور مجاہد خان اوسکا خطاب مقرر کیا جب عدلی بادشاہ ہو گیا تو اوسکو دہ ہزاری کا منصب دیا

یہ لڑکا اس قدر نازک تھا کہ ایک مرتبہ اجاون کے میدان میں چوگان بازی کے شغل میں مصروف تھا جب وہاں سے لوٹا تو غازی خان سور کے ڈیرہ میں جو سہراہ تھا آیا اور کہا کہ مجھ کو جوک کی خواہش ہے غازی خان نے کہا کہ احسن بیٹا جب کھانا سامنی آیا تو قلیہ کی بو سوگھتے ہی اوسکو غشیان شروع ہوا اوی طرح اوشکر چپلدا اوسکے ہمارے خانہ میں کافور کا استعلا استعمال ہوتا تھا کہ جھنگی دو تین سیہ کا نو سیر روز چن لیا کرتے تھے جب پاخانہ کی حاجت سے فارغ ہوتا تھا تو رنگ اوسکا سرخ اور زرد اور سبز ہوتا تھا اور حالت بدل جاتی تھی مگر باوجود اس نزاکت اور آسویگی کے کبھی وزہ و نماز اوسکی قضا نہ ہوتا تھا اور کسی نشہ کی چیز بھی کھاتا تھا مگر فلک کی نیزنگیاں دیکھتے کہ میدان وہ مرادہ کپڑا کفن کو میسر نہ آیا یہ بھی معلوم ہوا کہ جسم اوسکا کمان گیا ان واقعات کے بعد سلطنت پٹھانوں کے خاندان سے منتقل ہو کر منلوں کے خاندان میں آئی

ہمایون کا ہندوستان سے جانا اور پھر دوبارہ ہندوستان کا فتح کرنا

جب ہندوستان کا ملک ہمایون کے ہاتھ سے نکل گیا اور اوسکے بھائیوں کی نا اہلیاں حد سے زیادہ ہونے لگیں چنانچہ کچھ اسکا ذکر پہلے ہو چکا ہمایون نے پنجاب کو چھوڑ کر کبر کی تسخیر کا ارادہ کیا اور قصبہ سوہری میں منزل کی منزل پر سہارا دے کر قصبہ پاتر میں جو بکرے پچاس کوس ہے اس سبب سے کہ وہاں غلہ سہستا تھا چلا گیا ہمایون مرزا شاہ حسین ارغول حاکم تہ گکوٹڑا اور خاست بھیکہ یہ پیغام بھیجا کہ بعض ضرورتوں سے ہمارا اس طرف انیکا اتفاق ہوا اور گجرات کی منہج کا مصمم ارادہ ہے مگر یہ امر فقط تمہارے شورو اور اعانت پر موقوف ہے مرزا شاہ حسین پانچ مہینہ یوں ہی باتوں میں ٹال دیے اور بادشاہ کو حیلے بہانوں سے بکرے سے تہ میں بلایا تاکہ بعد اسکے جو کچھ مصلحت ہو وہ کیا جاوے یہ سالہ ۹۵۳ھ نو سو سینتالیس میں ہوا تھا ہمایون نے اوسی سال میں حبیب بانو بیگم کے ساتھ نکل کیا پھر پاتر کو چلا گیا اور وہاں سے پھر سوہری کو واپس آیا مرزا ہندال کو قوت سیکر حاکم دھاری نے بلایا چنانچہ وہ وہاں کو چلا گیا یادگار ناصر مرزا نے بھی جو ہمایون کے لشکر سے ہنر کا قندہار جانے کا ارادہ کیا ہمایون نے مرزا ابوالہقا کو چڑا عالم تھا اوسکے پاس بھیجا اور اس ارادہ سے منع کیا جب وہ میرزا کشتی میں بیٹھا ایک جماعت نے بکرے کے قلعہ میں سے نکل کر تیر مارنے شروع کیے چنانچہ وہ مرزا اور بہت آدمی جو اوسکے شتی میں سوار تھے شہید ہو گئے یہ واقعہ ۹۵۵ھ نو سو اڑھتالیس میں ہوا اور مرزا کا مٹنا اوسکی تاریخ ہے مرزا یادگار نے بھی قندہار کا جانا موقوف رکھا پھر ہمایون نے تہ کے جانیکا قصد کیا اور بہت سے آدمی ہمایون کے لشکر سے جدا ہو کر مرزا کے لشکر سے مل گئے چونکہ آمدنی محصول کی زیادہ تھی

اسوجہ سے مرزا کی اوقات فراغت سے گزرنے لگی اور روز بروز قوت بڑھتی گئی ہمایون نے دریا کو اوڑھ کر قلعہ سیاہون کا محاصرہ کیا مرزا حسین قلعہ والوں کو رس پونچھا تا تھا اور خود بھی کشتی میں سوار ہو کر سیاہون لشکر کا سردار ہوا ہمایون سات مہینے تک اس قلعہ کو گھیرے رہا آخر فتح نہ ہوا اون دنوں میں قلعہ کی بھی بڑی شدت ہوئی اور لشکر والوں کو غلہ بالکل میسر نہ آتا تھا جانوروں کو ذبح کر کر کے کھاتے تھے آخر وہ بھی تمام ہو گئے پھر ہمایون نے مرزا یادگار ناصر کو بکر سے بلایا تاکہ اسکی مدد سے مرزا شاہ حسین کو دفع کر کے قلعہ کو فتح کرے مگر وہ خود نہ آیا اور تھوڑی سی مدد بھیج دی جس سے کچھ کام چلا مرزا شاہ حسین زیادہ گارناصر بادشاہ بنا دینے اور کہہ اور خطبہ اس کے نام کا جاری کر دینے کا وعدہ کیا اور اپنی بیٹی سے نکاح کر دینا کا بھی اقرار کیا غرض مرزا اسکی باتوں میں اگر ہمایون کا حکم کھلا مخالف ہو گیا اور سب بادشاہی کشتیوں پر اپنا قبضہ کر لیا بادشاہ مجبور ہو کر اس قلعہ کا محاصرہ چھوڑ کر پھر پھر کوٹا گئی روز تک کشتیاں نہ تھیں آخر روز میدانوں کے وسیلہ سے اون کشتیوں کو جو مرزا نے ڈبو دی تھیں پھر نکالا اور بھکر میں آیا یادگار ناصر نے ہمایون کے ملنے سے پہلے اپنی شرمندگی مٹانے کے لیے مرزا شاہ حسین پر حملہ کیا اور اس کے بہت سے لوگوں کو قتل کر کے خوار اور شرمندہ ہمایون کی خدمت میں حاضر ہوا اور بہت سے مخالفوں کے سر پیش کیے ہمایون نے اسکی پچھلی تقصیریں معاف کر دیں مگر پھر کچھ ایسے سبب واقع ہوئے کہ یادگار ناصر نے شاہ حسین کے جو کوٹے اگر پھر ہمایون سے مخالفت کا ارادہ کیا اور شتم حن بھی جسے آخر میں خاٹھانان کا خطاب پایا ہے بھاگنے کی فکر میں تھا مارا آخر یہ دونوں اپنے ارادوں سے باز رہے اسی اثنا میں مالدیور راجہ ماڑ وار نے جو سارے زمینداروں میں قوت اور شوکت زیادہ رکھتا تھا کئی عریانی ہمایون کی طلب میں بھیجنے ہمایون بھی بکر اور تہ میں اپنا رہنا مناسب نہ سمجھا اور سلیم پور کے راستے سے ماڑ وار کو سپلدا یا راجہ سلیم پور کے راستہ روکا اور تھوڑی سی لڑائی کے بعد شکست پائی اس جنگ میں دو رنگ پانی نہ ملا اس سبب سے سارے اہل لشکر نے بڑی مصیبت اٹھائی اگر کسی کنوے پر پہنچ جاتے تھے تو پانی کے اوپر لوگ ایسے لڑتے تھے کہ خونریزی پر نوبت پہنچتی تھی اور اسنے آبی پیاس کی بیتابی سے کوئے کے اندر کود پڑتے تھے کہ کونوا پٹ جاتا تھا اسی حال میں ہمایون نے یہ مطلع پڑھا ہے چنانہ زیادہ گارناگر دون لباس درو سندان راہ کہ فی دست آستین می یابد و فی سر گریان راہ بعد ازاں ہمایون سلیم پور کے گزر کے ماڑ وار کے قریب پہنچا تو اتنے خان کو راجہ مالدیو کے پاس بھیجا اور خود اس کے کوشنے کی انتظار میں جو دیوہ میں ٹھہرا رہا

اسی عرصہ میں ناگور شیر شاہ کے تصرف میں آئی تھی اور اس نے ہمایوں کی مدد دینے پر مالدیو کو بہت تنہا کی تھی اس سبب سے مالدیو ہمایوں کے بلائے سے بہت پشیمان ہوا اور چند روز انکھ خان کو حلیہ بہانہ کر کے روکا اور پھر ہمایوں کے استقبال کے بہانہ سے ایک فوج حقیقت میں اس کے گرفتار کرنے کے لیے روانہ کی انکھ خان اس کے دلی مطالب کو پا گیا اور بے اجازت وہاں سے کوچ کر کے ہمایوں کو اس مضمون سے مطلع کیا ہمایوں اوسی وقت وہاں سے امر کوٹ کی طرف چل دیا اور اوسی منزل پر دو جاسوس مالدیو کے آگئے تھے ہمایوں نے ان دونوں کے قتل کا حکم دیا جب وہ اپنی زندگی سے مایوس ہو گئے تو ایک اونہیں کا چھری اور دوسرا خنجر لیکر ہمایوں کے لشکر میں پھیل پڑے اور مرد و عورت گھوڑا ٹھوہو کوئی سامنا آیا اس کو قتل کرنا شروع کیا اسی طرح بہتوں کو مار ڈالا اوسی سحر کے میں ہمایوں کا گھوڑا بھی مارا گیا اس وقت ہمایوں نے تڑپ بیگ سے دو تین گھوڑے اور اونٹ مانگے مگر اس نے اس وقت بڑی سختی کی اور نہ دیے مجبور ہو کر بادشاہ ایک اونٹ پر سوار ہوا تب ندیم کو کہنے لگا کہ وہ گھوڑا جس پر اس کی مان سوتی اور خود اس گرم میدان میں جو آگ کا نور تھا پیادہ چلتا تھا ہمایوں کو دیا اور اپنی مان کو اس کے اونٹ پر بٹھا دیا غرض وہ منزل جو بڑی کٹھن تھی اور ہر دم مالدیو کی آمد کی خبر تھی بڑی مصیبت سے طے ہوئی رات کو ایک من کی جگہ تنہا کر کے ٹھہرے رات بھر مالدیو کے آدمی راستہ میں ہلک کر اون کی تلاش میں پھرتے رہے صبح کو جب ہمایوں نے کوچ کیا تو حسب اتفاق خود سے چند آدمیوں کے جو کل بائیس تھے اور نعم خان اور روشن بیگ کو لے کر اونہیں تہا شکر سے جا رہا ہوا تھا مالدیو کے آدمی اون پر آئے تو نیچے فقط ان بائیس آدمیوں نے ہی مقابلہ کرنا پانچویں پہلے ہی حملہ میں ہندوؤں کے سردار کے ایک ایسا تیر لگا کہ اس کا دم نکل گیا اور بہت ہندو اس لشکر کے مارے گئے اس فتح کی بدولت ہمایوں کو ایک گونہ فارغ البالی حاصل ہوئی اور بہت سے اونٹ غنیمت میں ملے اس منزل سے بہت سا پانی ساتھ لیکر کوچ کیا تیسرے دن ایک مقام پہنچے جہاں پانی اتنا گہرا تھا کہ کوئے پر ڈھول بجائے تھے تب چرس کھینچنے والے سیلون تک آواز پونچتی تھی ہمایوں کے لشکر کو تین منزل تک پانی نہ ملا تھا اور پیاس کے مارے برا حال تھا وہاں جو پانی ملا تو آدمیوں اور گھوڑوں اور اونٹوں نے حرص کے مارے اتنا پانی پی لیا کہ بے انتہا ہلاک ہو گئے اور چونکہ اس بیابان کی کچھ انتہا تھی ناچار لوٹ کر امر کوٹ کا جوتہ سے سو کوں سے ارادہ کیا وہاں کا راجہ رانا نام سے اپنے بیٹوں کے استقبال کے لیے آیا اور حتی المقدور ہمایوں کی بڑی تواضع اور

تعلیم کی ہایوں نے جو کچھ حضرت اندمین موجود تھا سب کو گون گون تو تقسیم کر دیا اور جو لوگ رہ گئے ان کو تڑی بیکٹ
 قرض لیکر دیا اور بہت ساز و رفت اور سٹک اور خیر رانا کے بیٹوں کو انعام میں دیے چونکہ رانا کے باپ کو
 مرزا شاہ حسین ارغون نے قتل کر ڈالا تھا اس لیے رانا نے بہت سی جمعیت اکٹھی کر کے ہایوں کو اور فوج کشی
 کرنے کی ترغیب دی چنانچہ ہایوں نے سارا اپنا اسباب اور سامان سلیم بادشاہ کی بھائی خواجہ معظم کے
 سپرد کر کے امر کوٹ میں چھوڑا اور خود بھگڑی طرف کوچ کیا یکا یک نہ کے دن تاریخ پانچویں رجب ۹۶۹ نو سو پچاس
 شاہزادہ اکبر امر کوٹ میں پیدا ہوا تڑی بیک نے اسی منزل میں جا کر ہایوں کو یہ خوشخبری سنائی ہایوں نے
 خوش ہو کر اکبر اور سکا نام رکھا بعد ازاں جب ہایوں پھول میں پہنچا تو بیٹے کو بلا کر اوسکی دیدار سے اپنی آنکھوں کو
 ٹھنڈا کیا ہایوں کے لشکر کی یہ کیفیت ہوئی کہ ایک ایک کر کے بھاگنا شروع ہوئی یہاں تک کہ نعم خان بھی
 بھاگ گیا انہیں دنوں میں بیرام خان نے گجرات سے اگر ملازمت حاصل کی پھر ہایوں نے اس ملک میں بیاد
 ٹھہرنا نہ سہی نہ سمجھا اور قسٹ ہار کی طرف جانے کا مصمم ارادہ کیا میرزا شاہ حسین سے کچھ کشتیان لی و
 اونٹ طلب کیے اور سب سے ہایوں کے قتل جانے کو ہمت غنیمت سمجھ کر فوراً تیس کشتیان اور تین سو اونٹ
 بھیج دیے ہایوں سمندر کے پار اور تیر گیا اول دنوں میں قندھار مرزا کامران نے مرزا ہندال سے لیکر
 مرزا عسکری کو حوالہ کر دی اور مرزا ہندال کو غزنین کی حکومت دی تھی اور اوس تمام ملک میں خطبہ اپنے نام کا
 پڑھاتا تھا اور چننے و ز کے بعد مرزا ہندال کو وہاں سے بھی علیحدہ کر دیا تھا اور مرزا ہندال نے سلطنت کو
 ترک کر کے کابل میں اگر فقیری اختیار کر لی تھی مرزا شاہ حسین نے کامران کو لکھا کہ ہایوں اوس ملک میں آنا
 جس طرح ممکن ہو کر قندھار کرنا چاہیے چنانچہ جب ہایوں شال شانک میں پہنچا تو مرزا عسکری نے راستہ
 روکنے کر لیے اوس طرف سے کوچ کیا اور چولی بہادر ان بک کو خبر گیری کے لیے بھیجا چولی بہادر نے
 آدمی رات کے وقت ہایوں کے لشکر میں اگر بیرام خان کو اس حال سے مطلع کیا بیرام خان اوس وقت ہایوں کے
 سپاہیوں کے پیچھے جا کر یہ ساری کیفیت عرض کی ہایوں نے اوس وقت سے کابل اور قندھار کے
 ارادہ کو فسخ کر کے فقط بابل میں اوسوں کے ساتھ کہ بیرام خان اور خواجہ معظم بھی انہیں میں سے تھے عراق
 ارادہ کیا اور بیرام خان اور خواجہ معظم کو سلیم بادشاہ اور شاہزادہ اکبر کے لئے آنے کے لیے متعین کیا
 تڑی بیک سے دو چار گھوڑے طلب کیے اوسنے پھر گھوڑوں کے دینے میں سخت کی بلکہ ساتھ بھی
 چھوڑ دیا جو شاہزادہ کی عمر اوس زمانہ میں ایک برس کی تھی اور اول دنوں میں ہوا بہت گرم تھا اور

پانی بھی کم ملنے لگا۔ ان تمام اسلحے شایرہ کو تو کھان کے سپرد کر کے لشکر میں بھی چھوڑا اور بادشاہ بیکم کو اپنی ہوا
 لیکھا جب ہمایون اوس طرف کو روانہ ہوا تو مزاعس کری نے ہمایون کے لشکر میں اگر سارا مال و اسباب
 لوٹ لیا اور تدریجی بیک کو بھی گرفتار کیا اور شایرہ کو بھی اپنے ساتھ قندھار میں لے جا کر سلطان بیکم
 اپنی بی بی کو سپرد کیا اس سفر میں بھی ہمایون کو عجیب عجیب واقعات پیش آئے یہ سارا قصہ شایرہ کو سپرد کیا
 واقع ہوا قصہ ہمایون سیستان سے گذر کر خراسان میں آیا اور وہاں شاہ طہاسب کے بڑے بیٹے
 سلطان محمد میرزا سے ملاقات کی اور سب سامان سلطنت اور ضروریات سفر وہاں سے لے کر شہر قندھار کو لے گیا
 ہرنزل میں شاہ طہاسب کے حکم سے وہاں کے حکام استقبال کو آتے تھے اور منزل بہ منزل دعوت کا
 سامان مہیا کرتے تھے ہمایون نے میرام خان کو اول طہاسب کی خدمت میں بھیج دیا اور اسکے ساتھ
 شاہ طہاسب نے ہمایون کے نام ایک خط شریف آوری کی تہنیت میں لکھ کر بھیجا ملاقا سورتق میں
 دونوں بادشاہوں کی بڑے تپاک سے ملاقات ہوئی اتنا کہ گفتگو میں طہاسب نے باعث شکست
 پوچھا ہمایون نے جواب دیا کہ اصل سبب اسکا ہمایون کی مخالفت ہے شاہ طہاسب کا بھائی بہرام میرزا
 اس بات کو سن کر آزرده ہوا اور اوسی وقت سے ہمایون کی عداوت اور اسکے دل میں جی اور اس نے طہاسب
 کہا کہ یہ اوسے باپ کا بیٹا ہے کہ کئی ہزار ایرانی قزلباشوں کو اپنے ساتھ مدد کے لیے لے جا کر آفریکون کے
 مقابلہ میں تباہ کر دیے اور یہ مراد اوسکی اوس قصہ سے تھی کہ بابر بادشاہ نے شاہ اسماعیل کو ہلاک
 سترہ ہزار سوار قزلباش آفریکون سے مقابلہ کے لیے بلورہار کے لیے تھے اور جب شہر
 قلعہ کا محاصرہ کیا تھا تو عرف کش نے یہ شعر تیر لکھ کر قلعہ کے اندر بھیجا تھا صرف راہ از بکان کو دیکھ کر شاہ
 گریہ کر رہا بود دم پاک کردم راہ راہ دوسرے روز جب لڑائی ہوئی تو بابر تو غلٹی ہو گیا اور قزلباشوں کو
 بڑی تباہی آئی یہ قصہ بہت مشہور ہے مگر شاہ طہاسب کی بہن نے جسکو امام ممدی کی مذہب کے لیے
 رکھا تھا اور ایسی عقلمندی تھی کہ سارا سلطنت کا انتظام اوسکی رائے پر ہوتا تھا ہمایون کی سفارش کی
 ہمایون نے ایک رابعی شاہ طہاسب کے پاس لکھ کر بھیجی جسکا آخر شعر یہ تھا شاہان ہند سائے ہمایون
 بنکر ہمارا در سایہ تو بہ اور یہ شعر قطعہ سلمان کا تھیں کر کے بھیجا اسے ازخدا امیدوارم شاہ بابا آن کند
 انچہ با سلمان علی درشت ارزن کردہ است یہ شعر شاہ طہاسب کو بہت پسند آیا مدت تک جشن اور سرسیر
 و شکار کے جلسہ رستہ پھر شاہ طہاسب نے بہت سامان جلوس ہمایون کے لیے مرتب کر کے

مذہب شیعہ قبول کرنے کی درخواست کی اس باب میں بہت سی روکدھولی آخر ہایون نے کہا کہ سید
 اپنے عقیدے ایک کاغذ پر لکھو جب وہ لکھ لائے تو اپنے دل میں یہ سمجھا کہ نقل کفر کفر ناسد بطور نقل
 پڑ دیا اور وازدہ اماموں کے نام شیعوں کے طریقہ پر خطبہ میں پڑھے پھر شاد طہاسپ نے اپنے بیٹے
 شاہ مراد کو دس ہزار سوار دیکر ہایون کی مدد کے لیے مقرر کیا شاہ مراد شیر خوار لڑکا تھا بلخ خان قزلباش
 اوسکا اتالیق مقرر ہوا اور یہ ٹھہرا کہ قزلباش دوسرے راستہ سے اور ہایون دوسرے راستہ سے
 ہایون اور قندھار کو فتح کر کے شاہ مراد کے قبضہ میں چھوڑ دین غرض ہایون طہاسپ سے درخواست کر
 تنہا اردہل اور تبریز کی سیر کرتا ہوا مشہد میں گیا ایک مرتبہ رات کے وقت اکیلا اوس روضہ کی سیر
 کرتا تھا ایک شخص نے دوسرے شخص سے آہستہ کہا کہ ہایون بادشاہ یہی ہے دوسرے نے کہا
 مان تب اوسنے آہستہ ہایون کے کان میں اگر کہا کہ اب بھی خدائی کا دعویٰ کر گیا اور اس سے شاہ
 اوس قصد کی طرف تھا جو ہایون نے بنگالہ میں یہ معمول کیا تھا کہ نقاب چہرہ پڑال لیتا تھا اور جب اوشٹا تھا تو
 کہتے تھے تجلی ہو گئی اور تلوار کو دریا میں دھوتا تھا اور کہتا تھا کہ اب سپہ تلوار باندھیں گے اور طریقہ تنبیہ کا
 یہ نکالتا تھا کہ گوگ زمین ہوں کیا کرین مگر میرا البقا اور سوا اوسکے اور امیرون نے اس حرکت سے باز رکھا تھا
 غرض قزلباشوں نے گرم سیر میں جا کر اپنا تصرف کر لیا اور وہاں سے چل کر قندھار کے قریب منزل کی ہایون
 مانج روز کے بعد اون سے ہا ملا مرزا عسکری سے تین مہینے تک لڑائی رہی فریقین کے بہت سے لوگ
 قتل ہوئے پھر ہایون نے کابل میں مرزا سلیمان بخشی اور یادگار ناصر کے پاس ہو چکے سے پریشان حال
 کابل میں گیا تھا میرا م خان کو قاصد بنا کر بھیجا قزلباش اہل یہی تھے محکمہ ہارے جا تو ہی جنتہ امیر ہایون کے
 اور اطاعت قبول کر لیں گے جب اوشٹا کو دیکھا کہ اتنی مدت تک فتح نہ ہوئی اور بہت لوگ مارے گئے اور مرزا عسکری کی مدد کو
 کامران کے آنے کی بھی خبر تھی اس سبب سے قزلباشوں نے مہم ہایون سے روک کر شے کا ارادہ کیا قضا را سی اشنہ میں
 میرا سلطان میرزا اور الن میرزا اور میرزا سیف خان وغیرہ امر کامران سے باغی ہو کر ہایون کی ملازمت میں لگے اور یویدیک بھی ہایون
 قلعہ میں تھا حاتم ہو گیا اور ہایون فوارہ پیر پری ہمرانی کی مرزا عسکری نے جب کیفیت کی تو مضطرب ہو گیا اور ان تک کو حاضر ہوا ہایون
 اوشٹا کی تصریح میں صاف کر دین اور اپنی عنایتوں سے مالا مال کر دیا اور قزلباشوں سے کہا کہ تین روز تک
 شہر والوں سے کچھ تعرض نہ کرو تاکہ شہر سے باہر جا کر کہیں اپنے ٹھکانے ڈھونڈ لیں بعد ازاں باوجود کہ
 کوئی ملک اس وقت تک ہایون کے قبضہ میں تھا مگر اپنے عہد کے بموجب قندھار بلخ خان اور مرزا

خوار کردی اور قلعہ بھی اویں کے قبضہ میں دیدیا میرزا امجد کی خدمت میں بلخ خان وغیرہ منقطع ہوئیں میرزا
 باقی سب عرق کو چلے گئے چونکہ سردی کا موسم آگیا تھا اس لیے ہمایون نے ایک اسن کی جگہ کے اندر اپنے
 لشکر کے قیام کے لیے بلخ خان سے ملگلی مگر اس نالائق نے اس کے جواب میں کچھ نا مناسب باتیں
 کہیں اسی سبب سے سارے چختیہ امیرون نے جاکنا شروع کیا نہ ناچھڑا جس کی وجہ سے بلخ خان کا تہا مگر وہ
 راستہ میں سے پکڑا آیا اور پھر ہمایون نے اس کو قید کر دیا اسی اتنا میں کئی سبب ایسے واقع ہوئے کہ قلعہ
 قزلباشوں کے قبضہ سے نکل گئی اول یہ کہ سارے چختیہ امیرون نے ہمایون کو یہ رائے دی کہ سردی کا
 موسم پھر کرنے کے لیے فی الحال قندھار قزلباشوں سے لپٹو اور کابل اور بدخشان کی فتح کے بعد
 اس کا عوض بہت زیادہ دیدیو دو سرے یہ کہ میرزا امجد جو شیرخوار بچہ تھا مگر کیا تیسرے یہ کہ قزلباشوں نے
 شہر والوں پر حد سے زیادہ ظلم کیا اور چختیہ امیرون کو قلعہ کے اندر آنے سے بالکل منع کر دیا چوتھے یہ کہ
 ایک راضی نے ایک روز اپنی عادت اور مذہب کے موافق یادگار ناصر مرزا کے قریب آکر جو ہندال مرزا کو
 لیکر کامران کے پاس سے بھاگ آیا تھا صحابہ رضی اللہ عنہم کی نسبت تبرکاً مرزا یادگار ناصر کو ضبط نہوا اور لکھا
 اس کے ایسا مارا کہ سینہ کے پار نکل گیا اور جان اس کی نکل گئی پھر حاجی محمد خان سے اپنے دونوں کروں کے
 رسد کے اونٹوں کے ساتھ قلعہ کے اندر داخل ہوا اور اس کے نگاہیوں کو قتل کرنا شروع کیا پھر اور بھی
 بہت سے چختیہ امیرون گئے میرزا بالغ بگ اور میرزا امجد خان بھی اونہیں میں تھے سارے قزلباش اسے
 گھیر گئے کہ جو اس دست نرسے اور ساری شیخی اس کی کرکری ہو گئی پھر ہمایون قلعہ کے اندر آیا اور اس نے
 بلخ خان کو جو بہت منسطف تھا عورت کی طرف رخصت کیا قندھار والوں نے بہت سے قزلباش شہر کی گلی
 کوچوں میں مار ڈالے پھر ہمایون نے قندھار کی حکومت میرزا امجد خان کو سپرد کی اور خوار کابل کی طرف کوچ کیا
 کامران سے کچھ دنوں اڑالی رہا ہر روز ایک دو امیر کامران کی طرف سے ٹوٹا کر ہمایون سے آتے تھے
 مجبور ہو کر کامران نے بہت سے بزرگوں اور عاملوں کو چھین ڈال کر اپنے ممالک کی معافی چاہی
 ہمایون نے اس کے مانعہ جو باند کی شرط پر ساری تقصیریں اس کی گردین کامران چونکہ ڈرتا بہت تھا اس لیے
 خود حاضر ہوا اور کابل سے قلعہ میں بند ہو گیا اور وہاں سے راتوں رات قزلباش کی طرف بھاگا نہ ہزاروں
 اس کے تماقب میں روانہ ہوا ہمایون کابل میں داخل ہوا اور اپنے پیار سے بیٹے شہزادہ اکبر کو بچھینے
 کا حکم دیا کہ وہ قلعہ میں رہے اور میرزا ناصر کو بھی اس کے ساتھ لے گیا اور یہ صریح اس کی تاریخ ہے

بی جنگ گرفت ملک کابل ازوے کا مران غزنین میں بھی نہ ٹھہر سکا اور فوراً بجکر کوروانہ ہوا مرزا شاہ سیہ
 جسے اپنی بیٹی کا بھی نکاح کا مران کے ساتھ کر دیا تھا اسکی مدد کی مرزا یادگار نامہ بھی بھاگنے کا ارادہ کرتا
 اسلئے جہایون نے اسکو قتل کر ڈالا پھر جہایون نے بدخشان کی تسخیر کے لیے کوچ کیا سلیمان مرزا نے
 کچھ مدت مقابلہ کیا آخر شکست کھائی اس عرصہ میں کا مران نے کابل کو حالی پاکر اپنا قبضہ کر لیا اور پناہ
 بیگناہ اور شاہزادہ اکبر کو بھی قید کر لیا پھر جہایون نے بدخشان کی حکومت مرزا سندال سے لیکر مرزا سلیمان
 کو حوالہ کی اور خود کابل کی طرف متوجہ ہوا کا مران شکست کھا کر قلعہ کے اندر بند ہو گیا اور جب اس پر
 بہت تنگی ہوئی تو بڑی بے مہری کو کام فرما کر شاہزادہ اکبر کو قلعہ کے کنگرہ پر چوبند و قون اور توپوں کا
 نشانہ تھا بٹھا دیا مگر فضل الہی اسکا ٹکا ہبان رہا فریقین کے اُمرابا بھی نفاق کی وجہ سے کبھی اوہرا و
 ہو جاتا تھے اور دونوں طرف کے لوگ بہت مارے گئے آخر کا مران قلعہ کو توڑ کر اور اپنا لباس ہیئت
 بدل کر باہر نکلا حاجی محمد خان اس کے تعاقب کے لیے متعین ہوا جب حاجی خان اس کے قریب پہنچا
 تو کا مران نے اس سے مخاطب ہو کر کہا کہ تیرے باپ بابا قشقہ کو کیا میں نے ہی قتل کیا ہے جی ہاں
 پُرانا آدمی تجربہ کار تھا اس بات کو سنکر ٹال گیا اور لوٹ آیا اور جہایون نے اپنے بیٹے اکبر کو صحیح و
 سلامت پالیا پھر کا مران نے پیر محمد جاکم بلخ کے پاس پناہ لی اور اس سے مدد لیکر بدخشان کو بعض
 ملکوں پر بے لڑے بھڑے سلیمان مرزا اور اس کے بیٹے ابراہیم مرزا سے چھین کر قابض ہو گیا تو اچانک
 جو بڑے بڑے کام کیے تو بعض یوقون امیرون سے شفق ہو کر جہایون سے کچھ ایسی درخواستیں کیں
 جنکا پورا ہونا ممکن تھا اور جب وہ مطلب اس کے نہ آئے تو مع اون امیرون کے بدخشان کو چلا گیا
 چونکہ اس زمانہ میں مدت تک قلعہ میں تزلزل اور زلزلہ رہا اسلئے ایک طرف نے اسکی نسبت شہر لکھی تھا
 قلعہ کابل کہ در فست زکیوان برتر دست * چون غلیو از می کشش یادہ دوشش نہ نرسست * کا مران نے
 کئی مرتبہ مخالفت کی اور پھر حاضر ہو کر غفو تقصیر چاہی مگر جہایون نے اپنی ذاتی مروت سے ہر مرتبہ اس کے
 قصور معاف کر دیے اور اسکی طرف سے صاف ہو گیا پھر کا مران نے ملکہ مسئلہ کو چلے جانے کی اجازت
 چاہی جہایون نے یہ قبول نہ کیا اور بدخشان کی حکومت اسکو دی اور خود بلخ کی طرف متوجہ ہوا اور وہاں
 پیر محمد اور عبداللہ خان بادشاہ اوزبک کے بیٹے عبدالعزیز خان کو شکست دی اور چونکہ باہم امیرون میں
 نفاق تھا اور کا مران کی طرف سے بھی اطمینان نہ تھا اس سبب سے پھر کابل کو واپس آیا کا مران نے

پھر مدد سنبھالی کر کے مخالفت کی اور شکست کھا کر سلیم شاہ کے پاس ہندوستان میں مدد لینے آیا آخر یہاں سے
میلوس پھر اور پھر آدم کھکیر کے وسیلہ سے گرفتار ہوا اور ہمایون نے پھر بھی اسکی جان بخشی کی مگر اندھا کر دیا
چنانچہ یہ قصہ پہلے مذکور ہو چکا ہے بعد ازاں کامران مکہ کو ہجرت کر گیا اور وہاں چارچ کیے اور یہاں اتنا
ہوا مولانا قاسم کا ہی نے اس کے وفات کی یہ تاریخ لکھی تھی ۵ کامران آنکہ بادشاہ سے ر

کس ندیدست بچو اور در خور د	شد ز کابل بہ کعبہ و آنجا	جان بحق داد تن بجا ک سپر د
گفت تاریخ او چہ بن کا ہی	بادشہ کامران بہ کعبہ برد	اور ویسی شاعر نے تاریخ لکھی تھی
شہ کامران خسرو نامدار	کہ در سلطنت سمرقند ان رساند	مجاور شد اندر مسدوم چار سال
بکلی دل از قید عالم ربانند	ز بعد وقوف حج چارمین	باحرام حج جان بجان فشانند
چو در خواب ویسی در آمد شہ	عنایت نمود و سوی خویش فرزند	گفت ارب پرست از فوت ما
گوشاہ مرحوم در مکہ ماند	مرزا کامران بڑا بہادر اور عالی ہمت اور سخی اور خوش طبع اور خوش خلق تھا	

تھا ہمیشہ عالمون فاضلون کی صحبت میں بیٹھتا تھا شاعر بھی تھا شعر اس کے مشہور ہیں ایک زمانہ میں ایسا
متقی ہو گیا تھا کہ اپنے ملک میں انگور کے پڑیوں سے کی بھی ممانعت کر دی پھر چند روز کے بعد خود ہی بہت
شراب پینے لگا مگر آخر کہ تائب اور پارسا ہو کر مرایہ واقعہ ۱۰۲۳ھ نو سو چوبیس میں ہوا کابل کی اخیر ملزائی میں
قراچہ خان مارا گیا اور مرزا عسکری گرفتار ہو گیا خواجہ جلال محمود دیوان نے اسکو بدخشان میں لیا کمرزا سلیمان
سپر د کیا چند روز وہاں قید بنا پھر چھوٹ گیا بعد ازاں مرزا سلیمان نے بلخ کی طرف بھیجا اور وہ وہیں سے مکہ منقطع
ہو گیا اور اس جنگل میں جو شام اور مکہ کے چچ میں واقع ہے مر گیا اور اس کے بعد وفات کا مادہ یہ
عسکری بادشاہ دریا دل ۶ اور انجام مرزا ہندال کا یہ ہوا کہ جب کامران نے آخر مرتبہ شکست کھا کر پٹانوں
پاس پناہ لی اور اسی عرصہ میں حاجی محمد حسن کو ہمایون نے قتل کیا تھا ایک مرتبہ کامران نے ہندال کے
لشکر پر شجوں کیا ہندال اسی معرکہ میں مارا گیا یہ واقعہ ۱۰۲۵ھ نو سو اٹھاون میں ہوا اور شجوں اسکی تاریخ ۵

شجوں چون قضا نکلیخت از دہر	کہ از خون شد شفق گون اوج گردو	ز عالم رفت ہندال جباگیر
جہان بگذاشت باشاہ ہمایون	شبستان فلک را بود چون شمع	نہال قاست آن محل سوزون
خود تاریخ نوشت جت گفتم	درینامہ دشمنی از شب خون	اور مرزا مانی نے یہ تاریخ لکھی تھی ۵
شاہ ہندال سر و گلشن ناز	چون ازین بوستان محنت رفت	گفت تاریخ قمر سے نالان

سروی از بوستان دولت رفت اور مولانا حسن علی قرا س نے یہ تاریخ لکھی ہے
 ہندال محمد شہ فرخندہ لقب ناکہ ز قضا شہید شد در ول شب شبخون شہادتش چو گردید سبب
 تاریخ شہادتش ز شبخون بطلب ہمایون نے مرزا ہندال کا سارا اسباب اور مال شاہزادہ اکبر کو عطا
 کیا اور ملک غزنین بھی سہ توابعات کے اوسکی جاگیر میں دیا ہمایون نے جب سنا کہ سلیم شاہ کے
 مرنے کے بعد ہندوستان میں بڑا فتنہ و فساد برپا ہے اور ہر طرف ملوک طوائف قائم ہو گئے ہیں
 تو پھر ہندوستان کی تسخیر کا ارادہ مصمم کیا اسی اثنا میں لوگوں نے چلیان لکھا کہ بیرام خان کی طرف سے
 ہمایون کے مزاج کو خوف کر دیا چنانچہ ہمایون نے قندھار کی طرف یورش کی بیرام خان استقبال کو
 آیا اور اوسکی خیر خواہی ظاہر ہو گئی اہل غرض نے جو اوسکی طرف سے باتیں بنائی تھیں سب جھوٹی تھیں
 اس مرتبہ ہمایون نے مولانا زین الدین محمود کما نگر بہدالی رحمہ اللہ علیہ سے بیرام خان کی معرفت ملاقات کی
 مولانا ممدوح خراسان کے توابعات میں سے موضع بہدا کے رہنے والے تھے اور اکثر بزرگوں سے
 روکی ملاقات ہوئی تھی چنانچہ مولوی جامی اور مولوی عبدالغفور رحمۃ اللہ علیہما کی صحبت کا بھی اتفاق ہوا تھا
 اور مولانا مذکور نے نقاشی کے کام میں اپنے کمالات کو چھپایا تھا بیرام خان اونکا شاگرد تھا اور ہمیشہ اونکے
 درس میں جایا کرتا تھا کبھی کبھی بیرام خان کچھ یوسف زلیخا میں دخل کرتا تھا تو مولانا فرماتے تھے کہ بیرام خان
 کیا تو نے اپنے لیے جہان میں کوئی اور یوسف زلیخا پیدا کی ہے ایک روز ہمایون نے کھانا حضرت پیغمبر خدا
 صلی اللہ علیہ وسلم کی روح مبارک کے لیے پکوا یا اور مولانا کی دعوت کی ہاتھ دھو لانے کے وقت آقا
 خود ہمایون نے اپنے ہاتھ میں اور طشت بیرام خان نے لیا مولانا نے سید جمال الدین محدث
 پوتے میر حبیب اللہ کی طرف اشارہ کر کے ہمایون سے کہا کہ اسکو بھی جانتے ہو کہ یہ کون ہے ہمایون
 ناچار اونکے سامنے بھی آفتابہ گئے کیا میر موصوف نے گھبرا کر کچھ تھوڑا سا پانی جھٹ پٹ اپنے ہاتھوں پر
 ڈال لیا بعد ازاں مولانا نے اچھی طرح اطمینان سے ہاتھ دھوئے اسی وقت ہمایون نے پوچھا
 کہ سقاہ پانی سے ہاتھ دھونا مسنون ہے تو مولانا نے فرمایا کہ جس قدر پانی سے ہاتھ اچھی طرح دھل جائیں
 باقی کچھ اہل مجلس کے ہاتھ بیرام خان نے اور کچھ کے حسین خان مرحوم قاسم خان کے داماد نے
 دھلوائے اوسکے بعد سب نے کھانا کھا یا ہمایون مولانا کی صحبت سے بہت خوش ہوا اور بہت قائدہ
 اوٹھا یہ بعد ازاں کچھ زرف رفت بیرام خان کے ہاتھ بطور نذر کے بھیجا مولانا کی عادت کسی سے

تخفہ لینے کی تھی بہت انکار کیا آخر بیرام خان کی اصرار کے سبب بڑی کراہیت اور ناراضا مندی سے قبول فرمایا اور اس سے زیادہ قیمت کی کمائیں اپنے ہاتھ کی بنی ہوئیں ہمایون کے پاس بھیج دیں کیونکہ تخفہ جانہین سے چاہیے ایک روز بیرام خان ایک شال کشمیری نہایت عمدہ اونکے لیے تخفہ لے گیا اپنے اوسکو ہاتھ میں لیکر فرمایا کہ بہت نفیس ہے بیرام خان نے کہا کہ یہ کپڑا درویشانہ ہے اس لیے آپ کے واسطے لایا ہوں مولانا نے اپنی دونوں انگلیوں سے اشارہ کر کے فرمایا کہ مجھ کو اپنی بیوی کا کافی ہے یہ کسی ایسے شخص کو جو مجھ سے زیادہ مستحق ہو دینا چاہیے مولانا مدوح کی کراتین بھی بہت مشہور ہیں مولانا حسین واعظ کے ہوتے شیخ حسین نے جو اکر کے زمانہ میں چند روز لاہور میں قاضی رہا ہے ایک رسالہ میں اونکی کراہتیں جمع کی ہیں منجملہ اونکو ایک یہ ہے کہ جب ہمایون کے سپاہی تیراندازی کی مشق کرتے تھے تو وہ بھی اپنی عداوہ خلاف وہاں آجاتے تھے اور سپاہیوں کو تیراندازی کے سیکھنے پر ترغیب دیتے تھے اور فرماتے تھے کہ ایک دن یہ کام آویگا آخر باجھی وارہ کی لڑائی پر جو اول ہی شکست چٹانوں کو نصیب ہوئی اوس روز تیراندازی کے ہی وسیلہ سے فتح ہوئی تھی اغلب ہے کہ مولانا کا اشارہ اسی دن کی طرف تھا ایک نیکو شخص یہ ہے کہ جب بیرام خان قندھار کو علی قلی خان سیستانی کے سپرد کر کے کابل میں آیا تو اوسنے اپنی طرف ایک گماشتہ بڑا ظالم مقرر کیا تھا ہر روز اوسکے ظلم کی خبریں مولانا کی مجلس میں پہنچتی تھیں اتفاقاً وہ بیمار ہوا تو چند روز کے لیے کوکون کو اوسکے ہاتھ سے نجات ملی ایک روز کسی نے آپ کی مجلس میں کہا کہ اب وہ بیمار پھر اٹھا مولانا نے اوسکی طرف تیرنگاہ سے دیکھا کہ تندی سے فرمایا کہ شاید قیامت ہی کے دن اوشکیگا چنانچہ دو چار روز کے بعد وہ مر گیا الغرض ہمایون نے لوٹتے وقت یدارادہ کیا کہ قندھار کو بیرام خان نکال کر شہم خان کے حوالہ کر دی مگر شہم خان نے عرض کیا کہ اب آپ ہندوستان کی تسخیر کا ارادہ رکھتے ہیں ایسے وقت میں یہ تغیر و تبدل باعث رنج اور بیدلی شکرت کا ہو گا ہندوستان کی فتح کے بعد رضا یقیناً چنانچہ ہمایون نے قندھار بیرام خان کے پاس اور دہراوہا خان کو پاس پھر بجال رکھی اور شکر کا سامان درست کر کے ماہ ذی الحجہ ۱۰۷۰ نو سو اکٹھ میں کابل سے ہندوستان کی طرف سوار ہوا اور قیطعہ اوسکی تاریخ میں لکھا گیا حسین صوری اور سنوی دونوں تاریخین نکلتی ہیں خضر غازی نصیر الدین ہمایون کا گوی سبقت بردار شاہان شہین پشکی بہر فتح ہندوستان کابل غنیمت کر دوشد ۱۰ سال تاریخ توجہ نمند و شہست و سب پر شاہور کی منزل میں بیرام خان نے بھی قندھار سے اگر ملازمت حاصل کی غرض ہر روز کوچ کرتے

سند کی ندی اوتر آئے پیرام خان اور خضر خواجہ خان اور تروی بیگ خان اور سکندر سلطان اور بک فوج کے
ہراول بکر آگے آگے آتے تھے تاتار خان کا سی رہتاس کا حاکم قلمہ کو خالی چھوڑ کر چل دیا آدم کھڑے بھی آتے
حاضر ہوا جب لاہور میں پہنچے تو وہاں کے پٹھان بھی مقابلہ کی قوت نہ پا کر بھاگ گئے اور امرائے ہندوستان
اور تھانویسراور جلدھر اور سرہند کی طرف کو چلے گئے شہباز خان اور نصیر خان افغان نے دنیال پور کے قریب
شاہ ابوالمعالی اور علی ملی شیبانی سے مقابلہ کر کے شکست پائی مغلوں کا رعب ایسا غالب تھا کہ کئی کئی ہزار
پٹھان اگر اپنے مقابلہ میں دس سو ابھی بڑی بڑی گہریاں باندھے ہوئے دیکھ لیتے تھے گو وہ لاہور ہی کے ہوں
تو ایسے بھاگتے تھے کہ پچھا پچھر دیکھتے بھی تھے جن دنوں میں بادشاہ سندھ نے اوتر تھا سکندر سور نے ابراہیم سوہر
غلبہ پھر عدلی پر حملہ کرنے کا ارادہ کیا اتنے میں خبر نہ سچی کہ ہمایون بادشاہ سندھ بھی اوتر آیا پٹھانوں کی
کی کیفیت تھی کہ شخص اپنی اور اہل و عیال کی جان بچانے کی فکر میں تھا اور سب کو یقین تھا کہ یہ
اسلم شاہ ہی کا کام تھا جو مغلوں سے وریجاتا تھا اب کوئی اوکے مقابلہ کے قابل نہیں سکندر نے
باوجود ان سب امور کے اپنے اور رادوں کو فسخ کر کے مغلوں کے مقابلہ کا ارادہ کیا کچھ فوج ہمایون
حدود جلدھر میں جمع ہو گئی تھی سکندر نے اس کے مقابلہ کے لیے حبیب خان اور نصیر خان
طنوچی اور تاتار خان کا سی کو نامزد کیا اور خود بھی پیچھے سے آگیا یہ سن کر خپالی امیر تلج کے پاس
پٹھانوں نے اوسکا پیچھا کیا شام کے وقت دونوں فوجوں کا آمناسا منسا ہوا بڑی لڑائی ہوئی مغلوں
تیر مارنے شروع کیے پٹھانوں کی ضرب اون تک کم ہو نہ پتے تھے آخر پٹھانوں نے ایک پران گاؤں
میں اگر پناہ لی پھر پٹھانوں نے بہت سی آگ جلائی تاکہ مغلوں کا شک نہ نظر آنے لگے مگر اس سے
معاملہ اور اولٹا ہو گیا یعنی پٹھان روشنی میں ہو گئے اور مغلوں پر اندھیرا ہی رہا اور انھوں نے
تاک تاک کر خوب پٹھانوں پر تیر مارنے شروع کیے آخر پٹھان شکست کھا کر بھاگ گئے یہ فتح مغلوں کو
بڑی آسانی سے حاصل ہو گئی اور ان کی طرف کے آدمی اس لڑائی میں بہت کم ضائع ہوئے
اور بہت سا اسباب اور گھوڑے اور ہاتھی غنیمت میں ہاتھ آئے یہ خبر ہمایون کو لاہور میں پہنچی
پھر تمام پنجاب اور سرہند اور حصار فیروزہ تک سارا ملک مغلوں کے قبضہ میں آگیا ہمایون جلد جلد
کوچ کر کے دہلی کے قریب پہنچا پھر سکندر نے ادھر ادھر سے بھاگے بھوگے پٹھانوں کو جمع کر
اسی ہزار سوار اور بہت سے ہاتھی اور توپخانہ ساتھ لیکر سرہند پر حملہ کیا اور شیر شاہ کی طرح

اپنے لشکر کے گرد خندق اور قلعہ تیار کیا مغلوں نے سرہند کو شہر بند کر لیا اندر سے لڑتے رہے اور ہمایوں نے اپنی مدد کے لیے بلایا ہمایوں یہ سنتے ہی جھٹ پٹ سرہند میں داخل ہوا ایک مدت تک ہر روز لڑائی ہوتی رہی آخر جس روز شاہزادہ اکبر کی سرداری کا نمبر تھا اس روز بہت بڑا معرکہ ہوا ایک طرف سے شاہزادہ اور ایک طرف بیرام خان اور سکندر خان اور عبداللہ خان اوزبک اور شاہ ابوالمعالی اور علی قلیخان اور بہادر خان نے حملہ کیا اور بہادری اور مردانگی کمال کو پہنچا دی پٹھانوں نے بھی اپنے حوصلہ سے بڑھ کر دلییری کی مگر فتح نصیب نہ ہوئی آخر بھاگ نکلے مغلوں نے اونکا پیچھا کیا تمام راستہ میں کشتوں کے ڈھیر ہو گئے اور گھوڑے اور ہاتھی اور ہر قسم کا اسباب بے انتہا غنیمت میں ہاتھ آیا اور اسقدر پٹھانوں کے سر جسع ہو گئے کہ اونے سنار و چند ایسے اسی وجہ سے بیرام خان نے اوس مقام کا نام سترنل رکھا تھا جو آج تک موجود ہے شمشیر ہمایوں اس فتح کی تاریخ ہے ۱۵۵۵ خورشیدی ۹۷۰ شمسی ۱۵۵۵ انشاہی سنن ز طبع موزون طلبید تجرید پر فتح ہندوستان را ۱۰ تاریخ ز شمشیر ہمایوں طلبید ۱۰ سکندر اس لڑائی میں شکست کھا کر کوہ سواتک کی طرف بھاگ گیا سکندر خان اوزبک بہت سا لشکر ساتھ لیکر سامانہ کے راستہ سے دہلی میں آیا جو پٹھان دہلی میں باقی رہ گئے سب متفرق ہو گئے ہمایوں نے شاہ ابوالمعالی کو سکندر کے تعاقب میں روانہ کیا اور ماہ رمضان ۱۰۵۶ نو سو با ستم میں خود بھی دہلی میں داخل ہوا اور اکثر ہندوستان میں دوبارہ خطبہ اویسکہ اوسکے نام کا جاری ہوا یہ بات اور بادشاہوں کو بہت کم نصیب ہوئی ہے کہ ایک مرتبہ شکست ہو کر دوبارہ سلطنت نصیب ہوئی ہو اس سال میں ہمایوں نے اکثر ملک ہیرون کو جاگیروں میں تقسیم کیے اور پیرگنہ معطفی آباد جسکا محصول تیس چالیس تنگہ ہر سال تھا تصدیق روح جناب رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم مقرر کیا اور حصار فیروزہ اکبر کی جاگیر میں دیا بابر نے بھی ابتدا سے فتح سے ہی جاگیر ہمایوں کو دی تھی اور تمام خراج ملک شاہ ابوالمعالی کو دیکر سکندر کے مقابلہ پر نام زد کیا سکندر نے بھاگ کر شمالی پہاڑوں میں پناہ لی ابوالمعالی مدد کے لیے ہوا اور امیر مقرر کیے گئے تھے اونکی جاگیروں پر بلکہ سرکاری خزانہ اور خالصہ کے پرگنوں پر بھی سکندر نے دست اندازی شروع کی اسوجہ سے وہ سب امیر تبدیل ہو گئے اور سکندر نے پھر قوت پیدا کر لی تب ہمایوں نے بیرام خان کو شاہزادہ اکبر کا اتالیق مقرر کر کے سکندر کے مقابلہ پر بھیجا اور شاہ ابوالمعالی کو حصار فیروزہ کے لیے مقرر کیا اور اوستکے وہاں جانے سے پہلے ہی قباخان گنگا کو اگرہ پر اور علی قلی خان میرٹھ اور جہلم پر اور قنبر دیوانہ کو بدایوں پر اور حیدر محمد خان آختہ بیگ کی کو بیہ پرنامزد کیا حیدر محمد خان نے

ابراہیم سور کے باپ غازی محمد خان کو بیانہ کے قلعہ میں محصور کیا ہر چند لوگوں نے غازی خان کو محاصرہ سے پہلے بھی اور بعد بھی سمجھایا کہ بیانہ سے زنجیور کو اور وہاں سے گجرات کو چلا جاوے مگر اوسے بگڑنا اور آخر پھیلنے کی خاطر جان میں پھنس گیا بیانہ کے زمیندار امن مانگ کر حاضر ہو گئے حیدر محمد خان نے عہد و پیمان کر کے غازی خان کو مع اوسکے اہل و عیال کے بلالیا اور ایک مقررہ مکان اوسکے رہنے کے لیے مقرر کیا دوسرے دن وہاں کے خزانوں اور دہیونوں کی تحقیقات کر کے عہد سے شرف ہو گیا اور غازی خان کو مع اوسکے تمام اہل و عیال کے یہاں تک کہ شیر خوار بچوں کو بھی قتل کر ڈالا اور سراسر اوسکے ہمایوں کے پاس بھیج دیے مگر ہمایوں نے یہ حرکت پسند نہ کی اور میر شہاب الدین نیشاپوری بخشی کو جس کا شہاب الدین احمد خان خطاب تھا غازی خان مال و اسباب کی تحقیقات کے لیے بیانہ کو روانہ کیا حیدر محمد خان نے جو ابرار و غیرہ نفیس اسباب کو چھپا ڈالا اور کم قیمت اسباب ظاہر کر دیے تا کہ ہمایوں نے نواحی سنبھل میں بہت سی جمعیت فراہم کر لی اور جب علی قلی کو وہ جگہ میں ملا تو کہتا تھا کہ یہ وہی ٹل ہے کہ پڑکسی کے اور گانوں کسی کا اور علی قلی خان کے سنبھل جانے سے پہلے ہی قنبر ہمایوں کو چلا گیا اور وہاں سے کانٹ اور کوڑے میں جا کر برکن خان چٹان سے مقابلہ کیا اور فتح پائی اور ملاوٹ تک اپنا قبضہ کر لیا مگر پھر چٹانوں کے مقابلہ میں شکست کھائی اور وہاں کے قلعہ میں بہت کشت و خون کر کے ہمایوں میں آیا اور وہاں بھی ظلم و تعدی حد سے زیادہ شروع کی ہر چند علی قلی خان نے اوسکو اپنے پاس بلایا مگر اوس نے مانا اور کہا کہ بہ نسبت تیرے میں بادشاہ کا زیادہ مقرب ہوں اور میرا میر بادشاہی کے تاج سے ملا ہوا ہے تب علی قلی خان نے اوس پر فوج کشی کی اور ہمایوں کا محاصرہ کر لیا وہ دیوانہ اور سوقت میں بھی شہر و الون پر حد سے زیادہ ظلم کرتا تھا اور کسی کی جو رو کسی کی بیٹی کسی کا مال و اسباب برباد چھین لیتا تھا اور کسی پر اوسکو اعتماد تھا راتوں کو بذات خود سو رہا چون پر گشت کرتا تھا اور باوجود دیوانگی کے ایسا کرتا تھا کہ ایک روز قلعہ کے ایک خانی گھر میں آدھی رات کے وقت گیا اور ایک مقام پر ڈر اکھڑا ہوا پھر دو چار قدم آگے بڑھ کے کچھ غور کیا پھر یکبارگی پہلی جگہ پر اگر سیلداروں کو اوسی وقت بلا کر اوس زمین کو کھودنے کا حکم دیا اور کہا کہ یہاں سے کچھ آواز میرے کان میں آتی ہے جب اوسکو کھودا تو معلوم ہوا کہ علی قلی خان نے قلعہ کے باہر سے سرنگ لگائی تھی جن لوگوں نے اوس سرنگ کو دیکھا تھا وہ بیان کرتے تھے کہ ابتدا میں قلعہ کی جس طرف سرنگ کھودنا شروع کی تو معلوم ہوا کہ بنیاد قلعہ کی پانی تک ہے اور پوسے کے نیچے اور سال کے لٹھے اوس میں مضبوطی کے لیے رکھے تھے مگر خاص ایک موقع خالی

مل گیا تھا وہیں سے یہ سرنگ کھودی گئی تھی علی قلی خان ہی قبر کی اس دانائی سے حیران رہ گیا پھر ساری شہر والوں نے اتفاق کر کے علی قلی خان سے کہلا بھیجا کہ فلانی رات میں فلانی برج پر حملہ کیجیو ہم قلعہ کو اوپر سے کنہین اور سیڑھیوں کے نیچے چسپاں بھی ہو اور علی قلی خان کو سپاہیوں کو شیخ حبیب بدایونی تو اون شیخ زادوں کے بیچ کی طرف سے شیخ سلیم خانی کے شہر داروں میں سے تھے اور چڑھایا چنانچہ اونھوں نے شہر میں داخل ہو کر آگ لگا دی قبر دیوانہ ایک مکمل اور کھڑے باہر چھا گیا مگر لوگوں کو سکھایا کہ علی قلی خان کو سامنے لائی علی قلی خان تو اس سے بہت ملائت کی گفتگو کی اور کہا کہ تو اہل قبول کر تو تیری جان بخشی کر دوں مگر وہ دیوانہ بڑی سخت گفتگو کرتا رہا اور کسی طرح خانات علی قلی خان نے اس کو قتل کر دیا قبر اس کی بدایون میں مشہور ہے قبر کی عادت تھی کہ بہت سا کھانا پکا کر لوگوں کی دعوت کیا کرتا تھا اور کہا کرتا تھا کہ کماؤ مال خدا کا ہے اور جان خدا کی ہے اور قبر دیوانہ بکاؤل خاں کا ہے جب اس کا سر علی قلی خان نے اپنی غمی کے ساتھ ہایون کے پاس بھیجا تو ہایون کو بہت رنج ہوا اسی اثنا میں ایک روز ہایون قلعہ دین پناہ میں کتابخانہ کی چٹ پر چڑھا تھا اور تہہ وقت اذان کی آواز آئی ہایون اذان تعلیم کے لیے دین بیٹھ گیا اور تھتے وقت حصا پھسلا اور اس سبب ہایون کئی زینوں کی سیڑھیوں پر گر کر شہر زمین تک پہنچا جب کچھ آرام ہوا تو شیخ چولی کی پیشکش کے واسطے شانہ اداہ اکبر کے پاس پنجاب میں نذر بھیجی اور حقیقت حال سے مطلع کیا آخر چند روزوں میں مذکور کو اس عالم فانی سے انتقال کیا اور اس کو مرنے کی تیاری نہ کر چکے تھے از رحمت حق ساکن اندر روضہ منورہ بہشت آمد مقام پاک تاریخ ازان باشد اور مولانا قاسم نے یہ تاریخ لکھی ہے ہایون بادشاہ ملک سنی نہ نذر کس چو او شاہنشہی یاد نہ زبام قصر خود افتاد نا کہ وزان عمر عزیزش رفت برباد پی تاریخ او کا ہے رقم زد ہایون بادشاہ از بام آفتاب اور ایک تاریخ یہ ہے مشہور غافل از سال فوٹش بین ہایون کجا رفت و اقبال او اور ایک تاریخ یہ ہے امی او بادشاہ من از بام آفتاب اس بادشاہ کی عمر کا دن برس کی ہوئی پچیس برس سے کچھ زیادہ سلطنت کی اس بادشاہ کے کلمات ظاہری اور باطنی حد سے زیادہ نچویم اور ہیئت اور تمام شریف علموں میں بے نظیر تھا اور عالموں فاضلوں اور بزرگوں اور شاعروں بڑی وقار کرتا تھا اور خود بھی شعر خوب کہتا تھا ہر وقت با وضو رہتا تھا اور خدا اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا نام بھی بے وضو نہ لیتا تھا اور اگر کسی ایسے نام کے جو لفظ عبد اور اللہ کے کسی نام سے مرکب ہوتا تھا زبان پر لانا کی ضرورت ہوتی تو فقط عبد پر اکتفا کرتا تھا مثلاً عبدالحی کو فقط عبد کہتا تھا اور

وغیرہ کی پیشانی پر بجائے لفظ ہو کے گیارہ کا ہندسہ جو لفظ ہو کے عدد میں لکھ دیتا تھا اور ہر طرح کے
 اوبہ ہیشہ خیال رکھتا تھا تمام تمام رات صحتوں میں بسر کرتا تھا اور سستی نہ کرتا تھا اور سخاوت اور سکی
 ایسی تھی کہ تمام ہندوستان کا خراج بھی وفانہ کرتا تھا اور اسی وجہ سے وکلا اور سکے سامنے روپیہ پیش
 نہ کرتے تھے کبھی گالی کا لفظ اور سکی زبان پر نہ آتا تھا جب بہت ہی غصہ آتا تھا تو فقط اس قدر کہ جو سفیہ
 اور گھر میں اور مجلس میں کبھی بھولے سے بھی بانیاں پائون پہلے نہ لکھتا تھا بلکہ اور سکی مجلس میں کوئی وقت
 کوئی اور شخص بھی اولٹا پاؤں پہلے نہ لکھتا تھا اور اگر کوئی یہ حرکت کرتا تو اسکو پھرتیچھے سے لوٹاتا تھا اور جیسا
 ایسی تھی کہ کبھی قہقہہ سے نہ ہنستا تھا اور کسی کی طرف تیزی سے نہ نکھتا تھا مشہور ہے کہ جب اس نے دوبارہ
 تسخیر ہندوستان کا ارادہ کیا تو شیخ حبیب بن علی مفسر کابل تک اس کے استقبال کو گیا ہمایون اور کابڑا متعجب
 تھا ایک روز شیخ نے ہمایون سے کہا کہ میں آپ کے سارے لشکر کو رافضی پاتا ہوں ہمایون نے پوچھا
 کیسے اوںھوں نے جواب دیا کہ ابھی مرتبہ آپ کے سارے سپاہیوں کے نام یار علی اور کفیش علی اور
 حیدر علی وغیرہ میں اور کسی خلیفہ کے نام پر کسی کا نام بھی نہیں ہمایون کو یہ سنکر ایسا غصہ آیا کہ مسلم
 ماتھ میں سے زمین پر ڈال دیا اور کہا کہ میرے دادا کا نام خود عمر شیخ تھا یہ کہہ کر مجلس میں اٹھ کر چلا گیا اور
 پھر اگر بڑی ملایت کے ساتھ شیخ کو اپنے اچھے عقیدوں سے مطلع کیا اگر سارے فضائل اور سکے
 لکھو جاوین تو ایک دفتر علیحدہ چاہیے اور چونکہ یہ بادشاہ قدردان بڑا تھا اسی لیے اسکے زمانہ میں شاعر بھی
 بہت ہوئے سنجلاؤں کے ایک مولانا جنوبی بدشی سہالی بد نشان میں تھے اور اس نے ہمایون کی شان بڑی
 کو زمانہ میں ایک قصیدہ اور سکی تعریف میں اڑھتیس شعروں کا لکھا تھا اور اس میں ایسا کمال تھا کہ ذوق و لہذا
 شہرانی کے قصیدہ سے جو اس نے خواجہ رشید قدس کی تعریف میں لکھا تھا اور سلمان ساوجی کے قصیدہ
 جو اس نے خواجہ غیاث کی تعریف میں لکھا تھا جو شکل صنعتیں رہ گئی تھیں وہ مولانا جنوبی نے اپنے
 اس قصیدہ میں ختم کر دیں جیسے سہا اور اطہار نظم اور تاریخ وغیرہ حقیقت میں وہ قصیدہ لا جواب لکھا ہو
 شہنشاہ تاریخ تولالہ و نسرت لب تو جان بدیہی نیم لب تو غنچہ زر گین شدہ خندان بدیہی گویم خط تو سبزہ وریحان خلد تو گل
 شوقا بہر تو قوتہ دوران دم جولان اگر اس قصیدہ کے ہر مصرع کے اول سے ایک ایک حرف لیا جاوے
 تو یہ مطلع پیدا ہوتا ہے شہنشاہ دین بادشاہ زمان بد زنجت ہمایون شدہ کامران بد اور اگر پہلی شعروں
 در میانی لفظوں کو سرخی سے لکھیں تو یہ مطلع پیدا ہوتا ہے رخ تولالہ و نسرت خط تو سبزہ وریحان

لب تو غنچہ نگین مت تو فتنہ کو دوران + اور اگر اس کے درمیانی فقر دن کہ دوسری طرف سے لوٹ کر طہین تو یہ طہین
 دوسری روایت وقافیہ کا پیدا ہوتا ہے جو تین بحرون میں پٹھا جاتا ہے خطہ توبہ و یحیٰ بن تولاہ نرسین
 قد تو فتنہ دوران لب تو غنچہ نگین + اور جو اس سرخی درمیانی کے بعد سیاهی کے لفظ باقی رہے وہ بھی ایک مطلع
 اور اس طبع میں او بھی بہت سی منتیں ہیں اور اس قصیدہ کے اور چار شعرون کے اگر ہفتے کلمات کو سرخی سے
 لکھیں تو قطعہ تاریخ فتح بدخشان کا حاصل ہوتا ہے تو فی شاہ شامان دوران کشیدہ ہشتہ ترا کا منہج و طہنہ
 گرفتہ بدخشان و تاریخ شدہ محمد باہون شہر و برہ + اور قطعہ ضم بھی ہوتا ہے اور اس رباعی سے جو اس قصیدہ
 آئندہ شعرون سے نکلتی ہے اظہار ضم ہوتا ہے ناخاکش گشت تن زار گداہ دل زخم و غصہ خود افتاد جدا
 جان کن یار ز غم باریفت + غم شد ز حد این دم دید آن شاہ نداد + اور گو شہارن + اسکایہ یورہ گوید خبر منہج شہرین
 ایک شاعر اسکے عہد کے شیخ زین الدین خان تھے جن کا وفائی تخلص تھا بابر بادشاہ نے ان کو تمام ہندوستان
 صدر قتل کر دیا تھا ایک بھلا اور مدبر بھی انھوں نے اگر دین بننا کے پارتیا تھا فن تمام تاریخ اور فی اب
 شعر لکھنے میں انوکھ و شہر کے جمیع کمالات میں بے نظیر تھے شہر بیت کہ جب یہ اول مرتبہ بابر بادشاہ کی خاریت میں
 آیا تو بابر نے پوچھا کہ تمھاری کیا عمر ہے اس نے فی البدیہہ جواب دیا کہ میں پانچ بیس پہلے چل سالہ تھا او
 اب چل سالہ ہوں اور دوبرس کے بعد چل تمام ہوں گے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میری بھی کسی نے
 عمر پوچھی تھی تو میں نے جواب دیا کہ میں ایک سال پہلے پنجہ سالہ تھا اور اب پنجاہ سالہ ہوں اور دس برس
 پنجہ سال تمام ہوں گے شہر بیت کہ شیخ زین الدین ایک مرتبہ حضرت شیخ نظام الدین اولیا کے مزار پر گئے اور
 وہاں یہ حکایت شیخ کی تھی کہ الہیاد شہر تک و تنہا خوشترک تو انھوں نے یہ قطعہ لکھا شہر باہو اتر از حق ہدایہ
 آن کہ امم من گویم الہیاد شہر تک
 گوئی تنہا خوشترک ز انسان کہفتی پیشتر
 اور یہ قطعہ بھی انھوں نے تصنیف کیا
 غم گریبان گیشہ سر در گریبان چمن کشم
 ای گریبانم رشوقت پاو دامن چاچکا
 لی تو پاو دامن و سر در گریبان چمن کشم
 حالات اور اولیٰ فتح کے بیان میں ایک تاریخ بھی لکھی ہے اور توین اپنی سخنوری کو ہم گزریا ہے شیخ مذکور نے حدود
 پنجاب میں سکھ نو سو چالیس میں انتقال کیا اور ایک مدرسہ جو انھوں نے بنایا تھا وہیں دفن ہوئے
 ایک شاعر اس زمانہ کے مولانا ماری سمرقندی ہیں جو اس زمانہ کے بڑے فاضل اور جامع کمالات تھے اور ایک
 خوبصورت شخص نظام نامے پر عاشق تھے اور یہ اظہار ضم اس کے لیے لکھا تھا

<p>نچرود و در زل از تو حارم صد غم خواهم شود آرام گم گم کوے عدم وہ چہ خرامست و تریار را داشت مگر جانب اغیار را سکویت کہ عمری بودم آنجا تو بودی کعبہ مقصودم آنجا چہ پرسی نادری چونی در ان کوی</p>	<p>سکر داشت بی وصالش دل ناتوانی زین عمر لولم من سکین و غریب یکلام او بی نتایج طبع سے یار سوے ما بر جسم ندید در سرے کن سہر و ستار بقصد سجده ہر جا ہر نہاد بہ قبول و من مرد و دم آنجا</p>	<p>من دل شکستہ گویم صفت نظام نامی بی لعلیت جریف در دم بہ دم گوشوارہ صفت سنبل شاہ گویم بندہ شوم آن وقت دور قار را سوے خرابات گذر نادرے بہرے خود کج آب و دم آنجا چہانی محرم و من ماندہ محرم نگہی ناخوش گمے خوش بودم آنجا</p>
<p>کلمہ از تماشا کہ خلق ست کہ آنجا کہ خیزد صیادہ گل رہ خستہ سباز مرغان صفت شاہ فلک تر بنوا کشتنست قوی دست از تقدیر منہی چہ حرامست در احکام است آعاد سپاہش ز لیران عساکر ای با کف جود تو توام ہمہ اشیا مقصود وجود تو درین چہرہ دائر ہر شکستہ حکمت کہ لب لعل تو فرمود تصنیف بین تو ز ایجاز دوائر احصای کمالات تو کردن نتوانم نفس ملکی نسبت اجناس شایم اور یہ ہماونے اسم کبار کا لکھا تھا سولانا مذکورے نے نہ نو سو چھیا شجر</p>	<p>با عیش نشستند حریفان سہا عربان نیز ان بود مگر شاہ بستان سلطان بہار آمدہ با نیل و عساکر خاقان معظم شہ جم قدر ہمایون فرینش اوشیش ارباب بصا جمع آمدہ بہ طفر شکر اسلام بادش کرم لم نری حافظ و ناصر در روزا زل بود حند او نہ ہمارا در شان تو طالع شود آیات طوایر بنیست کہ شرح کتب فن ریاضی انکار بدی ہی نکست نہ غیر مکار باعقل حکیمانہ و اقبال تو دارد ما خواستہ دانی ہمہ حاجات ضایر عاش آن لستان بی بہرہ و خالف نہ تہ تاریخ او سکے وفات کی لکھی</p>	<p>المنہ کہ بحیث حنا طر در حضرت گل بلبل غائب شد یکجاست گل و یاسمن و بلبل و ریحا بر شاخ و دختان چو خطیبان سنا از دانش او دانش ارباب بصیرت اقبال نماید بمراعات او امر زیر علم تہجہ بیدان سعادت قائم بایم تیغ تو اعراض و جواب جبریل اگر بار در گروے بیار مشہو چہ جان شد چو حدیث تو کس دانش بسیار تر چون کند انکا کاذر بہ فتنہ شدہ کالین ماکر جود تو بنوعیت کہ در ساعت شتر مصحف آن مجموعہ آن خطابت جو و جفا انتقال کیا اور مرزا مانی کا بی</p>

آن نادری کہ داد سخن داد و جهان	جستہ برسم نمیبہ تارنج فوطہ	گفتا خذ کہ غوث کی راز سخنوران
ایک شاعر اوس زمانہ کے شیخ ابوالواحد فارسی تھے انکی درویشانہ وضع تھی اور شیرین زبانی میں مشہور تھی وہ کاکا		
۵۰۰ کیسکہ آن جفا چو آزار سینماید	انک ترحم او بسیارے نماید	اور یہ چند شعر واسوخت کے
مضمون میں لکھے ہیں	بہمد اللہ کہ وارستم ز عشق مست	کئی اقا چون شہم خودارستہ بہر کوئے
چوسا غز برای جرحہ لب برب کس	صرحی وار صرا غریے امل بہر کوئے	اور چند شعراون کے یہ ہیں
عمری کہ دل بوصل توام بہرہ مند بود	تنہو و آفتد کہ تو ان گشت چند بود	القصود و فراق بسر شد شعرا عمر
سرمایہ وصال کہ داند کہ چند بود	اخیار دوش پیش تو بود ندو فارغے	ازدہر کار آتش حرمان سپند بود
رشتہ جمیت ای یاران ہمہ	در پریشانی پریشانیست از ہم	ایضا چو تیر خوشی از سینہ ام بکد پریشانی
مراد وہ کہ نامزدانہ در بہت دہم جان	شیخ مذکور کا شک نہ چالیس میں انتقال ہوا اور الہ دین شیخ زین	
قبر کے برابر خانقاہ دین دفن ہوئے اور اون دونوں میں باہم اتفاق بہت تھا اور اتفاقات سے یہ ہوا کہ ایک		
سال میں دونوں کا انتقال ہوا مشہور ہو کہ جب ان دونوں نے ہندوستان کی طرف توجہ کی تو ایسے شمس		
کہ بجز ایک کہ نہ پوستان کے اوکچھ اون کے پاس نہ تھا شیخ زین نے شیخ ابواحد سے کہا کہ میں اسکو چاہتا		
کابل کی بازار میں اس شرط پر لے جاتا ہوں کہ تم خر و خش بی بی کو کام تفریباؤ اونھوں نے قبول کیا عرض		
شیخ زین اوس پوستان کو بازار میں بیچنے کے لیے گئے ایک شخص خریدار پیدا ہوا قیمت میں جھگڑا تھا شری		
پانچ شہری دیتا تھا شیخ زین زیادہ مانگتے تھے شیخ ابوالواحد بے غرضانہ طور پر مان آکر الائی کرنے لگے او		
بہت سی جھپٹیں کھینچنے لگے کہ اے بے انصاف اس پارہ پارہ پوستان میں پانچ شہری کے		
توفیق پسو اور جو میں بن غرض اس گفتگو سے معاملہ درجیم بہیم ہو گیا اور شیخ زین بہت غصا ہوا کہنے لگے		
کہ ہم تو ایک روٹی کے محتاج ہیں تم اس وقت میں بھی ہنسی سے نہیں چوکتے ایک شاعر اوس زمانہ کا جاتی		
بخاری تھا جس زمانہ میں ہمایون کابل سے ہندوستان کی تسخیر کا ارادہ رکھتا تھا اونہیں دنوں میں جہا		
ملازمت میں آیا اور جب ہمایون نے شاہ محمد خان شاپور کو کابل میں بطور سزا ولی کے مقرر کیا اوسنے اور		
عوام کی طرح ملا جہی کو بھی بہت ایذا دی نکالنے ایک ترکیب بند شاپور کی جوٹیں لکھا چونکہ ایک بیٹی شاپور کی		
ہمایون کے نکلی میں تھی اسلئے اوس سے کوئی تہ نہیں لکھا اور اوسکے سارے خاندان کی نسبت بڑی فحش با		
لکھیں اور کسی مرد و عورت کو نہالی چھوڑا چونکہ بادشاہ کو بھی شاپور سے کچھ بیچ تھا اسلئے اوس جھوکو دربار عام		

شاہ پور کے ساتھ لائی زبان سے سنا اور بہت ہنس کر حوصلہ معقول شاہ پور سے دلوایا مصنف صاحب
بسیب بخش کے اوس جھوٹے فقط اس ایک بند پر اتفاق کیا ہے ۵ شاعر شاہ ہمایون نم و حنک درگ
میزند کوکبہ شاعر محکم ملت یہ
پارہ کاغذ کا لفظ زبان گشتہ سی
حضرت و حرمت این طائفہ دارند نگہ
بہ یون نے اس مصرع میں دخل دیکر کہا کہ یون ہی کیون نہیں کہتے کہ
یہ کلام ادسکا ہے ۵ تا بود و ایم عاشق و بدنام بود و ایم ۵ اما ز عاشقان باندام بود و ایم ایضا

خبر و بیان ہمہ بی نہ تو قاسم شہما راست گویند کہ این تو چہ ایست چند رسید کہ مقصود تو رعایا حقیقت کہ بلائی ز بلا ہائی حنف اندید شہما کز بخار روزہ بودا میہ بل راخبار یا تر شید نہ بہ نافرمانی حطب زلزل مکان حلقہ آورہ ست بہرہ گذار اما جابی نے یہ شعر ۵ استنبا و کیا ہے ایک رباعی ملا جابی کی یہ ہے ۵ آن کا کل شکین پی و پرانی ماست ز آفتاب کہوی زراز ہلال کجک عقد کجک بود خدنگ تو از کجک	باسیران زنی جو رہ جفا سیڈ شہما مادرین شہر نہ از بہر شمار سوایم راست گویند کہ شہما سیڈ شہما ایضا ۵ یامہ نو بودیا نمودار خد م بدن یا تن نگشتہ بخون شہر زہر زہر بلکہ سیکت بستہ زنگ یکہ پر زہر خوشی در سلک خد تو سنجہ با فلک از برای شکیش انجم کمان آورد و اند خط کرد خت باعث حیرانی ماست	و عہد کردید و فاطمہ در روئی گفتی ہمہ جابا باعث رسوائی مای شہما جابی از دست شہما جان تو اندرون دوش ماہ عید شہر کل مصقل شکار استخوان پہلوئی شہر شکار خد خوشی در سلک خد تو سنجہ با فلک سیر و از روم تار و زخار زنگب خطا است آبادی کے اس شعر ۵ بر سر سلطنت بنیشتہ شہر زنگب از رفت سبب بی سروسامانی ماست
---	--	--

ایہا ہمہ سبب پریشانی ماست ایضا بیا کہ بہت توجہ بازی تو ساخت فلک
برام خان ذرا سی قافیہ میں بحر بدل کر ایک قصیدہ لکھا ہے جس کا مطلع یہ ہے
کردار ہلال صورت پرین شہاب حکما
آن دونوں مطلع کا ماحخذ شاعر لکھی
کو قصیدہ کا مطلع ہے ملا جابی کوٹہ ۵ نو سوچ میں ایک غلام نے زہر کھلا کر مار ڈالا ایک شاعر اوس
زمانہ کا جب رتونیائی ہے یہ ایک بڑا لائق آدمی تھا موسیقی کے فن میں بی نظیر تھا اکثر اوقات اوسکی
ہندوستان میں گزری یہ ایک مطلع اوسکا اکثر مشہور کی مجلس میں پڑھا کرتے ہیں ۵ ماحضرت مہر گریہ غرض عین

گریم خون بیا دلب کش حسین	ربا سے	آئی کہ زرشک مہر و ماہیت گویند
مہر و یاز غیل و سپاہیت گویند	تو لاتی آئی نہ بدین حسن و جمال	شامان زمانہ بادشاہت گویند
ولہ لا چون غش مہربانی ندر سے	بہر دروش آرام جانی ندری	ولہ بر خط نازنین مرانا نوگیر ست
نازش بجان کشمچہ نہ ناز پرور ست	باغیچہ نسبت در بن یار چون کنم	تنگ تنگہ لیک سخن بای دیگر ست

حیدر تونی کا بیٹا نہایت حیز اور بیدل تھا چنانچہ شہنشاہ نے سو پچاسی مین بادشاہ کی ملازمت میں آیا اور جہاں میں پہنچا
 مصیبتیں اور تکلیفیں بیان کرتا تھا صنف صاحب لکھتے ہیں کہ مین نے پوچھا کہ شاید تم حج کے جا رہے
 بہت شیمان ہو تو ہو گے اور وہی کیفیت جو قدسی شاعر نے گو کہ نثر میں لکھا ہے بادشاہ نے غریبان مہر آئین کے پیمانہ شدہ
 اوسنے فوراً جواب دیا کہ فی الحقیقت یہی تھا بادشاہ نے کہا کہ کہہ جانے سے شیمان کیوں ہوئی البتہ شتی مین
 بیٹھنے سے شیمان ہوئی ہوگی اتنے میں ہشیں خان نقال نے بادشاہ کے اشارہ سے ایسی صورت بنائی کہ
 بابو نے گتے نے کاٹا ہے اور گتے کی طرح بھونکتا ہوا اوسکے اوپر دوڑا اوسکی کیفیت ہوئی کہ گڑھی کہیں بھا
 اور جتیاں کہیں ہر طرف دوڑتا پھرتا تھا آخر گڑیاں اہل مجلس کا ہنستے ہنستے برا حال ہوا جب اوسکو اس محلہ کی
 اصلیت معلوم ہوئی تو بہت شرمندہ ہوا اور پھر بادشاہ نے ہر چند تسلی کی مگر وہ ہندوستان میں نہ رہا ایک شاعر
 اوس زمانہ کا طاہر خواندی دکنی چھوٹا بھائی شاہ جعفر کا ہے پچھلے عالموں نے خواندیوں کے نسب میں بہت
 کلام کیا ہے اور پہلے ایک محض بھی اس باب میں مرتب کیا گیا تھا چنانچہ کتاب کامل التواضع ابن اثیر خبری اور
 لب التواضع قاضی نجفی قزوینی میں مسطور ہے چونکہ طاہر مذکور اپنے آپ کو شاہ ملہاسب کے عزیزوں میں بتلانا
 اسلیئے رافضی شہور تھا اور اسی سبب سے یہ جمال الدین صدر استرآبادی نے اوسکو بہت تنگ کیا چنانچہ
 وہ دکن کو چلا گیا نظام شاہ وہاں کے حاکم سے بڑی ہوا فقت آئی اور شاہ طاہر نے مرتبہ عالی پر ترقی پائی
 یہاں تک کہ جملہ الملکی کے منصب پر پہنچا اور اوس کے سبب سے شیعہ مذہب کا اوس ملک میں رواج
 ہوا اتفاقاً نظام شاہ کسی سخت بیماری میں مبتلا ہوا شاہ جعفر نے اوسکے لیے کوئی عمل پڑھا چنانچہ اوسکو
 صحت ہو گئی یہ بات شاہ جعفر کی بڑی کراہت سمجھی گئی اور شاہ جعفر کے ہر کانے سے نظام شاہ کو سنا ہوا
 جو محمد وید کے طریقہ پر لکھا تھا چھوڑ کر شیعہ مذہب اختیار کیا اور ان دونوں کی وجہ سے اوس ملک کے
 بزرگوں کہ بڑی ایذا میں پہنچا چنانچہ انھوں کو سختی ہوئی انھوں نے ان سے چلے آئے اور شیعوں کی بڑی کراہت
 ہوئی انھوں نے شاہ طاہر کے ایک قصیدہ النوبی کے قصیدہ ہر بابوں کی تعریف میں لکھا تھا جس کے شعر ہیں

مسلحہ چوایدر بستان حسن	لالہ فالوس ہر فروز و زکریا	کوہ از در و سر بہمن جی دی رست کنون
شہید ازنا صیباش بار بہاری صند	ایک مطلع اوس کا یہ مشہور ہے	دغم آباد جہان عیش از دل شاد رفت
خوبہ غم کہ دیم چندانی کہ عیش از یاد رفت	ای صفت	ما بجرم عشق بدنا سیم و ز اہد از ریا
ہر روز بدنا سیم اما محب و او کجا	و لہ	بیرون میا کہ شہرہ ایما می شود
ما شہد می شویم و تو بدنام می شوی	ایک قصیدہ اوست بہت اچھا لکھا تھا جس کا مطلع یہ ہے	
ہر انگس کہ بر کام گیتی نہ دل	بنزدیک اہل خرد نیست عاقل	شاہ طاہر ملک دکن میں شہنشاہ نو بہادر
<p>میں مر گیا اور تابع اہلیت اوسکی تاریخ ہے ایک شاعر اوس زمانہ کا خواجہ ایوب ابن خواجہ ابوالبرکات ہے ہر چند کہ یہ بزرگوار کی اولاد میں تھے اور دونوں باپ بیٹے علم و فضل میں بھی یکساں تھے مگر یہ دونوں بزرگوار میں بھی نہایت مشہور تھے ایک مرتبہ خواجہ ابوالبرکات نے یہ مطلع اپنا اوس زمانہ کے فاضلوں کو سنایا شک شد گشت اسید و نازہ شد قحط فدا ز آتش دل یار بر چشم باران نماند کوگون نے یہ اعتراض کیا کہ لفظ باران دوسرے مصرع میں محض یہ معنی ہے یہاں لفظ کا مناسب تھا خواجہ نے فی الفور قیطعہ اوسکی عرض کیا میں لکھا ہرچہ آید یہ پیش اہل نظر بگمان خطا ش خط کنند ہاں قلم اگر قند زیر و زبر ہاں عفتل را پیر و نقط کنند یا بخوانند و نیک فکر کنند ہاں یا بخوانند تا غلط کنند ہاں اور ایک قصیدہ اوست سلمان ساوجی کی زمین میں لکھا یہ جس کا مطلع یہ ہے</p>		
تپ غم دارم و در سر حیران ہر	آمدہ جان بلب و نادرہ جاتان بر سر	شاہ فرقت آتش از رتن چوں فانوس
و آنچہ چاک شد و چاک گریبان بر سر	اور یہ دو تین شعراوں کے اوس قصیدہ کے میں جو اوست قاضی میثاقی	
ہرچہ میں لکھا تھا	خلافت شریعہ میر نوشت قصہ دگر	کہ بیچ زمانہ بنود درکت بہا مسلط
عسل حرام نوشت و شراب کرد حلال	کہ این عصارہ تاک است و آن قی زنبور	ز نیکہ قلم شہرہ بر پیش قاضی برد
کہ خط نفس من از وی نمی رسد بظہور	جواب داد کہ گراو قوی ضعیف شد است	راہ بود کہ در آرد بجای خود مزدور
<p>خواجہ ایوب کبھی ایوب اور کبھی فراقی اپنا تخلص کرتا تھا اور یہ غزل اوسکی ہے</p>		
بر گرد لب خط ز زمر کشیدہ	قدت بر آمدہ چو الف مد کشیدہ	وزابر وان فراز الف مد کشیدہ
بحرف دیگران زدہ قرعہ قبول	بحرف عاشقان قلم رد کشیدہ	تشویش میکشی کش ای نقشبند چلن
ناید چشم و زلفش اگر صد کشیدہ	از دوستان وصال فراقی طبع سیر	جو رجوع جانی یار چو جی کشیدہ

ہو سکی صحبت کا طالب تھا چنانچہ ایک اپنے خاندان کی بیگم کے ساتھ خواجہ کا نکاح بھی کر دیا تھا مگر خواجہ کی وہ وضع نہ
چھوٹی بلکہ اوسکے نتیجہ اور زیادہ خراب ہوئے ایک روز ہمایوں کی مجلس میں خواجہ سے ایک ایسی حرکت سرزد ہوئی
کہ ذکر کرنے کے قابل نہیں ہمایوں نے پھر بھی کچھ خیال نکلیا فقط اسی قدر پوچھا کہ اسے خواجہ یہ کیا حرکت تھی پھر خواجہ
سفر مکہ معظمہ کا قصد کیا اور سارا سامان درست کر کے سب سے رخصت ہو کر حبشتی میں بیٹھا تو فریقوں سے پوچھا
کہ مکہ جانیکا فائدہ کیا ہوگا اوصحون نے جواب دیا کہ گناہ پاک ہو جائیں گے یہ سنکر خواجہ نے کہا تو کٹھوڑی گناہ کر کے
حج کرین گے تاکہ بگناہوں سے پاک ہو جاوین پس اوس ارادہ کو فسخ کر دیا اور علانیہ فسق و فجور میں مبتلا ہوا
سلطان بہادر گجراتی نے ایک اشرفی ہر روز اوسکے خرچ کے لیے مقرر کر دی تھی ایک روز سلطان بہادر سوار ہو کر آمد
کی بازار میں ہو کر گذرنا خواجہ کو ترپولیکہ کی مسجد میں دیکھ کر رگ گیا اور اسی کی طرف مخاطب ہو کر کہنے لگا کہ اب تو آپ کی اوقات
ابھی طرح گذرتی ہے خواجہ نے جواب دیا کہ جو کچھ آپ نے روزینہ مقرر کر دیا ہے وہ میرے ایک عضو کے خرچ کو بھی
کافی نہیں ہوتا اگرچہ خواجہ نے ایسا سخت جواب دیا مگر سلطان بہادر نے کچھ اسکا خیال نہ کر کے اوس روز سے
اوسکے روزینہ کو دو چنٹ کر دیا اونچین نون میں شاہ طاہر دکنی نظام شاہ کی طرف سے قاصد بکر پٹے جلوس اور
سامان سے گجرات میں آیا تھا اور چونکہ اوسنے خواجہ کی بڑی تعریف سنی تھی اس لیے خود اوسکے گھر گیا مگر خواجہ کے
گھر کی یہ کیفیت کہ آنسو رہ اور پوریا بھی سلامت تھا شاہ طاہر خواجہ کی صحبت سے بہت خوش ہوا اور اپنے شعر بھی
پڑھے اوسکے بھی سنے دوسرے روز شاہ طاہر نے خواجہ کی اپنے گھر دعوت کی اور خلعت اور گھوڑ اور کچھ زینت وغیرہ
اوسکے دینے کے لیے تیار کیا اوس روز کی صحبت میں کچھ مذہب کی گفتگو شروع ہو گئی خواجہ نے شاہ طاہر سے
پوچھا کہ شیعہ صحابہ رضی اللہ عنہم کی جناب میں کیوں گستاخان کیا کرتے ہیں شاہ طاہر نے جواب دیا کہ ہمارے
مجتہدوں نے صحابہ کی لعن کو جزو ایمان ٹھہرایا ہے خواجہ نے کہا کہ جس ایمان کا جزو لعن ہو اوس ایمان کا
لعن ہے شاہ طاہر کو بہت ناگوار ہوا اور وہ صحبت درہم برہم ہو گئی اور وہ جو کچھ اوسنے خواجہ کی خدمت کا ارادہ
کیا تھا سب ملتوی کر دیا پھر چند روز کے بعد خواجہ دکن کو گیا اور وہاں نظام شاہ سے ملاقات کی اوسنے بھی
بہت خاطر کی اور سارا ضروری اور تحمل کا اسباب مناسب خواجہ کے لیے بھیج دیا مگر خواجہ اپنی کج خلقیوں کی
وجہ سے وہاں بھی نہ ٹھہر سکا اور چند روز کے بعد واپس عالم باقی ہوا

ذکر حلال الدین محمد اکبر بادشاہ کا

ہمایوں کے انتقال کے بعد اوسکا بیٹا جلالی الدین محمد اکبر ہرام خان خانانان کے مشورہ سے جمہور کے روز

تاریخ و سیرۃ امیر علیہ السلام

۲۰۸

فرمان سرحد کے امیروں کو بھیجے دہلی میں خطبہ اپنے نام کا پڑھا اور اسے ازبک شاہزادہ شریف بہ تاریخ
جلوس ہوئی اور ایک تاریخ یہ ہے کہ جلال الدین محمد کبریاں شہزادہ دورا * بتایا کہ پدری گفت شاہنشاہ دورا تم
اور کام بخش بھی مارا تاریخ ہے جلوس سے پہلے میرام خان نے میرمحمد خان شروانی کو جو اپنی فوج کے ساتھ
سکندر کے تعاقب میں تھے تھا اور کوہ سو الک میں موضع ڈھیری تک پہنچ گیا تھا حیلہ بہانہ کر کے اس غرض
بلو الیک ہمایون کے مرنے کی ابھی خبر شہور نہوشاہ ابوالمعالی کا شرف کا سید زادہ بہت خوبصورت اور بہادر
ہمایون کو اس سے نہایت محبت تھی یہاں تک کہ اوسکو اپنا بیٹا کیا تھا چنانچہ میرام خان نے ایک قصیدہ
صفت توصیف میں لکھا تھا جسکا قافیہ غلطیم اور قدیم وغیرہ تھا اوسکے چوبیس شعر تھے اور شعر کے اول مصرع
اگر ایک ایک حرف لیا جاتا تو اسمیں حضرت محمد ہمایون بادشاہ نکلتا تھا اور اگر شعر کے دوسرے مصرع کے
اول کا حرف لین تو اسمیں شاہزادہ جلال الدین محمد اکبر اور شعر کے اول مصرع کے آخر کا حرف لین تو
میرزا شاہ ابوالمعالی نکلتا تھا اور اگر اوسکے قافیہ کے سببیوں کو جمع کریں تو اسکا نو سو اکتالیس
قطعم قصیدہ کی نکلتی تھی اور معتبر سمنا ہے کہ جب ہمایون دوبارہ قندھار میں آیا تو ابوالمعالی نے شراب پیکر
نشہ کی حالت میں ایک مرتبہ ایک رافضی تبرائی کو تعصب کے سبب سے قتل کر ڈالا مقتول کے وارثوں
دعویٰ کیا ہمایون نے ابوالمعالی کو طلب کیا ابوالمعالی سیاہ فمل کے کپڑے پہنے ہوئے جسکا استر
سرخ زرد تھا اور وہی تلوار جس سے قتل کیا تھا دامن کے نیچے چھپائے ہوئے اویسی کے خاک
بڑے کرو فرستے مجلس میں آیا اور اس جرم سے بالکل انکار کیا میرام خان نے اسوقت یہ شعر پڑھا
نشان شیروان دارشرف پیشاں دلیل روشن ست اینکہ جزیرہ دائرہ ہمایون کو یہ شعر بہت پسند آیا اور
خون اوسن بچارہ کا مفت ضائع گیا کسی پر ثابت نہوا الغرض جب امیرون نے ابوالمعالی کو اکبر کے
جلوس کے وقت بلوایا تو اوسنے کہا ابھیجا کہ مجھکو کچھ عذر ہے اس سبب سے نہیں آسکتا دوبارہ لکھا
کہ خاص ایک شورہ تمہاری راے پر متوقف ہے پھر اوسنے کچھ عذر کیا اور کچھ اپنی ایسی درخواستیں بنائیں
کہیں جنکا پورا ہونا بہت مشکل تھا میرام خان نے مصلحت وقت سمجھکر وہ ساری آرزوئیں اوسکی قبول
اور جب وہ آیا تو لوگ خان تورچی نے جو طرہ پہلو ان تھا میرام خان کے اشارہ سے پیچھے سے صاعق
اور جب وہ آیا تو لوگ خان تورچی نے جو طرہ پہلو ان تھا میرام خان کے اشارہ سے پیچھے سے صاعق

اور اوسکو قید کر کے لاہور کو بھیج دیا ابوالمعالی وہاں قید سے بھاگ کر کمال خان کھنڈ کے پاس چلا گیا
اون دنوں میں ملک کمال خان کھنڈ کے چچا آدم کھنڈ کے قبضہ میں تھا اوسنے ابوالمعالی کی بڑی تعلیم کی
بہت سی جمعیت اکٹھی کر کے کشمیر کی تسخیر کا ارادہ کیا ۹۶۷ھ نو پونہ سٹھ مین غازی خان چک حاکم کشمیر سے
مقابلہ ہوا آخر ابوالمعالی نے شکست پائی پھر کمال خان بھی اوس سے جدا ہو گیا پھر ابوالمعالی نے ہدایت
بدل کر دیالپور میں جا کر تو لوک نامہ بہادر خان کے ایک نوکر کے پاس پناہ لی تو لوک نے اوسکو اپنے
گھر میں چھپا لیا ایک روز تو لوک سے اور اوسکی بی بی سے لڑائی ہوئی اوسنے فوراً بہادر خان کو جا کر اطلاع کی
کہ تو لوک نے ابوالمعالی کو اپنے گھر میں چھپایا ہے اور دنوں متفق ہو کر غدر کا ارادہ رکھتے ہیں بہادر خان
اوسی وقت سوار ہوا اور ابوالمعالی کو قید کر کے بیرام خان کے پاس بھیج دیا اور تو لوک کو قتل کر دیا بیرام خان
ابوالمعالی کو ولی بیگ ترکمان کے سپرد کر کے بھگور روانہ کیا ولی بیگ نے اوسکو راستہ میں بڑی ایذا دی
اور گجرات کی طرف بھیج دیا تاکہ وہیں سے مکہ کو چلا جاوے ابوالمعالی نے وہاں بھی ایک خون کیا اور مکہ
بھاگ کر علی قلی خان کے پاس چلا گیا بیرام خان نے یہ سن کر علی قلی خان کو فرمان بھیجا کہ ابوالمعالی کو قید
کر کے اگر وہ میں بھیج دے چنانچہ وہ حسب الحکم اگرہ میں آیا اوسی عرصہ میں بیرام خان کے کچھ جگڑے
واقع ہوئے جنکی تفصیل آئندہ مذکور ہوگی اور بیرام خان نے بادشاہ کی بدگمانی مٹانے کے لیے چند روز
اوسکو بیانہ کے قلعہ میں قید رکھا اور جب خود حج کا ارادہ کیا تو اوسکو بھی ساتھ لے لیا تھوڑے دنوں
ابوالمعالی اوس سے بھی جدا ہو کر اکبر کی ملازمت میں آیا اور نہایت غرور کے سبب سے سواری میں
ملاقات کی اکبر کو یہ امر بہت ناگوار ہوا اور ابوالمعالی کو دوبارہ قید کر دیا باقی قصہ اوسکا انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ
مذکور ہوگا جس روز وہ لاہور میں قید سے بھاگتا تھا پہلوان گل گز نے جو اوسکا محافظ تھا بادشاہ کے
خوف سے اپنی جان کو ہلاک کیا الغرض جب اکبر کی سلطنت مستقل ہو گئی تو پہاڑوں کی طرف سکندر
مقابلہ میں فوج بھیجی سکندر تین مہینہ تک لڑتا رہا آخر مغلوب ہو گیا اونہی دنوں میں راجہ رام چند نگر کوٹ سے
اکبر کی ملازمت میں حاضر ہوا پھر اکبر نے برسات کا موسم بسر کرنے کے لیے جالندھر کی طرف کوچ کیا اور پانچ
مہینہ تک وہیں رہا ہایوں کی وفات اور اکبر کو جلوس کی خبر سننے ہی تیزی بیگ خان حاکم دہلی نے
میرزا ابوالقاسم کامران کے بیٹے کو مع کارخانجات شاہی اور عمدہ عمدہ ہاتھیوں کے ہمراہ خواجہ سلطان علی
وزیر خان اور میرنشی اشرف خان کے اکبر کے حضور میں بھیج دیا اسی سال میں مرزا سلیمان نے

ابراہیم میرزا کو ساتھ لیکر کابل کی تسخیر کا ارادہ کیا منعم خان نے وہاں کے قلعہ میں بند ہو کر اکبر کی حضور میں اس مضمون سے مطلع کرنے کے لیے عرضیاں پیش کیں کہ میرزا محمد قلی خان برلاس اور آئنگہ خان اور حضرت خان ہزارہ کو سلیم بادشاہ اور ساری بیگیوں کے لئے آنے کے لیے کابل کو بھیجا اس گروہ کے پہنچنے پہلے ہی مرزا سلیمان نے قاضی نظام بدخشی کو جو بڑا عالم تھا اور آخرین اوسکا خطاب قاضی خان ہو گیا تھا منعم خان کے پاس اپنا وکیل بنا کر بھیجا اور صلح کی گفتگو کی اور یہ شرط کی کہ منعم خان فقط ایک مرتبہ اوسکا نام بھی خطبہ میں پڑھ دے چنانچہ منعم خان نے مصلحت سمجھ کر اس امر کو قبول کر لیا اور مرزا سلیمان اتنی ہی بات پر خوش ہو کر بدخشان کو چلا گیا سال اول جلوس میں علی قلی خان نے خان زمان خطاب پایا اور سنبھل کیلئے شادی خان پٹھان پر جو عدلی کے امیر و ن مین سے تھا فوج کشی کی رہب کے کنارہ بڑی لڑائی ہوئی آئندہ خان زمان نے شکست پائی ابھی وہ دوبارہ لڑائی کے سامان میں تھا کہ اتنے میں دہلی اور اٹاواہ او اگرہ سے خط پونچے کہ عدلی کی طرف سے یہو بقال نے بڑے سامان سے لشکر کشی کر کے اکثر ملک فتح کر لیے اور دہلی کے قریب تک پہنچ گیا چنانچہ سکندر خان اوزبک اگرہ سے اور قباخان گنگ اٹاواہ سے اور عبداللہ خان اوزبک کاپچی سے اور حیدر محمد خان بیانہ سے اور باقی اور امیر اپنے اپنے ملکوں سے گھر دہلی میں تروسی بیگ خان کے پاس جمع ہو گئے خان زمان جہنا کے پرے ہی کنارہ رہا اون تک پہنچ سکا تعلق آباد کے قریب بڑی لڑائی ہوئی عبداللہ خان اوزبک اور رعل خان بدخشی نے جو دہلی طرف سے فوج میں تھے حملہ کر کے یہو کی فوج کو بھگا کر قصبہ ہول اور لیلول تک اونکا تعاقب کیا اور غنیمت کا مال بھی بہت ہاتھ آیا یہو بہت سے ہاتھیوں کے اپنے لشکر سے جدا ہو گیا اوسے اوسوقت غل چچا یا کہ حاجی خان الہور آپونچا اور تروسی بیگ خان پر جسکے پاس اوسوقت تھوڑی سی جمعیت تھی حملہ کیا اور ایک ہی حملہ میں یہو نے تروسی بیگ خان کو بھگا کر فتح پائی اور اس خیال سے کہ شاید نخل دھوکا دیکر پھر نہ لڑیں اونکا تعاقب نہ کیا جو اسیر کہ یہو کو بھاگوئے لشکر کے تعاقب میں گئے تھے جب شام کو لوہے ٹوٹے تو اونھوں نے اپنی جگہ پر یہو کو دیکھا ناچار آہستہ آہستہ دہلی سے نکل کر بھاگ نکلے یہو نے اپنے آدمیوں کو اونکے تعاقب سے منع کیا خان زمان بھی میرٹھ کے قریب سے سندھ میں ان لوگوں سے آگے نہ بڑھے جب یہ خبر سنی تو حضرت خان خواجہ کو جسکے محل میں گلبدن بیگم اکبر کی پھوپھی تھی سکندر کے مقابلہ میں مستحیج کر کے خود یہو کا فساد مٹانے کے لیے دہلی کی طرف متوجہ ہوا اسر سندھ میں منزل ہوئی سرراگ کر گئے تھے اسی منزل میں ملازمت میں پہنچے خان زمان کو تروسی بیگ خان

کچھ پہلے راج تھا مگر پٹنہ اور سکھوں کا قتل یعنی بڑا بھائی کہہ کر تاتھا اب اس نے موقع پا کر کبر کو یہ سمجھا دیا کہ باعث اس
 شکست کا تری بیگ خان ہے اور خان زمان وغیرہ اور اسے اپنے مدعا پر گواہی دلوالی غرض طوعا کر گیا
 اس کے قتل کی اجازت لی پھر سیر کرنا ہوا تری بیگ خان کے ڈیرے میں آیا اور اس کو اپنے خیمہ میں لے آیا
 مغرب کی نماز کے وقت خود تو طہارت کے بہانہ سے اٹھ گیا اور اپنے آرمیوں کو جنہیں پہلے سے ہی اس کا
 کوئی آمادہ کر رکھا تھا اشارہ کیا چنانچہ انھوں نے اگر تری بیگ خان کو قتل کر ڈالا خانانہ دوسرے دن
 دربار میں بھی نہ آیا تری بیگ خان کے داماد خیر بیگ اور خواجہ سلطان علی میشری کو بھی اسی تہمت میں قید کر دیا
 مگر یہ چند روز کے بعد چھوٹ گئے ہیومن نے دہلی میں بڑی قوت پیدا کر کے راجہ بکراجیت اپنا خطاب مقرر کیا
 اور اسلام کے احکام بالکل بدل دیے جب اس نے اکبر کے متوجہ ہونے کی خبر سنی تو ایک ہزار پانچویں ہاتھی
 اور بہت سا خزانہ اور بے انتہا لشکر ساتھ لیکر خود بھی پانی پت تک آیا اور اپنے پونچھنے سے پہلے اس سے
 تو پچانہ وہاں پونچھا دیا تھا اکبر کی طرف کے کئی امیر تھل خان زمان اور اسکندر خان وغیرہ کے لشکر سے
 آگے بڑھ آئے تھے انھوں نے پیشہ دستی کر کے تھوڑی سی لڑائی میں وہ تو پچانہ اس کا پانی پت میں
 چھین لیا ہیومن نے اپنی طرف کے پٹھان امیروں کو جو بنکاسر دارشادی خان سیوانی تھا نصب اور جاگیریں
 بڑھانے کا امیدوار کر کے خزانہ کا دروازہ کھول دیا اور بہت سے انعام اور اکرام دیکر سارے لشکر کا تسلی
 اور دلاسا کیا مگر پٹھانوں کا ہیومن کے ہاتھوں سے ناک میں دم تھا اور اس کے زوال و ولت کی بدل آرزو رکھتے تھے
 غرض ہیومن ہوالی نامے ایک ہاتھی پر سوار ہو کر رات کو کچ کر کے پانی پت سے گذر کر موضع کھنڈہ میں
 پونچھا اور صبح کے وقت جمعہ کے روز دسویں محرم ۱۶۲۹ء نو سو چونسٹھ میں خان زمان اور سکندر خان وغیرہ
 ان امیروں سے جنھوں نے اس کا تو پچانہ چھین لیا تھا لڑائی شروع ہوئی اکبر بھی اس محرم سے تین کوں پر
 آگیا تھا اور اپنے امیروں کو مدد بھیج رہا تھا چونکہ ہیومن کی طرف کے سارے امیر بیدل تھے اس لیے اس کو فقط
 ہاتھیوں کی لڑائی پر بڑا بھروسہ تھا چنانچہ اس نے ایک ہاتھیوں کا حلقہ ساتھ لیکر اکبر کی فوج پر حملہ کیا اور بڑا زور لیا
 اور انقلاب ڈال دیا مگر پھر او دھروالوں نے بھی ہوش و حواس درست کر کے تیروں کا ٹینہ برسا یا اور اس
 بلا کو اپنے اوپر سے ٹالا پھر ہیومن نے خاص اس طرف جہان خان زمان تھا اپنے ہاتھی چھوڑے اور دھڑکی
 تیروں کی بوچھاڑ ہوئی ہیومن اس وقت تنگے سراوے کے تھے کی طرح چلا رہا تھا اکبر کی ہار و مار کا غل مچا تھا
 کبھی کبھی منتر پڑھتا تھا اسی حال میں اس کے ایک تیرگر لگا جس کے سر سے بیوش ہو گیا اور لگا لگا کر

یہ حال دیکھ کر متفرق ہو گئے اور والوں نے تعاقب کر کے بڑا کشت و خون کیا شاہی خان سوانی بھی اس حرکت پر
 مار گیا شاہ قلی خان مجرم ہو کر ہاتھی پر پونچھا فیلیبان نے کہا کہ مجھ کو کیوں مارے تھے ہو مجھ کی تو اسی ہاتھی پر سوار
 ہونا چاہیے اسی حال میں ہیمو کو اٹھا کر کبر کے روبرو لائے شیخ گدائی کہیں وغیرہ کہی امیروں نے عرض کیا کہ چونکہ
 یہ پہلا ہی جہاد ہے اس لیے حضور بھی اس کا فریاد اپنی تلوار آزمایں مگر کبر نے جواب دیا کہ یہ مردہ سا پڑا ہے اگر
 کچھ امیں جس و حرکت ہوتی تو البتہ میں تیغ آزمائی کرتا آخر ب سے پہلے خان خانان نے تلوار ماری جب
 شیخ گدائی نے پھر اور وں نے ہاتھ صاف کیے اور اس کے بدن کے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالے اس فتح کی یہ
 تاریخ ہے ۷ زروی مکر و زوری و دغا کر حضرت دہلی بدست افتاد ناگہ از قضا ہیمو ہند و را بہ جلال الدین
 آن شاہ فلک رفت بد بعون لطف حق گرفت ہندوی سیہ و را بہ دیر خنجر بر لوح بقا با خاتمہ قدرت و نور
 بہر سال فتح آن گرفت ہیمو را بہ ایک ہزار پانسو ہاتھی اور بے انتہا خزانہ اور اسباب غنیمت میں ہاتھ لایا مجبور
 اور حسین خان داماد ہمدی قاسم خان وغیرہ مخلون نے بھاگے ہو وں کا تعاقب کیا ہیمو کی بی بی بہت
 خزانہ ہاتھ یوں پر لادے ہوئے لیے جاتی تھی الور کے پرلی طرف یہ لوگ اس کے قریب پہنچے رانی خزانہ کو
 وہیں چھوڑ کر کو اور بچو ارہ کے پہاڑوں میں بھاگ گئی وہ خزانہ کچھ گنوار وں نے لوٹا جو باقی رہا وں مخلون کے
 ہاتھ آیا اور وہ بھی اس قدر تھا کہ ڈھالوں میں بھر بھر کر سب نے تقسیم کیا جس راستہ سے رانی گزری تھی وہ
 اس قدر اثر فرمایاں اور سونے کی اینٹیں زمین میں گر پڑی تھیں کہ مدت تک راگہ یوں نے پائین اور جو خزانہ
 کہ شیر شاہ اور سلیم شاہ اور عدلی نے برسون میں جمع کیا تھا وہ یوں برباد گیا الغرض جب اکبر فتح کے
 دوسرے دن پانی پت میں آیا تو وہاں ایک پھولوں کا سنارہ چنوا یا اور فوراً وہاں سے کوچ کر کے دہلی کی
 داخل ہوا اور اسے نو مشیر کو اپنے خطبہ سے زینت دی مہینہ بھر تک وہاں رہا اور گھر اور سنبھل کی طرف
 امیروں کو روانہ کیا پھر یہ خبر آئی کہ موضع چیماری میں جولاہو سے بیس کو س ایک گانوں سے خضر خان
 سکندر کے مقابلہ میں شکست کھا کر لاہور میں بھاگ آیا یہ سن کر اکبر نے پھر اس طرف توجہ کی جب وں
 جالندھر تک پہنچا سکندر بچ کر سو الگ کی طرف بھاگ گیا اکبر اس کے تعاقب میں دیوبند اور دہلی کی طرف گیا
 مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے اس مقام سے یہ قصد کیا ہے کہ آئندہ جزئی واقعات کو حذف
 کر کے اول بڑے بڑے حادثوں کو جو اکبر کی سلطنت کے چالیس برس میں واقع ہوئے ہیں مجمل طور پر

اردو تھے خصوصاً محمد حسین خان داماد ہمدی قاسم خان نے ان سے کونین بڑی دلیرانہ کین اور اسکا بھائی
 حسن بیگ مارا بھی گیا حسین خان کی ان جانفشانیوں کی اکبر نے بڑی قدر کی اور روز بروز اس کے مرتبہ کو
 بڑھایا اور عمدہ عمدہ جاگیریں اس کے لیے مقرر کیں یہاں تک کہ آخر میں حکومت لاہور کی اسکو عطا ہوئی اقصیٰ
 جب محاصرہ کو بہت مدت گزری اور اہل قلعہ میں غلہ کی کمی ہوئی تو سکندر کے امیر ٹوٹنا شروع ہوئی سید محمود
 بارہہ وغیرہ سکندر سے جدا ہو کر اکبر سے آئے سکندر نے مجبور ہو کر صلح کی گفتگو درسیان میں ڈالی اور اپنے
 بیٹے عبدالرحمن کو غازی خان سور کے ساتھ کر کے انکھ خان اور پھر محمد خان کے وسیلہ سے اکبر کی حضور میں
 بھیجا چنانچہ وہ ستائیسویں رمضان ۹۶۴ھ نو سو چونسٹھ کو ملازمت میں حاضر ہوا اور کئی مانتھی پیشکش کی
 اور قلعہ بھی حوالہ کر دیا اکبر نے اس مضمون کا فرمان لکھوایا کہ بالفعل جو نیو سکندر کی جاگیر میں مقرر ہو اور جب
 وہ اگلے ملکوں کو فتح کرے تو خان زمان اسکا قائم مقام ہو چنانچہ سکندر پہاڑوں کے راستہ سے
 جو نیو میں پونہا اور جب خان زمان نے جو نیو پر قبضہ کر لیا تو سکندر کا یہ ارادہ تھا کہ فرمان کے بموجب
 ولایت گور پر تصرف کرے مگر وہاں طرح طرح کے حادثہ پیش آئے اور چند روز کے بعد سکندر نے
 اس عالم فانی سے کوچ کیا جن دنوں میں اکبر نے قلعہ مانکوٹ کا محاصرہ کیا تھا اسی صدمہ میں محمد علی خان لہور
 اور انکھ خان اور سوا ان دونوں کے اور کئی امیر بیکم بادشاہ وغیرہ بادشاہی عورتوں کو کابل سے اکبر کے لشکر میں
 لے آئے دوسری شوال ۹۶۴ھ نو سو چونسٹھ کو اکبر نے لاہور کی طرف کوچ کیا اس سفر میں خانخانان کو
 انکھ خان سے کچھ بدگمانی ہو گئی اور سبب اسکا یہ ہوا کہ ایک مرتبہ بادشاہی مانتھی خانخانان کے سر پر پہنچے اور
 روڈ تاسیو گزر گیا خانخانان یہ سمجھا کہ یہ حرکت عی اللہ انکھ خان نے کی مانتھی لاہور میں پہنچے تو انکھ خان نے اپنے
 سب بیٹوں کے خانخانان کے ڈیرہ میں آیا اور اس حرکت سے اپنی بریت پر کلام تہیہ کی قسم کھائی تب وہ شبہ
 رفع ہو گیا اسی سال میں سلطان آدم بھکرا علاء اللہ سلطان پوری کے وسیلہ سے لاہور میں اکبر کی ملازمت
 میں حاضر ہوا خانخانان سے اسکا برابر مضبوط اور بھائی چارہ ہو گیا اور سلطان آدم اس کے بھتیجے کمان خان
 میں جو کچھ جگڑا تھا وہ بھی اکبر نے فیصلہ کر دیا سلطان آدم بڑی عزت اور احترام سے اپنے وطن کو واپس گیا
 جب برسات کا موسم گزر گیا تو اکبر نے دہلی کا قصد کیا جاندھ میں خانخانان کا نکاح سلیمان حکیم بہاؤن کی
 بھانجی میرزا نور الدین محمد کی بیٹی کے ساتھ بڑی دھوم دھام سے ہوا اس تقریب میں ایک بڑا جشن ترتیب
 اور دونوں طرف سے بہت سارے سپاہیوں کا ہوا انسانی ۹۶۵ھ نو سو پینسٹھ میں اکبر دہلی میں پہنچا

وہ اتفاقاً اس وقت ایک برج پر بیٹھا تھا برج علی نے خان زمان کا پیغام اگیا اور شاید باتوں باتوں میں کچھ گفتگو
 سخت درمیان میں اگلی پر محمد خان نے برج علی کو اس برج کے اوپر سے نیچے ڈال دیا اور اس کے صدر سے
 اس کا بدن جو رہو گیا پر محمد خان سنگدل تو تھا لگا کر کہنے لگا کہ برج علی نے خوب اپنے نام کا اثر ظاہر کیا
 خان زمان نے جب یہ خبر سنی تو چارونا پار شاہم بیگ کی سفارت پر مکرانہ بنی اور صحت سمجھ کر اس کو بچنے پر
 مین جو جو ہو سے اٹھا رہا کوس عبد الرحمن بیگ کی جاگیر میں تھا یہاں پندرہ روز شاہم بیگ و بان عبد الرحمن بیگ کے
 ساتھ جلسہ کرتا رہا ایک روز شہر بہ کا در چل رہا تھا سستی کی عادت بن شاہم بیگ نے عبد الرحمن بیگ کو آرام جان
 کو طلب کیا اس نے یہ خبر کیا کہ وہ عورت میرے محل میں ہے اس وجہ سے اس کا حاضر ہونا ممکن نہیں شاہم بیگ
 نے سن کر بہت آرزو ہو ان حضرات اور دونوں میں محبت کے بدلے عداوت پیدا ہو گئی اور شاہم بیگ کے حکم سے
 ان کو کون سے عورتیں بنیہ و باندہ لیا اور آرام جان کو اس کے گھر میں سے نکال لائے اور عبد الرحمن بیگ کے گھر
 میں بھی لے گیا۔ یہ سب کچھ ہوا تو اس کی خبر تہہ سے کسی قدر سمیت سامنے لیکر اس بالافانہ پر جہان شاہم
 آرام جان سے یہ سب کچھ سن کر شاہم بیگ بھی مقابلہ میں آیا تھوڑی لڑائی ہوئی آخر شاہم بیگ کے ایک تبرک
 اس کے صدر سے وہ گر گیا یہ صرع ہو سکے آگنی ناریں جو بھڑاشت آہ و گفت کہ شاہم شہید شد عبد الرحمن بیگ
 قیدی سے بھر باؤ شاہی دربار میں حاضر ہوا اور کہہ کر اس کی بڑی بڑی رش کی خان زمان نے ماتم کا لباس پہن کر
 ان کے کمرے میں گیا عبد الرحمن بیگ کا چچا لیا کہ وہ ماتم نہ آیا بہرہ ہو کر لے گیا خان زمان نے ان کئی سالوں میں
 پٹافون کے مقابلہ میں بڑی بڑی تحفے بھیجے تھے ان میں سے ایک ایک لڑائی کا نشانہ یا کارڈین کی چٹانچ اور پٹ
 ایک لڑائی کا نشانہ جو حسن زمان کو ملے تھے بیس بیس لڑائی لیکر پڑھ آیا تھا اور خان زمان کے پاس
 تین پانچ لڑائی کا نشانہ تھے یہ سب کچھ خان زمان نے سنا تو بہت کراہا اور خان زمان سے مقابلہ کرنا چاہا یہ زمان کہانا
 کہا سے میں مشغول رہا جب خبر آئی کہ غنیمت بہت وسیع آئی ہے خان زمان نے بڑی اچھان سے یہ سب کچھ
 کہہ لیا شروع کیا آخر جب لوگوں نے اس سے یہ آکر کہا کہ مخالفوں کی فوج نے ہمارے آدمیوں کو جگہ سے
 ہٹا دیا اس وقت ہتھیار طلب کیے اور جب یہ نوبت پہنچی کہ اس کی چھاونی کے ڈیروں کو چٹان لوٹ چکے
 اور ساری فوج اس کی پریشاں ہو گئی اس وقت لڑائی کے لیے نکلا اور بہادر خان کو رخصت کر کے تھوڑے
 آدمی ساتھ لیکر ایسا دلیرانہ حملہ کیا کہ مخالف پس پا رہے گئے اٹھ سات کوں تک ان کا تعاقب کیا اور کشتوں کے
 پستے لگا دیے اسی طرح جب کوئی نے جس سلطان بہادر اپنا لقب مقرر کر کے بنگالہ میں سکھ اور خطبہ اپنا نام کا جایا

کیا تھا تیس چالیس ہزار آدمی ساتھ لیکر جو پور پر حملہ کیا اور یہاں تک نوبت پہنچی کہ خان زمان کی تمام چھاوئی اور
 اوسکا سارا مال و اسباب لوٹ لیا خان زمان بے تحاشہ کھانا کھانے میں مشغول رہا اور جب وقت دسترخوان
 اور حجامینم اوسکے ڈیرے کے اندر داخل ہوئے اور دسترخوان اوٹھاٹی بھی نوبت نہ پہنچی آخر خان زمان نے
 تھوڑے سے آدمی ساتھ لیکر حملہ کیا اور پٹھانوں کو شکست دی اور بہت لوگوں کو قتل اور قید کیا اور اس قدر غنیمت
 ہاتھ آئی کہ اوسکی ساری فوج مستثنی ہو گئی غرض خان زمان اور اوسکے بھائی نے پورب کے ملکوں میں ایسے
 ایسے بے ایمان کیسے کہ سب پر غلبہ لے گئے مگر ذکی مکرشی نے وہ ساری کوشش اونکی خاک میں ملا دی باقی
 حوالہ اور انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہوگا اسی سال میں خان خانان نے مصاحب بیگ پر
 خواجہ ان بیگ کو جو بڑا شہریر اور نالایق تھا قتل کر ڈالا سترھویں شرمشہ نو سو پچھتر ہجری موافق سال
 سوم چاؤس کے اکبر اگرہ میں داخل ہوا اور اسی سال میں چچ محمد خان کے مرتبہ کی ترقی اور تفریل واقع ہوئی بیا
 اوسکا یہ ہے کہ چچ محمد خان جو ایک ملا تھا خانخانان کے نیابت کی بدولت اوس مرتبہ پر پونچھا کہ سب ارکان
 دولت اوسکے گھر جاتی تھی اور اکثر سے ملاقات ہوتی تھی اور اوسکے سامان کی یہ شہرت کہ جب دہلی سے اگر کو
 جاتے تھے تو ایک روز خانخانان پر تیرہ ہزار سوار تھیں مشغول تھا اتنا قافلا خانخانان کو بھوک کی خواہش ہوئی
 اور چچ محمد خان کے باوجود چچانہ سے کہا آتا تو تین سو کا سہ شہرت کے اور سات سو کا بیان تقریبی اوسکے کا تھا
 سو تین خانخانان یہ سامان دیکھ کر حیران ہو گیا اگرچہ ظاہر میں کچھ نہ تھا مگر باطن میں اوسی وقت سے اوسکی فکر
 میں ہو رہی تھی کہ میں پونچھ تو چند روز طبیعت پر محمد خان کی کچھ علیل ہو گئی ایک روز خانخانان عیادت کے لیے
 دربان نے روکا اور کہا کہ اجازت کے بعد اندر جانا ہوگا خانخانان کو یہ بات نہایت ہی ناگوار ہوئی جب چچ محمد خان کو
 اطلاع پہنچی تو باوجود ضعف اور بیماری کے خود دروازہ تک دوڑ کر آیا اور غدر کیا کہ دربان نے آپ کو پہچانا
 تھا اس سبب سے یہ تصور ہوا غرض خانخانان ایک ساعت پٹھکر چلا گیا اور دو تین روز کے بعد خواجہ صاحب
 اور میر عبد اللہ بخشی وغیرہ کی زبانی یہ پیغام بھیجا کہ ہم نے طالب علمی کی وضع سے تجھ کو اس مرتبہ پر پونچھا لیکن
 چونکہ تیرا ظرف اس رتبہ کے لائق نہیں اور اب تیری وضع سے فتنہ و فساد کا احتمال ہو لہذا ہم چند روز کے لیے
 یہ مرتبہ سبب غور و تمحیص واپس کرتے ہیں تاکہ پھر تیرے مزاج کی اصلاح ہو جاوے مناسب کہ عالم و فاضلہ فوراً
 ہمارے آدمیوں کو حوالہ کر دو چچ محمد خان نے فوراً سارا اسباب اپنا خانخانان کے آدمیوں کے حوالہ کر دیا اور
 چچ محمد خان نے فوراً سارا اسباب اپنا خانخانان کے آدمیوں کے حوالہ کر دیا اور

وہاں سے ایک رسالہ برہان تمانع میں جو آکر یہ لکھا کہ فیہ ما الیہ اللہ و لکھنا کہ اسے مستند ہے اور
 سنگھدین میں اسکی بحث مشہور ہے خانخانان کے نام پر لکھا بھیجا اور اپنی شفاعت کا وسیلہ ٹھہرایا مگر کچھ موثر نہوا بعد
 چند روز کے خانخانان نے پیر محمد خان کو بیانہ سے مکہ منسلک کی طرف چل جانے کی اجازت دی چنانچہ وہ گجرات
 تک پہنچا تھا کہ خانخانان کی بناوت کا جھگڑا شروع ہوا یہ سنکر پیر محمد خان پھر واپس ہو کر اکبر کی ملازمت میں
 حاضر ہوا اکبر نے اسکو ناصر الملک خطاب دیکر خانخانان کے تعاقب میں متعین کیا چنانچہ یہ قصہ انشاء اللہ تعالیٰ
 آئندہ مذکور ہوگا پیر محمد خان کے بعد حاجی محمد خان سیستانی خانخانان کا نائب مقرر ہوا اور شیخ گدائی کنہوں پر
 جمال کنہوہ دہلوی کی خانخانان سے راہ و رسم بہت بڑھ گئی تھی اس سبب سے خانخانان نے سب سرداروں سے
 اسکو مرتبہ میں غالب کر دیا اور صدر الصدوری کا منصب عنایت کیا اسنے اپنے مکروہ زور کا جال پھیلا کر لوگوں کو
 صوفیانہ وضع اختیار کی تھی اور اکثر خانخانان بلکہ کبھی کبھی خود اکبر بھی اسکے مکان پر جا کر راگ کی مجلس میں شریک ہو کر
 گوگون کو شیخ گدائی کو علو نسب میں بھی کلام تھا اور سب امیروں کو اسکے اس مرتبہ سے ایسا حسد ہوا تھا کہ گویا
 گھر گھر ماتم برپا تھا شیخ گدائی کی کیفیت ہوئی کہ اسنے سب بزرگوں اور پیر زادوں کی جاگیریں ضبط کر لین اور جو
 کوئی اسکے دربار میں جانے کی ذلت گوارا کرتا تھا اوسکی جاگیر دیتا تھا میر سیفیت نے ایک شعر اسکی بھومیں
 لکھا کہ بہت مشہور کیا تھا چنانچہ کسی نے شیخ گدائی کی مسجد میں بھی لکھ دیا تھا شیخ گدائی نے اسکو دیکھ کر مچو کر دیا
 وہ شعر یہ ہے نام گدائی بہرمان گدائی مخور بہر زانکہ گدائی بدست روی گدائی سیاہ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰ ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰ ۱۰۰۱ ۱۰۰۲ ۱۰۰۳ ۱۰۰۴ ۱۰۰۵ ۱۰۰۶ ۱۰۰۷ ۱۰۰۸ ۱۰۰۹ ۱۰۱۰ ۱۰۱۱ ۱۰۱۲ ۱۰۱۳ ۱۰۱۴ ۱۰۱۵ ۱۰۱۶ ۱۰۱۷ ۱۰۱۸ ۱۰۱۹ ۱۰۲۰ ۱۰۲۱ ۱۰۲۲ ۱۰۲۳ ۱۰۲۴ ۱۰۲۵ ۱۰۲۶ ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ ۱۰۲۹ ۱۰۳۰ ۱۰۳۱ ۱۰۳۲ ۱۰۳۳ ۱۰۳۴ ۱۰۳۵ ۱۰۳۶ ۱۰۳۷ ۱۰۳۸ ۱۰۳۹ ۱۰۴۰ ۱۰۴۱ ۱۰۴۲ ۱۰۴۳ ۱۰۴۴ ۱۰۴۵ ۱۰۴۶ ۱۰۴۷ ۱۰۴۸ ۱۰۴۹ ۱۰۵۰ ۱۰۵۱ ۱۰۵۲ ۱۰۵۳ ۱۰۵۴ ۱۰۵۵ ۱۰۵۶ ۱۰۵۷ ۱۰۵۸ ۱۰۵۹ ۱۰۶۰ ۱۰۶۱ ۱۰۶۲ ۱۰۶۳ ۱۰۶۴ ۱۰۶۵ ۱۰۶۶ ۱۰۶۷ ۱۰۶۸ ۱۰۶۹ ۱۰۷۰ ۱۰۷۱ ۱۰۷۲ ۱۰۷۳ ۱۰۷۴ ۱۰۷۵ ۱۰۷۶ ۱۰۷۷ ۱۰۷۸ ۱۰۷۹ ۱۰۸۰ ۱۰۸۱ ۱۰۸۲ ۱۰۸۳ ۱۰۸۴ ۱۰۸۵ ۱۰۸۶ ۱۰۸۷ ۱۰۸۸ ۱۰۸۹ ۱۰۹۰ ۱۰۹۱ ۱۰۹۲ ۱۰۹۳ ۱۰۹۴ ۱۰۹۵ ۱۰۹۶ ۱۰۹۷ ۱۰۹۸ ۱۰۹۹ ۱۱۰۰ ۱۱۰۱ ۱۱۰۲ ۱۱۰۳ ۱۱۰۴ ۱۱۰۵ ۱۱۰۶ ۱۱۰۷ ۱۱۰۸ ۱۱۰۹ ۱۱۱۰ ۱۱۱۱ ۱۱۱۲ ۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰ ۱۱۵۱ ۱۱۵۲ ۱۱۵۳ ۱۱۵۴ ۱۱۵۵ ۱۱۵۶ ۱۱۵۷ ۱۱۵۸ ۱۱۵۹ ۱۱۶۰ ۱۱۶۱ ۱۱۶۲ ۱۱۶۳ ۱۱۶۴ ۱۱۶۵ ۱۱۶۶ ۱۱۶۷ ۱۱۶۸ ۱۱۶۹ ۱۱۷۰ ۱۱۷۱ ۱۱۷۲ ۱۱۷۳ ۱۱۷۴ ۱۱۷۵ ۱۱۷۶ ۱۱۷۷ ۱۱۷۸ ۱۱۷۹ ۱۱۸۰ ۱۱۸۱ ۱۱۸۲ ۱۱۸۳ ۱۱۸۴ ۱۱۸۵ ۱۱۸۶ ۱۱۸۷ ۱۱۸۸ ۱۱۸۹ ۱۱۹۰ ۱۱۹۱ ۱۱۹۲ ۱۱۹۳ ۱۱۹۴ ۱۱۹۵ ۱۱۹۶ ۱۱۹۷ ۱۱۹۸ ۱۱۹۹ ۱۲۰۰ ۱۲۰۱ ۱۲۰۲ ۱۲۰۳ ۱۲۰۴ ۱۲۰۵ ۱۲۰۶ ۱۲۰۷ ۱۲۰۸ ۱۲۰۹ ۱۲۱۰ ۱۲۱۱ ۱۲۱۲ ۱۲۱۳ ۱۲۱۴ ۱۲۱۵ ۱۲۱۶ ۱۲۱۷ ۱۲۱۸ ۱۲۱۹ ۱۲۲۰ ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۳ ۱۲۲۴ ۱۲۲۵ ۱۲۲۶ ۱۲۲۷ ۱۲۲۸ ۱۲۲۹ ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ ۱۲۳۲ ۱۲۳۳ ۱۲۳۴ ۱۲۳۵ ۱۲۳۶ ۱۲۳۷ ۱۲۳۸ ۱۲۳۹ ۱۲۴۰ ۱۲۴۱ ۱۲۴۲ ۱۲۴۳ ۱۲۴۴ ۱۲۴۵ ۱۲۴۶ ۱۲۴۷ ۱۲۴۸ ۱۲۴۹ ۱۲۵۰ ۱۲۵۱ ۱۲۵۲ ۱۲۵۳ ۱۲۵۴ ۱۲۵۵ ۱۲۵۶ ۱۲۵۷ ۱۲۵۸ ۱۲۵۹ ۱۲۶۰ ۱۲۶۱ ۱۲۶۲ ۱۲۶۳ ۱۲۶۴ ۱۲۶۵ ۱۲۶۶ ۱۲۶۷ ۱۲۶۸ ۱۲۶۹ ۱۲۷۰ ۱۲۷۱ ۱۲۷۲ ۱۲۷۳ ۱۲۷۴ ۱۲۷۵ ۱۲۷۶ ۱۲۷۷ ۱۲۷۸ ۱۲۷۹ ۱۲۸۰ ۱۲۸۱ ۱۲۸۲ ۱۲۸۳ ۱۲۸۴ ۱۲۸۵ ۱۲۸۶ ۱۲۸۷ ۱۲۸۸ ۱۲۸۹ ۱۲۹۰ ۱۲۹۱ ۱۲۹۲ ۱۲۹۳ ۱۲۹۴ ۱۲۹۵ ۱۲۹۶ ۱۲۹۷ ۱۲۹۸ ۱۲۹۹ ۱۳۰۰ ۱۳۰۱ ۱۳۰۲ ۱۳۰۳ ۱۳۰۴ ۱۳۰۵ ۱۳۰۶ ۱۳۰۷ ۱۳۰۸ ۱۳۰۹ ۱۳۱۰ ۱۳۱۱ ۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴ ۱۳۱۵ ۱۳۱۶ ۱۳۱۷ ۱۳۱۸ ۱۳۱۹ ۱۳۲۰ ۱۳۲۱ ۱۳۲۲ ۱۳۲۳ ۱۳۲۴ ۱۳۲۵ ۱۳۲۶ ۱۳۲۷ ۱۳۲۸ ۱۳۲۹ ۱۳۳۰ ۱۳۳۱ ۱۳۳۲ ۱۳۳۳ ۱۳۳۴ ۱۳۳۵ ۱۳۳۶ ۱۳۳۷ ۱۳۳۸ ۱۳۳۹ ۱۳۴۰ ۱۳۴۱ ۱۳۴۲ ۱۳۴۳ ۱۳۴۴ ۱۳۴۵ ۱۳۴۶ ۱۳۴۷ ۱۳۴۸ ۱۳۴۹ ۱۳۵۰ ۱۳۵۱ ۱۳۵۲ ۱۳۵۳ ۱۳۵۴ ۱۳۵۵ ۱۳۵۶ ۱۳۵۷ ۱۳۵۸ ۱۳۵۹ ۱۳۶۰ ۱۳۶۱ ۱۳۶۲ ۱۳۶۳ ۱۳۶۴ ۱۳۶۵ ۱۳۶۶ ۱۳۶۷ ۱۳۶۸ ۱۳۶۹ ۱۳۷۰ ۱۳۷۱ ۱۳۷۲ ۱۳۷۳ ۱۳۷۴ ۱۳۷۵ ۱۳۷۶ ۱۳۷۷ ۱۳۷۸ ۱۳۷۹ ۱۳۸۰ ۱۳۸۱ ۱۳۸۲ ۱۳۸۳ ۱۳۸۴ ۱۳۸۵ ۱۳۸۶ ۱۳۸۷ ۱۳۸۸ ۱۳۸۹ ۱۳۹۰ ۱۳۹۱ ۱۳۹۲ ۱۳۹۳ ۱۳۹۴ ۱۳۹۵ ۱۳۹۶ ۱۳۹۷ ۱۳۹۸ ۱۳۹۹ ۱۴۰۰ ۱۴۰۱ ۱۴۰۲ ۱۴۰۳ ۱۴۰۴ ۱۴۰۵ ۱۴۰۶ ۱۴۰۷ ۱۴۰۸ ۱۴۰۹ ۱۴۱۰ ۱۴۱۱ ۱۴۱۲ ۱۴۱۳ ۱۴۱۴ ۱۴۱۵ ۱۴۱۶ ۱۴۱۷ ۱۴۱۸ ۱۴۱۹ ۱۴۲۰ ۱۴۲۱ ۱۴۲۲ ۱۴۲۳ ۱۴۲۴ ۱۴۲۵ ۱۴۲۶ ۱۴۲۷ ۱۴۲۸ ۱۴۲۹ ۱۴۳۰ ۱۴۳۱ ۱۴۳۲ ۱۴۳۳ ۱۴۳۴ ۱۴۳۵ ۱۴۳۶ ۱۴۳۷ ۱۴۳۸ ۱۴۳۹ ۱۴۴۰ ۱۴۴۱ ۱۴۴۲ ۱۴۴۳ ۱۴۴۴ ۱۴۴۵ ۱۴۴۶ ۱۴۴۷ ۱۴۴۸ ۱۴۴۹ ۱۴۵۰ ۱۴۵۱ ۱۴۵۲ ۱۴۵۳ ۱۴۵۴ ۱۴۵۵ ۱۴۵۶ ۱۴۵۷ ۱۴۵۸ ۱۴۵۹ ۱۴۶۰ ۱۴۶۱ ۱۴۶۲ ۱۴۶۳ ۱۴۶۴ ۱۴۶۵ ۱۴۶۶ ۱۴۶۷ ۱۴۶۸ ۱۴۶۹ ۱۴۷۰ ۱۴۷۱ ۱۴۷۲ ۱۴۷۳ ۱۴۷۴ ۱۴۷۵ ۱۴۷۶ ۱۴۷۷ ۱۴۷۸ ۱۴۷۹ ۱۴۸۰ ۱۴۸۱ ۱۴۸۲ ۱۴۸۳ ۱۴۸۴ ۱۴۸۵ ۱۴۸۶ ۱۴۸۷ ۱۴۸۸ ۱۴۸۹ ۱۴۹۰ ۱۴۹۱ ۱۴۹۲ ۱۴۹۳ ۱۴۹۴ ۱۴۹۵ ۱۴۹۶ ۱۴۹۷ ۱۴۹۸ ۱۴۹۹ ۱۵۰۰ ۱۵۰۱ ۱۵۰۲ ۱۵۰۳ ۱۵۰۴ ۱۵۰۵ ۱۵۰۶ ۱۵۰۷ ۱۵۰۸ ۱۵۰۹ ۱۵۱۰ ۱۵۱۱ ۱۵۱۲ ۱۵۱۳ ۱۵۱۴ ۱۵۱۵ ۱۵۱۶ ۱۵۱۷ ۱۵۱۸ ۱۵۱۹ ۱۵۲۰ ۱۵۲۱ ۱۵۲۲ ۱۵۲۳ ۱۵۲۴ ۱۵۲۵ ۱۵۲۶ ۱۵۲۷ ۱۵۲۸ ۱۵۲۹ ۱۵۳۰ ۱۵۳۱ ۱۵۳۲ ۱۵۳۳ ۱۵۳۴ ۱۵۳۵ ۱۵۳۶ ۱۵۳۷ ۱۵۳۸ ۱۵۳۹ ۱۵۴۰ ۱۵۴۱ ۱۵۴۲ ۱۵۴۳ ۱۵۴۴ ۱۵۴۵ ۱۵۴۶ ۱۵۴۷ ۱۵۴۸ ۱۵۴۹ ۱۵۵۰ ۱۵۵۱ ۱۵۵۲ ۱۵۵۳ ۱۵۵۴ ۱۵۵۵ ۱۵۵۶ ۱۵۵۷ ۱۵۵۸ ۱۵۵۹ ۱۵۶۰ ۱۵۶۱ ۱۵۶۲ ۱۵۶۳ ۱۵۶۴ ۱۵۶۵ ۱۵۶۶ ۱۵۶۷ ۱۵۶۸ ۱۵۶۹ ۱۵۷۰ ۱۵۷۱ ۱۵۷۲

یہ پیام بھیجا کہ ایک اپنا وکیل قلعہ کے اندر بھیج دو اسکی معرفت جو گفتگو صلح کے باب میں کرنا ہے بیان کروں چنانچہ
لوگوں نے مصنف صاحب کے والد کو اور حاجی بھیجن کو اس امر کے لیے تجویز کر کے بھیجا بعد بہت سی گفتگو
کو سکرام خان نے کئی شرطوں پر قلعہ کا خالی کر دینا منظور کیا ایک یہ کہ کسی قدر زر نقد اور کچھ اسباب اور سکوا
حوالہ کیا جاوے اور ایک یہ کہ اسکی معاش کی بھی کوئی صورت بادشاہی دربار میں تجویز کیجاوے مگر چونکہ
حبیب علی خان وغیرہ کے پاس سروسٹ روپیہ سکرام خان کو دینے کے لیے موجود تھا اور علاوہ اسکے
یہ بھی توقع تھی کہ ہم زبردستی قلعہ کو فتح کر لیں گے اس سبب سے یہ لوگ اس صلح پر راضی نہ ہوئے تب سکرام خان
وہ قلعہ راہ سرحد کے حوالہ کر دیا اور اسکی عوض میں بہت کچھ اوس سے لیا اور خود حاجی خان الوری کے
ساتھ گجرات کو چلا گیا اسے بہتر نے سب سامان درست کر کے قلعہ کا خوب استحکام کر لیا اور قلعہ کے
گرد و نواح کے بعض پرگنوں پر بھی قابض ہو گیا حبیب علی خان وغیرہ کی ساری کوششیں برباد ہوئیں آخر
چند روز کے بعد یہ سب لوگ اپنی اپنی جاگیروں کو چلے گئے اسی سال میں جمال خان عدلی کے غلام نے قلعہ
چنار پر تصرف تھا اگر کے حضور میں پیام بھیجا کہ اگر کوئی ہوشیار وکیل اپنا بھیجو تو میں قلعہ اپنا اسکو سپرد کروں
خانانان نے مہر علی بیگ سلدوز کو جو آخرین چتور کے قلعہ کا حاکم ہو گیا ہے اس کام کے لیے تجویز کر کے
ایک فرمان جمال خان کی تسلی و دلاسا کے مضمون کا لکھ کر حوالہ کیا اتفاقاً اسی زمانہ میں مصنف صاحب بھی
بطور طالب علمی کے اگرہ میں آئے تھے اور مہر علی بیگ کے نبی مکان پر رہتے تھے مہر علی بیگ نے مصنف
صاحب کے اس سفر میں ہمراہ لیچلنے پر بہت سادہ کر کیا اور انکے استاد شیخ مبارک ناگوری اور اون کے
والد بلوک شاہ سے سفارش اوٹھوائی اور یہاں تک سہانہ کیا کہ اگر تم میرے ہمراہ نہ چلو گے تو میں یہ قصد ہی
ترک کر دوں گا غرض مجبور ہو کر مصنف صاحب بھی اوسکے ہمراہ ہو گئے اور قنوج اور لکھنؤ اور چنپور اور بنارس
سیر کرتے ہوئے ذی قعدہ ۱۰۶۶ھ نو سو چھیاسٹھ میں گنگاوتر چنار میں پونچے جمال خان نے اپنے افسروں کو
استقبال کے لیے بھیجا اور بڑی تعظیم سے مہر علی کو قلعہ کے اندر لیگیا اور سب شیر شاہی و سلیم شاہی مکانات دکھلا دی
اور اسباب قلعہ کا ملاحظہ کرایا اور ممانداری اچھی طرح کی کہ جب اوسنے فرمان کا مضمون معلوم کیا اور اوسمیں
دیکھا کہ پانچ پرگنہ نواحی چنپور کے چنار کے قلعہ کے بدلے میں عطا ہوئے تو اسقدر پر جمال خان راضی نہوا اور
اسقدر خواہشیں ظاہر کیں جنکا پورا ہونا ممکن نہ تھا اور یہ ارادہ کیا کہ جب تک اوسکی عرضداشت کا جواب حضور سے
نہ آئے تک مہر علی اسکار رہے اس اثناء میں اوسنے خان زمان سے بھی کچھ گفتگو شروع کی اور فتح خان

پہنچے جو رہتاس کے قلعہ پر قابض تھا جدا وعدہ قلعہ ہوا کہ روہیہ کا کرکھتا تھا مر علی نے جب اس کے یہ مکر و فریب دیکھے تو یہ اندیشہ ہوا کہ کہیں جمال خان اور فتح خان متفق ہو کر میراکام تمام نکورین چنانچہ ایک روز سیر کے بہانہ قلعہ سے باہر آیا اور لنگا اور کرکھتا یا سب رفیق اس کے قلعہ میں ہی رہ گئے نہ صفت صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے جب یہ کیفیت دیکھی تو جمال خان سے چاہی ہوئی باتیں شروع کیں اور یہ دیکھ کر کہ کہ میں پھر مر علی کو واپس لاتا ہوں شام کے وقت کشتی میں سوار ہوا اتفاقاً اوس پہاڑی کے نیچے جو قلعہ کے قریب تھی کشتی کسی گنڈ میں جا پڑی اور اس وقت اندھی بھی ایسی تیز چلنا شروع ہوئی کہ کشتی میں ترنزل شروع ہوا خدا کر کے اوس بلا سے نجات پائی اور بہت دیر کے بعد کشتی کنارہ پہنچ گئی رات کو اونی جنگل میں شیخ محمد غوث کو الیاری کے مکان پر پہنچے شیخ مدوح بڑے ولی کمال اور عامل تھے صبح کو اوس کے کسی مرید نے ایک غار دکھلایا جس میں شیخ مدوح نے بارہ برس تک عبادت کی تھی اور اسی مدت میں فقط جنگل کے بیوون اور پتوں ہی کی غذا پر اکتفا کیا تھا اور اوس کے اعمال کا یہ اثر تھا کہ سارے بادشاہ اونکی بڑی تعلیم اور کریم کرتے رہے مر علی کے چلے آنے کے بعد فوتو نامے ایک عدلی کے غلام نے چنار کے قلعہ قبضہ کر لیا ۹۶۷ھ نو سو چھیاسٹھ میں شیخ محمد غوث سے اپنے مریدوں اور متقدون کے گجرات سے اگرہ میں آئے اکبر اور کابڑا مستعد ہو گیا مگر شیخ گدالی کو اس بات کا بڑا حسد ہوا اور وہ یہ سمجھا کہ اب میری دکان پھکی ہو جائیگی اور چونکہ خانخانان کو شیخ گدالی سے بڑا ربط مضبوط تھا اس سبب سے وہ بھی شیخ محمد سے اچھی طرح غلاما بلکہ بی بی میں بیٹھ کر اونکو بڑا سبھا کہتا تھا اور وہ رسالہ شیخ محمد کا پڑھ پڑھ کر لوگوں کو سناتا تھا۔ یہیں شیخ مذکور نے اپنے کمال کا حال لکھا ہے اور اوس میں بیان کیا ہے کہ حالت بیداری میں خاں نے اپنی مجلس میں بلا کر مجھ سے گفتگو کی اور حضرت پیغمبر صلیم صلی علیہ وسلم کی بہت سی خرافات اوس میں تھیں اور خانخانان اسی جیسے سے طرح طرح کی ملاست شیخ کی نسبت کیا کرتا تھا آخر آرزو ہو کر شیخ کو الیاری کو چلا گیا اور وہی ایک کروڑ کی جاکہ ہوا اوسکو دی گئی تھی اوی پرقتاعت کی اسی سال میں خان زمان کا بھائی بہادر خان باز بہادر سپہ سالار خان مقابلہ گجرات کی طرف نام زد ہوا قصبہ سپہی تک پہنچا تھا کہ یہاں خانخانان کی لڑائیاں شروع ہوئیں چنانچہ وہ پھر واپس آیا اسی سال میں حسین خان رندری سے اگرہ میں آیا اور چند نامی سردار اپنے ہمراہ لے کر تہنہوڑ کی طرف گیا اور سو پڑھیں جا کر بڑے بڑے کار نمایان کیے اور وہاں سے رتنہوڑ کے قلعہ پر حملہ کیا چنانچہ اسے سرن کو مقابلہ سے ہٹا کر قلعہ کے اندر داخل ہوا مگر چونکہ اسی اثنا میں خانخانان کے معاملات درہم برہم ہو رہے تھے یخبر حسین خان اوس ہم کو ویسی ہی ناتمام چھوڑ کر گوا الیاری میں آیا اور وہاں سے مالو کا ارادہ رکھتا تھا

کہ خانخانان نے اونسکو اگرہ میں بلایا اس عرصہ میں سب اراکین سلطنت خانخانان سے بچ رہ گئے تھے اور ان کی
اکبری اور کرباتون سے تنگ تھا کیونکہ اس کی سلطنت برائے نام تھی اور اعلیٰ کی خانخانان کے قبضہ میں تھا اکثر ایسا
ہوتا تھا کہ بعض ضروری خرچوں سے بھی اس کا ماتھ بند رہتا تھا خزانہ بالکل خالی تھا جتنے بادشاہی نوکر تھے سب
بڑی پریشانی میں تھے اور ان کی جاگیریں بھی بڑی خراب تھیں اور جتنے خانخانان کے نوکر تھے سب خوش و خرم
اور اونگھا سامان سب درست تھا عرض ان سبوں سے سب سردار خانخانان کے زوال دولت کی آرزو رکھتے تھے اور
سوق کی گھمٹ میں تھے اتفاقاً بیسویں جمادی الثانی ۹۷۹ھ نو سو سترھ کو اکبر جہنا پار شکار کھیا کو گیا وہاں ہم جا
جو ماہم اکملہ کی فرزند کی سبب سے بڑا مقرب تھا اور صادق محمد خان وغیرہ نے فرصت پا کر خانخانان کی بڑائی
خوب اکبر کے گوش زد کیں جب اکبر سکندر در را میں پہنچا تو وہاں ماہم اکملہ نے اطلاع دی کہ یکم بادشاہ دہلی میں
آج کل بہت بیمار ہیں اور حضرت بادشاہ کو بار بار یاد کرتی ہیں یہ سنکر اکبر نے دہلی کا قصد کیا شہاب الدین احمد خان
حاکم دہلی استقبال کے لیے آیا اور سب نے ملکر خانخانان کی طرف سے اکبر کو لگانا بھجانا شروع کیا اور یہاں
نوبت پہنچی کہ سب نے متفق ہو کر اکبر سے عرض کیا کہ حضور کے دہلی میں تشریف لانے کا باعث خانخانان
ہم کو گون کو سمجھے گا اور بیشک اس کا عوس جسے نکالے گا چونکہ ہم میں اس کے مقابلہ کی طاقت نہیں اس لیے بہتر ہے
کہ حضور ہم کو مکہ منسلک کی طرف چلے جانے کی اجازت دیں چونکہ اکبر کو ماہم اکملہ کی سفارت گوارا تھی اس لیے اس کی
تسلی کی اور خانخانان کو یہ پیغام بھیجا کہ ہم جو بے تمہاری اجازت کے دہلی تک چلے آئے تمام ہمارے ملازم
تمہاری طرف سے وہم رکھتے ہیں تم کو چاہیے کہ ان سب کی تسلی کرو تاکہ ان سب کی خاطر جمع خانخانان
خواجہ امینا اور حاجی محمد خان سیستانی اور ترسون محمد خان کو اکبر کی حضور میں بھیجا جائیگا انھوں نے
خانخانان کی طرف سے بڑی عذرخواہی کی اور اس کو اخلاص اور خیر خواہی کو اچھی طرح بیان کیا مگر اکبر نے ان
باتوں پر کچھ دھیان نہ کیا اور ان کو گون کو بھی اجازت لوٹنے کی نندی سارے مہات ملکی شہاب الدین احمد خان
اور ماہم اکملہ کے اہتمام سے ہونے لگے اور انھوں نے اس بات کو بہت مشہور کر دیا کہ بادشاہ کا مزاج خانخانان
کی طرف سے متغیر ہو گیا ہے اور سب امیر ایک ایک کر کے اگرہ سے دہلی میں چلے آئے سب سے پہلے
قیام خان گنگ آ یا جو امیر تھا شہاب الدین احمد خان وغیرہ اس کے منصب کا اضافہ کر دیتے تھے اور ان
کو گون نے دور اندیشی کر کے قلعہ کی مضبوطی کا بھی بخوبی اہتمام کر لیا خانخانان نے اگرہ میں اپنے
کو گون کے دور اندیشی کر کے قلعہ کی مضبوطی کا بھی بخوبی اہتمام کر لیا خانخانان نے اگرہ میں اپنے

بادشاہ کو اپنے قبضہ میں کر لو زیادہ فرصت نہ دو مگر خانخانان نے اس تجویز کو پسند نہ کیا اور کہا کہ اگر مہراج میری طرف
 منحرف ہو گیا ہے اس سبب سے اب میری اوسکی صحبت راست منوگی قطع نظر اسکے تمام عمر میری خیر خواہی میں
 گزری ہے اب بوڑھا ہے میں مکھڑی کا داغ لگانا بڑی بدنامی کی بات ہے ناچار خانخانان سفر حج کا ارادہ
 کر کے بیانہ کی طرف متوجہ ہوا اور سب سرداروں کو اس ارادہ سے مطلع کر کے دہلی کی طرف رخصت کیا اور بہادر
 اکوچی مالو سے بلوا کر ان لوگوں کے ساتھ کر دیا محمد امین دیوانہ کو بیانہ کی قید سے چھوڑ دیا یہاں امرائے اکبر کو
 یہ بھیجائی کہ خانخانان شاید پنجاب کا ارادہ رکھتا ہے چنانچہ اکبر نے میر عبد اللطیف قزوینی کے ہاتھ خانخانان کو
 پیغام بھیجا کہ اب مجھے سارے کاروبار ملک کے اپنے اختیار میں لے لیے تمہارا مدت سے سفر حج کا ارادہ تھا خدا
 مبارک کرے کہ سید قدر ملک اپنی جاگیر کے لیے تجویز کر لو تمہارے گماشتہ اوسکی آمدنی وہیں تمہارے پاس
 بھیج دیا کریں گے خانخانان کا تو پہلے ہی سے یہ ارادہ تھا اس حکم کو قبول کر کے نیوات سے ناگور کی طرف
 متوجہ ہوا اور سرداروں میں سے سواے ولی بیگ ذوالقادر و حسن قلی خان جو آخرین خان جہان ہو گیا
 اور اسماعیل قلی خان اور اوسکے بھائی شاہ قلی خان اور حسین خان خولیش ہمدی قائم خان کے کوئی اوسکے
 نژاد اور ناگور سے سب سامان جاوس اور نقارہ اور علم وغیرہ حسن قلی خان کے ہاتھ دے بار میں بھیج دیا
 بیکانیر میں شیخ گدائی بھی جدا ہو گیا اکبر نے دہلی سے پنجاب کا ارادہ کیا جس دن قصد چھوڑیں منزل تھی حسن قلیخان
 مع سب سامان کے حاضر ہوا اسی منزل میں شاہ ابوالمعالی ملازمت میں حاضر ہوا اور اوسنے یہ قصد کیا کہ حالت
 سواری میں ہی تسلیات بجالائے اکبر نے اس گستاخی پر قید کر کے شہاب الدین احمد خان کے حوالہ کیا اوسی
 منزل میں پیر محمد خان شیروانی خانخانان کے معاملات و رسم پر ہمہ پہنچ جانے کی خبر سنگر گجرات سے واپس ہو کر رکی
 خدمت میں حاضر ہوا اکبر نے اوسکو ناصر الملک خطاب اور سرداری کا سب سامان عنایت کر کے خانخانان کے
 تعاقب میں تعین کیا تاکہ فی الفور ملکہ کو روانہ کر دے ہندوستان میں توقف کی فرصت نہ دے پیر محمد خان
 فی الفور روانہ ہوا ناگور کے قریب جا کر ٹھہر گیا اور ایک دو منزل سے پیشہ رقعہ لکھ کر خانخانان کو پاس بھیج دیا
 آدم درل اساس عشق محکم بچیان باغست جان بلا فرود ہوا ہم بچیان خانخانان نے اوسکے جواب میں
 لکھ بھیجا کہ آہن مرزا نہ امانزدیک رسیدہ توقف کردن نامردانہ جب اکبر نے پھر دہلی کو مراجعت کی تو وکالت کو
 ستم خان کو کابل سے بلایا خانخانان کو پیر محمد خان کے تہ اقب سے بہت رنج ہوا اور مال پورا چھوڑ کر
 خوف سے جو بڑی جمعیت کے ساتھ گجرات کا راستہ گھیرے ہوئے تھا ناگور سے بیکانیر میں پہلا آیا

اور بیٹے آبیون کے بہکانے سے پنجاب کا ارادہ کیا اور اپنے سارے اہل و عیال کو مع مرزا عبدالرحیم اپنی بیٹی کے
 جوئین بیٹس کا تھا تہ زندہ کے قلعہ میں جو شیر محمد خان دیوانہ کی جاگیر میں تھا بھیجا یا شیر محمد خان مذکور کو خانانا
 آزمایا گیا تھا اور اسی اعتماد پر اپنے اہل و عیال کے لیے وہ جگہ جو بڑی تھی مگر شیر محمد خان نے کچھ لحاظ نہ کیا اور
 تمام مال و اسباب اوسکا لوٹ لیا اور طرح طرح کی امانت کی خانخانان نے دیال پور میں جب یہ خبر سنی تو خواجہ
 مظفر علی دیوانہ اور درویش محمد اور بک کو شیر محمد خان کے پاس بھیجا تا کہ اوسکو فہمائش کر کے ان حرکتوں سے
 باز رکھیں مگر شیر محمد خان نے ہرگز نہ مانا بلکہ خواجہ مظفر علی کو باز نہ کر کے حضور میں بھیج دیا سب سے زیادہ خانخانان
 یہ صدمہ پہونچا بعد ازاں خانخانان نے جالندھر کی طرف توجہ کی شمس الدین انکہ خان اور اوسکے بیٹے
 یوسف محمد خان اور حسین خان داماد شہاب خان وغیرہ بہت سے پنجاب کے امیروں نے اکبر کے اشارہ
 راستہ روکا اور موضع کنور پھلوں پر گئے دیکھدار میں مقابلہ ہوا بڑی لڑائی ہوئی خانخانان کی طرف سے حسین خان
 داماد و مدی قاسم خان بڑی مردانگیوں کے بغیر بھی ہوا چنانچہ اوسکو ولی بیگ اور اوسکے بیٹے
 اسماعیل قلی خان وغیرہ کے ساتھ حضور میں بھیج دیا خانخانان شکست کھا کر بھاگ گیا اس لڑائی میں اوسکا مال
 و اسباب بہت ٹٹ گیا کچھ اوسکے ایک علم مرصع تھا جس میں موتی اور جواہر جڑے ہوئے تھے اور ایک
 کروڑ کی لاگت میں خانخانان نے مشہرہ مقدس میں حضرت امام علی بن موسیٰ رضا رضی اللہ عنہ کے روضہ مبارک
 بھیجنے کے لیے تیار کر لیا تھا قاسم ارسلان نے علم امام شہتم اوسکی تاریخ نکالی تھی انکہ خان نے مع اور
 غنیمتوں کے اوسکو بھی حضور میں بھیج دیا حسب اتفاق اسی سال میں خانخانان نے ہاشمی فوجی چاہی
 ایک غزل اپنے نام سے مشہور کی اور اوسکی عوض میں ساٹھ ہزار تنگہ نقد اوسکو بھیج دیا اوسنے جواباً
 لکھا کہ شصت کم ست تہب خانخانان نے چالیس ہزار اور بھیج کر لاکھ پورے کر دیے اور غزل یہ ہے

کس قسم عیان دل از دست داد	وز دست دل براہ علم از پا افتاد	دیوانہ وارد در کون گشتہ
بی اختیار سر بر بیان نہاد	کجا ہی چو شمع ز آتش دل در گرفتہ	کہ چون فتنہ بادل آتش فتاد
بیر مز فکر اندک و بسیار فارغ	ہرگز نگفتہ ایم کے یا زیاد	اور ایک مطلع ہاشمی کا یہ ہے
بست خندان بود از چشم گریانی کہ در	دلت جست از حال پریشانی کہ در	اسی طرح خانخانان نے باوجود

کمی خزانہ کے رام داس کلا نوٹ کو جو سلیم شاہی کو بیٹوں میں سے تھا ایک لاکھ کی قیمت کا نقد اور جنس عبا
 کے زمانہ میں امیر صاحب علم و تقارہ تھا اور آب خرم میں بچا

تھوڑی سی سماش پر فطرت کر کے زبرد و عبادت کا طریقہ شروع کیا تھا ایک قصیدہ کے صلہ میں جو اس نے
خانخانان کے نام پر لکھا تھا ایک لکھ تنگہ انعام عطا کیے اس قصیدہ کا سطر یہ ہے چون ہر نگین ہما شد فرو بہ آب
پر کار خاشاکش بر زمین و اصل ناب وہ غرض خانخانان ایسا سیر شہم تھا کہ لاکھ کو خاک کے برابر سمجھتا تھا جب تکہ خان پنجاب
کی طرف متعین ہوا تو اسی سال کے ماہ ذی قعدہ میں اکبر نے خواجہ عبدالمحبیب بہروی کو آصف خان کا خطاب دیکر
دہلی کا حاکم مقرر کیا اور حسین قلی خان کو اس سبب سے کہ اس کا باپ ولی بیگ اور بھائی اسماعیل قلیخان خانخانان
ساتھ تھا آصف خان کے سپرد کر کے پنجاب کو متوجہ ہوا منعم خان حسب الطلب بقیم خان خواہر زادہ تزدی بیگ خان
ساتھ کابل سے روانہ ہو کر لودھیانہ کی منزل میں ملازمت میں حاضر ہوا اکبر نے اس کو خانخانان کا خطاب
عنایت کر کے وکالت کے منصب پر مقرر کیا اسی منزل میں انکھ خان کے فتح پانے اور خانخانان کے
بھاگ جانے کی خبر پہنچی اور سب قیدی نظر سے گزرے اکبر نے سب کو قید خانہ میں بھیج دیا وہاں میں سے
ولی بیگ جو بہت زخمی تھا وہیں مر گیا اس کے سر کو کاٹ کر دہلی کو روانہ کیا اور حسین خان کو اس کے سالہ ملک محمد خان
ولد مدی قائم خان کے سپرد کیا آخر میں اس کی پرورش کی اور پتیالی کو اس کی جاگیر میں مقرر کیا خانخانان نے
شکست بعد تلوار کے قلعہ میں پناہ لی تلوار پنجاب کے شمالی پہاڑوں میں بیاس کے کنارہ ایک موضع ہے
راجہ گوہند چند وہاں کا حاکم تھا اکبر کی فوج وہیں مقابلہ کے لیے پہنچی لڑائی ہوئی اس لڑائی میں سلطان حسین قلی
جو ایک جوان نہایت خوبصورت اور بہادر تھا اکبر کی طرف سے مارا گیا لوگ اس کا سر کاٹ کر خانخانان کے پاس
لے گئے اور مبارکباد کی مگر خانخانان اس کی پچھلی خدمتوں کو یاد کر کے رومال منہ پر رکھ کر بہت رویا اور کھامبہ
ایسی زندگی پر اہانت ہے جو میرے سبب سے ایسے ایسے جوان ضائع ہوئے ہیں ہر چند وہاں کے ہندو وہاں
خانخانان کی تقویت کی مگر اس کے دل میں خدا کا خوف طاری ہوا اور جمال خان ناسے اپنے ایک غلام کی معرفت
اپنی تقصیر کا عذر کیا اور حرس ملا عبداللہ سلطان پوری مخاطب بہ عبد الملک خانخانان کی تسلی کے لیے گیا
اور ابھی سحر لڑائی کا اسی طرح قائم تھا اور وکیلوں کی آمد و رفت جاری تھی کہ منعم خان تھوڑے سے آدمی
لیکھ خانخانان کے پاس گیا اور اس کو اپنے ساتھ لے آیا سب امیر اس کے استقبال کو گئے اور بدستور
سابق تسلیات بجالائے اکبر نے سب اس کی تقصیر معاف کر کے خلعت اور گھوڑا عنایت کیا بعد ازاں
منعم خان اس کو اپنی منزل میں لے گیا اور سب سامان اس کے لیے مہیا کیا بعد دو روز کے خانخانان
خرچ مناسب راہ کے ساتھ لیکر مکہ منظمہ کا قصد کیا۔ سب امیروں نے اپنے اپنے حوصلہ کے موافق

بطور نیوتہ کے نذرین دین حاجی محمد خان سیستانی اوسکی ہمراہی کے لیے مقرر ہوا وہاں سے خانخانان دہلی کو
 آیا اور کبھڑا فرورہ کی طرف سیر و شکار میں مصروف ہوا اور چوتھی بیج الاول شمسہ نو سوار سٹھ کو دہلی میں
 پہونچا اور وہاں سے کشتی میں بیٹھ کر بارہویں بیج الثانی کو آگرہ میں پہونچا مشہور ہے کہ خانخانان ناگور کو رہنے کے لیے
 کجرات کو جاتا تھا وہاں کسی جنگل میں کیکروں کے کانٹوں میں اوسکی پکڑی اوچھک کر پڑی اس امر کو خانخانان
 اپنے حق میں بدغالی سمجھی اور ایسی نفست ہوئی کہ اوسکے چہرہ کا رنگ بال گیا حاجی محمد خان نے فی البدیہہ یہ
 شعر پڑھا در بیان چون زشوق کعبہ خواہی ز دوت دم بہ سز نشا اگر کند غار سندان غم خورہ اس شعر کو سنکر
 وہ اوسکا رخ جاتا رکھ کر خانخانان پٹن کجرات میں پہونچا تو موسی خان فولادی حاکم پٹن اور حاجی خان لوری نے
 بڑی تنظیم و تکریم سے اوسکی مہمانی کی ایک روز خانخانان سہنس لنگ نامے حوض کی سیر کر رہا تھا ایک شخص سہنس لنگ
 اسے پتھان جسٹہ باب کو بتا رہا ہے فتح بندوستان میں خانخانان نے قتل کر لیا تھا اپنے باب کا عوض
 لینے کے لیے آیا شام کے وقت خانخانان کشتی میں سے اتر رہا تھا مبارک خان مع چنار و بائون کے
 ملاقات کے بہانہ سے قریب آیا اور ایک زخم خجرا کا ایسا لگایا کہ خانخانان کا کام تمام ہو گیا تاریخ اوسکی شہادت
 کہ یہ ہے یہ کہ بظاہر کعبہ چون بست حرامہ در او شہید گشت نایافتہ کام و تاریخ شہادتش ز دل پر سید
 گفتا کہ شہید شد محمد پیر دم بہ او ز سجدہ صاحب نے بطور تمجید کے یہ تاریخ لکھی تھی یہ گفت گل گلشن خوبی کا
 خانخانان کا دل بڑا نرم تھا اور بزرگوں کے اقوال کا بڑا مستفاد تھا اوسکی مجالس میں ہمیشہ خدا و رسول کے
 کلام کا ذکر ہوتا تھا ایک روز سیکری میں ایک فقیر گوشہ نشین کے پاس گیا اور اوس سے مہنی آیت تحریر فرمایا
 تَشَاءُ وَتَذَلُّ مَنْ تَشَاءُ کے پوچھے فقیر نے فرمایا تھا اس سبب سے چپ رہا تب وہی خانخانان تھا
 تَحْرِمْ مَنْ تَشَاءُ بِالْقِنَاعَةِ وَتَذَلُّ مَنْ تَشَاءُ بِالسُّؤَالِ یعنی عزت دیتا ہے تو جسکو چاہتا ہے ساتھ
 قناعت کے اور ذلت دیتا ہے تو جسکو چاہتا ہے ساتھ سوال کے اور کبھی جبہ اور جماعت کی نماز اوس سے
 فوت نہوتی تھی مگر تفصیل کی طرف مائل تھا اور حافظ محمد امین خلیب سے کہتا تھا کہ حضرت امیر کرم اللہ وجہہ
 خطاب میں بہ نسبت اور صحابہ رضی اللہ عنہم کے چند کلمہ تعلیم کے پڑھانے چاہتے تھے اوسی تاریخ میں میان خان
 سنبھلی کا انتقال ہوا اور عبدالعلی علیہ السلام نے اوسکی تاریخ ہے اسی سال کی بارہویں رجب کو پھر اول خان کا
 بیٹا باز بہادر حاکم مالوہ بہت سے ہاتھی اور شکر ساتھ لیکر سارنگپور سے سات کوس پر ادھم خان اور میر محمد خاں
 کے مقابلہ کے لیے آنا آخر ٹھٹھی لڑائی کے بعد باز بہادر نے شکست پائی اور سارا اوسکا سامان اٹھا

حرم غنیمت میں ہاتھ آیا جس روز فتح میسر ہوئی اوس دن یہ دونوں سردار اپنے ڈیروں میں بیٹھے تھے اقبال نے
 اس کے سامنے لالا کو قتل کرتے سنے اور پھر محمد خان طغر کے طور پر کرتا تھا کہ اسے قتل کی کیا بلا گردن ہوئی تھی
 اور اس شہید میں سے کس قدر خون نکلا اور آدمی جو اثر شرف انعام قاتل ہے اور خدا کی بنائی بیوی بنیاد ہے اور
 اوسکی نظر میں کھیرے گاڑی کے ماننا تھا وہاں کے سید اور شاخ قرآن مالتوں پر کھکھیا میں مانگتے ہوئے
 لکھنؤ میں محمد خان نے سب کو قتل کر ڈالا اور محمد خان نے سلمی حقیقت فتح کی اگر کو کھکھی اور تھوڑے سے ہاتھی
 غنیمت کے صادق محمد خان کے ہاتھ حضور میں بھیج دیے اور اکثر عمدہ عمدہ ہاتھی اور باز بہادر کے حرم کی تھیں
 اور پاتریں اور رنڈیاں اپنے لیے رہنے دین اکبر خیر سکندرات خود اٹیسویں شعبان ۹۷۰ نو سو اٹھ سو
 اگر سے کوچ کر کے سا رنگ پور میں پہونچا اور ساری غنیمتیں اور محمد خان سے وصول کر کے وہاں کے مہات کا بند
 کیا اور اوتیسویں رمضان کو پھر گھر میں واپس آیا اسی سال میں علی کے بیٹے شیر خان نے جو باب کو بند
 چھٹارین قائم مقام ہوا تھا بہت سی فوج ساتھ لیکر جو پونہ چڑھائی کی نہاں زمان نے ابراہیم خان اوزبک اور
 مجنوں خان قاتل اور شاہ محمد خان جلایر کے ساتھ متفق ہو کر اوسکو شکست دی اور بڑی فتح نمایاں حاصل کی
 اسکے بعد لکھنؤ کو کچھ خان زمان کی سرکشی کا وہم پیدا ہوا اس لیے خود بھی اوس طرف روانہ ہوا جب کالپی میں پہونچا تو عبد
 اوزبک وہاں کے حاکم کی مہمانی قبول کر کے بعد ازاں کرٹہ کو گیا اور خان زمان اور بہادر خان بھی جو پور سے چل کر
 ملازمت میں حاضر ہوئے اور عمدہ عمدہ ہاتھ اور طرح طرح کو انیسویں نصف پیش کش کیے اور نے اوان دونوں کو گھوڑے
 اور خلعت دیکر جاگیروں کو بخش کر دیا اور اس قبضہ کی تاریخ ہوئی کہ یہ عادیہ ہے
 سنی اقبال درین کہنہ دیر غلغلہ انداخت کہ اصلاح خیر ہوا اسی سال میں ستویں ذی الحجہ لکھنؤ کو پھر اگرہ میں
 واپس آیا اٹھویں جمادی الاول ۹۷۱ نو سو و نو تہمین اکبر نے حضرت خواجہ حسین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ کی
 زیارت کے لیے جمیر کا قصد کیا اور وہاں کے مجاوروں کو بہت سے انعامات دیے قصہ سانچہ میں راجہ
 پہاڑا مل حاکم انبیر اور اوسکا بیٹا راجہ جگوان داس ملازمت میں حاضر ہوا اور اپنے اپنی ایک بیٹی بھی اکبر
 محل میں دی بعد ازاں اکبر نے مرزا شرف الدین حسین کو جسکی جائیداد جمیر میں تھی میرٹھ کے قلعہ پر جو جمیر
 بیس کو جمیریل راجپوت کے قبضہ میں تھا نام زد کیا اور خود اراغلافتہ کو واپس آیا مرزا شرف الدین نے
 اہل قلعہ کو اس شرط پر امن دی کہ سب قلعہ خالی چھوڑ کر یاہر چلے باوین اور مال اسباب اپنے ساتھ کچھ
 نہ لے جائیں چنانچہ جمیل قلعہ کو خالی کر کے چلا گیا مگر دیو داس ناچیل کے ایک سپاہی اور کچھ گونہ کو پنا

حکم دیا کہ دوبارہ گرد و غمستان کا اوس سے ایک روز بروز دم نکلا۔ وہ جوان شہنشاہ کی تاریخ ہے مگر مہین
ایک عدد زیادہ ہے اور دوسری تاریخ بطریق تمب کے یہ ہے۔ رفت از عظم سپاہ خان + اور ایک تاریخ
یہ ہے۔ خان عظم سپاہ خان + کہ چواکس برین زمانہ ندید + بشہادت سیاح ماہ پیام ہنر بہت
روز و درختید کا شش سال گزشتہ شدی + کہ شدی سال فوت خان شہید + او کی جہلم کے روز
ماہم تکہ عظم خان کا باپ بھی بیٹے کے بیچ میں مر گیا اور اسی سال میں ستالیسویں جب کو اگر وہیں مصنف
صاحب کے والد مرحوم ملوک شاہ نے انتقال کیا پس اور میں لیکھا کہ ان کے جنازہ کو دفن کیا تاریخ او کے
وفات کی مصنف صاحب نے یہ لکھی ہے۔ در قمر فاضل و ران ملوک شاہ + آن بجہ علم و مدان احسان
کان فضل + چون بود در زمانہ جوانی ز فضل ازان + تاریخ سال فوت وی آمد جہان فضل + حسب اتقا
اسی سال میں او کے پیر شیخ پنجو سنبھلی کا انتقال ہوا او کے وصال کی تاریخ یہ ہے۔
کمال الحق والدین شیخ پنجو + کہ آمد جہت فردوس جالیش + در روی تمب تاریخ فوتش + شوال حاصل نہ نام دل کشا
اور ایک مادہ تاریخ یہ ہے۔ درویش دالشمند + اسی سال میں خانخانان اور محمد قاسم میر بحر اس خوف سے
کہ ادہم خان کے بہکانے میں شریک تھے اور بعضی اور وہیں بھی تھیں سیر کے بہانہ کے کشتی میں
بیٹھے اور تھوڑی دور جا کر بعضے مفلس زمینداروں کے مشورہ سے دو تین سوار ساتھ لیکر شام کے وقت
روپرا و بجوارہ کے قصد پر پٹا کی طرف بھاگے اور وہاں سے کابل کا ارادہ کیا کیونکہ وہاں عظم خان کا بیٹا
غنی خان حاکم تھا جب یہ پرگنہ سروت میں پہنچے تو قاسم علی خان سیستانی انکی وضع دیکھ کر بھگایا کہ یہ بھاگے
ہوئے میں فوراً وہ کچھ سپاہی اپنی ساتھ لیکر ان دونوں کو باندھ لایا اور سیاح محمود بارہہ کے آدمیوں کو
جوہن قریب تھے مطلع کیا سیاح محمود نے اپنے بیٹوں کو او کے استقبال کے لیے بھیجا اور بڑی
تعلیم و تکریم سے اگر وہ کی طرف روانہ کیا اکبر نے بھی کئی امیروں کو استقبال کے لیے بھیجا اور پھر منصب
وکالت کا خانخانان کو حوالہ کر کے پہلے سے بھی زیادہ قدر کی اسی سال میں میر محمد خان آگہ جس کا خطاب
خان کلان تھا بہت سا شکر ساتھ لیکر کمال خان کھکری کی مدد کے لیے کھکروں کے ملک میں گیا
اور وہاں مقابلہ کر کے کمال خان کے چچا سلطان آدم کو گرفتار کیا اور اسکا بیٹا لشکری نام کشمیر کو
بھاگ گیا چند روز کے بعد وہ دونوں باپ بیٹے اپنی موت مر گئے پیر محمد خان اوس تمام ملک کو کمال خان
سپرد کر کے پھر اگر وہ کو واپس آیا ایک روز اکبر نے ایک بڑا جشن عوامی ترتیب دیا تھا خان کلان نے اوس

مجلس میں بہت سے شاعروں اور فاضلوں اور امیروں کے سامنے ایک قصیدہ جو اپنے گمان میں تھا
 عمدہ لکھا تھا پڑھنا شروع کیا پہلا ہی مصرع اس کے مطلع کا یہ تھا **بھلا اللہ کہ دیکر آدم** فتح گھر کر رہا ہے اکبر بھی توجہ
 ہو کر اس قصیدہ کو سن رہا تھا اور خان کلان کو بہت بڑے صلہ کی امید تھی ایسے حال میں جبھی پہلا مصرع
 خان کلان نے پڑھا اور سکاداما عبدالملک خان چلا اور ٹھاکہ اسے خان دیکر آدم کی جگہ دیکر آدم پڑھو کیونکہ
 اس مہم میں بعضے نامراد بھی آپ کے شریک تھے تمام اہل مجلس سنستے بنستے ٹوٹ گئے خان کلان نے اپنی بگڑی
 زمین پر ٹکڑی اور اکبر سے کہنے لگا کہ اس مرگ کے ماتھ سے حضور ہی میری داد دلائیں گے جسے میری ساری
 محنت ضائع کر دی طرفہ یہ ہے کہ عبدالملک خان نے اپنے نام کا جمع یہ تجویز کیا تھا **عبدالچون** بالملک **نفرون**
 پس اے لای درو اندرون کنی ہند لاشیری نے ایک قصیدہ اس کی تعریف میں لکھا تھا جس کا ایک شعر یہ ہے
 اگر گواریا بد مقابل تو گریز بد تو صاحبی و مقابل نمیشوی بگوار باد اسی سال میں مولانا علاء الدین لاری جنھوں نے
 شرح عقائد نسفی پر حاشیہ لکھا ہے خان زمان کے پاس سے اگرہ میں آئے اور وہاں انھوں نے
 چھپر ڈال کر ایک مکان مدرسہ کے لیے بنایا مدرسہ شمس اس کی تاریخ بولی بعد از ان مولانا ممدوح حج کو شریف
 نے گئے اور وہاں ان کا انتقال ہو گیا اس سال میں کابل میں طرح طرح کے خلل پیدا ہوئے اور حضور
 عرصہ میں کئی حاکموں کا تغیر تبدیل واقع ہوا خانانان نعم خان حیدر خان آخند بگی کو کابل میں اپنا نائب
 مقرر کر آیا تھا لیکن چونکہ اسے لوگوں کے ساتھ بدسلوکی کی وجہ سے خانانان نے اس کو معزول کر کے
 اپنے بیٹے غنی خان کو وہاں کا نائب مقرر کیا مگر اس سے بھی کئی حرکتیں ناشایستہ واقع ہوئیں چنانچہ
 اس نے تو لوگ خان قوچین کو جو بیٹے نامی گرامی امیروں میں سے تھا باندھ لیا آخر قابو پا کر تو لوگ خان نے
 اس کو قید کر لیا انجام کو بڑی شکل سے غنی خان نے عہدہ پیمان کر کے اس کو قید سے نجات پائی اور بد عہدی کر کے
 تو لوگ خان پر حملہ کیا تو لوگ خان بے لڑے بھڑے ہندوستان کو چلا آیا ماہ جو جگت سنگھ ہمایوں بادشاہ کی فوج
 اور شاہ ہندو میرزا محمد حکیم کی ماں نے جو اس زمانہ میں دس برس کا تھا شاہ ولی بگ انکہ اور فضائل بگ کو
 نعم خان کے بھائی جس کو مرزا کامران نے انہا کر دیا تھا اور اس کے بیٹے ابو الفتح بگ سے اتفاق کر کے
 غنی خان کو اندر نہ آنے دیا اور قلعہ کابل کا دروازہ بند کر لیا بھجور جو غنی خان ہندوستان کو چلا آیا اور چونکہ
 باپ نعم خان اس سے بہت ناراض تھا اس وجہ سے دربار میں داخل نہ پایا چند روز جو پور وغیرہ میں رہا
 پھر آخر مرگیا فضائل بگ کی طرف سے اور ابو الفتح بگ اپنے باپ کی طرف سے نائب مقرر ہو کر کابل

قابض و تصرف ہوئے اور ان دونوں نے محمد علی جاگیرین اپنے لیے تجویز کر لیں اور بربر ملک مرزا کو اپنے
چھوٹا آخر شاہ ولی اللہ نے علی محمد اسب کے ساتھ اتفاق کر کے ایک شب بیگم کے اشارہ سے حالت
ستی میں ابو الفتح بیگ کو قتل کر ڈالا اور اس کا باپ سارا اپنا سامان لیکر کابل سے ہزارہ کی طرف چل دیا
بیگم کے نوکروں نے تعاقب کر کے راستہ میں اس کو بھی قتل کر ڈالا شاہ ولی بیگ نے بیگم کے
اتفاق سے عادل شاہ اپنا خطاب مقرر کر کے سارا انتظام اپنے اختیار میں لیا تب کبر نے نعم خان کو
شاہزادہ مرزا محمد بیگم کا اتالیق اور کابل کا حاکم مقرر کر کے اس طرف روانہ کیا اور ابھی کئی امیر اس کے ساتھ تھے
بیگم بھی مقابلہ کے ارادہ پر مرزا کو ساتھ لیکر اس تمام اپنے لشکر کے کابل سے جلال آباد میں آ گئی نعم خان نے
پہلے ہی حملہ میں اس اپنے مددگار امیروں کے جو محمد قلی خان برلاس اور حسن خان برادر شہاب خان وغیرہ
شکست فاش کھائی اور سارا اس کا سامان لٹ گیا آخر بہت بُرے حالوں سے بھاگ کر اکبر کی درگاہ میں آیا
پھر بیگم نے غدر کی تمت رکھ کر شاہ ولی بیگ کو بھی قتل کر دیا اسی سال میں شاہ ابو المعالی مکہ سے واپس آئے
اتفاقاً مرزا شرف الدین حسین اول دونوں میں اگر وہ سے باغی ہو کر بھاگ گیا تھا اور حسین قلی خان اور صلاح خان
اس کے تعاقب میں تعین ہوئے تھے مرزا شرف الدین مذکور کے بھکانے سے شاہ ابو المعالی نے بھی
نواحی جالور میں غارتگری شروع کی اسماعیل قلیخان اور احمد بیگ اس کے تعاقب میں متعین ہوئے آخر
شاہ ابو المعالی نے قلعہ نارنول میں آکر سارے خزانہ کو لوٹ کر اپنی فوج پر بیگم کر دیا بعد ازاں ابو المعالی
بھائی خانزادہ ناسے کو جسے شاہ لونڈان بھی کہتے تھے محمد صادق خان اور اسماعیل قلی خان نے
گرفتار کر لیا تب شاہ ابو المعالی بیدستہ پایہ کر کابل کی طرف بھاگا اور پنجاب میں جا کر اس نے اسکندر بیگ
اور احمد بیگ دونوں سرداروں کو جو اور امیروں سے جدا ہو گئے تھے اس کے نوکروں سے متفق ہو کر
قتل کر ڈالا بعد ازاں اس کے کابل کو بیگم کے پاس عرضی بھیجی اور اپنا خلاصہ اور اعتقاد ہمایون کے سامنے
بہت سا ظاہر کیا اور عرضی کے عنوان پر شعر لکھا مابین درہ پی شمت و جاہ آمدہ ایم بد از بد حادثہ اینجا
آمدہ ایم بد بیگم نے اس کے جواب میں لکھ بھیجا کہ گرم تھا و فرو آتہ خانہ خاٹہ تست بد اور بیگم نے اپنی بیٹی
ساتھ اس کا نخل بھی کر دیا اور سارا انتظام شاہ ابو المعالی کے ماتھے میں آگیا بعد ازاں اس نے شکر کر پیر
قراچہ خان وغیرہ کے بھکانے سے بیگم کو بھی قتل کر ڈالا اور جب درہ قائم کو برکوبھی جو بعد شاہ ولی بیگ کے
وکیل مطلق مقرر ہوا تھا شہنشاہ کیا اور اس کے بھائی سے نہا سم کو بدلتو بخیر کر لیا پھر بہت سی جماعت نے

شفق ہو کر حکیم کے انتقام پر کمر باندھی قلمہ کے اندر بڑی لڑائی ہوئی آخر ابو المعالی نے سب کو پس پا کر دیا قلمہ اسم
 قید سے چھوٹ کر بدخشان کو گیا اور وہاں اوسے میرزا سلیمان کو شاہ ابو المعالی پر جسکے کرنے کی ترغیب دی
 اور میرزا محمد عظیم نے بھی اوسکے پاس ہی بیٹھا۔ ابھی چنانچہ یہ قصہ انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہو گا اسی سال میں
 مرزا شرف الدین حسین جو چار واسطوں سے حضرت خواجہ عبداللہ احرار قدس سرہ کو گریز کی اولاد میں تھا
 جب اوسکا باپ خواجہ معین الدین بن خواجہ غاوند بن خواجہ یحییٰ بن حضرت خواجہ احرار سے سفر حج سے واپس آیا
 اور عزت و آبرو بہت پائی تو مرزا شرف الدین مذکور اسی زمانہ میں ناگور سے گھر میں آیا اور بعضے بلذیت آدمیوں کے
 بہکانے سے کبر کی طرف سے کچھ ہم اوسکے دل میں پیدا ہوا چنانچہ اوسنے اگر سے بھاگ کر چھ ناگور کا راستہ لیا
 اکبر نے صادق محمد خان اور حسین متلی خان کو اوسکے پیچھے نامزد کیا اور حکم دیا کہ اولاً اوسکی تسلی اور دلاسا کیا جاوے
 اور جب نہ مانے تو گوشتالی قرار واقعی دیجاوے۔ زمانہ کو راہ میر کے قلمہ کو تیر خان دیوانہ کے سپرد کیا کہ ناگور کو چلے یا
 دیوانہ قلمہ کو خالی چھوڑ کر اوسکے پیچھے ہو لیا۔ مرزا شرف الدین حسین کی جاکوڑ میں شاہ ابو المعالی سے ملاقات ہوئی
 جیسا کہ اول مذکور ہو چکا اور ان دونوں میں یہ قرار پایا کہ شاہ ابو المعالی حسین قلی خان کے آدمیوں پر جو حاجی پو
 میں تھے حکم کرے اور اسی راستے سے کابل کو چلا جاوے۔ اور وہاں سے شاہزادہ میرزا محمد عظیم کو ساتھ لاوے
 اور اوسکے آنے تک مرزا بہان ماتھ پائے مار تارے مگر شاہ ابو المعالی نے جب سنا کہ صادق محمد خان وغیرہ
 اوسپر فوج لارہے ہیں اسلیے اوس قرار دیا کہ اوس سے عدول کرے۔ ناٹول کو چلا گیا اور وہاں کے ناگم گیسیو شہزادہ
 باندو کر کچھ روپیہ وصول کیا اور وہاں سے کابل کو چلے یا احمد بیگ اور اسکندر بیگ صادق محمد خان اسماعیل قلی خان
 لشکر سے جدا ہو کر اوسکے پیچھے ہو لیے اور مرزا شرف الدین حسین کے چند آدمیوں کو ان دوسروں نے نوکر
 رکھ کر اوسپر بڑا اعتماد کر لیا تھا انہیں آدمیوں نے زمانہ متلی نامے ایک مفسد کی زبانی شاہ ابو المعالی کو یہ بیٹھا
 بھیجا کہ: ابانی جگہ توقف کرو جو وقت یہ دونوں سردار وہاں پہنچیں گے ہم انکا کام تمام کر دیں گے چنانچہ جب
 یہ دونوں سردار وہاں پہنچے تو او دھر سے تو شاہ ابو المعالی یکایک گھات میں سے نکلا اور او دھر سے ان ظالموں نے
 ان دونوں کو قتل کر ڈالا اوسکے قدیمی نوکر یہ حال دیکھ کر او دھر سے تفرق ہو گئے جب یہ قصہ مفصل اکبر کے
 گوش زد ہوا تو اوسنے اس فتنہ کے انتقام کے لیے دہلی کی طرف توجہ کی وہاں ایک اور جھگڑا پیدا ہوا اور وہ
 یہ ہے کہ اکبر نے قصہ کیا کہ دہلی کے امیرون اور شریفیوں کی بیٹیوں کے ساتھ اپنے نکاح کرے عورتیں اور
 یہ ہے کہ اکبر نے قصہ کیا کہ دہلی کے امیرون اور شریفیوں کی بیٹیوں کے ساتھ اپنے نکاح کرے عورتیں اور

یہ سارا قصہ شیخ بندہ اور بہرہ امر سے اگر وہ کے اغوا سے ہوا آخر ایک عورت پر کبریا مل ہوا اور اسکے شوہر عبدالواسع
 اوسکی خواہش کی چنانچہ عبدالواسع نے اپنی بی بی کو طلاق دی اور من حرم سے اسے بادشاہی میں داخل ہوئی
 عبدالواسع نہایت کے سبب سے دہلی کو چھوڑ کر دکن میں شہر یو رکھ چلا گیا اسی عرصہ میں ایک روز اکبر کے تیار
 مدرسہ بیگم کی طرف کو گذر افریلا دناسے ایک لڑکے نے جو مرزا شرف الدین حسین کا غلام تھا مدرسہ کی حیثیت
 ایک تیار اکبر کے بنیڑا چلتا ہوا لگا خیر ہو گئی بہرچند امیروں کی یہ رائے ہوئی کہ مقدسہ کی تحقیقات تک اوس شخص کے تو
 قید رکھیں تاکہ وہ سب لوگوں کا حال معلوم ہو جاوے جو جو اس کے اغوا میں شریک ہیں مگر اکبر اس امر پر راضی نہ ہوا
 اوسی وقت اوسکو قتل کر ڈالا اکبر وہاں سے سوار ہو کر قلعہ دین پناہ میں آیا طبیب معالجین مشغول ہوئے
 چنہ روز میں و زخم اچھا ہو گیا پھر اکبر نے اگر وہ کا قصد کیا اور پناہ دھوین جادی الثانی شہدہ نوسو ستتر میں
 وہاں پہنچ گیا اسی سال میں شاہ ابوالمعالی کا بھگڑا تمام ہوا تفصیل اوسکی یہ ہے کہ مجھ قائم کوہر کی تحریک سے
 مرزا سلیمان نے کابل پر فوج کشی کی ادھر سے ابوالمعالی بھی میرزا محمد حکیم کو ساتھ لیکر مقابل ہوا غور بنے کنارہ
 لڑائی ہوئی شاہ ابوالمعالی کی ایک طرف کی فوج کو شکست ہوئی تو ابوالمعالی مرزا محمد حکیم کو سلیمان میرزا کے
 مقابلہ میں چھوڑ کر خود اس طرف روانہ ہوا مرزا محمد حکیم اپنے خاص آدمیوں کے ساتھ دریا اوتر کر سلیمان جہان
 پاس پہنچا ابوالمعالی بھی پھر شہر نہ سکا مقابلہ سے بھاگا کچھ لوگوں نے اوسکا تعاقب کیا آخر جا بجا روں کے
 گاؤں سے گرفتار کر کے کابل میں سلیمان میرزا کے پاس لائے سلیمان میرزا نے اوسکو اوسی طرح پابانہ
 مرزا محمد حکیم کے پاس بھیج دیا مرزا محمد حکیم نے فوراً اوسکو پھانسی دیکر یارڈ الایہ واقعہ ستروین شب کہ باہر تھا
 شہدہ نوسو ستتر میں ہوا اسکے بعد مرزا سلیمان نے اپنی بیٹی کے ساتھ مرزا محمد حکیم کا نکاح کر دیا اور اسید علی
 ایک اپنے معتد نوکر کو اوسکا وکیل مقرر کر کے خود بدخشان چلا گیا اسی سال میں جمال خان نامو عدلی کے
 غلام نے چنار کا قلعہ فتو نامے ایک دوسرے غلام کو حوالہ کیا اور اسے اپنی غرضی اکبر کے پاس بھیجی چنانچہ
 شیخ محمد غوث جیکافتمر مدیتھا اور آصف خان جسکا نام خواجہ عبدالجہید ہروی تھا اکبر کی طرف سے گئے اور فتو
 صلح کر کے وہ قلعہ لے لیا اور حسن خان ترکمان کے حوالہ کر دیا اور فتو کو اکبر کے دربار میں لے آئے یہاں
 اوسنے بڑی عزت پائی اسی عرصہ میں شیخ محمد غوث کا انتقال ہو گیا اور ملا اسماعیل عطائی معالی نے بندہ خدا
 اوسکی وفات کی تاریخ نکالی اسی سال کی بیسویں رمضان کو بی بی شہرہ صنف صاحب کے نانہ نے
 انتقال کیا فاضل جہان اوسکی وفات کی تاریخ ہے شہدہ نوسو ستتر میں خواجہ مظفر علی تربتی نے خان کا

نائب اور منصب وزارت کل پایادہ و نظامہ اس کے تقرر کی تاریخ ہوئی ایک راجہ ٹوڈرل سے اور اس سے
 موافقت ہوئی دراوربات پر روزنامہ جگہ ایسا تھا اسی طرف نے اس بیت قدیم کو گھسک کاشی بہار صفائی
 اگرچہ صدارت گزشتہ ہی بہ اس طور نہیں کیا گیا سب راجہ بہار مظفر خان کے چہ صدارت گزشتہ ہی بہ اس طور نہیں کیا گیا
 راجہ کی شکایت لکیر سے کی اور اس کے تقرر کا التماس کیا اگرچہ جواب دیا کہ تم سب اپنی اپنی سرکاروں میں بندہ وں کو نو
 رکھتے ہو یہ ہماری سرکار کا بندہ ہے پھر اس سے کیوں بے گھر تھے ہو ایک شخص نے راجہ کی ہرکھسچ یہ تجویز کیا تھا
 اتنے شدکار بندہ تو مل چہ راجہ راجہ است ٹوڈرل یہ اسی سال میں اگرچہ قاضی لال کو جو ایک بڑا طرف تھا فصبر
 طلب کر کے کسی جرم میں قتل کیا قاضی لال اس کی تاریخ ہوئی اسی سال میں غازی خان سو جو عدلی کے بڑے امیر تھے
 اور کئی بار اگرچہ دربار میں حاضر ہوا تھا اور پھر بھاگ بھاگ گیا تھا نوادی کوڑہ میں بہت سی جمعیت اکٹھی کر کے تھیں
 مقابل ہوا آخر لڑائی میں مارا گیا اس فتح سے آصف خان کو بڑی قوت حاصل ہوئی چنانچہ اسکے بعد اسے کوڑہ کشتہ
 ملک چھین اوس زمانہ میں شہر نرائن کا نوں آباہنہ اور قلعہ چورگٹن اوسکا دارالریاست تھا حملہ کیا وہاں کی حاکم رانی
 درگاہ کی جو بڑی خوبصورت ایک عورت تھی بیس ہزار سوار اور پیادہ اور سات سو جنگی ہاتھی ساتھ لیکر مقابل ہوئی
 اس لڑائی میں فریقین نے بڑی کوشش کی آخر رانی کے ایک تیر لگا جس سے وہ قریب ہلاکت ہوئی
 اوسے بھی اوسے ننگ و ناموس کے خوف سے اپنے فیلبان کو اشارہ کیا چنانچہ اوسے ایک خنجر لگا کر بالکل
 کاٹ کر ڈیا اگرچہ کجخت بد معاش پھر بھی نہ چوکا اور اس مردہ سے بھی زندہ کا کام لیا بعد ازاں آصف خان
 چوگڈہ کو گیا اوس رانی کا بیٹا بھی کچھ لڑائی کے بعد مارا گیا اس فتح میں اسقدر خزانہ آصف خان اور اس کے
 لشکر والوں کو ملے جو حد شمار سے باہر تھے چنانچہ آصف خان کو اس مال کے غور میں بڑی نخت پیدا ہوئی
 ہتھکان میں مل گیا اسی سال کی باجوین ذی قعدہ کو عین موسم بہار میں اگرچہ ہاتھیوں کے شکار کے لیے
 ضرورت کی طرف کوچ کیا اور نئے نئے طریقہ ہاتھیوں کے شکار کے نکالے پھر سارنگپور کے راستہ سے
 ولایت مندو میں پہنچا عبداللہ خان اوزبک کے پہلے اپنے قصوروں کے خوف سے مندو سے بھاگ کر
 گجرات کو چلے یا چند مقیم خان نے جسکا اس یورش میں شجاعت خان خطاب ہو گیا تھا جا کر اوسکی تسلی کی
 اور ہر طرح سمجھایا مگر اوسے نہانا اگرچہ ہر اول فوج سے کچھ عبداللہ خان کی لڑائی بھی ہوئی آخر جب اگر قریب پہنچا
 تو عبداللہ خان اپنے سارے مال اسباب اور اہل و عیال کو وہیں چھوڑ کر کچھ ضروری آدمی ساتھ لے کر

سلطان محمود کے زمانہ کا نام نہ کیا تھا تاکہ بزرگ کی عزت کی حد تک عدم تذکرہ نہ ہو۔ کہنے پر کہنے ہوئے۔ اوستہ
اہل حرم اور ماتھیوں وغیرہ کو یکڑ لاسے جو باقی رہے وہ گنواروں کے ماتھے لگے شہر ہے کہ چنگیز خان کے زمانہ میں
گجرات ایسی آباد تھی کہ سیکے کچھ تھی اور علم و فضل کا بھی اوسکے زمانہ میں حد سے زیادہ رواج تھا جس غریب سپاہی نے
اوسکی نوکری کر لی پھر اوسکو کسی سے احتیاج نہ ہوتی تھی ہر روز چنگیز خان پانچ چھ جوڑے کپڑے اپنے پیشے کے لوگوں
دیتا تھا اور ہر جوڑا پچاس یا ستر یا اسی اشرفی سے قیمت کا ہوتا تھا ایک اوسکی انی سٹاوت تھی کہ ایک روز
اپنے ملازمین کے ساتھ سیر کرتا تھا عبداللہ خان اوزبک بھی ساتھ تھا اتفاقاً اوسی وقت اوزبک کشمیان نفت لہو
اسباب کی بھری ہوئی اوسکی نذر گذرین فوراً وہ سب عبداللہ خان کے حوالہ کر دیں بھلا اوسکی سخاوتوں کے
ایک یہ ہے کہ شاہ عارف صفوی جو جانات کی تہذیب میں مشہور ہے اور صفت صاحب کربا میں لایا ہو میں موجود تھا
اوسکی یہ عادت تھی کہ لوگوں کو خزانہ کے خزانہ بخش دیتا تھا اور استفادہ اوسکو وہیں سے ملتا تھا اور اوسکی شہر میں
بھی چنگیز خان کا سکھ ہوتا تھا اسی عرصہ میں میران مبارک شاہ برہان پوری نے قاسم دین کو بھیجکر اطاعت قبول کی
ابہ کی طرف سے اعتماد خان خواجہ سرا اوزبک قاسم دین کے ساتھ گیا اونیہ ان شاد کے بیٹے کو مع اور بہت سے
تسخیر کے اکبر کے لیے لایا اسی سال میں دکن کے امیروں میں سے قریب خان نے اگر اطاعت قبول کی
محمود شاہ نو سو ہتھوڑیں اکبر نے مندرستہ قصبہ نالجہ کی طرف کوچ کیا اور قریب خان کو اس فوج کی حکومت
عنایت کی پھر وہاں سے شکار کرتا ہوا بنین اور ساگیچور اور گوالیار کے راستے ستائیس ہزار بیج الاول مذکور
اگر وہیں پہنچا اسی سال میں اکبر کے وسیط توام حسن آوہین نامہ تکی جیم کی ایلین سے پیلاہو سے لے کر
ایک مہینہ کے عرصہ میں دونوں مر گئے اسی سال میں اکبر نے شہر گجرات کو تعمیر کیا اور اوزبک کے اکبر نامہ کے قصبہ
وقت چند طرین اوسکی تعریف میں صفت صاحب سے لکھو اونیہ میں وہ جہنمہ قتل کیجاتی ہیں
چون مهندس کا خانہ ابداع اندیشہ بلند شہر یار کا مگر کہ عمارت عموماً کلتی خصوصاً بنائی (مقصود مہندست
از آغاز خطبت اختراع آئین ایجاد فرمود تا بہ قضاوی طہ جانا در اندام جہان آئین ہو کی رہبرین اگر کاشتن
بر سترزل و بر گلیشیہ را کہ ہو اسے آن متدل و فضائی آن سچ و آئینش گوارا و سوادش طہ بانیہ تعمیر فرما
محل نزول اجلال ہوکب اقبال ساز و چو اختیار ماکن ترہ و ساکن مہینہ و نازل موجود و سیاہ خدیج بہر اقبال
نعت بہت بدنی و امتثال و نازل مزاج انسانی کہ فیہ مہینہ و نازل مہینہ و نازل مہینہ و نازل مہینہ و نازل
ضروریہ است خصوصاً و تکیا بعضی از مصالح ملکی نیز مثل سیر و تکیا و فیہ بانیہ و نازل مہینہ و نازل مہینہ و نازل

دین سالانہ محبت خاں امداد سوار و تہ از سفر مالوہ کہ اولیاد دولت منصور و امداد سے ملک مقہور شدہ بودند پیش دید بہت
 وراثت و اقتضا سے ای جہان آرا سے چنان اقامت کہ موضع گہراولی را کہ بیک فرسنگ اگرہ واقع شدہ و اعتبار
 لطافت آب و نظافت ہوا بر نیلے امکانہ رجحانے وزیریت تمام داشتہ سیکرشم ہالیون مخیم دولت ابدیونہ گزرا نیلہ
 و از صفائی داخل و خارج شہر طاقت سی مائز افواغے حاصل گشتہ اوقات فرخندہ سمات را گاہے بچوگان اپنی
 و گاہے بدوانیدین سگان تازی و پرنسیدین جانوران گوناگون مصروف سازندہ بنائے آن مہمورہ بلند
 اساس را بشگون استحکام سبانی قصر سلطنت بیروال و تقاول از دیاد جاہ و جلال گرفتہ فرمان نافذ بران گونہ
 عزت دریافت کہ بار یافتگان قرب منزلت و منظوران نظر طاقت ہر کدام از براسے خود دران سگان مرفہ
 عمارت عالی و سناط مریح بنیاد ہند و دراناک مدت سواد آن بقعہ لطیف از پرتو توجہ حضرت ظل الہی خال رخ
 نوع و س عالم شد و مگر چین کہ عبارتست از امن آباد نام یافت مہلتہ لحد بران چیز کہ خاطر سحرست و آند از زریں پردہ
 قدیر پیدہ طرفہ سبکہ کہ صنعت صاحب لکھتے مین کہ اب اوس عمارت کا کچھ اثر بھی باقی نہیں رہا سہی ان
 با سال گذشتہ مین اکبر شہنشاہ عبدالقدوس گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کے پوتے شیخ عبدالغنی محدث کو قصبہ اندری کرنا
 طلب کہ کے صدر الصواب و تقرر کیا اور یہ اجازت دی کہ منظر خان کے اتفاق سے لوگوں کی مدد معاش مقرر
 کیا کرے بعد چند روز کے وہ متقل ہو گیا ابتدائین اوسنے استقرا نامات اور روزینہ لوگوں کو عطا کیے
 لکھتے ششین بھلے بادشاہوں کی جمع کیجاوین تو او سکے برابر نہوں لیکن آخر کو بالکل اسکے برخلاف ہو گیا چنانچہ
 انشا اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہوگا اسی عرصہ مین اکبر کے خالو خواجہ غلام سے بعضے امور ناشایستہ سرزد ہوئے
 ایک روز اکبر اوسکے سمجھانے اور ایسی حرکتوں سے منع کرنے کے لیے اوسکے گھر جاتا تھا مگر اوسکے دل مین اکبر
 اسکی خبر سنکر بدگمانی پیدا ہوئی اور اوسی وقت اوسنے اپنی بی بی کو قتل کر دیا اکبر نے اس حرکت پر اوسکی
 بڑی گوشمالی کی بعد از ان قید کر کے گوالیار کے قلعہ مین بھیجا یا چنانچہ وہ مین مر گیا اس سال مین مرزا سلیمان
 اور مرزا محمد حکیم مین بعضے سالوں پر نوبت جنگ و جدال پونچھی اور مرزا سلیمان بڑا بھاری لشکر لیکر مقابلہ کر دیا
 مرزا محمد حکیم عاجز ہو کر جلال آباد کو بھاگ آیا مرزا سلیمان نے تعاقب کیا آخر محمد حکیم جلال آباد سے بھی کوچ کر کے
 ہندوستان کے حدود مین داخل ہوا اور ایک غرضی باسندہ غاے امداد اکبر کو بھیجی مرزا سلیمان قبرستان
 ایک اپنے نوکر کو جلال آباد مین چھوڑ کر پشاور کے راستہ سے کابل کو چلا گیا اسی اثنا مین کہ اکبر حکیم کے جوہر
 کہ اکبر و مرزا محمد حکیم خان اور کمال خان کھنڈ وغیرہ

سارے امراء پنجاب کے مرزا محمد حکیم کی معاونت کے سیجج ہوئے اور ہمال آباد میں قمبر کو مع تین سو آدمیوں کے قتل کر ڈالا اور مسلمانان پنجاب کے شہرستان کو بھاگ گیا اور مرزا محمد حکیم نے پنجاب کا بلایت اخل سے اخل خان کلان مرزا محمد حکیم کی آیت کی کے لیے کابل میں رہا باقی سب امراء اپنی اپنی جاگیروں کو نصرت ہوئے تھوڑے دنوں کے بعد مرزا محمد حکیم نے اپنی بیوی ہمیشہ کا جو شاہ ابوالمعالی کی بیوی تھی بے شہرہ خان کلان کے خواجہ حسن متیندی کے ساتھ کالج کر دیا اور خواجہ حسن کو وکیل مستقل مقرر کر کے سارا انتظام اس کے اختیار میں دیا کسی طرف نے اس کی نسبت شیور تصنیف کیا تھا مگر خواجہ ناخواجہ حسن خواجہ بوردہ مارا نہ جوال ولی رسن خواجہ بوردہ خان کلان جو با اکل بیکار تھا مجبور ہو کر بے نصرت مرزا محمد حکیم کے لاہور میں چلا آیا اور ساری کیفیت سے اکبر کو مطلع کیا اسی سال میں شیخ الاسلام پنجپوری نے ایک خانقاہ حیدر بنائی جو خوبی عمارت میں سب سے زیادہ نمایاں تھا شیخ مذکور نے نو سو اکثرین سفر حج سے واپس آیا تھا اس کی تہنیت میں مصنف صاحب نے ایک خط عربی میں لکھا تھا اور وہ میں اس کے آنے کی یہ تاریخ لکھی تھی شیخ الاسلام مقتدا سے انا مہد رحمة اللہ قد رحمة اللہ احمی بہ ازیدینہ جو سوی ہند آمدہ ان ہدایت پناہی ہند از مقدم ہدایت یافتہ از شہرہ فرجی ہدایت گیر فی ترک کن حرفے ہدایت سازش شیخ اسلام ہدایت دوسری تاریخ اسی طرح یہ تھی شیخ اسلام ولی کامل ہدایت سچا نفس و خضر قدم ہدایت از ہند او مظلالم ہدایت طالع از ہند او نور قدم ہدایت از ہند جو سو ہند شرافت ہدایت سچا نفس و خضر قدم ہدایت شمر حرفے ہدایت تاریخ از ہند از ہند ہدایت سال میں اگر میں محل بکالی عمارت تمام ہوئی اور ایک اور قصر عالی اکبر نے بنوایا قاسم ارسلان نے اس کی تاریخ لکھی تھی مچون اپنی عشرت شہرہ فرجی ہدایت و ہدایت فیض اثر ہدایت تاریخ کی زعشت آدیرون ہدایت شہرہ بادشاہ تاریخ گزشتہ پہلی جب تک نو سو بیاسی کو اکبر نے ماتھیلون کے شکار کے لیے نور اور گریہ کی طرف کوچ کیا اور گوگون کو وہاں ماتھی پکڑنے کے لیے ستعین کر کے خود گوالیار میں آیا چن روز وہاں بسبب گرمی ہوا کے بخار رہا اور ان صحت پاکر اگر کوہ پور آیا اس سال سے پہلے اگر کا قلعہ اینٹوں سے بنا ہوا تھا اسی سال میں اکبر نے اس کو توڑ کر از سر نو قلعہ کی بنیاد ڈالی اور اس کے صرف کے لیے فی حبیب تین سیر غلہ تمام ملک سے وصول کیا پانچ برس کے عرصہ میں یہ قلعہ بن چکا ہر دیوار اس کی پتھر کی بنی ہوئی دس گز چوڑی اور چالیس گز اونچی تیار ہوئی اور اس کے گرد ایک خندق بنوایا پچیس گز چوڑا اور دس گز گہرا تھا اور جہاں کا پانی اس میں چھوڑ دیا یہ ایسا عمدہ قلعہ ہے کہ ہندوستان میں اس کے مثل دوسرے نہیں فیضی نے اس کے دروازہ کی تاریخ بنا سے درہشت نکالی تھی تخمینہ تین کروڑ روپے اس قلعہ کی تعمیر میں صرف ہوا اور چونکہ خزانہ تمام ہندوستان کا اس وقت میں رہا رہنے لگا اس وجہ

شہنشاہ نے اپنے وزیر کی اس کی تاریخ ہوئی اسی سال میں خان زمان اور ابراہیم خان اور اسکندر خان اور بیک نے
 اپنے آپ کو قلعہ میل او سکی یہ ہے کہ عبداللہ خان اور بیک کی کشتی کے بعد اکر کوسب اور بیکوں سے ہنگامی پیدا ہوئی
 چنانچہ اس وقت شرف خان نیشی جو زور سے بلا کر سکندر خان اور بیک کے بلانے کے لیے اورہ کو جو اس کی
 جاگیر میں تھا آیا سکندر خان اشرف خان کو بلایا لیٹ لیل اپنے ساتھ لیکر ابراہیم خان اور بیک کے پاس جو
 اپنی مادی قوم میں بڑا تھا سب پر میں جہاں اس کی جاگیر تھی گیا اور وہاں سے سب اکٹھے ہو کر خان زمان کے
 پاس جو پور میں گئے سب کی رائے مخالفت پر اور اپنی چنانچہ اشرف خان کو مجبور کی طرح قید کر لیا اور بیک خان
 اور ابراہیم خان نے لکھنؤ میں اور خان زمان اور بہادر خان نے ٹھہر کر ماکہ میں کشتی شروع کی شاہم خان
 جلائیہ اور شاہ ابغ خان وغیرہ خان زمان کے مقابلہ میں شکست کھا کر ماکہ کے قلعہ میں بند ہو گئے
 صحابہ میں دیوانہ کو خان زمان نے اس کو مکر میں گرفت کر لیا اور مجبور خان قاتل شکست کھا کر
 ماکہ پور کے قلعہ میں بند ہو گیا یہ خبر سنا کر آصف خان ولایت کرہ کنگنہ میں اپنا نائب چھوڑ کر جو بہت
 خزانہ اور لشکر ساتھ لیکر مجبور خان کی مار کو پونچھا اور خزانہ کا دروازہ کھول کر بے انتہار ویتہا فوج
 قلعہ میں آیا اور مجبور خان کو بھی بہت سا خزانہ دیا اور اس نے اس کے مقابلہ میں
 قلعہ میں بیکر آ کر اپنے چچا اور یہ شہزادہ اپنی غنیمت میں لکھا اس نے شہزادہ کو مکر آ کر اور زور میں
 اور دست و پا کر کے پادری رکاب کن کہ جب اکر نے مالو سے لوٹتے وقت یہ خبر سنی فوراً مستم خان
 خان زمان کو روانہ کیا تاکہ گنگا کو قلعہ کے گھاٹ اور کر فوراً وہاں پہنچے اور اس کے قلعہ میں خود بھی اکر
 شوال شہزادہ کو سوتہ میں اس طرف روانہ ہوا جب قلعہ میں پہنچا تو قبا خان گنگا جو مخالفوں سے
 متفق ہو گیا تھا ملازمت میں حاضر ہوا اور خان زمان کی سفارش سے اس کی تقصیر میں معاف کہیں وہاں
 بہت جلد جلد کوچ کر کے اکر مجبور خان پونچھا سکندر خان بڑے بڑے خان زمان اور بہادر خان کے پاس
 چلا آیا اور ان سب نے آصف خان اور مجبور خان کا مقابلہ چھوڑ کر جو پور کا راستہ لیا اور سب
 اپنے اہل و عیال کے ہمراہ ندری کے پرے پار مقام گیا اکر نے یوسف محمد خان ولد اسکندر خان کو جو
 نام رکھا اور خود بھی اس کے پیچھے پیچھے روانہ ہو کر جو پور پونچھا آصف خان اور مجبور خان نے سب پانچہزار
 سواروں کے ملازمت میں حاضر ہو کر بہت تحفہ پیشکش کی یہ وہ سب قبول ہو گئے جمعہ کے دن
 ۶۰۰ کا ہوا کہ نہ میں نہ اکر اور آصف خان کو سردار شکر کا مقرر کر کے

نہیں کے گھاٹ پر خان زمان کے مقابلہ میں تھیں کیا اور حاجی محمد خان سیستانی کو رسالت کے طور پر سلیمان خان
 کروانی حاکم بنگالہ کے پاس بھیجا تاکہ اس کو سمجھا کر خان زمان کی مدد سے باز رکھے جب حاجی محمد خان رہتاس کے
 قلعہ میں پہنچا تو خان زمان کے چٹان خان زمان کے شریک تھے فوراً انھوں نے حاجی محمد خان کو گرفتار کر کے
 خان زمان کے پاس بھیج دیا چونکہ حاجی محمد خان اور خان زمان میں باہم قدیم سے ربط و ضبط تھا اسی سبب
 حاجی محمد خان کی خان زمان نے بہت تعظیم کی اور یہ ٹھہرایا کہ اپنی والدہ کو حاجی محمد خان کے ساتھ اکبر کو حضور
 میں شفاعت کے لیے بھیجے اور اپنی تقصیر میں معاف کرانے اسی عرصہ میں اکبر نے حسن خان خزانچی اور
 مہاراجہ جی کی معرفت جو شیر شاہ اور سلیم شاہ کے دربار یوں میں سے تھا اور ہندوئی مشرکے میں اور فن
 و ہنر میں بڑا کامل تھا راجہ اور یہ کی پاس جو بڑا نامی گرامی راجہ تھا یہ پیغام بھیجا کہ خان زمان کی ہرگز مدد نہ کر
 اور اپنے ملک میں پناہ نہ دے اور یہ بھی او کو حکم دیا کہ سلیمان کو بھی یہ امر سمجھا دیں چنانچہ سلیمان نے چار پانچ
 اس کو قبول کیا اور عمدہ عمدہ ہاتھی اور کچھ اور نفیس تحفہ بطور ہدیہ کئے بھیجے اور یہ دونوں وکیل ان دونوں کا ہوسے
 فارغ ہو کر اردین ملازمت میں حاضر ہوئے اسی عرصہ میں بعضے امیرون نے آصف خان سے مخالفت شروع کی
 اور چوہ گڑھ کے اسباب کا مطالبہ کیا آصف خان نے نہین کے گھاٹ خان زمان کے مقابلہ میں تھیں تھا آخر تک لڑائی رات کو قوت
 وزیر خان اپنے بھائی کے ساتھ اپنی جمیعت کو لیکر ملک کرٹھ کو چلا گیا اکبر کو جب معلوم ہوا تو صف خان خانان کو لکھ کر اسرار
 مقرر کیا اور شجاعت خان کو آصف خان کے تعاقب میں نام زد کیا شجاعت خان شتیون میں بیٹھ کر لگاوتا تھا آصف خان کو
 یہ خبر پہنچی فوراً لنگا گناہ پر لڑائی شروع کی الغرض شجاعت خان کی کشتیوں کو لنگا لنگا کر اور بھجور ہو کر شجاعت خان رات کے وقت
 پھر اسی طرف واپس آیا پھر آصف خان بہت سی جمیعت ساتھ لیکر اپنی جاگیر کو چل دیا تب شجاعت خان
 میدان خالی پا کر اس راستہ کو چھوڑ کر کرٹھ کے قریب لنگا اور کچھ دور آصف خان کا تعاقب کیا مگر چونکہ
 وہ بہت دور چل گیا تھا اس سبب سے چوہوڑین واپس آیا انھیں دنوں میں حسن خان اپنے بھائی
 فتح خان حاکم قلعہ رہتاس کی طرف سے آیا اور بہت سے تحفہ پیشکش کر کے یہ پیغام دیا کہ حضور کسی شہر کو
 بھیج دیں تاکہ وہ قلعہ اس کے سپرد کر دیا جاوے چنانچہ اکبر نے قلعہ خان کو اس کے ہمراہ کیا مگر فتح خان کی
 اس کے نہایت بدل گئی اور اپنے بھائی کے بھیجنے سے بہت پشیمان ہو کر اس کو پیغام بھیجا کہ یہاں سلمان
 بہت جمع ہو گیا ہے جس طرح ممکن ہو تو میرے پاس چلا آ چنانچہ اس نے قلعہ خان کو چند روز جیلہ حوالہ میں
 ٹالنا شروع کیا اگرچہ ظاہر میں اطاعت بہت کرتا تھا مگر قلعہ خان اس کے لفاظ کو سمجھ گیا اور بے حصول

مطلب کے واپس آیا یہ بتاس کا قلمہ ہمارے تو البتات سے ہر طول اسکا چہ کوں ہر اور عرض میں کوں اور
 بلندی پانچ ٹوس قلمہ کے اندر بیتی ہوتی ہے اور پانی کی اوسکے اندر یہ کثرت ہے کہ جہاں سچ گاڑ دوہن پانی
 نکل آتا ہے جب سے کہ وہ قلمہ شیر شاہ نے لیا تھا تب سے پٹھانوں کے قبضہ میں تھا چنانچہ اسی طرح
 فتح خان تک پہونچا اس عرصہ میں نرسن کے گھاٹ منعم خان خان زمان کے مقابلہ میں تھا خان زمان
 بہادر خان کو سردار مقرر کر کے سکندر خان کے ساتھ میان دواب کے ملک کو روانہ کیا تاکہ جہاں تک ممکن ہو
 اپنے قبضہ میں کر لے یہ سنکر اکبر نے شاہ بدیع خان اور اوسکے بیٹے عبدالمطلب خان اور قبا خان اور
 سعید خان اور محمد مصوم خان فرخزوی وغیرہ کو میر معز الملک شہمدی کے ساتھ اوسکے مقابلہ کے لیے
 متعین کیا مگر معز الملک اس سرداری کے قابل نہ تھا منعم خان اور خان زمان میں باہم پہلے بہت ملاقات
 تھی اسی سبب سے وہ پانچ چار مہینہ تک باہم صلح کی گفتگو میں آیا مگر اڑی کر تیار ہوا آخر اکبر نے خواجہ جہاں
 اور دربار خان کو جو نیو سے بھیجا تاکہ صلح یا لڑائی کا کچھ انجام معلوم کرے تب ایک روز اوس طرف سے خان زمان
 تین چار آدمیوں کے ساتھ اوس طرف سے خان زمان اور دربار خان بھی دو تین آدمیوں کے ساتھ کشمیر
 میں بیٹھکر یہ وہاں ہوئے دریا میں دونوں کی ملاقات ہوئی آخر بہت سی گفتگووں کے بعد یہ بات طر
 ہوئی کہ خان زمان اپنی والدہ اور اپنے چچا ابراہیم خان اور بیک کو بہت سے ماتھیوں کے ساتھ درگاہ تہ
 نیسجہ اور اپنی تقصیروں کا عفو چاہے جب اوسکی تقصیریں معاف ہو جاویں تو سکندر خان اور بہادر خان
 بھی حاضر ہو جاویں بعد ازاں دربار خان رخصت ہو کر دربار میں آیا اور یہ خبر اکبر سے بیان کی دوسرے روز
 خان زمان کی والدہ اور ابراہیم خان کو خان زمان اور خواجہ جہاں سے ماتھیوں کے اپنے ہمراہ لائے اور
 انھوں نے عفو جرائم کی گفتگو شروع کی ابھی یہ بحث قائم تھی کہ یکایک خبر ہوئی کہ میر المعز الملک نے مقابلہ
 میں شکست پائی یہ خبر سنکر اکبر بہت آزرہ ہوا اور صلح سب رحم رحم ہو گئی تفصیل اوسکی یہ کہ جب میر المعز الملک
 فرج سکندر خان اور بہادر خان کے مقابلہ میں پہونچی تو سکندر خان وغیرہ جہاں تک آگئے تھے وہیں
 ٹھہر گئے اور میر معز الملک کو یہ پیغام بھیجا کہ اکبر کے حضور میں ہمارے گناہوں کا شفیع بنے اور یہ درخواست
 کرے کہ اگر اجازت ہو تو جس قدر ماتھی وغیرہ ہمارے پاس ہیں پیشکش کریں اور جب ہماری خطا معاف
 ہو جاوے تو ہم بھی حاضر ہو جاویں میر المعز الملک نے کج خلقی شروع کی اور لڑائی پر آمادہ ہوا اسی اثنا میں سکندر
 خان سے یہ خبر پہونچی کہ اکبر نے ابراہیم خان کو قتل کر دیا اور اوسکی بیوی کو قتل کر دیا

ایک روز بہادر خان انکے لشکر کے قریب تنہا چلا آیا اور معز الملک کو مع چند امیروں کے بلا کر صلح کی گفتگو شروع کی اور کہا کہ خان زمان اپنی والدہ اور ابراہیم خان کو دربار میں بھیجنا چاہتا ہے بلکہ سیدیا ہوگا اور امید ہے کہ انکے وسیلہ سے ہمارے گناہ سناٹ ہو جائیں گے جب تک وہاں کا جواب آوے تب تک لڑائی موقوف رکھو معز الملک کا دماغ آسمان پر تھا بگڑنا تو ڈر مل بھی بہت تیز ہوا آخر گفتگو بہت سخت ہوئی مجبور ہو کر بہادر خان اور سکندر خان نے بھی لڑائی کا سامان کیا اس طرف معز الملک نے لڑائی کی صفیں آراستہ کیں اور میر محمد امین دیوانہ کو لشکر کا متاثرہ کیا اور خود معز الملک خان اور سلطان اور کار علی خان وغیرہ کے قلب سپاہ میں ٹھہرا اور باقی اور امیروں کو تہینہ اور میسر و فوج میں متعین کیا اور دوسری طرف بھی سکندر خان اور اسکے داماد محمد یار اور بہادر خان نے فوج کو ترتیب دی آخر لڑائی شروع ہوئی اور دونوں فوجیں جو سپاہوں کی طرح ٹکرائے انگین محمد یار اس سرکرہ میں قتل ہوا اور سکندر خان گھبرا کر کالی ندی میں جاؤسکی فوج کے پیچھے تھی جا پڑا اور خود تو پاراوتر گیا مگر اسکے ساتھی بہت سے دریائے ڈوب گئے جو باقی رہے وہ مارے گئے معز الملک کی تمام فوج لوٹ میں مصروف ہوئی معز الملک تھوڑے سے سرداروں کے ساتھ تنہا رہ گیا بہادر خان ابھی اپنی جگہ پر قائم تھا فرصت پا کر حملہ آور ہوا معز الملک مقابلہ سے بھاگا اور شاہ بدیع اوس کشمکش میں گھوڑے پر سے گر پڑا اسکے بیٹے عبد الملک خان نے ہر چند چاہا کہ باپ کو بے بھاگے مگر ٹکٹن نہوا آخر بیٹا اپنی جان بچا کر نکل گیا اور باپ گرفتار ہو گیا راجہ تو ڈر مل اور لشکر خان شاہ تک لڑتے رہے پھر متفرق ہو گئے دوسرے دن سب اکٹھے ہو کر شیر گڑھ میں آئے اور کبر کو حقیقت حال سے مطلع کیا یہ قصہ تمام ہوا انگریز جب خانخانان والدہ خان زمان خان اور ابراہیم خان کو مع سیرادی صدر اور نظام آغا کے جو خان زمان کے متعلقہ رہ گاہ میں لایا اور ماتھی منظر سے گذرانے ابراہیم خان سر پہ تلووار اور کفن گردن میں ڈالے ہوئے زباں حال سے یوں کہنے لگا قتل کریا در گذر بندہ فرمان میں ابراہیم خان نے بھی سفارش کی اور خان زمان کی پھیلی جنتیں یاد دلایں اکبر نے انکے گناہ سناٹ کیے اور جاگیریں بحال رکھیں اور حکم دیا کہ انہیں ٹیبل آگرہ میں جا کر فرمان درست کرالیں اور موافق فرمانوں کے عمل درآمد کریں خان زمان نے ماننے سے انحراف اپنے بیٹوں کو بھیجی بہادر خان اور سکندر خان نے بھی کون پارہ اور صفت ٹکٹن ماتھی جنہ جھگڑا تھا درگاہ کو روانہ کیے اسی اثنا میں راجہ تو ڈر مل اور لشکر خان کی عرضی پہنچی اور لڑائی کا حال درست کی

کیفیت اور امیر و ن کا نفاق معلوم ہوا اکبر نے کہا کہ ہم خانخانان کی خاطر سے خان زمان کے گناہ معاف کرتے ہیں۔ اس سبب امیر درگاؤ میں چلے آوین مگر کچھ عرصہ ملک اور راجہ ٹوڈر مل پر عتاب ہوا اور جن جن امیر و ن نے اطاعت کی تو قتل ہو گئے تھے وہ بھی ایک مدت تک سلام سے محروم رہے مگر بعد کو ان سب کی تقصیر میں سبقت ہوئی چکر قلعہ پناہ کی سیر کرنا ہوا اور ماتھیوں کا شکار اسی کے جنگل میں کھیلتا ہوا شکر میں آتا جس میں میں کہ چنار میں اکبر کا شکر تھا خان زمان گنگا اور کر اپنے عہد سے شرف ہو گیا اور محمد آباد میں جو قصبہ کو تو اہل بیت میں سے ہو داخل ہوا اور اپنے گماشتے غازی پور اور جو نپور پر قبضہ کرنے کے لیے بھیجے اکبر کو یہ بات بہت ناگوار ہوئی اور اشرف خان غیشی کو جو نپور میں بھیجا تا کہ خان زمان کی مان کو قلعہ میں نظر بند رکھو اور جو کوئی باغیوں میں سے ہاتھ آوے اس کو گرفتار کر لے اور خواجہ جہان اور ظفر خان کو اپنے نائب چھوڑ کر خود اکبر نے خان زمان پر فوج کشی کی آخر خان زمان کو ہ سواک کی طرف بھاگ گیا اکبر نے پیسنگر اوسکا اتنا قبضہ و قوت کیا اسی اثنا میں بہادر خان کچھ لوگ اپنے ساتھ لیکر جو نپور میں پہونچا اور کندیں ڈال کر قلعہ میں داخل ہوا اور اپنی مان کو وہاں سے نکال کر اشرف خان کو بھی قید کر لیا اور زمین کے گھاٹ گنگا کو چل دیا پانچویں جب ۱۵۷۹ء نو سو تتر تھ گھنٹہ نظام آباد توابع جو نپور میں اکبر کی سالگرہ ہوئی یہ معمول تھا کہ ہر سال دوبارہ حساب تاریخ شمسی اور قمری کے اکبر سونے اور چاندی سے اپنا وزن کیا کرتا تھا اور اوسکو بہنوں پر تقسیم کر دیا کرتا تھا اکثر شاعر اس تہنیت میں قصیدہ لکھا کرتے تھے پھر وہاں سے کوچ کر کے اکبر قلعہ جو نپور میں داخل ہوا خان زمان نے جب یہ خبر سنی تو میرزا میرک کو خانخانان کے پاس اپنے گناہوں کی عذر خواہی میں بھیجا اور اوس سے دوبارہ شفاعت کی درخواست کی میرک خان زمان کی والدہ کو بھی اپنے ساتھ لایا خانخانان میر عبد اللطیف قزوینی اور ملا عبد اللہ مخدوم الملک اور شیخ عبد النبی صدر کو ساتھ لیکر دوبارہ خان زمان کی سفارش کی اکبر نے پھر اوسکی تقصیر میں سبقت لین اور میر قاضی شریفی کو جو میر سید شریف کی اولاد میں تھے اور مخدوم الملک کو خان زمان سے توبہ کرانے کے لیے بھیجا خان زمان انکے استقبال کے لیے آیا اور موافق انکی درخواست کے عہد و پیمان کیے پھر خان زمان نے سب اپنے عزیزوں کو بڑی تعظیم و مکرم سے رخصت کر دیا آخر ۱۵۸۰ء نو سو تتر تھ میں اکبر نے اگرہ کی طرف کوچ کیا اور جمعہ کے دن ساتویں رمضان سنہ مذکور وہاں داخل ہوا پھر وہاں سے مگرچین کو جسے نیا آباد کیا تھا گیا اور وہاں جانوروں اور اسنے اور جوگان باڑی اور سگ تازی وغیرہ میں مشغول ہوا اور ایک گولہ نئی طرح کا ایجاد کیا جو

اندھیری رات میں چھوڑا کر گئے تھے اسی عرصہ میں محمد یوسف خان بسبب کثرت شراب کئے بیمار ہو کر مر گیا اسی سال
 مہدی قاسم کو جس حسین خان اوسکے داماد اور خالدی خان وغیرہ امیرون کے تین چار ہزار آدمیوں کی
 جمیعت کے ساتھ ولایت کرڑہ کنکنہ کی طرف آصف خان کے مقابلہ کے لیے نام زد کیا آصف خان نے
 یہ سن کر قلعہ چوراکڈہ کو چھوڑ دیا اور ایک عرضی اپنے عفو تقصیرات کی اسید میں روانہ کی مگر اکبر نے منطوڑ کیا
 تب آصف خان نے خان زمان کو خط لکھا بعد ازاں خود بھی اپنے بھائی وزیر خان کو ساتھ لیکر جوینور میں
 خان زمان کے پاس گیا مگر خان زمان نے پہلی ہی ملاقات میں اوس سے ایسی بے پرواہی کی کہ آصف خان
 اپنے آنے سے بہت پشیمان ہوا مہدی قاسم خان نے ملک کرڑہ کو ضبط کر کے تمام جاگیرداروں پر
 تقسیم کر دیا اور آصف خان کا تعاقب چھوڑ کر ہنڈیہ کے راستہ سے مکہ منطوڑ کا قصد کیا حسین خان قلعہ
 ستواس تک جو ملک دکن کے قریب ہے اوسکو پہونچائے گیا اسی اثنا میں ایک نیا حادثہ پیش ہوا
 اور وہ یہ ہے کہ شاہزادہ سلطان محمد میرزا کو جسکا سلسلہ باپ کی طرف سے امیر تیمور سے اور ماں کی طرف سے
 سلطان حسین میرزا سے ملتا تھا اور اوس زمانہ میں بہت بوڑھا ہو گیا تھا بادشاہ کی طرف سے پرگنہ عظیم
 اوسکی جاگیر میں تھا اندون اوسکے بیٹوں ابراہیم حسین میرزا اور شاہ بہرزا اور محمد حسین میرزا نے ولایت سنبھل
 سرکشی شروع کی اوس زمانہ میں اکبر نے میرزا محمد حلیم کا فتنہ دفع کرنے کے لیے پنجاب کی طرف توجہ کی تھی خان
 ستم خان نے انکا مقابلہ کیا چنانچہ اوسکے مقابلہ سے بھاگ کر میان روپ میں گئے اور وہاں سے
 دہلی پہونچے پھر وہاں سے مالوہ کے ملک میں جا کر بناوت کی بنیاد ڈالی پھر وہاں سے شاہ بہرزا اور
 محمد حسین میرزا ہنڈیہ میں گئے اور ابراہیم حسین میرزا نے ستواس پر فوج کشی کی حسین خان اور مقرب خان
 وغیرہ احرارے دکن نے ستواس کے قلعہ میں بند ہو کر لڑنا شروع کیا مگر چونکہ ذخیرہ قلعہ میں تھا اس سبب
 چند روز میں یہ نوبت پہونچی کہ شکر گمہ پڑون اور اونٹون اور سیلون کو کھانے لگے اور کسی طرف سے
 کچھ مدد نہ آئی مگر اس حال پر بھی برجنید ابراہیم حسین میرزا فوصلح کی گفتگو درمیان میں ڈالی لیکن اہل قلعہ ہرگز
 راضی نہ ہوئے اور اٹالی میں تقصیر کی میرزا ابراہیم حسین نے مقرب خان کے بھائی برقدم خان کو ہنڈیہ میں قید
 کیا تھا اور اوسکے تمام اہل و عیال کو قید کر لیا تھا آخر ایک روز اوس نے برق دم خان کا سر نیزہ پر رکھ کر مقرب خان
 کو دکھلایا اور اوسکی ماں کو بھی جو قید میں تھی اوسکے سامنے کر کے کہنے لگا کہ ہنڈیہ فتح ہو گیا اور سارے
 تیرے اہل و عیال قید ہیں اب تو کس اعتماد پر لڑنے میں کوشش کرتا ہے یہ معاملہ دیکھ کر مقرب خان

جو اس بات سے رہے ناچار اس لگا کر حاضر ہو گیا بعد ازاں حسین خان کو بھی حمد و پیمان کر کے باہر بلا لیا
 یہ زیویوں نے اس کو نوکری کی تکلیف دی جب اس نے قبول نہ کیا تو اس کو سلامت چھوڑ دیا چنانچہ جب
 اس کے نو سوچو بہترین اکبر لاہور سے آکرہ میں آیا تو حسین خان ملازمت میں حاضر ہوا پہلے سے تپیلی
 اس کی جاگہ میں تھی اب پرگنہ شمس آباد کو اور اس پر اضافہ کر دیا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے
 بھی تپیلی میں جا کر حسین خان سے ملاقات کی تھی نہایت خلیق اور تواضع اور درویش سیرت اور
 بے دارا و سخی اور اہل سنت و جماعت اور علم پرور اور فضل دوست تھا مصنف صاحب کی اس نے
 بڑی خاطر کی چنانچہ دس برس تک اس کی صحبت میں رہے آخر کسی بات پر رنج ہو گیا چند حسین خان سے
 غدر کیا اور بہت سے لوگوں کو وسیلہ ڈالا یہاں تک کہ بدایوں میں جا کر مصنف صاحب کی والدہ بہنو
 بھی سفارش کرائی لیکن کچھ امداد نہ ہوا اور مصنف صاحب پھر وہاں سے اکبر کی ملازمت میں چلے گئے
 انقرض خان زمان نے آصف خان اور بہادر خان کو پٹھانوں کے بعضے ملکوں پر نامزد کیا اور
 وزیر خان کو کسی بہانہ سے اپنے پاس نظر بند رکھا مگر ان دونوں بھائیوں نے خط کتابت کے
 وسیلہ سے بھاگنے کا ایک دن مقرر کیا چنانچہ اسی مقررے رات میں وزیر خان خان زمان کے
 پاس ہی سے بھاگا اور آصف خان بہادر خان سے جدا ہو کر انکیپور کی طرف چل یا بہادر خان نے
 اس کا تعاقب کیا جو نیپور اور مانکیپور کے درمیان میں بڑی لڑائی ہوئی آخر آصف خان گرفتار ہو گیا بہادر خان
 اس کو ہاتھی پر عاری میں بٹھا کر روانہ ہوا اسی اثنا میں وزیر خان جو نیپور سے یہ خبر سنا کہ بہادر خان کے لشکر
 جا پہنچا اس وقت سب لوگ لشکر کے لوٹ کھسوٹ میں متفرق تھے اس سبب سے بہادر خان
 وزیر خان کا مقابلہ کر سکا فوراً حکم دیا کہ آصف خان کو عاری میں قتل کر ڈالیں اس کی ناک پر ایک زخم بھی
 لگا تھا وہیں ان کی گلیاں بھی کٹ گئی تھیں مگر وزیر خان نے پیشدستی کر کر آصف خان کو چھٹا لیا اور
 دونوں بھائی متفق ہو کر کٹرہ کو چل دیے وزیر خان نواحی لاہور میں جس زمانہ میں اکبر محمد حکیم کے تعاقب
 میں گیا تھا اور وہاں قمر خد کے شکار میں مصروف تھا حاضر ہوا اکبر نے آصف خان کو نام بھی ایک فرما
 عنایت کے مضمون کا بھیجا اسی سال میں مرزا محمد حکیم لاہور میں آیا اور سبب اس کے آنے کا یہ ہوا کہ
 حب مرزا سلیمان تیسری مرتبہ بھی کابل سے لوٹ گیا اور مرزا محمد حکیم قابض متصرف ہو گیا سارے بادشاہی

چلا آیا مرزا سلیمان نے موقع پا کر اپنی بی بی ولی نعمت بیگم کو ساتھ لیکر چوٹی بار پھر کابل پر چلا گیا محمد حکیم محمد مصوم کو کا کو
کابل میں چھوڑ کر خود مع خواجه نقشبندی کے غریب کو چلا گیا جب مرزا سلیمان زور سے کابل کو نئے سکاواؤں
اپنی بی بی ولی نعمت بیگم کو قرا باغ میں جو کابل سے دس کوس غریب کی سرحد پر ہے بھیجا یا چنانچہ اوسے چلے کر
صلح کی گفتگو شروع کی اور قسمن سخت کھائیں چنانچہ مرزا تھوڑے سے آدمیوں کو ساتھ لیکر اوس سے ملنے کو گیا
خواجہ حسن بھی اس صلح میں شریک تھا مگر اور ب لوگ ناراض تھے وہ کہتے تھے کہ یہ عورت مکار ہے اسکا تو
فصل ہرگز اعتبار کے قابل نہیں ہے مگر مرزا نے مانا جب مرزا محمد حکیم قرا باغ کو چلا مرزا سلیمان نے بہت لشکر
لیکر اوس طرف کسی کی نگاہ میں قیام کیا لوگوں نے یہ خبر مرزا محمد حکیم کو پہونچائی چنانچہ وہ فوراً غریب کو لوٹ گیا
اور وہاں سے کوہ بند و کش کو چلے یا خواجہ حسن یہ چاہتا تھا کہ اوسکو میر محمد خان اوزبک حاکم بلخ کے پاس بجاوے
اور وہاں سے مدد لے مگر اور سردار اس امر پر راضی نہ ہوئے ناچار مرزا نے ہندوستان کا ارادہ کیا اور پھر
راستہ سے جلال آباد میں اور وہاں سے چلے کر انک کو اوٹریا پھر وہاں سے اکبر کو عرضی بھیجی خواجہ حسن اپنی حاجت
کو لیکر بلخ کو چلا گیا اور چند روز میں وہیں نیست نابود ہو گیا سلیمان نے تھوڑی دور محمد حکیم کا تعاقب کیا تھا
جو کچھ لوگ اوسکے لشکر کے پیچھے رہ گئے انکو پکڑ لیا جو اسباب ماتھے آیا اوسکو لوٹ لیا محمد مصوم نے اسوقت
میں سلیمان کے لشکر پر حملہ کر کے تاخت تاراج کر دیا محمد علی نامے اوس لشکر کا سردار چار باغ میں بند ہو گیا
پھر سلیمان نے قاضی خان بدخشی کو وکیل بنا کر صلح کی گفتگو کے لیے محمد مصوم کے پاس بھیجا وہ اول صلح پر
راضی نہ ہوا مگر چونکہ قاضی خان اوسکا استاد تھا اس سبب سے چارنا چار اوسکو ماننا پڑا مرزا سلیمان براہ نام
تھوڑی سی پیشکش دھر سے لیکر بدخشان چلا گیا محمد حکیم کے قاصد کے پہونچنے سے پہلے اکبر نے یہ سارا
جھگڑے سنکر ایک گھوڑا مع زین اور لحام مرصع اور بہت سی تحفہ اور بہت سے خزانہ کے خوشخبر خان کے ہاتھ
محمد حکیم کو بھیجا اور سب پنجاب کے ہیروں کو مدد کے لیے متین کیا محمد حکیم استقبال کے لیے آیا اور دربار میں
حاضر ہونے کا ارادہ رکھتا تھا اسی اثنا میں فریدون خان اوسکا مامون جا پہونچا اکبر نے اوسکو محمد حکیم کے
سعادت کی درستی کے لیے بھیجا تھا مگر اوس کمبخت نے جا کر اور بہکایا اور بناوت پر آمادہ کیا شہاب خان کابھالی
حسن خان جو کابل میں تھا اور سلطان علی نامے ایک امیر جو ہندوستان سے بھاگ گیا تھا اور اسی قسم کے
واقفوں کا منتظر تھا فریدون خان سے متفق ہو گئے اور محمد حکیم کو بھیجا کہ لاہور کا لے لینا نہایت آسان ہے
غرض سب کی رائے مخالفت پر قرار پائی اور یہ تجویز کی کہ خوشخبر خان کو گرفتار کر لیجیے مگر چونکہ مرزا محمد حکیم کے

مرزا جن مروت بہت تھی اس سبب سے اوسنے خوشخبر خان کو بلا کر بہت آہستگی سے رخصت کر دیا آخر وہ
 اسی سال میں جن دنوں اکبر لاہور کے قریب شکار قمر غہ میں مصروف تھا راوی ندی میں ڈوب گیا کسی شخص نے
 اوی باب میں یہ دو شعر لکھے ہیں یہ خوشخبر خان بدخبر کہہ بود در جہان بد قیامتی چون وہ مرد آب گر چہ می گویند
 و من الکاء کل شیء حیہ القصہ محمد حکیم نے بغاوت پر کہہ باندھی اور لوٹنا کھسٹا لاہور کے قریب
 پہونچا اور مددی قاسم خان کے باغ میں راوی ندی کے کنارہ منزل کی اور گویا یہ شعر مصداق حال تھا
 چون منزل ماکنار راوی ست بہ نا آمدہ آمدہ ساوی ست بہ میر محمد خان اور تمام امراے انکھیل پر
 سامان سے لاہور کے قلعہ میں جمع ہو گئے ہر چند مرزا محمد حکیم نے حملہ کیے مگر شہر میں داخل ہونے کی
 مجال نہ ہوئی جب اکبر کو اون امیرون کی عرضیاں پہونچیں تو اوسنے خانخانان اور مظفر خان کو اگرہ کی حفاظت
 کے لیے چھوڑا اور خود سری جمادی الاول ۹۷۷ھ نو سو چوتھ کو دہلی کے راستے سے پنجاب کا ارادہ کیا محمد
 یہ خبر سنتے ہی کابل کا راستہ لیا لاہور سے قطب الدین محمد خان اور کمال خان کھکھڑا کے تعاقب میں
 تسعین ہوئے چنانچہ وہ تھوڑی دور چھا کر کے لوٹ آئے اسی عرصہ میں باقی ترخان بن میرزا محمد عیسیٰ عالم
 ولایت سندھ کی عرضی آئی اوسمیں اوسنے اپنی اطاعت ظاہر کی تھی اور سلطان محمود حاکم بکر کی سکونت
 تھی کہ وہ ملک سندھ اور لاہور سے تعرض کرتا ہے اکبر نے حسب مدعا سے باقی ترخان کو سلطان محمود
 نام فرمان صادر کیا اسی اثنا میں کہ اکبر لاہور میں مقیم تھا خانخانان کی عرضی آئی کہ الٹ میرزا اور شاہ میرزا جنگی
 جاگیر میں پر گنہ بند ہوئے اور اعظم پور توابعات سنبھل سے تھا اپنے چچا ابراہیم حسین مرزا اور محمد حسین مرزا سے
 متفق ہو کر باغی ہو گئے اور بعضے خالصہ کے پر گنوں پر قبضہ کر لیا جب انکا تعاقب کیا گیا تو مالوہ کی طرف
 بھاگ گئے اسی عرصہ میں اکبر نے لاہور سے پانچ ٹوس پر ایک میدان میں قمر غہ کے شکار کا تماشہ دیکھا
 اور ہر جانب چالیس چالیس کوس سے گھیر کر شکار کے جانوروں کو اوس میدان میں جمع کیا تھینا
 پندرہ ہزار جانور قسم کے وہاں جمع ہو گئے خاض و عام ٹو شکار کا حکم ہوا اوس سے فراغت پا کر کیا گی
 راوی ندی میں گھوڑے ڈال دیے ایک دو آدمی کہ خوشخبر خان بھی اونہیں سے تھا ڈوب گئے باقی سب
 پیر کر سلاست نکل گئے جس زمانہ میں کہ اکبر قمر غہ کے شکار میں مصروف تھا مظفر خان اگرہ سے آکر ملازمت
 میں حاضر ہوا وزیر خان کو بھی سہراہ لایا اکبر نے ایک فرمان آصف خان اور بخون خان کے نام جاری کیا
 یہ خبر پہونچی کہ خان زمان

بہادر خان اور سکندر خان اپنے عہد سے مخوف ہو کر پھر باغی ہو گئے اور انھوں نے مرزا محمد حکیم کے بلائے کو
 آدمی بھیجے مین اور یہ ارادہ ہر کہ خطبہ اور سکے جو پور میں اوسکے نام کا جاری کریں اور ملا غزالی شاعر مشہدی نے یہ
 اوسکے نام کا تجویز کیا **واللہ الرحمن الرحیم** وراثت ملک ست محمد حکیم نے اکبر نے
 یہ سنتے ہی میرزا میرک رضوی کو جو خان زمان کا وکیل تھا باقی خان کے سپرد کیا اور ملک پنجاب کے انتظام کو
 خان کلان اور انکے خیل کے سپرد کر کے بارہویں رمضان ۹۸۶ھ نو سو چوتھ کو خود اگر وہ کی طرف متوجہ ہوا اٹنا سے
 راہ میں تھا نیس کے تیرتھ کرکھیت کا تماشا دیکھا ہندوؤں کا اعتقاد یہ ہے کہ چار تہارے برس سے کچھ زیادہ مدت گزری
 کہ اوس مقام پر گوروں اور پانڈوؤں کی لڑائی ہوئی تھی اور ستر یا اسی کروڑ آدمی مارے گئے تھے ہر سال
 وہاں بڑا میلہ ہوتا ہے ہندو لوگ سونا چاندی جو اہرات اور ہر طرح کا اسباب وہاں پٹن کرتے ہیں اور
 مقام پر جوگی اور ستاسیوں کی لڑائی ہوا کرتی ہے اکبر نے اونکی لڑائی کا خوب تماشا دیکھا ستاسی
 قریب تین سو آدمیوں کے تھے اور جوگی پانسو تھے اسلیے اکبر نے یہ حکم دیا کہ کچھ سپاہی بھوت بدن پر
 ملکر ستاسیوں میں جا ملین جب سپاہیوں کی مدد پہونچی تو بعد بہت سی لڑائی کے ستاسی غالب آئے
 فریقین میں سے بہت لوگ مارے بھی گئے جب اکبر دہلی میں پہونچا تو میرزا میرک رضوی موقع پا کر باقی خان کی
 حراست سے بھاگ کر اپنے موکلوں میں پہونچا اس سبب سے باقی خان کو بڑا خوف پیدا ہوا آخر وہ بھی
 جان کے ڈر سے اونہیں میں جا ملا جب اکبر اگر وہ میں پہونچا تو یہ خبر آئی کہ خان زمان نے میرزا یوسف خان
 مشہدی کا قنوج میں محاصرہ کر لیا ہے اسلیے اکبر نے خانخاناں کو اگر وہ کی حفاظت کے لیے چھوڑا اور جوہنسیو
 شوال ۹۸۶ھ نو سو چوتھ کو جوہنسیو کی طرف متوجہ ہوا اوسوقت گرمی ایسی تھی کہ جانوروں کی کھوپڑیاں پگھلی جاتی تھیں
 جب قصبہ سکنبہ میں پہونچا تو خبر آئی کہ خان زمان قنوج سے بھاگ کر مانکپور میں اپنے بھائی بہادر خان کے
 پاس پہونچا پھر اکبر نے قصبہ بھوجپور سے محمد قلی خان ہرلاس اور نطفہ خان اور راجہ ٹوڈرمل اور شاہ بدیع خان
 اور اوسکے بیٹے عبدالمطلب خان اور حسین خان سدراروں کے ساتھ چھ ہزار سوار کر کے سکندر خان کے
 مقابلہ کے لیے او وہ کی طرف نام زد کیا اور اس لشکر کا ہراول حسین خان مقرر ہوا لیکن چونکہ حسین خان اسی
 عرصہ میں ستواس سے آیا تھا اور وہاں قلعہ بندی کے سبب بہت مفلس اور پریشان حال ہو گیا تھا اس
 سبب سے اس لشکر کے ساتھ خجاسکا اور شمس آباد کو جو اوسے نئی جاگیر ملی تھی کچھ روپیہ تحصیل کرنے کو لیے
 چلا گیا اس سبب سے بجا سے اوسکے قبا خان کو ہراول مقرر کیا مصنف صاحب کہتے ہیں کہ میں نے ندو

حسین خان کے ساتھ تھاجب وہ شمس آباد سے آگے کو چلا مین وین رو گیا وہاں کے عجائبات مین سے
یہ جو کہ وہاں کے بڑے متبر آدمیوں نے بیان کیا کہ یہاں چند روز پہلے کسی دھوبی کا ایک چھوٹا سا لڑکا لنگا کر
کنارہ ایک کڑاڑے پر سو رہا تھا اتفاقاً وہ دریا کے اندر جا پڑا اور قصبہ بھوجو تک جو وہاں سے دس کوس ہے
بہتا چلا گیا وہاں پھر کنارہ پر جا پڑا اور اسی طرح سلامت رہا اتفاقاً وہاں کوئی اور دھوبی اوسکا رشتہ دار تھا
اوسنے اوس لڑکے کو پہچانا اور دوسرے دن اوسکے ماں باپ کے پاس پہنچا دیا جب اکبر قصبہ رائی بریلی مین
پہنچا تو خبر آئی کہ خان زمان اور بہادر خان لنگا اور تر کر کالی کا ارادہ رکھتے ہیں یہ سنتے ہی اکبر نے لشکر کو خواجہ جہا
کو ساتھ کر کے کڑہ کی طرف روانہ کیا اور خود مالپور کا قصبہ کر گیا اوس روز اکبر ہاتھی پر سوار ہو کر لنگا اور اوس
پندرہ سولہ آدمیوں سے زیادہ اوسکے ہمراہ تھے اور جنون خان اور آصف خان جو ہراول تھے گھڑی گھڑی
مخالفوں کی خبر پہنچاتے تھے اتفاقاً اوس روز خان زمان اور بہادر خان نے تمام رات شراب پی اور
رنڈیوں کا ناچ دیکھا اور لڑائی کی خبر مین سنکر یہ سمجھتے تھے کہ جنون خان لڑ رہا ہے اور اوسکی اپنے نزدیک
کچھ اصل نہ سمجھتے تھے اسلئے کچھ خیال نہوتا تھا اکبر کے آنے کی مطلق خبر بھی اکبر اوس روز سندرنامے
ایک ہاتھی پر سوار ہوا اور مرزا کو کہہ کر جسکا علم خان خطاب تھا اپنے ساتھ عماری مین بٹھایا خود قلب مین رہا اور
آصف خان اور تمام آٹکھیل کو ہمینہ مین اور جنون خان کو ایک جماعت کے ساتھ میسرہ مین تعین کیا خان زمان
جو اس حال سے غافل تھا صبح کے وقت لشکر کو کوچ کا حکم دیکر خود سوار ہوا تھا جب اوسکی آنکھ کھلی اور اوسنے
اس لشکر کے ساتھ سامان اور جاوے بہت سا دیکھا تو یقین ہوا کہ بیشک اکبر بھی اس لشکر کے ساتھ پہنچ چکا ہے
صفین آراستہ مین اور تھوڑے سے بھروسے کے آدمی چھانٹ کر اکبر کی فوج کے ہراول کے مقابلہ مین
متعین کیے بابا خان قاضی نے تیروں کی بوچھاڑ کر کے اوسکو خان زمان کے لشکر تک ہٹا دیا اسی حال مین
کسی بجائے ہوئے کا گھوڑا خان زمان کے گھوڑے پر جا پڑا اور اوسکے شمشیر مین اوسکی گھڑی سر سے گر کر اوس
گل مین پھندے کی طرح لپٹ گئی بہادر خان نے ایسے وقت مین بڑی مردانگی کی اور حملہ کر کے بابا خان کو
جنون خان کی فوج تک ہٹا کر لے گیا پھر جنون خان اور بہادر خان مین لڑائی شروع ہوئی اتفاقاً ایک تیسرے
بہادر خان کے گھوڑے کو لگا اوس صدمہ سے گھوڑا گر پڑا اوس حال مین بہادر خان گرفتار ہو گیا اور وقت اکبر
ہاتھی سے اتر کر گھوڑی پر سوار ہوا اور جنگی ماتھیوں کا حلقہ خان زمان کی فوج پر چھوڑ دیا پیرسند نامہ ایک ہاتھی اکبر کی طرف کا اور دیا
لگا ہاتھ سے اتر کر گھوڑی پر سوار ہوا اور ایک تیسرا بہادر خان زمان کو لگا خان زمان اوس تیسرے کو لگا ایک تیسرا

تب وہ گھوڑا گرٹھ اور اس کے ساتھ خان زمان بھی زمین پر گرا اس حال میں ایک فیلبان فوجی سرنگی نامی ہاتھی چڑھا تھا خان زمان
 کی طرف اپنے ہاتھی کو اشارہ کیا ہر چند خان زمان کو کہا کہ میں بڑا نامی سزا پر ہوں مجھ کو اگر کو سا گھوڑا کر زین لیجا تو مجھ کو بڑا
 انعام ملے گا مگر وہ ٹھانا اور خان زمان کے بدن کو اپنے ہاتھی کے پانوں سے چھلوا دیا تمام بڈیان اسپان اوسکی
 چوڑیوں کو لکین جب وہ لڑائی ختم ہوئی تو نوٹبر بہادر نے بہادر خان کو اکبر کے حضور میں پیش کیا اکبر اوس حال میں بھی اس کے
 قتل پر راضی تھا اکبر نے اوس سے پوچھا کہ بہادر اب تیرا کیا حال ہے اوس نے جواب دیا کہ ہر حال میں اللہ کا شکر ہے
 بعد ازاں اکبر نے خاص اپنے خاصہ میں سے کھانا اوس کو کھلایا سارے امیر بہادر خان کے زندہ رکھنے سے
 ناراض تھے آخر سب نے باعث ہو کر اوس کو قتل کر دیا تھوڑی دیر کے بعد خان زمان کا سر بھی ساسے آیا ابھی تر تھا
 کہ یہ خان زمان کا سر ہے یا اور کسی کا ناگمان اسے ازرا فی ہند و خان زمان کا وکیل جو جملہ قیدیوں کو تھا
 اوس سر کو اپنے سر سے لگا کر چلا چلا کر روئے لگا خواجہ دولت خواجہ سر جو پہلے خان زمان کے پاس ہو کر تھا
 اور اب چند روز سے اکبر کی ملازمت میں تھا اور اکبر نے اوس کو دولت خان کا خطاب دیا تھا کہنے لگا کہ خان زمان
 سر کی علامت یہ ہے کہ وہ اکثر داہنی طرف پان کھایا کرتا تھا اگر فی الواقع یہ سر خان زمان کا ہے تو اوس کے
 داہنی طرف کے دانت سیاہ ہوں گے دیکھا تو یہ علامت موجود تھی یہ واقعہ دوشنبہ کے روز پہلی ذی الحجہ
 ۹۷۰ھ نو سو چوتھیں بارھویں سال جلوس کو موضع سنگروال میں جو تواج الہ آباد سے ہے واقع ہوا جو لوگ
 خان زمان سے موافق تھے اونھوں نے یہ تاریخ لکھی تھی ۵ چون خان زمان ازین جہان رفتند بیاد
 بنیاد فلک سراسر از پای رفت ۶ تاریخ و فائش ز خرد بستم گفت ۷ فریاد ز دست فلک بے بنیاد
 اور جو لوگ مخالف تھے اونہیں سے قاسم ارسلان نے یہ تاریخ لکھی ہے مگر اس میں ایک عدد کم ہے ۵
 قتل و نہ کام ام بی دین ۶ اور ایک شخص نے یہ تاریخ لکھی تھی ۵ قتل علی قلی و بہادر ز دو چرخ ۶ جانان پسر ازین
 بیدل کہ چون شدہ ۶ جستم زیر قتل چو سال وفات شان ۶ آہی ز دل کشیدہ و گفتا دو خون شدہ ۶ اس شعر کے
 مقتولوں میں سے ایک خوشحال بیگ تھا کہ جس سے مالوہ میں مصنف صاحب کی بھی ملاقات ہوئی تھی تھا
 خواجہ مورت آدمی تھا اوسکی تاریخ یہ ہے ۵ خوشحال کہ بود دیدہ اہل خرد ۶ برگشت ز بادشاہ از طالع بدیدہ مقتول
 چو شد بصحبت خان زمان ۶ تاریخ آمد کہ گل رخ زیبا و بدو اسی سال میں علامہ عہد میر تقی شیرانی نے
 انتقال کیا اول او کو امیر خسرو غالب الرحمہ کے متبعہ میں دفن کیا بعد ازاں صدر اور قاضی اور شیخ الاسلام
 عرض کیا کہ امیر خسرو ہندی ہے اور سننی اور یہ میر تقی عراقی ہے اور رافضی امیر خسرو کی روح کو اوسکی

نہایت ناگوار ہوئی اکبر نے حکم دیا کہ وہاں سے اٹھ کر دو سکومین اور دفن کر دو ایک شخص نے تاریخ اونکو وفات کیا
یہ نکالی تھی، علم از علمارفہ اور کوری اور شخص نے انھیں حرفوں کو دوسری مادہ میں نکالا ہے، علامہ ز عالم فریت
اسی سال میں مصنف صاحب کا ایک دوست شیخ ابوالفتح ولد شیخ بدہ نے جو بیانہ کے بڑے بزرگوں میں سے
انتقال کیا انکے وفات کی تاریخ یہ ہے ۵۰ ابوالفتح آن دریدہ اہل نیش کے کہ دروگر دون نظیرش نیابی
چورفت از جهان سال تاریخ فوٹش ۵۰ طلب از حروف فضائل ثانی ۵۰ ایک عجائبات میں سے یہ ہے کہ
میرزا نظام الدین علیہ الرحمہ مصنف صاحب سے بالمشافہ کتے تھے اور خود انھوں نے تاریخ نظامی ہیز
یہ مضمون لکھا ہے کہ جن دنوں میں خان زمان کی لڑائی ہو رہی تھی اگر وہ کے پوستی اور افیونی اپنے نشہ کے
جلسوں میں بیٹھ کر بڑی بڑی محوش خبریں بیان کرتے تھے ایک روز ہم بھی دو تین جلسہ کے یار با ہم بیٹھ کر
یوں کہنے لگے کہ بڑی سیر ہو اگر ہم یوں مشہور کر دیں کہ خان زمان اور بہادر خان قتل ہو گئے اور اونکے
اب اگر وہ کو لاتے ہیں چنانچہ پہنے یہ خبر دو چار آدمیوں سے بیان کی رفتہ رفتہ تمام شہر میں مشہور ہو گئی اتفاقاً
جس روز یہ خبر مشہور ہوئی تھی اسی روز خان زمان اور بہادر خان قتل ہوئے تھے اور اس سے تیسرے
عبدالقدنا سے مراد بیگ کا والد اوں دنوں کے سروں کو اگر وہ میں لایا پھر وہاں سے دہلی کو پھروا
لاہور کو پھر کابل کو لے گیا ۵۰ جو مشہور ام ہوتے ہیں وہ آخر ہو کے رہتے ہیں ۵۰ زبان خلق نقارہ خدا کا
لوگ کہتے ہیں ۵۰ اس فتح کے بعد اکبر آگہ آباد کو چلا گیا اور جو جو لوگ اس طرف سے سحر ہو کر باغیوں کے
جا ملے تھے اونکو قوارو اقی سزا دی اور میرزا میرک رضوی کو جو پہلے دہلی سے بھاگا تھا ماتھی کے پانوں کے
نیچے ڈال دیا چنانچہ اوسکو ماتھی نے اپنی سونڈ سے دو چار جھٹکے دیے آخر اکبر نے اوسکے سیادت کی رعایت
کر کے جان بخشی کی اوس معرکہ میں بہت فتنہ انگیز جان سے مارے گئے ۵۰ چہ خونہ نشہ ۵۰ اوس معرکہ کی تاریخ
بعضے خان زمان کے طرف داروں نے بہت سی عاجزی کی اونکی جانبین مساف کین پھر اکبر نے دور دور
بعد وہاں سے جو پور کو اور پھر وہاں سے بنارس کو کوچ کیا تین روز وہاں رہا بعد ازاں تین چار روز کو عرصہ میں
پانچ چار آدمیوں کے ساتھ کڑھ مانکی پور کے گھاٹ گنگا کے کنارہ پر آ یا سب لشکر وہیں پڑا ہوا تھا وہاں سے
کشتی میں بیٹھ کر کڑھ کے قلعہ میں داخل ہوا جب خان زمان کے آدمی قتل کیے جاتے تھے تو قاضی طوٹا
جو بڑا مستدین اور حق گو تھا عرض کیا کہ جب فتح ہو گئی اور باغیوں کے مال و اسباب پر قبضہ و تصرف ہو گیا
تو سچ ان لوگوں کا قتل کرنا موافق شرع شریف کے جائز نہیں اس بات سے اکبر بہت رنجیدہ ہوا

اور منصب قضا سے اسکو معزول کیا اور بجائے اس کے قاضی یعقوب ساکن کرٹہ کو جو فقہ اور اصول کا بڑا عالم اور قاضی فضیلت شیر شاہی کا داماد تھا بگرامین خوش طبعی اور ہزل سے خالی تھا مقرر کیا اسی اثنا میں خانخانان کی طلب میں فرمان پہلے صادر ہوا تھا اگرہ سے چلکر ملازمت میں حاضر ہوا کہہ نے خان زمان اور بہادر خان کی سبکدوشی جو پورا اور بنارس سے غازی پور تک اور قلعہ چنار اور زمانہ سے جوہندی کے گھاٹ تک اسکو عنایت کین و خلعت اور گھوڑا دیکر اس طرف رخصت کیا پھر اکبر نے ذی الحجہ سنہ مذکور کو عین برسات کی شدت میں وہاں سے کوچ کیا اور محرم ۹۷۰ نو سو پچتر میں اگرہ میں داخل ہوا اسی سال میں محمد علی خان برلاس اور مظفر خان وغیرہ امرائے جو سکندر اور بک کے مقابلہ کے لیے ملک اوردہ میں متعین ہوئے تھے وہاں کے قلعہ میں اسکا محاصرہ کیا پھر لڑائی ہوتی رہی جب اس نے خان زمان اور بہادر خان کے قتل کی خبر سنی تو بہت پریشان حال ہوا اور صلح کی گفتگو در بیان میں ڈالی اور اس جیلہ سے قلعہ سے نکل کر کشتی میں بیٹھ کر سر وندی کے پار اور تیر گیا پھر وہاں سے صلح کی گفتگو ہوئی آخر اس طرف کے کئی امیروں کو اس سے تنہا ملا اور اس طرف سے خود بھی مین چار آدمیوں کو ساتھ کشتی میں بیٹھ کر آدرا میں ملاقات ہوئی فریقین میں اس بات کو عہد و پیمان ہوئے تھے اسکو اکبر کے حضور میں حاضر کر کے صفائی کرادین گئے آخر سکندر کو اعتماد دیا اور وہاں سے بھاگ کر پنجانوں میں جا ملا امیروں نے گو رکھپور تک اسکا تعاقب کیا پھر اکبر کو اطلاعی عرضی بھیجی یہاں سے وہاں کو فکی طلب میں صادر ہوا چنانچہ سب امیر محمد علی خان برلاس کو اوردہ میں چھوڑ کر اگرہ کو چلے آئے اسی سال میں اکبر نے قلعہ چنار کی تسخیر کا ارادہ کیا اور بیانہ کو حاجی محمد خان سیستانی سے تئیر کر کے آصف خان کی جاگیر میں مقرر کیا اور ربا و راو و زیر پور اور ماندل گڑھ بھی اوسے کے حوالے کی تاکہ آگے بڑھ کر شکر کا سامان کرے چھپے سے خود بھی اکبر نے کوچ کیا اور باڑی کے راستہ سے شکار کھیلتا ہوا میدانہ میں اور وہاں سے سویر میں پہونچا راستہ میں کے آدمیوں نے قلعہ سویر کو خالی کر دیا نظر بہادر کو وہاں کی حکومت حوالہ کی اور شاہ محمد خان قندھاری کو قلعہ کوتہ بلایہ کی حراست کے لیے متعین کیا پھر اکبر وہاں سے کوچ کر کے قلعہ کاکرون میں پہونچا اور شہاب الدین احمد خان اور شاہ باغ خان کو مالوہ میں جاگیر دیکر محمد سلطان کے بیٹوں میرزا الہ اور شاہ میرزا کی تنبیہ کے لیے تعین کیا جب وہ اودھ میں آئے تو وہ دونوں میرزا ان کے آنے کی خبر سنکر مالوہ کو چھوڑ کر سلطان محمود کے غلام چنگیز خان کے پاس گجرات میں بھاگ گئے اور مالوہ سے لڑے بھڑے ماتھے آگیا رانا اودھ سے سنگ قلعہ چنار کو راسہ چیل نامے ایک بڑے بہادر سردار کی تحفہ میں چھوڑ کر خود اودھ سے پور کے پہاڑوں اور جنگلوں میں بھاگ گیا اوسے نواح میں آصف خان نے امپور کے

بہتر تاریخ دی از عالم غیب یہ دیکھ چھو کر کشادہ کیسے ہو جب اکبر امیر ست کونج کر کے حدود الور میں پہونچا تو دہان شہر کا
 لشکر کھیلایا اور عادل محمد خان بیٹا شاہ محمد خان قندھاری کا جو بڑا بہادر تھا تنہا شیر سے مقابل ہوا آخر وہ دونوں ہندو
 پھر کر لشکر سے جدا ہو کر جدیدہ طور پر نارنولی کو گیا اور وہاں حضرت شیخ نظام نارنولی سے جو بڑے بزرگ تھے ملاقات کی اور
 پھر وہاں سے کونج کر کے اگرہ میں پہونچا اسی سال میں مصنف صاحب نے بدایوں میں اپنا نکاح کیا اور کئی تاریخیں
 چون مرزا عنایت ازلی بہ اتصالی بہادر چہری شدہ عقل تاریخ کہ خدائی را کہ گفت ما ہی قرین مہری شدہ اسی سال میں
 حضرت شیخ عبدالعزیز دہلوی رحمہ اللہ علیہ نے جو اکابر دہلی میں سے تھے انتقال کیا اور انکے وفات کی تاریخ یہ ہے
 عزیز جهان شیخ عبدالعزیز دہلوی کہ عالم سیمہ قطب دہلیش خواندہ سو عرصہ آخرت تافت رخ بہ وزیر تگل اسپ بہت جہا
 طلب کردم از دل چو تاریخ او بہ گفتا کہ قطب طریقت نہانا بہ شیخ معجم کی عادت تھی کہ اپنا نام یون لکھا کرتے تھے ذرا
 عبدالعزیز صاحب اتفاق ذرا ناچیز میں بھی تاریخ اونسکے وفات کی کھلی تھی کہ سو سو پتر میں اکبر نے تمام انکے خیل کو اور کمال خان
 لکھو کو پنجاب سے طلب کر لیا اور او کی جاگیریں حسین قلی زمان اور اوسکے بھائی اسماعیل قلی خان کو عطا کیں چنانچہ قلی خان
 اور اوسکے بھائی رتھنچو کی فتح کے بعد ناگور سے اگرہ میں آئے اور وہاں سے پنجاب کی طرف رخصت ہوئے اور سرکار سنبھلی
 اور بریلی خان کلان کو جو الہ کی محمد سلطان سیرز کے دونوں بیٹے جو گجرات میں چنگیز خان کے پاس پناہ لے گئے تھے
 ان کی موافقت وہاں بھی نہ آئی اور انھوں نے وہاں بھی دست درازی کی اسی سال میں وہاں سے بھی بھاگ کر پھر
 میں آئے محمد راو خان اور مرزا عزیز اللہ شہیدی اجین کے قلعہ میں بند ہو گئے اشرف خان میرٹھی اور صادق محمد خان
 جو بہت سی فوج کے ساتھ رتھنچور کے قلعہ پر تعین ہوئی تھی یہ خبر سنا کر اکبر کو اطلاعی عرضی بھیجی اور پھر بموجب حکم وہ
 دونوں مع قلیچ خان کے اون دونوں مرزا کے مقابلہ کے لیے اجین کی طرف متوجہ ہوئے سروج میں شہا الدین
 احمد خان نور ساز نگپور میں شاد باداغ خان بھی اونسکے ساتھ آلا اور میرٹھی جمیت اکٹھی ہو گئی یہ خبر سننے ہی وہ دونوں
 مرزا اجین سے بھاگ کر مانڈو کی طرف چل دیے جب وہ دونوں زبردہ اور تر گئے تو انھوں نے یہ سنا کہ ہجرا خان
 حبشی نے چنگیز خان کو احمد آباد کی تربولیہ کے میدان میں غافل پا کر قتل کر ڈالا اور گجرات آج کل خالی ہے یہ سن کر
 وہ دونوں گجرات کی طرف متوجہ ہوئے اور پہلے ہی حملہ میں چنپا نیہ کے قلعہ کو لے لیا پھر انھوں نے بہروج کے
 قلعہ کا محاصرہ کیا اور ایک مدت کے بعد رستم خان رومی کو جو اوس قلعہ میں بند تھا کسی حیلہ سے پکڑ کر قتل کر ڈالا
 اور اوس قلعہ پر بھی اپنا قبضہ کر لیا قلیچ خان اور صادق محمد خان زبردہ تک اونکا تعاقب کر کے واپس آئے
 جن جن کی جاگیر مانڈو میں تھی وہ وہیں رہ گئے باقی سب اپنی اپنی جاگیروں کو رخصت ہو گئے اسی سال کی

پہلی تاریخ حسب کوکبر دہلی میں پہونچا اور چند روز فواجی پرگنہ پالمین قمر خد کا تسکار کھیلا پھر وہاں سے کوچ کر کے
 خواجہ شعبان میں رستہ پر پہونچا اور چند روز ضرب توپ جہین گولہ پانچ پانچ اور سات سات کا آتا تھا سات
 یا آٹھ سو کھارون کے کوہ زن پر جب کاراس تہہ بڑا دشوار گزار تھا پہونچا میں پہلے ہی دن تمام قلعہ کے اندر کے مکان
 جفا صفا ہو گئے اسے سرجن وہاں کا حاکم قلعہ تھوڑا حال سن چکا تھا اس سبب سے اسے صلح میں مصلحت
 دیکھی اور اپنے دو بیٹوں دودا اور بھوج کو بعضے زنداروں کے وسیلہ سے درگاہ میں بھیجا اس مانگی اور
 حسین قلی خان اور خان جہان دونوں قلعہ میں گئے اور اوسکی تسلی و دلالت کر کے درگاہ میں لے آئے اوسے
 کبھی قلعہ کی حوالہ کی چہار شنبہ کے روز تیسری سوال سنہ مذکور کو وہ قلعہ فتح ہو گیا اور فتح مثنیٰ اوسکی تاریخ
 دوسرے روز اکبر نے تھوڑے سے آدمیوں کے ساتھ اندر جا کر قلعہ کی سیر کی پھر اوسکو مہتر خان سلطان کی
 حوالہ کیا اور خواجہ جہان اور مظفر خان کو شک کرنا مہر دار کر کے اگر وہ کی طرف کوچ کا حکم دیا اور خود جہیدہ طور پر اجمیر میں
 حضرت خواجہ صاحب کی زیارت کی اور پھر وہاں سے کوچ کر کے چہار شنبہ کے روز چوبیسویں ذیقعدہ سنہ مذکور کو
 اگرہ میں داخل ہوا شاہ فتح اللہ شیرازی کے بھائی سیر فارغی نے اوس فتح کی یہ تاریخ لکھی تھی
 چون گل نصرت شگفتہ درمن فتح شاہ منی تاریخ گفت قلعہ گرفتند زود ۱۰ اور ملا شیرازی نے یہ تاریخ لکھی تھی
 قلعہ کفر جو از دولت شہ یافت شکست ۱۰ شہ کفر شکن یافتہ شیرازی سالش ۱۰ اسی سال میں اگرہ کے قلعہ دراز
 ہتھیا پول بنکر تمام ہوا اوسکی تاریخ یہ ہے ۱۰ کلک شیرازی نے تاریخ نوشت ۱۰ بی مثال آمدہ دروازہ قبل ۱۰ چونکہ
 اکبر کے کئی بیٹے پیدا ہوئے اور سب چھوٹی ہی عمر میں مر گئے اسلیے اس سال میں جو ایک حرم کو حمل ہوا اوسے
 حضرت شیخ سلیم چشتی رحمہ اللہ علیہ سے استمداد کی اور اوس حرم کو بھی سیکری میں شیخ ممدوح کے مکان پر
 مسجد یا شیخ نے اس سے پہلے اکبر کو بیٹے ہونے کی بشارت بھی دی تھی اکبر اوس مژدہ سے بہت خوش ہوا اور
 کبھی کبھی اوسکی خدمت میں بھی جایا کرتا تھا اور شیخ کی خانقاہ قدیم کے قریب جو سیکری کی پہاڑی پر تھی اکبر نے ایک
 خانقاہ جدید اور ایک مسجد بہت بڑی بنوائی پانچ برس میں اوسکی عمارت تمام ہوئی اور بار بار اور عام اور تبرک و تبرک
 بھی وہاں بنوایا اور اوس بستی کا نام فتحپور رکھا اور سب امیروں نے بھی وہاں اپنے محل بنوائے مصنف خدا
 اوس مسجد اور خانقاہ کو تیار ہونے کی یہ تاریخ لکھی تھی ۱۰ ہذیہ البقعة قبلہ الاسلام ۱۰ رافع اللہ قد ریا
 قال روج الاکبر فی لیلۃ کبریٰ فی لیلۃ کبریٰ ۱۰ دوسری تاریخ یہ جو بیت مہر آمدہ از آسمان ہوا و اشرف خان نے تاریخ لکھی تھی
 اتانی المستند الحرا و اور حضرت شیخ اکبر کو لہرہ اپنی عورتوں کے سانچے لیا تھے انراو کے بیٹوں نے کہا کہ ہماری بیویاں

ہم سے ریگانہ ہو گئیں تب حضرت نے فرمایا کہ تم سب میرے بوجھ میں ہیں بہت مین بہت مین تم اور بیدیان کو ایک عجیب قصہ جو اس سال مین واقع ہوا یہ ہے کہ ایک شخص بہت حسین چہرے سید موسیٰ ولد سید کریم کالپی کا سندی سید کہہ کی ملازمت مین رہتا تھا اتفاقاً اگر مین ایک ستار کی عورت موسیٰ نام پر جو حسن سموت مین لاثانی تھی فریقہ ہو گیا اور نقد دل اسکو نذر کر دیا اسکے دل مین بھی اسکی نصبت پیدا ہو گئی سے عشق صادق کا اگر فریاد تیرہ ہو حصول بہ یار کے دل مین بھلا دیکھیں اثر گزشتہ نکتہ بہت بے شکرتہ تہجہ کی طرف گیا سید موسیٰ اگر مین ہی رہے اور اگر مین کے قلم کی حکومت چھوڑ کر جتنا کے کنارہ اپنی مشوقہ کے مکان کے قریب مکان بنالیا اور میرا ایک عشق کا غلبہ ہوا کہ رفتہ رفتہ جنون پر نوبت پہنچی رفتہ رفتہ جنون ہوا پیدا بہت شک مین رنگ جنون ہوا پیدا بہت ایک دو مرتبہ ایسا بھی اتفاق ہوا کہ اوس اپنی محبوبہ کو اپنے مستحیون کی معرفت بلوایا گیا کہ یاکو تو ال نے پکڑ لیا اوس کے برادری کے زر گروہ کو خبر ہو گئی مین نے یاروں سے بھی پوشیدہ بلایا تھا اور کسی غماز نے کسی خبر اغیاروں کو یہ غرض دوبرس اور چار مہینہ یون ہی غارت مین گذرے مگر کبھی بھی دوسرے آنکھیں دیکھ کر بیا کر تین اور تیرہ سنگو کے واسطے سے پینا محبت ادا ہو جایا کرتے تھے چپ چپ سے جہانک لیتے ہیں بیا کر کو بھی یہ یہ اہتمام ہے کہ کسی کو خبر نہ ہو آخر ایک روز سید موسیٰ اوس پہری پکی کے اشارہ سے کندر ڈال کر اوس کے کوٹھے پر پہنچے آتیا ہوں اوس کے کوٹھے پہ مین ڈال کر گت بہ غماز تیری کہ رہوں آنکھیں خدا کر دیکھا باجم صحبت رہی گزشتہ گزشتہ ناموس کا پردہ چاک نہوا عفت و عصمت مین خلل نہ آیا شہبازی دلفریب نام جو سید موسیٰ کے بھائی سید شاہی نے اسی عشق کے قہر مین لکھی ہے اوس کے ان شعروں سے بھی یہی معلوم ہوتا

مہ چہند ہوا دل زدی جو شش	مہ کر دیا اند کہ خاموش	دیش نگر زلال حیران
یکدم نہ محال خوردن آن	دلماز کسان تشنگی گرم	لبہا شدہ ہر بہتہ از شرم
یک خانہ خلوت و دوستی تاق	دلما شدہ جفت ماندہ تن طاق	ماندند و خستہ دل افروز
در بازی طاق جفت تاروز	این ست بنزد ما محبت	کز دل برو خیال شہوت
چون دل زبوا سی نفس میرد	کے عشق دران قرار گیرد	نبود بجهان بی سرو پایے
جز در دل پاک عشق را جای	عشق ست آیس جان پاکان	عشق ست رفیق در دناکان
اقتصد بصد ملاقت و ناز	بکشدہ ہزار دمنہ راز	دیدند قریب چون حسرا

کردند و داع بیا کر را بہ جب تھوڑی سی رات ہوئی اور سید زحمت ہونے لگے تو وہ پرنا د بھی اپنے

تمام میں مضیحت کیا خدا کے لیے سے خود بھی رسوا ہو محکوم بھی نہ بدنام کرو یہ مصلحت یہی ہے کہ اب اس شہر میں
 کہیں کو نخل جاؤ چند روز کے لیے نخل جاؤ مگر ایک ایسی محرم راز یہاں چھوڑو کہ تمہاری مجھ کو میری تھکو خبر پہونچاتی رہی
 سید ہونٹی نے جب یہ سنا بہت ساسوڑھنا مجبور چھاتی پر تھر تھر کر رہا تھا کہ ارادہ کیا کہ تفرقہ ایسا بھی دیکھا
 کم ہے اسے ہم کہیں بدول کہیں اور جان کہیں اور رقم کہیں اور ہم کہیں بد آخر اوس نازنین کو بھی چلائی
 کی تاب نہ رہی اور اوس محرم راز کو یہ پیغام بھیجا کہ رات کے وقت فقیر کی کے لباس میں اگر میرے دروازہ پر صدا
 کہو میں تمہارے ساتھ ہو جاؤنگی گھر والوں سے ماتھے اوٹھاؤنگی چنانچہ اسی طرح اوس نے ایک روز اگر اوس کے
 دروازہ پر شوال کیا وہ تو وقت کی منتظر بیٹھی تھی فوراً کچھ دینے کے بہانہ آئی اپنی محافظ کینہ کو کسی بہانہ سے ٹالا اور اس کے
 ساتھ بولی کچھ دیکھا نہ بھالائیں روز وہ دونوں رہے بنا ازان فتحو رکھا راستہ لیا گریں کبھی ملجاؤ میں گرا عاشق و شوق
 آپس میں بد تو یہ گردن دونوں سو طرح فتنہ اوٹھاتا ہے بد اتفاقاً اوس نازنین کا کوئی ارش نہ دوا پیش لایا گیا ان کے
 سامنے آیا اوس کو پہچانا بہت ساسوڑھنا یا پہاوان جمال جو دمان کا کو تو ال تھا اوس کے سپاہی آئے بہت سا چرخے
 چلائے نازنین کو اوس کے گھر پہونچا یا بھگانے والے کو قید میں چھنایا مدتوں اوس نے قید خانہ کی مصیبت اوٹھائی
 بڑی شکایت رانی پائی سید ہونٹی کو جب یہ خبر آئی بالکل بدویت یا س نظر آئی سے خون منادوں کے کیا کیا کیے
 حیران نے بدول دیرانہ ہے اک گنج شہیدان اپنا بد جین کہنے لگا کہ ایسی زندگی پر ہر بار موت کو ترجیح ہے اب ہمارا
 جینا سراسر ناکامی ہے رسوائی ہے تقضیع ہے جب اپنی مایوسی پر نظر کرتا ہے سرور بھرتا بھی یہ جرات کی غرل پشت لگتا ہے

بیکس میں وہ کہ نخلی نہ حسرت کہ ہونری	روئے گی بعد مرگ مجھے آرزو مری	بہم ہوس نہ پوچھو دم نزع تو مری
جو تھی سیر زین خاک پسلی آرزو مری	حال ادسکی دوستی میں بویا طلب	حق سے دوسے خیر سے ہے عدو مری
جلا دیر چسپہ پاک محبت کا جرم ہے	گودن نہ تیجوتن سے جدا ہونو مری	شکے نکیونکہ چشم سے پھر خون آرزو
یک اخت حسرتیں جو ہون ملین مری	پیار کو کچھ اور مجھ کو نہیں ہے ہوس مری	خواہش رکھا کون میں تری او تو مری
یا کہ بھی تو دیکھوں میں یہ انقلاب تو	میری طرح سے وہ بھی کہ جسے جو مری	ماں تھا ایک شہر و آفاق پر جو میں
صحبت نگہ برآ تھی اوس سے کہ ہونری	پر تم میں بد فتنہ تجھے میں کہ خاک	ایجا بواوٹا کے صبا چار سو مری
شفقت کہ اوسکی باندہ بون کیا کرنا	جرات خفا تو شکل سے وہ ماہ و مری	آخر بوجہ یہ کہ اگر کو بھاگ آئے کا

کیا گرد و ست مانع ہونے کچھ خوش آمد کچھ غلاست کی کچھ بھایا کچھ دھمکیا غرض اسے نہ یا جب پتہ نہ رہا کہ اب اس شہر کو
 تو اوس کے ساتھ ہی وہ سوختہ جان خاک اب آگیا مگر ابکی مرتبہ وہ مشوق ایسی قیدی میں تھی کہ اگر کو دیر اس بھی نصیب نہ ہوا

جسمین کے ایک ایک حصے تھے غصہ ہو فریاد ہو اونگوں دیر کی بھی اب کوئی تدبیر نہیں بہ جب سید موسیٰ بہت بفرار ہو
تو قاضی جمال نامے ایک شاعر مصنفات کا بی سے سیو کنپور کا رہنے والا اونکا دلی دوست تھا اوسنے کسی تاپیر سے ایک
وقت اوس نازنین کو اوسکے گھر سے لگا اور اپنے ساتھ گھوڑے پر سوار کر کے ہنار کے کنارہ کنارہ لیجلا اوسکے عزیز واقربا کو
جو گئی وہ بھی تپتے تپتے پہنچے ہوئے تھانایون کا بھی جویم اکٹھا ہو گیا چونکہ ہنار کے کنارہ جا بجا گڑھے تھے اور گولین بہت سی
تھیں راستہ صاف تھا اس سبب سے گھوڑا چل نہ سکا اور ایک مقام پر ایسے پھنس گئے کہ نہ پیچھے کو لوٹ سکتے تھے
نہ آگے کو جا سکتے تھے مجبور ہو کر وہ نازنین گھوڑے سے کود پڑی اور قاضی سے کہا کہ مصلحت یہ ہے کہ تو اپنی جان
بچا کر بھاگ جا اوس کم نصیب کو میرا سلام کہیں کہ میں نے تھی المقدور بہت تدبیریں کیں مگر تقدیر سے بچوئی
سید موسیٰ نے جب یہ سنا اگر وہ کے قدامت میں جس تکہ رہتے تھے روایہ ہند کے پڑ سنا اور پڑ پڑ کر جان
نکل گئی جان کا جانا ہے بس انجام عشق ہو کوئی بھولے سے نہ لیجیو عشق مہ سنا جو کہرتے وقت میں متبہ ہو کر
سے از بار دم ہزار جان یافت ہو یاری بہ ازین نیتوان یافت بہ حسب اتفاق اوسکا جنازہ اوسی نازنین کو مکان
سائے کو لے گئے وہ بھی بالا خانہ کی کھڑکی میں سے بیٹھی ہوئی دیکھتی تھی جنازہ کو دیکھتے ہی اوسکا سکتہ کا سا حال ہو گیا
آخر بقیہ رہ کر وہ پڑی زنجیریں بھی پانون کی ٹوٹ گئیں دیوانوں کی طرح ننگے سر ننگے پانون سید موسیٰ سید موسیٰ
محلہ میں گئی وہاں اب کیا خاک تھا چند روز تک جا بجا دیوانی پھرتی رہی مان باپ نے بھی باولی سمجھا کہ وہاں
آخر سید جلال متوکل کے پاس گئی وہ ایک بزرگ کامل تھے اونکے سامنے مسلمان ہوئی پھر اپنے عاشق کی قبر
آکر گر گئی آخر دم تک گیا چنانچہ سید شاہی نے اپنی شہنوی میں لکھا ہے یہ این واقعہ چون شنید آن ہا

آند سو سے ماد ویدہ ناگا	آورد بلب کلام ایمان	شپیش ہماختے مسلمان
چون یافت شرف زین اسلام	بر بست بطوت خلدا حرام	بانو بی او جو عشق شد سبع
پروانہ صفت بسوخت آن شمع	کرد از سر شوق وجذبہ فریاد	موسیٰ بزبان گرفت و جان داد
در یک نفس آن دوسر و عشق	گشتند شمشیا خبہ عشق	تا آنکہ بیان بلغ رضوان
باست نہ ہم ز خلق نہان	آن مرد و مصاحبان جانے	رفتند ازین جہان فانی
از درد و غم منراق رستند	پنهان زہم ہم نشستند	مصنف صاحب نے لکھا ہے

کہ اسی کے مثل ایک قصہ عشق کا پہلے بھی ہو چکا ہے کہ گوالیار کے شیخ زادون میں سے ایک شخص شیخ محمد

یہ معلوم ہوا کہ یہ رافضی سبب اسکا تراج مرزا کی طرف سے پھر کیا پھر مرزا مذکور نے اکبر کی ملازمت اختیار کی اگر نے بھی
ساتھ بڑی رعایت کی اور وکیل مقرر کر کے حسین خان حاکم کشمیر کے پاس بھیجا یا اتفاقاً وہیں دونوں میں کشمیر کے رافضی
قاضی حبیب کو جو بڑے متعصب تھے اسی منصب مذہبی کے سبب سے زخمی کیا تھا ابھی قاضی موصوف زندہ تھے کہ
حسین خان نے علما کے فتویٰ کے بموجب اس رافضی قاتل کو قتل کر ڈالا مرزا محمد تقسیم نے باعث ہو کر ان فقہیوں کو
اس جرم میں کہ ایسے شخص کے قتل کا فتویٰ کیوں دیا ایک بڑے کٹے رافضی کے حوالہ کیا چنانچہ اس نے ان میں سے
تین چار کو قتل کر ڈالا اسی عرصہ میں مرزا مذکور اور میر یعقوب وکیل حسین خان دختر حسین خان کو پیشکش کے طور پر
اکبر کے حضور میں لائے یہ قصد بھی اکبر کے کانوں تک پہنچا شیخ عبدالنبی وغیرہ علما نے ان دونوں کے قتل کا
فتویٰ دیا چنانچہ اکبر نے فتحپور کے سیدان میں ان دونوں کو قتل کر دیا اسی سال میں اکبر نے لکھنؤ کے پرگتہ کو
حسین خان سے تفریق کر کے ممدی قاسم خان کو جسے سفر ج سے لوٹ کر ریتہ جوڑ میں ملازمت حاصل کی عنایت کیا
حسین خان کو اس امر پر بہت رنج ہوا ممدی قاسم خان کی بیٹی حسین خان کے نکاح میں تھی اور ان دونوں میں
محبت بھی بہت تھی اب اس نے اس ضد پر اپنے چچا غصہ فریاد کی بیٹی سے ایک نکاح کیا پھر چند روز کے بعد اس کو
پتیلی میں اور پہلی بی بی کو خیر آباد میں اس کے بھائیوں کے پاس بھیجا یا اور چونکہ اس نے سنا تھا کہ کوہ سوا لک پرست
ہیٹھانے چاندی کی اینٹوں کے بنے ہوئے اور سوا سے اس کے دیان مال بہت ہے اسی سبب سے اس نے اور وہ
راستہ سے کوہ سوا لک کا قصد کیا پہاڑی تھوڑی سی اڑائی کے بعد اپنی عادت قدیم کے بموجب بڑے بڑے پہاڑوں کے
جنگل راستہ خطرناک تھا چلے گئے حسین خان اس جگہ گیا جہاں پیر محمد خان کا بھانجا سلطان محمود شہید ہوا تھا
وہیں مقبور شہیدوں کا بنا ہوا تھا حسین خان نے فاتحہ ان کی ارواح طیبہ پڑھی اور اس مقبرہ کو جو کچھ شکستہ
ہو گیا تھا پھر درست کر دیا وہاں سے آگے بڑھ کر قصد جبریل تک جو راجہ رنگا کی عمارت میں تھا تمام ملک کو تباہ
تاراج کیا وہاں سے بحیرہ راجہ مذکور کا پایہ تخت جو سونے اور چاندی اور بریشم اور مشک وغیرہ بہت کے تحفوں کی
کان تھا دو دن کا راستہ رہ گیا تھا کہ ناگاہ اس پہاڑ کی خاصیت قدیم کے بموجب گھوڑوں اور زقاروں اور
آویسوں کی آوازوں کے شور و غل سے ہال اور بارش کی بڑی کثرت ہوئی غلہ اور گھاس بالکل نایاب ہو گئی
لشکر کے لوگ بھوکے مرنے لگے بہت حسین خان نے آگے بڑھنے کی نیت والی اور وہاں کے مال و اسباب کی
طمع دی لکڑی والوں کی ہمت نہ بڑی مجبور ہو کر وہاں سے لوٹا اور شہید ہوا (یہ) تھا کہ کیا اور زہر کے
نیچے ہوئے تیر مارنے شروع کیے علاوہ اس کے پھر بہت ہی برسا سارے ان صدیوں میں حسین خان کو لشکر کے

او کے مرتبہ میں لکھا تھا کہ
 میری چھٹنیست کہ فریاد من اور اسید
 میں کزین حاملہ نجیب چہ غم زاد مرا
 چہ بنیاد من از صبر قوی بود ولی
 کہ کیکیا رب الی نکند یاد مرا
 ان ل میچ ندانم بیکه گویم چه کنم
 طرح مرا باز پریشان کردی
 من بردی ازین باغ زندان کردی
 شش شکست کلبه احزان کردی
 اسل آن کن از بوجہ وسامانم
 شش دشت پہلوی خربان کردی
 ای دیدہ چه دیدی کہ ز عالم رفتی
 منی رفت ز دل تانہ چشم رستی
 تانہ میچ مرشد اندش در عالم
 سستی و ازین مرحلہ غم رستی
 یارب این روز چه روزی ست کہ افکار
 نرسد میچکسی لیک بفریاد مرا
 مایہ شادی و امید دلم رفت بجاک
 سیل غم آمد و انداخت ز بنیاد مرا
 چرخ بیدار چه غمنا کہ من داو کنون
 چارہ درو دل خود کہ جویم چه کنم
 گوهری کان بغم بود ز اغیار نہان
 باغ زار برین نام زدہ زندان کردی
 در گل تیرہ نہادی گل نورستہ من
 بردی اورا و مرا بی سرو سامان کردی
 وقت گل آمد و شد جای محمد و خاک
 دیدہ پوشیدہ ازین دیدہ پر غم رفتی
 بودہ چشم مرا همچو نگین در حاتم
 حیف صد حیف کہ انشا و عالم رفتی
 برزل از کار جهان میچ نبودت باری
 کہ سے داند نہ محمد رستی

1911

غمت از دل ز رود تار غمت جان زرق
 قصہ گل کہ فرو رخت ز آسیب جوان
 یک بیک پیش تو بوجہ حسن گوید باز
 تنگدل غنچہ صفت گشتم و کش پیدیا
 کہ بتوزین دل پرچ و شکن گوید باز
 روم و بر سر گور تو قیامی کبسم
 باتن خستہ و بیتاب چہ حالت ترا
 از جدائی تو احباب بسی بد حالند
 دور از صحبت اصحاب چہ حالت ترا
 میخیزم خون جگر بدیو مرا پس کمی
 زیر گل ای گل سیراب چہ حالت ترا
 ای ستم از رخ خوب تو جدا افتاده
 اللہ اللہ تو کس سن بکجا افتاده
 قدیر و عل تو ندانستم و این بود جزا
 کہ سرو کار تو با حکم حق افتاده
 قادر می ناله و فریاد می دارد سود
 ہم خدا از وی دہم اور تو خوش بود
 در گستان جان چون گذرد جلوه کنای
 نور اسلام چراغ شب تارش باوا
 از عروس کہن دہر چو گرفت کنار
 و پدم رحمت حق پدم و یارش باوا
 تا ابد سکن او زوہ و ملک پین باوا
 سحارت تمام ہوئی یہ ایک نہایت عمدہ مقبرہ دہلی میں جسنا کے کنارہ میرک مرزا عیادت کے اسماعیل سے آٹھ سو برس کے
 کیت آنکس کہ نشان تو بن گوید باز
 کیت القصہ کہ با مرغ چمن گوید باز
 باتو گوید سخن را بہ زبانے وانگاہ
 کہ تو حرفے بن ای غنچہ دہن گوید باز
 دور رفتی و نیامد ز دیار تو کے
 تا جوا بے شنوم از تو سلاستے کبسم
 تو بخواب اجل و بیتوقیامت بر خاست
 ای جدا مانده از احباب چہ حالت ترا
 بود جانی تو بجز اب و کنون می نگرم
 کہ درین خوردان خواب چہ حالت ترا
 در چین منزل غمناک بنزدیک تو کیت
 در فراق تو بصد گونہ بلا افتاده
 بار گل ہم نسیتی و نازم این بار
 کہ ملاقات تو بار و زحمت افتاده
 سال تاریخ تو شد گفت چو ستون افتاد
 درد عاکوش کہ نوبت بدعا افتاد
 یارب اندر چمن خلک گذارش باوا
 حورو علمان زمین و زیر سازش باوا
 بر مرزارش چو کسی نیست کہ افودشست
 نوع و سان ہشتی بکنارشش باوا
 مردمان قطرہ آنکی کہ فشانند برو
 این دعا از سن و دہر روح امین باوا
 خیر جان روان گشتہ بن گوید باز
 قاصدی کو کہ غم در دمر روی بروی
 بہر تسکین ز زبان تو سخن گوید باز
 بہت صدیق و شکن دردلم از نام تو
 کہ ز احوال تو یک شہد من گوید باز
 گویم ای گوہر نایاب چہ حالت ترا
 خیز و سر بر کن ازین خواب چہ حالت ترا
 شدہ از دوریت اصحاب بنزدیک ہلاک
 ماند و خالی ز تو محراب چہ حالت ترا
 برگشت حد گل سیراب و سید از شکم
 مونس روزانی شب تاریک تو کیت
 تو بھواری و من ماندہ درین شہر خراب
 بر تو صد پشتہ خس و خا چرا افتادہ
 کرے جان بسر کار تو لیکن چہ کنم
 آن سہی سرو چہ ناگاہ ز پا افتادہ
 از خا خواہ کہ کارش ہمہ محمود بود
 قصر فردوس برین جایی قرارش باوا
 در شب تار چو غم سفر عجبہ کرد
 پر تو لطف خدا شمع مزارش باوا
 پیچ یارے چون شد ہمہ او بعد از مرگ
 گردو آن قطرہ دُر ناب و تارش باوا
 اسی سال میں ہمایون کے مقبرہ کی
 سحارت تمام ہوئی یہ ایک نہایت عمدہ مقبرہ دہلی میں جسنا کے کنارہ میرک مرزا عیادت کے اسماعیل سے آٹھ سو برس کے

عصر میں تیار ہوا چٹنبہ کے روز تیسری محرم ۹۸۵ھ کو دوسرا شاہزادہ سلطان مراد بدستور سابق فتحپور سیکری میں قید
چٹنبہ کے مکان پر پایا ہوا اسی سال میں بھی اکبر نے اسی طرح کا جشن کیا سولانا قاسم ارسلان نے ایک قطعہ اس تہنیت میں
لکھا تھا جسکے شعر کے پہلو مصرع سے شاہزادہ سلطان سلیم اور دوسرے مصرع سے شاہزادہ سلطان مراد کی ولادت کی
تاریخ منگنی تھی وہ قطعہ یہ ہے اولین شاہزادہ آن تا بندہ ماہ بہ ماہ وارا از اوج عزت شد عیان بہ آن دوم فرزند اکبر بادشاہ
آہی ملاز شدہ از آسمان بہ اسطیغ اک شعر اور اسی التزام سے لکھا گیا ہے جو یہ ہے فرزند پاک چو سلطان سلیم شد
نمازل بہ لہوای شاہ مراد ابن کبر عادل بہ خواجہ حسین مروی نے بھی ایک قطعہ سات شعروں کا لکھا تھا اوس میں بھی اس
دو آئین تارخین کا تہنیت ہے داد و شہزادہ بشاہ ابن سپہر بہ چہ آں برودہ از آفتاب بہ اول از دہ تالی شاہ جہان
تالی از دہ لہر عالی جناب بہوان کی از زمین لٹا بہ سر بہ مزہ رسان بود بعد فتح باب بہ آن دگری باعث ہر جان
مہر نہ دادہ باو مہر خواب بہ مزہ کہ ہو لودش از اولت بہ گفتہ از دہ مصرع اولی جواب بہ از دہ مین مصرع ابیات ہم
سولہ شاہزادہ ثانی سیاب بہ بادہ ام آن شد و شہزادہ را بہ جاہ سکندر فراسیاب بہ پھر کہ بھی اگر دے فتحپور میں آیا اور بارہ
رومان وقت کے اسی سال کی بیسویں ربیع الآخر کو اپنی نذر پوری کرنے کے لیے اجمیر ارادہ کیا اور وہاں ایک قلعہ کی بنیاد
ڈالی اور امیرون نے بھی حسب الحکم وہاں بڑی بڑی عمارتیں بنوائیں جمعہ کے روز چوتھی جمادی الآخر کو وہاں سے کوچ کر کے
بارہ روز کے عرصہ میں ناگور میں پہونچا اور وہاں ایک بڑا حوض کھودنے کی تجویز کی کسیدار حصہ و سکاہر ایک میر کے توسط
کر دیا اور شکر تلاوا و سکاتام رکھا اسی سال میں چٹنبہ میں سپہ سالار یوہاکم ماٹا لائزٹ میں حاضر ہوا اور سلطان
راجہ بیکانیہ بھی مع اپنے بیٹوں کے سکند کے حاضر ہو کر دختر بٹی بطو شیشکیش کے لایا وہ دختر حرم میں داخل ہو کر راجہ کو
بیکانیہ کی طرف رخصت کیا اور اسکے بیٹے رام سنگھ کو اکبر نے شکر کے ساتھ رکھا اس راستہ میں اکبر نے گورکھ پٹنہ
بھی لکھیا پھر حضرت شیخ فرید رحمہ اللہ علیہ کی زیارت کے لیے پٹنہ کو گیا مرزا عزیز کو کہ ملقب باعلم خان نے جسکی جاگیر لہر سلطان
اکبر جنس عالی تہیب دیا اور بہت سے تحفہ شیشکیش کیے ایسی دھوم کی ضیافت اس سے پہلے کہ ہونے ہوگی اوس جلی
تاریخ یہ ہے یہاں عزیزند شہ و شہزادہ پھر اکبر وہاں سے لاہور میں آیا اور وہاں حسین علی خان کی منہانی
قبول کی پھر دوبارہ حصار فیروزہ کے راستہ سے اجمیر کو آیا اور وہاں سے متواتر کوچ کرتا ہوا فتحپور میں داخل ہوا میر غلام
بٹیا صاحب علی خان مدت سے سپاہگری کو چھوڑ کر ایک گوشہ میں بیٹھا بیٹھا تھا اس سال میں اکبر نے اس خیال
اوسکی پرورش کی کہ اوسکی ساس عیسیٰ ترخان حاکم تہ کے نواح میں تھی علم اور فقاہہ اوسکو دیکر بیکانہ میں جا کر
اوس کے لیے حکم بھیجا اور مجاہد خان اوسکے پوتے کو جو پڑا ہوا تھا

صاحب علی خان کے ہمارے گیارہویں علی خان حضور سے رخصت ہو کر یلتان میں آیا اور چار سو اراچی جاگیر سے بھرتی کیے
 بعد ازاں سلطان محمد حاکم کے پاس یہ چلا بھیجا کہ تمہیں شہر بھگوانے تھے اور کمالا بھیجے تھے اگر تم یہاں آؤ تو تہ کو لینا
 بہت آسان ہو کسی دوسرے کی مدد کی ضرورت نہیں میں اس امر کا دستار بون یہ خبر حضرت بادشاہ کے بھی گوشہ گزار ہوئی
 چنانچہ اسی خیال سے بھگوانے اس ملک پر نامزد کیا جو اب وقت مدد کا ہو اور سنبھو اب میں لکھا کہ اگر تم جینا لکھے راستہ سے
 سندھ کی تسخیر کا ارادہ کرو تو البتہ میں کمال بھیجوں مگر میرے راستہ سے لکھو بخانے دو گائیو بھگوانے اعتماد نہیں یہ سنکر
 صاحب علی خان اور مجا بد خان بکر کی طرف توجہ ہوئے سلطان محمود نے سارا اپنا لشکر قبائل کے لیے بھیجا صاحب علی خان اپنی میں
 غالب آیا اور بکر کے شکست کھا کر مانیلہ کے قلعہ میں بند ہو گئے صاحب علی خان نے اون کو گونوا سن دیکر اس قلعہ پر بھی قبضہ
 کر لیا سلطان محمود نے بکر کے قلعہ میں بھی پھر بہت سا لشکر تو پچھون اور تیر اندازوں کے روانہ کیا پھر وہی سہ ماہہ پیش آیا
 وہ لوگ بھاگ کر قلعہ میں بند ہو گئے وہاں آدمیوں کے ازحام سے ایسی دبا بھیلی کہ ہر روز ہزار ہزار آدمی کم و بیش مرنے لگے آخر
 ۹۳۳ھ نو سو ترسی میں سلطان محمود بھی جو بہت بوڑھا تھا اور اسکے اوسان بھی ٹھکانے نہ رہے مگر کیا وہاں کا قلعہ کھڑکھڑ
 میں آیا چنانچہ اوسے فتح پورے گریہ کو کوہانکے خزانوں کی تحقیقات کے لیے روانہ کیا اسکندر خان اور بکر پٹھانوں کے پاس سے
 بھاگ کر یونہی میں منعم خان کے پاس پناہ لایا تھا اس سال میں منعم خان نے اوسکو حضور میں حاضر کیا کہنے دو تو کو غلعت ہزار
 اور شہر صبح اور گھوڑا س زین سلا کے عنایت کر کے سکندر خان کو لکھنؤ میں جا گری اور خانانہ کی مدد کے لیے تعین کر کے
 جرنیل کو رخصت کیا سکندر خان وہاں لکھنؤ میں آیا اور چند روز کے بعد دسویں جمادی الاولیٰ ۹۳۳ھ نو سو اسی کو مر گیا اسی سال
 میں جمال خان لشکر منگن بڑا بولی جو بہت خوبصورت آدمی تھا اور مصنف صاحب کا قدیمی دوست تھا عید قربان کے دن
 سنبھل میں خان کلان کے ساتھ تیر اندازی کر رہا تھا اویسی حال میں ایک شخص اجنبی نے اوسکو ایک پان کا
 بیڑہ دیا اوسکے کھاتے ہی ضعف طاری ہوا تھوڑی دیر کے بعد مر گیا مصنف صاحب نے اس واقعہ کی یہ تاریخ
 لکھی ہے ۹۳۳ھ صد ۱۰۰۰ھ از جوانی وزیر جمال خان ۱۰۰۰ھ اور شیخ نعم شیخ یعقوب کشمیری نے یہ تاریخ لکھی تھی ۱۰۰۰ھ سپوہ بیان
 بروز عید قربان ۱۰۰۰ھ نو سو اونیاسی میں ایک بڑا محل اگر وہ میں اور ایک فتح پور میں تیار ہوا قاسم ارسلان نے
 انکی تاریخ لکھی تھی ۱۰۰۰ھ تمام شد دو عمارت مثال خلدیرین ۱۰۰۰ھ بدو دولت صاحب قرآن ہفت ظہیم ۱۰۰۰ھ کی بلیدہ دار الخلافہ
 در خیلہ سگری مقام شیخ سلیم ۱۰۰۰ھ سپہ زنی تاریخ این دو عالی قصر ۱۰۰۰ھ قمر زہد و بیشت برین ہلاک ۱۰۰۰ھ اسی سال میں
 ماہ رمضان کی اخترا سچ کو شیخ سلیم چشتی نے انتقال کیا ایک تاریخ انکی شیخ ہندی ۱۰۰۰ھ اور سوری شیخ حکم ۱۰۰۰ھ
 ۱۰۰۰ھ حکام ہے ۱۰۰۰ھ اسی سال میں مصنف صاحب پر ایک سخت واقعہ پیش آیا بیان اوسکا یہ ہے کہ جب کانت

اور کوہ محمدین خان کی جاگیر میں مقرب ہو مصنف صاحب وہاں کی صدارت کے منصب پر متعین ہوئے ایک روز
 حسب اتفاق مکتوبہ میں حضرت شیخ بدیع الدین شاہ مدار رحمہ اللہ علیہ کے مزار فائض الانوار پر گئے تھے وہاں مقتضاً
 بشریت کسی مشوق پر انکی طبیعت مائل ہوئی مگر فوراً اوسکی سزا بھی یہ ملی کہ اوسی مشوقہ کی قوم کے چند آدمیوں نے
 اگر روز ختم ہوا کے حضرت کے بدن پر لگائے اوں میں سے ایک زخم سر کا کاری لگا تھا اوسکے صدر سے بہوشی طاری
 ہوئی پھر قصبہ باگرو میں جا کر ایک جراح کا علاج کیا ایک ہفتہ میں زخم بھر گئے پھر یہ کانت کو کہ گئے بعد صحت کے فرج
 پھر عود کیا حسین خان نے اونکی بڑی خدمت کی بعد ازاں وہاں سے بدایوں کو گئے وہاں ایک طبیب نے سر کے زخم
 کو دوبارہ چاک کیا اوس صدر میں نوبت قریب ہلاکت کے پہونچی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اوس صدر میں
 ایک روز میں نے حالت غفلت میں عجیب معاملہ دیکھا کہ چند سپاہی مجھ کو پکڑ کر آسمان پر لے گئے وہاں بعد ایک عدا
 و قتل ہوا تھا اور ہر صدی اور محراب و چوہ دار اپنے اپنے کام میں مصروف تھے غرض اونہیں سے ایک محراب سے کاغذ کو
 دیکھ کر کہا کہ یہ وہ شخص نہیں اوسید وقت مجھ کو بوش آگیا اور عرض کو صحت شروع ہوئی فقیر ترجمہ کرتا ہے کہ اوس حالت
 بیہوشی میں مصنف صاحب کو یہ ایک خیال بند گیا تھا واقع میں کچھ اسکی حقیقت تھی کیونکہ مسلمانوں کے اعتقاد میں
 و شدتوں سے سہو ممکن نہیں اسی سال میں بدایوں میں آگ کا بڑا زلزلہ ہوا اور ہر آدمی ہندو اور مسلمان جل کر
 خاک سیاہ ہو گئے گاثران بھر بھر کر مروں کو دریا میں ڈال دیا ہندو مسلمان کا کچھ تمیز نہ ہوتا تھا کچھ لوگ آگ سے بھاگ کر
 قلعہ کی فصیل پر چڑھ گئے تھے وہاں بھی آگ کے شعلوں نے اس نندی وہاں سے نیچے کو گر پڑے اکثر فر گئے جو جان سے
 بچے وہ اپنا بچ ہو گئے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اس واقعہ سے چند روز پہلے ایک مجذوب بدایوں میں میرے
 مکان پر آیا تھا اور اوسنے کہا تھا کہ اس شہر سے کلجا و یہاں خدا کی قدرت کا ظہور ہونے والا ہے اوسکو دیوانہ مجھ
 اس قول کا اعتبار کیا نہ اوسو اسی میں گجرات کا ملک فتح ہوا تفصیل اوسکی یہ ہے کہ جب وہاں بدانتظامی کے
 سبب بہت سی ریاستیں قائم ہوئیں اکبر نے اپنے لشکر کو جمع کر کے اوس ملک کی تسخیر کا ارادہ کیا بیسویں ماہ صفر کو
 آگوستہ کوچ کیا پندرہویں ربیع الاول کو اجمیر میں پہونچا اور حضرت خواجہ معین الدین چشتی رحمہ اللہ علیہ کے مزار مبارک کی
 زیارت سے مشرف ہو کر دوسرے روز میر حسین خٹک سوار کی زیارت کو گیا اوسی روز میر محمد خان کلان کو دس ہزار
 سوار کے بطور ہراول کے آگے کوروا نہ کیا پھر وہاں سے متواتر کوچ کرتا ہوا نویں جمادی الاول کو ناگور میں پہونچا اجمیر میں
 دوسری جمادی الاول کو شیخ دانیال نامے ایک مجاور کے مکان پر ایک شاہزادہ پیدا ہوا اکبر کو ناگور سے دو منزل
 یہ خوشخبری پہونچی بہت خوش ہو کر اوس شاہزادہ کا نام بھی دانیال رکھا اور اوسکے ولادت کی تاریخ یہ بھی لکھنا نامہ شرح نبی بادہ

اور لفظ شہریت میں بھی تاریخ کھلتی ہے جب نواحی میرٹھ میں پہونچا تو خبر آئی کہ سروری میں ایک راجپوت قاصد بکر آیا اور سلطان خان
 سینہ پر ایک ہاتھ جما کر ایسا مارا کہ شانہ کے پار بیو گیا مگر خیر ہو گئی جان سلامت رہی اس پندرہ روز کے عرصہ میں وہ
 زخم چھا بیو گیا اور اس راجپوت کو قتل کر ڈالا جب کہ کاشکے سروری میں پہونچا تو قریب سو ڈیڑھ سو راجپوت کے مرنے پر آمادہ ہو کر
 مقابل ہوئے چنانچہ بقتل ہو گئے تاتار خان حاکم ملی کا بیٹا دوست محمد اس حکم میں شہید ہوا اسی منزل میں اکبر نے
 راجو سنگہ بکائی کی کو جو دھپور کی طرف متعین کیا تاکہ گجرات تک راستہ صاف کر دے اور راستہ میں کوئی کھٹکا باقی نہ رہے
 اور مانسنگہ ولد راجہ جگمو ان اس کو بڑی فوج کے ساتھ ایدر کی طرف نام زد کیا تاکہ شیر خان فولادی کے بیٹوں کا جو اوس
 طرف جاتے تھے تعاقب کرے پہلی رجب کو لشکر پٹن میں داخل ہوا اکبر نے اوس ملک کو سید احمد خان بابرہ برادر سید محمود
 جاگیر میں عنایت کیا مانسنگہ نے چٹانوں کا تعاقب کر کے بہت غنیمت حاصل کی یہ خبر سنکر شیر خان جو مع اعتماد خان یہ
 مطلق اور غلام سلطان محمود گجراتی کے احمد آباد کا چھ مہینہ سے محاصرہ کیے ہوئے تھا سرا سیمہ ہو کر بھاگ گیا اور سارا جمیت
 پٹانوں کی متفرق ہو گئی نوین رجب کو سلطان مظفر ولد سلطان محمود گجراتی جسکو اعتماد خان نے قید کر کے تمام انعام
 سلطنت اپنے قبضہ میں لیا تھا ملازمت میں حاضر ہوا اکبر نے اوسکو شاہ منصور وزیر کے حوالہ کر کے تیس روپیہ ماہواری
 واسطے خرچ کے مقرر کیے آخر وہ پھر قید سے چھوٹ کر بھاگ گیا چنانچہ حال اوسکا اشار اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہوگا اور سب جو جز
 اعتماد خان اور شاہ ابو تراب اور سید حامد بخاری اور اختیار الملک حبشی اور ملک الشرق اور وجیہ الملک اور الحاج خان
 حبشی اور جہاں خان حبشی وغیرہ تمام امر اسے گجراتی ملازمت میں حاضر ہوئے اور اعتماد خان نے شہر احمد آباد کی انجی حوالہ
 اکبر نے تمام حبشیوں کو اپنے معتمد امیرون کے سپرد کیا جس کے روز چودھویں رجب کو احمد آباد میں دیا کے کنارہ پر اکبر کے
 خیمہ ہوئے اور وہاں طلبہ اسکے نام کا پڑھا گیا اسی مہینہ کی مئیوں تاریخ کو سید محمود خان بابرہ اور شیخ محمود بخاری
 بیگمات میں محل بادشاہی کو لشکر میں داخل کیا دو شنبہ کے روز دوسری شعبان کو اکبر نے کعبہ نبوت کی طرف ابراہیم حسین مرزا
 اور محمد حسین مرزا کی تنبیہ کے لیے جو چند روز سے بہر ج اور سورت پر قابض ہو گئے تھے توجہ کی اسی عرصہ میں اختیار الملک
 حبشی جو گجرات کے بڑے نامی امیرون میں سے تھا فرصت پا کر احمد آباد سے احمد نگر کی طرف بھاگ گیا اکبر نے یہ جان چھٹی
 اعتماد خان کو سبب مرزا احتیاط کے شہباز خان کنہو کے سپرد کیا چھٹی شعبان کو لشکر کعبہ نبوت میں داخل ہوا
 چودھویں کو بڑوہ میں پہونچا اکبر نے تمام گجرات کی حکومت مرزا غنیز کو کہ کو حوالہ کر کے احمد آباد کو رخصت کیا سترہویں
 شعبان کو یہ خبر پہونچی کہ ابراہیم حسین مرزا نے قلعہ بہر ج میں رستم خان رومی کو قتل کر دیا اور اس راستہ سے بہر
 ج بڑوہ سے آٹھ کوس پر تھا بھاگنا چاہتا ہے یہ خبر سنکر اکبر نے خواجہ جہان اور شجاعت خان وغیرہ امر کو جو

شاہزادہ سلیم کی خدمت میں تھے لشکر کی حفاظت کے لیے چھوڑا اور شہساز خان کو مسجد محمود باہرہ اور شاہ قلی خان
 محرم وغیرہ امر کے بلانے کے لیے جو سورت کی طرف نام زد ہوئے تھے بھیجا اور خود ملک لشرق گجراتی ٹوسا تھ لیکر
 ابراہیم حسین مرزا کے مقابلہ کے لیے روانہ ہوا جب ہندی ندی کے کنارہ پر پہنچا تو رات ہو گئی تھی چنانچہ وہ شب کو
 جگہ بکری جو امر سورت کی طرف نام زد ہوئے تھے وہ بھی اسی شب میں اکبر کے لشکر سے آئے صبح کو خبر آئی کہ ہندی ندی
 پر لے کٹا رہا قصبہ منزل میں پیرزا حسین کا لشکر ہے یہ سنکر اکبر نے ماتنگ کو ہر اول مقرر کر کے دریائے جموں
 ابراہیم حسین مرزا جو جمعیت ہزار سوار کی اپنے ساتھ رکھتا تھا دوسرے راستہ ہو کر قصبہ ہرنال سے چلا گیا اور
 باہنگ جنگ کے جنگل میں مقابلہ پر تیار ہوا ماتنگ کا لشکر ہندی کے کنارہ اور طرف کو اور اکبر کا لشکر اور طرف
 ہو گیا آخر ابراہیم حسین مرزا کے لشکر سے مقابلہ ہوا ابراہیم حسین نے بابا خان قاضی وغیرہ کے لشکر پر حملہ کر کے
 دور تک ہٹا دیا چند آدمی دونوں طرف سے مارے گئے اسی موقع میں راجہ بھگونت داس کا بیٹا جھونپت نام بھی
 قتل ہوا جس مقام پر اکبر کا لشکر تھا وہ زمین تنگ اور نامہوار تھی اور ہر طرف اوسکے تھوڑے پٹروں کا بن تھا اس
 سبب سے مخالف دیر ہو رہے تھے چنانچہ اوس طرف سے تین آدمیوں نے بڑھ کر حملہ کیا ایک راجہ بھگونت داس نے
 متوجہ ہوا راجہ نے تھوڑے پٹروں کی آڑ میں ایک نیزہ اوسکے مار چنانچہ وہ اوسکی ضرب سے زخمی ہو کر بھاگ گیا دو
 اکبر کا جو اوس لشکر میں سب سے آگے تھا ارادہ کیا مگر مقابلہ کی تاب نہ لائی آخر بھاگے مقبول خان غلام سرخ نے
 اونکا پیچھا کیا پھر اکبر نے بھی حملہ کر کے مخالفوں کے بے انتہا آدمی قتل کیے آخر ابراہیم حسین سیدان سے بھاگا
 چونکہ شام ہو گئی تھی اس سبب سے اکبر نے تعاقب موقوف کر کے شب کو اوس جگہ مقام کیا ابراہیم حسین مرزا چن
 آدمیوں کے ساتھ احمد نگر کے راستہ سے سروہی کو گیا اور وہاں سے ناگو میں آیا وہاں بھی ایروں کے مقابلہ
 میں شکست کھا کر وہلی میں ہوتا ہوا انواحی سنبھل میں پہنچا چنانچہ اوسکا باقی مال انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور
 ہوگا انھارہوین شعبان کو اکبر نے وہاں سے مراجعت کر کے ہڑودہ میں منزل کی وہاں سے قلعہ سورت کی تسخیر کا
 ارادہ کیا یہ قلعہ خداوند خان وزیر گجراتی نے فرنگیوں کے مقابلہ کے لیے سمندر کے کنارہ پر ہے ۹۰ فوٹ اونچا ہے
 بنایا تھا اونگیز خان کے مرنے کے بعد وہ قلعہ مرزاؤں کے قبضہ میں آگیا تھا مرزاؤں نے انتظام اوس قلعہ کا
 ہرنان نامہ ہمایوں کے ایک توپچی کو جو اکبر کی ملازمت سے بھاگ کر مخالفوں سے جا ملتا تھا حوالہ کیا تھا اور
 خود تمام اوس ملک میں فساد برپا کر رہے تھے چھوٹے چھوٹے اس شکست کی پہل قلعہ کو پہنچی تو کلون سلیم کامران مرزا کی

موصیٰ جواد قی محمد خان وغیرہ کی ہمدردی میں سب سے آگے قلعہ کی طرف نام زد ہوا تھا کچھ دور اس کے مقابلے میں گیا اور بہت سا مال اسباب اس کا بطور غنیمت کے لیکر واپس آیا اکبر نے راجہ ٹوڈرل کو قلعہ کی کیفیت اور اس کی حالت کو راستوں کی تحقیق کے لیے آگے روانہ کیا چنانچہ اس نے سارے وہاں کے حالات اور اس کی اہل طور پر فتح جانکی تدریس اکبر کے خاطر نشان کہیں ساتویں رمضان کو قلعہ سے کوس بھر کے فاصلہ پر اکبر نے منزل کی اور ہر طرف سے اس کا محاصرہ کیا اور چاروں طرف مورچے قائم کر کے قلعہ والوں کو سخت مجبور کیا وہ مہینہ کے عرصہ میں اونچے اونچے ٹیلے اور پستے اس قلعہ کے گرد بنائے اور اوپر سے توپیں مارنا شروع کہیں یہاں تک کہ اہل قلعہ کو سہرا اٹھانے کی بھی مجال نہ رہی اور ایک چھوٹی نہری پانی قلعہ کے اندر بہاتا تھا جس کی بند کر دیا تب تو قلعہ والے سخت عاجز ہوئے اور سب نے متفق ہو کر مولانا نظام الدین نامی ایک طالب علم کو جو بہت خوش تقریر تھا اس مانگنے کے لیے بھیجا چنانچہ وہ امیروں کے ذریعہ سے ملازمت میں حاضر ہوا اکبر نے اس کی التماس کو قبول کیا اور قاسم علی خان اقبال اور خواجہ دولت ناظر کو قلعہ میں بھیجا تاکہ سب کی تسلی اور دلالتا کر کے حضور میں حاضر کریں اور چند صدی بہت ہو گیا امانت دار بھیجے تاکہ سارے اہل قلعہ کے نام قلمبند کر لیں اور تمام وہاں کا مال و اسباب ضبط کر کے فہرست اس کی نظر سے گزاریں اکبر نے ہزبان کو مع خداد اس کے ساتھیوں کے بعض بعض بے ادبیوں اور یہ وہ گفتگو یوں کہ جو اس نے قلعہ بنا ہونے کے زمانہ میں کی تھیں بہت سی تنبیہ و تادیب کر کے لوگوں کے سپرد کیا باقی سب کو چھوڑ دیا یہ فتح تیسویں شوال ۹۸۵ھ نو سو اسی میں حاصل ہوئی اشرف خان میرٹھی یہ قلعہ اس فتح کی تاریخ میں لکھا تھا کہ کشور کشای اکبر غازی کہ بی سن ۱۰۰۰ جزیرتجہ او قلاع جہانرا کلاہ نیست بدستخیز کرد قلعہ سو بھلہ بد این فتح جزیرتجہ و بخت سید نیست بد تاریخ فتح شد کہ عجب قلعہ گرفت ہو اینہا بدولت شد عالم بینیست دوسرے روز کہ اس قلعہ کی سیر کو گیا وہاں چند دیگین بڑی بڑی اور چنٹ ضرب ترک نظر سے گذرین جب یہاں سلطان خواندگار دروم نے گجرات کی تسخیر کے لیے دریا کے راستہ سے فوج بھیجی تھی اور آخر وہ فوج وہاں سے واپس گئی تھی وہ دیگین دریا کے کنارہ پر پڑی گئی تھیں خاندان خان وزیر نے جب سورت کا قلعہ بنایا تو اکثر قلعہ میں لے آیا جو باقی تھا تعین وہ حاکم جو ناگدہ نے اس قلعہ میں پہنچا دین اکبر نے اون سب کو وہاں بیکار سمجھا کر کہ قلعہ میں بھیجا یا خاندان خان نے یہ قلعہ سواٹے بنایا تھا کہ فرنگی لوگ جو اس طرف سے آکر مسلمانوں کو ایذا پہنچاتے تھے اور تمام وہاں کے ملکوں کو لوٹ لیجاتے تھے اون سے نجات مل چنانچہ فرنگی اس قلعہ بنانے میں بہت مانع ہوئے اور بڑی توپیں ماریں مگر کچھ فائدہ نہ ہوا ہر طرف اس قلعہ کی دیواروں کی بنیاد پانی تک ہے اور اسی قبضہ میں اس کے گرد چند دیواروں کی دیوار جو خشکی سے متصل ہے وہ پتھر اور اینٹوں سے بنی ہوئی ہے طول یہ دیوار کا پینتیس گز اور عرض

چودہ گز اور ارتفاع بیس گز اور خندق کا عرض بھی بیس گز ہوا اور ہر دیوار کے تمام پتھروں کو ایک دوسری کے ساتھ لپٹی
 قلعہ بون سے جڑ دیا اور اسکی درزوں میں سیس پلا دیا اور کنگرہ اوسکے بڑے بڑے بلند نہایت خوبصورت ہیں جو برج
 دریا کی طرف ہیں اونہیں کھڑکیاں بنائی ہیں جبکہ چوکنڈی کہتے ہیں فرنگیوں کے نزدیک یہ ایجاد تیرکال کی ہے جو کنڈی
 کو نہ بنانے دینے میں فرنگیوں نے بڑی کوشش کی اور بہت دنوں تک لڑتے رہے آخر صلح کی گفتگو کر کے اون کے
 بند کردینے کی عوض میں بہت سا روپیہ دینے لگے مگر خداوند خان نے ہرگز مانا کہ اسے وہی روز حکومت اوس قلعہ کی
 قلعہ خان کے بیٹے کو حوالہ کی اور چودھویں ذی قعدہ کو احمد آباد کی طرف متوجہ ہوا اس قلعہ کے محاصرہ کے زمانہ میں ہی
 واقعہ پیش ہوئے اول یہ کہ میرا شرف الدین حسین کو جو دس برس سے آوارہ پھرتا تھا بھار جیو راجہ بھلا
 کو کھڑک لایا وہ بے ادبانہ حاضر ہونا چاہتا تھا اسلئے اوسکی تنبیہ کر کے موکلوں کے سپرد کیا اور جب ہرج میں منزل ہوئی
 تو چنگیز خان کی مان نے جھار خان حبشی پر چنگیز خان کے خون کا دعویٰ پیش کیا اگر نے تحقیق مقدر یہ کہ جھار خان
 کو ماتحتی کے پانوں سے چلا دیا اور انہیں انوں میں ابراہیم حسین میرزا مقام سرنال پر شکست کھا کر دوپٹن میں محمد
 اور شاہ میرزا سے جا ملا اور سب نے متفق ہو کر سورت کا قلعہ چھٹانے کی یہ تدبیر کی کہ ابراہیم حسین میرزا ہندوستان
 میں جا کر فساد برپا کرے اور محمد حسین میرزا اور شاہ میرزا شیر خان فولادی سے متفق ہو کر پٹن کا محاصرہ کریں کہ
 ان سب طرف کے فسادوں سے گھبرا کر دودل ہو جائے گا اور اوسوقت میں ضرور احمد آباد کو چلا آئے گا چنانچہ
 سید احمد خان بارہ پٹن کے قلعہ میں بند ہو گیا قطب الدین محمد خان وغیرہ سارے امیر جنگی مالوہ اور چندیری میر
 جاگیرین تھیں اوسکی مدد کو گئے اور رستم خان اور عبدالمطلب خان اور شیخ محمد بخاری دہلوی بھی احمد آباد میں
 آئے اور وہاں سے اعظم خان کو ساتھ لیکر پٹن کی طرف متوجہ ہوئے محمد حسین میرزا اور شاہ میرزا اور شیر خان لاڈ
 قلعہ کے محاصرہ کو چھوڑ کر پٹن سے پانچ کوس پر رستم خان وغیرہ کے مقابلہ کے لیے آئے اور اون کے ہراول نے
 بادشاہی فوج کی سیمینہ میسرہ کو پریشان کر دیا اور دھروالوں نے بھی شجاعت اور مردانگی ختم کر دی آخر مخالف
 پر گنڈہ ہوئے تمام بادشاہی فوج لوٹ کھسوٹ میں مصروف ہوئی شیر خان فولادی افیونی تھا بسبب قبض
 طبیعت کے ہر جھڑک طہار خانہ میں بیٹھا رہا جب وہاں سے فارغ ہوا تو بالکل میدان خالی ہو گیا تھا دو تین ہزار
 آدمی جو اوسکو ساتھ کے تھے اؤ کو لیکر شیر خان نے شیخ محمد بخاری دہلوی پر حملہ کیا چنانچہ وہ اس ہجرے میں شہید ہوئے
 پھر اعظم خان نے شیر خان پر پوریش کی تب شیر خان بھی بھاگ کر اپنے ساتھیوں سے جا ملا شیر خان سے کسی نے پوچھا
 کہ یہ ہرگز نہ ہو سکتا تھا کہ ان کے ہاتھ اس قدر کمزور ہوں

بلخ خان اور ایک دوسرا کوئی اور بڑے بہادر ہیں اور یہ دونوں کبھی سرکہ ماتھ سے نہیں بیٹے اونچین کے دھوکہ میں
 میں نے شیخ محمد پر حملہ کیا تھا اور اگر اول سے بھگوان کا حال معلوم ہوتا تو کبھی یہ جرات نکدتا محمد حسین میرزا دکن کو چلا گیا
 شیر خان نے چونکہ مین میں خان غوری وہاں کے حاکم کے پاس پناہ سے یہ فتح آٹھویں رمضان ۱۰۳۱ء نو سو اسی
 مین واقع ہوئی انظم خان نے سید احمد خان بابر کو بدلتو سابق قلعہ میں چھوڑا اور خود سورت میں جا کر اکبر کی
 ملازمت میں حاضر ہوا اختیار الملک حبشی جو احمد آباد میں قید خانہ سے بھاگ کر مخالفون سے جا ملا تھا چند روزہ ہر طرف
 فتنہ و فساد برپا کرتا رہا آخر بعض پرگنوں پر قابض ہوا صرف ہو گیا تھا قطب الدین محمد خان وغیرہ امرای بادشاہی نے
 اسکو جنگوں اور حصاروں میں سے نکال کر پکڑا اور اس سے صلح میں تمام اپنے تھانہ بیٹھا دیے اور جس زمانہ میں اکبر کا
 لشکر سورت سے کوچ کر کے محمود آباد میں آیا تھا ملازمت میں حاضر ہوئے پہلی ذی قعدہ سنہ ۹۶۰ کو اکبر کا لشکر احمد آباد
 میں پہونچا دس روزہ مان توقف رہا اس مقام پر اکبر نے انظم خان کو احمد آباد کی حکومت اور سارے امرائے اتالیق
 جدا جدا ضلع عنایت کیے اور بظفر خان کو ڈھالی کروڑ کی جاگیر دیکر بسا نگپور اور راجپوتانہ کی حکومت وغیرہ کی
 عید قربان کے روزہ احمد آباد سے کوچ کیا اور محرم ۱۰۳۲ء نو سو اسی میں منزل بہنرل کوچ کرتا ہوا ابراہیم میں پہونچا وہی
 مقام پر سید خان کی عرضی ملتان سے آئی اس سے معلوم ہوا کہ ابراہیم حسین میرزا اگر فتنہ ہو گیا تھا بعد ازاں مر گیا
 دوسری صفحہ کو اکبر اگرچہ داخل ہوا مگر احوال ابراہیم حسین میرزا کا یہ ہے کہ وہ گجرات سے فتنہ انگیزی کا ارادہ کر کے
 میرٹھ میں آیا اور وہاں ایک قافلہ جو اگر کو جاتا تھا اسنے لوٹ لیا پھر ناگو کو گیا خان کلان کا بیٹا فرخ خان قلعہ
 اندر بند ہو گیا ابراہیم حسین نے تمام شہر کو خوب لوٹا کھسٹا ایک روز وہاں رہا پھر نارنول کی طرف متوجہ ہوا نارنول
 بیس کوس کے فاصلہ پر ہی تھی کہ اتفاقاً راجا رام اور اسے سنگہ گجرات کے راستہ کی ہابانی پتھین تھے جو دھپور
 سے ایک ہزار سواروں کے ناگو میں آئے فرخ خان نے انکو اپنا متفق کر کے مرزا کا تعاقب کیا اور موضع کھتولی میں
 منزل کی ابراہیم حسین پر خیر شکریا بجا کا کہ اس روز کچھ اور کا پتا غلام شام کے وقت جو دوسری تاریخ رمضان کی
 تھی فرخ خان کے لشکر والے سب روزہ دار تھے ایک بڑے جوش کے کنارہ پر روزہ افطار کرینے کے لیے ٹھہرے
 ابراہیم حسین نے یکایک چھپے سے آکر اونپر تیروں کی بوچھاڑ کی اون لوگوں نے بھی مستعد نہ ہو کر مقابلہ میں کی ملی راہیں
 وہاں بھی شکست کھائی اس کے ساتھی آدمی جو سات سو سے بھی کسی قدر کم تھے اندھیری رات میں جا بجا متفرق ہو گئے
 اونہیں سے اکثر گرفتار ہو کر قتل ہوئے پناہ نہ ہو آدمی فرخ خان کے ماتھے آئے اون سب کو فوراً تہ تیغ کیا کچھ گونہی
 ہو کر بہت سی مصیبتیں اٹھا کر پھر مرزا سے جا ملے غرض مرزا کی نیت بد کی شامت سے کمین او کا مطلب حاصل

پھر مرزا میں ہوا دسیوں کے ساتھ تمام ملک کو ماتحت تاراج کرتا ہوا جہاں اور گنگا اور ترکر پر گنہ اعظم پور میں جو قدیمی اوسکی جاگیر تھی پہنچا
 پھر اوسنے یہ تجویز کی کہ سنبھل پر قبضہ کر لوں تو بڑی اس مے کی ٹیونکہ ادھر کوہ کماؤں بڑی حفاظت کی جگہ اوس سے متصل ہے
 اور دھرنگا غنیم کے حملوں کی مانع ہوگی مگر یہ مطلب بھی اوسکا حاصل نہوا اور اسے بادشاہی اوسکی سدا رہ ہوئے
 اتفاقاً اسی عرصہ میں حسین خان ہمدی قائم خانی کانت و کوہ اپنی جاگیر کے ملک سے سرکشوں اور باغیوں کی تہذیب کے لیے
 بایوں اور پٹیالی کے ملکوں میں آگیا تھا مخدوم الملک ملا عبداللہ سلطان پوری اور راجہ بہار امل نے جو وزیر مطلق تھے
 فتحپور سے اوسکو لکھا کہ اندرون میں ابراہیم حسین میرزا اور جگہ شکست کھا کر نواہی میں آگیا ہے اور پادشاہت
 آج کل بالکل خالی ہے مناسب ہے کہ جس طرح ممکن ہو تم بہت جلد یہاں کو چلے آؤ یہ سنکر حسین خان نے اوس
 کوچ کیا اٹھا سے راہ میں جب موضع اودہ پر گنہ جلیسے سے آگے بڑھا تو راجہ اوڈلیہ جو بدت سے قزاقی کرتا تھا اور بہت سے
 ایروں کے مقابلہ میں غالب آچکا تھا حسین خان کا سدا رہ ہوا اوس روز رمضان کی پندرھویں تاریخ تھی اکثر
 سپاہی روزہ دار تھے دوپہر کا وقت تھا سب لوگ تفرق راستہ چلے جاتے تھے کہ یکایک ہندو قون کی آواز انا شروع
 ہوئی راجہ نے گنواروں کو ساتھ لیکر اونچے اونچے پٹروں پر تخت بچھا لیا اور اونپر سے تیر اور ہندو قین مارنا شروع کیں
 چنانچہ اس سرکہ میں اکثر آدمی حسین خان کی طرف کے قتل اور اکثر زخمی ہوئے ایک گولی حسین خان کو زانو پر لگی جسکے
 صدر سے اوپر ضعف طاری ہوا لیکن اوسنے بڑے استقلال سے اپنے آپ کو سنبھالے رکھا مصنف صاحب نے
 اوس لشکر کے ساتھ تھے انھوں نے چاہا کہ اوسکے گھوڑے کی باگ پکڑ کر کسی درخت کی سناہ میں لیجاوین مگر حسین خان
 سننے کیا اور لڑائی پر ترغیب دی بڑی شکست ہوئی بیشمار آدمی فریقین کے مارے گئے آخر قریب شام کے مسلمانوں
 فتح پالی ہندوؤں کے غول کے غول بھاگنے شروع ہوئے اوس روز لڑتے لڑتے سپاہی ایسے تھک گئے کہ ہاتھ
 ہلانے کی بھی طاقت نہ رہی تھی بعض لوگوں نے اوس حال میں بھی روزہ نہ توڑا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جب بہت
 بی طاقت ہو گیا تو میں نے بھی ایک گھونٹ پانی سے اپنی حلق کو تر کیا بعض آدمی پیاس کی شدت سے مر گئے اس فتح کے
 بعد حسین خان پھر کانت و کوہ کو چلا گیا اور اوس ملک کا خوب استحکام کر کے اوسی زخم کی حالت میں ڈولی میں سوار
 ہو کر بانس بریلی کے راستہ سے ابراہیم حسین کے مقابلہ کے لیے پھر روانہ ہوا ابراہیم حسین کا لشکر سنبھل سے
 پندرہ کوس وری طرف پڑا ہوا تھا مگر چونکہ اوسکو حسین خان کی بہادری کا حال معلوم تھا اس سبب سے اوسنے
 مقابلہ سے ٹھہر کر امر وہہہ کا راستہ لیا آدمی رات کے وقت حسین خان سنبھل میں پہنچا معین الدین خان فرخ پور
 ۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

حملہ کیا سب پر عرب عظیم طاری ہوا جب قلعہ کے نیچے سے بہت چلا چلا کر کہا کہ حسین خان مدد کو آیا ہے تب دروازہ کھولا صحیح
 شیخ فتح القدیرین خلیفہ شیخ الاسلام فتحپوری کے مکان پر جا کر سب نے مشورہ کیا سب کی رائے یہ قرار پائی کہ توکل خان
 قوچین اور یک نورین خان اور رحمن قلی خان اور کا کر علی خان وغیرہ امرا جو مرزا کے مقابلہ کے لیے آئے ہیں
 اور پرگنہ امارین گنگا کے کنارہ ہمارے منتظر ہیں ہم سب اون سے جا ملیں اور جو اون سب کی رائے ہو اس پر
 عمل کریں مگر حسین خان اس رائے میں شریک نہ ہوا اور اس نے کہا کہ جب تم سب سنبھل سے چلے جاؤ گے تو مرزا کو
 دیر ہی اور زیادہ ہو جائیگی وہ باتوں میں سے ایک بات اختیار کرنا چاہیے یا یہ کہ تم گنگا اور ترکر مرزا کا سامنا کرو اور میں
 پیچھے سے اوپر حملہ کروں یا میں گنگا اور ترجاؤں تم اس طرف سے اوسکی خبر لو مگر کوئی امیر ان امور پر راضی نہ ہو چکا
 ہو کہ حسین خان اپنے ہمراہیوں کو ساتھ لیکر توکل خان قوچین وغیرہ امیروں کے پاس امارین گیا اور ان کو وہاں کے
 شکستہ اور مختصر قلعہ میں پڑے رہنے پر بہت ملامت کی اور یہی مشورہ اون پر پیش کیا اور کہا کہ خلیفہ نے دارالسلطنت
 قریب قلعہ و فساد برپا کر رکھا ہے اگر تم سب مستعد ہو جاؤ تو اسکا زہر گرفتار کر لینا کچھ بات نہیں ہے اون سب نے جواب دیا
 کہ ہم نے مخدوم الملک اور پہاڑی کے اکٹھے کے بوجب غنیمت تو نواحی دہلی سے نکال کر اضلاع سنبھل میں پہونچا دیا یہ ملک
 سعید الدین احمد خان کی جاگیر میں ہے اب یہاں کے جوادہ بھی وہی ہوں گے جسے کچھ تعلق نہیں ہم مرزا کے ٹرنکے لیے
 مامور نہیں ہوئے بلکہ جرات دہلی پر تعین ہیں اسی اثنا میں خبر آئی کہ مرزا نے امر وہہ کو لوٹ کر تباہ کر دیا اور وہاں سے
 اب گنگا اور ترکر لاہور کا ارادہ رکھتا ہے یہ سنکر حسین خان اون ناد و لتواء امیروں سے جدا ہو کر مرزا کے مقابلہ کے لیے
 فوراً گئے مکتیسر کو گیا بادشاہی امیروں میں سے ترک سبحان قلی خان اور فرخ دیوانہ اوسکے ہمراہ ہوئے لکھنؤ میں گیا
 سے اور امیروں کے بھی خط آئے کہ جلدی مکر وہم بھی تمہارے پاس پہونچتے ہیں اور بعد اسکے طوعا کرنا وہ سب اوس
 جاسے لکھنؤ میں رہی اوسکی رغبت خاطر سے تھی بلکہ مجبوری سے تھی مرزا میں ان خالی پا کر تمام ملک کو ٹوٹا کھسٹتا چلا جاتا
 تھا چنانچہ جب وہ قصبہ پاپل میں پہونچا تو اوسکے آدمیوں نے مسلمانوں کے اہل و عیال کو حد سے زیادہ ہجرت کیا
 چنانچہ بارہ گنواہری لڑکیوں کے پر وہ تنگ و ناموس کو چاک کر ڈالا اونہیں سے بعضی مہر بھی گئیں باقی اور شہروں میں بھی
 یہی حال کیا حسین خان بھی اوسکا تعاقب کیے ہوئے پیچھے چلا جاتا تھا اور باقی اور امیر بھی حسین خان کے
 پیچھے تھے سر نہ تک جا کر اور امیر رہ گئے مگر حسین خان اپنے ساتھیوں کو لیکر جو سو آدمیوں سے زیادہ تھے
 اور آگے کو بڑھا جب لکھنؤ میں پہونچا تو خبر آئی کہ مرزا لاہور میں پہونچا اور وہاں کے سب آدمی قلعہ بند ہو گئے
 غرض مرزا وہاں سے بھی آگے بڑھ کر شہر گڑھ اور جہنمی میں پہونچا حسین قلی خان نے جو نگر کوٹ اور گنگڑہ کے

غلام کا محاصرہ کیے ہوئے تھا مرزا کی یہ خبر سن کر وہاں کے ہندوؤں سے دارومدار کر کے پانچ من سونا لنگر کوٹ و کھنڈ
 بطور شکیس کے لیا اور بادشاہی خطبہ پڑھ کر میرزا یوسف خان اور سند علی فتوٰی غلام عدلی اور اسماعیل قلی خان اور
 راجہ بیربر وغیرہ کو ساتھ لیکر مرزا کے تعاقب میں سکندر تک پہنچا حسین خان نے یہ سکر قسم کھائی کہ جب تک
 حسین قلی خان کے پاس نہ پہنچ جاؤں گا کھانا نہ کھاؤں گا اور تلوندی کے گھاٹ بیاس کو اوڑھ کر شیر گڑھ میں
 جو تو ایچ جہنی سے پہنچا اور وہاں حضرت شیخ داؤد قادری جہنی والہ رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوا جب انکی
 مجلس میں کھانا آیا تو حسین خان نے قسم کا عذر پیش کیا انھوں نے فرمایا کہ کفارت یہی سہلست و آزدن
 دل دوستانہ جل تب حسین خان نے فوراً ایک غلام کو آواز کر کے اپنی قسم کا کفارہ ادا کیا اور انکے ساتھ کھانا
 کھایا اور اس شب کو انھیں کی خدمت بابرکت میں مستغفیر رہا اس روز تمام لشکر کا کھانا حضرت شیخ کے لنگر گاہ پر تھا
 اور جانوروں کو گھاس دینا بھی انھیں کی زراعت خاص سے ملاحظہ کو لشکر وہاں سے روانہ ہوا مصنف صاحب لکھتے
 ہیں کہ میں تین روز کے بعد لاہور سے شیر گڑھ میں پہنچا اور شیخ صاحب کی خدمت میں طرح طرح کے فیض حاصل کیے
 چار روز تک انکی ملازمت میں رہا اور چند شعر فی البیہ انکی تعریف میں لکھ کر پیش کیے اور انھوں نے پسند بھی
 فرمائے اسی منظرہ نسبت ایجاد تو از نار و طین بہ ذات پاکت چون تپیر جہنم لعل العالین بہ بہت اہم علمت داؤد
 کو تاثیر آن بہ چون سلیمان جن و انس ماز زین ملکین ماہ ثلث فی حبہ اللہ تعالیٰ میں ہمیشہ سالما بہ روی تو دیدیم عیا
 شہ نگاہ عین دلچسپی بہ اور میراجی یہ چاہتا تھا کہ کاروبار دنیا سے تعلق ترک کر کے ہمیشہ اس خانقاہ کی جوار و کشی میں
 مصروف ہوں مگر شیخ صاحب اس امر پر راضی نہ ہوئے اور فرمایا کہ اب ہندوستان کو جانا چاہیے جب میں وہاں سے
 چلا تو بے اختیار چلا چلا کر رونے لگا یہ خبر حضرت شیخ کو پہنچی اور اگرچہ تین روز سے زیادہ اس خانقاہ میں ٹہریا
 شہر نے کی اجازت تھی مگر مجھ کو چوتھے روز بھی ٹھہر لیا جب طلبہ ایک منزل رہا تو حسین خان نے اس مضمون کا
 ایک خط حسین قلی خان کو لکھا کہ میں چار سو کوں سے مرزا کے تعاقب میں آیا ہوں مناسب یہ ہے کہ تم ایک روز
 لڑائی میں توقف کرو اور تھکے ہوئے اس فتح میں شریک کر لو اگرچہ حسین قلی خان نے اس امر کو قبول کر لیا مگر لڑائی کا
 اتفاق اوسی روز ہوا میرزا ابراہیم میں اس روز حسین قلی خان کے آنے سے غافل شکار میں مصروف تھا
 بعض آدمی اوسے کوچ کے اردہ میں تھے بعضے متفرق اپنے کاروبار میں مصروف تھے یکایک حسین قلی خان نے حملہ کیا
 ابراہیم حسین کا چھوٹا بھائی مسعود حسین میرزا مقابل ہو ا مگر اس شمش میں اوسے گھوڑے نے ایسی ٹھوکر
 کھائی کہ مسعود حسین زمین پر گر کر گرفتار ہو گیا میرزا ابراہیم حسین جب شکار سے لوٹا تو کام تمام ہو چکا تھا ہر چند

دیر کی کو کام فرما کر بڑے بڑے حملہ کیے مگر کچھ فائدہ نہ ہوا مجبور ہو کر سرحد سے بھاگ نکلا فتح سے دوسرے روز حسین خان بھی
 یا تو بے سواروں کے ساتھ نقارہ بجاتا ہوا طلبہ میں پہنچا حسین قلی خان نے ساری کیفیت طرائق کی اور اس سے
 بتفصیل بیان کی حسین خان نے کہا کہ غنیمت زندہ نکل گیا نکلو اور سکا تاق کر کے گرفتار کرنا بہت ضرور تھا جب تک
 وہ پکڑا نہ جاوے کام نہ تمام ہے حسین قلی خان نے جواب دیا کہ ہمارا لشکر نگر کوٹ کا سفر کر کے آیا ہے اور راستہ
 میں بڑی محنت اور محالی ہے اس لیے ہم نے اسی فتح کو غنیمت سمجھا اب نوبت اور لوگوں کی ہے حسین خان اس موقع پر
 کہ شاید نوبت اوسکی بھی آجاوے اور یہ پانسو کوس کی محنت اوسکی ضائع نہ جاوے وہاں سے آگے بڑھا جو آدمی اوسکے
 ساتھ کے تھک گئے تھے اوکھیل و نقارہ کے ساتھ لاہور کو بھیجا یا اور خوار و چند آدمیوں کے ساتھ مرزا کے تعاقب میں
 روانہ ہوا اور اوسکے اور مرزا کے درمیان میں تھوڑا ہی سا فاصلہ رہ گیا تھا ایک شب میرزا کا لشکر اوس مقام پر پہنچا
 بیاس اور ستلج دونوں آپس میں ملی ہیں اور اڑھیلوں کے گروہ نے جو ملتان کی رہنے والی ایک رزیل قوم جو
 مرزا کے لشکر پر پیروں کا بیٹھ برسا یا مرزا نے اپنے آدمیوں کے ساتھ جنہیں اکثر خرمی اور بیکار تھے اونکا مقابلہ کیا مگر وہ
 بھی شکست کھائی اتفاقاً ایک تیر مرزا کے و خرمی پرالیا لگا کہ اوسکے خرمین ہر پارہ ہو گیا مرزا کے لشکر کے سب لوگ اوسکو نہا چھوڑ
 ادھر ادھر متفرق ہو گئے مگر وہ جہاں گئے مارے گئے مرزا کے دو غلام قدیمی اوسکو فقیرانہ لباس پہنا کر اوسی ضعف کے
 حال میں ایک طرف کو لے گئے رات کو ایک فقیر گوشت نشین شیخ زکریا نامے کے مکان پر پناہ لی شیخ زکریا نے ظاہر مرزا
 بہت ملائمت کی مگر خفیہ ملتان میں آدمی بھیج کر سعید خان کو اس امر سے مطلع کیا سعید خان نے دولت خان نامی
 اپنے غلام کو بھیجا وہ مرزا کو گرفتار کر کے لے گیا سعید خان نے اکبر کو اطلاعی عرضی بھیجی جب وہ گجرات سے لوٹ کر آیا
 آگیا تھا تب وہ عرضی پہنچی حسین خان مرزا کی گرفتاری کی خبر سن کر ملتان میں گیا اور وہاں سعید خان سے
 ملاقات کی سعید خان نے حسین خان سے کہا کہ تم مرزا سے ملاقات کرو حسین خان نے جواب دیا کہ اگر میں
 ملاقات کے وقت تسلیم کروں گا تو بادشاہ کی خلاص کی خلاص ہو گا اور اگر تسلیم نہ کروں گا تو موت اس میں
 یقینی نہیں اور مرزا اپنے دل میں کہیگا کہ جس روز اسکو محاصرہ ستواس سے امن ملی تھی تو بہت سی تسلیمیں بجا لایا
 اور آج جو میر پور وقت آیا ہے تو اسقدر استغنا کرتا ہے مرزا نے یہ سن کر ٹھٹھا بھیجا کہ تم آؤ تسلیم تمہاری معاف ہے
 مگر باوجود اسکے حسین خان جا کر تسلیم نہ کیا یا مرزا نے افسوس کر کے کہا کہ ہمارا ارادہ بغاوت کا تھا مگر جب ہم جاں
 تنگ آ گئے تو بیگانہ ملک کو چلے گئے وہاں بھی کسی نے نہ چھوڑا اور چونکہ ہماری تقدیر میں یہ شکست لکھی تھی کاش اگر خدا
 ماتج سے ہوتی تو بہت مناسب ہوتا کیونکہ تم میرے ہمبند ہو تمہاری بھی رعایت کا باعث ہوتا مگر افسوس یہ ہے

کہ میں نے حسین قلی خان کے مقابلہ میں شکست کھائی جو ہمارے دین اور مذہب سے بھی بیگانہ ہے غرض بعد اسکے حسین خان اوس ملک سے رخصت ہو کر کانت و کولہ اپنی جاگیر کے ملکوں کو چلا گیا چند روز کے بعد مرزا اوس قید کی حالت میں ملتان میں مر گیا پھر کانت اور کولہ سے حسین خان درگاہ میں آیا اور دھر سے حسین قلی خان سے حسین مرزا کو انکھین بانڈ کر کے تمام اون قیدیوں کے جو مرزا کی طرف سے گرفتار ہوئے تھے اور وہ سب قریب تین ہزار آدمیوں کے تھے اور گدھے اور سو اور گتے کے چمڑے اون سب کے منہ پر چڑھا دیے تھے پھر مرزا کی ملازمت میں حاضر ہوا اونہیں سے چند آدمی طرح طرح کو خالیوں سے ماہے گئے باقی سب کو چھوڑ دیا چند مرزا کے جو سب قریب سو آدمیوں کے ہونگے اور اونہوں نے القاب خانی کا پایا تھا ملتان کے راستہ میں حسین خان کے پاس پہاڑ لائے تھے اور حسین خان نے اونکو اس جگہ اپنے ساتھ لے لیا تھا اور اپنی جاگیر میں جا کر اون سب کو اونکے گھروں کو رخصت کر دیا تھا حسین قلی خان نے اکبر کے سامنے اونکا بھی ذکر کیا حسین خان نے جواب دیا کہ چونکہ قیدیوں کے قتل کا حکم تھا اسلیئے بادشاہ کے سر کے تصدیق میں اون سب کو چھوڑ دیا اکبر نے اس امر سے درگزر کی اور کچھ حسین خان سے باز پرس کی اونہیں دنوں میں سعید خان نے ملتان سے اگر میرزا ابراہیم حسین کا سر جو اسکے مرجانے کے بعد تین سے جدا کر لیا تھا ملازمت میں حاضر ہو کر پیش کیا نہ نو سو اسی مین نگر کوٹ حسین قلی خان نے فتح کیا تفصیل اس قصہ کی یہ ہے کہ اکبر کو صفر سن کے زمانہ سے بہمنوں اور باد و فوٹون اور تھرسم کے بندوون سے لڑنا تھا تاہی ابتدا سے جلوس میں ایک بہمن باد و فوٹ و لایت کالپی سے اگر ملازمت میں حاضر ہوا برہمہ اس او سکنا نام تھا اور ہمیشہ سے پیشہ اسکا یہ تھا کہ ہندوون کی تعریفوں میں بکت کہا کرتا تھا اس فن میں اونکو نہایت مہارت تھی اکبر کے مزاج میں اونکو بہت دخل ہو گیا روز بروز اس کے مرتبہ کی ترقی ہوتی رہی یہاں تک کہ بڑے منصب پر پہنچا اور اکبر کے خاص مصاحبوں میں شامل ہوا اول اونکو کب رالی یعنی ملک اشعری کا خطاب یا بعد ازاں راجہ بیڑ نام عنایت کیا اور چونکہ اون دنوں میں راجہ جے چند حاکم نگر کوٹ سے اکبر کا مزاج کچھ خف ہوا اسلیئے نگر کوٹ قلعہ کو راجہ بیڑ کی جاگیر میں عنایت کیا اور ایک فرمان حسین قلی خان حاکم لاہور کے نام لکھا کہ نگر کوٹ کو فتح کر کر راجہ بیڑ کے قبضہ میں دیدے حسب احکم حسین قلی خان نے میرزا یوسف خان اور جعفر خان پسر قزاق خان اور فتوسہ عالی وغیرہ امر سے پنجاب کو ساتھ لیکر اوس طرف توجہ کی اول دھمیری اور گوالیار اور کوٹلہ کے قلعوں کو بزور تسخیر کیا اور وہاں اپنے محافظ چھوڑے وہاں سے نگر کوٹ کا راستہ بہت خراب تھا حسین قلی خان اوس راستہ کو تمام اپنا لشکر اور ہاتھی و گھوڑے اور بڑی بڑی توپیں لے گیا اور قلعہ کا نگرہ کا جاگیر محاصرہ کیا بدھتی چند پسر راجہ جے چند قلعہ کے اندر بند ہو گیا نگر کوٹ سے باہر ایک بڑا نامی تھانہ تھا جسکے سیلہ میں ہر سال لاکھوں بلکہ کروڑوں ہندو جمع ہوتے تھے اور ڈھیروں سونا

اور پانڈی اور برہمن کا اسباب پڑھاتے تھے اور سپہ سالاروں نے قبضہ کر لیا اور سونے کا پتھر جو اس کے گنبد پر تھا اس پر بہت سے تیر مارے اور دوسو سیاہ مادہ گاؤں جو ہندوؤں نے وہاں پر تپش کے واسطے چھوڑ دی تھیں مسلمانوں نے بیچ کر ڈالیں اور ان کا خون تمام اس ہتھانہ کے درو دیوار پر چھڑکا اور وہاں کے میٹھا رجا ورون کو قتل کیا اس سب سے سارے ہندو پیر کو بہت ملامت کرنے لگے پھر مسلمانوں نے قلعہ کے باہر باہر سارے نگر ٹوٹ پر قبضہ کر لیا اور پھر پانڈی کے مکان پر توہین مارنا شروع ٹہریں چنانچہ اسی آدمی اور اسکے مدد سے مارے گئے پھر بھی چند نے صلح کی لگنگٹو فرما کی اور قریب تھا کہ وہ قلعہ فتح ہو جاوے کہ یکایک خبر ہو چکی کہ مرزا ابراہیم حسین نے لاہور پر حملہ کیا ہے اور قلعہ نظر اسکے حسین قلی خان کی فوج کے لوگ تنگ بھی بہت تھے اس سبب سے حسین قلی خان نے صلح کر لی اور پانچ من ہونا ہوزن اکبر شاہی جو اس ہتھانہ کی ایک سال کی آمدنی تھی اور سو اسے اسکے اور بہت سا عمدہ عمدہ ہتھانہ کا اسباب بطور نذر کے ہدیہ سے قبول کیا اور اسی سال کے ماہ شوال میں وہاں خطبہ بکر کے نام کا پڑھا اور راجہ جے چند و راجہ کے سامنے ایک بڑی سبکی بنیاد ڈالی بعد ازاں ابراہیم حسین میرزا کا فتنہ دفع کرنے کے لیے متوجہ ہوا جب قصبہ چماری میں پہونچا تو حضرت خواجہ عبدالشہید میرزا خواجہ احرار قدس سرہ اعزازی کی خدمت سے مشرف ہوا خواجہ ممدوح نے فتح کی بشارت دی اور ایک کپڑا ملبوس خاص اپنا خان مذکور کو عنایت فرمایا اور یہ اوسی دعا کا اثر تھا کہ حسین قلی خان نے طلبہ میں آؤ ہی میرزا ابراہیم حسین پر فتح پائی چنانچہ یہ قصبہ پہلے مذکور ہو چکا اسی سال میں سلیمان کروانی حاکم بنگالہ نے جس نے اپنا خطاب حضرت اعلیٰ مقرر کر کے کٹک بتارس پر اپنا قبضہ کر لیا اور جو بنگالہ کو جو ہندوؤں کی بڑی پریشانی کا گاہ ہے دارالاسلام بنایا تھا اور کامرو سے اور سیٹیک تمام ملک اس کے قبضہ میں آ گیا تھا انتقال کیا بعد اسکے اس کا بیٹا بائزید قائم مقام ہوا پانچ چھ مہینہ کے عرصہ میں پٹھانوں نے اس کو قتل کر کے اس کے چھوٹے بھائی داؤد بن سلیمان کو تخت پر بٹھایا اسی سال میں یا سال گذشتہ میں حضرت شیخ نظام الدین نے پٹنہ رحمة اللہ علیہ نے انتقال کیا شمسہ نوسو کا سی میں دوبارہ اگر گجرات کے فتنہ و فساد رفع کرنے کے لیے ساڈنی سوار ہو کر نوروز کے عرصہ میں فتحپور سے احمد آباد پہونچا اور وہاں اون لوگوں کو جنہوں نے اعظم خان کو قلعہ میں گھیر لیا تھا گونہالی دیکر پھر بہت جلد واپس آیا تفصیل اس کی یہ ہے اول مرتبہ اکبر احمد آباد کی حکومت اعظم خان کے سپرد کر آیا تھا وہاں کے مفسدون نے ہر طرف کشتی شروع کی اختیار الملک گجراتی نے حبشیوں کی جماعت کو ساتھ لیکر احمد نگر وغیرہ پر قبضہ کر لیا اور محمد حسین میرزا نے گجرات سے آکر اول سورت کی تسخیر کا ارادہ کیا مگر وہاں قلیچ خان مانع ہوا تو محمد حسین میرزا نے کھنڈیا میں آکر اپنا قبضہ کر لیا اعظم خان نے اختیار الملک پر بذات خود فوج کشی کی

احمد نگر اور ایدر کے درمیان میں دونوں کے لشکروں کا مقابلہ ہوا اور اعظم خان نے نورنگ خان ولد قطب الدین محمد خان کو نیک سید حامد کے محمد حسین میرزا کے مقابلہ کے لیے بھیجا محمد حسین میرزا نے کئی لڑائیاں بڑی دیر سے کر لیں آخر شکست کھا کر اختیار الملک سے جاملے اور جہاں خان جہشی کا بیٹا اور شیہ خان فولادی کے بیٹے بھی اختیار الملک کے شریک ہو گئے تب اس نے یہ ارادہ کیا کہ دوسرے راستہ سے جا کر احمد آباد میں داخل ہوا اعظم خان پشید سستی کر کے شہر میں داخل ہوا اور اس نے قطب الدین احمد خان کو بھی ہرج سے اپنی مدد کے لیے بلایا مگر چونکہ اعظم خان کو اپنے آئینہ پر اچھی طرح اعتماد تھا اس سبب سے قلعہ کے اندر بند ہو گیا اختیار الملک نے قریب بیس ہزار کی فوج بھیجی اور پٹھانوں اور راجپوتوں کی جمیت ساتھ لیکر قلعہ کا محاصرہ کیا ہر روز لڑائی ہوتی تھی فاضل محمد خان ولد رشید محمد خان کلان اس محاصرہ میں مارا گیا اعظم خان نے ان سارے حالات سے اکبر کو مطلع کر کے عرض کیا اس کی طلب میں لکھنؤ کے اکبر نے اٹھارہ سو آدمیوں کو بھیجے اس میں سے ایک ہزار تین سو آدمی اپنی ہمراہی کا حکم دیا اور حسین قلی خان کو خان جہان کا خطاب دیکر اسے پنجاب کے اس طرف روانہ کیا اور سید خان کو ملتان کی طرف نامزد کیا اور شجاعت خان کو اپنے لشکر کی لین ڈوری کے ساتھ آگے روانہ کیا اور کیشنبہ کے راجپوتوں کو بلاتانی کو تیرہ سو آدمیوں پر سوار ہو کر بسا ورا اور تودہ کے راستے سے خود روانہ ہوا اور وزیر میں سو کوس راہ طے کر کے چھبیسویں ماہ مذکور کو اجمیر میں پہونچا اور وہاں حضرت خواجہ حسین الدین چشتی رحمہ اللہ علیہ کی زیارت سے مشرف ہو کر اسی روز شام کے وقت چل دیار قصبہ بالیانہ میں فوج کو مسابہ کر کے ترتیب دیا خان خانان ہریم خان بیٹے مرزا جان کو قلب سپاہ میں تعین کیا اور سید محمود بابرہ اور صادق محمد خان وغیرہ امرا کو اس کے ساتھ کیا اور میر محمد خان کلان کو سینہ میں اور وزیر خان کو پیٹھ میں نامزد کیا اور محمد قلی خان اور ترخان دیوانہ کو ہراول فوج کا مقرر کیا وہ دونوں تمام لشکر میں سے جو قریب تین ہزار سوار کے تھا سو سوار عمدہ کار آزمودہ چھانٹ کر آگے بڑھے جب وہ قصبہ کرمی میں ہوا احمد آباد سے بیس کوس وری طرف پہونچے تو مخالفوں نے وہاں کے قلعہ سے نکل کر مقابلہ کیا تھوڑی دیر میں سیکڑوں باغی قتل ہوئے آخر مغلوب ہو کر بھاگ گئے چونکہ قلعہ کے فتح کرنے کو لیے اکبر کا حکم تھا اس واسطے ان دونوں نے وہاں سے پانچ کوس آگے بڑھ کر مقام کیا بعد ازاں اکبر کے لشکر نے بھی وہیں پہونچ کر منزل کی نوین روز اکبر نے احمد آباد سے تین کوس وری طرف مقام کیا وہاں کو نصف خان کو خان اعظم کے بلانے کے لیے بھیجا اور اسی روز تمام فوج کو ہتھیار اپنے خزانہ خاص سے تقسیم کیے پہلے سے مخالف بالکل غافل تھے جب انھوں نے آواز کرنا کی سنی تو سب مضطرب ہو کر اپنے گھوڑوں کی طرف دوڑے

محمد حسین میرزا دو تین سواروں کے ساتھ تحقیق حال کے لیے دریائے کناہ پہنچا۔ اس نے اتفاقاً اس طرف سے تکرہ پہنچا۔
 بھی دو چار آدمیوں کے ساتھ دریا پر گیا تھا محمد حسین میرزا نے اس سے پوچھا کہ بہادر کی کئی فوج ہے اسے بیان کیا کہ بادشاہ نے
 محمد حسین نے کہا کہ چودہ روز ہوئے کہ میرے قاصدوں نے بادشاہ کو فوج پر میں چھوڑا اور قطع نظر اسے اگر بادشاہی فوج ہو
 تو وہ ہاتھی جو ہمیشہ بہر کباب رہتے ہیں کمان میں سجا نقلی نے جواب دیا کہ نوروز کے عرصہ میں ہاتھی چار کوس کا فاصلہ طے کر
 لکھ سکتے تھے یہ سنکر میرزا نے فوراً اپنی فوج کو ترتیب دیکر مقابلہ کا سامان کیا اور اختیار الملک کو پانچ ہزار سواروں کے
 ساتھ خان غلام کے مقابلہ پر بھیجا تاکہ اسکو قلعہ سے باہر نہ نکلنے دے اگر کئی فوج نے بھی دریا سے عبور کیا مرنے سے قبل
 ڈیڑھ ہزار مسلح جو ب خانی کا خطاب رکھتے تھے اور بڑی بڑی جاگیروں اور منصبوں کے امیدوار تھے ساتھ دیکر بادشاہی فوج
 ہراول محمد قلی خان اور ترخان چرسد کر کے سامنے سے ہٹا دیا اور حبشیوں اور پٹانوں نے مسافر خان پر جو بیسویں
 فوج میں تھا حملہ کیا دونوں طرف کے بہادروں نے بڑی بڑی دیریاں کیں اور سوت یا مہینے کے کبر کو روزبان تھا
 بس اکبر نے ہراول کو کوفہ دیکھا تو خود بھی اونہیں شامل ہو گیا اور مخالفوں کی فوج کو متواتر حملہ کر کے درجہ بہ درجہ دیا سیف خان
 کو گولہ اپنی جماعت کو لیکر غنیمت کی فوج کے اندر گھس گیا اونہیں سے ایک شخص بھی زندہ نہ بچا محمد حسین میرزا نے اپنی کوشش میں
 کچھ قصور کیا لیکن تقدیر سے بھروسہ تھا گھوڑا اسکا زخمی ہو کر میدان سے بھاگا اتفاقاً ایک تھوڑا کاپر سے لگیا ورنہ
 یہ قصہ کیا کہ گھوڑے کو کوہا کر اس پیر کو پھلانگ جاوے مگر یہ ممکن نہوا اور اس حال میں مرنے لگا بھی گھوڑے سے زمین پر
 گر پڑا اسے علی نامے ایک شخص اس کے تاقب میں تھا فی الحال ہرگز گرفتار کر کے کبر کے رو بہ حاکم کیا اکبر نے بی لالہ
 کو ساتھ کچھ اہل قصاب کر کے اسے سنگہ کے سپرد کیا وزیر خان نے بھی مردانگی کو کار فرما ہو کر اپنے مقابلہ کے کچھ پٹانوں اور
 حبشیوں کو پس پا کر دیا اسی طرح خان کلان نے شیر خان فولادی کے بیٹوں کو مطلوب کیا اسکے بعد سب مخالفوں
 پانوں اور گھڑ گئے اور میدان غنیمت کی فوج سے خالی ہو گیا اس فتح کے بعد اکبر ایک ٹیلہ پر چڑھ کر مخالفوں کا حال تحقیق کر رہا تھا
 کہ یکایک اختیار الملک گجراتی جو پانچ ہزار سواروں کی جمہیت سے خان غلام کا راستہ روکے ہوئے تھے حاکم زکی شکست کی خبر
 سنکر مقابلہ کے لیے آیا اسکو دیکھتے ہی تمام اکبر کی فوج میں اضطراب عظیم پیدا ہو گیا اکبر نے اور اسکی تمام فوج نے یکایک
 شور مچا دیا اور مخالفوں پر تیرہ سائے شروع کیے بہا ازان چند سواروں نے حملہ کر کے بڑے بڑے کار نمایاں کیے
 سب حملہ ان کے حسین خان نے بھی اس روز بڑا کام کیا اکبر نے اپنی شمشیر لالی خاص جو ساری تلواروں میں عمدہ تھی
 اور سوت اوکو عنایت کی اختیار الملک بے اختیار لکھٹ گھوڑا پھینکے چلا آتا تھا اتفاقاً اسکا گھوڑا بھی زمین پر
 پڑا اور اسکا چھٹا اس شکست میں اختیار الملک گھوڑے سے گر پڑا سہرا بیک ترکان نے جو اسکا چھپا کر چھوڑا

چلا آتا تھا فوراً اسکو جکڑ لیا اختیار الملک نے کہا کہ اگرچہ جان تو ترکمان معلوم ہوتا ہے اور ترکمانوں کو حضرت مرتضیٰ علی کرم اللہ وجہہ
 عنایت خلوص ہوتا ہے مین سید بخاری ہوں میری جان پر رحم کر شہر اب بیگ نے جواب دیا کہ مین تمھو پہ چانتا ہوں تو
 اختیار الملک پر یہ کہہ کر اسکو کھڑا کیا اس نے انہیں گھوڑا اسکا کوئی اور لے اور اس شہر اب بیگ نے وہ ہر لاکھ لاکھ کے
 حضورین پیش کیا اکبر نے اسکو عوض مین اسکو ساتھ بڑی رعایت کی اسکو عہد مین قریب ہزار سرون کے میدان مین
 پڑے ہوئے تھے اکبر نے اون کو جمع کر کے ایک منارہ بنوایا تاہ سب کو ہجرت حاصل ہو جسوقت اختیار الملک کی لڑائی گرم
 تھی راہ سنگھ کے آدمیوں نے محمد مین میرزا کو مانتھی سے اوتا کر قتل کر ڈالا اسی حال مین خان غلام قایم سے نکلی کر باز دست پڑ
 حاضر ہوا اکبر اس سے ہنگلی پو کر ملا اور بڑی مہربانی سے اسکی مزاج پرسی کی پانچ روز اہتمام خان کی منزل مین توقف کیا
 بعد ازاں طلب الدین محمد خان کو مع اسکو بیٹے نورنگ خان کے ہر وجہ اور جاپانیر کی طرف شاہ ہزار کے مقابلہ کے لیے
 بھیجا اور خان کلان کو حکومت پٹن اور وزیر خان کو دودھ اور دندو قہ کی طرف نامزد کیا اور لشکر خان بخشی کو ایدر کے راجہ
 اگرہ اور فتح پور کی طرف روانہ کیا سولھویں جمادی الاول کو اکبر نے احمد آباد سے کوچ کر کے محمود آباد مین جو سلطان محمود
 تعلقات مین سے تھانزل کی اور وہاں سے خان غلام وغیرہ تمام گجرات کے امیروں کو اس طرف رخصت کیا اور وزیر
 عنایت الدین قزوینی بخشی کو اصف خان کا خطاب اور دیوانی اور بخشیگری گجرات کی عنایت کی تیسری جمادی الثانی کو
 اکبر اجمیر مین داخل ہوا اور ساکنانیر کی منزل سے راجہ ٹوڈل کو جو اگرہ مین رسد کے نظام کے واسطے رہ گیا تھا گجرات کی
 جمع کی تحقیقات کے واسطے روانہ کیا ساتویں جمادی الآخر کو اگرہ مین داخل ہوا کل آمد و رفت اس سفر کی ٹیڑھ ہیند
 مین تمام ہوئی اسی ہیند کی پچیسویں تاریخ کو شاہزادہ کے ختنے ہوئے اور بائیسویں ماہ رجب کو شاہزادہ سلطان سلیم کو
 مولانا میر کلان محدث بروہی کو پاس پڑھنے کے لیے بٹھایا مولانا مذکور دیرک شاہ مین میر جمال الدین محدث کے شاگرد تھے
 اسی سال مین مظفر خان کو جسکے پاس سارنگپور کی حکومت تھی ہلاکر وزیر مطلق مقرر کیا اور جملۃ الملکی کا خطاب اور
 اسکو القاب مین بڑھا دیا اور شیخ محمد بخاری جو پٹن کی لڑائی مین مارے گئے تھے اور سیف خان جو احمد آباد کی خیر
 لڑائی مین کام آئے تھے اون دونوں کا فرض قریب ایک لاکھ روپیہ کے تھا وہ سب اکبر نے اپنے خزانہ سے
 ادا کیا اسی سال مین اکبر نے راجہ ٹوڈل کو ایک تلوار عنایت کی اور لشکر خان بخشی کے ساتھ جسکو اکثر عوام الناس
 شیر خان کہتے تھے فتح بنگالہ کے اہتمام کے لیے شمع خان خان خانان کے پاس بھیجا اور شہر التذکنبوی لاہور کی کو
 شہباز خانی کا خطاب عنایت کر کے شیر بخشی کیا اور بہ جمع اسکی مہر کا مقرر ہوا مین عنایات صاحبقرانی بہر سید
 نر خدست شہباز خانی بہ اسی سال مین میر حسن رضوی جو دکن کے ملکوں کو بطور رسالت کے گیا تھا تحفہ لائو

و ان کو حکم دیا کہ دربار میں لایا اسی سال کی سوچوین شوال کو بنگالہ کی فوج پر حضرت خواجہ سے استمداد کے لیے اکبر کو روانہ ہوا موضع داترین جو فوجپور سے چار کوس پر ہے خواجہ عبدالشہید نے خواجہ احرار رحمہ اللہ علیہ سے اکبر سے ملاقات کر کے مرزا شرف الدین حسین کی خلاصی کی درخواست کی اکبر نے اگرچہ اس کی بظاہر بہت توجہ دینے اور تعظیم کی مگر یہ فوج بہت منظور نہ کی چنانچہ خواجہ مذکورہ آزرہ خاطر ہو کر رخصت ہو گئے جب اجمیر سے اسی سال کے اکبر پر یادہ پابولیا بادھوین ذی قعدہ کو اوس مزار مبارکہ کی زیارت سے مشرف ہوا اسی مہینہ کی سترھویں تاریخ کو نوروز کا دن تھا اس دن کی اکبر بیٹہ تعظیم کیا کرتا تھا چنانچہ بدستور سابق اوس روز ایک جشن عالی ترتیب دیا اور بقدر ایک لاکھ روپیہ کے حاضر مجلس کو تقسیم کیا تیس سو تین تاریخ کو وہاں سے اگرہ کی طرف قصد کیا اور وہاں پہونچ کر بنگالہ کی مہم کے سامان میں مصروف ہوا اور بہت سی کشتیاں تیار کرائیں اونہیں سے شیر اور ہنگ سر دو کشتیاں بڑی وسیع تھیں اسی سال کے آخر ماہ ذی قعدہ میں مصنف صاحب حسین خان کی صحبت ترک کر کے بادیون سے اگرہ میں اگر جمال خان قوری اور مہم میں الملک کے وسیلہ سے اکبر کی ملازمت میں حاضر ہوئے چونکہ اون دنوں میں اکبر کے دربار میں اہل علم کی بہت قدر تھی اس سبب سے نو اکبر نے اونکو اپنے مصاحبوں میں داخل کر کے بڑے بڑے عالمان سے مباحثہ کرایا اور بذات خود غالب و مغلوب تیز کرتا تھا لیکن مصنف صاحب اپنے ذہن کی تیزی اور طبیعت کی قوت سے سب سے غالب رہے اول ہی ملاقات میں اکبر مصنف صاحب کی تعریف کر کے یہ کہا تھا کہ یہ فاضل بادیونی حاجی ابراہیم مندی کی سرکوبی کر گیا اس لیے اکبر کا دل نشاہ تھا کہ مصنف صاحب حاجی ابراہیم کو مناظرہ کے وقت الزام دین چنانچہ یہی ہوا اور مصنف صاحب نے اکثر اوسکو ملزم کیا شیخ عبدالغنی صدر کو مصنف صاحب سے یہ رنج تھا کہ انھوں نے اوس سے توسل نہ کیا تھا اب جو گفتگو میں بھی ہمیشہ اوس سے مقابلہ ہونے لگا تو اور کدورت بڑھ گئی مگر رفتہ رفتہ آخر کو وہ کلفت دور ہو کر باہم دوست پیدا ہو گئی اونہیں دنوں میں شیخ ابو الفضل خلیف شیخ مبارک ناگوری جو بڑا دانشمند اور صاحب علم تھا ملازمت میں حاضر ہوا اکبر نے اپنی عنایات کو ناگوں سے اوسکو ممتاز کیا اسی سال میں بڑی بڑی عمارتیں اجمیر کے رستم میں تیار ہوئیں سبب اوسکا یہ تھا کہ چونکہ اکبر نے فرط اعتقاد سے ہر سال اجمیر کا جائزہ لے کر لیا تھا اس لیے اگر وہ اجمیر تک ہر منزل پر ایک محل تیار کرایا اور ہر کوس پر ایک منارہ اور کنواں بنوایا اور کئی لاکھ ہونوں کی سینگ جو اکبر نے اپنی مدۃ العمر میں شکا کی تھیں اون مناروں پر بطور یادگار کے نصب کرادیے یہاں شاخ ہاوس کی تاریخ ہوئی اسی سال میں شہباز خان کنبو کی رائے کو موجب داغ محلہ کی رستم جاری ہوئی اور تمام ملک میں کرنوی مقرر ہوئے ۹۲۶ فوسو بیاسی میں صفر کی چاند رات کو بنگالہ کا قصد کر کے اکبر شتی میں سوار ہوا باعث اس

قصد کیا یہ ہوا کہ سلیمان افغان کردانی سلیم شاہ کے وقت ہنگالہ پر بالاستقلال متصرف تھا جب اسکا استقلال ہوا تو اسکا
 بڑا بیٹا بایزید چند روز باپ کا قائم مقام رہا مگر چونکہ امیروں کے ساتھ اسنے بدسلوکیاں کیں اس سبب سے بعض امیروں
 نے اسکو قتل کر ڈالا تب سلیمان کا چھوٹا بیٹا داؤد جو ولیعہ بھی تھا بادشاہی کا خطاب مقرر کر کے تخت نشین ہوا سلیمان
 ہمیشہ بادشاہانِ دہلی کو عرضیاں بھیجتا رہتا تھا اور دائرۂ اطاعت سے کبھی باہر نہ ہوتا تھا داؤد نے پیر قلعہ بالکل موقوف
 کر دیا بیخبر کہ کو قلعہ سورت میں پہونچی وہاں سے خانخانان منعم خان کے نام جو اون دنوں جوہنور میں تھا فرمان صادر ہوا
 کہ داؤد کی تہذیب قرار دینی کہی کر کے ہمارے کھیت کرے چنانچہ خانخانان ایک بڑا بجاری لشکر لیکر اس طرف متوجہ ہوا اور دولاکھ
 روپیہ نقد اور بہت سے عورتیں تحفہ داؤد سے لے کر پیشکش کے لیکر صلح کر کے واپس آیا اون دنوں داؤد حاجی پور میں تھا
 چند روز کے بعد لودی اسکا امیر الامرا جس سے تمام ملک کا انتظام متعلق تھا مخالف ہو کر بہتاس کے قلعہ میں مقیم
 رہنے لگا داؤد نے قلعہ خان حاکم جگنا تھ کے ہکانے سے بلطائف الحیل اسکو گرفتار کیا اور سارا اسکا مال اسکا
 ضبط کر لیا لودی نے اس حال میں بھی کہ اسکو اپنے مرنے کا یقین تھا نصیحت سے درگزر نہ کیا اور کہا کہ اگرچہ
 مجھ کو یقین ہے کہ میرے قتل کے بعد تجھکی بڑی بیانی ہوگی اور کچھ فائدہ ہوگا مگر میں ایک تدبیر بتاتا ہوں اگر اس پر
 عمل کریگا تو بہتر ہوگا اور یہ ہے کہ تین نے جو دولاکھ روپیہ پر غفلت سے صلح کرادی ہے اس پر ہرگز اعتماد نہ کرنا چاہیے
 فقط اتنے پر صبر کرینگے اسلیے مناسب ہے کہ اول تو یہ پیش دستی کیونکہ پہلی چوٹ کرنے والا ہمیشہ میری ہوتا
 داؤد نے اسکی باتوں کو غرض نہیں سمجھ کر کچھ خیال نکلیا اور فوراً اسکو قتل کر ڈالا یہ سنکر غفلت کی ہمت اور زیادہ
 بڑھ گئی خانخانان بہت سا لشکر لیکر دوبارہ پٹنہ اور حاجی پور کی طرف متوجہ ہوا اس وقت داؤد کو لودی کی قدر ہوئی
 اور اسکے قتل سے بہت نادام ہوا مگر اب حسرت و افسوس سے کیا فائدہ تھا تب اسنے پٹنہ کے قلعہ کی شکست و فرار
 کی ہمت کی اور لڑائی سے پہلے ہی قلعہ میں بند ہو گیا اور چونکہ امرا اسکی بدسلوکیوں سے ناراض تھے اس سبب
 سب متفرق ہو گئے اکبر نے اس تاریخ کو کہ پہلے مذکور ہوئی مرزا یوسف خان کھنکشا کا سردار کر کے خشکی کے رہنے
 روانہ کیا اور شہاب الدین احمد خان کو اگر وہ کی حفاظت کے لیے چھوڑ کر خود دریا کے راستہ سے روانہ ہوا وہ وقت
 مصنف صاحب نے یہ رباعی تصنیف کی تھی شاہنشاہ داگسترو دین پرورد ہمیشہ جہانستان محمد اکبر
 بنشست بروی بحر چون اسکندر ہم بحر فرمان وی آمد ہم برہم بڑا شاہزادہ بھی اس سفر میں ہمراہ ہوا شتیوں کی
 یہ کثرت تھی کہ دریا کا پانی بالکل نظر نہ آتا تھا ملاح وغیرہ جو اپنی زبانوں میں گیت گاتے جاتے تھے وہ بھی بڑا مزا
 دیتے تھے دن بھر شتیوں میں ہٹھکریاں سننا کرتے ہوئے چلے جاتے تھے رات کو لنگر ہوتا تھا اور ہر طرح کی

علمی بحث اور شعر و شاعری کا تذکرہ رہتا تھا تیسویں صدی کو آبدین جہان گنگا اور جہان دونوں نے بین منزل
 ہوئی ہندو جو مذہب تاسخ کے قائل ہیں دوسرے قلاب میں اپنے مذہب حاصل ہوئے کی امید پراؤں جگہ
 طرح طرح کے عذابوں سے اپنے آپ کو قتل کیے تھے بعضے بہت چہرتے تھے بعضے زبان کاٹا، اتنے تھے جس
 اور بچاؤ بچے درختوں پر چڑھ کر گھامین کر ڈوب مرتے تھے اکبر نے وہاں بڑی عمارت بنوائی اور آہ آباد و کانا رکھا
 اس سے پسند پیانگ اور سکنا نام تھا بنارس سے شیرنگ تھوچی کو کشتی میں بٹھا کر خانخانان کے پاس روانہ کیا
 دوسری ریح الثانی کو موضع کچی پور سے جو توابعات جو پور سے ہے اور گنگا اور کوئی ندی اوس مقام پر باہم
 ملی ہیں شانزادہ اور اہل حرم اور صدر اور قاضیوں کی کشتیوں کو کوئی ندی کے اوپر چڑھا کر جو پور کو روانہ کیا
 خود بھی دو تین منزل اوس طرف گیا تھا مگر خانخانان کی استدعا کے بموجب واپس ہو کر پھر گنگا کے راستے
 روانہ ہوا اسی منزل میں یہ خبر پہنچی کہ سلطان محمود بابائی نے انتقال کیا اور محب علی خان اوس تمام ملک پر
 قابض ہو گیا چھٹی ماہ مذکور کو شکستہ شکست کے راستے سے آیا تھا غازی پور میں اکبر سے مل گیا اسی منزل میں
 احمد خان خواجہ میر سے خانخانان کے پاس سے آیا اور اس احوال خانخانان کے لشکر کا فتنل بنا
 کیا اور یہ درخواست کی کہ بہت جلد اس طرف قیام کرنا چاہیے ساتویں تاریخ کو سیپہ کی صفائی جہان کے
 جو خان زمان کی شکست کے بعد جو پور میں متوطن ہو گیا تھا بھر کے قیام کے بموجب جو چند حرف نمائے اول
 شہر مرکب ہوا بڑی اکبر نے بہت ہمارا اور دیکھا اور یہ وہی تھا جو اسی سال واقع ہوا تھا
 وہاں سے مراجعت کر کے چھ تہہ پور میں آیا تو سیپہ مذکور چھ روزت میں حاضر ہوا اور یہ حال بھر کی دیکھی اور پھر
 یہ شہر نکالے مزدور فتح بنا گاہ رسید یہ سہراؤ بدر گاہ رسید یہ معصفت صاحب گفتے ہیں کہ میں نے بھی
 اوس سے ملاقات کی اور عیلم سیکھنا چاہا اوس نے منظر کیا گیا کہ یہ عیلم اہل بیت سے مخصوص ہے اور کوئی شہر
 اور بن جنہر اسکا حصول توقوف ہے آخر معلوم ہوا کہ وہ شرط شیخ مذہب کا اختیار کرنا تھی اور یہ بھی کھل گیا کہ یہ
 خان بھی مثل اور خالون کے محض جلی اور اختراعی ہے اور جس شخص کو کچھ قوت ذہن کی حاصل ہو وہ اپنی
 سے ایسی باتیں نکال سکتا ہے چنانچہ میں نے بعد ازین بے اوسکے بتائے اس فن کو حاصل کر لیا تیسویں
 ریح الثانی کو جو سامین لشکر داخل ہوا اسی منزل میں خانخانان کی عرضی آئی اوسکا غمخون یہ تھا کہ عیلم
 نیازی جو بچاؤ کا بڑا نامی اور بہادر سردار تھا بہت سے ماتھی اور بیشمار شکریا تھ لیکر ٹپہ کے قیام تک
 مقابل ہوا اوسکو لشکر خان کے ایک غلام نے قتل کیا باشم خان برادر شہاب الدین احمد خان خانان

ساتھ تھا اور اسکا بیٹا محمد مصوم اکبر کے ساتھ تھا ہر روز ہاشم خان کی عرضیاں جنہیں وہاں کی لڑائیوں کا حال
 مندرج ہوتا تھا محمد مصوم کے وسیلہ سے پیش ہوئی تھیں اس سبب سے ہر روز محمد مصوم کا قریب بڑھتا جاتا تھا چنانچہ اکبر نے
 انہیں دونوں میں اوسکو نیایت خان کا خطاب عنایت کیا مگر آخر کو اوسنے بڑی بغاوتیں کی مین اور اوسکی سزا میں
 پائی مین چنانچہ انشا اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہوگا دسویں جمادی الاول کو موضع رومنی مین جو قوا بغاوت بھی ہو چکی تھی
 ہی منزل ہوئی یہاں سے اکبر نے قاسم علی خان بقال کو خانخانان کے پاس مشورہ پوچھنے کے لیے بھیجا چنانچہ وہ
 بہت جلد واپس آیا اکبر نے اوس سے تمام وہاں کے حالات دریافت کیے جب اوسنے پوچھا کہ حسین خان اور اسکا
 چھوٹا بھائی کو چک محمد خان جو خانخانان کی مدد کے لیے نافرمد ہوئے تھے اونکا کیا حال ہے چونکہ قاسم علی خان کو حسین خان
 پہلا رنج تھا اس سبب سے اوسنے جواب دیا کہ کو چک خان البتہ خدمت میں مصروف ہیں مگر حسین خان نواحی کانت کو لہ
 لکھنوا اور اودہ کے علاقہ میں پونچا اور وہاں بخارون کو لوٹا کھسوتا ہے یہ سنکر اکبر کو حسین خان سے بڑا رنج ہوا
 چنانچہ جب وہ اس مہم سے لوٹا تو اوسنے حسین خان کو کورنش کی اجازت نہ دی آخر حسین خان نے بادشاہی کانت
 امید قطع کر کے شمالی بہار وں میں ہندوؤں سے مقابلہ کیا اوس مہم میں نہ نئی ہوا اسی حال میں اگرہ مین اگر انتقال کیا
 چنانچہ یہ حال بھی محال آئندہ مذکور ہوگا اسی مہم کی سولہویں تاریخ کو قریب پنج پہاڑی کے جو پٹنہ سے دو تین کوس پانچ گنبد
 ہندوؤں کے بنائے ہوئے مین خانخانان کی منزل میں نزول واقع ہوا خانخانان نے سردار بد کے طبق نو چھاور کیے اور
 بہت سے شہرہ عمدہ تحفہ نذر سے گزرنے حاجی پور کے قلعہ سے پٹنہ کے قلعہ کو بہت مدد آتی تھی اکبر نے وہاں سے غرابوں میں
 بھاگ کر تین ہزار سوار مین سامان قلعہ گہریا سکے حاجی پور کے قلعہ کو روانہ کیے خان عالم کہ اوس فوج کا سردار کیا اوس
 راجہ گچھی پتی کو جو بڑا بہادر تھا بڑی جمعیت کے ساتھ جو مور و ملخ سے بھی زیادہ تھی خان عالم کی مدد کے لیے متعین کیا اندوڑوں
 فوجوں نے حاجی پور کا ہر طرف سے شکی اور تری مین محاصرہ کیا اور لڑائی شروع کی اکبر بھی لڑائی کا تماشا دیکھنے کے لیے
 دریا کی طرف ایک نیلہ ریکھڑا ہوا لیکن چونکہ وہاں سے حاجی پور دو بہت تھا اور دھوئیں کی کثرت تھی اس سبب سے کچھ
 نظر نہ آتا تھا اس اکبر نے شام کے وقت چند کازہ میدہ جو انوں کو غرابوں میں لڑائی کی مفصل خبر لانے کے لیے بھیجا اہل قلعہ
 امرا کہشتیوں میں جنگی سپاہی بھاگ لڑنے کے مقابلہ کے لیے روانہ کیے تھوڑی سی لڑائی کے بعد یہ جماعت قلیل اکبر کی دیہائی
 فوج پر قابض الی چنانچہ یہ لوگ خان عالم تک پہنچے اور اس طرف سے فتح خان بارہ نے بہت پٹھان ساتھ لیکر حملہ
 کیا آخر قلعہ پر گویا بڑی شکست کے بعد وہ قلعہ فتح ہوا ان بہت سے سرداروں کے سر اکبر کے پاس روانہ کیے پھر وہ سرداروں کے
 سامنے پیش کیے گئے تاکہ اوسکی عزت بڑھے مصنف صاحب نے یہ تاریخ لکھ کر شش کی ہجرت شہ دین برکشا دیشہ

اندر اخت چوسایہ بر سوادیشہ فی الحال روم زدا زینے تاریخش بد مشی خرو فتح بلاد پشہ بد دوسرے روزا کبرج پہاڑی
چڑھکر پٹنہ کے قلعہ کو نور دیکھتا تھا اور اس کے اطراف و جوانب کا ملاحظہ کرتا تھا اور سوقت قلعہ المون نے توہین ماننا شروع
کین حالانکہ وہ قلعہ ومان سے تین کوس پر تھا مگر برابر توہین کو کرکے اشکر میں آتی تھی صفت صاحب لکھتے ہیں
تہ میں سید عبداللہ خان چوگان بیگی حاکم بیانہ اور بیچونہ کے ذریعہ میں تھا میرے سر کے اوپر کو بھی ایک گوگرد گز گیا اور چونکہ
سیری کچھ دنوں کی زندگی باقی تھی اس سبب سے جان بچ رہی اگرچہ داؤد کے پاس میں ہزار سوار اور بہت سے ماتھی اور بڑا
توہینانہ تھا مگر حاجی پور کی فتح کے بعد اس پر ایسی ہیبت چھا گئی کہ مقابلہ کی تاب نہ لے کر ایک سو تین شب کے وقت کشتی میں
سوار ہو کر گورکار راستہ لیا میرے ہندی بھگالی جسے لودھی کو قتل کرایا تھا اور کربا جیت اور سا خطاب تھا خزانہ کشتی میں بھر کر
لے اور بڑا گجر خان کروانی نے جس کا کرن اندولہ خطاب تھا بہت سے ماتھی ساتھ لے کر جہاں کی طرف رخ کیا بہت سے آدمی بد جواب
ہو کر دریا میں ڈوب کر مر گئے کچھ قلعہ کی فصیلوں اور برجوں پر سے خندق میں گر کر مر گئے کچھ لوگ اس کشاکش میں ہاتھیوں
پاؤں کے نیچے پھل گئے پن پن ندی کے پل پر سے گوجر خان نے سب ہاتھیوں کو اتارا اور میں جو ہمیں وہ پل ٹوٹ گیا اور
بہت سے سوار اپنے ہتھیار اور اسباب ہینک کر اوس دریا میں ڈوب مرے آخر شب میں داؤد کے بھاگنے کی خبر ملی
تب کہ شہر پٹنہ میں داخل ہوا پنج ماتھی ومان غنیمت میں ناتھ آئے یہ مصرع اس فتح کی تاریخ ہوئی کہ ملک لیمان نے
رفت اکبر نے خانخانان کو پٹنہ کی حراست کے لیے چھوڑا اور بڑا خان کو گوجر خان کا جو داؤد کے سارے ماتھی اپنے ساتھ
لے جاتا تھا تعاقب کیا اور پن پن کو اوڑھ کر دریا پور میں جو پٹنہ سے چھبیس کوس گنگا کے کنارہ پر ہے پونچا وہاں چار سو
ماتھی نامی ناتھ آئے گوجر خان بھاگ نکلا شہر خانان میرٹھی اور بھون خان اس کے تعاقب میں دریا پور سے سات کوس
جا کر لوٹ آئے انھوں نے عرض کیا کہ گوجر خان بل بھون ندی سے اوڑھ گیا اور اکثر آدمی اس کے دریا میں ڈوب کر لیسویں
ماہ مذکور کو خانخانان دریا کے راستہ سے دریا پور میں آیا اور سب کشتیاں اپنے ہمراہ لایا چھ روز وہاں مقام کرنا دس ہزار
اکبر نے اور خانخانان کے ہمراہ کیے اور اوس اشکر کی کچھ خواہ کا بھی اضافہ کیا اور تمام گنگا کے سرکاری خانخانان کو تو
کی چھوڑا ان سے لوٹ کر اکبر غیاث پور میں جو گنگا کے کنارہ ہے داخل ہوا دوسری جمادی الاول سنہ مذکور کو میرزا یوسف خان
کو لشکر کی سرداری عنایت کی اور مظفر خان کو فرحت خان کے ساتھ قلعہ رہتاس کی تحویل کے لیے نامزد کیا کہ اوس
قلعہ کو فتح کر کے وہاں کی حراست فرحت خان کو حوالہ کرے اور خود دہلی میں حاضر ہو اسی مہینہ کی تیسری تاریخ کو
میں اکبر نے تمام وہاں کے مہات کا انتظام کیا اور تمام وہاں کی عتائیت بتدریج جمالی ہو گئیں وہاں کے عیالات میں
ایک بیٹھا کہ وہاں چھپر کے مکان تیس تیس ہزار اور پالیس چالیس ہزار روپیہ کی تیار ہوئے وہاں

کوہ کر کے اسی مہینہ کی چھٹی تاریخ کو اکبر جو پور میں پہونچا اور جو پور اور بنارس کو خالصہ میں داخل کیا اور اسکا انتظام بنالیکر
 رضوی اور شیخ ابراہیم سیکری والہ کو سپرد کیا نوین جمادی الثانی کو جو پور سے دہلی کا قصد کیا موضع خانپور میں منزل
 ہوئی اسی قصبہ میں قاضی نظام بخشی جو بدخشان اور بارہ پور والے گھر کے بڑے عالموں سے تھا اور تصوف میں بھی اوسکو بڑا دخل
 تھا ساج فیروزہ کابلی کے جو مرزا محمد عظیم کے خانہ زادوں میں سے تھا اور سواسے طالب علمی کے کسی قدر فن موسیقی
 میں بھی مہارت رکھتا تھا ملازمت میں حاضر ہو کر دانا می بخشی ہو کر آئے کی تاریخ ہوئی اکبر نے پانچ ہزار روپیہ
 اور ایک غنیمت شیر صغیر قاضی نظام کو انعام میں عنایت کی رفتہ رفتہ چند روز میں اوسکو قاضی خان کا خطاب غنائ
 کیا اور اوسکے بعد غازی خان کے خطاب سے مخاطب ہو کر سہ ہزاری کے منصب سے سرفراز ہوا فیروزہ اگرچہ
 بچہ میں زیادہ تھا مگر روز بروز اوسکے مرتبہ کو منزل ہوتا گیا اسی منزل میں خانخانان کی عرضی آئی اوسکا مضمون یہ تھا
 کہ داؤد پٹنہ سے بھاگ کر کرہی میں گیا اور اوس قلعہ کا استحکام کر کے اپنے مستبروں کے حوالہ کیا اور وہاں سے خود
 ٹانڈہ کی طرف چلا گیا جب بادشاہی فوج وہاں پہونچی تو اوسے جماعت پر عجب غالب آیا اور اوس قلعہ کو بڑے
 بھڑے خالی کر کے چلے گئے ماہ جمادی الثانی میں شیر گڑھ عرف قنوج میں اکبر نے مصنف صاحب سے مخاطب ہو کر
 حکم دیا کہ کتاب سنگھاسن تہیسی کو جس میں تہیس حکایتیں بیان ہو کر حاجیت حاکم مالوں کے احوال سے آخر تک طوطی نامہ
 کی طرح ترجمہ کر کے نظم و نثر سے ترتیب کرو اور آج ہی اوسکا ترجمہ شروع کر کے ایک ورق پیش کرو اور ایک برہمن کو تقرر
 کیا تاکہ اوسکا مطلب مصنف صاحب کو سمجھا دیا کرے چنانچہ مصنف صاحب نے اوسے روز ایک ورق شروع کیا
 سہ ترجمہ کر کے نظر سے گذرانا اکبر نے اوسکو پند کر کے بہت تعریف کی جب وہ کتاب تمام ہو گئی تو ناسخہ خود افراسکا تیار
 نام رکھا اور اکبر نے اوسکو قبول کر کے اپنے کتب خانہ میں داخل کیا جب کراولی میں منزل ہوئی تو خواجہ عبدالشہید
 رحمہ اللہ علیہ سمرقند کے سفر کا ارادہ کر کے رخصت کی واسطے حاضر ہوئے اور کہا کہ میں چاہتا ہوں کہ اپنی پشت استخوان
 کو اوسے ملک میں پہونچا دوں بعد ازاں انھوں نے اکبر کی کمر میں اپنے ہاتھ سے تلوار باندھ کر دوبارہ مرزا شرف الدین سیکن
 چھٹانے کا التماس کیا مگر اکبر نے نہ مانا تب انھوں نے بہت رنجیدہ ہو کر فرمایا کہ میں اور کیا کہوں یہ حرکت اسے امان
 ملک بہت مضر ہے میں نے خدا سے یہی درخواست کی ہے کہ تمہاری نعمت ایمان سلب کرے بعد ازاں وہ رخصت ہوئے
 جب سمرقند میں پہونچے فوراً انتقال ہو گیا بیسویں جمادی الثانی کو قصبہ سکندریہ میں منزل تھی وہاں خبر آئی کہ داؤد
 ٹانڈہ کو بھی چھوڑ کر اوڑیسہ کی طرف چلا گیا اور بے لڑے بھڑے خانخانان نے اوس ملک پر بھی قبضہ کر لیا جب گریز
 منزل ہوئی تو وہاں سے اکبر نے دہلی کی طرف قصد کیا اور جب کی چاند رات کے روز وہاں داخل ہوا چند روز

وہاں نیا تون میں مشغول رہا انھیں دنوں میں حسین خان پتیلی اور جھنگانوں کے قریب بقصد ملازمت آیا تھا
 اکبر نے اسکو کونرش کی اجازت نہ دی اور شہباز خان پریشی کو حکم دیا کہ حسین خان کو اس مناسب سے جو دو خانہ
 گرد گچی ہوئی ہے باہر کرے اور وقت حسین خان نے فقیری اختیار کی اور جس قدر مانتھی اور گھوڑے اور اونٹ
 اور سار سپد گری کا اسباب اس کے پاس موجود تھا۔ اب فقیروں اور مستحقوں اور بھائیوں کے مقبرہ کے
 مجاہدوں اور مدد رسوں اور خاندانوں میں رشتہ کر دیا اور خود بالکل قلاش ہو گیا جب اکبر نے یہ حال سنا تو پھر
 اسکو حسین خان پر رحم آیا اور حکم دیا کہ اپنے کاتب اور کوہ اور پتیلی وغیرہ کا جو ایک کروڑیس لاکھ روپیہ کی جائیداد
 ایک فصل تک بدستور سابق پھر اس کے بعد میں رشتہ ہو گیا اور جیسی وہاں داخل کرنے پاوے اور جب وہاں
 کچھ سوار بھرتی کر لیا گاتو اور کوئی جاگیر اس کے لائق تجویز ہو جاوے گی حسین خان کے اخراجات اور سخاوت اس پر
 بڑی ہوئی تھی کہ اوہ میں اس سوار نوکر رکھنے کی بھی گنجائش تھی مگر ضرورت دفع الوقت کے واسطے اپنی جاگیر کو
 گیا اور وہاں کچھ سامان درست کر کے کوہ شمالی کی تسخیر پر توجہ ہوا ابتداء سے شہان میں اکبر دہلی سے اجیری کی طرف
 متوجہ ہوا جب مارنول میں منزل ہوئی تو حسن قلی خان خان جہان کی تسنیت کے لیے آیا اوہیں دنوں میں
 خان غلام بھی احمد آباد سے جلد جلد کوچ کر کے ملازمت میں حاضر ہوا بعد ازاں اکبر وہاں سے کوچ کر کے شروع
 ماہ رمضان المبارک میں رحیم پور کے قریب پہونچا اور سات کوں سے پیادہ پا جا کر اس مزار پر انار کی زیارت
 شروع ہوا اور ایک جوڑی نقارہ داؤد کی جو اکبر نے اس درگاہ کے نقار خانہ کی نذر کے لیے رکھی تھی وہاں
 داخل کی اور بدستور سابق ہر روز اس روضہ منورہ کی زیارت کے لیے جاتا تھا اور راتوں وہاں فقرا اور علما
 اور صلحا سے صحبت رکھتا تھا و جاہ و سماع کی مجلسیں منعقد ہوا کرتی تھیں اور جو جو لوگ فن موسیقی میں بڑے
 کامل تھے وہ وہاں گایا کرتے تھے اور انکو بہت عزائمات عطا ہوا کرتے تھے وہیں سے اکبر نے طیب خان
 ولد محاطا ہر خان میر فراغت حاکم دہلی کو بہت بہادر سپاہیوں کے ساتھ چند رہیں اول مال پوکی تہیہ کے لیے
 جو نو اجماعی جو دھپور اور سیوانہ میں مسلمانوں کو لوٹا کھسٹا تھا نامہ کیا جب یہ فوج وہاں پہونچا تو چند رہیں
 کسی بن میں جہان درخت بڑی کثرت سے تھے بھاگ گیا وسط ماہ رمضان المبارک میں اکبر نے خان غلام کو گچھا
 کی طرف رشتہ کیا اور روضہ منورہ پہونچ کر انکو بہت عزائمات عطا کیے اور انکو بہت عزائمات عطا کیے اور انکو بہت
 تقویٰ وغیرہ بہت سے ایوانوں کو فائدہ پہونچا کی تسخیر کے لیے جو مال پوکی تہیہ کے لیے
 اور انکو بہت عزائمات عطا کیے اور انکو بہت عزائمات عطا کیے اور انکو بہت عزائمات عطا کیے

شہید ہوا بعد ازاں شہسباز خان کنبو نے ہا کچند روز میں اس قلمہ کو فتح کیا اسی سال میں اکبر نے میر گیسو بکاؤل کو قلمہ کر کے طرف روانہ کیا تاکہ اس قلمہ کا بندوبست کرے اور سلطان محمود بکری کے مال کی تحقیقات کرے اسی سال میں گجرات میں بڑی وبا آئی اور قحط بھی اس شدت کا ہوا کہ ایک بن جو ایک سو بیس ٹکے کو ملتی تھی ان مصیبتوں میں بہت خلق تباہ ہوئی اسی سال میں خواجہ امیناؤر نے جسکا خواجہ بہان خطاب تھا پٹنہ سے لشکر کے لوٹتے وقت لکھنؤ میں انتقال کیا جس زمانہ میں اسکا مرتبہ بڑے عروج پر تھا اونچین دنونچین صوبہ شاعر نے اس کے باب میں یہ رباعی لکھی تھی ۵
براہل ہر سہ سکنہ رقتست ۶ یا جوج کہ گویند نصف لشکر است ۷ در ورتو آثار قیامت پیداست ۸ وہاں تولی خواجہ امیناؤر
اگرچہ خواجہ امیناؤر اپنی ذات سے نہایت نجیل تھا یہاں تک کہ رات کا پچا ہوا کھانا باسی صبح کو کھایا کرتا تھا لیکن لوگوں کی حاجت و ایون میں بے نظیر تھا جب اسکو کسی پرورش منظور ہوتی تھی تو کسی قدر روپیہ میں سر بطور ثروت کو لیتا تھا بعد ازاں اکبر سے اسکی تقریب کر کے جاگیر اور نقارہ اور منصب اور خطاب دلوادیتا تھا اور تمام خراسان اور عراق اور ماوراء النہر کے علما خواجہ امیناؤر کے پاس آتے تھے اور وہ انکو بادشاہ سے بہت سارے روپیہ دلا دیا کرتا تھا اور اسکی سہی سے اور امر بھی بہت کچھ دیا کرتے تھے چنانچہ حافظ تاسکند می شاگرد ملا عصام الدین ابراہیم اسفراینی کو جو عربیت میں بڑے کامل تھے اور سورہ محمد پر اونھوں نے ایک تفسیر لکھی ہے اس سے انکے علم کا حال بخوبی معلوم ہوتا ہے خواجہ مذکور نے تیس سال میر گیسو بکاؤل سے اور اورامر سے دلوادیے چنانچہ وہ بڑے سامان سے نعم خان خانان کے پاس گئے اور پھر بڑے زردار ہو کر شہ ۹ فوسوستر میں سفر حج کو تشریف لگئے اور وہاں سے اپنے وطن میں جا کر انتقال کیا اس زمانہ کے مصحفات میں سے ایک یہ ہے کہ حاجی ابراہیم بہرندی اکبر کی مجلس میں علما سے بحث میں بہت سا مکارہ اور محبہ دلیہ کیا کرتا تھا اور طرح طرح کے مناظر دیا کرتا تھا جب حافظ مذکور نے تفسیر اپنی اکبر کے حضور میں پیش کی تو حاجی ابراہیم میرزا مفلس سے جو علم عقلیہ میں بڑا کامل تھا پوچھا کہ وہی کیا صیغہ ہے اور کس کلمہ سے مشتق ہے اتفاقاً اسوقت مرزا مذکور سے جواب مناسب نہ دیا گیا اسوجہ سے عوام کو یقین ہو گیا کہ حاجی ابراہیم علم میں سب پر غالب ہے مگر یہ امر بڑی بے انصافی کا تھا لوگوں نے قاضی زادہ شکر سے جو تھرا کا قاضی تھا پوچھا کہ تم بحث میں کیوں نہیں شریک ہوا کرتے اونھوں نے جواب دیا کہ اگر حاجی ابراہیم نے مجھے عیسیٰ کا صیغہ پوچھا تو میں کیا جواب دوں گا یہ لطیفہ اس نے نہایت بلیغ کہا اسی سال میں اکبر آبادی ملک اور ترقی زراعت کی طرف زیادہ توجہ ہوئی تمام رقبہ پر گنات کا خشکی اور تری اور شہر اور جنگل اور پہاڑ اور دریا کو پیمائش کیا اور اسقدر زمین کو جس کے مزدور ہونے کے بعد ایک کروڑ تک حاصل حاصل ہو

اور ہر ایک کو رسی سے اس کے علاقہ کی محاصل کی ضمانت لی اول فتحپور سے پیدائش شروع ہوئی ایک کروڑ اول کا آدم پورا و
دوسرے کا شیش پورا و رابوب پور پیمبروں کے نام کی ترتیب سے نام رکھے یہ سارے مساملات رفاہیت رعایا کے لیے
مقرر کیے تھے مگر بحالہ برعکس ہو گیا یعنی تمام ولایت کروڑیوں کے ظلم سے ویران ہو گئی اور سب لوگ اپنے جو رو بچ بچکر
اوجھڑا و دھربھاگ گئے اور زجمع کے وصول میں بڑی دقت ہونے لگی راجہ تو درمل نے کروڑیوں سے بڑی شدت سے
محاسبہ لیا چنانچہ بڑے عمدہ آمدیوں پر حساب کے وقت بہت سی مار پٹری اور نیچے مین کھینچے گئے اور کچھ لوگ
دیوانخانہ کچھری میں قید ہو گئے اور اونپر یہ شدید شکنیں ہوئیں کہ سب اسی مصیبت میں مر گئے آخر انکو گورو کھنن بھی
نکلا اور چونکہ تمام ملک سوائے بعض پرگنوں کے جو نالندہ مقرر کیے گئے تھے امیروں کی جاگیروں میں تقسیم تھا امر
فنیق و فوج اور طرح طرح کے اسرافات و بجا میں بہت سارے پیسے صرف کرتے تھے سپاہ نوکر رکھنے کی گنجائش نہ ہوتی تھی
جب کبھی لڑائی کا موقع ہوتا تھا پند غلام اور شاگرد پیشہ ساتھ لیکر عریضین حاضر ہو جاتے تھے سپاہی کارآمد و نہین
میسرہ آتا تھا اسلیئے شہباز خان نے جو یہ بخشی تھار سم داغ و محلہ کی جو ضابطہ سلطان علاء الدین خلجی کا ہوا اور بعد از ان
شیر شاہ کے زمانہ میں بھی یہی طریقہ جاری رہا مرنو جاری کیا کہ اول امر کو منصب بیستی کا عنایت ہو جب وہ ہوا
اپنے منصب کے بیس سوار بھرتی کر کے ملاحظہ سے گذراتے اور اسکی لیاقت کے موافق اور زیادہ ترقی منظور ہو
تو اسوقت اسکو منصب صدی عنایت ہو تب اسپر لازم ہو گا کہ سپاہی اور گھوڑا اور اونٹ اور ماتھی وغیرہ سب
سامان موافق اپنے مرتبہ کے ہم ہونا چاہیے جب یہ سب سامان اس کے پاس خاطر خواہ میا ہو جاوے تب منصب ہزاری
اور دو ہزاری کا بچہ ہزاری تک مہمت ہو اور اگر وہ موافق اپنے منصب کے سامان میانہ کرے تو پھر اسکا منزل
کرویا جاوے جب یہ ضابطہ مقرر ہونے تب امیروں نے یہ تدبیر شروع کی کہ منصب لینے کے لیے اپنے غلاموں اور چند
بارگیروں کو سپاہیوں کا لباس پہنا کر پیش کر دیں تھے اور جب خاطر خواہ جاگیر لے لیتے تھے تو بارگیروں کو نہایت
کرتے تھے جب پھر ضرورت ہوتی تھی تو پھر کچھ بیٹے بھارتی لکھی کر لیتے تھے غرض چارہ سپاہیوں کی کس طرح قرار
نہ ہوتی دھننے اور جو لاسے اور بڑھئی اور بیٹے گھوڑا اور سامان کرایہ کا لا کر منصب پاتے تھے اور کوری یا احدی
یا داخلی وغیرہ ہو جاتے تھے بعد از ان اس گھوڑے اور سامان کا پتا نہوتا تھا اکثر اکبر نے دیوانخانہ خاص میں
اپنے سامنے سپاہیوں کو جمع تمام سامان اور لباس کے ماتھے پانون باندھ کر ترازو میں وزن کرایا یہ بعد از ان
معلوم ہوا ہے کہ وہ سب سامان اسکا کرایہ کا ہوتا تھا خود اکبر اپنی زبان سے کہا کرتا تھا کہ ہم ان سب لوگوں کا
۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

بلکہ نیم اسپہ بھی مقرر کیے کہ دو دوسو اور تین ایک گھوڑا مقرر ہوا پھر روپیہ یا ہزاری جو گھوڑے کو خرچ کی ہوئی تھی اویسر
فی کس تین تین روپیہ پر گئے مگر بائیس لاکھ کا اقبال ایسا تھا کہ جہاں کہیں غنیمت تھی سب نیست نابود ہو گئے چند ان
سپاہیوں کی احتیاج نہ رہی اسی سال میں اکبر نے ستم خان خانن خانان اور راجہ توڈرمل کو داؤد کے تعاقب میں
اوڑیسہ کی طرف اور جنوں خان قاقشال کو گھوڑا گھاٹ کی طرف بھیجا خانن خانان اور ستم خان نے کنگ بنارس کا
حصہ کیا ایسیلہ کہ داؤد نے ٹانڈہ سے بھاگ کر وہاں کے قلعہ میں پناہ لی تھی اور جنوں خان نے اول گھوڑا گھاٹ میں
سلیمان سنگی وہاں کے جاگیردار سے جوڑا بھادرتھا اور جمعیت بھی اس کے پاس حدیث سے زیادہ تھی مقابلہ کیا بہت سی لڑائی
بعد میں قتل ہوا اور اس قدر مال غنیمت قاقشالوں کو ملتا ہوا کہ اور کچھ اہل شہانہ دشوار ہوا تمام اہل و عیال چٹانوں کے
قید ہو گئے جنوں خان نے سلیمان سنگی کی دختر سے اپنے بیٹے جہاری کا نکاح کیا دوبارہ جنوں خان جلال الدین
سورکی اولاد سے جو ایک زمانہ میں اوس ملک میں صاحب سکھ و خطبہ ہو گیا ہے حدوہ گھوڑا گھاٹ میں لڑائی ہوئی
تمام زندہ اوس ملک کے مخالفوں سے متفق ہو گئے چنانچہ کچھ لڑائی کے بعد جنوں خان ان کو شکست ہوئی مخالفوں نے
ٹانڈہ کی حد تک اوس کا تعاقب کیا بعد ازاں قلعہ گور پر قبضہ کر لیا سیدین الدین احمد خان فرخوردی اور جنوں خان نے
ٹانڈہ کی حراست کی اور خانن خانان کی فتح کی نظر تھی آخر چند روز کے بعد یہ خبر آئی کہ داؤد خانن خانان کے مقابلہ سے بھاگ
گیا اور خانن خانان مظفر اور منصور ہو کر اب اس ملک کی طرف متوجہ ہوا ہے یہ خبر سننے ہی سب پٹھان جنگلوں میں بھاگ
گئے راجہ توڈرمل محمد قلی خان برلاس اور محمد قلی خان توقیائی اور مظفر خیل کو ساتھ لیکر داؤد کے تعاقب میں تواتر
کوچ کرتا ہوا گوالیارہ کی حد تک جو بنگالہ کے متعلقات میں سے ہے پہنچا داؤد نے وہاں سے دس کوں تک
رین کساری نامے ایک مقام میں بہت سی جمعیت اکٹھی کی اور دہر پور کے قلعہ میں اوسے پناہ لی اسی اثنا میں
داؤد کا چچا زاد بھائی جنید جو جرات اور شجاعت میں مشہور تھا اور پہلے اکبر کی خدمت میں بھی رہ چکا تھا اور بڑا
اگر دے بھاگ کر جرات کو گیا تھا اور پھر جرات سے بنگالہ کو بھاگ کر چاہتا تھا کہ حوالہ دین کساری میں داؤد سے
جا ملے راجہ توڈرمل نے فرمایا اب اتنا سمجھو کہ اے جو بھگتیاں لقمہ بنے نظر نہ آدے ساتھ اوس کے مقابلہ کے لیے بھیجا
یہ دونوں شکست کھا کر راجہ کے پاس بھاگ آئے تب راجہ خود اوس کے مقابلہ کے لیے گیا اور سوقت جنید نے
مقابلہ سے بھاگ کر بنگالہ میں پناہ لی اور وہاں سے مدد اپور میں جا کر چند روز توقف کیا اسی وقت
محمد قلی خان برلاس نے بیمار ہو کر انتقال کیا اسی وجہ سے بادشاہی لشکر میں بڑا متور پڑ گیا سب لوگ میدانی پور

یہ ساری کیفیت خانخانان کو لکھی تب خانخانان نے شاہم خان جلاہ اور لشکر خان بخشی کو جسے عسکر خان اور بدارلن
 استر خان بھی کہنے لگے تھے اور سوامی اونکے اور امیرون کو راجہ کی مدد کے لیے بھیجا چنانچہ یہ لوگ بروان میں راجہ
 جاسے راجہ امیرون کو اسی منزل میں چھوڑ کر تنہا قباخان کے پاس گیا اور اوسکی تسلی اور دلاسا کر کے لوٹا لایا پھر
 وہاں سے کوچ کر کے مدارن کے راستہ سے جھورن میں گئے پھر عین میں یہ خبر آئی کہ داؤد نے اپنے اہل عیال کو
 انکب بنارس میں چھوڑ دیا اور خود لڑائی کا سامان تیار کر رہا ہے یہ سکر خانخانان بھی راجہ سے جاملٹا چٹانوں نے اپنے
 لشکر کے گرد خندق کھود کر قلعہ سا بنالیا بیسویں ذی قعدہ ۱۱۷۸ء نو سو بیاسی کو نو اسی چھوڑ دین بڑی بھاری لڑائی ہوئی
 شروع لڑائی میں داؤد کے ہاتھیوں نے جو بڑے مست تھے خانخانان کے لشکر پر حملہ کیا اور وقت خانخانان نے حکم دیا
 کہ زبور کین اور توہن جو گاڈیوں پر رکھی ہوئی تھیں صفوں کے آگے چھوڑنا شروع کریں چنانچہ اونکے چھوڑتے ہی تھی
 روگردان ہوئے اور بہت سے پٹھان گولیوں کی ضرب سے مارے گئے اسی اثنا میں گوجر خان نے جو داؤد کے لشکر کا ہر
 تھا خان عالم اور خواجہ عبداللہ اور کجک خان اور سید عبداللہ چوگان بیگی اور مرزا علی عالم شاہی پر جو خانخانان کے
 لشکر کے ہراول تھے حملہ کیا اور پہلے ہی حملہ میں اونکو پس پاکر کے قباخان گنگ کے لشکر تک ہٹا دیا اس حرکت میں خان
 بڑی بہادری کر کے مارا گیا اور اوسکی فوج نے درہم برہم ہو کر اوس غول میں جہان خانخانان اور امیرون کے ہاتھ پاؤ
 تھوڑی دیر کے بعد خانخانان کی فوج میں بھی ترلزل پڑا پھر چند خانخانان نے بندوبست کیا مگر لوگوں کے ہاتھ پاؤں اور کھڑکے
 کچھ انتظام نہ ہو سکا یکایک گوجر خان حملہ کر کے خانخانان تک ہا پھونچا اور سوقت خانخانان کے پاس تلوار بھی تھی
 گوجر خان تلوار میں مارتا تھا اور خانخانان اوسکے جواب میں کوڑے مارتا تھا اسی حال میں خانخانان کے گھوڑے نے
 ہاتھیوں سے ڈکر کرکشی شروع کی اور سوقت خانخانان سرکھ میں قائم نہ رہ سکا اور بھاگے ہوئے آدمیوں کو جمع کرکے
 بہانہ سے کئی کوس تک بھاگا پٹھانوں نے بہت دور تک اوسکا تعاقب کیا پھر قباخان گنگ وغیرہ کئی امیرون نے
 پٹھانوں کی فوج پر تیرون کا سینہ برسا دیا آخر یہ نوبت پہنچی کہ فریقین میں حرکت کی بھی قوت نہ رہی گوجر خان جو
 خانخانان کے تعاقب میں گھوڑا بھاگے ہوئے چلا جاتا تھا ناگھان اوسکے ایک ایسا تیراگا کہ جسکے صدر سے
 گھوڑے پر سے گر کر مر گیا یہ حال دیکھ کر اوسکے لشکر والے بہت اس جو کر بھاگے اور بھاگتے وقت بہت سے
 مارے گئے جب خانخانان نے گوجر خان کے مارے جانے کی خبر سنی تو اوستے گھبراہٹ میں کہیں کہیں پھیرا ان کا قصد کیا
 اور مخالفوں پر تیرون کی بوجھار کی راجہ ٹوڈرل اور لشکر خان وغیرہ نے جو باوشاہی لشکر کی مینہ فوج میں
 تھے غنیم کی میسرہ فوج پر جسکا سردار اسمیل خان آبدار لقب بہ خانخانان تھا حملہ کیا اسی طرح تمام خان

جلایر اور پائیدہ محمد خان منسل وغیرہ اور سرداروں نے جو بادشاہی فوج کی میسر فوج میں تھے پٹھانوں کی سیمینہ فوج پر
جسکا سردار خان جہان حاکم اور لیسہ تھا یورش کی اور ہر طرف سے مخالفوں کو بھگا کر اوس غول پر جہان داؤد تھا جا پڑے
تب اوس غول میں بھی پریشانی پڑی تمام جنگی ماتحتی تیروں کے زخمیوں سے چور چور ہو گئے جب داؤد نے دوسرے خانخانان سے
لشکر کا علم دیکھا اور گوجر خان کے مارے جانے کی خبر سنی بدحواس ہو کر میدان سے بھاگا تمام اوسکے بڑے بڑے نامی ماتحتی
برباد ہو گئے خانخانان نے اوس منزل میں چند روز توقف کر کے اپنے اور تمام فوج کے زخمیوں کا علاج کیا لشکر خان کے زخم
بہت کاری آئے تھے اوسکے صدر سے مر گیا داؤد وہاں سے بھاگ کر کٹک بنارس میں گیا خانخانان نے اوس منزل سے
راجہ کو شام خان جلایر اور قبا خان اور سید عبداللہ خان اور محمد علی خان توقیائی اور سید خان بندشی کے ساتھ داؤد کے
تھا قب میں روانہ کیا اور قرار کیا کہ میں زخمیوں کی صحت کے بعد سے آکر ملتا ہوں جب یہ فوج کلکل گھاٹی میں پہونچی داؤد
کٹک بنارس کے قلعہ کو مستحکم کیا اور سب پٹھانوں نے مرنے پر آمادہ ہو کر پھر ڈالی پر کمر باندھی خانخانان بھی یہ خبر سنکر
کٹک بنارس میں پہونچا مہندوی ندی کے کنارہ منزل کی اور وہاں سے صلح کی گفتگو شروع کی دو روز تک اس
بحث میں رد و بدل رہا آخر یہ اسکے یہ قرار پایا کہ داؤد خانخانان سے آکر ملاقات کرے اور صلح کو عمدہ ویمان کے بعد
بہت سا ٹک بنگالہ کا داؤد کے پاس چھوڑ دیا جاوے چنانچہ ایک روز مقرر کر کے خانخانان نے بہت سے جلوس اور
سامان سے اپنی مجالس کو آراستہ کیا اور جشن و شادمانہ ترتیب دیا ہر اس نے اپنے اپنے منصب پر وضع مناسب کے
ساتھ قیام کیا تمام فوج سراپردہ کے دروازہ پر بڑی شان و شوکت سے دور و یہ صفین باندھ کر کھڑی ہوئی اوس
طرف سے داؤد بھی بڑے تحمل کے ساتھ سب پٹھانوں کے سرداروں کو ساتھ لیکر آیا اور یونان خان کی طرف متوجہ ہوا
خانخانان بڑی تنظیم و مکرم کے ساتھ وسط سراپردہ تک تنظیم کے لیے آیا داؤد نے ملتے وقت تلوار اپنی کمر سے کھول کر
خانخانان کے سامنے رکھ دی اور کہا کہ جب تم سے عزیزوں کو زخم اور آزار پہونچے تو میں اپنی سپاہی گری سے
بیزار ہوں خانخانان نے وہ تلوار اٹھا کر ایک اپنے خدنگار کے حوالہ کی اور داؤد کا ماتھر پکڑ کر اپنی تکیہ کے پہلو پر
بٹھایا اور بڑی نوازشوں کے ساتھ شفقانہ اوس سے گفتگو کی پھر دسترخوان سامنے آیا خانخانان عمدہ عمدہ کھانے
بڑے اصراروں سے داؤد کو کھلاتا تھا اس جگہ سے فارغ ہونے کے بعد صلح کی گفتگو میں شروع ہوئیں اور ایک غنا
لکھا گیا خانخانان نے ایک تلوار جسکا سب سامان مرصع تھا اپنی سرکار سے منگا کر داؤد کی کمر پر باندھی اور کہا کہ اب
تم نے طریقہ دوستخواہی اختیار کیا ہے تو یہ تلوار بادشاہ کی طرف سے تم کو دی جاتی ہے ولایت بنگالہ کی نسبت جیسا میں تمہا
اکر دن کا ویسا ہی فرمان تمہارے نام آجائیکا اور بہت سے تحفہ عمدہ عمدہ داؤد کو دیکر رخصت کیا وہ جلسہ بڑی شگفتگی

تمام ہوا دسویں ماہ صفر ۸۳۲ھ نو سو تراسی کو خانخانان ٹانڈو میں آیا اور وہاں سے بذریعہ عرضی کے یہ سارا ماجرا اکبر کے حضور
 عرض کیا اکبر نے حسب استدعا کے اس کے ایک فرمان مع خلعت فاخرہ اور شمشیر صحن اور گھوڑے مع زرین و لکام کے
 بھیج دیا اور ستم بنگالہ کا تصفیہ بالکل اوسکی راے پر چھوڑ دیا اسی سال کی سولہویں جمادی الثانی کو میان شیخ داؤد حسینی و
 انتقال کیا اور شیخ داؤد ولی + اوسکی وفات کی تاریخ ہوئی اور صنف صاحب نے مکالمات و سنگا ڈھانچہ تاریخ کا داؤد کی تحریر
 ۸۳۲ھ نو سو بیاسی میں جب اکبر فتح پور سے لوٹ کر آیا تو اسے فتح پور میں خاتقاہ جدید کے نزدیک ایک عبادت خانہ میں جہاں
 تھے بنوایا انھیں دنوں میں شیخ ابو الفضل ولد شیخ مبارک ناگوری نے جسکو علامی کہتے ہیں اور یہ سارا افسانہ بیدینی کا اوس زمانہ
 اوسی نے برپا کیا تھا اکبر کی ملازمت حاصل کی اور ایک تفسیر آیت الکرسی کی جس میں نکات قرآنی بہت درج تھے اور شہرہ سے کہ اوس کے
 والد کی تصنیف تھی پیش کی اکبر نے اوسکو بہت پسند کیا اور تفسیر اکبری اوسکی تاریخ ہوئی اکبر تیسرے شخص سب بولہ بان کی سکوبلی
 کی لیے جو غوث و بکر میں فرعون سے بڑھ کر دماغ رکھتے تھے خوب خاطر خواہ بلگیا ابو الفضل کو ساری علامات سوجہ سے زیادہ مخالفت
 تھی کہ جب اکبر کے دربار میں اہل بدعت کی بہت سی دارو گیر ہوئی اور اکثر اس قسم کے لوگ قتل ہونے لگے تو سب اہل اسنے مثل
 حیرتشی اور شیخ عبدالنبی اور خادم الملک وغیرہ کے متفق الفظایہ بیان کیا کہ شیخ مبارک مددوی بھی اہل بدعت میں سے ہے اور
 بڑا گمراہ ہے اور اور لوگوں کو بھی گمراہ کیا ہی چنانچہ اکبر نے مقصدیوں کو شیخ کے حاضر کرنے کے لیے بھیجا شیخ مذکور من اپنے بیٹوں کے
 روپوش ہو گیا لوگوں نے اوسکی مسجد کے منبر کو توڑ ڈالا شیخ مذکور نے اول حضور پرستی فتح پوری کے پاس پناہ لی اور اسے
 اپنی باب میں سفارش چاہی اور انھوں نے کچھ تھوڑا سا خرچ بھیج کر یہ پیغام دیا کہ تمہاری حق میں اس ملک سے توبہ کی طرف
 ہٹا کر جانا نہایت مناسب ہے جب شیخ مبارک وہاں سے نامید ہوا تو اسے فرزند عزیز کو کہ کا تو سل کیا مرنے کو کہنے
 شیخ مبارک کی ملائی اور درویشی اور اوسکے اولاد کی فضیلت کی اکبر کے حضور میں تعریف کی اور بیان کیا کہ شیخ مذکور اکبر
 متوکل ہے اور کوئی زمین بھی حضور سے اوسکے مدخر ہے کے لیے قریب زمین ہے چوتھے شخص کے ستانے کا کیا سبب ہے
 اوسوقت اکبر نے شیخ مبارک سے درگزر کی مگر چند روز کے بعد زمانہ اوس سے ایسا واقف ہو گیا کہ شیخ ابو الفضل نے
 بادشاہ کی حمایت پر اوس سب عالموں سے من مانی بے لیے اور طرح طرح کی ایذا میں پہنچائیں بلکہ سارے
 خدا کے بندوں کی تحریک کی اور جن جن لوگوں کے ذمہ بطور مدد معاش کے حضور سے قدرتی سبب نہ کر کے
 زبان حال و قال سے چاشیہ یہ کہتا تھا یا رب بھائیوں دلیلی بدست ہندو و زرتشت فیملی اپنے سے بد فرعون و شا
 دست برآورد مستند یہ موسی و عصا و رو دینی بدست ہندو اس وضع سے اکثر لوگ اوسکے دشمن ہوتے اور
 اسوجہ سے بہت سے فتنہ اور فساد پیدا ہوئے تو ابو الفضل اکثر یہ رباعی و روزبان رکھتا تھا

آتش بد و دست خویش دوزخ میں خویش ہو چون خود زردہ ام چنانہم از دشمن خویش پکس دشمن من نیست منم دشمن بخیر
ای وای من و دست من و دامن خویش صاحب ابوالفضل کے مقابلین بحث کے وقت کسی مجتہد کا قول کوئی سند میں
لاتا تھا تو جواب میں کہتا تھا کہ فلاں نے حلو الی اور فلاں نے کفش دوز اور فلاں نے چرم کر کا قول ہم پر حجت نہیں ہو سکتا تمام علما
اور شائخ کا انکار و سکوت موافق ہو گیا تھا سید نو سو تراسی میں عمارت عبادت خانہ کی تمام ہوئی منشا دوسکے تعمیر
کرنے کا یہ تھا کہ ان چند سال میں اکبر کو بڑی بڑی فحشیں حاصل ہوئیں اور روز بروز سلطنت کو ترقی ہوتی گئی اور سارے
کام حسب مراد ہو گئے کوئی مخالف جہان میں نہ رہا اور حضرت خواجہ سعید الدین چشتی رحمہ اللہ علیہ کی درگاہ مقدس کے
مجاورون سے اکثر صحبت کا اتفاق ہوا سو جب سے اکبر کے دربار میں اکثر قال اللہ اور قال رسول کا ذکر رہتا تھا اور
حقائق تصوف اور مسائل فقہی اور حکمی کی اکثر تحقیق رہتی تھی بارہا اکبر ساری ساری رات اسم بجا ہوا اور ہکا بکا کے
ذکر میں بسر کرتا تھا منعم حقیقی کی تعلیم کما بیشی اوسکے دل میں جانشین ہوئی تھی اکثر اوقات پچھلے پھر سے پڑانے مجروح کے
ایک پتھر پر چو بادشاہی عمارتوں کے قریب آبادی سے علیحدہ پڑا ہوا تھا مراقبہ میں مشغول رہتا تھا اور چونکہ اکبر نے یہ بھی
سننا تھا کہ سلیمان کروانی حاکم بنگالہ ہمیشہ پچھلی رات سے اوٹھ کر ڈیرہ سو علما اور شائخ کے ساتھ تہجد کی نماز جماعت کے
ساتھ ادا کیا کرتا تھا اور اوسکے بعد قرآن اور حدیث کا اوسکی مجلس میں ذکر ہوتا رہتا تھا جب صبح کی نماز پڑھ چکتا تھا اوسوقت
مہات ملکی کے انتظام میں مشغول رہتا تھا اور تمام اوقات اپنی اوسنے ایک ایک کام کے لئے تقسیم کیے تھے اونہیں کبھی فری
مکرتا تھا اور علاوہ اوسکے ایک وجہ یہ ہو گئی تھی کہ اوس زمانہ میں مرزا سلیمان کی بدخشان سے آنے کی خبر تھی اور بادشاہ
نذکور صوفی شرب صاحب حال و قال تھا اور بذات خود لوگوں کو مرید بھی کرتا تھا یہ تمام وجوہات منشا اس امر کی ہوئیں
کہ اکبر نے میان عبداللہ نیازی سرہندی کے حجہ کو جو ابتدا میں حضرت شیخ سلیم چشتی کے مرید تھے اور بعد کو مدوی دائرہ میں
داخل ہوئے تھے چنانچہ مفصل حال اونکا پہلے مذکور ہو چکا از مر نو تعمیر کیا اور چاروں طرف اوسکے ایوان بنائے عمارت
انوپ تلاء کی بھی اسی زمانہ میں تمام ہوئی اوس حجرہ کا نام اکبر نے عبادت خانہ رکھا تھا مگر آخر میں گویا عبادت خانہ ہو گیا
ما بیش نے اس باب میں ایک قصیدہ لکھا تھا جسکا ایک شعر یہ ہے درین ایام دیم جمع با اموال قارونی
عبادتہای فرعون عمارتہای شدادی کہ ہمیشہ جمعہ کی نماز سے فارغ ہو کر اوس عبادت خانہ میں بیٹھا تھا اومجلس میں
سواے علما و فضلا اور شائخ اور بعضے خاص خاص ہنشینوں کے کسی شخص غیر کو نہ بلاتا تھا اور وہاں ہر قسم کا
مذکرہ علمی رہتا تھا ایک روز اوسی مجلس میں جلال خان قورچی نے جو مصنف صاحب کی ملازمت کا وسیلہ تھا ہمای
گفتگو میں عرض کیا کہ میں شیخ ضیاء اللہ و لد شیخ محمد غوث کی ملاقات کو اگرہ میں گیا تھا اونپر افلاس ایسا غالب ہو گیا

کہ ایک روز چند سیر چنے اونکو میرا لکھی اوہیں سے کچھ ٹھوڑی سی بھگدوڑ کچھ آپ کھالی کس قدر گھر کے آدمیوں کو مجھ سے یہ
یہ سنکر اگر کو بیان شیخ ضیاء اللہ کا خیال آیا اور اونکو بھی بلا کر اپنے عبادت خانہ میں جگہ دی چونکہ ہر شب کو اس مجلس میں
سادات اور علما اور مشائخ اور امرا حاضر ہوتے تھے اونہیں باہم بیٹھنے کی تقدیم اور تاخیر ہمیشہ کچھ نہ ہوتا تھا اسلئے اگر نے
یہ یقین کیا کہ سادات جانب غرب میں اور علما جانب جنوب میں اور مشائخ جانب شمال میں بیٹھا کریں اور خود نوبت نبوت پر
صف میں اگر طرح طرح کی گفتگو کیا کرتا تھا اس مجلس میں خوشبو وں کا بھی استعماں بہت ہوتا تھا اور زر بھی پیش
اہل استحقاق کو جو تہنوں کے وسیلہ سے وہاں پہنچ جاتے تھے عطا ہوتا تھا عمدہ عمدہ کتاہیں جو اعماد خان گجراتی کے
کتب خانہ کی فتح گجرات کے بعد خزانہ عامرہ میں داخل ہوئی تھیں بذات خود اکبر نے سب علما کو تقسیم کیں چند کتاہیں
مصنف صاحب کو بھی دی تھیں اونہیں سے ایک انوار المشکوۃ تھی جس میں ایک فصل مشکوۃ الانوار سے زیادہ تھی جو
کتاہیں پنج زمین وہ امر کو غالب اجناس کے عوض میں جسکو راسخ بنی زوال شمس کہتے تھے عطا کیں ایک روز
اٹنا سے مناظرہ میں علما نے بڑا غل شور مچایا یہ بات اکبر کو بہت ناگوار ہوئی مصنف صاحب سے کہا کہ آئندہ آپ غل
جو شجرہ نقل منقول باتیں کہتے ہیں اونکو ہمیں بتلا دو تاکہ ہم اونکو اپنی مجلس سے اٹھا دیں یہ سنکر مصنف صاحب نے بہت
اصف خان سے کہا کہ اس صورت میں اکثر شخص نقل و حرکت دینے کے بہ سبب اکبر نے اصف خان سے پوچھا کہ کیا بات
فرم کیا کہا کچھ مصنف صاحب نے کہا تھا وہ اسے بیان کر دیا یہ بات اکبر کو بہت پسند آئی اور اکثر تہنوں سے اس
قول کو نقل کیا مخدوم الملک و ہولانا عابد السلطان پوری کو زک وینہ اور لیل کرنے کے لیے اس مجلس میں بلایا
اور حاجی ابراہیم اور شیخ ابو الفضل وغیرہ ہمیشہ بحث میں اوستہ تھا بلکہ کیا کرتے تھے اور انکی ہر بات میں گرفت کیا کرتے
اور اور اکثر امر اور بادشاہ کا ایما پاؤں کی اون، ونوں کی طرف سے درنازی کیا کرتے تھے چنانچہ ایک شب
خانہ خانان نے کہا کہ مخدوم الملک نے آج کل فتویٰ دیا ہے کہ ہندوستان کے لوگوں کو انڈون جی کا جانا فرض نہیں
بلکہ گناہ کی بات ہے جب اس سے وجہ پوچھی گئی تو اسے دلیل و سکی یہ بیان کی کہ مکہ کے فقط دور راستہ ہیں ایک
عراق ہو کر یہ راستہ خشکی کا ہے اور قریب کشتی اس راستہ میں بہت ایذا دیتے ہیں دوسرا راستہ دریا کا ہے سو
اس راستہ میں فتنوں سے عمدہ و چمان کرنے کی ذلت اوٹھانی پڑتی ہے اور اس عمدہ نامہ میں حضرت عیسیٰ او
مریم علیہما السلام کی تصویریں ہوتی ہیں تو گویا یہ ایک صورت بت پرستی کی ہے پس ونوں راستوں میں سے ایک
بھی صاف نہیں دوسرے مخدوم الملک نے اپنے دوست زکوۃ ساقا کرنے کا یہ حیلہ نکال لیا ہے کہ آخر ہر سال میں
سارا اپنا خزانہ اپنی شکوہ کو پہنچا دیتا ہے اور دوسرے سال کے تمام ہونے پہلے واپس کر لیتا ہے اسی طرے اور

بہت سی اوسکی خدمت اور رفہت اور سنگاری اور دنیا داری اور مکاری اور اسے سارے مشائخ اور فقرا خصوصاً اہل استحقاق
 پنجاب کے ساتھ کی تھی ایک ایک بیان کی چنانچہ ان باتوں کا نتیجہ یہ ہوا کہ جبراً قہراً اوسکو مکہ معظمہ کو بھیجنا چاہیے جب اوس سے
 پوچھا کہ میری فرض ہے تو اوسے انکار کیا یہ زمانہ شیخ عبدالنبی کی عین جاہ و جلال کا تھا مخدوم الملک کے مرتبہ کو زوال شروع ہوا تھا
 خود بادشاہ بھی کبھی شیخ عبدالنبی کے مکان پر علم حدیث سننے کے لیے جایا کرتا تھا ایک دو مرتبہ جو تیان بھی سیدھی کر کے اوس
 پانوں کے سامنے رکھیں بڑا شانزادہ اوسکے حجرہ میں جا کر ولوی جامی کی چہل حدیث کا سبق پڑھا کرتا تھا طرفہ یہ ہے کہ
 شیخ مذکور علم حدیث میں اپنے آپکو حافظ اور امام سمجھتا تھا لیکن باوجود اسکے اوسنے حدیث الحرم سو لفظ میں لفظ تمام
 کو بجائے معجزہ اسے مکمل پڑھایا حالانکہ صحیح با حاسہ مملہ و زائے سمجھ سے چنانچہ لڑکے بھی اسکی گوجا سنتے ہیں برسوں تک
 شیخ کو اس نئی خطا پر مذہب نہ ہونے کی بادشاہ کا مزاج اوس سے سخرت ہوا تو مرزا عزیز کو کہ نے یہ بات اکبر کے خاطر نشان
 کی کہ مارت اوسکی علم حدیث میں اسقدر ہے نقیب خان اکثر کتاب حیوۃ الحیوان کو اکبر کے روبرو پڑھا کرتا تھا اور اسکا
 ترجمہ سمجھایا کرتا تھا اندونہیں اکبر نے شیخ ابو الفضل کو اوسکے ترجمہ کا حکم کیا چنانچہ شیخ مبارک نے اوسکا فارسی میں ترجمہ کیا
 اسی سال میں اکبر نے یہ حکم دیا کہ جن لوگوں کی معافیات بطور مدد معاش کے مقرر ہیں جن تک وہ لوگ اپنے فرمان کو
 صدر سے منظور نہ کرالیں تنہا کروری اونی معافیات کو مقرر اندین یہ مصیبت تمام ہندوستان میں عام ہوئی اور اس
 اہل استحقاق پورب کی انتہا تک اور پچھان میں ولایت بکرتک کو جمع ہوئی جس کسی کی کوئی امیر سفارش کر دیتا تھا
 اوسکا کام خاطر خواہ ہو جاتا تھا اور جس کی یہ مرتبہ سیر نہ تھا وہ سید عبدالرسول وغیرہ شیخ کے وکیلوں بلکہ فرشتوں اور
 دربانوں اور سامیوں اور بھنگیوں کو رشوتیں دیکر اس بلا سے نجات پاتے تھے اور بغیر اندونوں صورتوں کے جو
 کوئی اوسکے دروازہ پر جاتا تھا ڈاٹے کھاتا تھا بست لوگ نامراد اوسکے کشکش میں گرمی کی مصیبت اٹھا کر مر گئے اکبر کو بھی
 یہ سب خبریں پہنچیں مگر شیخ کے لحاظ سے کچھ اوسکے منہ پر نہ کھسکتا تھا جب وہ اپنی سند جاہ و جلال پڑھتا تھا تو بڑے
 بڑے نامی امیر عالموں اور فاضلوں اور شائخوں کو اوسکے دربار میں لیجاتے تھے اور اونی سفارش کرتے تھے وہ
 بڑی نخوت سے پیش آتا تھا اور تنظیم کیلک بہت کم کرتا تھا جب اوسکے سامنے بہت سی خوشامد اور عاجزی کیجاتی تھی
 تو ایسے عالموں کو جو بدایہ وغیرہ انتہا کی کتابیں پڑھا سکتے تھے تو بیگ یا اس سے کم و بیش زمین تجویز کرتا تھا اور باقی
 زمین کو جو برسوں سے اونسے قبضہ میں ہوتی تھی نکال لیتا تھا لیکن جاہلون اور کمینوں بلکہ ہندوؤں کو بھی بہت
 سی زمین مٹی ہی دیتا تھا روز بروز عالموں کی بقدری تھی جب دوپہر کو دیوانخانہ میں کرسی پر وضو کرنے کے لیے بیٹھتا تھا
 تو ستمل پانی کی چھٹیوں اور کربڑے بڑے نامی امیروں اور بادشاہی مقرروں کے منہ پر اور بدن پر اور کپڑوں پر

گرتی تھیں اور وہ بچاؤ فقیروں کی حاجت روائی کے لیے سب کچھ گوارا کرتے تھے اور خاطر خواہ اویسی کی خوشامد کرتے تھے طرح طرح کی
 دولتیں اٹھاتے تھے ہرگز کسی بادشاہ کے زمانہ میں کسی صدر کو یہ مرتبہ حاصل نہ ہوا تھا اویسی زمانہ میں مصنف صاحب کو اکبر نے
 مسجد کا امام مقرر کیا اور سید خراج اونکو دیکر حکم دیا کہ موافق مناسبت ہی کے گھوڑے انگ کرالو البتہ افضل بھی اونھیں نو میں نہ پنا
 و بار میں داخل ہوا تھا اسکے لیے بھی یہی حکم ہوا چونکہ وہ بڑا پوشیا تجربہ کار تھا اس لیے اس نے قبول کر لیا پنا نجد اسکا نتیجہ
 کہ رفتہ رفتہ منصب دو ہزاری اور مرتبہ وزارت پونہ پونہ مگر مصنف صاحب نے اس خیال سے قبول کیا کہ اگر کچھ زمین
 بطور مدد معاش کے مل جائیگی تو بقیہ الگ کوشتہ عافیت میں لے جو جائیگی چنانچہ سوال شدہ نو سو تراسی میں ایک ہزار بیس
 زمین بطور مدد معاش کے مصنف صاحب کے لیے مقرر ہوئی ہر چند اونھوں نے عذر کیا کہ اس قلیل مدد معاش میں
 ہمیشہ خیرت میں نہیں رہ سکتا مگر کچھ فائدہ نہوا اکبر نے وعدہ کیا کہ ہم شک میں اکثر بطور انعام کے تمہاری مدد کیا کریں گے
 اور شیخ عبدالنبی نے کہا کہ میں تمہاری مثال اور اقران میں سے کسی کو اس قدر مدد معاش نہیں دی مصنف صاحب لکھتے
 کہ وہ وعدہ جو اکبر نے کیے تھے اونکا پورا کیا و بار کے کبھی ایسا نہیں ہوا اور خدائیں بڑی سخت سخت میں ہر پڑ پڑ اس
 زمانہ میں سب سے پہلے مسئلہ جو اکبر نے پوچھا یہ تھا کہ کو عورتیں ایک نکاح میں جمع کرنا درست ہے علمائے جواب دیا کہ چار
 حرم سے زیادہ عقد میں جمع کرنا جائز نہیں اکبر نے کہا کہ ہم ابتداء سے شباب میں اس مقدار کے پابند تھے جس قدر عورتیں چاہا
 نکاح میں جمع کیں اب اسکا کیا علاج ہو ہر ایک شخص نے اپنی رائے کے موافق اسکا جواب دیا پھر اکبر نے کہا کہ میں نے ایک روز
 شیخ عبدالنبی سے سنا ہے کہ کسی مجتہد نے نو عورتوں تک جمع کرنے کا فتویٰ دیا ہے علمائے جواب دیا کہ البتہ اس کی اپنی
 یہی مذہب ہے اور بعضوں نے منظر طبرایہ کریمہ قانکھو اما طاب لکھنؤ النساء کھنڈت و نکاح کے اٹھارہ
 عورتوں تک جمع کرنا تجویز کیا ہے یہ روایتیں مروج ہیں قابل عمل کے نہیں پھر اکبر نے شیخ عبدالنبی سے یہ مسئلہ پوچھا پھر بھیجا
 اس نے جواب دیا کہ میں نے چار سے زیادہ عورتیں جمع کرنے پر فتویٰ نہیں دیا تھا بلکہ اختلاف بیان کیا تھا یہ بات اگر کو بہت
 ناگوار ہوئی اور کہا کہ شیخ عبدالنبی نے ہمارے ساتھ نفاق کیا پہلے کچھ کہا تھا اب کچھ کہا اسی روز سے اکبر کو شیخ عبدالنبی سے
 عداوت شروع ہوئی پھر اکبر نے اس باب میں قہر کی روایتیں جمع کیں اور بہت سی رد و بدل کئے اور کئی یہ رائے
 ٹھہری کہ بطریق مستعد کے جس قدر عورتیں جمع کر لے جائز ہے چنانچہ امام مالک متبع کی جوار کے قائل ہیں اور شیعہ تواروس اولاد
 جو مستعد سے پیدا ہووے اس اولاد پر جو نکاح سے پیدا ہوئی ہو زیادہ عزیز رکھتے ہیں اسکا علمائے بہت سا انکار کیا
 نقیب خان نے مولانا امام مالک کی پیش کی اوس میں حدیث متہ کے مناعت کی موجود تھی پھر امام مالک متہ کی جواز کہ
 کیونکر قائل ہو سکتے تھے ایک روز حجرہ انوپ تلاو میں اکبر کی مجلس تھی وہاں قاضی نے قوجہ اور شیخ ابو الفضل اور جی دہا

وغیرہ اور سوا ان کے ایک عالم و نبی تھے ابو افضل نے سارے علما کے معارض ہو کر وہ روئین ہوا اسکے باپ نے جمع کی تحلیز پیش کیں اس اثنا میں اکبر نے مصنف صاحب کو بھی بلوایا اور ان سے پوچھا کہ تم اس باب میں کیا کہتے ہو انھوں نے عرض کیا کہ یہ سارا جھگڑا ایک بات میں فیصل ہوتا ہے متعزذیک امام مالک رحمہ اللہ علیہ و رشیعوں کے بالاتفاق مباح اور نزدیک امام غفرام شافعی رحمہ اللہ علیہما کے حرام پس اس صورت میں ایک قاضی مالکی مذہب سے فتویٰ دلا دیجیے تو امام غفرام مذہب میں بھی جائز ہو جاوے گا یہ بات اکبر کو بہت پسند آئی قاضی یعقوب نے اس باب میں مصنف صاحب بہت سی بحث کی مصنف صاحب نے جواب دیا کہ مجھ کو خوب یاد ہے کہ ہوا مختلف فیہ ہو وہ قضاے قاضی سے مجمع علیہ ہو جاتا ہے اور اسکے ثبوت کے لیے سندہ قرارت فاتحہ کا امام کے پیچھے اپنی سند میں بیان کیا اور سوا اسکے اور سندہ اپنے پیچھے ذکر کیا اور یہ قصہ بھی بیان کیا کہ حضرت شیخ بہار الدین زکریا ملتانی بغدادی من حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی قادس القدر و ہما کی ملاقات کو گئے تھے اور وہاں انھوں نے شیخ مذکور سے امام کے پیچھے سورہ فاتحہ پڑھنی موافق مذہب امام شافعی کے اخذ کی جب وہ بزرگ ہندوستان کو واپس آئے تو یہاں کے لوگوں نے اس باب میں اونیہر بہت طعن کی اس وقت علما سے دہلی نے اس کے جواز بلکہ استحسان کا فتویٰ دیدیا تھا اس وقت قاضی مذکور معقول ہوا اور بہت سے عجز کے ساتھ کہنے لگا کہ میں کیا کہوں مبارک ہو متعہ مباح ہے اکبر نے اسی وقت حکم دیا کہ قاضی حسین عرب مالکی اس سندہ کے جاری کرنے کے لیے قاضی مقرر ہو اور قاضی یعقوب آج سے مغرول ہو چنانچہ قاضی حسین عرب نے موافق اپنے مذہب کے جواز متعہ کا بھی حکم دیا سارے علما کو اس کا روبرو سے بڑی حیرت ہوئی چند روز کے بعد اکبر نے مولانا جلال الدین ملتانی کو جو مدرس متبحر تھے مکرر مدد و مشاورت و بیچارہ کی تخیر ہو گئی تھی لاکر تمام محالک کا قاضی مقرر کیا اور قاضی یعقوب کو صوبہ گور کا قاضی مقرر کر کے بھیجا یا اسی روز سے خلاف و اختلاف کا دروازہ کھل گیا یہاں تک کہ نوبت اجتماع پر پہنچی اور روز بروز بیدینی کی ترقی ہوئی لہٰذا کچھ دنوں میں اکبر نے شیخ عبد بنی اور غفرام الملک کو یہ حکم دیا کہ تحقیق کر کے ہندوؤں پر جزیہ مقرر کریں اس بارہ میں غفرام کو فرمان لکھے گئے مگر چند روز میں وہ حکم بالکل تسلیم نہ کیا ہو گیا انھیں دنوں میں اکبر نے علما سے پوچھا کہ اگر لفظ اللہ کے بڑے کا ہم اپنی مہر پر اور سکہ میں کندہ کر اوں تو جائز ہے یا نہیں اکثر نے جواب دیا کہ بہت خوب ہے مگر حاجی نے کہا کہ اس ترکیب میں دوسرا احتمال بھی ہے اگر و کذا کے لفظ اللہ کے بڑے کا ہم تو مناسب ہے اور اس ترکیب میں احتمال غیر بھی قطع ہو جاتا ہے مگر اکبر نے یہ پسند کیا اور کہا کہ احتمال غیر کو یہاں کچھ نجائش نہیں کیونکہ بندہ باوجود عجز کے خدائی کا دعویٰ کیونکر کر سکتا ہے قصہ ہمارا فقہا میں نسبت لفظی ہے اس مدعا کو اور طرف لیجانا کیا ضرور ہے

اسی سال میں اکبر نے مسئلہ ستہ کی تحقیق سے پہلے سید محمد میر عدل کو جس کا وہ بہت لحاظ کرتا تھا بکرا کا صوبہ مقرر کیا۔ بعد ازاں
 اور ایک شمشیر خاص اور گھوڑا اور خلعت عنایت کیا چنانچہ وہ ملک بکرمین جا کر مر گیا۔ بعد ازاں کوئی ایسا شخص
 میر عدلی کے حوالہ کے لائق نہیں رہا یا مشہور ہے کہ ایک روز حاجی ابراہیم سرہندی نے لباس سرخ و زرد کی ابادت کا
 فتویٰ دیا اور ایک حدیث اس باب میں روایت کی میر عدل نے بادشاہ کی مجلس میں اس کو بد بخت اور ملعون کہا
 اور بہت گالیوں دیں اور عصا مارنے کے لیے اٹھایا اور اس بچارہ نے بڑی شکل سے جان بچائی اسی سال میں
 حکیم ابوالفتح گیلانی اور حکیم سہاویون جسے اپنا نام بادل کر کے دیا تھا اور اسکے بعد حکیم سہاویون کا نام رکھا
 اور نور الدین قراری تخلص تینوں گیلانی سے آکر کبیر کی ملازمت میں آئے ان کے بڑے بھائی کو علم مجلسی میں بہت دخل تھا
 اس سبب سے اس کے اکبر کے مزاج میں بہت دخل پیدا کر لیا اور کبیر کی خوشامد سے بد بینی کی باتیں جس سے زیادہ کرنے لگا
 اس وجہ سے روز بروز اس کا مرتبہ بڑھتا گیا چنانچہ روز کے بعد بلا محی زدی جس کو یزدیدی کہتے تھے ولایت سے آکر اسے مل گیا
 اس سے صحابہ رضی اللہ عنہم کی نسبت طاعن کہنے شروع کیے اور یہ یادہ کیا کہ اکبر کو شیعہ بنانا اگرچہ راجہ پر برا اور اہل فضل اور
 حکیم ابوالفتح اس باب میں اس پر بھی بڑے گئے اور ان تینوں نے مل کر اکبر کو ملحق کر دیا چنانچہ وہی اور نبوت اور عجز اور
 کراست کا سطلق سنگد ہو گیا مصنف صاحب ان اوثرین رفاقت نکرتے انہیں سے ہر شخص کا انجام کاوشاوار اللہ تعالیٰ
 آئندہ ماکور ہو گا اسی زمانہ میں اکبر نے قاضی حلال وغیرہ کو قرآن شریف کی تفسیر لکھنے کا حکم دیا علما میں اس تفسیر کی نسبت
 باہم بہت سا جھگڑا ہوا دیب چند راجہ بھولہ نے کہا کہ اگر گارے خدا سے تعالیٰ کے نزدیک علم نوتی تو سب سے پہلے قرآن
 میں سورہ بقرہ کیوں ماکور ہوتی جب اکبر کی مجلس میں تاریخ کے واقعات بیان ہوتے تھے تو روز بروز صحابہ رضی اللہ عنہم
 کی نسبت اس کا عقیدہ زیادہ فاسد ہوتا جاتا تھا ماکور روزہ اور نبوت کے اعتقادات کو اس سے تقلید بخیر
 غیر مستقول اور تحقیق کے خلاف ذہن بالکل دین کا ماکور ہو گیا۔ اس میں عقل پر ٹھہرنا مستقول کا کچھ اعتبار نہ رہا اسی زمانہ سے
 فریگیوں کی بھی آمد و رفت شروع ہوئی یعنی بعض اعتقادات جو اس کی عقل کے موافق نہ تھے اکبر نے اس سے بھی اخذ کیے شیخ بدر الدین
 ولد شیخ سیاحی چنار۔ وزستہ نوکری چھوڑ کر باپ کا قائم مقام ہو گیا تھا اور گوشہ عافیت میں بیٹھ کر عبادت میں مشغول تھا
 اسی سال میں ایک شب اکبر نے اس کو عبادت خانہ میں طلب کیا چونکہ اب وہ فقیر ہو گیا تھا اس وجہ سے وہ طریقہ آداب کا
 کچھ پہلے عقیدہ تھا اب پابند نہوایات اکبر کو بھی ناگوار ہوئی انہما کے گفتگو میں کچھ اور سکا بھی رنج ہوا سو اسے اس کے اور بھی بہت
 بے ہوئے چنانچہ وہ تین چار برس کے بعد بے اطلاع کے چھوڑ دیا۔ وہاں سے بجات کو چلا گیا اور وہاں سے اس نے
 بجدیدہ طور پر کشتی میں بیٹھ کر مسئلہ کا راستہ لیا اکثر وہاں سے کاروزہ رکھا کرتا تھا اور گریہ میں شنگے پانون خانہ کعبہ کا

عارف کیا کرتا تھا چند روز کے بعد اوی جگہ اوسکا انتقال ہو گیا اسی سال میں شیخ جہاؤن ایک برہمن دکن سے آکر اکبر کی ملازمت میں شامل اور وہ اپنی رغبت سے سلمان ہو گیا وجہ اوسکی یہ ہوئی کہ اکبر نے مصنف صاحب کو حکم دیا کہ اتھرن بن بیکاجوہنہو کو چار بیون میں سے چوتھا یہ ہے ہندی سے فارسی میں ترجمہ کرو جب مصنف صاحب نے اوسکا ترجمہ کیا تو اکثر عیارز اوسکی عہدہ بہت تھین چکا مطلب اچھی طرح سے سمجھ میں نہ آتا تھا اور وہ برہمن بھی جو اوسکا ترجمہ سمجھتا تھا اوسکے بیان سے عاجز تھا مصنف صاحب نے یہ امر اکبر کے حلقہ میں عرض کیا تب اکبر نے اول شیخ فیضی کو بعد ازان حاجی ابراہیم سرسندی اوسکے ترجمہ کا حکم دیا اوس سے بھی خاطر خواہ نہ لکھا گیا بجز اوس ہدیہ کے اوسکا ہون کے بیٹھون بھی تھے کہ چنگ اور سعادت جسمین لام بہت میں گو یا کلمہ طیبہ کا لفظ اللہ نہ پڑھیں نجات نہو گی دوسرے یہ کہ گاسے کا گوشت کھانا کئی شرطوں میں سے تیسرے یہ کہ چاہیے کہ مردہ کو دفن کیا کریں جلایا نہ کریں شیخ مذکور انہیں دلیلوں سے سب بیٹھون پر غائب آیا اور اسی تقریب سے دائرہ اسلام میں داخل ہوا سلیم سلطان بگیم نور الدین محمد میرزا کی بیٹی جو پہلے خانخانان کے نکاح میں تھی بعد ازان اکبر کی بیٹیوں میں داخل ہوئی تھی اور شہہ ۹۷۰ نومو بیاسی میں گلبدن بگیم بنت بابر شاہ کے ساتھ سفر حج کو گئی تھی اور سال بھر تک گجرات میں رہی تھی بعد ازان چار برس تک مکہ میں رہ کر چار حج کیے لوٹے وقت ہمارا تباہ ہو گیا سال بھر عدنان میں رہنے کا اتفاق ہوا شہہ ۹۷۰ نومو نوے کے ماہ شعبان میں پھر ہندوستان کو واپس آئی اوسوقت سے یہ دستور ہو کہ اکبر ہر سال ایک شخص کو اپنے سردار و زمین سے ایرعاج مقرر کر کے بہت سا خرچ اوسکو دیا کرتا تھا اور سب لوگوں کو اذن عام ہوتا تھا کہ جسکا بھی چاہے اوسکے ساتھ حج کو جائے اور ہر سال بہت سا خرچ اور تحفہ مکہ والوں کو لیے بھیجا کرتا تھا پانچ چھ برس کے بعد یہ طریقہ بھی بالکل موقوف ہو گیا مرزا سلیمان بابر بادشاہ کو زمانہ سے بدخشان کا مستقل حکم نائب میرمیرخان اوزبک اور مرزا سلیمان کی بی بی ولی نعمت سکیم سے بلخ میں مقابلہ ہوا تھا اویس لڑائی میں مرزا سلیمان کا بیٹا ابراہیم مرزا مارا گیا بعد ازان اور بہت سے حادثہ مرزا سلیمان پر آئے اور ابراہیم میرزا کا بیٹا شاہ رخ میرزا باغی ہو کر تمام بدخشان کے ملک پر قابض ہو گیا تب مرزا سلیمان کابل میں مرزا محمد حکیم کے پاس مدد لینے کے لیے آیا مگر اوسنے کسی قسم کی مدد کی اوسوقت مرزا سلیمان نے محمد حکیم سے یہ درخواست کی کہ کچھ اپنے آدمیوں کو میرے ساتھ کر کے انک کے کنارہ تک پہنچاؤ محمد حکیم نے عہد اس قسم کے آدمی مرزا سلیمان کے ساتھ کر دیے جو پہلی ہی منزل سے اوسکو چھوڑ کر بھاگ گئے مرزا سلیمان اپنے بیٹے کو بھی اپنے ہمراہ لے آیا تھا تنہا اور بے سامان ہندوستان کی طرف متوجہ ہوا کئی جگہ ٹھکانوں کے راستہ روکا مرزا سلیمان نے اوسکے مقابلہ میں بڑی بہادریاں کیں اور ایک تیر کار خیم بھی اوسکے لگا بڑی پریشانی سے انک تک پہنچا اور وہاں سے کئی گھوڑے ایک عرضی کے ساتھ اکبر کے حضور میں بھیجے اکبر نے چاس ہزار روپیہ مع بہت سے

سلمان تھل اوریشمار عراقی گھوڑوں کے آغا خان خزانچی کے ساتھ مرزا سلیمان کو بھیجے اور اس سے پہلے راجہ جگمو انداس عالم لاپور
 اکبر کے حکم کے بموجب اکٹ تک مرزا سلیمان کے استقبال کو گیا تھا اور ہر روز اسکی خدیفات کے لئے مہیا کرتا تھا اسی طور پر
 مرزا سلیمان وہاں سے روانہ ہوا جس جگہ آما وہاں کے امیر پیشوا کو جاتے تھے اور مہانداری کے شرائط بجالاتے تھے اسی شانز
 اکبر نے عظم خان کو بھی گجرات سے بلایا تاکہ اس جلسہ میں وہ بھی شامل ہو چنانچہ چوتھی رجب ۹۷۷ نو سو بیاسی کو عظم خان پور
 میں آکر ملازمت میں حاضر ہوا ایک روز باتوں باتوں میں عظم خان نے داغ کے طریقہ نکالنے میں جو تین واقعہ کہیں
 اور کروریوں کے ظلم اور سپاہیوں کے لین دین کی خرابی اور رعایا کی تباہی اور اسی قسم کی اور بہت سی باتیں صاف
 صاف بیان کیں یہ بات اکبر کو بہت ناگوار ہوئی اور مدت تک عظم خان کو دربار میں نہ آنے دیا اور نگہبان مقرر کیے تاکہ
 اور کوئی سزا بھی عظم خان سے ملنے نہ جاوے چند روز کے بعد عظم خان کو اگر وہ میں بھیجا دیا تاکہ ہمیشہ کے لیے اپنے
 باغ میں نظر بند رہے اور اس سے باہر نہ نکلنے پاوے نہ اس کے پاس کوئی اور شخص جانے پاوے جب مرزا سلیمان
 ستوا تریچ کرنا ہوا استھرا میں آیا تو ترسون محمد خان اور قاضی نظام بخشی جسکو مرزا سلیمان نے قاضی خان اور اکبر نے
 غازی خان کا خطاب دیا تھا استقبال کو گئے اسی سال کی پندرہویں رجب کو مرزا سلیمان حدود فتحپور میں پہنچا
 اول سب اراکین دولت اس کے استقبال کو گئے بعد ازاں خود اکبر بھی بہت سے آئروں کو ساتھ لیکر پانچ کوس تک
 پیشوا کی کو گیا اس روز یہ اہتمام ہوا تھا کہ پانچ ہزار تھیں جنہیں سے بعضوں پر رنگی مغل اور بعضوں پر زینت کی جھونپڑ
 پڑی تھیں اور طلائی اور نقری زنجیریں اور سیاہ اور سفید جھارین سروں اور گردنوں پر تھیں دور وہ ہنر کی رکھڑے
 ہوئے تھے اسی طرح سے بہت سے عراقی گھوڑے طلائی زینوں سے بے ہوئے جلوہ میں جلوہ کرتے دو دو ہاتھیوں کے بعد
 ایک ایک گاڑی چیتے کی تھی جن کے گلے میں مغل اور قماش کے سنہرے پٹے پڑے ہوئے تھے اور اون گاڑیوں کو بیلیوں کے
 سروں پر زردوزی کام کے تاج رکھے ہوئے تھے غرض اس روز ایسا سامان تھا کہ تمام جنگل کو یا باغ کا منہ نہ تھا جب
 مرزا سلیمان کی دور سے اکبر نے نظر پڑی بے تکلف گھوڑے سے اتر کر آداب بجالانے کے لیے ڈوڑا یہ دیکھ کر اکبر بھی بڑے
 ادب کے ساتھ گھوڑے سے اتر اور مرزا سلیمان کو معمولی تو اضعاف اور تسلیات سے باز رکھا دونوں بغل گیر ہو کر گڑ
 بعد ازاں اکبر سوار ہوا اور مرزا سلیمان کو بھی سوار کرایا وہاں سے بڑی مہربانی کی باتیں کرتے ہوئے چلے انوپ تلاو کے
 کنارہ دو تھانہ کے درو دیوار پر نقش زری کے سیایان اور زمین فرش سے آراستہ ہوئی اور سونے کے ترن اور
 سوا سے اسکے ہر قسم کے جلوس کے سامان سے وہاں آرایش ہوئی اسی مکان میں آکر اکبر نے مرزا سلیمان کو تالا
 ادا اپنے برابر تخت پر بٹھایا بعد ازاں شاہزادہ کو بھی بلا کر مرزا سلیمان سے ملاقات کرائی اس کے بعد کھانے کا جلسہ ہوا

جب اس سے فراغت پائی تو اکبر نے مرزا سلیمان سے مستحکم وعدہ کیا کہ میں تمکو قسطنطنیہ کی خاطر خواہ مدد دیکر ید بخشاں کو بیچ کر اردو لگا
بعد ازاں بقیہ پول کے بیچ میں جہان نغار خانہ تمام مرزا سلیمان کے رہنے کے لیے ایک مکان مقرر ہوا مرزا سلیمان اکثر اڑکھو
عبادت خانہ میں مشائخ اور علمائے صحبت میں بیٹھا کرتا تھا اور وہاں وجد و حال بھی اوسپر طاری ہوتا تھا اور تصوف کی
باتیں بہت کیا کرتا تھا جماعت کی نماز پڑھ کر اس سے فوت نہوتی تھی ایک روز مصنف صاحب نماز کے امام تھے بعد
نماز کے اونہوں نے فقط دعاے سنونہ پڑھ کر اٹھا کیا مرزا نے اعتراض کیا کہ تم نے فاتحہ کیوں پڑھی مصنف صاحب نے
جواب دیا کہ پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں فاتحہ پڑھنے کا معمول تھا بلکہ بعضی روایتوں میں اسکو مکروہ بھی
لکھا ہے مرزا سلیمان نے کہا کہ کیا ولایت میں عالم نہیں جو وہاں کے لوگ فاتحہ پڑھا کرتے ہیں مصنف صاحب نے جواب
دیا کہ ہکو کتاب سے کام ہے کسی تقلید سے کیا غرض اکبر نے کہا کہ اب آئندہ کو فاتحہ بھی پڑھ لیا کرو مگر باوجود اسکے مصنف
صاحب نے اسکی کراہت کی روایتیں بھی دکھائیں انہیں دنوں نہیں اکبر نے مرزا سلیمان کے دکھلانے کے لیے تورہ کا
طریقہ جو چھتیتہ دینی رسم تھی چند روز کے لیے از سر نو جاری کی دیو انخانہ میں دسترخوان عام بچھایا جاتا تھا اور سیاہیوں
بلا کر کھانا کھلاتے تھے جب مرزا سلیمان چلا گیا یہ طریقہ بھی موقوف ہو گیا پھر اکبر نے خان جہان حاکم پنجاب کو حکم
دیا کہ پانچ ہزار سوار ساتھ لیکر مرزا سلیمان کے ساتھ جاوے اور بدخشاں کو شاہ رخ میرزا سے نکال کر مرزا سلیمان کے
حوالہ کر دے بعد ازاں پھر پنجاب کو واپس آوے لیکن ابھی اسکی تعمیل نہوتی تھی کہ خبر آئی کہ داؤد سے صلح کر چکے بعد
سٹم خان خانان خانان ٹانڈہ سے جہانکی آب و ہوا نہایت مستدل تھی کوچ کر کے لنگا اور تر کر اپنے لشکر کو گورین
نے کیا تھا یہ شہر پہلے بنگالہ سے متعلق تھا اب وہ ہوا مانکی نہایت خراب تھی ہر چند امیرون نے منع کیا تھا مگر وہ ٹانڈہ
وہاں طرح طرح کی بیماریاں پیدا ہو گئیں اور شکر میں وبا پھیل گئی اتنے آدمی مرے کہ کئی ہزار آدمی جو اس
ملک میں متعین تھے انہیں نے شاید سو آدمی بھی زندہ نہ رہے جب زندہ لوگ مردوں کو دفن کرتے کرتے
تھک گئے تو دریائے بہمانا شروع کیا مگر خان خانان کو پھر بھی کچھ خیال نہ ہوا اور اس شہر سے کنارہ نکلیا لوگ اوسکی
نازک مزاجی کے سبب سے اس کے سامنے کچھ کہنے کے آخراشی سے کہی برس اوپر کی عمر میں خان خانان کا بھی ماہی
۸۳۳ھ نو سو ترسی میں وہیں انتقال ہو گیا چونکہ خان خانان کا کوئی وارث نہ تھا سارا اسکا مال و منال جو حدت
زیادہ تھا سرکار میں ضبط ہو گیا بعد اوسکے مرنے کے امر نے شاہم خان جلایر کو اپنا امیر مقرر کر لیا یہ شکر اکبر نے
اپنے پہلے حکم کو منسوخ کر کے خان جہان کو خان خانان کا قائم مقام کیا اور ایک قبائے زردوزی اور چار قبائل
اور پٹکھا اور شمشیر صبح گھوڑے اور زین سٹلا کے اوسکو انعام میں عنایت کی اور حکومت بنگالہ پر نافذ کیا

مرزا سلیمان کی نسبت خواہ او سکی استدعا سے یا اپنی راے سے یہ تجویز کی کہ سمندر کے راستہ سے اس سال سفر حج سے مشرف ہو چنانچہ پچاس ہزار روپیہ اپنے خزانہ سے اور بیس ہزار روپیہ خالصہ گجرات سے اوسکو عطا کیے اور چنانچہ خان اوسکے ہمراہ کیا تاکہ ہندو سورت تک پہنچا دے غرض اسی سال میں سلیمان حرمین شریفین کی زیارت سے مشرف ہوا اور اوسکی برکت سے بدخشان کی حکومت دوبارہ اوسکو مل گئی چنانچہ یہ قصہ انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہوگا اوستے وقت اوسنے ایک اپنی بیٹی کا نکاح مظفر حسین میرزا حاکم قندھار سے کر دیا جو اونوں لاسوہرین آیا تھا اور وہاں سے اکبر کے دربار میں حاضر ہوا تھا اور دوسری بیٹی کا نکاح کسی اور شخص کے ساتھ کیا اسی سال میں حسین خان جس سے مصنف صاحب کو فدائی دلی رابطہ تھا اور مدت تک اوسکی صحبت میں بھی رہے تھے داغ و بھلہ کی رسم سے جس سے سپاہیوں پر بڑی مصیبت ہوتی تھی عاجز ہو کر اور طرح طرح کی نصیبتیں اٹھا کر کانت و کولہ سے اپنے خاص آدمیوں کو ساتھ لے کر روانہ ہوا بلاتوں اور سفیل کے حدود سے گذر کر گنگا کو اوڑھ کر میان دو آب میں پہنچا واپسی پر عیاہر گزرنا لگداری داخل کمتلی تھی اور کروری کی تو کیا حقیقت تھی جاگیردار کو خیال نہیں نہ لاتی تھی حسین خان نے اون لوگوں کو خوب اٹھا کھسکا ہوا ہوا ان کو بہ شمالی کی طرف توجہ کی حسین خان نے ہمیشہ کو بہستان کے مستحق کرینے کی دلی آرزو تھی اور وہاں جو اسنے سونے اور چاندی کی کانیں اور طلائی اور بقرلی بت سنے تھے اسوجہ سے دل و جان سے اوس نواحی کا شتاق تھا چنانچہ اوسنے بسنت پور کا جو پہاڑ کی بلندی پر ایک مقام ہے احاطہ کیا ملک الشرق گجراتی کروری تھا نیسے دروازہ قلعہ کا بنالیا اور کروری بھی ادھر ادھر روپوش ہو گئے سب نے ملکر حسین خان کو باغی مشہور کیا اور اس مضمون کی عرضیاں اکبر کو لکھیں اکبر نے سید خان بخول سے جسکی حسین خان سے بڑی دوستی تھی اور انھیں دونوں ملتان سے آیا تھا حسین خان کی بناوت کا حال پوچھا اوسنے بالکل انکار کیا جب کہ اپنے راجا کے اوس مال کا جو حسین خان نے لوٹ مار کر کے تلف کیا تھا ضمانت نامہ اوس سے حسین خان کی خواہش سے مانگا اوسنے اس سے بھی انکار کیا اور بالکل آشنائی اور محبت کی تعلیم ہر طرف کر دی سید ہاشم پسر سید محمد باہرہ اور سید محمد میر عدل اور وہوی کے بیٹوں کو بکر کے بھیننے سے پہلے اکبر نے حسین خان کے مقابلہ میں نامزد کیا بسنت پور کی لڑائی میں حسین خان کے شانہ کی نیچے ایک گولی کا زخم کاری لگا اور بہت آدمی اوسکی طرف سے مارے گئے تب وہاں سے شکست کھا کر حسین خان کشتی میں سوار ہو کر گنگا کے راستہ سے پتیلی کی طرف چلے جہاں اوسکے اہل و خیال تھے متوجہ ہوا جب گڈہ گیا حرمین پہنچا تو سید ہاشم وغیرہ اوسکو اکبر کے حکم سے کہاجو جب اوسکی زخمی ہونے کی حالت میں اگر وہ کو لینگے اور وہاں صادق محمد خان کی حویلی میں اوسکو اتار لینگے

فتحپور سے شیخ بنیالی طلبیب کو اسکے صاحب کے لیے بھیجاں زخم کی صورت ویکھ کر فتحپور کو واپس گیا اور اگر سے فرمایا کہ یہ زخم ملک ہو چکا کہ بڑے حکیمین الملک کو معالجہ کے لیے روانہ کیا اسکے ساتھ مصنف صاحب بھی بسبب محبت قدیم کے اگر سے رخصت لیکر اسکے دیکھنے کے لیے آئے اور بہت دیر تک حسرت و فوس کی باتیں کرتے رہے ہی اثنائین بادشاہی صراح مرحوم باندھنے کے لیے آئے ایک بالشت کی سلائی بزور ترسگان کر کے اوس زخم کے اندر کی مگر حسینیٰ ایسا بہادر تھا کہ اوس وقت میں بھی ذرا اوسکی تیوری نہ بدلی بلکہ بے تکلف مسکراتا رہا وہ اوس سے آخری ملاقات تھی پھر بعد ازاں مصنف صاحب فتحپور کو چلے گئے تو وہاں دو چار روز کے بعد یہ خبر آئی کہ اوسی حالت میں آہن کو حسین خان کے دست جاری ہو گئے اوسی صدمہ میں مر گیا اوسکے جنازہ کو پٹنالی میں لجا کر دفن کیا مصنف جہاں لکھتے ہیں کہ جب سید محمد میر عدل بکر کو جانے لگے میں تھوڑی دور اونکو پہنچانے گیا راستہ میں یہ خبر میں نے اونسے بیان کی وہ شکر زار زار رونے لگے اور حسین خان کی چستی اور چالاکی کی بہت تعریف کرنے لگے اور کہا کہ شخص نیا سے آزادی چاہے وہ ایسا ہی فعل اختیار کرے جو حسین خان نے کیا تھا اوسی گفتگو میں اونھوں نے یہ بھی کہا کہ سب یار ہمارے چل دیے خدا جانے اب ہم سے تم سے بھی ملاقات ہو یا نہ ہو یہ بات اونکی سچی ہوگی بکر میں جاتے ہی اونکا انتقال ہوائی الحقیقت وہ اونسے آخری ملاقات تھی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نو برس تک اونکی صحبت میں رہا جو وصف میں نے اونہیں پائے اور بزرگوں میں اوسکا دسواں حصہ بھی نہیں سنے پاک اعتقاد بڑے متقی اور پرہیزگار اور عالی ہمت تھے شجاعت میں بے نظیر تھے اور تواضع اونکی ایسی تھی کہ بڑے اور چھوٹے کو یکساں سمجھتے تھے غرض جتنی صفتیں کاموں کو چاہیں سب انہیں ہو چوٹھیں جس زمانہ میں وہ لاہور میں حاکم تھے بغرض متابعت پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم فقط سلطان جوین پر اکتفا کرتے تھے کئی ہزار پرانی مسجدیں تعمیر کرائیں ایک روز ایک ہندو مسلمانوں کی صورت بنا کر اونکی مجلس میں آیا اونھوں نے مسلمان سمجھ کر موافق اپنی عادت کے حد سے زیادہ اوسکی تعظیم کی جب معلوم ہوا کہ یہ ہندو ہے بہت نادام ہوئے اوس روز سے یہ حکم دیا کہ تمام ہندو اپنی آئین میں ایک ٹکڑا رنگے ہوئے کپڑے کا سی لیا کریں تاکہ مسلمانوں اور ہندوؤں میں فرق ہو جاوے عوام اوسکو تکریم کرتے تھے تکریم کے معنی انت میں پیوند کے میں چند روز کے بعد اونھوں نے یہ بھی حکم دیا کہ ہندو لوگ زین پر سوار نہو کریں بلکہ گھوڑے کی پیٹھ پر سونڈ کا ڈال کر سوار ہو کریں بہت سے سادات اور اہل علم و فضل اوسکے ملازم تھے ہمیشہ اونھیں سے صحبت رکھتے تھے چار پائی پر کبھی نسوتے تھے کبھی تہجد کی نماز اونکی فوت نہوتی تھی جماعت بھی بڑے پابند تھے لاکھوں اور کروڑوں روپیہ کی جاگیر رکھتے تھے مگر ایک گھوڑے سے زیادہ اونکے ملویہ میں نہ پاتا تھا

اور کبھی وہ بھی کسی تھی کو دیدیتے تھے تو سفر ہو یا حضر پیادہ پار بجاتے تھے تب غلام اونکے اور گھوڑا اونکے واسطے تجویز کرتے تھے چنانچہ ایک شاعر کے ایک قصیدہ کا یہ مصرع جو **خان غلام باسا مان** خزانہ جمع کرنے کی قسم کھاتی تھی جب توہم اونکو سانسے آتا تھا تو کہتے تھے کہ یہ تیر کی طرح میرے سینہ میں چھپتا ہے جب تک لوگوں کو تقسیم نہ کر دیتے تھے تب تک اونکو چین نہوتا تھا اور یہ اونھوں نے نذر کی تھی کہ جو غلام اونکی ملک میں آوے پہلے ہی دن آزاد ہے اور سوا سے تین عورتوں کے جو اونکی منکو تھیں اور کسی عورت کو کبھی اونکو کچھ تعلق نہیں ہوا اخروٹ کو انہو اعتقاد میں مسکرات میں سے جانتے تھے ایک روز شیخ الہدیہ نے جو مشائخ کبار میں سے تھے اونکو خزانہ جمع نہ کرنے اور بہت سارے یہ لٹانے سے منع کیا یہ مدوح کو یہ امر بہت ناگوار ہوا اور غصہ ہو کر فرمایا کہ روپیہ جمع کرنا اگر سنت پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی ہے تو البتہ ضرور ہے ورنہ تم سے بزرگوں سے تو ہم یہ امید رکھتے ہیں کہ جقدر تعلق ہو س دنیاوی کا ہم میں باقی وہ بھی تم دور کر دو نہ یہ کہ حرص دنیا بڑھانے میں سی کرو قوت اور ہیبت اور شجاعت بھی اونکی ایسی تھی کہ بڑے بڑے بہادروں میں نہیں ہوتی لڑائی کے وقت یہ دعا مانگتے تھے کہ یا اللہ یا شہادت نصیب ہو یا فتح لوگوں نے کہا کہ سخت فتح کی دعا کو مقام کیجیے تو کہتے تھے کہ میں زندہ لوگوں کی نسبت اون لوگوں سے ملنے کا جو دنیا سے چلے گئے زیادہ شائق ہوں سخاوت اونکی ایسی تھی کہ اگر بالفرض تمام جہان کے خزانہ اور تمام رو سے زمین کی سلطنت اونکو ملجاتی تو پہلے ہی دن قرضدار ہو جاتے یہ قلمہ اونکے حال پر خوب صادق تھا صواب کر دو کہ پیدا نکرد ہر وہو جہان کا جگہانہ ایزد اور ابی عدیل وہ حال نہ و گرنہ ہر دو بہ بخشیداری اولوقت خنابہ اسید بندہ نما ندے باز و ستال کبھی ایسا بھی اتفاق ہوا ہے کہ ایک ہی مرتبہ ڈیڑھ سو گھوڑے عراقی اور جنس اور ترکی سوداگر سے خریدے ہیں قیمت میں اوس سے کچھ گفتگو نہیں کی بس اسقدر کہا ہے کہ تو جانے اور یہ اندا جانے اور بعد خریدنے کے اوی غلامین یار و نکو تقسیم کر دیے ہیں اور اوسپر بھی عذر کیا ہے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میری اونکی پہلی ہی ملاقات جب ہوئی تھی جسوقت شکر کر ڈکٹمنہ کی طرف متعین ہوا تھا اونھوں نے اگر وہ میں ایک عراقی گھوڑا پانسو روپیہ کو خریدا اور فوراً مجھکو دیدیا جب اونکا انتقال ہوا تو ڈیڑھ لاکھ روپیہ زیادہ اونپر قرض تھا اگرچہ گ اونکو ایسا عزیز رکھتے تھے کہ تمام قرضخواہوں نے ساری اپنی دستاویزین چاک کر ڈالیں اور تمام قرض اپنا ساف کر کے اونکے واسطے معفرت کی دعا کی ایک جبہ کا اونکے وارثوں سے دعویٰ کیا چونکہ مصنف صاحب خوش آواز بہت تھے ہوا سٹل اکبر نے انکو پیش نماز مقرر کیا کل سات امام تھے ہر روز انکے شخص کی باری ہوتی تھی چہار شنبہ کے روز انکی نوبت مقرر ہوئی خواجہ دولت ناظر سے یہ کام متعلق تھا کہ وہ ہر شخص کو اوسکی نوبت پر حاضر کر دیتا تھا اسی سال میں

خواجہ امین الدین محمود نے جو خواجہ امینا مشہور تھے انتقال کیا سارا مال خزانہ عامرہ میں داخل ہوا اسی سال کرن
ستروین ذی قعدہ کو اکبر نے جمیر کا سفر کیا اور جب جمیر ایک منزل رہی تو موافق عادت قدیم کے اکبر وہاں سے پادشاہ
گیا اسی مہینہ کی نوین تاریخ روز ہوا تھا اور سندہ جلوس بالیسوان شروع ہوا تھا اسی اثنا میں یہ خبر آئی کہ ستم خان
خانخانان کی وفات کے بعد داؤد نے مقابلہ کر کے سب بادشاہی امیروں کو گور اور ٹانڈہ سے نکال دیا چنانچہ سب لوگ
حاجی پور اور پٹنہ میں چلے آئے اور خان جہان اسوجہ سے کہ لشکر اسکا بھی لاہور میں ہے بہت تامل سے جاتا ہے
اسوجہ سے اکبر نے ترک سبحان قلی کے ہاتھ خان جہان کو یہ فرمان بھیجا کہ بہت جلد جاو چنانچہ اس نے بالیسوان کے
عرصہ میں ہزار کوس زمین طے کی پھر جمیر میں پہنچا کہ خان جہان نے کرہی میں پہنچ کر داؤد سے مقابلہ کیا اور
بڑی لڑائی کے بعد فتح پائی اور قریب ڈیڑھ ہزار آدمیوں کے قتل اور قید کیے پھر وہاں سے آگے بڑھ گیا ابتدا سے محرم
۹۸۴ھ نو سو چوراسی میں اکبر راجہ مان سنگھ کو بھگوانداس کو حضرت خواجہ رحمہ اللہ علیہ کے روضہ میں لے گیا اور
وہاں استہزاء کر کے خلعت اور گھوڑا مع تمام لوازم کے اسکو عنایت کیا بعد ازاں کوئٹہ اور کوئٹھل میر کی طرف جو
راناکیکا سے متعلق تھا نامزد کیا پانچ ہزار سوار ہمراہ کیے اور آصف خان میجرشی اور غازی خان بدشی اور شاہ غازی خان
تیریزی اور مجاہد خان اور سید احمد خان اور سید ماشم بابہ اور مہتر خان خاصہ خیل وغیرہ کو بھی ہمراہی کا حکم ہوا
اصف صاحب لکھتے ہیں کہ میں غازی خان اور آصف خان کو جمیر سے تین کوس تک پہنچائے گیا تھا
یکایک جہاد کا شوق میر سے دل میں بھی پیدا ہوا فی الحال میں وہاں سے لوٹ کر شیخ عبدالنبی صدر کے پاس
اور اونسے یہ آرزو بیان کر کے التماس کیا کہ آپ مجھکو بادشاہ سے رخصت دلوا دیجیے اسنے قبول تو کیا مگر بادشاہ
سے عرض کر نیکا خود وعدہ نکلیا بلکہ یہ کام سید عبدالرسول اپنے وکیل کے ذمہ رکھا چونکہ یہ شخص بڑا فضول تھا
اسوجہ سے اس کے واسطے سے یہ عرض میں نے مناسب نہ سمجھی تب میں نے نقیب خان کا جس میر بہت
بڑا تھا تامل کیا اسنے اول بہت سانس لیا اور کہا کہ اگر اس لشکر کا سردار ہندو نہ ہوتا تو سب سے پہلے اس سفر کا
ارادہ میں کرتا میں نے جواب دیا کہ ہم اپنا سردار بادشاہ کو سمجھتے ہیں مان سنگھ وغیرہ سے ہمیں کیا غرض تب
نقیب خان نے موقع پا کر اکبر کے حضور میں عرض کیا کہ عبدالقادر رخصت چاہتا ہے اکبر نے کہا کہ وہ تو عہدہ
امامت پر تین ہے کیوں جاتا ہے نقیب خان نے کہا کہ جہاد کی آرزو رکھتا ہے تب اکبر نے مجھکو بلا کر پوچھا کہ تم
کیوں جاتے ہو میں نے التماس کیا کہ میری آرزو یہ ہے کہ اس اپنی سیوا و اطاعت کو حضور کی دہشتخواہی میں نہ
کروں اکبر نے کہا انشاء اللہ تم فتح کی خبر لاؤ گے پھر مراقبہ میں جا کر بڑی توجہ سے دعا مانگی میں نے پانچون چوتھے کا قصد کیا

تھا کہ نے اپنا پانون ہٹا لیا جب دیوانخانہ سے باہر نکلا تو اکبر نے پھر جھکو بلایا اور دونوں ہاتھوں میں بھر کر منہ پر پٹھانٹھا۔
 جھکو عنایت کین پھر رخصت کیا جب میں شیخ عبد اللہ نبی سے ہوا وندنوں دل کی کدورت دور کر کے مجھے صاف ہو گیا تھا
 ملنے گیا تو شیخ مذکور نے کہا کہ حقیقت لڑائی شروع ہو ضرور میرے واسطے دعا مانگنا کیونکہ موجب حدیث شریف کہ وہ وقت
 قبولیت دعا کا چرمین نے قبول کر کے اون سے دعا کا التماس کیا بعد ازاں سامان درست کر کے اور اپنی موافق یاروں کو ساتھ
 میں نی سفر کیا یہ سفر بڑی خیر و خوبی سے تمام ہوا آخر کو میں ایک فتحنامہ و ایک شہور نامہ تھی متنازع فیہ رانا کنگا کا لیکر فتح پور میں آیا
 اسی سال کی بیسویں محرم کو اکبر نے ہم کو کندہ کا سر انجام کرنے کے لیے فتح پور کا قصد کیا اور صفی کی چاندرات کو روز خان
 پہونچا آخر میں یہ خبر آئی کہ جب خان جہان کرہی سے آگے بڑھا وادو نے ٹانڈو سے نکل کر یو ضیع آسول میں جسکے ایک
 طرف کنگا اور دوسری طرف پہاڑ ہے پناہ لی اور اپنے لشکر کے گرد خندق کھود کر قلعہ بنا لیا ہوا اور وہاں سے ہر روز رگڑتا رہا
 اور اونھیں لڑائیوں میں خواجہ عبداللہ پوتے خواجہ احراز قدس سرہ العزیز کے بڑی بہادریاں کر کے شہید بھی ہو گئے
 اور اوس طرف سے خاننامان پٹھانوں کا سزار قتل ہوا یہ سنکر اکبر نے غلغلا خان حاکم پٹنہ و بہار کے نام فرمان بھیجا کہ
 کہ تم اوس طرف کی تمام فوج لیکر خان بہان کی مدد کو جاؤ اسی سال کو ربیع الاول کے مہینہ میں میرزا محمد شریف ولد
 میر عبد اللطیف قزوینی جو ایک جوان طبیعت دار خوش خلق خوش آواز بلکہ عجیب صفات و صفوں تھا فتح پور کے میدان
 میں اکبر کے ساتھ چوگان کھیل رہا تھا اتفاقاً گھوڑے گر کر فوراً جان نکل گئی اور سوقت وہاں بڑا ایک شور مچا یہ سہم
 دیکھ کر اکبر بہت گھبرایا اور بالکل اوسکے جو اس جاتے رہے تب قطب الدین محمد اکبر نے گھوڑے کی باگ پکڑ کر کہا کہ حضور
 یہاں کیا کرتے ہیں دولتانہ کو شریف ایجا سے تباہ کر وائے گھوڑا دوڑا کر مکان کو چلا گیا جب اوسکے دل کو تسکین
 ہوئی تو فرمان صحت و سلامتی کے مضمون کے سبب مرحہ کے آہ و فکون بھیجے منجملہ ان کے ایک فرمان ماننگہ اور
 آصف خان کے نام بھی پہونچا ابتدا سے ماہ ربیع الاول تک نہ نو سو چوراسی میں کو کندہ کی فتح واقع ہوئی مولانا
 بیان یہ کہ جب ماننگہ اور آصف خان اپنے لشکر کے ساتھ اجمیر سے کوچ کر کے ماٹل گڑھ کے راستے
 بلوچ نام درہ میں جو کو کندہ سے سات کوس وری طرف راجہ کنگا کا دارالریاست تھا پہونچے تو رانا اپنی فوج کے ساتھ
 لیکر مقابلہ کے لیے بڑھا اور وقت ماننگہ اتھی پر سوار ہو کر رخ خواجہ محمد شریف بدیشی اور شہاب الدین کرہ پانڈہ
 قزاق اور علی مراد و زبک اور راجہ لون کرن حاتم سانجھ وغیرہ اور راجہ تونکے قلب سپاہ میں قائم ہوا اور چند
 نامی جوانوں کو چھانٹ کر ہراول بنایا اور انھیں اتنی اور کئی آدمیوں کو منتخب کر کے سپاہی یا شہسوار کے ساتھ
 ہراول سے بھی آگے روانہ کیا جسکو جوہر ہراول کہتے ہیں سپاہی یا خان بارہہ مع ایک جماعت کے ہمین میں

اور قاضی خان مع جماعت شیخ زادہ ہائے سیکری کے میسر میں متین ہوا رانا لکھنا میں ہزار سوار ساتھ لیکر پہاڑ کے چھ سے آیا اور اسکی فوج کے دو گروہ ہو گئے ایک گروہ جسکا سردار حکیم سورتھا پہاڑ کو قبلہ کی جانب سے ہراول کے مقابلہ میں آیا اور چونکہ وہاں راستہ بہت نامہوار تھا اور تھوڑے کے پٹریڑی کثرت سے تھے اس سبب سے ہراول اور جوڑہ ہراول باہم لڑے ایک ہو گئے اور اسوقت مخالف لوگ غالب ہو گئے اور سارے راجپوت جسکا سردار راجہ لون کرن سانہری تھا ہراول فوج کے سامنے ہوتے ہوئے سیمندہ کی جانب سے میسرہ کی طرف کو بھاگے صنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں بھی ہراول کی فوج میں تھا میں نے آصف خان سے کہا کہ ہمارے سامنے یہ راجپوت آگئے اب دوست دشمن میں کیونکر فرق کریں اسنے جواب دیا کہ تم تیر مارنے شروع کرو کوئی ہو چنانچہ اسی طرح تیر اندازی شروع کی اور مخالفوں پر تانک تانک کے تیر مارے ساتھ بار بار بولے اور جو انون نے اس لڑائی میں وہ کام کیے جو رستم سے بھی نہ ہو سکتے بہت سے آدمی دونوں طرف کے کام آئے رانا کی فوج کا دوسرا حصہ بہمن رانا خود موجود تھا گھاٹی میں سے نکلا اور قاضی خان کو جو دمانہ گھاٹی پر تھا ہٹا کر قلب فوج پر جا پڑا سیکری والے شیخ زادہ یکبارگی بھاگ نکلے بھاگتے وقت شیخ منصور داماد شیخ ابراہیم کو سرین پر ایک تیر لگا جسکی جرات مدت تک رہی قاضی خان باوجود دیکھ بھارہ ایک ملا آدمی تھا مگر اس روز بڑی جرات کر کے دیر تک میدان میں کھڑا رہا اسنے دایمیں ہاتھ کے انگوٹھے پر تلوار کا زخم بھی لگا جب عاجز ہوا تو وہاں سے ہٹ کر قلب میں چلا گیا جو لوگ اول ہی دہلیں میں بھاگ نکلے تھے وہ پانچ چھ کوس تک بھاگ کر دریا اور گرے بھرگز اونھوں نے ہاگ نہ پھیری عین گرمی بنگالہ میں ہنر حسان نے چند اول کی فوج میں نکل کر غارہ بجا دیا کہ خود اکبر بھی آپہنچا یہ سنکر سب کے دل بڑھ گئے اور بھاگنے والوں کو بھی ایک طرح کی تقویت ہو گئی مخالفوں کی طرف سے راجہ رام ساہو گو الیاری نیرو راجہ مان نے جو رانا کے آگے آتا تھا راجپوتوں کی جان پر بڑی آفت ڈالی یہ وہی راجپوت تھے جو سیمندہ سے بھاگ کر میسرہ میں سادات کے پاس پہنچے تھے اور انھیں کے بھاگنے کی وجہ سے آصف خان کے بھی ہانوں کو کھڑ گئے تھے اور اگر سادات ہمت نہ کریں تو جیسا کہ اول و بلہ میں ان راجپوتوں نے کام بگاڑا تھا وہی انجام کو بھی رسوائی حاصل ہوتی مخالفوں کے ہاتھی بادشاہی فوج کے ہاتھیوں کے برابر آگئے انھیں سے دوست ہاتھی باہم لڑنے لگے حسین خان ہاتھیوں کا فوج دار جو راجہ ماننگیہ کے چچے ایک اور ہاتھی پر سوار تھا اس کشمکش میں وہ بھی گڑا اور سوقت ماننگیہ ہاروت کی جگہ اوس ہاتھی پر خود سوار ہو گیا اور ایسے وقت میں اپنے ایسی ثبات قدمی کی کہ کوئی نہ کر سکے گا وہ دو ہاتھی جو باہم لڑتے تھے انھیں ایک بادشاہی فوج کا ہاتھی تھا اور اس کے مقابل رام پرشاد نامے رانا کا ایک بڑا قوی ہاتھی تھا دونوں ایک دوسرے کو ریل دیتے تھے رانا کی طرف کے رام پرشاد نامے ہاتھی پر جو فیلبان سوار تھا اس کے ایک تیر لگا وہ اوس ہاتھیوں کی کشمکش میں زمین پر گر پڑا تب ادھر کے ہاتھی کا فیلبان چالائی کر کے اپنا ہاتھی

کو کرنا کہ طیف کا تھی میر جا بیٹھانی الواقع اس وقت اس نے بڑا کام کیا یہ حال دیکھ کر رانا کے پانوں اوکھڑ گئے اور ساری
 اسکی فوج میں تذبذب پڑ گیا کیونکہ جو مانسنگہ کی محافظت کر رہے تھے ان کے بڑے کر ایسے لڑے کہ انکی لڑائی گویا ایک کانٹا
 مخالفوں کی طرف سے جیل جھوڑی کا بیٹا اور رام سادہ راجہ گوالیاری اور اوسکا بیٹا سالباہن جنھوں نے بڑی بڑی
 بہادریاں کی تھیں اس لڑائی میں مارے گئے اور گوالیار کے راجوں کی نسل سے کوئی شخص اس قابل باقی نہ رہا جو سیدی
 کو لائق ہو رانا جو مانسنگہ کے مقابلہ میں تھا اوسکے بھی تیروں کے کئی زخم لگے حکیم ہور سادات کے مقابلہ سے بھاگ کر
 رانا کے پاس پناہ لے گیا دونوں ٹکڑے اسکی فوج کے ملکر ایک ہو گئے رانا نے میدان سے بھاگ کر کچھ پڑھن پہاڑوں میں
 جنہیں چٹوڑ کی فتح کہتے اور پھر تاتھا پناہ لی اوس لڑائی کے روز گرمی بھی حد سے زیادہ تھی عین گرمی کے چلے کے دن
 صبح سے دوپہر تک محرم رہا پانسواؤ دیوں کا اوس میدان میں کھیت ہوا زمین سے ایک سو بیس مسلمان اور باقی
 ہندو تھے زخمی تین ہزار سے زیادہ تھے جو این یہ کرنی تھی کہ سپاہیوں کو حرکت کی طاقت نہ رہی تھی اور گمان غالب تھا
 کہ رانا دھوکا دیکر پہاڑ کی پیچھے ٹھہرا ہوا ہے اسوجہ سے کسی نے اوسکا تعاقب کیا اور لوٹ کر خیموں میں آئے زخمیوں کا
 علاج شروع کیا اور اوس فتح کی یہ تاریخ ہوئی ۱۵ ویں صفر ۱۱۷۱ھ قریب ۱۷۵۷ء دوسرے دن وہاں سے
 کوچ کر کے لڑائی کے میدان کا ملاحظہ کرتے ہوئے لگائی سے گذر کر کوکنڈہ میں پہونچے چند لوگ جو رانا کے محل کی
 محافظت کرتے تھے اور کچھ لوگ جو تاجانہ میں رہتے تھے سب قریب پیش آ دیوں کے لڑ کر مر گئے ہندو کا قدم طریقہ
 یہ ہے کہ جب غلوب ہو کر شہر خالی کرتے ہیں تو کچھ لوگ اپنی ناموس کے لحاظ سے لڑ کر اپنی جان گنواتے ہیں اور چونکہ
 یہ خیال تھا کہ کہیں رانارات کو شہنشاہ مارے اسلیئے کو چہ بندی کر کے خندق اور دیوار اسقدر شہر کو کنڈہ کے گرد تیار کیا
 کہ سوار او سپہ سے نہ آسکے پھر دوسرے دن میدان میں کشتوکی اور اون گھوڑوں کی جو مارے گئے تھے اسم نویسی شروع کی
 تاکہ لوگ جو عمری بھیجی جاوے اوس میں یہ سب تفصیل درج ہو سید احمد خان بارہہ نے کہا کہ نہ ہم میں سے کوئی آدمی
 مارا گیا نہ گھوڑا پھر اسم نویسی کی کیا ضرورت ہے اب غلہ کی فکر سب کاموں پر مقدم ہو کیونکہ اوس کو ہستان کے ملک میں
 غلہ بہت کم پیدا ہوتا تھا چنانچہ اندونہیں غلہ کے نلنے سے فوج نے بڑی تکلیف اٹھائی تھی سب امیر و ن نے ملکر اس بات
 میں باہم مشورہ کیا اور یہ ٹھہری کہ ہر روز ایک امیر سردار بکر غلہ کی تلاش میں جاوے چنانچہ اسی قرار داد کے بموجب ہر روز
 ایک امیر جاتا تھا اور پہاڑیوں پر جہاں کہیں کچھ بستی یا دیو نکا محبس پاؤ تھے لوگوں کو لوٹ لاتے تھے اور فقط جانوروں کے
 گوشت پر اوقات بسر ہوتی تھی امروان بڑی کثرت سے تھے اکثر عوام الناس کی فقط آموں پر ہی گذر ہوتی تھی اسلیئے
 بہت لوگ بیمار بھی ہو گئے وہاں کے آدم جو تولے گئے انکو کبری وزن سے سیر سیر بھر کے ہوتے تھے پوست بھی اونکا

پتلا ہوتا تھا مگر شیرینی کم روزانہ پچھتا تھا اسی انسان میں اکبر نے معرکہ کا مفصل حال تحقیق کرنے کے لیے محمود خان خواص کو بھیجا پچھتا پچھتا کر کوچ کرتا ہوا وہاں پہونچا اور ایک روز ریکر سب حال معلوم کیا اور پھر وہاں سے واپس ہو کر بہت جلد اکبر بخیریت میں پہونچا اور معرکہ کی شرح بتفصیل عرض کی اکبر نے ساری کار گذاریاں سرداروں کی بہت پسند کیں مگر یہ بات کہ رانا کو زندہ بچل جانے دیا اور اس کا تعاقب نکلیا پسند نہ آئی امیروں کی یہ رائی ہوئی کہ رام پرشاد نامے ہاتھی کو جو غنیمت میں ہاتھ آیا تھا اور کئی مرتبہ اس کو اکبر نے رانا سے طلب کیا تھا مگر اس کمبخت نے نہ پایا تھا نہ کھانا کھا سا تھا درگاہ کو روانہ کریں جب اس کی ہمراہی کے لیے کسی سردار کو تجویز کرنے لگے تو آصف خان نے مصنف صاحب کی نسبت کہا کہ مجھ سے اپنے دلی شوق اور ثواب کی نیت سے آئے تھے ان کے ہمراہ فتحنا بھیج دینا چاہیے مانگہ نے کہا کہ ابھی تو یہاں بڑا کام باقی ہے انکو چاہیے کہ معرکہ میں ہر جگہ صفت سے آگے بڑھ کر امامت کیا کریں مصنف صاحب جواب دیا کہ یہاں امامت کی کیا ضرورت ہو میں جا کر خود حضرت بادشاہ کا امام بنو گیا یہ سن کر وہ بہت ہنسنا اور اس ہاتھی کی حفاظت کے لیے میں سو سو اساتھ کر کے روانہ کیا اور خود بھی سیر و شکار اور تھکانہ بٹھانے کی غرض سے قصبہ موٹھی تک جو کوکنڈہ سے بیس کوس ہے ساتھ آیا اور وہاں سے ایک سفار شناس لکھ کر مصنف صاحب کو دیکر نصرت کیا چنانچہ باکھورا اور مانڈل گڈہ کے راستہ سے قصبہ انبیر میں جہاں مانگہ کا وطن تھا پہونچے رستہ میں جو لوگ اس لڑائی کی کیفیت اور مانگہ کے فتح پانی کی حقیقت سنتے تھے بہت تعجب کرتے تھے بلکہ انکو یقین نہ آتا تھا جب انبیر پہونچے کوس رانا اتفاقاً وہاں وہ ہاتھی دیکھ کر دل میں اندہ گیا جتنا آگے کو بڑھتا تھا اتنا ہی زمین کے نیچے کو بیٹھا جاتا تھا چونکہ پہلی ہی خدمت تھی اسوجہ سے مصنف صاحب کو بڑا اثر و پیدا ہوا آخر اس نوح کے بہت سے لوگ جمع ہوئے اور انھوں نے کہا کہ ہر سال بھی ایک بادشاہی ہاتھی یہاں اندہ گیا تھا جب یہاں پانی بہت سا ڈالا تو زمین نرم ہو گئی تھی اور ہاتھی آسانی سے نکل گیا تھا یہ سن کر فوراً اسقون نے یہی تدبیر کی تب اس نے اس بلا سے نجات پائی وہاں سے چل کر انبیر میں پہونچے تین چار روز وہاں رہے پھر قصبہ تودہ کے راستہ سے جو مصنف صاحب کو پیدا ہونے کی جگہ ہے ب و زمین پہونچے اور وہاں سے کوچ کر کے فتحپور میں داخل ہوئے اور ابتدا سے ماہ ربیع الثانی میں راجہ مانگہ کے باپ راجہ بھگوانداس کے وسیلہ سے اکبر کی کورنش حاصل ہوئی مصنف صاحب امیروں کی عرضیاں سے ہاتھی کو پیش کیں اکبر کو پوچھا ہاتھی کا نام کیا ہے مصنف صاحب نے عرض کیا کہ اسکا نام رام پرشاد ہے اکبر نے کہا کہ یہ سب پر کے طفیل سے حاصل ہوا ہے اس واسطے اسکا نام آمیزہ کو پریشاد بنوایا ہے پھر اکبر نے کہا کہ وہاں کے امیروں نے تمہاری تعریف بہت لکھی ہے سچ سچ کہو تم کس فوج میں تھے اور کیا کیا کام کیے

صنف صاحب نے کہا کہ بادشاہوں کے حضور میں سچی بات بھی بڑے خوف سے بیان کرتا ہوں بھولی بات کیونکر کہہ سکوں گا پھر جو کچھ واقعی واقعی حال تھا وہ سب صنف صاحب نے تفصیل تمام اول سے آخر تک بیان کیا پھر کہنے پوچھا کہ تم خالی ماتھے تھے یا سلج صنف صاحب نے جواب دیا کہ ایک زرہ اور کچھ میرے پاس موجود تھا اگر نے پوچھا کہ سامان تمہارے کس سے لیا صنف صاحب نے جواب دیا کہ سید عبداللہ خان سے اوس زمانہ میں ہر وقت اکبر کے سامنے اشرفیو نکا ڈھیر بتاتا تھا چنانچہ دونوں باتوں میں بھر کر چھپا نوے اشرفیاں صنف صاحب کو انعام میں عطا کیں پھر پوچھا کہ تم نے شیخ عبداللہ سے بھی ملاقات کی یا ابھی نہیں انھوں نے جواب دیا کہ سید ہا سفر سے آکر دربار میں حاضر ہوئے ابھی کسی سے بھی ملاقات نہیں کی پھر کہنے ایک دو سالہ خودی اعلیٰ قسم کا دیا اور کہا کہ اسکو لیتے جاؤ اور شیخ مذکور سے جا کر ملاقات کرو یہ دو سالہ ہماری طرف سے اونکو دیکر کہنا کہ یہ خاص ہمارے کارخانہ کا ہوئے فرمائش کر کے تمہاری نیت سے تیار کر آیا ہے اسکو تم اوڑھو صنف صاحب اوس دو سالہ کو لیکر شیخ عبداللہ کے پاس گئے اور کہہ کر اپنا ادا کیا شیخ عبداللہ بہت خوش ہوا اور ان سے کہا کہ میں نے رخصت کے وقت تم سے کہ دیا تھا کہ جب لڑائی شروع ہو تو میرے لیے ضرور دعا مانگیو انھوں نے جواب دیا کہ میں نے یہ دعا پڑھی تھی **اللّٰهُمَّ اغْفِرْ لِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَأَنْصُرْ مُحَمَّدًا وَآخِلَهُ مِنْ خَدَلٍ دِينَ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ** پس شیخ عبداللہ نے کہا کہ یہی کافی ہے صنف صاحب لکھتے ہیں کہ یہ شیخ عبداللہ نے آخر کو ایسے بُرے حال سے مرا کہ خدا سبکو ندمکھا لڑخان جہان کھل گانون میں داؤد سے مقابلہ کر رہا تھا اور اسکا منظر تھا کہ منظر خان اور لشکر بہار اور حاجی پور کی اوسکی مدد کو پہنچے اسلئے کہنے اسی سال میں سید عبداللہ خان کو بیعت فرمان کے اوسکے پاس بھیجا فرمان میں یہ درج تھا کہ ان امیروں کے بھیجنے کا اہتمام ہو رہا ہے اور ہم بذات خود بھی آئیو اسے میں اور پانچ لاکھ روپیہ واک چوکی و وسیلہ سے اوس لشکر کی مدد کے لیے روانہ کیے اور بہت سی کشتیاں غلہ کی بھری ہوئی بھی آکر دے روانہ کیں اسی اثنا میں یہ خبر پہنچی کہ نواحی حاجی پور اور پٹنہ کے ایک زمیندار بھٹی نے باغی ہو کر بہت سی جمعیت اکٹھی کر لی ہے اور اوسنے یورش کر کے فرحت خان اور اوسکے بیٹے میرک ردا کی کو جو تہا بڑا آردہ میں تھے شہید کر ڈالا اور راستہ بالکل خراب ہے اسی سال کی پچیسویں ربیع الثانی کو اکبر نے بنگالہ کے ارادہ پرت پور سے کوچ کر کے پانچ کوس پہنچنے کی اسی منزل میں سید عبداللہ خان داؤد کا سر لیکر ملازمت میں حاضر ہوا اور وہ بیت جنر کی خال میں جو سید میر کی نے پٹنہ سے لوٹے وقت جنہو میں نکالی تھی اپنی ہو گئی وہ شرف فتح بنا گا کہ سید بہادر داؤد بدر گاہ رسید یہاں اس لڑائی کا جملہ قصہ یہ ہے کہ جس روز سید عبداللہ خان جہان کی لشکر میں پہنچا اور یہاں اسے لڑائی کا اہتمام کیا

دوسرے روز چونکہ راجہ جیوین ماہ برج الثانی کی تھی خان جہان نے فوج کو ترتیب دیا اور ایک ایک کیمپ کو اپنے میدان میں بکھرتے ہوئے پانچ ہزار کی جمیعت سے صفیں آراستہ کین داؤد اپنے غور و کشش میں مست ہو کر اپنے چچا جانیہ کو رانی کو اور سوا سے اسکے اور بہت سے سرداروں کو ساتھ لیکر قلعہ سے باہر نکلا اور اپنی شروع ہوئی اول بل میں ایک تو گولہ جنید کی زانو میں لگا تمام بدن اس کا پاش پاش ہو گیا اور جب دونوں فوجیں باہم ملکر لڑنے لگیں تو چٹانوں کو شکست ہوئی اتفاقاً داؤد کا گھوڑا کہیں دلدل میں اندو گیا فوراً حسن بیک اس کو گرفتار کر کے خان جہان کے پاس لے آیا اس وقت داؤد پر شنگی بڑی غالب تھی پانی مانگنے لگا گو کون نے اس کے جوتے میں ہی پانی بھر کر سامنے کیا اس نے پانی پینے سے انکار کیا تب خان جہان نے خاص اپنے پینے کا پانی اس کو ملا کر سیراب کیا چونکہ داؤد بہت خوبصورت آدمی تھا اس وجہ سے خان جہان اس کے قتل پر راضی تھا مگر سب امیروں کی رائے یہ تھی کہ اس کے زندہ رکھنے میں بڑے فساد کا احتمال ہے اس واسطے اس کے قتل کا ارادہ کیا دو زخم لگائے مگر کارگر نہ ہوئے تب اس کو بڑے عذابوں سے قتل کیا اور اس کے سر کو جب در کر کے اس میں گھاس بھر دی اور بہت سی خوشبوئیں اس کو لگا کر سید عبد اللہ خان کو ہاتھ دے بار کو روانہ کیا اس لڑائی میں اتنی اور غنیمت کا مال بہت ہاتھ آیا اس سال میں اکبر نے اس فتح کو شکر یہ ادا کر کے جو

تیسویں جمادی الثانی کو اجیر کا قصد کیا چٹھی رجب کو حضرت خواجہ کے عرس کے دن اجیر میں پہونچا اور سلطان خواجہ ولد خواجہ خاوند محمود کو میر علی کے سفر حج کو اکبر نے روانہ کیا اور بچہ لاکھ روپیہ کا نفقہ و جنس حرمین شریفین کے مستحق کو دیے اور حرم مبارک میں ایک مکان بنوانے کے لیے اس کو حوالہ کیے اور اس وقت سلطان خواجہ رخصت ہوئے لاکھ اکبر احرام والوں کی صورت بنا کر شنگے پانوں ننگے سر اور اوی طرح کا لباس پہنکر اور کب قدر سر کے بالوں کا بھی قصہ کر کے چند قدم بطور شرافت کے اس کے ساتھ گیا اس وقت لوگوں پر بڑی رقت طاری تھی اور ہر طرف سے ایک شور برپا تھا اور قطب الدین محمد خان اور شیخ خان اور آصف خان کو خواجہ مذکور کے ہمراہ کر کے یہ حکم دیا کہ اس قافلہ کو کوئٹہ تک پہونچا دو بعد ازاں تمام رانا کے ملک کو پایاں کر دو اور جہان کین رانا کا تپاٹے اس کو گرگز زندہ بچھوڑو اسی اثنا میں یہ خبر پہونچی کہ شاہ طہاسب کا انتقال ہو گیا اور شاہ اسماعیل ثانی اس کا جانشین ہوا تیاریچ اس کے جلوس کی ہے اول دولت فتح و ظفرت بعد ازاں اکبر نے حکم عام دیا کہ جس کا جی چاہے حج کو جاوے خرچ راہ خزانہ سے لیکر اسے سب سے گوارا ہو کہ اس نے قصد کیا اور بڑی مخلوق اس سعادت سے شرف ہوئے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اس کے برخلاف اب یہ حال ہے کہ جو کوئی سفر حج کے لیے رخصت مانگتا ہے وہ جب لکھنؤ

ہانگہ در آصف خان اور قاضی خان کو تھما دیا۔ اسی بلایا ہنگہ اور آصف خان مین باہم اتفاق بہت تھا اور دونوں کی
 بعضی چیزیں اگر کوئی ناپسند ہوئی تھیں اس لیے چند روز ان دونوں کو کونرش سے محروم رکھا مگر غازی خان بخشی اور ترخان اور
 علی اور اوزبک اور خجری ترک اور ایک دو شخص اور کہ مصنف صاحب بھی انھیں مین سے تھوڑے روز قریب مین بٹور گئے
 باقی اور لوگوں پر کچھ دنوں عتاب رہا پھر ان کے بھی قصور معاف ہو گئے چونکہ رانا اودے پور اور خانپور کے کوہستان مین
 قزاق سکڑوٹا پھرتا تھا اس لیے اگر نے اس کی تبدیلی کی واسطے اسی سید کی انیسویں تاریخ کو اس طرف کوچ کیا خواجہ
 شاہ منصور شیرازی ابتدا مین بادشاہی خوشبو خانہ کا داروغہ تھا اور چونکہ مظفر خان کو اس سے عداوت بہت تھی اس
 سبب سے وہ یہاں سے بھاگ کر چوہنپور مین نعم خان کے پاس چلا گیا تھا وہاں اس نے بڑی عزت پا کر دیوانی کا منصب
 حاصل کیا نعم خان کے حادثہ کے بعد پھر اگر نے فرمان بھیج کر اس کو طلب کیا چنانچہ انھیں دنوں وہ ملازمت مین حاضر ہوا
 اور چونکہ وہ نہایت کار دان اور لائق آدمی تھا اس لیے اگر نے اس کو کل مالک محروسہ کا دیوان مقرر کیا رفتہ رفتہ تمام مہمات
 ملکی مین خیل ہو گیا حسب اتفاق انھیں دنوں ستارہ دنبالہ دار مغرب کی طرف ظاہر ہوا اور چونکہ شاہ منصور بھی اپنی تیار
 دنبالہ بہت دراز چھوڑا تھا اس وجہ سے ستارہ دنبالہ دار لوگوں نے اس کا نام مقرر کر دیا یہ شخص حساب مین سپاہیوں
 بہت سختی کرتا تھا اس واسطے لوگ اسکے ظلموں کے مقابلہ مین راجہ اور مظفر خان کے ظلم بھی بھول گئے اسی سال مین
 یہ خبر آئی کہ شاہ اسماعیل و لڑ شاہ ملہا سپ بادشاہ عراق کو اس کی ہمیشہ دہری جان خانم نے اسے روں سے متفق ہو
 قتل کر ڈالا مجرید زحمائی نے اس کے بلوس کی تاریخ بہشت شاہ رومی ٹرین پور اسکے وفات کی تاریخ بہشت شاہ
 زیر زمین نکالی گویا مدد استارہ کا اثر عراق مین ظاہر ہوا پھر غلام حسن ملک مین قائم ہو گیا تہہ زیر اور شروان اور زبدار
 والی روم نے زبردستی قبضہ کر لیا چند روز کے بعد سلطان محمد دہاندہ نے چوٹا ملہا سپ کا دوسرا بیٹا
 شاہ اسماعیل کا سوکیلا بھائی تھا تخت پر جلوں کیا اسکے زمانہ مین رخصت ہوا تھا اس ملک مین کم ہو گیا اور اس کی
 عوض مین اتحاد ہندوستان مین زیادہ ہو گیا اتفاق آمدہ در ہند از بلاد عراق عراق قافیہ میدان برگذار
 اتفاق بہ جب قصبہ سوہنی مین اگر کی منزل ہوئی تو وہاں سے اسے قطب الدین محمد خان اور راجہ بھگوانداس کے
 نام فرمان لکھا کہ یہ دونوں سردار کو گت دین تو قلعہ کریں اور قلعہ خان مع اور امیروں کے ابد تک جو احمد آباد سے
 چالیس کوس ہے حاجیوں کے قافلہ کو پہونچا دے اور پھر قلعہ ایدر کا محاصرہ کرے اور وہاں کے راجہ زین الدین
 قواروقی کو شمالی دے قلعہ خان نے بموجب اس حکم کے تیمور خان بخشی کو پانسو سواروں کے ساتھ قافلہ کے ہمراہ
 کر دیا اور راجہ ایدر وہاں سے بھاگ کر رانا کی طرح پہاڑوں مین آوارہ پھرنے لگا اسی منزل مین شہاب خان

شاہ بدیع خان اور اوسکا بیٹا عبدالمطلب خان اور شاہ محمد الدین خان وغیرہ مالوہ کے جاگیردار ملازمت میں حاضر ہوئے اکبر نے غازی خان بدخشی کو ہزاری کا منصب دیکر مع شریف محمد خان انکے اور مجاہد خان اور میرک سبجان قلی خان کے تین ہزار سواروں کے ساتھ توہنی کے تھانہ میں چھوڑا اور کوہستان ملاریہ میں عبدالرحمن بیگ پرجلال الدین بیگ اور عبدالرحمن ولد بویڈ بیگ کو پانسو سواروں کے ساتھ متعین کیا اور قطب الدین خان اور راجہ جگوانداس کو بھی کوکندہ سے طلب کر لیا اور شاہ فخر الدین اور جگناتھ کو اودے پور میں اور سید عبداللہ خان اور راجہ جگوانداس کو درہ اودے پور کے دمانہ میں مقرر کیا اور خود دمانہ کوچ کر کے نو اہی بانسوا اور ڈونگر پور میں پہونچا اوسی جگہ راجہ ٹوڈر مل بنگالہ سے اگر ملازمت میں حاضر ہوا اور پانسو ماٹھی سے اور بہت سے اوس ملک کے تحفوں کے پیش کیے اکبر نے آصف خان کو ایدر کے لشکر کا سردار مقرر کر کے بھیج دیا تھا اور قلیچ خان وہاں سے بلا لیا تھا اسی منزل میں قلیچ خان کو مع کلیان رے بقال ساکن کھنایت کے بندر سورت کو بھیجا تاکہ فرنگیوں سے عہد و پیمان کر کے خواجہ سلطان کے جہاز کو روانہ کرادی چونکہ پہلا کوئی عہد و پیمان تھا اس سبب اوس جہاز کو فرنگیوں نے روک لیا تھا اور اس کام سے فارغ ہو کر مالوہ میں لشکر سے آئے اسی سال کے ذی الحجہ کے سہینہ میں نوروز ہوا اور تیسواں برس اکبر کے جلوس کا شروع ہوا اکبر نے نوروز کے جشن کے قصص خیال پور میں جو مالوہ کے توابعات سے بے بڑی دھوم و ہام سے ترتیب دیا مصنف صاحب چونکہ ہمارا سخت ہو گئے تھے اس سبب سے لشکر کا ساتھ چھوڑ کر باریمن رہ گئے تھے اب ان کو افاقہ ہوا تو مالوہ کے راستہ سے لشکر کا قصد کیا ہندوؤں میں سید عبداللہ خان سے ملاقات ہوئی انھوں نے بیان کیا کہ وہ راستہ بہت خراب ہے چنانچہ وہ اوس طرف سے لوٹا کر مصنف صاحب کو اپنے ساتھ بھونہ میں لے گئے چند روز وہاں رہنے کا اتفاق ہوا پھر اس خیال سے کہ بادشاہی امانت ان کے ذمہ تھی رضوی خان کے ساتھ گوالیار اور سارنگپور اور اوجین ہوتے ہوئے بارہویں ذی الحجہ کو حیدر آباد دیوال پور میں لشکر سے جا ملے اور ایک قرآن حامل بہت نفیس اور ایک بیاض خطبوں کی جسمیں بڑے صنائع بدائع کے خطبہ تھے پیش کی یہ بیاض اور قرآن حافظ محمد امین خطیب فداہی کے تھے جو خوشخوانی میں بے نظیر تھا اوسکو باریمن کے قریب سے چور لے گئے تھے سید عبداللہ خان پیروی کر کے وہ دونوں چیزیں پھر پیدائیں اور مصنف صاحب کے حوالہ کر دی تھیں اکبر ان کو دیکھ کر بہت خوش ہوا اور حافظ محمد امین کو بلا کر ہنسی کے طور پر کہا کہ یہ قرآن حامل ایک جگہ سے ہمارے لیے آیا ہے مجھے تمکو ہی دیا محمد امین اوسکو بھان کر لیا خوش ہوا کہ گویا از سر نو جان تازہ پائی اور بہت سے آداب سجایا لایا اور کہنے لگا کہ

حضور نے اسی روز سید عبداللہ خان سے فرمایا تھا کہ اندرون چیرون کو تم ضرور تلاش کر کے نکالو گے جب اس نے
 ملنے کی کیفیت مصنف صاحب سے پہنچی اونہوں نے بیان کیا کہ بیلارو کی قوم اکثر بساویہ کے علاقہ کی گانوین
 رہتی ہے اور یہ لوگ اسی زمانہ سے راہزنی کیا کرتے ہیں انہیں لوگوں نے اس اسباب کو بھی چورایا تھا انہیں اپن
 جو چھگڑا ہوا تو ایک شخص نے اونہیں میں سے اس امر کی سید عبداللہ خان کو خبر دی چنانچہ عبداللہ خان نے
 سب کو گرفت کر لیا اونہوں نے بہت سی چوریوں کا اقرار کیا یہ سن کر کہ نے حافظ سے فرمایا کہ انشاء اللہ تعالیٰ او
 اسباب بھی پھانسی ہو جاوے گا تم اپنی خاطر جمع رکھو اسے عرض کیا کہ میرا اصلی مقصد اسی قرآن اور بیاض کا بچانا تھا
 کیونکہ میرے آبا و اجداد سے موروثی چلی آتی تھیں باقی اور اسباب کے نکلنے کا پند ان غم نہیں چاہتا یہ سب
 اوس سفر سے مراجعت کا اتفاق ہوا وہ اسباب بھی سب بیلارو ان سے مل گیا سید عبداللہ خان نے فتحپور میں
 لا کر پیش کیا اسی منزل میں مصنف صاحب کو از سر نو ماست کا حکم دیا ہفتہ میں ایک دن رات اونکی نوبت
 ہوتی تھی خواجہ دولت ناظر خواجہ بنوای چوکی میں لا کر حاضر کر دیتا تھا پندہ روزا کہ نے اوس ملک کے انتظام کیے ہو
 دیا پور میں نو قفٹ کیا اور شہاب الدین احمد خان وغیرہ بڑے بڑے نامی ہیروان کو راجہ علی خان کے مقابلہ
 کے لیے پوریا پور کو بھیجا اور اوس لشکر کی داغ بھالی کا عمدہ شہساز خان بخشی کو سپرد کیا اسی منزل سے
 راجہ ٹوڈل کو اعتماد خان گجراتی کے ساتھ ولایت گجرات کی جمع کی تحقیقات اور اوس ملک کے انتظام کیے ہو
 نامزد کیا اسی اثنا میں یہ خبر آئی کہ آصف خان نے ایدر کو فتح کر لیا اور راجہ نرائند اس کو شکست ہوئی یہ
 اوس قصہ کی یہ ہے کہ جب قلیچ خان ایدر سے علی مراد اور بک کے ہمراہ جواو سکھوں سے لڑا گیا تھا دیا کو توجہ ہوا
 اور آصف خان و مانکی سواروں کے بیٹے تھیں ہوا ایدر کا راجہ جو دریدر پھرتا تھا رانا لیکا اور بہت سے زمیندار
 کی مدد سے بہت سی جمعیت اکٹھی کر کے تھانہ ایدر سے اس کو پس پرانہ شہنوں مارنے کا ارادہ رکھتا تھا آصف خان
 اور نرائند کا قہقہہ اور امیر ابو الغیت بخاری اور میر محمد معصوم بکری وغیرہ نے شورہ کر کے یہ بات شہرانی
 کہ قریب پانسو سواروں کے تھانہ کی محافظت کے لیے چھوڑیں اور پش پش کر کے خود ہی اوس شہنوں میں چھوڑ
 دی البتہ کچھ دنوں سوچو راسی کو صبح صادق کے وقت سات کوں راہ گئے تھے اوس طرف سے راجہ نرائند اس اپنی
 فوج لیے آتا تھا مقابلہ شروع ہوا بڑی لڑائی کے بعد نرائند کا قہقہہ جواو شہنوں کا ہراول تھا شہنوں کا قہقہہ
 شکست ہوئی آصف خان نے یہ سارا لڑائی کا حال مفصل بذریعہ عرضی کے کہہ سے عرض کیا کہ نرائند کو
 اور وہاں کے سب سرداروں کو نیکامی کے فرمان بھیجے اسی سال میں میر سید محمد علی کو حکومت بکر پر نامزد کیا

اوسوں نے سید ابوالفضل وغیرہ اپنے بیٹوں کو قلمہ شنبہ پر روانہ کیا چنانچہ اوسوں نے تھوڑے دنوں میں اوس قلمہ کو فتح کر لیا سید صفائی نے اوسکی یہ تاریخ لکھی تھی فتح سنہ ہجری ۱۰۵۰ و لا دینی مہم و خیمین دنوں میں سید محمد کا انتقال ہو گیا اور سید فضل اوسکے وفات کی تاریخ ہے اسی زمانہ کے واقعات میں سے ایک قصہ شریف آملی کا آنا اور دیبا پور میں اوسکا اکبر کے دربار میں حاضر ہونا ہے تفصیل اوسکی یہ ہے کہ یہ سید محمد شہر میں آوارہ پھر کرتا تھا اور ہمیشہ مذہب بدلتا رہتا تھا کچھ دنوں صوفی بنارہا اور بلخ میں ہولانا محمد زاہد کی خانقاہ میں فقیروں کے ساتھ بسر کرتا رہا لیکن چونکہ درویشی سے اوسکو مناسبت ذاتی تھی وہاں بھی اوسنے یہودہ بائین بکنا شروع کیں تب ہولانا مدوح نے اوسکو وہاں سے نکالا اور اوسوں نے چند شعر بھی اوسکی شان میں لکھے تھے اوسکو ایک شعر یہ ہے ہر دست یک ملحد شریف بنام بدنامی بطور خویش تمام وہاں سے وہ پھر تاپھر تادکن میں آجایا جب وہاں بھی اوسکی خباثت ظاہر ہوئی تو وہاں کے حاکموں نے اول تو اوسکے قتل کا ارادہ کیا تھا مگر آخر کو ایک گدیہ پر سوار کر کے بڑی رسوائی کے ساتھ اوس ملک سے نکال دیا جب اوسنے دیکھا کہ ہندوستان کا ملک بڑا وسیع ہے اور وہاں کوئی کسی سے غرض نہیں کرتا جو شخص جس حال پر چاہے رہے اسلیو وہ گراؤ پڑا مالوہ میں پہونچا اور بہت سے عوام خصوصاً عراق کے ملحد اوسکے پاس جمع ہو جاتے تھے اور اوسکے اشارہ سے یہ شہر کرتے تھے کہ یہ دسویں صدی کا مجدد ہے سب میں یہ بھی شور مچ گیا رفتہ رفتہ اکبر کو بھی خبر ہوئی چنانچہ ایک شب اکبر نے بھی اوسکو بلوایا اور ایک بڑے خیمہ کی مسجد میں جس میں پانچوں وقت جماعت سے نماز پڑھا کرتا اوس سے خلوت میں ملاقات کی اول اوس مردود نے ایک سخنور کی سی صورت بنا کر کورنش ادا کی بعد ازاں فرمایا اچھین بند کیے ہوئے اور ماتھ باندھے ہوئے کھڑا ہوا اوسکی اوس ہیئت سے بالکل کذب اور ریا اور نفرت کی عینک تھا اچھین اوسکی کچی تھیں جو نہ چرت اصلی اللہ علیہ سلم کی دشمنی کی علامت ہے بہت دیر کے بعد اکبر نے اوسکے بیٹھے کا حکم دیا تب وہ ایک سجدہ ادا کر کے دوزانوٹ کی طرح بٹھا اکبر اوس سے دیر تک اوسی خلوت میں گفتگو کرتا رہا فقط حکیم الملک اوس مجلس میں کھڑا ہوا تھا اور کسی کو دخل نہ تھا مصنف صاحب اور مکان کے باہر تھے کبھی اوسکی آواز بلند ہو جاتی تھی تو لفظ علم کا سننے میں آتا تھا بڑی بڑی خرافات کی باتیں سننے بیان کیں اور اوسکو وہ اپنے نزدیک حقیقتہً محقق اور اصل الاصول سمجھتا تھا اوسنے ایک کتاب بھی تصنیف کی تھی ترشح ظہور اوسکا نام رکھا تھا اوسمیں بھی طرح طرح کی خرافات درج کی تھی اور باوجود اس جہانت کے اکبر کے مزاج میں اوسکو نہایت دخل ہو گیا چنانچہ اب وہ نہ منصب ہزاری پر مقرر ہے اور

ولایت بنگالہ میں لوگوں کو اپنے مذہب کی طرف دعوت کرتا ہوا یہ قصہ انشا اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہوگا اور میر
 بعینہ اس کے مصداق حال ہے ۵ پارہ دوم قطب لک ۱۱ سال قطب الدین شام ۱۱۶۰ گرجا بم سال دیگر قطب دین
 حیدر شہد ۱۱۶۱ باب اکبر اوس ملک کے انتظام سے بالکل فارغ ہو گیا تو سیر و شکار کرتا ہوا رہنچور کے راستے
 تیسویں صفر ۱۱۶۲ نو سو پچاسی کو فتح پور میں پہنچا فیضی نے اس کے آئین کی تعینیت میں ایک غزل لکھی تھی جس کا
 مطلع یہ ہے ۵ نسیم خوشدلی از فتح پوری آید کہ بادشاہ بن ازراہ دور سے آید ۱۱۶۲ دو تین مہینہ کے بعد
 یہ خبر آئی کہ گجرات میں غدر ہو گیا وجہ اس کی یہ ہوئی کہ جب راجہ ٹوڈرمل اس ترب گجرات کو گیا تو مظفر حسین میرزا
 ابن ابراہیم حسین میرزا میرزا کا مران کا فوہا جس کو اس کی ماں محاصرہ سورت کی وقت دکن کو لگی تھی مر علی نا
 ایک مف کے بنگالہ سے جس کو میرزا ابراہیم حسین نے پرورش کیا تھا چند باہعاش اپنے ساتھ جمع کر
 گجرات میں خلل ڈالنے پر آمادہ ہوا شہرین محمد خان اکبر کا بیٹا بانی بہادر اور بابا ایک دیوان گجرات نے مظفر حسین میرزا
 سے پر گنہ پتلا دین مقابلہ کیا آخر شکست پائی میرزا وہاں سے کھنڈیت میں گیا دو تین ہزار سواروں کی جمعیت
 اس کے ساتھ تھی باوجودیکہ وزیر خان حاکم گجرات کے پاس تین ہزار سوار تھے مگر اس کو اپنی فوج پر اعتماد تھا
 اس واسطے وہ لڑائی میں مصلحت نہ دیکھ کر قلعہ میں بند ہو گیا اور یہ ساری کیفیت راجہ ٹوڈرمل کو جو ٹپن میں تھا
 لکھ بھیجی راجہ فوراً احمد آباد کی طرف متوجہ ہوا میرزا احمد آباد کو چھوڑ کر دو لقمہ کو چلا گیا وزیر خان اور راجہ نے اس کا
 تعاقب کیا بڑی لڑائی ہوئی آخر مرزا شکست پا کر جو ناگڈہ کو چلا گیا راجہ وہاں سے فتنہ کو چلا آیا مظفر حسین
 مرزا نے پھر جو ناگڈہ سے اگر وزیر خان پہنچ گیا وزیر خان اسی مصلحت سے بے لڑے بھڑے پھر قلعہ میں
 بند ہو گیا مظفر حسین مرزا نے سیٹھیان لگا کر قلعہ پر چڑھ جانا چاہا اور قریب تھا کہ قلعہ کو فتح کرے اسی اثنا میں
 مر علی کے جو بڑا مدارالہام مظفر حسین مرزا کا تھا ایک گولی لگی اور وہ اس کے صدر سے مل کر خیرت کو راہی
 ہوا یہ حال دیکھ کر مظفر حسین مرزا کے پانوں کو کھڑ گئے اور وہاں سے بھاگ کر سلطانپور اور نند پور کی طرف
 کوچ کر یا جو امر سے ناہار کہ شہاب الدین احمد خان کی سرداری میں راجہ علی خان کے مقابلہ کے لیے
 تیار ہوئے تھے انھوں نے تمام اوس ملک کو تاراج کر کے راجہ علی خان کو قلعہ کے اندر بند کر دیا تھا
 اور قریب تھا کہ اس کو گرفتار کر لیں اسی اثنا میں قطب الدین محمد خان کچھ رنج کھا کر ان امیران سے
 جا رسو گیا بہر حال اور بڑا رودہ اس کی جاگیر کے ملکوں میں مظفر حسین میرزا نے بڑا فوہا کر رکھا تھا
 اس لیے وہ اپنی جاگیر کی طرف متوجہ ہوا اس باہمی تفرقہ کی وجہ سے بڑا پور کی فتح میں بڑا فوہا پیدا ہو گیا

تب ہیرون نے حسب نصیحت وقت کچھ پیشکش مناسب راجہ علی خان سے لیکر درگاہ کو بھیج دی اسی سال میں حکیم عین الملک شیرازی جو ۸۳۹ھ نو سو و تیرا سی میں ہمراہ وکیل عادل خان حاکم دکن کے بطور رسالت کے گیا تھا واپس ہو کر آیا اور بہت سے نامی ماتھی اور عہدہ تھفہ عادل خان کے بھیجے ہوئے پیش کیے پھر اکبر نے دیپ چند راجہ بھنگو کو توفیر کر کے حکیم عین الملک کو فوج داری بانس بریلی پر نامزد کیا وہاں پونچھ کر اسے ایک عرضی لکھی اور سین کی درخواستیں انھیں منجملہ اس کے ایک درخواست یہ تھی کہ جب سے حضور سے رخصت ہو کر میں اس اوچر ملک میں آیا ہوں کوئی الیق یار و یمن سے میرے ہمراہ نہیں لہذا التماس یہ ہے کہ مولوی عبدالقادر یعنی مصنف صاحب کو حضور یہاں بھیجا دین تو نہایت مناسب ہو کیونکہ وہ اس ملک کے حالات سے بخوبی واقف ہیں اور سو اسے اسکے دربار میں بھی کچھ دن سے ایسی خاصیت متعلق نہیں یہ امر مولوی عبدالقادر کی بھی خوشی اور میری بھی سربلندی کا باعث ہو گا خواجہ شاہ منصور نے یہ ساری عرضی اکبر کو سنائی اکبر نے ہر درخواست پر کچھ حکم مناسب لکھو ایجاب اس کے پہونچا مان یا ناہ کا کچھ حکم نہ دیا یہ جب ۸۴۰ھ نو سو و پچاسی کو اکبر حضرت خواجہ حسین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ کے عرس میں شریک ہونیکے لیے اجمیر کی طرف متوجہ ہوا جس وز تو دین نسرل تھی شاہ ابوتراب جو اکابر سادات شیراز سے تھے اور سب سلاطین کجرات اور سے رجوع کرتے تھے ملازمت میں حاضر ہوئے اوسی دن راجہ ٹوڈل بھی جو بعد فتح مرزا مظفر حسین کے دربار کو روانہ ہوا تھا دربار میں حاضر ہوا اکبر نے شاہ ابوتراب کو میرٹھ کے قریب سے میر حلاج بنا کر حاجیوں کے قافلہ کے ساتھ روانہ کیا اور اعتماد خان گجراتی کو بھی بہت سا روپیہ دیکر مکہ معظمہ کے جانے کی اجازت دی اور اس سال میں بھی اشتہار عام دیا کہ جو شخص حج کو جاوے خرچ سہارا سے پاوے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے بھی شیخ عبدالبنی صدر سے التماس کیا کہ میرے واسطے بھی حضور سے اجازت حاصل کر دیجیے شیخ نے کہا کہ تمہاری والدہ زندہ ہیں مصنف صاحب نے جواب دیا کہ مان زندہ ہیں پھر شیخ نے پوچھا کہ تمہارا کوئی اور بھائی ہے جو بعد تمہارے اونکی خدمت گزار رہی کرے مصنف صاحب نے جواب دیا کہ اور کوئی نہیں بظاہر سنا ایک بہن ہے اونکے رزق کا وسیلہ ہوں تب شیخ عبدالبنی نے کہا کہ اول اونکی اجازت حاصل کرو تو بہتر ہے آخر یہ بات عیسٰی نہوی قصیدہ انبیر کے قریب موضع موتھان ایک بڑا پرانا شہر اب اوچر اٹرا تھا اسکے اک۔ نے ازسہ نو آباد کیا اور ایک بڑا اونچا قلعہ اور باغ اور دروازہ بنوا سکے اور یہ کام تھوڑا تھوڑا

سب اہر و نکو نسیم کر دیا اور ایسی کوشش کی کہ اکثر زمینیں سب کا تمام ہو گئے اور اوہر اوہر سے لگ کر جایا بھیجے ہاں
آباد ہو گئی اور اسے نوہر لدا سے نوکرین حاکم سب بھر کے نام پر اسکا نام منوہر پور پتھر کیا اس میں منوہر کا نام چند روز
مرزا منوہر سے بڑے شہزادہ کی قدرت میں اسے نشوونما پائی گئی اب ایک جوان قابل ہے شہزادی کہتا ہے اور توسنی
مخلص کرتا ہے چنانچہ انشاء اللہ تعالیٰ ذکر اور کا ذکر شہزادین کو ہو گا وہاں سے اکبر ناول کے راستے سے
دہلی کی طرف توجہ ہوا اور شیخ نظام ناز فولی سے جو بڑے شایعہ وقت میں سے تھے ملاقات کی بہادران دہلی میں
پہونچا اور وہاں کے سب اولیاء اللہ کی زیارتوں سے مشغول ہو اسکے بعد نوہی پانچ مین چند روز شکار کیا تا رما اسی
سال کے رمضان کے اخیر عشر میں نصف صاب کے گھر سے جواب ب اور میں تھا بیٹا پیدا ہوا۔ نہ کی خبر آئی
نصف صاحب نے ایک اشرفی اکبر کے حضور میں پہنچا کر کہہ دیا کہ ان کی درخوست کی اکبر نے نعمتاً
پڑھ کر بوجھا کر تھما کر صاب اور دادا کا کیا نام ہے نصف صاحب نے کہا کہ ان کا نام ہے بابا اور دادا کا
نام صاحب تھا اکبر نے کہا کہ اس طرح کہ (نام) صاحب راہی (کہنا) ہے اس سے بڑا نہیں آسمان تا جی شب و روز
اکبر کا ورد تھا چند حافظ محمد میں نے جو بھلے بادشاہی ساتھ (ناموں) کر کے (نام) سمجھا دیا کہ حافظہ کبیر جم کے
ایک ختم اوس لڑکے کی درازی عمر کہ پہنچے بیٹا ہو کر نہ ہو صاب نے اس کے گھنے پر تل لگا کر با آواز دہرائی
چھوہینہ کا ہو کر گر گیا حلاوت نہ کریم اوسکا ہوا کہ (نام) صاحب کو عین اکبر سے ہوا (نام) صاحب کو (نام) صاحب
پانچ مہینہ کی خدمت لیکر ب اور کو گئے (بعضی ضرورتیں) اور ان ایسی (نام) صاحب نے کہ (نام) صاحب کو (نام) صاحب کو (نام) صاحب کو
اکبر رہنے کا اتفاق ہوا اپنے وعدہ پر جانے بندہ کے ان قسم کی کم فرستوں کی وجہ سے آخر کو وہ توجہ اکبر کی آئے
جال پڑی جب اکبر پنجاب کو جاتا تھا تو منزل ہانسی میں سیریک قوجی کی عربی پہونچی اوسکے پیون تھا
کہ مظفر حسین میرا گجرات سے بھاگ کر دکن کو جاتا تھا راجہ علی خان نے اوسکے کپڑے لے لیا۔ یہ اکبر نے
غوازی الحجت ۹۸۵ نو سو چالیسی کو راجہ علی خان نے اسقہ و دھوہری کے ہاتھ اس شخص کو قافران بھیجا کہ میرا کو ختم
میں بھیجا ہے ۹۸۶ نو سو چالیسی میں محرم کی چاند رات کے دن نوروز ہوا اور اکبر کے جاوڑ کا چوبیسواں برس
شروع ہوا پھر کرٹن میں جا کر حضرت شیخ فرید رحمہ اللہ علیہ کی زیارت سے مشرف ہوا پھر اوسے نواہ ہند میں
قرعہ کا شکار کھیلا چار روز کے عرصہ میں بے انتہا جانور شکار کیے جب قریب ہو کہ اوس شکار گاہ کا دوروزہ اکثر
شکار تمام ہو جاوین یکایک اکبر کے مزاج کی کیفیت بدل گئی اور ایسی حالت ہو گئی کہ بیان نہیں ہو سکتی شہزادہ (نام) صاحب
رہنے کے موافق کچھ گمان کرتا تھا اوسوقت شکار بوقت کیا اور جس وقت کے نیچے اکبر کا یہ حال تھا

وہاں بہت سارے فقیروں کو تقسیم کیا اور ایک بڑی عمارت اور بڑا وسیع باغ اوس جگہ تیار ہوا اور اپنی سر کے بال کتر کر کے
اور اوس کے ساتھ اکثر مصاحبوں نے بھی بالوں کا قصر کیا یہ خبر جب بنگالہ کے ملک میں پہونچی وہاں لوگوں نے جھوٹا نوٹ
اکبر کے مرجانے کی خبر اور اسی اسوجہ سے وہاں کے انتظام میں بڑا خلل واقع ہو گیا تھا مگر چند روز کے بعد جب صحیح خبر پہونچی
تو سب فوج و سپہ سالار کی منزل میں بیگم بادشاہ دارالسلطنت سے اگر کسی میں پہونچی اسی حکم پر بحال کی حکومت
سید خان منول کے حوالہ کی پھر اکبر نے قاضی علی بغدادی میر قاضی حسین ہندی کو اس کام کے لیے مقرر کیا کہ پنجاب وغیرہ کے سب
اکبر اور اس کے قریب محال غلط کر کے خاص ایک جگہ رقبہ ناپ دے اور سب کو ایک نوٹ میں شریک کر دے اسوجہ سے تمام مسافداروں پر بڑی
تباہی آئی اور سب مورخین نے علی بنی اور اس کے وکیلوں کی بی بیانی سے ہو کر پھر اکبر نے وہاں سے پھر کو رحمت کی اور خضر آباد کے قریب قریبی
جمادی الثانی سنہ کو کرکشتی میں سوار ہوا اور سارے امر اور صاحب بھی شتی میں سوار ہوئے باقی لشکر خشکی کے راستہ سے روانہ ہوا
اور اسی مہینہ کی اولیوں میں تاج کو دہلی میں پہونچا اور جب کی چاندرا کرکشتی سے اتر کر خشکی کے راستہ سے روانہ ہوا اور اسی مہینہ کی چھٹی تاریخ کو
اجیر میں حضرت خواجہ صاحب کے عرس میں جا کر شریک ہو گیا دوسرے روز وہاں سے دارالخلافہ کی طرف روانہ ہوا اور
بچاس کو رسد ملے کرتا تھا نوٹیں تاریخ جمعہ کے روز صبح کے وقت منزل تودہ میں پہونچا مصنف صاحب بھی بساوا
اگر اسی جگہ ملازمت میں حاضر ہوئے اور کتاب الاحادیث جو فضیلت جماد اور ثواب تیر اندازی میں چہل حدیث ہے اور
تمام اوسکا تاریخ بھی ہے پیش کی اکبر نے وہ کتاب اپنے کتب خانہ میں داخل کی اوس ملاقات میں مصنف صاحب کی
وعدہ خلائی کا کچھ مذکور ہوا اسی روز اکبر شام کے وقت تخت پر میں پہونچا اکثر اوقات عبادت خانہ میں عالمان اور مشائخ
صحبت رکھتا تھا خصوصاً جمعہ کی شب کو تمام رات جاگتا تھا اور ہمیشہ مسائل دین کے اصول اور فروع کی تحقیق
ہوتی تھی علما اکثر باجم بحث مباحثہ کیا کرتے تھے اور اس قدر باہم اختلاف تھا کہ اکثر ایک دوسرے کو کافر کہہ دیتے تھے
اور شنی اور شیعہ اور حنفی اور شافعی اور فقیہ اور حکیم کے مباحثوں سے بڑھ کر اصل اصول میں خلل پڑا لگا خدوم ملک
ایک رسالہ لکھا اور اس میں یہ ثابت کیا کہ شیخ عبدالنبی نے خضر خان شروانی کو جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی
جناب میں بے ادبی کیا کرتا تھا اور پیش کو جو رافضی خالی تھا ناحق قتل کیا ہے اور شیخ عبدالنبی کے پیچھے مار چڑھا
دیتے نہیں اس لیے کہ اوس کے باپ نے اوس کو عاق کر دیا ہے علاوہ اسکے اوس کو پواسیر خونی کا عارضہ پیش شیخ عبدالنبی
بھی اوسکی بہت کی گمراہی اور جہالت ثابت کی اور بعض علماء اس طرف ہو گئے بعضے اوس طرف جب آپس میں یہ
جھگڑے پڑے تو ایسے وقت میں بیدارین مقدر دن نے موقع پاکر شبہات باطل پیش کرنے شروع کیے کہ اگر
یہ کیفیت تھی کہ اگر یہ اپنی ذات سے یہ طالب حق تھا لیکن عامی محض اور کافروں اور زلیوں سے اوسکو پیش

انہیں تھی مفسرین کے شکوک نے اوسکو بڑی حیرت میں ڈال دیا مقصود اصلی بالکل جاننا یہ حال ہو گیا کہ پانچ چھ برس کے بعد مطلق اسلام کا اثر نہ رہا اور اوسکے بہت سے باعث ہوئے بعضے ان میں سے تخریر ہوئے ہیں اکبر کے دربار میں ہر مذہب اور ہر شہر کے علما جمع تھے ہر ایک سے بذات خود بحث کیا کرتا تھا ہر روز قسم قسم کی تحقیق اور باریک باریک نکتہ بیان ہوتے تھے جس مذہب کی بات اوسکو پسند آ جاتی تھی وہی بات اختیار کر لیتا تھا گو وہ بات اہل اسلام کے خلاف ہو چنانچہ لڑکپن کے زمانہ سے بوڑھا ہر تک ہمیشہ اوسکے اعتقاد بدلتے رہتے تھے آخر اوسکا عقیدہ سارے مذہبوں کے خلاف ایک نئی طرح کا پیدا ہو گیا تھا اور یہ سمجھ گیا تھا کہ ہر مذہب میں عقلا اور صاحب کشف و کرامات موجود ہیں اور حق ہر مذہب میں دائر ہے کسی ایک مذہب سے خاص نہیں پس ایک ایسے مذہب میں جسکو نکلے ہوئے ہزار برس بھی نہیں ہوئے حق کو منحصر کر لینا کیا ضرور ہے اور ایک کو ثابت کرنا اور دوسرے کی نفی کرنا ترجیح بلا مرجح ہر سب سے زیادہ بہرین لوگ خلوت و جلوت میں اکبر کی صحبت میں رہے تھے اور اکبر کا اعتقاد یہ تھا کہ ان لوگوں کی کتابوں میں سب مذہبوں سے زیادہ ہر طرف کے علوم اور کمالات انسانی کا بیان ہوا ہے ہر ہنوں نے دلائل عقلیہ اور نقلیہ اپنے مذہب کے اثبات پر سمجھا دی تھیں اور اکبر کے اعتقاد میں ایسی گمراہی آگئی تھی کہ کسی طرح زائل نہ ہوتی تھی اور واقعات حشر اور کل نقلیات کا جو مخصوص شریعت سے ثابت نہیں بالکل منکر ہو گیا اور جو اعتراض مخالفوں نے مذہب اسلام پر کیے ہیں اور وہ کتب کلاسیہ میں بتفصیل مع جوابات کے مذکور ہیں مفسرین نے اوسکے سامنے بیان کرنا شروع کیے اور ہر شخص اپنے مذہب کی طرف اوسکو ترغیب دیتا تھا چند روز یہ معمول رہا کہ دیوی برہمن کو جس نے مہابھارت کا ترجمہ کر لیا تھا ایک چارپائی پر بٹھا کر اپنی خواجگاہ کے قصر کے برابر لٹکا دیا کرتا تھا اور اوس سے ہندوؤں کے مذہب کی کہانیاں اور بتوں اور آتش اور آفتاب اور برہما اور مادی اور رشن اور کشن اور رام اور مہاپائی کی پرستش کا طریقہ سمجھا کرتا تھا تنازع کو بھی اپنے اعتقاد میں حق سمجھنے لگا اسوجہ سے خوشامدی لوگوں نے اس باب میں رسالہ تصنیف کیا اور بڑی بڑی دلیلین تنازع کی حقیقت پر قائم کہیں ہندوؤں کا مذاق لکھ کر طبیعت میں بہت آگیا شیخ تاج الدین ولد شیخ زکریا جودھنی دہلوی شاگرد شیخ زمان پانی پتی صاحب شرح فوایح کا بھی ایک مدت اکبر کی صحبت میں رہا یہ شخص علم تصوف میں گویا شیخ ابن عربی ثانی تھا نہایت الارواح اسنے ایک بہت بڑی شرح لکھی ہے شریعت کا بھی چند ان پابند تھا اکبر اوسکو بھی دیوی برہمن کی طرح چارپائی پر بٹھا کر اپنے قصر کے برابر لٹکا دیا کرتا تھا اور اوس سے وحدت وجود کا مسئلہ جو ان باطل صوفیوں کا

عقیدہ ہے اور رفتہ رفتہ اوس سے نوبت کفر و الحاد پر پہنچتی ہے تعلیم کیا اور فرعون کے ایمان کا مسئلہ جیسا کہ
 قصود الحکم میں مذکور ہے اور اسی طرح اور بہت سی باتیں جو غلط ہر سمیت کے خلاف ہیں سکھائیں اور یہ بیان
 کیا کہ اگرچہ کافروں کا ہمیشہ دوزخ میں رہنا تو یقینی ہے لیکن ہمیشہ عذاب رہنے میں کلام ہے اور آیات قرآنی اور
 احادیث نبوی میں تاویلات بعید و پیش کنیں اور یہ بھی کہا کہ انسان کامل وقت کے خلیفہ سے مراد ہوتی ہے
 اور وہ حضور کی ذات ہے بلکہ کچھ اس سے بھی بڑھا کر خدائی کے مرتبہ کے قریب پہنچا دیا اور سچھا یا کہ بادشاہ کا
 اوپر فرض عین ہے اور اوسکی ذات قبلہ حاجات سے اسلیے کبر نے اپنی طرف کو سجدہ کرانا تجویز کیا اور زمین کو
 اوسکا نام ٹھہرا بیٹھے جاہل فقیروں کے عمل اوسکی سند میں بیان کیے گئے اسی طرح شیخ یعقوب کشمیری نے جو
 اپنے زمانہ کا مقتدا بنا ہوا تھا اور اوسکی تصنیفات بھی بہت مشہور ہیں بعضی باتیں تمہیدات عین التفصیلات
 ہیائی کی بیان کنیں اور میں سے ایک یہ مضمون تھا کہ جیسے کہ پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم آتم اٹھا دی کے منظر میں
 ابلیس اسم الغیص کا منظر ہے ان دونوں صفتوں نے اس کا رخاۂ دنیا میں بطور کیا ہے اور ملا محمد نوری
 رافضی بھی اوسی طرح اوپر جا کر خلفائے ثلاثہ اور جمیع صحابہ رضی اللہ عنہم کی نسبت لغز طعن کیا کرتا تھا اور جمیع
 تابعین اور تبع تابعین اور سلف اور خلف کو برا کہا کرتا تھا اور مذہب اہل سنت و جماعت کی ہر طرح قبائیل
 سمجھا یا کرتا تھا اور سوائے مذہب شیعہ کے سب کو گمراہ بتلاتا تھا اگر یہ سب باتیں مخالفوں کی سنگراہلی تھی
 مگر اعتقاد تو یہ بھی گیا تھا علاوہ اوسکے یہ ہوا کہ علماء میں باہم ایسا جھگڑا تھا کہ ایک فعل کو ایک حلال بتلاتا تھا
 اور دوسرا حرام کہہ دیتا تھا ان باتوں سے اکبر کا انکار اور زیادہ بڑھ گیا اور چونکہ اکبر اپنے زمانہ کے علما کو
 غارتی اور امان رازی بلکہ جمیع سلف سے بہت بڑھا ہوا سمجھتا تھا جب اسنے انکی کیفیتیں دیکھیں تو انکو بھی
 ایسا ہی قیاس کر لیا کچھ لوگ فرنگستان کے علما جنکو یاد رہی کہتے ہیں اور بعضے انہیں کے جواب دینے وقت کے
 مجتہد ہوتے ہیں انکو یہ بھی اختیار ہوتا ہے کہ مصلحت وقت سمجھ کر احکام شریعت کو جس طرح چاہیں
 بدل دیں اور انکے حکم سے اونکا بادشاہ بھی عدول نہیں کر سکتا انکو یہ پاتے ہیں بلواسے اونہوں نے
 اپنے مذہب کے موافق انجیل پیش کی اور مسئلہ تثلیث سکد لائل بیان کیے اور مذہب نصرانیت کی حقیقت
 نہایت کی شانہ زادہ مراد سے حسب حکم چند سبق انجیل کے تیمنا اور تبرکات پڑھے اور افضل کو اوسکے ترجمہ کا حکم
 انجیل میں بجائے **بسم اللہ** کے یہ فقرہ لکھا ہوا تھا ای نامی وی ژرژو کر سٹون یعنی اسے اللہ کہنا
 تہرا نمران اور بہت بچنے والا ہے شیخ فیضی نے اوسکا دوسرا مصرع یہ کہا کہ **سبحانک کاسوا الشیاط**

اور عیسائیوں نے وہاں کے اوصاف پیغمبرِ خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت ثابت کیے تو فرمایا کہ میں نے ان کو پہچان لیا ہے یہ سمجھایا کہ آفتاب پورا پورا مندرِ ذاتِ الہی کا ہے اور غلہ اور سبزہ اور بیوہ کا تیار ہونا اوس کی تاثیر سے ہے اور تمام جہان کی روشنی اور تمام عالم کی حیات اوس کی ذات سے متعلق ہے پس وہ بیشک عبادت کے لائق ہے اور چاہے کہ اوس کے طلوع کی طرف منہ کر کے عبادت کیجاوے نہ اوس کے غروب کی طرف اسی طرح آگ اور پانی اور پتھر اور درخت اور گاسے بلکہ گوہر بھی ذاتِ الہی کے نظربینِ خوشامدی حکیموں اور فاضلوں نے ان باتوں کی تائید کر کے کہا کہ آفتاب بزرگ عظم ہے اور تمام جہان کو اوس سے فیض پہنچتا ہے اور وہی سب بادشاہوں کا مہر آتی ہے اور بادشاہ اوس کی تعظیم کا رواج دینے والے ہیں اسی سبب سے اکبر نے نوروز کے دن کی بہت تعظیم شروع کی اور ابتدا سے جلوس سے پہلے اوس روز بڑا جشن ہوا کرتا تھا اوس روز اکبر لباس بھی اپنا سب سے سیارہ مین سے کسی ایک ستارہ کے رنگ کے موافق پہنتا تھا اور دعائے تسبیح آفتاب کی جو ہندوؤں نے سکھائی تھی اوس کو اکبر ادھی رات کے وقت اور طلوع آفتاب کے وقت پڑھا کرتا تھا اور گاسے کا بیج اور اوس کا گوشت کھانا اکبر نے اپنے اوپر حرام کر لیا تھا بلکہ جو عوض عمدہ عمدہ آدمیوں کا بیج کرنا سفر کیا حکمانے بھی اس کی تائید مین بیان کیا کہ گاسے کا گوشت ردی الہم ہے اور اوس سے طرح طرح کے امراض پیدا ہوتے مین شہرِ نوساری متعلقہ کجرات سے کچھ لوگ آتش پرست اکبر کے دربار مین آئے اور انھوں نے مین زراشت کو حق بتلایا اور آگ کی عبادت مین بڑا ثواب سمجھایا چنانچہ اکبر نے حکم دیا کہ ابو الفضل کے ہتھام سے محل کے اندر ایک آتشخانہ موافق طریقہ ملکِ بھیم کے تیار ہو اکیونکہ آگ خدا کی نثینوں مین سے ایک نشانی جو اوراہ سے کہنے والی مین سے ایک نور ہے اور ہندوستان کے انہی راجوں کی بیٹیاں جو اکبر کی حورس مین تھیں ان کے ساتھ شریک بن کر اکبر بھی بھیم کا طریقہ جو ایک قسم کی آتش پرستی ہے ہمیشہ بجا لاتا تھا جب چھپو ان سال اکبر کے جلوس شروع ہوا تو نوروز کے دن ان مین علانیہ آفتاب اور آگ کو سجدہ کرتا تھا اور اوس کے قبروں کا بھی مجھول تھا کہ بوقت پورا غروبِ شمس ہوتا تھا کھڑے ہو جاتے تھے اور سلونو کے ان اکبر بھیماتھے پر کھینچ کر دو تختانہ مین آیا اور بڑھن کے ہاتھ سے ایک جواہر کا کٹھا بلور رکھی کے ہاتھ مین بانہا سب امیروں نے موافق اپنی اپنی حیثیت کے مروارید جواہر اوس پر بہت سے پیشکش کیے اور بادشاہ کی موافقت سے اپنے اہل حقون مین بھی سب نے اکھیا ان بانہ مین غنیمت جو حکم مسلمانوں کے مخالفون نے بیان کر دیا اوس کو اکبر نے بڑی کپی بات سمجھ لیا اور جتنے احکام اسلام کے تھے سب اوس کی سمجھ سے باہر تھے اور کہنا تھا کہ اب کے فقیران نے جو غنیمت اور ڈاکو تھے یہ احکام وضع کیے تھے

لکھتے ہیں کہ ایک شب دیوان خانہ خاص میں مجھ کو ابو الفضل سے جلسہ کا اتفاق ہوا تو ابو الفضل نے کہا کہ تم کو سب مصنفین سے
 دیاتوں کی شکایت ہے اول یہ کہ جس طرح خاتم النبیین محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا حال تفصیل سے لکھا گیا
 تفصیل سے پچھلے نمبروں کا حال کیوں نہ لکھا مصنف صاحب نے جواب دیا کہ نمبروں کے حالات میں بہت کتنا یہ
 ہیں ابو الفضل نے کہا وہ سب نہایت مختصر ہیں مصنف صاحب نے جواب دیا کہ چونکہ پچھلے نمبروں کے عمدہ کوڑا
 زمانہ ہوا اس سبب سے مفسرین اور ارباب تالیف کے نزدیک اسی قدر ثابت ہوا ہے ابو الفضل نے جواب دیا
 کہ یہ جواب ٹھیک نہیں دوسری یہ کہ کوئی پیشہ ور ایسا نہیں جسکا ذکر تذکرۃ الاولیاء و نفحات الانس وغیرہ
 کتابوں میں آیا ہے نہ وہ میں درج نہ ہو خدا جانتے اہل بیت نے کیا قصور کیا ہے کہ انکا ذکر داخل نہیں کیا اسکا
 بہتو مصنف صاحب نے کچھ مناسب جواب دیدیا مگر اسے قبول نہ کیا بعد ازاں مصنف صاحب نے پوچھا
 ان مذہبوں میں سے تمہارا میل کس مذہب کی طرف زیادہ ہے ابو الفضل نے جواب دیا کہ میرا جی یہ چاہتا ہے
 کہ چند علماء اور اہل طریقیہ اختیار کر کے ان مصنف صاحب سے مذاکرہ کے لیا کہ اگر نیک کی قید بھی اوٹھا دو تو مناسب
 ہو جیسا کہ کسی نے کہا ہے۔ برواشت غل شرع بتائیا ایڑی نہ از گردن زمانہ علی ذلک سہو السلام علیہ وسلم
 ابو الفضل قہقہہ کر رہا اور یہ گفتگو نہی ٹال گئی ابو الفضل نے کہ کے اشارہ سے مذہبی باتوں میں صدر اور قاضی اور
 حکیم الملک اور مخدوم الملک وغیرہ سے دلیرانہ گفتگو کیا کرتا تھا اور انکی رسوائی اور ذلت میں کسی طرح کی کمی نہ کرتا تھا
 بادشاہ کو یہ باتیں بہت پسند آتی تھیں آخر انھوں نے خفیہ آصف خان ہنیشی کی زبانی یہ پیغام بھیجا کہ تم کو
 ہمسے ضایا کرتے ہو ابو الفضل نے جواب دیا کہ ہم بڑے مرد کے نوکر ہیں مثل مشہور ہے کہ نوکر بادشاہ کی ہمت چاہے
 چند روز میں ابو الفضل نے اکبر کی حمایت پر ایک ایک کو ذلیل کر کے دربار سے نکال باہر کیا ابو الفضل کی باتیں
 اس قسم کی تھیں کہ کوئی مسلمان سوائے حکیم ابو الفتح اور ملا محمد نیر دی کے بعضی باتوں میں اسکا شریک نہ ہوتا تھا
 مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جب دربار میں یہ معاملات پیش ہوئے میں نے گوشت نہ عزت اختیار کیا اور اس
 مجلس سے حتی الامکان جبرائی پسند کی اسیدہ سے نظروں سے گر گیا کبھی کبھی دور سے جا کر کورنش کر لیا کرتا تھا
 اور یہ سارے تماشے دیکھا کرتا تھا چونکہ ان واقعات میں ایک ایک حال کی تفصیل ہر سال کی ترتیب سے ممکن تھی
 اسوجہ سے یہ ذکر جملہ لکھا گیا مصنف صاحب یہ بھی لکھتے ہیں کہ میں اللہ کی ذات پر بھروسہ کر کے یہ قصہ صاف صاف
 دلائل لکھ رہا ہوں اگرچہ یہ بات احتیاط سے بہت دور ہے اور خدا گواہ ہے کہ سوائے دلسوزی مذہب کے کوئی
 عداوت نہ ہے۔ اس نتیجہ کا باعث نہیں ہوا اس سال میں ایک حکیم تھوڑے آما اور اسنے کہا کہ میں ایک مسلمان

بنا سکتا ہوں جس کے چاروں طرف پانی ہو اور اوس پانی میں غوطہ مار کر مکان کے اندر آ جاؤں اور پانی اوس
 مکان کے اندر بالکل نفوذ کرے اس واسطے اکبر نے ایک حوض بنائیں گز مربع جس کا عمق تین گز تھا اور تختانہ کے
 صحن میں تیار کرایا اور اوس کے چمچ میں ایک حجرہ سنگین بنوایا اور اوس کی چھت پر ایک ستارہ بلند بنا لیا اور
 اوس حجرہ کے چاروں طرف پل بنائے گئے مگر اوس حکیم کا دعویٰ بالکل جھوٹ ہو گیا چنانچہ وہ چھپ کر پڑ
 کو بھاگ گیا مگر اوس سے شترہ برس کے بعد حکیم گیلانی نے لاہور میں ایک اسی قسم کا حوض تیار کر لیا اور چھت پر
 سمائی نے حوض حکیم علی اوس کی تاریخ نکالی پھر اکبر نے اوس حوض ناتمام کو زریاہ سے جو مبلغ بیس کو روپے
 روپیہ کا تھا بھروایا ایک روز اکبر نے شیخ پنچھنا سے ایک قوال کو جو بڑا خوش الحان صوفی وضع شیخ ادب جو پنچھنا
 مریدوں میں سے تھا اور اوس کا نام اوس کی وفات کی تاریخ ہے اپنی صحبت میں بلایا اور اوس کو بہت پسند کیا
 اور میان تانسین وغیرہ اور بڑے بڑے کوئوں کو بھی بلوایا مگر شیخ پنچھنا کو اون سب پر ترجیح دیکر حکم دیا کہ تمام
 حوض کا سونا شیخ پنچھنا کو دے مگر سب اوس سے اوٹھ کر اس کا نائب خرد اوس سے تھوڑی سی سے زر کا التماس کیا
 تب اکبر نے اوس کی عوض میں قریب ہزار روپیہ کے اوس کو انعام میں عطا کیے باقی رہ سونا اکبر نے تین برس
 عرصہ میں مصروف اور غیر مصروف میں صرف کر دیا انھیں دنوں میں اکبر نے شیخ مبارک سے صرف ہوائی کا سفر
 شروع کیا اس سے ایک روز پہلے شیخ فیضی نے کہا تھا کہ شیخ ہمارے بالکل کلفت نہیں رکھتے اکبر نے کہا کہ
 بیشک انھوں نے سب تکلفات اپنے تھکو حوالہ کر دیے ہیں پھر اکبر نے شیخ پھو اور میان تانسین اور سارے
 کوئوں کو شیخ مبارک کے پاس بھیجا تاکہ وہ اپنی رائے کے بموجب اون میں ایک دوسرے کو ترجیح دیدے
 شیخ نے میان تانسین سے کہا کہ میں نے سنا ہے تم بھی کچھ گاتے ہو جب اوس نے گایا تو شیخ نے اوس کے راگ کو
 جانوروں کے چلانے سے تشبیہ دی اور بہت ناپسند کیا اسی سال میں مرزا محمد حکیم کا کوہ معصوم خان
 جو ایک جوان بہادر تھا اور بڑے بڑے کار نمایان اوس سے ملو میں آئے تھے مرزا سے خطاب کر کے کی ملازمت
 میں حاضر ہوا اکبر نے اوس کو پانصدی کا منصب عنایت کر کے ولایت بہار پر نامزد کیا وہاں وہ کالا پہاڑ پر
 پٹھانوں کے سردار سے جو قوت اور شوکت میں سب سے ممتاز تھا مقابلہ کر کے غالب آیا تب اکبر نے فوج پور
 فرمان منصب ہزاری کا اور گھوڑا اور خلعت اوس کے لیے بھیجا مشہور ہے کہ اوس نے خواب میں دیکھا تھا کہ
 حضرت مرتضیٰ علی کرم اللہ وجہہ نے اوس کی بیٹھ پر اپنا پنجہ مبارک رکھا ہے اوس کی برکت سے کبھی اوس نے کسی
 لڑائی میں ہتھی نہیں پھیری اور نشان پنجہ کا اوس کی پشت پر ظاہر تھا اسی سال کے ماہ شوال میں اکبر نے

ملاطیب کو جو ایک نالائق آدمی تھا کینبل سے بلا کر صوبہ بہار اور حاجی پور کا دیوان اور اسے پکھوٹو قوم بخشی اور
 ملا محمدی سرہندی کو جو سلیم شاہ کے وقت میں پروانہ نویس تھا امین اور شہ شیعہ خان خواجہ سر اکو صاحب
 اہتمام خالصہ کا مقرر کیا یہ لوگ ایسے بدطینت آدمی تھے کہ وہ ان جا کر ہوش سے باہر ہو گئے اپنے گمان میں نہ
 خدائے بندہ تھے نہ بادشاہ کی رعیت طرح طرح کے ظلم اور بدعینہ اونٹن ظہور میں آئیں مخلوق پر چکر کر رہے تھے
 اونٹنوں نے بادشاہ کی کفایت سمجھی تھی آخر انھوں نے زبردستی معصوم خان کو باغی کر دیا چنانچہ قصہ
 ان شاء اللہ تعالیٰ عنقریب مذکور ہو گا اسی مہینہ میں جوہری نے بہت سی شیکشیں راجہ علی خان کی مع مرزا
 مظفر حسین کے خاندان سے لاکر پیش کیں چند روز کے بعد اکبر نے مرزا کا قصور معاف کر دیا اور آخر میں اسکو
 اپنی دامادی سے عزت بخشی اسی سال میں شہباز خان بخشی کو مع غازی خان بخشی اور شریف خان اٹکہ وغیرہ کے
 رانا کیلکا کے مقابلہ پر نامزد کیا رانا کو نبھل میں جو ایک بڑا مضبوط قلعہ ہے داخل ہوا اس فوج نے اپنی کوششوں
 سے اسکو فتح کر کے تمام اوس ملک کو غارت کر دیا رانا نے رات کے وقت اوس قلعہ سے بھاگ کر کسی اور
 کوہستان میں پناہ لی اسی سال میں سلطان خواجہ مکہ معظمہ سے مراجعت کر کے آیا اور اسے عریضوں
 اور ایک غلام حبشی اور سوا اسکے اور بہت نفیس تحفہ پیش کیے اکبر نے اسکو صدارت کا منصب عنایت
 کیا اور اسے نو سو چھپا سی میں خواجہ محمد یحییٰ نیمہ خواجہ احرار رحمہ اللہ علیہ کو میر حاج مقرر کر کے چار لاکھ روپیہ
 اوسکے حوالہ کیے اور اسی سال کے ماہ شوال میں اسکو مکہ معظمہ کی طرف روانہ کیا اور شیخ عبدالغنی اور محمد سوم الملک
 کو بھی تنگی باہمی مخالفت کی وجہ سے اکبر سلف اور خلف سے بد اعتقاد اور مذہب اسلام سے منحرف ہو گیا تھا
 اسی قافلہ کے ساتھ زبردستی مکہ معظمہ کی طرف اخراج کیا چنانچہ وہ سال آئندہ میں اپنے مقصد کو پہنچے
 آخر علم نے اثر اپنا ظاہر کیا ھو عزیر فقہم ذلوا اونسے سفر کی تاریخ ہوئی ابتداء شمسہ نو سو ستا سی
 میں یہ خبر آئی کہ خان جہان حاکم بنگالہ نے انتقال کیا اکبر نے اسکے بھائی اسماعیل قلی خان کے نام فرما
 عنایت اور نو زرش کا بھیجا اور مظفر خان کو جو دیوانی کے منصب پر تھا حاکم اوس ولایت کا اور رضوی خان کو
 بخشی اور حکیم ابو الفتح کو صدر اور اسے پتہ داس اور میرادیم کو باہم شریک کر کے دیوان مقرر کر کے فتح پور سے
 روانہ کیا اسی سال کی اونیسویں صفر کو چالیس برس کی عمر میں مصنف صاحب کے ایک بیٹا اور میں پیدا ہوا
 محی الدین اوسکا نام رکھا اکبر نے ملا عشق کو جسے خانی کا خطاب اور دیوانی کا منصب حاصل تھا اور ایک شہسوی
 اسکے مضحکات مکرہ مشہور سے قاضی احمد الہ آبادی کے ساتھ شہر کی طرف لٹو رکالت کا بھیجا تھا

اس سال میں واپس آیا اور علی خان حاکم کشمیر کے اچھے موافق قاسم کے ہمراہ بہت سی زعفران اور مشک اور قسطاس اور
 شال وغیرہ کشمیر اور بہت کے تحفہ پیشکش لایا انہیں دنوں میں اکبر نے حکیم علی داماد حکیم الملک گیلانی کو جو خصوصاً
 علم طب اور عمومی علوم میں بے نظیر تھا عادل خان دکنی کے وکیلوں کے ساتھ بیجا نگر کو بھیجا انہیں دنوں میں
 میر نظام بہنوئی میر زات ہرن کا بطور رسالت کے بدخشان سے آیا اور بدخشان کے گھوڑے اور خیل آبدار اور
 اونٹوں کی قطارین پیشکش کیں چونکہ انی روزوں میں اکبر ریاست دینی اور دنیوی دونوں کا طالب تھا سو جس سے
 دوسرے کی رعیت اور سکونا گوار تھی جب اس سے یہ سنا کہ پیر خداحلی اللہ علیہ وسلم اور خلفاء راشدین رضی اللہ عنہم
 اور سوائے اسکے اور بعض امیروں نے مثل امیر میوہ صاحب قرآن اور میرزا انیسنگ گورکان وغیرہ کے بذات خود خطبہ
 پڑھا ہے اس لیے اکبر بھی بظاہر ان کی متابعت اور باطن میں اپنی نمود کے خیال سے جمعہ کے روز جمادی الاول کی رات
 ۹۸۵ھ نو سو ستاسی کو فوجپور کی جامع مسجد میں جو محل بادشاہی کے قریب بنوائی تھی خطبہ پڑھنے کے واسطے گیا
 اور سیکارگی بہت اوسپر ایسی طاری ہوئی کہ تمام بدن لرزے لگا اور بڑی شکل سے شیخ فیضی کے یہن شعر اور
 گوئی بدست پر چکر منبر سے اتر آیا اور پھر حافظ محمد امین کو امامت کا حکم دیا اور وہ شعر یہ میں خداوند بیکار
 خسروی دادہ دل دانا و یازوی قوی دادہ بعدل و داد مار از تنہون کردہ بجز عدل از خیال مابرون کردہ بود
 چمنش ز حد فہم برتر نہ تالی شانہ اللہ اکبر یہ چونکہ اندرون میں عقائد اسلامی پر طعن تشنیع بہت شروع ہوئی
 تھی اور چند ہندوؤں اور بے ایمان مسلمانوں نے صریح اعتراض نبوت پر شروع کیے تھے اس لیے یہ سب تمام بادشاہ
 مصنفین نے نعت اپنی تصنیفات میں سے بوقت کر دی اور ہر کتاب کے خطبہ میں بعد حمد کے القاب بادشاہی
 ورج ہوتا تھا اسکی تمام جہان میں بدنامی ہوئی انہیں دنوں میں منظر خان حاکم بنگالہ نے پانچ لاکھ روپیہ
 اور سوائے اسکے اور بہت سے نامی تحفہ پیشکش کیے اور پارچہ کے جو حاحر سے زیادہ تھے بطور پیشکش کے
 بھیجے اور اونتیس ہاتھی محمد مصوم کا بلی کے بھیجے ہوئے فطر سے گذرے دوسرے جمعہ کو اکبر نے فیروز آباد
 مستحق کو چوگان بازی کے میدان میں جمع کیا اور خود بھی وہاں گیا قریب ایک لاکھ آدمیوں کے زن و مرد
 وہاں جمع ہو گئے تھے اور سلطان خواجہ صدر اور تسلیم خان ایک ایک شخص کو روپیہ تقسیم کرتے تھے اوس
 کشمکش میں اسی مرد اور عورتیں اور بچہ ہلاک ہوئے اور بعضی عورتوں کی کمرن سے جنکے خاوند بنگالہ میں مارے
 گئے تھے روپیوں اور اشرفیوں کی ہمایانیان نکالیں اس سبب سے اکبر سب شہزادوں سے بدعلاق ہو گیا اور حکم
 کیا کہ اسکے بعد تھوڑے آدمی جمع ہو کر بن چند روز کے بعد یہ رسم بھی باقی نہ رہے انہیں دنوں میں

قطب الدین محمد خان انکھ کو اتالیق بڑے شانزادہ کا مقرر کیا اور ایک بڑی مجلس بھی ترتیب دی اوسنے بہت سے عمدہ
 ہاتھی اور اوروشین موافق اپنے منصب کے پیش کین اور موافق قاعدہ کے شانزادہ کو کندھے پر اٹھا کر طوق زرا اور
 جواہر کے شمار کیے اسی سال میں عبداللہ خان اوزبک کا ایلچی مع ایک شوقیہ خط کے ماوراء النہر سے آیا اکبر نے مرزا قولا
 برلاس کو مع خواجہ خلیل بخاری کے اوس خط کے جواب کے ساتھ بہت سے تحفہ ہوا کر کے بھیجا تا کہ کہے کہ میں یہ شعر
 لکھا تھا چو مادوست باشیم با یکدیگر بود بحر و بر این از شور و شہدہ بخین دنون میں ایک محضر مخدوم الملک ابو
 شیخ عبدالنبی صدر الصدور اور قاضی جلال الدین ملتانی قاضی القضاۃ اور صدر جہان مفتی کل اور شیخ مبارک اور
 غازی خان بدخشی وغیرہ کے اہتمام سے لکھا گیا اوسکا مضمون یہ تھا کہ ہر امام عادل مجتہدون سے زیادہ فضیلت رکھتا
 اور مسائل مختلف فیہ میں اگر مجموع روایت کو وہ اختیار کرے تو جائز ہے اس سے یہ غرض تھی کہ کوئی شخص احکام کی
 اور شرعی میں اکبر کے حکم سے انکار نہ کر سکے اس باب میں بھی بڑی طویل بحث ہوئی گفتگو اس باب میں تھی کہ اجتہاد
 اور تہد کس کو کہتے ہیں اور امام عادل کو جو ملکی مصلحتوں سے اچھی طرح واقف ہو یہ اختیار ہے کہ بحسب مصلحت
 وقت کسی مسئلہ مختلف فیہ کو جاری کرے آخر بعضوں نے برجست اور بعضوں نے سچے اور پھرین کہیں وہ محضر بحسنہ
 نقل کیا جاتا ہو محضر مقصود از تشیید ابن سبانی و تمجید ابن سبانی انکھ + چون ہندوستان صیبت
 عن الحدیثان بمیاسن سادت سلطانی و تربیت جہان بانی مرکز اسن و امان فوار و عدل و احسان شہ
 طوائف انام از خواص و عوام خصوصاً علمای عرفان شعار و فضلاء دقائوق آثار کہ ما دیان باد یہ نجات و
 سالکان سالک اتوا العلم و رہا تہذیب و عرب و عجم و بدین دیار نہادہ توطن اختیار نمودند جمہور علمای فحول کہ جامع
 فروع و اصول و حاوی معقول و منقول و بدین دیانت و صیانت اقصاف و از بعد از تہذیب و افی و تا مکمل کافی
 و نحو امض آیکریمہ اطیعوا اللہ و اطیعوا الرسول و اولی الامر منک و احادیث صحیحہ و احادیث
 الناکس الی اللہ یوم القیمۃ امام حاکم مل من طیع الامر فقد اطاعنی و من یعص الامر فقد
 عصانی و غیر ذلک من الشواہد العقلیۃ و الدلائل الثقلیۃ قرار دادہ حکم نمودند کہ مرتبہ سلطان
 عادل عند اللہ زیادہ از مرتبہ مجتہدست و حضرت سلطان الاسلام کہف الانام امیر المؤمنین ظل اللہ علی
 العالمین ابو الفتح جلال الدین محمد اکبر بادشاہ غازی خلد اللہ ملکہ ابدًا اعدل و اعقل و اعلم بانند بنابر ان
 اگر و مسائل دین کہ میں المجتہدین مختلف فیہاست بدین ثاقب و فکر صائب خود یک جانب بالا اختلاف

بر عزم بر ایاد و کاغذ رعایا لازم و متختم است و ایضا اگر بموجب رای صواب نمای خود حکم از احکام قرار دہند کہ مخالف بعضی
 نباشد و سبب ترفیہ عالمیان بودہ باشد عمل بران نمودن بر ہمہ کس لازم و متختم است و مخالف آن بموجب سخط اخروی
 و خسار ان دینی و دنیوی است و این مسطورہ صدق و فورسبتہ کند و انہما را لاجرا حقوق الاسلام بحضور علمای دین
 و فقہائے متدین تحریر یافت و کان ذلک فی شہر رجب سنۃ سبع و ثمانین و قسح مائتہ
 اس بحضور کا مسودہ شیخ مبارک کے ہاتھ کا لکھا ہوا تھا اور ان نے بھی جبراً قہراً اس پر دستخط کیے شیخ مبارک نے
 بیڑی رحمت سے اس کے نیچے لکھا کہ این امریت کہ من بجان و دل خوانان و از سا اہل اہل از منتظر آن باد و ہم
 جب یہ فتویٰ طیار ہو گیا تو پھر اکبر کا احتیاج شروع ہوا کیونکہ مقابلہ کی مجال نہ رہی احکام شریعت میں جو چاہا
 کرنے لگا ابو الفضل بھی دینداری سے ہاتھ اوٹھا کر بالکل ایسکی نوازش کا تابع ہو گیا اسلام کا نام تقلید چھڑا
 اور بیدینی کی باتیں تحقیق قرار پائیں اسی سال کی سولہویں شب کو اکبر نے امیر کی طرف کوٹ لیا مصحف چھٹا
 لکھتے ہیں کہ اس روز سے اب تک چودہ برس ہوئے پھر بھی اکبر کا اس طرف رخ نہوا چھپسیوں شہبان کو
 اجیر کے قریب پہونچا پانچ کوس سے پیادہ پاہو کر اس روضہ متبرکہ کی زیارت کو گیا اہل عمل اس بات پر ہمت
 ہنستے تھے کہ خواجہ اجیری سے ایسا اعتقاد اور اصل شریعت سے جسکی بدولت اس طرح کے لاکھون ولی پیدا
 ہوئے مہین ایسا انکار جب محرم الملک اور شیخ عبدالنبی علیہ السلام نے گئے تیب اکبر نے اور نبی نبی بیدینی کی باتیں کالہ
 قرآن کو مخلوق بنا یا پیغمبروں پر وحی آنے کو مجال سمجھا نبوت اور امامت میں طرح طرح کے شک پیدا کیے اور
 جن اور ملائک اور سحر و جادو اور کرامتوں وغیرہ کا صاف انکار کیا اور قرآن کے تو اترا اور اسکی کلاسیت میں
 بھی کلام ہوا اور بعد بدن کی خرابی کسی روح کا باقی رہنا اور اس پر ثواب اور عذاب ہونا غیر ممکن سمجھا اور اس
 قسم کے شعروں کی سند پکڑی ۱۰ از حقیقت بدست کورے چند ہند مصحف ماند و کہندہ کورے چند
 گورہا کس سخن نیگوید ۱۰ سر قرآن کسے نمی جوید ۱۰ عید آمد و کار مانگو خواہد کرد ۱۰ چون رو سے عروس
 ساقی نمی ناب در سبو خواہد کرد ۱۰ چون خون خروستن ۱۰ افشا رخا زو ۱۰ بوز بند روز ۱۰ یکبار گرد ۱۰ از گردن
 این خزان فرو خواہد کرد ۱۰ افسوس افسوس ۱۰ اور یہ مقرر کیا کہ لا الہ الا اللہ ۱۰ اللہ اکبر ۱۰ اللہ اکبر ۱۰ اللہ
 علانیہ پڑھا کرین اور جب یہ احتمال ہوا کہ شاید اسمین فتنہ وف پیدا ہوں فقط قلعہ کے اندر ہی کوٹوں
 یہ تخلیف رہی ۱۰ فتنہ نامی است ۱۰ اسکی تاریخ ہے پھر اکبر نے قطب الدین محمد خان اور شہباز خان وغیرہ سے
 کہا کہ تقلید اسلام کی چھوڑ دو اون سب نے انکار کیا قطب الدین محمد خان نے کہا کہ اور ولایتوں کے جام

مثلاً شاہ دروم وغیرہ کے جب ان باتوں کو سنیں گے تو کیا کہیں گے کیونکہ وہ سب دیندارین خواہ تقلید پر
 خواہ تحقیق پر کبر نے بلوڑ طعن کے اوس سے کہا کہ تو شاہ دروم کی طرف سے غالباً نہ ایسی سخت گفتگو کرتا ہے اور تو نے
 اپنے لیے ٹھکانا نکالا ہے کہ جب یہاں سے نکلے تو وہاں تیری قدر ہو بس اب تو یہاں سے کالاٹھ کر دین
 چلا جا شہباز خان بھی اس گفتگو میں بہت تیز ہو گیا پیر بہار دین اسلام کی نسبت طعن کی گفتگو کرتا تھا
 شہباز خان نے اوسکو صاف صاف مغلطہ گالیاں دیکر کہا کہ اے کافر ملعون اب تو بھی ایسی باتیں کرتا
 بہتیرا کام تمام کر سکتے ہیں غرض بڑی بیوزگی پر نو بہت پہنچی اکبر نے بالخصوص شہباز خان کو اور عموماً سب کو
 یہ کہا کہ ہم ابھی حکم دیتے ہیں کہ تم سبھوں کے موٹھر پر گوہ کی بھری ہوئی جوتیاں لگائی جاویں انھیں دونوں میں
 تیروں محمد خان حاکم ٹپن گجرات سے آیا اسی سال میں قاضی علی بندادی نے جو مسافیات کے ضبط کرنے
 اور ارون سب کو ایک جگہ جمع کر دینے کے لیے مقرر ہوا تھا ہزاری و صدی تک سب مسافداروں کو اکبر کی
 نظر سے گذرنا شروع کیا اور ان لوگوں کی اکثر زمین ضبط ہو جاتی تھی کچھ تھوڑی سی ملتی تھی سارے شریف اور
 بزرگ خاندانوں پر تباہی آئی اور اس غلشی کی وجہ سے اکثر شریفوں کی اولاد اور وہ بھوکئی تمام مدرسہ اور خانہ
 ویران ہو گئیں حکیم الملک شیخ ابو الفضل سے مخالفت کیا کرتا تھا اور اوسکو فضلہ کہتا تھا اسوجہ سے اکبر نے
 اوس پر بڑی سختی کی آخر مکہ کی طرف نکال دیا اسی سال کے رمضان کے مہینہ میں قاضی علی مذکور نے اجیر میں
 مصنف صاحب کو بھی اکبر کے سامنے پیش کیا اور ہزار سیکہ زمین جو انکو بطور مدد مساش کے ملی تھی
 اوسکا ذکر کیا مصنف صاحب نے چند روز سے خدمت چھوڑ دی تھی اور یہ سمجھا تھا کہ میں اب یاد نہ آؤں گا
 اکبر نے کہا کہ تم کو یاد ہے کہ انکے فرمان میں کوئی شرط بھی تھی قاضی علی نے کہا کہ ہاں بشرط خدمت انکو
 زمین دی گئی تھی اکبر نے کہا کہ اسے پوچھو کہ کیا کوئی ضمت ہو گیا جو خدمت چھوڑ دی عن زری بخشی نے فوراً
 جواب دیا کہ قسمت کا ضمت تھا سہ ہزاروں نے پچھلی امامت کا حق سمجھ کر مصنف صاحب کی سفارش کی
 شہباز خان بخشی نے کہا کہ یہ ہمیشہ خدمت میں رہتے ہیں اکبر نے کہا کہ ہم کسی سے زبردستی خدمت نہیں
 اگر یہ خدمت کا ارادہ نہیں رکھتے تو نصف زمین انکی ضبط ہو جاوے نصف مساف رہے مصنف صاحب نے
 یہ امر چھٹ پٹ قبول کر لیا اکبر کو یہ امر بہت ناگوار ہوا قاضی علی نے پھر عرض کیا کہ انکے حق میں کیا حکم ہے
 اکبر نے بڑے سہاؤ کے ساتھ یہ کہا کہ شیخ عبدالباقی سے جو اس وقت تک لشکر کے ساتھ موجود تھا یہ پوچھو کہ یہ
 کس قدر زبردستی کا استحقاق رکھتے ہیں شیخ نے مولانا الداد اور مہدی کی زبانی یہ کہلا بھیجا کہ یہ عیال دار

بہت ہیں اور سنا ہے کہ انکا خرچ بھی زیادہ ہے مین انکے لیے آٹھ سو یا سات سو بیگز زمین تجویز کرتا ہوں مگر قہر تو
 نے اس عرض کو پیش کرنا مناسب نہ کیجا اور مصنف صاحب کو خدمت قبول کرنے پر اصرار کیا یہ سبب تین
 انہر اس سبب سے آئیں کہ اگرچہ اکبر نے کئی مرتبہ کہا مگر انھوں نے دغ کرنا قبول نہیں کیا اور گویا اس شعر کے
 مضمون پر عمل کیا یہ شام کہ یک سوارندرم پایہ ہم ۴ فارغ ز قید شاہم و ارثا ہزادہ ہم ۴ اسی سال مین
 اکبر نے تمغہ اور جزئیہ جسکا محاصل کئی کروڑ ہوتا تھا سنا کر دیا اس امر کی تاکید مین فرمان صادر ہوئے اسی
 سال مین محمد مصوم خان بیٹا سعید الدین احمد خان فرخزادی کا جسکے پاس جونپور کی حکومت تھی دہلی
 حاضر ہوا پھر اکبر نے اسکو جونپور کی طرف بھیج دیا اور ملا محمد یزدی کو وہاں کا قاضی القضاہ مقرر کیا محب علی خا
 ولد میر خلیفہ کو دہلی کی حکومت عطا کی ملا محمد یزدی نے جونپور مین پہونچ کر فتویٰ دیا کہ اس بادشاہ سے بناوت
 واجب ہے چنانچہ محمد مصوم کا بی و محمد مصوم خان فرخزادی اور میر معز الملک اور نیابت خان اور عرب بہادر
 سواے انکے اور بہت سے سردار ملواریں کھینچ کر مقابل ہوئے ہر طرف بناوت بھیلی جن معافداروں کی زمینیں
 ضبط کی تھیں وہ کہتے تھے کہ بادشاہ نے ہماری زمینوں مین اور خدانے اسکے ملک مین داخل کیا مہر سادات جسکا
 پیشرو خان خطاب تھا جونپور مین مصوم خان کے پاس گیا تھا جب وہاں سے لوٹا تو اسنے اس فتویٰ کی حقیقت
 اکبر سے عرض کی تب اکبر نے میر معز الملک اور ملا محمد یزدی کو کوئی حیلہ کہہ کر جونپور سے طلب کیا جب وہ فیروزہ آباد مین
 جواگرہ سے اٹھا رہا کہ کوس ہے پہونچے تو اکبر نے حکم دیا کہ سواروں کو اسے جدا کریں اور چمنا کے راستہ مین کشتی مین
 بٹھا کر گولیاں کولیا وین اور اسکے پیچھے یہ حکم بھیجا کہ فوراً انکو قتل کر دو چنانچہ سپاہی لوگ جو انکے محافظ تھے وہ اور کشتی مین
 ہو گئے اور اندرون کو ایک پرانی کشتی مین بٹھایا بعد ازاں ملا حون نے حسب الحکم اس کشتی کو ڈبو دیا بعد چھ دنوں
 قاضی یعقوب بنگالہ سے آیا اسکا بھی یہی حال کیا پھر جن جن مولویوں سے شبہ تھا ایک ایک کو چن چن کر قتل کرنا
 شروع کیا لاہور کے سب عاملوں کو جلا وطن کر کے پریشان کر دیا چنانچہ قاضی صدر الدین لاہوری کو جتنی تحقیقی علی
 محذوم الملک سے بھی زیادہ تھی گجرات مین بہر ج کا قاضی مقرر کر کے بھیج دیا اور ملا عبد الشکور گولدار کو جونپور کا قاضی
 کیا اور ملا محمد مصوم بہار کی طرف نامزد ہوا اور شیخ منور کو مالوہ کی طرف نکالا اور اس صوبہ کی صدارت اسکے سپرد کی
 اس طرح اور ونگو بھی اوہرا و دھر ٹال دیا فقط شیخ سعید جو ملا سعید واعظ کے پوتے بہت بوڑھے تھے اس وقت
 بچکر لاہور مین باقی رہے آخر ۹۵۹ھ نو سو پچانوے مین انکا انتقال ہوا حاجی ابراہیم سرہندی کو گجرات کا صدر مقرر
 کر کے بھیجا تھا اسنے وہاں کے معافداروں سے رشوت لیکر بہت سارو پیہ اکٹھا کیا اور جو شخص رشوت نہ دیتا تھا

اوسکی زمین ضبط کر لیتا تھا یہ بات اکثر تکلم بھی پہنچتی اور یہ بھی معلوم ہوا کہ وہ دکن جانے کا ارادہ رکھتا ہے تو اکبر نے بناوٹ کی
تمت رکھ کر اوسکو بلا کر علیہم السلام کے سپرد کیا راتوں کو اپنی مجلس میں بھی اوسکو بلاتا تھا اوسنے ایک رسالہ لکھ کر
پیش کیا اور خوشامد کی وجہ سے جھوٹی باتیں بزرگوں سے نقل کر کے اوس میں درج کیں مگر آخر کو اوسکا یہ فریب کچل گیا
چنانچہ اوسنے شیخ عربی سے منسوب کر کے ایک پرانی کتاب میں جسکو کثیر الگ چکا تھا یہ عبارت نقل کی کہ امام صاحب زمان
عورتیں بہت کر گیا اور ڈاڑھی کتر وایا کر گیا غرض کہی صفتیں ہو اکبر میں موجود تھیں اسی طرح اوس میں درج کیں اکبر ان
باتوں سے بہت راضی ہوا اور اوسکو بھی اپنے مصاحبوں میں داخل کیا اسی طرح گو کوٹ لکھا اوسو عبید برادر زادہ سیان مان
پانی پتی کی کتاب میں ایک موضوع حدیث بنا کر پیش کی کہ ایک صحابی کا بیٹا ڈاڑھی سنڈا ہوا حضرت صلی اللہ علیہ وسلم
سائے آیا آپ نے فرمایا کہ اہل بہشت کی یہی صورت ہوگی چونکہ وہ شاہ فتح اللہ اور شیخ ابو الفضل اور حکیم ابوالفتح
دلیرانہ گفتگو کیا کرتا تھا اور انکی مذمتیں کرتا تھا اس سبب سے اکبر نے اوسکو زنجیروں کے قلم میں بھیج دیا
چنانچہ وہ وہیں مر گیا بعد مر نیکی اوسکے جسم کو قلم کی فصیل پر سے نیچے پھینک دیا اوسکا جسم بہت سے کپڑوں میں
لپٹا ہوا تھا اور مشہور ایسا ہوا کہ وہ خود قلم سے گر کر مر گیا یہ واقعہ سن کر فوج و سواروں میں ہوا اس زمانہ کا یہ حال تھا
کہ جتنے عالموں نے علم پڑھا تھا وہ سب اوسکے واسطے وبال ہو گیا اکبر نے سب عالموں اور شایع کو فرمان بھیج کر
اپنے دربار میں طلب کیا اور سب کی مدد معاش کی تحقیقات کی موافق دستور دربار کے سب عالموں کو بھی
تسلیمات کرنا واجب پڑتی تھی اور اکبر انکی سب مہینیں ضبط کر کے موافق اپنی رائے کے تھوڑی سی زمین
چھوڑ دیتا تھا اور جس سیکو بھگتا تھا کہ یہ لوگوں کو مر دیکر تا ہے یا اسکے گھر راگ کی مجلسیں ہوتی ہیں یا کسی طرح
ذمی عزت آدمی ہے اوسکو دوکاندار نام رکھ کر کسی قلم میں قید کر دیتا تھا یا بنگالہ یا بکری کی طرف نکال دیتا تھا
بیچارہ بوڑھے بوڑھے بیرون اور شیخوں پر سب سے زیادہ تباہی آتی چنانچہ تمام صوفیوں اور اہل ذوق نے
اپنے طریقہ کو چھوڑ دیا اکثر جلاوطن ہو کر ادھر ادھر گوشوں میں چھپ رہے اور واقع میں اول صوفیوں کی
ایسی سرد مجلسیں اور بے اثر حالتیں اور طرح طرح کی نالائق حرکتیں اور نامناسب تکلفات اسی قابل تھیں
کہ اونکا نتیجہ یہ ہوا اوسی سال میں مظفر خان نے بنگالہ میں جا کر معاملات میں سخت گیری شروع کی اور
اوس طرف کے سب امیر و نیکو طرح کی ایذا دی اکثر ان کی جاگیریں ضبط کر لیں اور داغ محلہ کی رسم ہفت
در بار کے اور اوسکے محاسبہ پرانے طریقوں پر شروع کیے بابا خان قاضی اور خالیدی خان نے
جو عمدہ سرداروں میں سے تھے داغ سے معافی اور اپنی جاگیر کی بحالی چاہی کچھ فائدہ ہوا اور جب قدرتی

جاگیر کا بیدارغ محلہ کے اوسے تحصیل کر لیا تھا اوسکی عوض خالہ بجال کو مقید کیا اتفاقاً انھیں دونوں میں مظفر خان کے نام اکبر کا فرمان پہونچا کہ روشن بیگ نامے مرزا محمد حکیم کا نوکر کابل سے بھاگ کر بنگالہ کو چلا گیا اوسکو تلاش کر کے قتل کرو جو جب مظفر خان نے بہت جستجو کی تو وہ شخص قافٹ لون مین سے ملا اوسوقت مظفر خان نے بابا خان سے بہت سخت گفتگو کی اور بادشاہی فرمان رکھا کہ دربار عام میں روشن بیگ کو گرد دیار دیکھ کر سب سپاہی وہاں کے ڈر گئے آخر سب نے شفق ہو کر اپنے سر منڈائے اور صورتیں بدل کر شہر کو مین جسکو قدیم زبان میں لکھنوٹی کہتے ہیں بناوت پر مکر باندھ کر جمع ہوئے اور جہاں کہیں مظفر خان کا مال ملاوٹ لیا تب مظفر خان نے بہت سی کشتیاں جمع کر کے حکیم ابوالفتح اور پتہ بردار اس کو حکم دیا کہ اپنی فوج کو لیجا کر ان سپاہیوں کی گوشمالی کر لیکن حکیم ابوالفتح بچارہ لڑائی بھڑائی کے کام سے ناواقف تھا پتہ بردار اس ایک ادنیٰ ہندو مستعدی تھا ان دونوں سے کیا ہوتا ہی تب مظفر خان نے تسلی اور دلاسا کا فرمان قافٹ لون کو بھیجا اور اوسمیں لکھا کہ تمھاری جاگیریں از سر نو بجال ہونگی یہ پیام رضوی خان اور پتہ بردار اس کی معرفت اوسکے پاس پہونچا اور میر ابوالسحاق کو بھی ان دونوں کے ہمراہ کیا قافٹ لون نے ان سب کو قید کر لیا کی طرح پر راضی نہ ہوئے انھیں دونوں میں ملاطبت اور راسے پر کھوٹم بخشی نے معصوم خان کا بی اور عرب بہادر وغیرہ سارے بہادر کی امیروں کی جاگیریں بیکھم تغیر کر دی تھیں اور اوسکے ساتھ بڑی بدسلوکی سے پیش آئے تھے اور اسی فوج کو لیکر جو سہ ندی کے پار معصوم خان سے لڑنے کے لیے گئے تھے ایسے وقت میں یکایک عرب بہادر نے اوپر حملہ کیا اور راسے پر کھوٹم کو قتل کر کے تمام مال اسباب لوٹ لیا بعد ازاں معصوم خان وغیرہ نے بابا خان سے شفق ہو جانے کے لیے کربھی کا ارادہ کیا مظفر خان کی طرف سے خواجہ شمس الدین محمد خزانہ نے اوسکا راستہ روکا بڑی لڑائی ہوئی آخر معصوم خان غالب آکر قافٹ لون سے جا ملا اور سب نے بالاتفاق لنگا اتر کر مظفر خان پر حملہ کیا اوسوقت مظفر خان ٹانڈہ گڑھ کے قلعہ میں جو فقط ایک پُرانی چار دیواری باقی تھی بند ہو گیا اور وزیر خان اور جہیل بیگ نے جو چہرے امیروں میں سے تھے جان محمد خان بدرہودی وغیرہ سپاہیوں کو ساتھ لیکر اوپر حملہ کیا اور حکیم ابوالفتح اور خواجہ شمس الدین وغیرہ امیروں کو قید کر لیا مگر یہ دونوں سردار مع راسے پتہ بردار اس کے کی طرح قید سے چھوٹ کر وہاں کے زمینداروں کی مدد سے حاجی پور میں پہونچے حکیم نور الدین فراری اوسی کشمکش میں مر گیا پھر قافٹ لون کے گروہ اور معصوم خان نے مجدد قول کر کے مظفر خان کو ٹانڈہ کے قلعہ میں بند کال

اور پھر طرح طرح کے عذابوں سے قتل کیا اور سارا مال و اسباب اس کا لوٹ کر تمام ولایت بنگالہ اور بہار پر قبضہ کر لیا اور بہت سی فوج سوار اور پیادوں کی جمع کی اور میرزا شرف الدین حسین کو جسے اکبر نے قائم علی خاں بنگال حاکم کا پٹی کی قید سے نکال کر بنگالہ میں بھیجا تھا اپنا سہارا بنایا جب اکبر نے اس فساد کا حال سنا تو راجہ ٹوڈرمل کو مع صادق محمد خان اور ترسون محمد خان وغیرہ بڑے بڑے امیروں کے اس فساد کے رنج کرنے کے لیے چھوڑے نامزد کیا اور محب علی خان حاکم رہتاس اور محمد مصوم خان فرخوادی حاکم جوینپور اور سواے ان دونوں کے اور بہت سے اوس طرف کے جاگیردار راجہ کی مدد کے لیے متعین ہوئے ابھی یہ راستہ میں تھے کہ شاہم خان جلاہ نے سید خان بدخشی سے مقابلہ کر کے اس کو قتل کر ڈالا محمد مصوم جوینپوری تین ہزار سوار ساتھ لیکر راجہ سے آگیا مگر راجہ نے جو غور کیا تو اس میں بھی بغاوت کے آثار پائے جاتے تھے اسوجہ سے راجہ نے بظاہر اوسکی بہت سی تسلی کی مگر یہ سب حال اکبر کو لکھ بھیجا محمد مصوم کا پٹی اور میرزا شرف الدین حسین اور قاتلون وغیرہ نے تیس ہزار سوار اور پانسو ہاتھی اور بہت کشتیاں اور توپخانہ لے کر راستہ کے نواحی قصبہ سنگیر میں راجہ کے مقابلہ کا ارادہ کیا چونکہ راجہ کو اپنے لشکر پر اعتماد تھا اسوجہ لڑائی میں مصلحت نہ سمجھا اوسے سنگیر کے قلعہ میں پناہ لی اور ہر روز قلعہ میں سے لڑتا تھا جب خزانہ ہو چکا تو اوسکے لشکر پر خرچ کی بہت تکلیف ہوئی تب زین الدین کنبو شہباز خان کے داماد نے ایک لاکھ روپیہ ڈاک چوکی کے طور پر دریا کے راستہ سے راجہ کے پاس پہونچائے چنانچہ اوسکو چند روز کے لیے مختصر طور پر خرچ میں لایا اسی طرح تھوڑے تھوڑے دنوں کے بعد کبھی دریا خان آباد اور کبھی سرمدی اور کبھی سیٹھ بھگوانداس خزانچی کے بیٹے کی معرفت اوسکے پاس لاکھ لاکھ روپیہ پہونچتے تھے انھیں دنوں میں عبدالحی خواص ولد قاضی صدر الدین سنبھلی جو ایک بہت خوبصورت آدمی مگر نہایت بیوقوف تھا اور اوس معرکہ میں اوسکی بھی کسی ڈاک چوکی پر تعیناتی تھی جو ان مگر کیا یہ شخص بھی مذہب اور ملت کے باب میں خطائی بائیں کیا کرتا تھا ہمایوں فرطی ولد شاہ فرطی جسکا ہمایوں قلی خان خطاب تھا اور اوسنواکبر کے مذہبی معاملات اجمیر میں سچم خود دیکھو تھے تہر خان دیوانہ سے متفق ہو کر راجہ کے لشکر سے بھاگ گیا اور مخالفوں سے جا ملا اسی عرصہ میں بابا خان سخت بیمار ہو گیا تب جباری ولد مجنوں خان قاضی نے بابا خان کا یہ حال دیکھ کر اوس معرکہ سے چلے جانے کا ارادہ کیا اور مصوم خان کا پٹی بھی وہاں سے بہار کو چلے یا غرض ساری جماعت مخالفوں کی متفرق ہو گئی عرب بہادر نے وہاں سے جا کر بیٹنہ چلے گیا

بہار خان خاص خیل جو سید عارف کے نام سے مشہور تھا پٹنہ کے قلعہ میں بدبو گیا راجہ ٹوڈر مل نے مصوم خان
فرخزادی کو بہت سے لشکر کے ساتھ بہار خان کی مدد کے لیے بھیجا تب عرب بہادر اور سکا مقابلہ چھوڑ کر گجپتی کے پاس جو ایک
بڑا نامی زمیندار تھا چلا گیا پھر راجہ اور صادق خان سے تمام اپنے بیرون کے مصوم خان کا بلی کی گوشتاالی کے لیے
بہار کی طرف متوجہ ہوئے رات کے وقت مصوم خان نے صادق خان پر بخون کیا اور سن کر کہ میں ماہ بیگ نامے ایک
سردار جو الٹ خان حبشی کے ساتھ قراول مقرر ہوا تھا مارا گیا الٹ خان اپنی جان بچا کر نکل گیا صادق محمد خان ایسے
وقت میں بڑا ثابت قدم رہا مصوم خان حتی المقتدر اور لڑتا رہا جب دیکھا کہ کچھ کام نہیں بدلتا تب وہ اپنے بھاگ کر
چندیت اوس جنگل میں قزاقی کرتا رہا آخر جیسی خان زمیندار اور ٹیسیہ کے پاس پناہ لے گیا انھیں دونوں میں شہنائی
اور اوسکا بیٹا قائم خان جو دونوں باپ بیٹے علم موسیقی میں بڑے کامل اور جوان عظیمیہ اور نازک تھے اکبر کے طلب
ساز گچھور سے فتنہ پور کو جاتے تھے راستہ میں اونکے کوکروں نے دونوں کو قتل کیا اور سارا مال و اسباب اور سکا لوٹا کر چلے گئے
اس واقعہ کے بعد اکبر نے شریف خان اتکھ کو مالوہ کی طرف نامزد کیا اور خود اوسکے مکان پر جا کر اوسکی مہمانی قبول کی بعد ازاں
شریف خان مالوہ کو روانہ ہوا اسی سال میں اکبر نے خان غلام کو جو بہت دنوں سے شہر میں تھا آکر دیکھا اور پانچ ہزار سوار
ساتھ حکومت بنگالہ پر نامزد کر کے بھیجا اور شہباز خان کو بھی ولایت رانا سے طلب کر کے بھیج دیا فوج کے ساتھ خان غلام
کی مدد کے لیے متین کیا چنانچہ خان غلام نے سرحد صابھی پور میں پہنچ کر گجپتی کے علاقہ کارا ابرین کتبہ اڑالا اور وہاں سے
عرب بہادر کو نکالا اسی سال میں اکبر نے حکیم الملک جیلانی کو اپنے نئے مذہب کا مخالفت بھجھا کر ملکہ کی طرف روانہ کیا
اور اوسکی طرف پانچ لاکھ روپیہ دیا وہاں کے شریفوں اور مستحقوں کے لیے بھیجے حکیم الملک نے ان کے ملین رہا اور اوسکے
بہ چند اکبر نے فرمان اوسکی طلب میں بھیجے مگر وہ نہ آیا آخر وہیں مگر اس سال میں اکبر نے تمام مشائخ ہندوستان کو
جمع کیا اور اوسکو اپنی صحبت میں بلا کر طرح طرح کی تحقیقین کیا کرتا تھا وہ لوگ اکثر خوش ملاوڑ چالوئی کی باتیں
کرتے تھے اکبر کا مقصد اصلی یہ تھا کہ کسی کی کوئی خرق عادت بچشم خود ملاحظہ کرے مگر یہ بات اون لوگوں کو کمان نصیب
تھی آخر ان کی باتیں دیکھ کر اکبر کی بد اعتقادی اور زیادہ بڑھ گئی چنانچہ شیخ جانیلہ بڑے خلیفہ شیخ عبدالعزیز ساکن قسطن
ہستونہ کے اکبر کے حکم کے بموجب عبادت خانہ میں رہتے تھے اور لوگوں کے دیکھانے کے لیے نماز سکوس پڑھا کرتے تھے
اور کوئی حرم اکبر کی حاملہ تھی اوسکی نسبت اونھوں نے یہ کہا تھا کہ اسکے بیٹا بہادر کا اتنا نام نہاد ہے کہ وہ
بہت سی بیہودہ حرکتیں اوسکی اکبر نے دیکھیں اسی طرح سیدنا شمس فیروز آبادی نے اپنے بزرگوں کی دوکان لکھو
ان لوگوں کا حال دیکھ کر اکبر کا بچھلے بزرگوں سے بھی اعتقاد جاتا رہا شیخ فاضل انکھانہ کو بھی اپنے بیٹے کی وجہ سے

دو حکم کی تعمیل کے بموجب اوس وقت اپنی خانقاہ سے قاصدوں کے ساتھ پیادہ پا چلے گئے تھے سے لوگ انکی سونگ
 ڈولا لائے اور تھپورین اگر شیخ جمال بختیار کے گھراؤ سے اور وہاں سے اکبر کو پیغام بھیجا کہ میری ملاقات آج تک کسی
 بادشاہ کو مبارک نہیں ہوئی تب اکبر نے اونھیں اوسی طرح رخصت کر دیا اوسی طرح شیخ الہدیہ خیر آبادی سے اپنے
 بیٹے شیخ ابوالفتح کے حسب الطلب درگاہ میں آئے اکبر نے کھڑی ہو کر بڑی تعظیم سے اونکے ساتھ ملاقات کی جب
 اونکے کچھ گفتگو کی تو اونھوں نے اپنے کان کی طرف اشارہ کیا کہ میں اونچا سنتا ہوں تب اکبر نے اونکو بھی سزور رکھ کر
 رخصت کیا اسی سال میں میدین عالموں نے متفق ہو کر بہت سی دلیلیں اس بات پر پیش کیں کہ امام صاحب زمان
 جو کل مذہبوں کے اختلاف کو رفع کر گیا وہ آپ ہیں شریف خان نے محمود سبجوانی کے کسی رسالہ سے یہ مضمون نقل کیا
 کہ نیکو فوسو نوے میں ایک ایسا شخص پیدا ہوا کہ اوسکے سبب سے باطل بالکل دور ہو جائیگا سب فو متفق
 ہو کر یہ کہہ لفظ صاحب دین حق کے حساب جمل سے فوسو نوے عدد ہوتے ہیں سو اس زمانہ میں آپ اسکی مصداق
 ہیں اور خواجہ مولانا محمد جعفر دان نے مکہ معظمہ سے آکر وہاں کے شیعین کا ایک رسالہ پیش کیا اوسکا مضمون یہ تھا
 کہ صحیح حدیثوں کے بموجب دنیا کی مدت سات ہزار برس تھی سوا ب تمام ہو چکی اب زمانہ امام مہدی کے ظاہر ہونے کا ہے
 اور خود بھی اوسنے ایک رسالہ تصنیف کر کے پیش کیا اوسمیں بھی اسی قسم کے وہیات تھے شیعوں نے حضرت علی کرم اللہ وجہہ
 اسی قسم کے قول نقل کیے بعضوں نے یہ رباعی جو حکیم نامہ خسرو سے منسوب تھی پیش کی ۵ در نہ صدق تادونہ از حکم
 قضائہ آیندہ کو اکب از جوانب کیجاہ در سال اسد ماہ اسد روز اسد ہ از پردہ برون خرامدان شیر خدا بہ غرض سب
 باتیں اس بات کی باعث ہوئیں کہ اکبر نے خود نبوت کا دعویٰ کیا لیکن نہ نبوت کی نعت سے بلکہ دوسری عبارت سے
 اسی عرصہ میں راجہ ٹوڈر مل کی عرضی پہنچی کہ میں نے معصوم خان فرخودی کو آج تک بڑی تسلی اور دلاسا کر کے
 روکا ہے مگر خواجہ شاد منصور دیوان اوس سے اور ترسون محمد خان سے زرباقی کا حد سے زیادہ تقاضا کرتا ہے
 چنانچہ وہ دونوں نہایت جبرور ہو گئے ہیں اسوقت میں ایسی باتیں مناسب نہیں ہیں کہ میں ایسا نہ کہ
 میں فقر قہر پڑ جاؤں کہ پہلے بھی شاہ منصور کی سخت گیران سن چکا تھا اس سبب سے اکبر نے اوسکو
 بیدخل کر کے چند روز یہ کام کسی مصلحت سے شاہ قلی خان محرم کے سپرد کیا پھر حجابے اوسکے آصف خان
 بھائی وزیر خان کو دیوان کل مقرر کیا اور قاضی علی بن اوی کو جو ایک شخص نہایت نالائق تھا اوسکا مددگار کیا
 یہ دونوں متفق ہو کر کام کیا کرتے تھے اسی زمانہ میں اکبر کی درگاہ میں لوگ ایک آدمی لائے جسکے کانوں کا
 سہرا نکالا تھا مگر ناچا تھا اچھے طرح سنتا تھا اس سہرا کو اسکا تختہ کا خانا کہہ کہ حدیث میں

جوا یا ہے کہ سب بچہ مذہب اسلام پر پیدا ہوئے ہیں یہ بھی صحیح ہے یا نہیں چنانچہ اسے بیس شیر خواجہ
 آبادی سے دور ایک مکان میں رکھے اور یہ اہتمام کیا کہ وہ کسی شخص کی آواز نہ سنیں اور بڑی سوت
 وایان اونکی پرورش کے لیے مقرر کریں اور یہ تاکید کی کہ کسی بات کی اونکو تعلیم نہ کرنا چاہیے تاکہ یہ معلوم ہو کہ وہ
 خود بخود کونسا مذہب سیکھتے ہیں اور سب سے پہلے کیا کلمہ کہتے ہیں اول لڑکوں کے مان باپون کو بہت سا پتہ
 دیکر راضی کر دیا اور لڑکوں کے لیے جو مکان تجویز ہوا تھا اسکا نام گنگ محل رکھا تین چار برس کے عرصہ میں کئی
 لڑکے اونہیں سے مر گئے باقی جتنے تھے وہ گونگے ہو گئے تھے اسی سال میں اکبر نے شاہزادہ دانیال کو شیخ جہا
 بختیار اور شیخ فیضی کے جوش ہزادہ کا اوستاد تھا اور سواے اندرون کے بہت سے امیرون کو ساتھ کر کے
 اجیر کو بھیجا اور مبلغ پچیس ہزار روپیہ وہاں کے فقر کے لیے روانہ کیے اس سال میں راجہ ٹوڈرمل اور سب
 بادشاہی امیرون نے برسات کا موسم حاجی پور میں گزارا معصوم خان فرخودی جو بہت آرزو تھا بے اجازت
 امیرون کے پاس سے رخصت ہو کر چنپور میں چلا آیا یہاں اسنے بناوت اختیار کی اکبر نے پیشرو خان عرف
 مہتر سعاد کی معرفت جو داروغہ فراش خانہ کا تھا ایک فرمان اسکے دلا سا اور تسلی کا بھیجا اور چنپور تیرہ سون مچھا
 کو اور اوہ معصوم خان فرخودی کو عنایت کیا مگر اسنے پچھری گفتگو بڑی پریشانی اور بدی کی کی اور اوہ میں جا کر سامان
 لڑائی کا تیار کیا جب مہتر سعاد وہاں سے لوٹ کر دربار میں آیا تو اسنے سارے اوس طرف کے امیرون کا اور
 ملا محمد یزدی کے فتویٰ کا قصہ اکبر کو سنایا تب اکبر نے لاجپوری اور محرم الملک کو بلا کر سزا کو پہنچایا جیسا کہ پہلے مذکور
 ہو چکا ہے انہیں دنوں میں نیابت خان ولد ہاشم خان نیشاپوری نے جسکو اکبر نے پٹنہ کو سفر کرتے وقت ہربانی
 کر کے جیوی اور پیاک میں جا کر عنایت کی تھی بناوت کی اور کڑھ پر حملہ کیا وہاں کی حکومت اسمیل قلی خان کی طرف
 الیاس خان نامی ایک چٹان جو شعلق تھی نیابت خان نے مقابلہ کر کے الیاس خان کو قتل کیا اور تسلیم کا
 محاصرہ کر کے تمام ملک کا لوٹنا شروع کیا تب اسمیل قلی خان نے وزیر خان اور مطلب خان اور شیخ جمال
 بختیار وغیرہ امیرون کو نیابت خان کی گوشمالی کے لیے بھیجا اور اکبر نے شاہ قلی خان محرم اور بیر بر کو معصوم خان
 فرخودی کے دلاسا کے لیے اور وہ کی طرف روانہ کیا اور وزیر خان کے رخصت ہونے کے بعد خواجہ شاہ معصوم
 کو قید سے نکال کر پھر دیوانی کے کام پر مقرر کیا نیابت خان لشکر کے آنے کی خبر سن کر کڑھ کو چھوڑ کر قصبہ گشت
 کی طرف جو تالاب پٹنہ سے ہے چل دیا امیرون نے دریا اوڑھ کر اوسکا تعاقب کیا اور بہت جلد اسکے سر پر جا پہنچے
 تب اسنے لوٹ کر مقابلہ کیا اور تنہا اسنے امیرون سے اتنا لڑا کہ ہمیشہ گویا دگا رہے گا تمام فوج کو زیر کر

شیخ جمال کو میدان میں گھوڑے پر سے گرایا لیکن پھر چھوڑ دیا اگر آخر کو شکست کھا کر اوڈھین مصوم خان کے پاس چلا گیا عرب بہادر بھی اسی زمانہ میں شہباز خان سے شکست کھا کر وہاں پناہ لایا اور شہباز خان عرب کا نقاب میں اول جو نیوڑ کو گیا پھر اوڈھین آیا مصوم خان کے پاس لڑائی کا سامان استعداد جمع تھا کہ جسکی تین تین بتیں چالیس نشان فوج کے اور کل اسباب لڑائی کا بیشمار اسکے پاس مہیا تھا فوراً اس نے شہباز خان کو شکست دیکر بھاگا یا چنانچہ شہباز خان ایک روز میں چالیس کوس راستہ طو کر کے جو نیوڑ میں آیا اتفاقاً ترسون محمد خان جو شہباز خان کے مہینہ لشکر میں مستعین تھا جنگل میں چھپ رہا جب مصوم خان کی فوج فتح کے بعد لوٹ میں مصروف ہوئی اسوقت اس نے مصوم خان کے تھوڑے سے آدمی دیکھ کر قابو پایا اور لپکا حملہ کیا کہ مصوم خان کو میدان سے بھاگنا پڑا جب یہ خبر شہباز خان کو پہونچی تو وہ بھی اسی پانوں لوٹ کر دوسرے ترسون محمد خان سے آگیا اور پھر جمعیت اکٹھی کر کے مصوم خان پر حملہ کیا شہر اوڈھ کے اندر بڑی لڑائی ہوئی آخر مصوم خان شکست پا کر تنہا بھاگا اور اسکی ماں بہن بی بی اور بیٹا اور تمام مال و اسباب سب مخالفوں ہاتھ آ یا وہ بدحواس بھاگ کر کوہ سواک کی طرف چلا گیا یہ واقعہ ماہ ذی الحجہ ۱۱۸۸ھ نو سو اٹھاسی میں ہوا انھیں دنوں میں حاجی حبیب اللہ ونگستان سے ارغنون باجا لایا وہ ایک صندوق کی طرح بقدر آدم تھا ایک فرنگی اس کے اندر بیٹھ کر تارون کو سجاتا تھا اور وہ آدمی باہر سے اس میں اونگلیاں مارتے تھے طرح طرح کی آوازیں اس میں سے نکلتی تھیں اور فرنگی بار بار لباس مہر خ زرد بدل کر اس کے اندر سے آتے جاتے تھے تمام اہل مجلس دیکھ کر اسکو حیران رہے اسی مجلس میں اکبر نے کہا کہ ہر شخص اپنے کمال کے بموجب بیان کرے کہ آج کل سب سے زیادہ عقلمند کون ہے مگر بادشاہوں کے نام نہ لیں کیونکہ یہ اس سے مستثنیٰ ہیں ہر شخص جس جس کا اعتقاد رکھتا تھا نام لینا شروع کیا حکیم ہام نے کہا کہ سب سے زیادہ عقلمند میں اپنے آپ کو جانتا ہوں اور شیخ ابو الفضل اپنے باپ کا نام لیا محرم ۱۱۸۸ھ نو سو اسی میں خبر آئی کہ مرزا محمد حکیم مصوم خان فرخوری کے حسب الطلب اور فریدیون خان اپنے ماموں کے بھکانے سے ہندوستان کی تسخیر کے لیے متوجہ ہوا ہے اور شادمان نامے ایک نوکر اسکا فوج لیکر ایک کوہ اور تر آیا بانگہ ولد بھگو انداس نے شادمان پر حملہ کر کے اسکو قتل کر دیا اور یہ خبر سن کر خود مرزا محمد حکیم اتک اور کے سید پور تک آ گیا یہ سن کر اکبر نے آٹھ مہینہ کی تنخواہ بقدر تمام فوج کو تقسیم کی اور شہزادہ دانیال کو مع سلطان خواجہ صدر اور شیخ ابراہیم شہتہ کے اپنا نائب مقرر کر کے فتح پور سے پنجاب کی طرف متوجہ ہوا جب سراباد میں جو فتح پور سے پندرہ کوس ہے پہونچا تو شہباز خان کی فتح یاوگی خبر پہونچی

جب مان سنگہ نے شادمان کو قتل کیا تھا تو اس کے بڑے بیٹے میں سے تین فرمان محمد حکیم کے بھیجے ہوئے نکلے
ایک حکیم الملک گیلانی کے نام دوسرا شاہ منصور دیوان کے نام تیسرا امیر قاسم خان میر سحر کے نام تھا اکبر نے
اوپر کوٹہ کراس امر کو سب سے مخفی رکھا جب دہلی میں پہونچا تو یہ خبر آئی کہ مرزا لاہور میں داخل ہو کر مہدی قاسم خان
کے باغ میں اوترا اور راجہ بھگوانداس اور مان سنگہ اور سعید خان قلعہ کے اندر بند ہو گئے تین اور مرزا محمد حکیم کا حکم
ملک ثانی جس کا وزیر خان خطاب تھا مرزا سے بھیدہ ہو کر پانی پت میں شاہ منصور کے پاس آ گیا ہے اور اس سے
وسیلہ سے اکبر کی ملازمت کرنا چاہتا ہے مگر اس وزیر خان کی جدائی کو اکبر نے مرزا کی کسی مصلحت ملکی
محمول کیا اور چونکہ شاہ منصور سے پہلے بدگمانی ہو چکی تھی اس وجہ سے یہ اور قریب ہوس گمان کا ہو گیا
چنانچہ اکبر نے قید کر کے اس کو فرمان دکھائے ہر چند اس نے انکار کیا اور قسمیں کھائیں مگر اکبر یقین نہوا جب نوای
شاہ آباد میں پہونچا تو وہ خط ایک مشرف بیگ نامے شاہ منصور کے نوکر کی طرف سے اور دوسرا کسی اور کی طرف
شاہ منصور کے نام قاضی علی کے بھائی ملک علی نے پیش کیے اس میں مشرف بیگ نے جو شاہ منصور کے بیٹے
پر گنہ گار ہے وہاں تھا شاہ منصور کو یہ لکھا تھا کہ میں نے فریدون خان کے وسیلہ سے مرزا سے ملازمت حاصل
اوسنے سب جگہ اپنے عامل بھیج دیے مگر ہمارا پر گنہ گار صاف کر دیا اس کو دیکھ کر اکبر کو اپنے بچھے گمان کا اور زیادہ یقین ہوا
اور اکثر بلکہ تمام امرانے جو شاہ منصور سے بہت ایذا میں پانچکے تھے متفق ہو کر اس کے قتل میں سعی کی چنانچہ
دوسرے روز صبح کے وقت خدمت راسے نے اکبر کے حکم کے بموجب کچھوٹ میں اس کو قتل کیا پھر اکبر
وہاں سے کوچ کر کے سرسند اور کلا نور کے راستے سے رہتاس میں ہوتا ہوا اٹک کے کنارہ پہونچا مرزا میر سحر
لاہور سے ایسا بھاگا کہ کابل تک اوسنے کبھی چھپا پھر کے نہ دیکھا اسی سال کے بیچ الاول کے مہینہ میں اکبر نے
اٹک کے کنارہ سندسار میں قلعہ اٹک بنارس کے مقابلہ پر دوسرا قلعہ کٹک بنارس کے نام سے بنایا اور اس
جگہ سے اکبر نے شاہزادہ سلطان مراد کو مع قلیچ خان وغیرہ امیرون کے کابل کی طرف روانہ کیا اور اس سے
پہلے مان سنگہ کو سب سے سرداروں کے پشاور کو بھیج دیا انھیں دنوں میں مرزا محمد حکیم نے خواجہ
ایوب افضل وقت بندی اور محمد علی دیوانہ کو ایلی بنار اپنی تقصیر کی سمانی چاہی اکبر نے اوندونوں کے ساتھ
حاجی حبیب اللہ کی معرفت یہ پیغام بھیجا کہ اس شہر پر تقصیرین ساف ہوتی ہیں کہ کچھلی حرکتوں سے پشیمان
اور آئندہ کے لیے قسم کھاؤ اور اپنی ہمشیرہ کو جو خواجہ حسن کے نکاح میں ہے ہماری درگاہ میں بھیج دو مرزا
اپنی ہمشیرہ بھیجنے کے باب میں حاجی سے یہ کہا کہ خواجہ حسن اس امر پر راضی نہیں اور وہ اس کو بند نہ کرے

کے گیا ہے اور اپنی بچھالی کتوں سے شیمانی ظاہر کی اور آئندہ کے لیے قسم کھائی پندرہویں جمادی الثانی کو اکبر نے
 انک کو اوتر کر خواجہ نظام الدین احمد کو جلال آباد میں شاہزادہ مراد اور امیرون کے پاس یہ پیغام دیکر بھیجا کہ جو کچھ
 تمہارا مشورہ ہو اس سے ہم کو مطلع کر سب نے عرض کیا کہ خود آپ کا تشریف لانا عین مصلحت ہے اور جب
 وہاں سے نظام الدین احمد اور حاجی حبیب اللہ نے باتفاق آکر پٹ ورمین اپنے پیغام اور ایک نو نظام الدین
 ذبیہ کہا کہ اگرچہ بظاہر امر یہ کہتے ہیں کہ اس مہم کے لیے ہم کافی ہیں مگر اونکا دلی مشاہدہ ہے کہ حضرت بھی ضرور تشریف
 لیجاویں تب اکبر نے شاہزادہ سلیم کو لشکر میں چھوڑ کر تنہا طور پر اس طرف کا قصد کیا اور ہر روز مہمیں کوں کا
 راستہ طے کرتا ہوا موضع سرخاب میں جو شاہزادہ مراد کے لشکر سے پندرہ کوس تھا پہونچا اسی روز مرزا محمد حکیم نے
 کابل سے سات کوس موضع خور کابل نامے میں شاہزادہ مراد سے مقابلہ کیا آخر شکست کھا کر بھاگا اور یہ راہ
 کیا کہ عبداللہ خان اوزبک کے پاس پناہ لیجاوے شاہزادہ کابل میں داخل ہوا اس لڑائی سے ایک دن
 پہلے فریدون خان نے شاہزادہ کے لشکر کے چند اول پر حملہ کیا تھا اور بہت سے آدمیوں کو قتل کر کے قلعہ خان
 وغیرہ کا خزانہ لوٹ لیگیا تھا حاجی محمد نام ایک شخص اکبر کی ملازمت سے ڈاک چوکی میں وہاں گیا تھا اونے تیسرا
 معرکہ اپنی آنکھوں سے دیکھا اور سرخاب میں لوٹ کر اکبر سے مفصل بیان کیا اسوجہ سے اکبر کو بڑا تردد ہوا دوسرے روز
 جب اکبر وہاں سے کوچ کرتا تھا قلعہ کی خبر آئی دسویں رجب کو اکبر کابل کے قلعہ میں داخل ہوا اور ایک ہفتہ
 وہاں کے باغوں کی سیر کرتا رہا جب مرزا محمد حکیم کے مستبر آدمیوں سے شاہ منصور کے فرمان کا قصد ہو چھا
 اور اس امر میں بہت سی تحقیقات کی تو ایسا معلوم ہوا کہ شہباز خان کے بھائی کرم اللہ نے بعضے امیرون کے
 اتفاق سے جیل بنایا تھا اور وہ خط بھی امیرون کا بنایا ہوا تھا تب اکبر کو شاہ منصور کے قتل ہو جانے پر بڑا
 افسوس ہوا مگر سوئے افسوس کے اور کچھ نتیجہ ظاہر نہوا چھ اکبر نے لطیف خواجہ امیر شکار کو مرزا کے پاس سکی
 تقصیرون کی ساقی کا پیغام لیکر بھیجا اور اوزبکوں کے پاس جانے سے منع کیا اور سوقت مرزا نے عہد و پیمان
 کر کے علی محمد اسپ کو لطیف خواجہ کے ساتھ درگاہ میں بھیجا تب اکبر نے کابل پھر مرزا کے حوالہ کر کے جلال آباد
 کی طرف مراجعت کی اس مقام پر محمد قاسم خان میر بھر کا بھائی خواجہ محمد حسین جو مرزا کے مستبر امیرون کو تھا
 ملازمت میں حاضر ہوا جلال آباد سے اکبر نے ایک بڑی بھاری فوج کتوں کے پہاڑوں کی طرف جو کافورون کا
 مسکن تھا نامزد کی اور خود وہاں سے منزل بمنزل کوچ کرتا ہوا سندس گرمین پہونچا اور پل کو وسیلہ
 سند کو اوتر کر سارا لشکر وہیں چھوڑا اور بذات خود تنہا کوچ کرتا ہوا رمضان کی چاند رات کو لاہور میں آیا اور

پنجاب کی حکومت پھر سعید خان اور راجہ جگمو انداس اور رائے سنگھ کو جو ان کے اور ملائکہ وادامروہوی اور ملائکہ
 سلطانپوری اور ملائکہ محمد شاہ آبادی اور ملائکہ شیر شاہ کو پنجاب کی سافیات کی تحقیقات کے لئے
 صدر مقرر کیا انہیں سے ملائکہ وادامروہوی اور ملائکہ شیر شاہ اپنے کام میں نیک نام رہے اور باقی دونوں
 شخصوں کی سبکدوشی رہی اور میان دو اب کے ملک میں شیخ فیضی کو صدر مقرر کیا اور گنگا پار کے
 ملک میں حکیم ہام کو اور دار السلطنت میں حکیم ابوالفتح کو صدارت کا منصب دیا جب اکبر کا بل کی طرف
 گیا تھا تو اس کے چچے ہندوستان میں شہباز خان نے کربھی سے پنجاب تک تمام ملک کو بطور خود اپنی جا
 سمجھ لیا تھا اور جس شخص کو جو منصب چاہتا تھا دیدیتا تھا اب جو اکبر پانی پت میں داخل ہوا تو شہباز خان
 نے بڑے کروفر سے ملازمت حاصل کی جب اکبر نے اس سے پوچھا کہ تجھ کو جرأت کس وجہ سے حاصل
 ہوئی تو اس نے جواب دیا کہ اگر میں سپاہیوں کا اس طرح دلاسا کرتا تو سب کی قلم باغی ہو جاتے اب آپ کا
 ملک ہو اور آپ کی ہی فوج جو جس کی کو جو منصب چاہو دو اور جس سے چاہو کمال ہو اور چھپوین شہر ال کو اکبر دلی
 میں آیا چھوٹا شاہنشاہ اور سب بگیاں استقبال کے لئے آئے چھپوین ذی قعدہ کو اکبر دار السلطنت
 پہنچا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں اس سفر میں لشکر کا ساتھ چھوڑ کر کسی سبب سے پشاور میں
 رہ گیا تھا جب اکبر چھپوین آیا تو مصنف صاحب بھی چھٹی تاریخ اسی مہینہ کی ملازمت میں حاضر ہوئے
 اکبر نے شیخ ابوالفضل سے پوچھا کہ انہوں نے اس سفر میں لشکر کا ساتھ کیوں چھوڑ دیا ابوالفضل نے
 جواب دیا کہ یہ شخص بھی بھلے بد معاشوں کے تھایہ بحث بس اسی بات پر ٹل گئی اکبر نے کابل کے قریب
 بھی صدر جہان کو ایک روز حکم دیا تھا کہ جو لوگ ہمارے باری ہمارے لشکر کے ساتھ ہیں اور جو ساتھ
 نہیں ان کو بلا کر حاضر کرو جب مصنف صاحب کی نوبت پہنچی تو خواجہ نظام الدین احمد صاحب تاریخ
 نظامی نے جس کو سال بھر پہلے سے مصنف صاحب سے بہت سارے ملے ہو گئے تھے ان کو بیماروں میں لکھوا دیا
 اور بہت سے خط مصنف صاحب کو اس مضمون کے بھیجے کہ جب اکبر یہاں سے مراجعت کرے تو تم
 ٹاپور یا دہلی تک یا متھرا تک جہاں تک ممکن ہو استقبال کے لیے ضرور آؤ گے مصنف صاحب سے یہ بھی
 منور کیا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اس زمانہ میں میرا یہ حال تھا کہ اکثر عالم خواب میں شعر میری
 زبان سے نکل جاتے تھے چنانچہ ایک روز میں نے خواب میں یہ شعر کہا اور بیداری میں مدت تک اس کا
 اثر مجھ پر رہا اہمینہ ماروے ترا عکس پذیر ست بدگر تو نہ نمائی گنہ از جانب مانیت چو حسن مانہ میں

اکبر کا بل کی طرف متوجہ ہوا تھا سعید خان بدخشی کے بیٹے بہادر نے بہادر شاہ اپنا خطاب مقرر کر کے ترہٹ
 میں خطبہ اور سکھ اپنے نام کا جاری کیا اور اسے اپنی مہر کا یہیج نکالا تھا بہادر شاہ سلطان ست بن
 اسعد شاہ سلطان بہادر سلطان و خود سلطان زہی سلطان بن سلطان بہادر و عظم خان کے نوکر و اپنے
 او کو قتل کر ڈالا مصوم خان فرخوادی مدت تک کوہ سواک میں حیران و پریشان پھر تارما آخر اسے بھی عظم خان
 وسیلہ سے اپنے گناہ معاف کر لئے اکبر نے تسلی اور دلاسا کا فرمان اس کے نام بھیجا چنانچہ اسے فخر پور میں اکبر کا
 حاصل کی چند روز کے بعد ایک مرتبہ آدھی رات کے وقت دربار سے اٹھ کر اپنے گھر کو جاتا تھا شہر کے دروازہ
 باہر چند لوگوں نے اسے روک رکھا کیا اور اس کا تمام بدن ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا جس وز مصوم خان ملازمت میں حاضر
 ہوا تھا اسی روز نیا بت خان بھی بیکم بادشاہ کے وسیلہ سے دربار میں حاضر ہوا اکبر نے اس کا چاشما بالیدین
 حنان حاکم مالوہ کی خاطر سے چند روز اس کی جان بخشی کر کے رتنچور کے قلعہ میں بھیجا مدت تک وہاں قید رہا
 اور وہاں کے قیدیوں سے متفق ہو کر پھر اسے فساد و مٹھانا پاتا تب اکبر نے قلعہ فوسوستانو سے میں فرما
 بھیجا کہ اس کو قتل کر دیا انھیں دنوں میں حاجی بیکم اکبر کی سوتیلی ماں نے جو بہاویوں کے روضہ کی مجاور تھی انتقال کیا
 اس سبب سے وہاں کے مجاوروں میں بھی تفرقہ پڑ گیا انھیں دنوں میں اکبر نے شیخ جمال بختیار کی مصرفت
 شیخ قطب جلیلی بخدوب کو بلا کر فرنگیوں کے پادریوں سے مقابلہ کرایا اور تمام علما کو اس جلسہ میں جمع کیا
 شیخ نے کہا بہت سی آگ روشن کرو اور میں اور میرا مخالف دونوں اوس میں کو دہریں جو سلامت رہے وہی
 حق پر ہے چنانچہ یہی ہوا شیخ نے ایک فرنگی کا ہاتھ پکڑ کر کہا کہ مان بسم اللہ کسی فرنگی کی جرات نہ پڑی اکبر نے
 شیخ کو مع اور بہت سے فقیروں کے بکریں بھیجا چنانچہ وہ وہیں مر گیا اسی طرح سے اور بہت سے فقیر و مکر
 اوہرا و دھرم بھیجا اور ان کو قندھار بھیجا وہاں سے اس کے عوض گھوڑے سنگائے اور شیخ عدل کے
 پوتوں کو کہ جو پور کے ششائون میں سے تھے بلا کر اجمیر میں بھیجا یا اور ان کا وظیفہ مقرر کر دیا اسی طرح
 حضرت خواجہ معین الدین رحمہ اللہ علیہ کے پوتے شیخ حسن کو جو خاطر خواہ تسلیات نہیں بچا لاتا تھا لکھ
 کی طرف نکال دیا مدت کے بعد اسے وہاں سے اکبر فخر پور میں ملازمت حاصل کی پھر اسی طرح تسلیات ہوا
 قاعدہ دربار کے بجانہ لایا تب اکبر نے قید کر کے اس کو بکریں بھیجا یا نوین محمد قلعہ فوسوستانو سے کو
 اعظم خان بنگالہ سے آیا ایک رات اس کے گفتگو میں اکبر نے اس سے کہا کہ ہتھکناس کے حق ہوئے ہیں
 بہت دلیلیں قائم کی ہیں ابوالفضل تم کو سمجھا دیوں گے اسے قبول کر لیا پھر اکبر نے اعظم خان کو بہت

انصرون کے ساتھ ہو کابل کے سفر میں ہم کاب تھے مصوف خان کابلی پر نامزد کیا اسی سال کی پندرہویں ستمبر کو
 نوروز ہوا اکبر کے بلوس کو اٹھائیسواں برس شروع ہوا نوروز کا جشن بڑی دھوم دھام سے ترتیب دیا اور دونوں
 دیوان خاص و عام میں آئینہ بندی کے طرح طرح کی آرائش کی اور فرنگی پردی اور عمدہ عمدہ تصویریں اور تیر
 نصب کین اور بڑے بڑے نیمہ بلند کیے اور بازار اگرہ اور فتحپور کا بھی اسی طور پر آراستہ کیا اٹھارہ روز تک
 جشن کی دھوم دھام رہی اور طرح طرح کے گویے ہندی اور فارسی اور لاکھوں رنڈیاں ہر روز جمع ہوتی تھیں اور
 ایک ایک روز ایک ایک ایر کے گھر جلسہ ہوتا تھا اکبر بھی وہاں جاتا تھا اور بہت سی شیکش اور اسباب مہمانی کا
 اون سے لیتا تھا اور چونکہ اکبر کے گمان میں یہ تھا کہ ہزار برس پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی شریعت کو بوجھ کے اور اس
 دین کی باقی رہنے کی استعدادت تھی تو اب اکبر نے اپنے سے مذہب کی باتیں علانیہ ظاہر کیں جتنے علما اور شیخ
 جن کا کچھ لکھنا ہوتا اون سے ہندوستان کو خالی کر دیا اب کسی کا او سکول لکھنا پاس نہ رہا تب اس نے ارکان اسلام کے
 باطل کرنے پر کمر مضبوط باندھی اور نئے نئے حکم جاری کرنا شروع کیے چنانچہ اول حکم جو جاری کیا وہ یہ تھا کہ طہرت
 کو زمانہ سے تاریخ الفی لکھیں اور سوائے اسکے اور حکم عجیب و غریب نکالے کہ عقل اول میں حیران تھی اونہیں
 ایک یہ ہے کہ لوگوں کو غور ہے کہ دربار میں جاتے وقت بجائے تسلیات کے سجدہ کیا کریں زمین بوس اسکا
 نام رکھا گیا اور ایک حکم یہ تھا کہ اگر شراب واسطے صحت بدن کے موافق دستور اہل حکمت کے پین جس سے کفایت
 وفا و برپا نہ تو مباح ہے مگر بہت سی سستی اور یہوشی حرام ہے چنانچہ اکبر جس شخص کو ایسا پاتا تھا بہت سزا
 کرتا تھا ایک دوکان شراب کی اکبر نے قلعہ کے دروازہ پر خاتون دربان کے اہتمام سے جو اصل میں کسی کلاب کی
 نسل سے تھا کھلوائی اور اسکا ایک نر بھر کر دیا تاکہ جو کوئی بیماری کے علاج کے لیے شراب خریدنا چاہے تو وہاں
 خریدنے خریدار کا اور اسکے باپ کا نام لکھا جاتا تھا اور ایک دوکان ستون کے لیے کسی اور جگہ کھولی گئی مشہور ہے
 کہ اس شراب کو اجزا میں سور کا گوشت بھی تھا اکثر آدمی اپنے آپ کو چھپا کر جھوٹ موٹ اور کا نام لکھوا دیتے تھے اور
 شراب لیجاتے تھے باوجود ان احتیاطوں کے بڑے بڑے فتنہ وفا و ہوتے تھے اور اگرچہ ہر روز بہت
 لوگوں کو سزا ہوتی تھی مگر کچھ فائدہ نہ ہوا اتنا اور چونکہ دار اسطنت میں تمام ہندوستان سے اگر اس قدر
 رنڈیاں جمع ہوئیں کہ حد شمار سے باہر تھیں اور ان سب کو اکبر نے شہر سے باہر ایک محلہ میں آباد کر کے شیعہ بنایا
 اسکا نام رکھا اور وہاں بھی داروغہ اور محافظ مقرر کیے تاکہ جو کوئی اونکے پاس جانا یا اونکو اپنے گھر لے جانا
 اول نام اور نسب اپنا لکھوا دے بغیر اسکے ہرگز وہاں جانا نہیں ہو سکتا تھا اور جو انہیں کواری لوگیاں

ہوئی تھیں اونکا خواستہ گار کر کوئی امیر شاہی ہوتا تھا تو داروغہ اکبر سے عرض کر کے اجازت لیتا تھا اور عوام کو اون
 تعلق کرنے کی مجال تھی وہاں بھی اکثر بدعاش لوگ جھوٹا ہونا نام بدل کر لکھو اوتے تھے اور اوس مقام پر جا کر
 طرح طرح کی فتنہ انگیزی بلکہ خونی زری کیا کرتے تھے اور اگرچہ پیدہ بہت سے لوگوں کو قصاص دیا جاتا تھا مگر
 وہ لوگ بگڑ باز نہ آتے تھے بلکہ فخریہ یہ فعل اختیار کیا کرتے تھے اور اکثر شہور نامی زندیوں کو خفیہ ہاکر پوچھا
 کرتا تھا کہ تمہاری بگارت کسے زائل کی ہے وہ اکثر ایروں کے نام لے دیا کرتی تھیں اکبر انکو بہت سخت
 قید کیا کرتا تھا اور بڑی بڑی سزائیں دیتا تھا ایک بار ایک زندی نے راجہ پیر برکانا نام لے دیا اور زندیوں میں وہ
 اپنی جاگیر پر گنہ گورہ میں تھا جب اوسے پروردہ فاش ہو جانے کی خبر سنی تو یہ ارادہ کیا کہ جوگی ہو کر مین کو چلا جاؤ
 تب اکبر نے بڑی قسلی اور دلاسا کا فرمان بھیج کر بلالیا ایک حکم یہ جاری ہوا کہ گاسے کا گوشت بالکل حرام ہو جاوے
 اور اس باب میں بڑی تاکید تھی اور باعث اسکا یہ تھا کہ خورد سالی کے زمانہ سے اکبر کی صحبت ہندوؤں کے
 ساتھ بہت رہی ہندو لوگ گاسے کی قسط پرست کرتے ہیں اور تمام جہان کے قیام کا باعث اسکو سمجھتے ہیں
 یہی باتیں اکبر کے بھی ذہن میں ٹھیکہ لگتیں اور ہندوستان کے بڑے بڑے راجوں کی بیٹیاں جو اکبر کے حرم میں داخل
 تھیں اونھوں نے بھی اکبر کے مزاج میں بہت دخل پایا تھا اور گاسے کا گوشت اور لہسن اور پیاز کے کھانے
 اور جو لوگ ڈاڑھیاں رکھتے ہیں اونکی صحبت سے منع کیا تھا اور اونھیں کی خاطر سے اکبر نے اپنے دربار میں
 بالکل طریقہ ہندوؤں کے برتن شروع کیے جو بائین اونکی مرضی کے برخلاف تھیں چھوڑ دی تھیں اور بڑا مخلص بنا
 اوسکو سمجھتا تھا جو اوسکی خاطر سے ڈاڑھی سنڈاتا تھا بدین مولویوں نے ڈاڑھی سنڈانے کے باب میں بڑا
 پیش کرنا شروع کیا کہ اصل مادہ ڈاڑھی کا خصیتین سے متعلق ہے اسواسطے کسی خواجہ ہر اکے ڈاڑھی
 نہیں کھاتی پس ایسی چیز کے رکھنے میں کیا ثواب ہے اور پہلے زمانہ میں عابد و زاہد لوگ تھے اونھوں نے
 ڈاڑھی چھوڑنا اسوجہ سے اختیار کیا تھا کہ یہ بھی ایک ملاست کا طریقہ ہے اسلیئے ریاضت میں داخل ہے اور
 اب ملاست اور ریاضت ڈاڑھی کے سنڈانے میں آسلیئے کہ آج کل کے فقہا ڈاڑھی دور کرنے کو عیب سمجھتے
 ہیں اور اون بدینیوں نے کسی فقہ کی کتاب سے یہ جملہ کالما ایفعلہ بعض القضاۃ حقیقت میں یہاں
 قضاۃ کی جگہ عصا کا لفظ تھا اوسکو تحریف کر کے قضاۃ بنا دیا اور یہ سنی کہدیئے کہ عمل بعضے عوام کے
 فاضلوں کا ڈاڑھی سنڈانا تھا حالانکہ اوسکے سننے یہ تھے کہ جو عمل بعضے عاصیوں کا ہو مصنف صاحب
 لکھتے ہیں کہ جب میں نانا اکبر کی ملازمت میں آیا تھا تو ایک اور حکیم ابو الفتح نے جو میری ڈاڑھی حشر عی کر

کہ یہ قدر کم کیجی تو یہ ابو الفیت بناری رحمہ اللہ علیہ کے سامنے بھجر پڑے۔ کیا اور کہا کہ تم سے آدمیوں کو ڈاڑھی کا
 قصہ کرنا مناسب نہیں مصنف صاحب نے جواب دیا کہ یہ قصہ حجام کی طرف سے ہے میرا قصہ نہیں تو حکیم ابو الفیت
 نے کہا کہ گرگز آئندہ کو ایسی حرکت نہ کیجیو کیونکہ بہت بد نما اور نازیبا ہے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ چند روز کے
 بعد ہی حکیم ابو الفیت ڈاڑھی منڈا کر اچھا خاصا عورت بن گیا چند روز کے بعد اکبر کے دربار میں نصاریٰ کے
 طور پر ناقوس بجانا اور ان کے تینوں خدایوں کی تصویریں ملاحظہ کرنا اور اس قسم کے سارے لوگوں کو لب
 سمول ہو گئے، کفر شائع شدہ، اس کی تاریخ ہے آخر دس بارہ برس کے بعد یہ نوبت پہنچی کہ اکثر امرا علما
 نایب اسلام سے توبہ کر کے اکبر کے مذہب میں داخل ہوئے چنانچہ مرزا جانی حاکم ٹھٹھہ نے اپنے قلم سے
 یہ اقرار نامہ اکبر کو لکھ دیا کہ فلان بن فلان باشم، بلوغ و رخت و شوق قلبی از دین اسلام مجاری
 و تقلیدی کہ از پیران دیدہ و شنیدہ بودم برابر و تبرار نمودم و در دین الہی اکبر شاہی درآمد و مراتب
 چارگانہ اخلاص کہ ترک جان و مال و ناموس و دین باشد قبول کردم، اس قسم کے اقرار نامہ اس نے
 مذہب کے مجتہد کو سپرد کیے جاتے تھے اور اقرار نامہ لکھنے والوں کی پورٹ بہت زیادہ ہوتی تھی اور مذہب
 اسلام کے مقابلہ پر سوراوڑ گتے کی تعظیم شروع کی اور ان کی نجاست سے انکار کیا صریح کو قلعہ کے اندر اور
 باہر گتے اور سوراوڑ چھوڑ دیا کرتے تھے اکبر ان کو دیکھنا عبادت سمجھتا تھا اور ہندوؤں نے یہ سکھایا تھا کہ اللہ
 نے جو دس صورتوں میں حلول کیا ہے ان میں سے ایک سُو بھی ہے اور بعض فقیروں کا قول مشہور ہے
 کہ گتے میں دس صفتیں عمدہ ایسی ہیں کہ اگر آدمی میں ہوں تو ولی ہو جاوے اس قسم کے قولوں سے
 اکبر نے حجت پکڑی فیضی اپنے دست خوان پر کئی گتوں کو بٹھا کر کھانا کھایا کرتا تھا اور بعض مردود عراق کے
 شاعر اور ہندوستان کے لوگ فخر یہ گتوں کی زبان میں اپنے مٹھ میں لیتے تھے ایک سملہ اکبر نے نکالا
 کہ جنابت کا غسل بالکل موقوف ہونا چاہیے کیونکہ ان کی اصل نطفہ منی سے ہے اور سارے نیک آدمی
 برادری اسی سے پیدا ہوئے ہیں پس بڑا تعجب ہے کہ پیشاب اور پانچانہ کے نکلنے سے تو غسل واجب نہوے
 ایسی لطیف چیز کے نکلنے سے غسل واجب ہو اور ایک بات یہ نکالی کہ جس روز مردہ مرے اس روز
 کھانا پکا کر اس کو ثواب پہنچانا ایک لغویات سے اس سے کچھ حاصل نہیں اور وہ جب قسم عبادت میں
 ہو گیا اس کو ثواب کیا ہوئے گا بلکہ جس روز وہ پیدا ہوا اس روز جشن کر کے کھانا پکانا چاہیے اور اس
 کھانے کا نام آتش جاب رکھا اور ایک سملہ یہ نکالا کہ شیر اور جنگلی سور کا گوشت مباح ہے اور اس کے

کھانے سے صفت شجاعت کی آدمی میں اثر کرتی ہے اور چچا اور مامون اور قریب کی رشتہ داروں کی بیٹیوں کے
 نکاح جائز نہیں کیونکہ ایسے موقعوں پر آدمی کی خواہش کم ہوتی ہے اور مردوں کا سولہ برس سے کم میں اور
 عورتوں کا چودہ برس سے کم میں نکاح کرنا نہیں چاہیے کیونکہ اس عمر کی اولاد ضعیف ہوتی ہے اور طوائف
 ابریشمی کپڑوں کا پہنا مثل فرض عین کے ہو گیا اور نماز روزہ اور حج وغیرہ ارکان اسلام بالکل ساقط ہو گئے
 اور بعض بے ایمانوں نے مثل ملا مبارک کے بیٹے کے جو کہ ابو الفضل کا شاگرد رشید تھا رسالہ ارکان اسلام کی
 حقارت میں تصنیف کیے اور انکو اکبر نے بہت پسند کیا اور انکے مصنفوں کی بڑی پرورش کی اور
 حساب سنوں کا تاریخ پجری سے موقوف کر کے اپنے سال جلوس سے مقرر کیا اور مہینوں کے نام موافق
 فارسی مہینوں کے جاری کیے اور موافق طریقہ زرتشتیوں کے ہر سال میں چودہ عیدین مقرر کیں اور
 مسلمانوں کی عیدوں کی بالکل رونق جاتی رہی اور اس اپنے سال کا اکبر نے سال الہی نام رکھا انھوں
 اور روپیوں میں سنہ ایک ہزار تبت کرنا شروع کیے اور یہ اشارہ اس طرف تھا کہ دین محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کو
 ایک ہزار برس کی مدت ہو چکی عربی کا پڑھنا اور جانتا عیب سمجھا گیا اور فقہ اور حدیث پڑھنے والوں کو طعن
 ہونے لگے اور علم نجوم اور حکمت اور طب اور حساب اور شعر اور تاریخ اور افسانہ کا رواج ہوا اور جو حرفت خاص
 عربی زبانوں کے تھے مثل ثناء و مآ و عین و ضاد و ضاد و ضاد و ضاد کے اونکا تلفظ بالکل موقوف کیا اور عبد اللہ
 کو ابدا اللہ اور احمدی کو ابدی کہنا اکبر کو بہت پسند آتا تھا اور یہ دو شعر شاہنامہ کے اکثر اکبر اپنی محبت کی
 لایا کرتا تھا ز شیر شتر خوردن و سوسمار بہ عرب را بجائے رسیدت کار بہ کہ ملک عجم را کند آرزو
 تفو باد بر چرخ گردان تفویذ اور جہان کہیں کوئی شعر کسی شاعر کا اکبر اپنے مطلب کے موافق پاتا تھا
 اوسے یکو سنہ پڑھتا تھا جتنے عقائد اسلام اصول اور فروع کے میں سب میں تسخیر اور استہزا شروع کیا
 اگر کوئی شخص بحث کرتا تھا تو سب کا جواب فقط منع تھا یعنی کسی بات کو تسلیم نہ کرتا تھا اور یہ بات ظاہر ہے
 کہ مناظرہ کے وقت ثابت کرنے والیکے مقابلہ میں مانع ہمیشہ غالب ہوتا ہے خصوصاً جب کہ وہ
 بادشاہ وقت ہو کیونکہ مباحثہ میں فریقین کے مرتبہ کا برابر ہونا بھی شرط ہے بیدین علماء بطرف
 دین اسلام پر شکوک پیدا کر کے اکبر کے سامنے بطور تحفہ کے پیش کیا کرتے تھے چنانچہ لطیف خواجہ
 جو ماوراء النہر کے بزرگ زاوون میں سے تھا شامل ترمذی کی اس حدیث میں کلام کیا کہ کانہ جید
 یہ سو دینہ جگہ نگار ۱۰۱ سو صلہ کا کہ ماگردان قصہ رکھا تھا کہ منو صلہ اللہ علیہ وسلم کی گردن کو بت

تشبیہ دینا کیونکہ درست ہو گا اسی طرح قریش کا قافلہ جو ابتدا سے ہجرت میں مسلمانوں نے لوٹا تھا
 اوس پر اعتراض کیا اسی طرح پینہ جرت اصلی اللہ علیہ وسلم کی بہت سی بیڈیان کرنا اور او کی بیڈیان و روکیہ
 حرام ہونا باعث طعن اور ملامت کا ہو اغرض مذہب اسلام پر اسنے اعتراض کیے کہ تفصیل او کی مذہب
 بیان سے باہر ہے راتوں کو اکبر کی مجلس میں چالیس آدمی کو موافق عدد چل تن کے بیٹھا کرتے تھے
 اور ہر شخص اپنی خواہش کے موافق گفتگو کیا کرتا تھا لیکن جو شخص مسئلہ علمی پوچھتا تھا اوسکو یہ جواب
 دیتے تھے کہ مسئلہ مولویوں سے پوچھنا چاہیے اور جو بات عقل اور حکمت سے متعلق ہو وہ جسے پوچھو
 جب تاریخ کی کتاب میں پڑھی جاتی تھیں تو صحابہ رضی اللہ عنہم پر بھی طرح طرح کے اعتراض ہوتے تھے
 خصوصاً خلفائے ثلاثہ کی خلافت پر اور باغ فذک کے قصہ پر اور صفین کی لڑائی پر غرض ان امور میں شیعہ
 اور سنیوں پر ہر حال غالب سمجھے جاتے تھے نیک لوگوں کو ہر طرح کا خوف و خطر تھا بیدنیوں کی بن پڑی تھی
 ہر روز ایک نیا اعتراض دین اسلام پر پیدا ہوتا تھا غرض ان امور سے تمام ہندوستان میں غوغاے
 عظیم برپا ہوا ملاشیری نے اسی باب میں ایک قطعہ دس شعر کا لکھا تھا چنانچہ اس کے چند شعر یہ ہیں
 نابزاید ہر زمان کشور بر انداز افق ہفتہ در کوی حوادث کہ خدا خواہد شدن بہ باعقاب تو ضحیٰ تو تیغ دراز باب شرع بہ بار بار زوگر
 او خواہد شدن بہ فیلسوف کذب را خواہد گریبان پارہ شدہ خرقہ پوش زہد را تقویٰ رد او خواہد شدن بہ شورش مغربست اگر در
 خاطر از جابی بہ کز ملائق مہر چشم خدا خواہد شدن بہ خندہ می آید رازین بہت بس کز طرف کی بہ نقل نرم وورد گد او خواہد شدن
 بادشاہ اسال عوا سے نبوت کردہ است بہر خدا خواہد پس از سالی خدا خواہد شدن بہ نوروز کی مجلسوں میں
 اکثر عالموں اور فاضلوں بلکہ قاضی اور مفتی کو بھی شراب پینے کی تکلیف دیجاتی تھی اور اس نئے مذہب کے
 سب مجتہد خصوصاً مفتی کا یہ قول تھا کہ ہم فقہاء کی ضد پر شراب پیتے ہیں نوروز کے آخر روز کو جو انیسواں روز
 حمل کا اور شرف الشرف کا دن ہوتا تھا سب دنوں میں زیادہ تعلیم کرتے تھے اور امیروں کو منصب بڑھاتے تھے
 اور جب سے کہ وہ مہمانی و شیکش ادا کرتے تھے اوسیکے موافق اونکو منصب اور جاگیرین عطا ہوتی تھیں ان
 دنوں میں سب ہم خان جلایر بنگالہ سے اور راجہ جگنوت داس لاہور سے آئے اور چونکہ علم خان و غیر امرا بھی
 حاجی پور سے اکبر کے دربار میں چلے آئے تھے انکے پیچھے خبیثہ بہادر تاسے معصوم خان کابلی کے ایک نوکر نے
 ترخان دیوان اور سرخ بدخشی سے متفق ہو کر بہار میں غدر برپا کیا محمد صادق خان نے محب علی خان کو اپنا
 شریک کر کے اوس سے مقابلہ کیا اور لڑائی میں غالب آکر خبیثہ کو قتل کیا اسی سال میں گلبدن بیگم اور

سلیمان بن بیکم حج سے لوٹ کر آئیں اور شہر اترند سلیمان بن بیکم اور ان کے استقبال کے لیے گیا تب
حضرت خواجہ کے روضہ کی بھی زیارت ہو گئی مگر نذرین وغیرہ سب سو قوت رہیں انھیں نوان میں محمد صادق خا
بہار سے آیا اور اسکو بہت اعظم خان کے کہنے سے صوم خان کابی کے مقابلہ پر نامزد کیا اور شاہ قلی خان شکر
اور شیخ ابوالفتح شہسختی وغیرہ اور ابو جعفر کابی میں شکر کے ساتھ گئے تھے محمد صادق خان کی مدد کے لیے تھے
انھیں نوان میں شاہ ابوتراب و اعتماد خان کجراتی سفر حج سے واپس آئے اور ایک ایسا بڑا بھاری چھڑا لائے کہ
ایک مضبوط ماتھی اوسکے اوٹھانے کے لیے چاہیے اور ایک پانوں کا نشان اور سپر بنا ہوا تھا شاہ ابوتراب کہتا تھا
کہ یہ نشان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاسے مبارک کا ہے اگر چار کوس تک اوسکے استقبال کے لیے گیا
اور اوسکے حکم کے بموجب سب اس پر نوبت بہ نوبت اوسکو اوٹھاتے ہوئے شہر تک لائے اسی سال میں ماہ شعبان
اور بیسویں تاریخ پر سے شاہزادہ کا وزن ہوا اور اسی سال میں پانچ سال آئندہ میں شیخ عبدالنبی اور محمد دوم ملک
جو پیشہ کے لیے نکالے گئے تھے مرزا محمد حکیم اور بعضے امراء بادشاہی کی بناوٹ کی خبر سن کر پھر مکہ سے حجرات
میں واپس آئے اور اوسکو یہ خیال تھا کہ وہی پہلے سے مرتبہ پھر مکہ ملجا میں گئے محمد دوم الملک کا شہر نوٹوں
میں احمد آباد میں انتقال ہو گیا قاضی علی فتحپور سے اوسکے سروکار کی تحقیقات کرنے کے لیے لاہور میں آیا اور
استدراخانہ اوسکے نکالے کہ وہیم و گمان سے باہر تھے بہت سے صندوق سونے کی اینٹوں سے بھرے ہوئے
محمد دوم الملک کے قبرستان میں مردوں کی طرح دفن تھے اور کچھ بھی سرخ ملا اور بقدر روپیہ اوسکا اور لوگو
پاس رکھیا اوسکا شمار خدای کو معلوم ہے سارا اوسکا مال و اسباب اور خزانہ اور کتب خانہ خزانہ حاضر میں
داخل ہوا اوسکے بیٹوں پر چند روز تہذیب رہی پھر اوسکو چھوڑ دیا گیا مگر ایسے مفاسد ہو گئے تھے کہ نان و نفقہ کو
محتاج تھے عبدالنبی فتحپور میں آیا اور اکبر سے اوسنے کچھ سخت گفتگو کی اور وقت اکبر نے اپنے ہاتھ سے گھونسا
اوسکے منہ پر مارا شیخ عبدالنبی نے کہا کہ چھری مار کر مجھ کو ایک مرتبہ مار ڈالو لیکن اور شہر تیرا روپیہ جو مکہ کو جاؤقت
اکبر نے اوسکو دیے تھے اوسکا حساب سمجھنے کے لیے شیخ عبدالنبی راجہ ٹوڈر مل کے حوالہ کیا گیا ایک ایک
وہ بیچارہ دفتر خانہ کی کچھری میں قید رہا آخر ایک شب کو چند لوگوں نے کھانا گھونٹ کر اوسکو مار ڈالا اسانوں کو میدان
میں اوسرے دن ۱۱ سہر ڈھلے تک اوسکی نعش اسی طرح پڑی رہی یہ واقعہ ۹۷۰ھ نو سو بانوے میں ہوا
اور شیخ عبدالنبی اوسکے وفات کی تاریخ ہے اسی سال میں شیخ جلال تھانیسری رحمۃ اللہ علیہ کا انتقال ہوا اور
شہزادہ اولاد اوسکے وفات کی تاریخ سے اسی سال میں آصف نمان میرٹھی نے سکامرزا خیاں الدین نام

وفات پائی، خدا یاورشس بادشاہ اور اسکے مرے کی تاریخ ہے اور اوسکا بھتیجا مرزا جعفر اوسکا قائم مقام ہوا
 انھیں دنوں میں حاجی ابراہیم سرہندی کو گجرات کی صدارت سے عزول کیا اور جب اکبر نے یرسنا
 کہ اوسنے بہت سارے پیر شوت کا جمع کیا سینا اور بہت سی عورتیں اپنے تصرف میں کر رکھی ہیں اور اوسکا
 ارادہ تھا کہ دکن میں جا کر باغی ہو جاوے تب اوسکو قید کر کے زینتجوہر کے قلعہ میں بھیجا اور وہاں
 جو کچھ اوسکا انجام ہوا پہلے مذکور ہو چکا ہے اسی سال میں شیخ مبارک نے ایک روز خلوت میں اکبر کے
 سامنے بیٹھ کر کہا کہ جیسا کہ ہماری کتابوں میں بہت سی تحریف ہو چکی ہے ہمارے دین میں بھی بہت
 تغیر ہو گیا ہے اسی سال میں بیدین لوگوں نے کہنا شروع کیا کہ ایک ہزار برس دین محمدی کو تمام
 ہو چکے اب بادشاہ کو نیا مذہب نکالنا چاہیے آخر سب کی رائے اس بات پر قرار پائی کہ جو ارادہ خاطر میں
 رفتہ رفتہ حکمت عملی سے اسکا طور ہو کسی پرچہ اور زبردستی نچا ہیے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اگر کچھ نفع
 دنیوی کی بھی توقع ہوتی تو اکثر خاص و عام اس دام شیطانی میں پھنس جاتے یہ رباعی حکیم ناصر سہی
 بیدینوں کے ور زبان تھی ۵ درندہ صندوسین دو قرآن می بینیم ۶ وز مہدی و دجال نشان می بینیم
 یا ملک بدل گرد و گریز دین ۷ سہری کہ نہاں ست عیان می بینیم ۸ اور جب نئے دین نکالنے کی
 بحث ہوئی تو راجہ جگموت داس نے کہا کہ یہ میں نے قبول کیا کہ ہم ہندو اور مسلمان دونوں بر
 ہیں لیکن یہ تو بلائیے کہ وہ یہ مذہب کونسا ہے جو ہم قبول کر لیں یہ سنکر اکبر بے حد مسخول ہوا
 اور اوسقدر شدت سو قوف کی مگر احکام شریعت کے تغیر اور تبدل میں کچھ فرق نہوا احداث عدت
 اس سال کی تاریخ ہے انھیں دنوں میں اکبر نے قاضی جلال ملتان کو یہ تمت رکھ کر کہ اوسنے ایک جلی
 تک بنا کر پانچ لاکھ تنگہ خزانہ سے وصول کر لیے پورا خواجہ فرحت اللہ کشی کے جوشیہ مذہب تھا اس
 خیال سے دکن کو بھیجا کہ چونکہ وہاں کے حاکم مذہب میں بہت تعصب رکھتے ہیں قاضی کو بڑی
 مصیبتوں سے ہلاک کریں گے لیکن چونکہ وہاں کے حاکم یہ سن چکے کہ قاضی اس سحر کہ میں دین
 اسلام پر بخوبی قائم رہا اور ہمیشہ اکبر سے اور اوسکے بیدین مساجدوں سے مقابلہ کرتا رہا اسوجہ سے
 وہ سب اسکے بڑے معتقد ہو گئے تھے اور اسوجہ سے اوسکے آنے کو انھوں نے غنیمت سمجھ کر اسے
 زیادہ اوسکی تعظیم اور توقیر کی اور سوا سے چند موضع کے جو مدد سماش کے لیے اوسکو دیے تھے او
 اور بھی بہت سی اوسکی خدمت کرتے تھے اور ہر چند وہ اون سے حج کی رحمت مانگتا تھا مگر اوسکو

او سکی جب انکی گوارا نہوتی تھی آخر کہ قاضی اس سعادت سے بھی شرف ہوا اور لٹھا و شرب کر ملک میں
 اوسنے ملک آخرت کو سفر کیا اکبر نے اوسکی حکیم قاضی عبدالسمیع ماوراء النہر کی کو مقرر کیا شخص نہایت فاسق
 اور فاجر تھا شراب علانیہ پیتا تھا اور رشوت لینا گویا اوسکے مذہب میں فرض عین تھا اور چونکہ اکبر کو میر
 کسی قسم کی بحث تھی اس واسطے بدنامی رفع کرنے کے واسطے ایسے ہی ادنیٰ کا قاضی مقرر کر دینا کافی تھا
 انہیں دونوں میں اکبر نے جماعت کی نماز اور اذان جو یا نہی وقت کو کون کے دیکھانے کے لیے دربار میں
 معمول تھی ایک قلم موقوف کر دی اور یہاں تک کافروں کی صحبت کا اثر ہوا کہ احمد اور محمد اور مصطفیٰ وغیرہ
 ناموں کا سنا اکبر کو نہایت ناگوار معلوم ہوتا تھا اور چند آدمی درباری اس نام سے شہسختی تھے اوسکے
 نام بدل کر بجائے لفظ محمد کے رحمت کا لفظ مقرر کیا مثلاً محمد خان کو رحمت خان کہتے تھے مصنف صاحب
 کہتے ہیں کہ واقع میں یہ شریف نام اول خدیوون کے لیے نہایت نامناسب تھے اور اوسکا بغیر
 مصلحت بلکہ واجب تھا کہ چونکہ کتے اور سور کے گلے میں جواہرات کا باندھنا نہایت غلامی کی بات ہے
 یہ ساری فادکی آگرہ سے بھر کی جس سے تمام خاص و عام کے خاندان جل کر خال سیاہ ہو
 ماویج الثانی ۹۹ سو نوے میں میر فتح شیرازی جو انبیاء و ریا ضیات و طبیعیات اور طلسمات
 اور نیر خجرات اور بڑا نقال اور تمام علوم نقلی و عقلی میں بے نظیر تھے حسب الطلب اکبر عادل خان
 دکنی کے پاس سے فتح پور میں آئے اور اکبر کے حکم کے بموجب خانخانان اور حکیم ابو الفتح اوسکے استقبال
 کے لیے گئے اکبر کی صدارت کا منصب اوسکو عطا کیا یہ منصب اب فقیر وں کی ترین ضبط کرنے کے لیے
 باقی تھا کہ کچھ عطا ہو نہ کیا گیا ذکر کرنے پر گنہگار اور اوسکی جاگیر میں عنایت کیا اور داغ وغیرہ بھی
 اوسکو مساف رکھا اور چونکہ اکبر نے سنا تھا کہ وہ میر غیاث الدین منصور شیرازی کا بیوا سطر شاگرد
 اور میر مذکور نماز روزہ کا چندان، تقدیر تھا اسلیے اکبر کو یہ گمان تھا کہ شاید اس کفریات میں وہ بھی شریک
 ہو جاوے گا مگر وہ اپنے مذہب پر بڑا ثابت قدم رہا اور باوجود کمال حب جاہ اور دنیا داری اور ارام و ہوا
 اپنے مذہب کی طرف سے کسی طرح نہ چھوڑی خاص باوشاہی دیوانخانہ میں کیسکی مجال تھی کہ ملائیم
 نماز پڑھے مگر وہ شخص ہمیشہ بیجا با عین دربار میں موافق اپنے مذہب امامیہ کے نماز پڑھا کرتا تھا
 جب اکبر اس بات پر مطلع ہوا تو اسکو بھی ارباب نقلیہ سے سمجھا کہ اپنی بحث مذہبی میں شریک کیا
 گئے علانیہ حکم سے اور بعض اوقات مصلحتوں سے اوسکی تعلیم اور تکریم میں کمی ہو گئی

فرق نہوا اور منظر حسان کی چھوٹی بیٹی سے اس کا نکاح بھی کر دیا پھر اکبر نے اس کو وزارت کا منصب دیا مگر راجہ ٹوڈرمل کا شریک کیا چنانچہ وہ بے تکلف راجہ کے کاروبار میں دخل دیتا تھا وہ ایسا سادہ مزاج آدمی تھا کہ امیرون کے لڑکوں کو اون کے گھر جا کر تعلیم کیا کرتا تھا چنانچہ اول حکیم ابو الفتح کی بیٹی کو پھر ابو الفضل کی بیٹی کو اس طرح اور امیرون کی بیٹیوں کو جو سات اٹھ برس کی بلکہ اس سے بھی کم و بیش ہوتی تھیں لکھنا سکھاتا تھا اور ہمیشہ بندوق کندھے پر رکھ کر اور توسدان کر سے باندھ کر پیادہ اکبر کی سواری کے ساتھ جنگل کو جا کر تاتا تھا اس کی ان حرکتوں نے عالموں کی رہی سہی بھی فرت خاک میں ملا دی تھی مگر باوجود اس سب سادگی کے اپنے مذہب پر مضبوط رہتا تھا اس کے آنے کی تاریخ اس صرح نکلتی ہے کہ شاہ فتح اللہ امام اولیاء ایک روز اکبر اس کے سامنے برسرے خطاب کر کے کہنے لگا کہ یہ بات کیونکر عقل میں آتی ہے کہ ایک شخص اپنا بھاری جسم لیکر ایک لحظہ میں اپنی خواہش سے آسمان پر جاوے؟ خدا سے نوے ہزار گونگی باتیں کرے اور پھر وہاں سے واپس آوے تو ابھی تک بستر اس کا گرم رہے اور سب آدمی اس قصہ کی تصدیق کر لیں اسی طرح سے شوق القوم وغیرہ کے قصہ سمجھ سے بائیں اور ایک باتیں اوٹھا کر اکبر سب کو دکھاتا تھا اور کہتا تھا کہ ممکن نہیں ہے جب تک دوسرا پانوں زمین پر قائم رہے ہم کھڑے رہیں پھر آسمان تک چلا جانا کیونکر ہو گا یہ بروغیرہ بے ایمان لوگ یہ گفتگو سن کر آتنا و صدقہ کہتے تھے بلکہ اپنی طرف سے تائیدیں پیش کرتے تھے اس گفتگو میں اکبر بار بار میر فتح اللہ کی طرف دیکھتا تھا اور اصل یہ باتیں اس کو سنائی سنو تھیں کیونکہ وہ نیا آیا ہوا تھا اور مقصود یہ تھا کہ اس کی طرف کھینچ لیں مگر وہ بیچارہ سر نیچے کو ڈال کر چپ کھڑا ہوا تھا کچھ نہ بولتا تھا انجین دنوں میں ملا احمد ٹھٹھہ والا جوڑا متعصب رافضی تھا اور خود زبردستی حکیم بھی بن گیا تھا دکن سے اکبر کی ملازمت میں حاضر ہوا اس کے باپ دادا سندھ میں سبقت دینی مذہب اور حنفی مذہب تھے مگر وہ ناپاک سب پر لعنت کرتا تھا حدیث میں آیا ہے کہ جو شخص اپنے باپ پر لعنت کرے اس پر خدا کی لعنت ہوتی ہے اس لیے اس کی لعنت اسی پر لڑتی تھی شاہ طہاسپ کے زمانہ میں وہ عراق میں گیا تھا اور وہاں کے تبراہیوں کی صحبت اوٹھا کر کچھ اون سے بھی بڑھ گیا جب شاہ طہاسپ کے بعد اسماعیل ثانی بادشاہ ہوا تو یہ برخلاف اپنے باپ کے مذہب تسنن پر پڑا تعصب رکھتا تھا اس لیے اس نے رافضیوں کو قتل کرنا اور ایذا دینا شروع کیا تب ملا احمد سیرا محمد و م شریفی کے ساتھ جوڑا آئے تھے اور کتاب النواقض فی رد الروافض اس کی تصنیف ہے مکہ کو گیا اور وہاں سے کنین

اور وہاں سے میدان خالی پا کر سندھوستان میں داخل ہوا یہاں اوسنے یہودہ باتین بکنا شروع کیں اور
لوگوں کو سیدنی کی طرف ترغیب پر لگا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ ابھی وہ بیخ فیضی کی صحبت میں نہیں ہو چکا تھا
اور بہت دیر نہ ہوا تھا کہ ایک روز بازار میں مجھ کو ملا بعض عرقیوں نے اوس سے میری بہت تعریف بیان کی اور
پہلی ہی ملاقات میں کہا کہ انکے چہرہ سے رفض کا نور ظاہر ہوتا ہے میں نے فوراً جواب دیا کہ جیسے تمہارے چہرہ سے
تسلی کا نور ظاہر ہوتا ہے باقی حال اوسکا ان شاء اللہ تعالیٰ پھر مذکور ہو گا اسی سال میں اکبر نے حکم دیا
کہ چونکہ ہزار سال ہجرت کو ہو چکے اب سب جگہ ہجری تاریخ لکھی جاتی ہے اسلیئے مناسب ہے کہ ایک ایسی کتاب
تصنیف ہووے کہ جس میں ابتداء سے آج تک سب مسلمان بادشاہوں کا حال درج ہووے اور اوسکا نام
تاریخ الفی رکھا جاوے اور اوس میں جب سال لکھے جاوے فقط ہجرت کی جگہ فقط رحلت لکھا جاوے چنانچہ
اکبر نے روز وفات حضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے آج تک کے وقائع لکھنے کے لیے سات آدمیوں کو حکم دیا
سال اول نقیب خان کے ذمہ رہا اور دوسرا سال شاہ فتح اللہ کے اسیر طرح حکیم ہام اور حکیم علی اور
حاجی ابراہیم سرہندی جو بخین دنون میں گجرات سے آیا تھا اور مرزا نظام الدین احمد اور مصنف
صاحب کو ایک ایک سال تقسیم کر دیا پھر دوسرے سات برس کے لکھنے کا اور آدھوں کو حکم دیا عرض
اسی طرح پینتیس برس کی ترتیب ہو گئی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ ساتویں برس کا حال میں نے
خلیفہ ثانی رضی اللہ عنہ کے حال میں لکھا تھا اوسکو ایک شب اکبر دیکھ رہا تھا جب اوسمین شہر کو فہ کی تعمیر کا
اور قصر الامارت کے سندھم ہونیکا بیان آیا اور حضرت ام کلثوم بنت امیر المؤمنین علی رضی اللہ عنہما کا ذکر اور
پانچ وقت کی نمازوں کا تعین اور شہر نصیبین کا فتح ہونا اور وہاں سے مرغ کے برابر بچھو نکلنے کا حال کھیا
تو اکبر نے ان بیانون پر بہت سا جھگڑا شروع کیا آصف خان ثالث جسکا نام مرزا جعفر تھا وہ بھی کچھ گفتگو
اکبر کی مدد پر کرنے لگا مگر شیخ ابو الفضل اور غازی خان بدخشی نے ان سب کی توہمات صحیح صحیح بیان
کیں جب مصنف صاحب سے پوچھا کہ تم نے یہ حال کیسے لکھے ہیں تو اونھوں نے جواب دیا کہ میں نے
جو کچھ کتابوں میں دیکھا لکھ دیا کچھ اپنی طرف سے نہیں لکھا اوسوقت اکبر نے روضۃ الاحباب وغیرہ سیر
کتابین خزانہ سے سنگا میں نقیب خان سے کہا کہ اسکی تحقیق کرو اوسنے اوسوقت مطابق نفس الامر کے
وہ حالات اون کتابوں میں نکال دیے تب مصنف صاحب نے اوس سچل گیر و دار سے رہائی پائی
پھر اکبر نے حکم دیا کہ جتنے سن سالہ کے بیان سے فقط ملا احمد تاریخ الفی کہ لکھا کرے اس باب میں

حکیم ابو الفتح نے اسکی سفارش کی تھی چونکہ وہ اپنے مذہب میں نہایت تعصب رکھتا تھا اسلیے اسنے وہ اپنی اعتقاد کے جو کچھ چاہا لکھا جنگیہ خان کے حال تک اسنے دو جلدوں میں وہ کتاب لکھی ایک شب مرزا فواد نے اسے اسکے گھر جا کر یہ کہا کہ تمکو اکبر نے لایا ہے جب وہ گھر سے نکلا تو کوچہ لاہور میں بسبب اسکے تعصب مذہب اور بعضی ایذاؤں کے جو مرزا کو اس سے پہونچی تھیں مرزا مذکور نے اسکو قتل کر دیا باقی کتابیں ۹۹ سو ستون واقعہ تک آصف خان نے تمام کین منت لے ایک ہزار میں اکبر نے مصنف صاحب کو یہ حکم دیا کہ اس کتاب کو اول سے آخر تک مقابلہ کر کے صحیح کریں اور بعضے سالوں کے واقعات میں جو تصدیق اور تائید ہو گئی تھی اسکو ترتیب دیوین ایک برس کے عرصہ میں مصنف صاحب نے اس کتاب کی پہلی دو جلدوں کو ترتیب دیا اور تیسری جلد آصف خان کے حوالہ کی اسی سال میں اکبر نے مباحثات کے ترجمہ کا حکم دیا یہ کتاب ہندوؤں کے اعتقاد میں بڑی منظم اور مکرم ہے اور اوسمیں طرح طرح کے قصہ اور چھتین اور تیرہ اور اخلاق اور آداب اور معرفت کی باتیں اور ہندوؤں کے عقیدہ اور انکے مذہب اور انکی عبادت کے طریقہ کو روئے اور پانڈؤں کے ذکر کے ضمن میں مذکور ہیں یہ لوگ ہندوستان کے کسی زمانہ میں بادشاہ تھے بعضے کہتے ہیں کہ انکو چار ہزار برس سے کہ یہ قدر زیادہ مدت ہوئی اور بعضوں کا قول یہ ہے کہ انکو آٹھ ہزار برس سے بھی کچھ زیادہ زمانہ گزرا بہر حال حضرت آدم علیہ السلام سے بھی پہلے ہوں گے ہندو لوگ اس کتاب کے پڑھنے کو بڑی عبادت سمجھتے ہیں اور ہر طرح مسلمانوں سے چھپاتے ہیں اور بس اسکے ترجمہ کرانے کا یہ ہوا کہ اکبر نے شاہنامہ اور امیر حمزہ کے قصہ کو سترہ جلدوں میں ہندو برس کے عرصہ میں لکھوایا اور اوسمیں تصویریں کھینچوائیں جنہیں بہت ساسونا خرچ ہوا اسی طرح ابوسلم کے قصہ اور جامع الحکایات کو اول سے آخر تک کئی بار سناتا یہ بات اکبر نے خٹہ میں آئی کہ یہ بڑی بناوٹ کی شاعری ہے لیکن چونکہ اچھی ساعت میں یہ کتاب لکھی گئی تھیں اور اسوقت ستارہ ہفت تھا اس سبب سے سب میں مشہور ہو گئیں اب پچھلی ہندی کی کتابوں کو جو ہندوستان کے قدیم واناؤں نے جو بڑے عابد اور زابد اور ریاضت کرنے والے تھے تصنیف کی ہیں اور وہ سب نہایت صحیح ہیں اور ہندوؤں کے دین اور اعتقاد اور عبادت کے طریقوں کا اوسی پر دار مدار ہے ہم اپنے نام پر فارسی میں ترجمہ کراویں اور چونکہ ابھی تک وہ کتاب میں اس زبان میں نہیں ہوئیں اسوجہ سے انمیں زیادہ لطف ہوگا اور طرح طرح کی اونسے برکتیں حاصل ہونگی اسلیے اکبر نے تمام ہندوستان کے

۲۵۲ منتخب التواریخ اردو

دانیال کو جمع کر کے حکم دیا کہ مہاجرت کا ترجمہ سمجھا دیں کئی راتوں کو اکبر نے بذات خود اس کا مطلب نقیب خان
سمجھایا اور نقیب خان نے اس کو فارسی زبان میں لکھا تیسری شب کو اکبر نے مصنف صاحب کو بلا کر
حکم دیا کہ تم بھی اس کام میں نقیب خان کے شریک رہو غرض تین چار مہینہ کے عرصہ میں اس کتاب نے
اٹھارہ فنون میں سے دو فن تیار ہوئے پھر اس کے بقدر حصہ کو ملا شیریں اور نقیب خان نے تمام
اور کہ بقدر حصہ کو سلطان حاجی تھانیسری نے لکھا پھر شیخ فیضی کو حکم کیا اور اس نے اپنی نظم و
نثر میں دو فن اس کے لکھے پھر یہ کام حاجی مذکور سے متعلق ہوا دو فن اس نے اور لکھے اور جو کچھ ابتدا
اس کے ترجمہ میں قصور ہو گیا تھا وہ اوسنی صحیح کر کے بعینہ اصل کتاب کے مطابق کر لیا چنانچہ
اس کتاب کے سو جز تیار ہوئے اور یہ اہتمام ہوا کہ اصل کتاب سے ایک نقطہ تک کا فرق نہ رہا اگر
کسی سبب سے حاجی مذکور کو بیکری طرف نکال دیا اور اس کتاب کا اکبر نے رزنامہ نام رکھا اور بہت
تصویریں اور مین کھنچو امین شیخ ابوالفضل نے جس نے پہلے آیت الکرسی کی تفسیر لکھی تھی اب اس کے عو
مین اسے مہاجرت کے ترجمہ پر دو جز کا خطبہ لکھا اکبر نے سب امیر و ن کو حکم دیا کہ ہر شخص تینا او
بتر کا اس ترجمہ کا ایک ایک نسخہ اپنے پاس رکھے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اس سال کے
واقعات میں سے بہت اجمال کیا ہے اس سبب سے اگر تقدیم و تاخیر ہوگی ہو تو معاف کرنا چاہیے
اکبر کے جلوس کو اٹھائیسواں برس شروع ہوا تو نوروز کے دن پچیسویں صفر ۹۹۶ھ نو سو اکانوے
مین جو اکبر کے زمانہ کا اونیسواں نوروز تھا بڑی دھوم دھام سے جشن کیا اور تھوڑی تھوڑی دوکانوں
آرائش ایک ایک امیر کے تعلق کی شاہ فتح اللہ نے اپنے حصہ کی دوکانوں میں نئے نئے شعبہ
جز ثقیل وغیرہ کے بنائے اندونوں میں بعضے نے حکم بھی اکبر نے جاری کر اے اور مین سے ایک یہ تھا کہ
تمام سال میں کوئی شخص یکشنبہ کے روز اور نوروز کے دنوں میں اٹھارہ روز اور ماہ آبان میں جو
اکبر کی ولادت کا مہینہ تھا اور سواے اسکے اور بعضے خاص دنوں میں کسی جانور کو ذبح نہ کرے اور جو کوئی
ذبح کر گیا اس کو سخت سزا دی جائیگی اور تمام جاہل و ضابط کجا بنگی اور خود بھی اکبر نے گوشت سے یہاں تک
پرہیز کیا کہ تمام سال میں چھٹے مہینہ بلکہ اس سے بھی زیادہ مدت میں اس کے کھانیکا اتفاق ہوتا تھا
اور اس کا ارادہ یہ تھا کہ رفتہ رفتہ بالکل گوشت کھانا موقوف کر دے پھر اکبر نے آفتاب کی عبادت کرنے کو
لازمہ قرار دیا۔ شہزادہ ہمایوں اور دو سہرا اور آدھی رات اور ایک ہزار ایک آفتاب کے نام

دوپہر کے وقت بڑے خلوص سے پڑھا کرتا تھا اور اس وقت دونوں اپنے کان پکڑ کر گھومنا کرتا تھا اور ہنگاموں پر
گھومنے مارا کرتا تھا اور اس طرح کی بہت سی حرکتیں کیا کرتا تھا پھر اوسے ناتھ پر شقہ کھینچنا شروع کیا اور
آدھی رات کے وقت اور طلوع آفتاب کے وقت نوبت بجانی کا حکم ہوا ساری مسجدیں اور عبادت گاہیں بند ہو گئیں
وہ راشخانہ اور چوکی خانہ ہو گئے اور جماعت کے بدلے اون میں جماع ہو کر لگے شہ کے اندر جوہرستان تھا اوسکو
برابر کر دینے کا حکم دیا انھیں دنوں میں ایک لاکھ روپیہ نقد اور کئی ہاتھی اور بہت سا اسباب اکبر نے اپنی مان کو اب
اسی طرح بہت سا سامان اپنی چوٹی گلبدن بیگم اور ساری بیگموں کو انعام میں دیا اور حکم عام کیا کہ ہر شخص اپنی
اعلیٰ تک نذر پیش کرے اسی سال میں اعظم خان وغیرہ امرانے جو ٹانڈہ کی طرف تامل دہوئے تھے ٹانڈہ پر اپنا
کر لیا اور خالدی خان جنابری اور مرزا بیگ قاضی صوم خان کابلی سوجا ہو کر اعظم خان سے مل گئے معلوم خان
بعضے زمینداروں کے پاس پناہ لے گیا اسی سال میں اکبر نے حکام دکن کی تالیف قلوب کے لیے کجرات کی
حکومت اعتماد خان کے سپرد کی اور شاہ ابوتراب کو امین اور خواجہ نظام الدین احمد کو میر بخشی اور ابو القاسم تبریزی
برادر مولانا عبدالقادر خوند بادشاہی کو دیوان مقرر کیا اور محمد حسین اور میر ابو المنظر ولد اشرف خان اور میر باہر
اور میر صالح داعی اور سید ابواسحاق وغیرہ کو دہان کی جاگیر داری کا حکم دیا شہباز خان کو اکبر نے اوسکی بعضی تاجیو
وجہ سے قید کر دیا تھا اور جو اسے سرکاری روپیہ بموقع اور بمعیت صرف کیا تھا اسکا حساب کتاب اوس سے
طلب تھا شیخ ابو الفضل نے اوسکی سفارش کی اسلئے اکبر نے اوسکے قصور معاف کر کے راجہ ٹوڈرمل کے چنگل
خلاصی دی اور اسی سال کے ماہ بیجہ الثانی کی سترہویں تاریخ کو بنگالہ کی طرف رخصت کیا تاکہ اوس سرکار کو
جاگیرداروں کے حوالہ کرے اور عموم خان کابلی کو صوبہ جھنسی سے نکال دے انھیں دونوں میں یہ خبر آئی کہ نانا اعظم
نوشیخ فرید بخاری کو صلح کے واسطے قتلوی افغان نوزخانی حاکم اوڑیسہ کے پاس بھیجا تھا قتلوی اوکو پیرزادہ سمجھکر
دور تک استقبال کے لیے آیا اور اوکی ہندو گاری میں مصروف ہوا جب صحبت منعقد ہوئی کورفرہ زمیندار
بنگالہ جو قتلوی کے تمام شکر میں منتخب تھا شیخ مخدوم کی برابری کرنے لگا شیخ اوسکو ایک زمیندار سمجھ کر حقارت
نظر سے دیکھتے تھے اسی اثنا میں شاہیو ولد شیخ راجہ بخاری سرہندی اور اور بخاریوں نے بھی سخت گفتگو شروع کی
جب شیخ دہان سے روانہ ہوئے اور قتلوی بھی اوکی جلو میں جاتا تھا ایسے وقت میں کورفرہ نے راستہ رو کر مقابلہ
کیا بڑی لڑائی ہوئی شاہیو سے اپنے بہت سے آدمیوں کے مارا گیا شیخ فرید اوس محرم سے صحیح سلامت نکل گئے
اسی سال میں برہان الملک جو مقرر فی نظام الملک حاکم دکن کا بھائی تھا اپنے بھائی کے پاس سے بھاگ کر اول

مالوہ میں تعلقہ بدین خان کے پاس گیا اور وہاں سے اس کی اطلاع کے بعد رجب میں اکبر نے اوسکو بلالیا اس سے پہلے ایک شخص مہول کو چکر دے جنھوں نے ہونہر مان الملک اپنے آپکو ہمارا کبر کی ملازمت حاصل کی تھی اکبر نے وہ میں اوسکو بلایا جنایت کی تھی اب وہ خوف کے سبب سے بھاگ کر جوگیون میں جا ملا بڑی تلاش کے بعد اوسکو کچھ قید کر دیا اسی سال میں اکبر نے شہر سے باہر دو مکان مسلمان ہندو فقیروں کو کھانا کھلانے کے واسطے بنوائے ایک کاخ پورہ اور دوسرا کاخ درم پورہ نام رکھا ابوالفضل کے نوکر وہاں محافظ مقرر ہوئے سب فقیروں کو بادشاہی لنگر سے کھانا ملتا تھا اور جب جوگیون کے گروہ بڑی کثرت سے آنے لگے ان کے لیے ایک اور سرائے بنوائی گئی اوسکا جوگی پورہ نام رکھا اور رات کو اگر کچھ خاص آدمی اپنے ساتھ لیکر جوگیون کی صحبت میں جایا کرتا تھا اور اونسے حقیقت اور معرفت اور اعتقادات اور کچھ خاص اور سلوک اور کمیا اور سبیا اور ریاسیہ کا کریم تھا اور اپنی کمیا گری سے سونا بنا کر اکبر نے سب کو گون کو دیکھا یا ہر سال میں ایک شب جسکو شیورات کہتے ہیں جوگیون کا بڑا مجمع ہوتا تھا اور یہ لوگ ہر طرف سے جمع ہوتے تھے اور اکبر بڑے بڑے جوگیون کے ساتھ بہن والہ و ہم پالہ ہوتا تھا وہ لوگ اوسکو درازی عمر کی جو عمر طبعی سے بھی تین یا چار تہ زیادہ کی بشارت دیتے تھے اور چونکہ اور بعضے قرینہ بھی اسکے ساتھ لگتے تھے اسلئے اکبر کو اس امر کا کامل یقین ہو گیا تھا بعضے حکیموں نے اسکی تائید میں یہ بیان کیا کہ عروں کی کمی دوزخ مری کی خاصیت سے ہو کر تھی وہ زمانہ تمام ہو چکا اور دوزخ مری کی نوبت آئی اسکی خاصیت یہ ہے کہ سب پچھلے احوال بدل جائیں گے اور لوگوں کی عمریں بہت بڑی بڑی ہوا کریں گی جیسا کہ آسمانی کتابوں میں لکھا ہوا ہے کہ بعضے آدمیوں نے ہزار برس تک زندگی کی اور ہندی کتابوں سے بخوبی ثابت ہے کہ لوگوں کی عروس و س ہزار برس کی ہوئی ہے اور اب بھی بت بندگی کی اور ہندی کتابوں سے بخوبی ثابت ہے کہ لوگوں کی عروس و س ہزار برس کی ہوئی ہے اور اب بھی بت پھاڑ میں لاسہ کا گروہ جو خطا کے عابدزادہ فقیر ہیں دو سو برس کے بلکہ زیادہ بھی عمر کے پائے جاتے ہیں یہ سنکر اکبر نے اوس گروہ کی ہوا فقت کے لیے باثرت اور کھانے اور پیئے مخصوصا گوشت کھانے میں بڑی کمی کوئی اور سکے بال بچہ میں سے منڈا کر چاروں طرف کے بال چھوڑ دیے اسواسطے کہ اون سے خیالات میں سے ایک یہ بھی گمان تھا کہ کالمون کی روح وسط سر کے راستے سے نکلتی ہے اور اوسوقت ایک بڑی آواز رعد کے گرجنے کی سی معلوم ہوتی ہے یہ نشانی اس بات کی ہے کہ اس میت نے نجات پائی اور موافق طریقہ تناسخ کے اوسکی روح نے کسی بڑے بادشاہ کے بدن میں حلول کیا اکبر نے اپنے مذہب کے طریقہ کا توحید الہی نام رکھا اور خاص خاص لوگ جو بادشاہ کے بڑے مخصوص تھے اور بڑے خلوص سے اوس مذہب میں اوسکے مربیتھے انکو موافق جوگیون کی

کہ یہ صبح کو جس وقت اکبر چھوڑا کہ میں ہیکر سورج کی عبادت کیا کرتا تھا بھنگ اور سکی صورت نہ کچھ لیتے تھے سو اگ کرنا
 اوکھانا اور پینا اپنے اوپر حرام سمجھتے تھے پھر یہ نوبت پہونچی کہ ہر شب کو بہت سے حاجت مند لوگ بندہ اور سلمان
 عزیزین مرد و عورت و بچہ اپنی اپنی حاجت و روائیوں کے واسطے اکبر کے حضور میں جمع ہوتے تھے اور وقت دربار کا
 ہوا کرتا تھا ایک بہت بڑا ازواج جمع ہوجاتا تھا اور بوقت اکبر آقاب کے ایک ہزار ایک نام کی تسبیح سے فارغ
 ہو کر یا ہر نام کا حساب بندہ و سجدہ میں گر پڑتے تھے پھر ہر مہینوں نے ایک ہزار ایک نام اکبر کے بھی ترتیب دیے اور کہا
 کہ رام اور کرن کی طرح آپ بھی ایک اوتار ہیں اور ہمیشہ نے تمہاری صورت میں حلول کیا ہے اور پچھلے لوگوں کو
 منسوب کر کے دوبارہ اور ہندی کے شورش پیش کرتے تھے جنکا مضمون یہ ہوتا تھا کہ ہندوستان میں ایک
 بادشاہ ہوگا جو ہر مہینوں کی تعظیم اور گائے کی حفاظت اور تمام جہان کو اپنے انصاف سے آباد کرے گا اور
 پرنے پرانے کاغذوں پر بھی یہی باتیں لکھ کر پیش کیں اور مختلف فرقوں میں سے جس شخص کے اعتقاد کو اکبر
 بہت درست سمجھتا تھا اسکو احدی کہتا تھا اور کہتا تھا یہ وہ لوگ ہیں کہ آگ اور پانی کے یو فان پر جا رہے
 اسی سال میں اکبر نے فتح پور کے خاص دیوانخانہ میں ہوائی خشتیوں کے رہ اندر وہ حوض میں پانی جمع کیا
 اور ہوائی طریقہ شامیوں اور شیشیوں کے قلعیتیں کو بھرا پھر جب انکو تولی تو حوض کا پانی اونڈونوں سے
 زیادہ تھا پھر اکبر نے اکیدن کہا کہ سخی اور شیشہ آئینہ جدا ہوجاویں سارے ہندوستانی سینوں کی
 طرف آگئے اور کل عراقی شیشیوں کی جانب چلے گئے پھر حنفی و ماب اس مقام پر کھتے ہیں کہ ہر سرخس
 واقعہ اس قسم کا بیان نہیں ہو سکتا اس وقت میں ان مہینوں کو چھوڑ کر اپنا اصلی مقصود لکھتا ہوں جب اعماد خان
 گجرات کی حکومت جو اسکی بڑی آرزو تھی مل گئی اور وہ اس طرف نہ کہ روئے ہو کر سرخس میں پہونچا تو اسنے اس
 مقام کو سرنائی کے علاقہ سے نکال کر اپنا اس کے بجائی جگہاں کے حوالہ کیا اور وہاں سے مع سب میروں کے
 کوچ کر کے بارہویں شعبان کو احمد آباد میں پہونچا شہاب الدین احمد خان جو وہاں کا پہلا مستقل حاکم تھا
 اور وہاں کے سارے فتنہ و فساد کو وہی روک رہا تھا شہ کو خالی کر کے عثمان پورہ میں آن پہونچا مگر تمام لوگوں
 کو کہ اس تغیر اور تبدل سے بہت ناراض ہوئے اور سب نے شفق ہو کر حسب الطاب مظفر بن سلطان محمود
 گجراتی کے کاٹھپوار کا راستہ لیا یہ مظفر اکبر کے دربار سے بھاگ کر اس ملک میں اپنے ناخال کے لوگوں کو
 پاس پناہ لے گیا تھا اور رات دن کسی موقع کی فکر میں تھا اب ان لوگوں نے اسکو بادشاہ بنایا ہر چند
 اعماد خان نے شہاب الدین احمد خان سے کہا کہ تم ان لوگوں کو تسلی اور دلاسا کر کے بلا کر لوگوں کو مٹانا

اور کہا کہ یہ لوگ ایسے ہی دن کی خدا سے آنور کہتے تھے اور میرے ہلاک کرنی کی فکر میں تھے اب میرے بنائے سے
یہ کام نہیں ہے گا تم جانو اور تھا ملک یہ کہ قصہ کری میں جو احمد آباد سے بیس کوس ہی چلا گیا اعتماد خان
اور نظام الدین احمد کی طرف کو ایک دو آدمی اون لوگوں کے پاس گئے اور انکو ہر طرح سمجھایا مگر وہ کسی صورت
نہانے ستائستون شبان کو مظفر اپنی فوج کو ساتھ لیکر دولقہ میں جو احمد آباد سے بارہ کوس ہے آیا
اوس وقت اعتماد خان اور نظام الدین احمد شہر کو خالی کر کے شہاب الدین احمد خان کے پوٹا نیکی کو
کوئی کو گئے اور شہر کی حفاظت شیر خان ولد اعتماد خان اور میر محمد مصوم بکری وغیرہ کے سپرد کر گئے اور
یہ ارادہ کیا کہ وہاں سے اگر اپنے لشکر کا سامان درست کریں گے غرض اونہوں نے نہ کر ہی میں جب کہ
شہاب الدین احمد خان کو اس طرح راضی کیا کہ سب پہلے پر گنہ بدستور قدیم تمھاری جاگیر میں رہیں گے
اور دلاکھ روپیہ نقد واسطے مدد خرچ کے تمکو اور دیا جاوے گا جب اعتماد خان وغیرہ اوس طرف کو گئے
اور مظفر نے شہر کا قصد کیا احمد آباد سے تین کوس سرکج میں پچھلے بادشاہوں کی قبریں ہیں وہاں
مجاوروں نے ایک چتر اوسکی نذر کر کے سلطنت کی بشارت دی اس امر کو اوسنے اپنی نیکی فالی سمجھا
احمد آباد پر آنکر قبضہ کر لیا اعتماد خان وغیرہ راتوں رات کروی سے روانہ ہو کر صبح کو وقت عثمان پور میں پہونچے
اس طرف سے مظفر اپنی فوج لیکر دریا سے احمد آباد کی ریتی میں مقابلہ کے لیے آیا اوس وقت اعتماد خان
شہاب الدین احمد خان نے ہر چند تدبیریں اون لوگوں میں تفرقہ ڈالنے کی کیں اور اپنے بھائے کے ہونے
نوکرہ کی تسلی اور دلاسا کے لیے روپیہ قرض لینا اور رقی پرچ لکھنا شروع کیے مگر کوئی صورت
بہتری کی نہ نکلی اور چونکہ اپنے آدمیوں پر اعتماد تھا اس لیے لڑنیکا بھی موقع نکلا کچھ تھوڑا سا سنا کر
نہو والی میں جو احمد آباد سے پینتالیس کوس ہے ایک دن میں جا پہونچے تمام سامان اونکے لشکر کا
لٹ گیا اور نظام الدین احمد کے بیٹے محمد شریف کا بھی تمام مال و اسباب غارت ہو گیا مگر وہ
جرات کر کے اپنے باپ سے جاملے آخر ان بھائے کے بوائے امیرون اور اون سرداروں نے جو تھوڑے
مدد کے لیے آئے تھے اور سب لکر قریب ایک ہزار کے تھے پٹن کے قلعہ کی درستی کر کے پناہ لی مظفر
اپنے ادنی ادنی سپاہیوں کو بڑے بڑے خطاب دیکر لایٹوں کا اسیدوار کیا اور اعلیٰ اعلیٰ منصب
عطا کیے خدا کی قدرت ہے یہی مظفر ایک زمانہ میں تیس روپیہ ماہواری پاتا تھا اب تیس ہزار روغن کا
ہر روز شہر خداوندی کے ہر کام کو ہر کام کو ہر کام کو ہر کام کو ہر کام کو ہر کام کو ہر کام کو ہر کام کو

سودھ میں پڑا تھا بلا کر سچ چاہتا ہوں کے چٹن چڑھ چا پٹن کے سردار واد نے شہباز خان کے بھائی زین الدین کو
قطب الدین محمد خان کے پاس بھیجا تاکہ اوس طرف سے وہ اور اس طرف سے یہ لوگ احمد آباد پر چڑھائی کر کے مظفر کو
وجہ میں گھیر لیں مگر مظفر نے پیش دستی کر کے بڑا بھاری لشکر ساتھ لیکر بڑوہ میں قطب الدین احمد خان سے مقابلہ کیا
آخر قطب الدین محمد خان شکست پا کر بڑوہ کے قلعہ میں بند ہو گیا اور سب اوسکے سردار مظفر سے آئے اے اس لڑائی
میں سے پہلے شیر خان پانچ ہزار سوار لیکر اسی قصبہ سیانہ میں جو پٹن جو پندرہ کوہس ہی پہنچا شہباز الدین احمد خان اور
احمد خان نے یہ سب لشکر والوں کی طرف بھاگنے کا ارادہ کیا مگر نظام الدین احمد کو ٹوٹن کر کے آگاہ و کاغذ نظام الدین احمد
کے یہ تہذیبیت کو ساتھ لیکر جوہر سے زیادہ تھو شیر خان سے مقابلہ ہوا بڑی لڑائی کے بعد نظام الدین احمد نے
فتح پائی اور شیر خان نے بھاگ کر احمد آباد کا ہستہ لیا مرنے نظام الدین احمد نے اس باب میں امر کیا کہ اوسکا تعاقب
میں فوراً احمد آباد کو روانہ ہوں مگر اور امیر وں نے قبول نہ کیا اور اوسوقت میں مصلحت بھی یہی تھی کہ قطب الدین احمد
انہما اوسوقت معلوم نہیں ہوا تھا اس لڑائی میں غنیمت کا مال میٹھا لان سردار وں کے ماتھے آیا اور جرات کر کے کچھ مال
پہنچا ہے میں یہ خبر آئی کہ مظفر نے بڑوہ کے قلعہ کی پڑائی دیوار وں کو توڑ ڈالا اور قطب الدین احمد خان نے زین الدین
قولہ واد کر کے کے لیے مظفر کے پاس بھیجا تھا اوسنی اوسوقت زین الدین کو قتل کر ڈالا اور خواجہ محمد کو بزرگ
سب سکران سے چھوڑ دیا اور حج کو روانہ کر دیا اور قطب الدین محمد خان کو امن دیکر قلعہ سے نکالا قطب الدین محمد خان
بڑی عاجزی سے اوسکی ملازمت میں آیا اور بہت سی تسلیات سمجھایا یا مظفر تھوڑی دیر مستقبل کر کے بڑی تسلی سے
اور اپنی سند پر بھاگ بڑی خوشامد سے پیش آیا اور اسکا بزرگہ ارادہ تھا کہ قطب الدین احمد خان سے کچھ عوض کرے
مگر نازی نامہ بن پیلے کے زمیندار نے غوا کر کے قطب الدین احمد خان کو قتل کر لیا پھر مظفر پروانہ کو کہہ وجہ میں گیا اور
وہاں کے قلعہ کو قطب الدین احمد خان کے متعلقوں سے صلح کر کے لے لیا اور وہاں چودہ لاکھ روپیہ خزانہ کھنڈا ہے
جو امام الدین کروری لے گیا تھا اور قطب الدین احمد خان کے سارے خزانہ اور اسباب جو دس کروڑ کی قیمت سے زیادہ
کی تھی اپنی قبضہ میں کیے اور بڑی جیت اکٹھی کر لی یہ سب لشکر نظام الدین احمد وغیرہ سردار پٹن کو چلے گئے اور مرزا خان
ولد بہ ام خان خانان خانان وغیرہ امیر وں کو کہہ بنے اوسکی مدد کے لیے مرزا کیا تھا اوسکی آنے کے منتظر ہی پہنچ مرزا خان آیا
تو ایک روز پٹن میں رکڑ گئے بڑا اور سرکنج میں منزل کی مظفر بڑوہ سے لوٹ کر بہر وجہ کے قلعہ کو اپنی سالانہ سیانہ سے
جس روضی کو بہا کہ کی نوکری سے بھاگ گیا تھا اوسکی اور شاہ بیکم رحمہ اللہ علیہ کے مزار کے قریب مرزا خان کے
لشکرے دو کوس پر منزل کی دوسرے روز بڑی بھاری لڑائی ہوئی آخر مظفر شکست پا کر جمعہ واد کو بھاگ گیا

سیدنا شہر بارہ اور خضر آقا وکیل مرزا خان نے یہ طرہی فسخ کی اس طرف کو لوگ بھی اس سحر کین بہت عزتی ہوئے
 اور خانانوں کو تو آدمی اتنا مارے گئے کہ جنکی کچھ حد نہیں یہ واقعہ ۱۲ محرم ۱۰۹۵ نو سو اکانوے کو ہو مرزا خان نے اس سے
 پہلے نذر کی تھی کہ اگر فتح حاصل ہووے تو جعفر مال اسباب و مان موجود ہی سب محتاجوں کو دید و گاہ اسلامی اوسنی اپنی نذر
 پوری کرنے کے لیے ہی نوکروں کو حکم دیا کہ اوسکے تمام مال و اسباب ماتھی گھوڑے وغیرہ کی قیمت کا تخمینہ کریں مگر اوس
 لوگوں نے ایسا کم تخمینہ کیا کہ وہی قیمت کا دسواں حصہ بھی محتاجوں کو نہ پہونچ دولت خان افغان لودی اور
 وغیرہ مرزا خان کے نوکروں نے عرض کیا کہ جسے تمہاری نوکری کرے کیا گناہ کیا ہے کہ بادشاہی نوکروں کے مقابلہ میں
 ہم لوگ بہت ذلیل ہیں اور مجلسوں میں ہم سے اوپر بیٹھتے ہیں چاہیے کہ تسلیہ اور توری وغیرہ میں ہمارے برابر ہیں مرزا خان کو
 یہ ناسقول بات پسند آئی اور اوسنے بہت سے گھوڑے اور ضلعت سارے امیروں کے لیے تیار کیو اور ایک ہی مجلس میں
 دی اور خود خانہ میں جاوس کر کے چاکر سارے امیروں کو دربار میں بلا کر خلعت عطا کرے اور نظام الدین احمد کو جسکی
 بہن ہرام خان کے نکاح میں تھی بلا کر اس باب میں رائے لی اوسنے اس حرکت سے بہت متعجب کیا کہ اگر بادشاہ سنیگا
 تو بہت ناراض ہوگا اور قطع نظر اسکے شہاب الدین خان جو چھوڑاری منصب لھتا ہے اور عمر میں بھی جسے بڑا ہے
 اوس سے کما تو تسلیم لینا کیا مناسب ہو اور اعتقاد خان بھی کسی زمانہ میں اپنے پاس سپہ سالار رکھتا تھا اب اوس
 تسلیم لینا کون خوبی کی بات ہو اور بانیہ محمد خان نے اسے یہ بات سننے ہی اور پڑ کیا مرزا خان نے یہ رائے پسند کی اور
 وہ ارادہ قوت رکھا اس فتح سے تین روز کے بعد تلچ خان وغیرہ امراے مالوہ احمد آباد میں آئے پھر میرانی کہ مظفر
 محمود آباد سے جوہندی مذہب کے گنہگار پیر کے منبای کو چلا گیا اور بھاگے گئے آدمی قریب دو ہزار کے اوسکے پاس
 جمع ہو گئے ہیں یہ سننے ہی مرزا خان امیروں کو ساتھ لیکر اوسکے تعاقب میں روانہ ہوا مظفر نے شکر و مان کی مجلس میں
 اور تاندوت کی طرف بھاگ کر مرزا خان نے ہر دور میں اگر دولت نامے مظفر کے ایک نوکر کھنسا میں شکر بجاوا اور کو
 قوت لیا پھر مرزا خان تاندوت کو لیا اور تلچ خان وغیرہ امیروں کو کہ ہستان کی طرف بھاگا جان مظفر نے
 پناہ لی تھی یہ ساری فتحیں نظام الدین احمد کے سبب سے حاصل ہوئیں اور وہی امیروں کو غریب و کم ہمت پر جانے
 رکھتا تھا اور خود اوس بھی بہادران اپنے نسب کی ایات سے بلکہ طاقت بشری سے بھی بڑے کرکین مظفر نے
 آوارہ پھرنے لگا مرزا خان احمد آباد میں آیا اور امراے مالوہ وغیرہ کو قلعہ ہرج کو محاصرہ پرستیں کیا چنانچہ سات ہینہ کو
 جبرکس رومی جو مظفر کی طرف سے اوس قلعہ کا حاکم تھا مارا گیا اور مظفر کا سالانہ نصیب بھاگ گیا اسی سال میں اکبر نے
 مرزا خان اور لشکر مالہ گجرات کی طرف متعہ کرنے کے بعد گروہ کشے تھی میں بیٹھ کر آلہ آباد کی سیر کا ارادہ کیا یہ ایک نیا شہر

سینہ کے منصب بڑھا دیے انھیں دنوں میں اکبر نے مصنف صاحب کو کتاب رمان کے ترجمہ کرنا حکم دیا کہ کتاب
مباحثات سے بھی پہلے تصنیف ہوئی ہے اور اس میں سچپس ہزار اشلوک میں ہزار اشلوک پیشہ حرف کا ایک فقرہ ہی آپ
کتاب میں راجہ رام چندر جاکم شہر اوہ کا جس کو رام بھی کہتے ہیں اور ہندو واسکو خدا کا اوتار سمجھتے ہیں قصہ ہی اور
مجملاً اوسکا بیان یہ ہے کہ رام چندر کی بی بی سیتا کو ایک دیو راون نامہ حاکم جزیرہ لٹکا کا لے گیا رام چندر مع اپنے
بھائی لکھن کے اوس جزیرہ پر پڑھے اور بہت سا شکر نذر وں اور یہ کچھ نکاح جو حد سیاب سے باہر تھا اپنے ساتھ لیا اور
ایک پل چاکر گوس چوڑا سمندر پر باندھا بعضے ہندو بھی لپٹے ویلے کے ہی سمندر کو دو گئے اور بچنے پل پر سے اترے
راجہ رام چندر نے بھی ایک ہندو پر سوار ہو کر اوس پل سے عبور کیا ایک ہفتہ تک بڑی لڑائی رہی رام چندر نے راون کو فتح
تمام اوسکی اولاد کے قتل کیا اور اوسکے خاندان کو جو ایک ہزار پست سے قائم تھا برباد کر دیا اور لٹکا کو راون کے بھائی
حوالہ کر کے اپنے شہر کو آئے ہندوؤں کا اعتقاد یہ ہے کہ راجہ رام چندر نے دس ہزار برس تمام ہندوستان میں حکومت کی
اور اوسکے زمانہ کو اب تک لاکھوں برس گذرے اس زمانہ کے عجائبات میں سے ایک یہ ہے کہ فتح پور کے زیور انشاؤں میں ایک
جھنگن کو لائے جو عورت سے مرہو گئی تھی ایک پنڈت رامن کا تہذیبہ راتھا وہ بھی اٹھکراؤ سکھ دیکھا آیا اور اس نے
اگر یہ بیان کیا کہ یہ عورت تھی شرم کے مارے پر وہ ٹھہرے نہیں اٹھاتی اور کچھ نہیں بولتا جیسے کہ ان نے اوسکی تائید
بہت سی دلیلیں پیش کیں اور کہا کہ اس قسم کے بہت سے واقعات پہلے ہو چکے ہیں اسی سال میں ملا عالم کا ملی سے
جو بڑا خوش بیان عالم تھا وفات پائی، آتش کے کھلے ہوئے اوسکے وفات کی تاریخ ہوئی کتاب فوایح الولاہت اوسکی تصنیف
ہو انھیں دنوں میں بیسواں برس اکبر کے جلوس کو شروع ہوا اور آٹھویں بیع الاول ۹۹۹ھ نو سو نوے کو تھوڑی فاصلہ
برج محل میں واقع ہوئی اس نوروز کو بھی اکبر نے بدستور سابق دو کاٹون میں آئینہ بندی کی اور بڑی دھوم کاٹون
ترتیب دیا ایک کانسہ کی گاڑی بھی جس میں سے ناموس کی طرح آواز نکلتی تھی اور بہت سی غبارہ جو فنگیوں کی اچھالت
ٹپ ٹپ چھڑے گئے مستقدون نے اپنا مال و جان ناموس دین سب اخلاص پر فراد کیا اور اس نے مالش میں بہت
نیک لوگ ضائع ہوئے نوبت نبوت اکبر کے مستقد اوسکے مرید ہوتے تھے اور شجرہ کے عوض اونا کو ایک تصویر دیجاتی تھی وہ
علامت اوسکے اخلاص کی شمار ہوتی تھی اور ایک جو اس کے مرضع خلاف میں لپیٹ کر گری میں اوسکو رکھ لیتے تھے
اور ہر کاغذ کے عنوان پر لکھنا مقرر ہوا اور جو اوسکو دلال کیا گیا اسید طرہ اور بہت سی حرام چیزوں پر بھی
باحث کا حکم ہوا اور میں ایک قمار خانہ بھی بنوایا گیا اور خود سرکار نے بھی جوئے میں شریک ہو کر بہت سا روپیہ
جواریوں کو دیا جو کچھ اوسکا نفع ہوتا تھا وہ سرکار کے روپیہ کی ترقی تھی اور یہ حکم دیا کہ چودہ برس سے کم عمر میں عورتوں کو نکاح

سولہ برس کے کم عمر میں مردوں کا ہرگز نکاح نہ ہو اور قصہ زفات پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کا اور عائشہ رضی اللہ عنہا کا جو حادثہ
 میں مذکور ہے اس کا اکبر بالکل منکر ہوا اور یہ طرح اور بہت سے طعن پیغمبر پر کیے اور جو جو فضیلتیں بعض پیغمبروں سے
 واقع ہو گئی ہیں مثل قصہ حضرت داؤد علیہ السلام و اوریہ وغیرہ کے وہ اسکے منکر ہو جانیکے لیے بہانہ ہو گئیں اور یہ کہ
 اکبر انہو اعتقاد کے بموجب نہ پاتا تھا اس کو مرد و بلکہ واجب القتل جانتا تھا اور دنیا کی ریاست اس کو سیکو تھی جو دین میں اس کے
 شریک ہوتا تھا سب کاموں پر یہی کام مقدم تھا پھر اکبر نے بیگمات کی سیر کرنے کے لیے دو کانون کو جو نوروز کی جشن میں آتا
 کی گئی تھیں بالکل مردوں سے خالی کر دیا اس جلسہ میں بھی بہت سارے قیدی تھے ہوتا تھا اور اکثر لڑکی لڑکوں کے نکاح بھی
 اسی جلسہ میں ہوا کرتے تھے ہر چند اکبر نے یہ چاہا کہ نکاح کی قید بھی سب لوگوں میں سے ہو جاوے مگر نہ وہوں پر زور نہ کیا
 مسلمان لوگ ہر طرح اس کے اختیار میں تھے اور ناموس اور عزت بھی بالکل اونسے اونٹھ گئی تھی انھیں دنوں میں غلام خان
 حاجی پور پٹنہ سے اکبر کو جب وعدہ اکبر کی ملازمت میں حاضر ہوا اس نے حکیم کی عرضیں سنیں ان میں اونسے یہ معلوم ہوا
 تمام بد نشان پر عبداللہ خان اوزبک نے قبضہ کر لیا اور مرزا سلیمان مکہ سے اگر بد نشان پر قابض ہو گیا تھا
 مرزا شاہ رخ نے اوزبک سے شکست پائی اب دونوں بطریق التماس کے ہندوستان کو آتے ہیں اسی سال کے
 شروع ذی قعدہ میں تک کے کارہ سے مانسنگہ کی غرضی اس مضمون کی آئی کہ مرزا شاہ رخ آگ کے کنارہ پر آیا اور
 مانسنگہ نے اس کی پیشوائی کے لیے جا کر چہرہ پر روپیہ نقد اور بہت سا اسباب اور پانچ ہاتھی پیش کیے بعد ازاں
 اوسنے آگ سے عبور کیا یہ خدمت مانسنگہ کی اکبر کو بہت پسند آئی اس سال میں بہت سے نامی سرداروں نے
 انتقال کیا ان میں سے ایک شہر باقی خان برادر آدم خان جسکی ولایت کڑی میں جاگیر بھی تھی اور دوسرا غازی خان
 بدیشی جسکو اکبر نے آگ آباد سے اور وہ کی طرف رخصت کیا تھا اور وہیں اسکا انتقال ہوا یہ آخر عمر میں ایسا صفت
 ہو گیا تھا کہ چلنے پھرنے کی طاقت نہ رہی تھی جب اس سے کوئی پوچھتا تھا کہ تمہارا کیا حال ہے تو کہتا تھا کہ شکریہ
 کہ حرص کی قوت سے میں قائم ہوں اور سارے اپنے نوکروں پر سردار ہوں مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اکبر
 قلیچ خان کے گھر بہت سے لوگ افطار کے لیے جمع ہوتے تھے وہاں غازی خان نے سورہ انا فتحنا فی نفسیر بیان
 کرنا شروع کی میں نے اوس میں ایک دو جگہ تعرض کیا اوسنے کچھ اسکا جواب دیکر بہت سخت گفتگو کی تو میں نے کہا کہ سبحان اللہ
 ولایت کو بزرگوں کے بھی اخلاق معلوم ہو گئے تو اوسنے کہا کہ شاید نیکو یہ گمان ہو گا کہ یہ شدت میری بسبب منصب پر
 نہیں ہے جواب دیا کہ ظاہر ہی معلوم ہوتا ہے اس پر بہت خفا ہوا آخر تصف خان بدیشی کے وسیلہ سے میری اسکی صفائی
 ہو گئی جس پر وراوسنے آگ آباد سے کوچ کیا تھا میں دور تک اس کے ساتھ علمی باتیں اور بزرگوں کو اقوال کتا سنتا تھا

اور بعد ازاں اسکو رخصت کر کے واپس آیا یہ تو یا آخری ملاقات تھی تیسرا سلطان خواجہ کہ وہ بھی اکبر کے خاص صوبہ
 میں سے تھا اسکی قبر جو ایک نوح طرز کی بنائی گئی تھی اسپر ایک ہائی آفتاب کے مقابلہ میں تیار ہوئی تاکہ بروقت
 روشنی آفتاب کی کہ جو گناہوں کی پاک کرنے والی جو پڑتی رہے مشہور ہے کہ آگ کا شعلہ بھی اسکے گھونٹو لگایا تھا
 علامہ جہڑی ٹٹھکے والے سلطان الخوارزمی اسکی وفات کا تاریخ نکالی مگر آئین ایک عدد کم ہوتا ہے ۹۹۲ء نو سو ترانوے
 میں مرزا شاہ رخ و راجہ بھگوانداس فستو کے قریب آپہنچے اکبر نے شاہزادہ و انیاں کو مع شیخ ابراہیم ہشتی وغیرہ
 اہیرون کے اونکے استقبال کے لیے بھیجا اور جب وہ آئے تو ایک لاکھ روپیہ نقد اور بہت سا سفر خانہ کا اسباب
 اور مین عراق گھوڑے اور پانچ ہاتھی اور کئی قطار اونٹ اور خیر اور بہت سے خدمتگار رعایت کیے انھیں دنوں میں
 شاہزادہ سلطان سلیم کی جب سولہ برس کی ہو گئی تو یہ واقعہ اپنے ضابطہ مقرر کی کے راجہ بھگوانت داس کی
 بیٹی کے ساتھ اسکا نکاح کیا اور خود اکبر نے اسکے گھر جا کر قاضیوں اور شرفیوں کے حضور میں عقد کیا اور دو گھر پر تک
 مقرر ہو اور ساری زمین جو ہندوؤں میں مقرر تھیں جیسے آگ کا جلانا سب بجالایا اور اسکے مکان تو دو خانہ
 بہت سا روپیہ نو چھاور کیا گیا اور راجہ بھگوانداس نے کئی ٹولہ گھوڑے اور سو ہاتھی اور بہت سے غلام
 اور چھو کر ان ہشتی اور ہندی اور پرکسی اور طرح طرح کے مریض آلات اور جواہر اور سونے اور چاندی کے
 برتن اور طرح طرح کے اسباب جو ہندوستان سے خارج تھے جہیز میں دیے اور سارے امیر و نیکو جو اس جلسہ میں
 شریک تھے موافق حیثیت کے گھوڑے رقی اور تازی اور ترکی سے زین طلائی وغیرہ کے عطا کیے شہنشاہ کے
 روز افزونی میں بچہ الاول ۹۹۲ء نو سو نو کو نوروز شروع ہوا مگر نظام الدین احمد نے اپنی تاریخ میں جو سال سال
 ترتیب سے لکھی ہے لکھا ہے کہ اس نوروز سے اکبر کے ہلوس کو اکتیسواں برس شروع ہوا حالانکہ دوسرا قرن
 اکبر کے چالیس کو پچیسویں برج الاول ۹۹۲ء نو سو چورانوے میں جب اکبر آگ بنارس میں تھا شروع ہوا
 چنانچہ انشاء اللہ تا الی آئندہ مذکور ہوگا اور غلطی کا سبب یہ معلوم ہوتا ہے کہ شمسی اور قمری مہینوں کی اتفا
 کے سبب سے برقرآن میں ایک برس کا فرق ہو جاتا ہے نہ صرف صاحب لکھتے ہیں کہ ناچارین نے بھی
 مرزا کی متابعت کی اب اسکی صحت اور غیر صحت اس کے ذمہ ہے اور علاوہ اسکے ایک یہ بات ہے کہ مرزا و
 دنوں میں گجرات میں تھانہ اکبر کے زمانہ میں انگریز اس مرتبہ بھی بدستور سابق جشن عالی مرتب ہوا اور
 دوکانوں کی آئینہ بندی ہوئی سب امیر و نئے موافق اپنی دیانت کے ایک ایک دن اپنے اپنے گھر اکبر کی شعلہ
 کو مہانی کی یہاں تک کہ سب اہل طرف اور دوکانداروں کے لیے بھی عطیات اور طعام اور کھین کی مہالی سے

ہو تا تھا اب چھبڑاری سے احمدی تک ہر شخص نے بموجب حکم کے اپنی حیثیت کے مطابق ہندو پریش کی چنانچہ مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ مجھ کو جو کریمین نے بھی چالیس روپیہ پریش کیے قبول بھی ہو گئے اس جشن میں اگر بے بڑے شاہزادہ کو دو آزدہ ہزار تھکا اور دوسرے کو نہ ہزاری کا اور تیسے کو ہفت ہزاری کا منصب عطا کیا اور وہ فرار شاہانہ اور سب اسباب سلطنت ہر ایک کے لیے جدا کر دیا میر تقی اور خداوند خان امر سے دکن نے ولایت برار سے احمد نگر میں جو دار السلطنت نظام الملک کا جو جاکر نظام الملک کے وزیر صلاحت خان سے مقابلہ کر کے شکست پائی اور وہاں سے بھاگ کر راجہ علی خان کے پاس برہان پور میں آئے راجہ علی خان نے سارے اونٹنی ہاتھی گھوڑے لوٹ لے لیے اور اوہمیں سے ڈیڑھ سو ہاتھی اپنے بیٹے ابراہیم خان کے ہمراہ اول دربار میں بھیج دیے اور باقی گھوڑے اونٹنیوں کے ساتھ تیکر نور فور کے جشن میں ملازمت میں حاضر ہوا اور اگر کو دکن کی تسخیر کی ترغیب دی چنانچہ اگر نے شاہ فتح اللہ کو جس کا نام اسکے بعد میر فتح اللہ اور خطاب حضرت الدولہ ہو گیا پانچ ہزار روپیہ اور گھوڑے اور طعنت عنایت کر کے اور تمام ہندوستان کا صدر مقرر کر کے دکن کی طرف نامزد کیا تاکہ خان عظیم اور شاہ لہرین احمد وغیرہ امر کو اپنے ساتھ لیکر اوس مہم کا سامان کرے اسے کمال سے شیرازی ایک نوکر کو صدارت کو کام کیے اپنا نائب چھوڑا اسی سال کے ماہ رجب میں کابل سے یہ خبر آئی کہ مرزا سلیمان جو بدخشان سے شکست پاکر کابل میں مرزا محمد علیہ کے پاس آ گیا تھا اور وہاں اوسنے ایک موقع اسانوام پر قناعت کی تھی حسب اتفاق اوسکو کوئی ایسا موقع مل گیا کہ پھر اوسنے بدخشان کی سرحد پر اوڑ بکوں سے مقابلہ کر کے فتح پائی اور اوس گروہ کے بہتے لوگوں کو قتل کر کے اور بعضوں کو غلت دیکر رخصت کیا اور اوس ملک پر دوبارہ قابض ہو گیا اسی سال کے ماہ شعبان میں خان خانان حسب انکم گجرات سے فتح پور میں آیا منظر نے گجرات میں دوبارہ سرکشی کی اور چونکہ اوسکو امین خان غوری حاکم جو تہ لڈہ سے بہت رنج تھا اسلئے اوسنے جو تہ لڈہ کے قلعہ کا محاصرہ کیا قلعہ خان احمد آباد میں رہا اور نظام الدین احمد نے اوس طرف کے سب امیروں کو اکٹھا کر کے منظر پر حملہ کیا چنانچہ منظر وہاں سے بھاگ کر ولایت کچھ کو چلا گیا انھیں دنوں میں نظام الدین احمد نے مصنف صاحب کے نام گجرات سے ایک خط لکھا اوسکا مضمون یہ تھا کہ خان خانان نے رخصت ہوتے وقت وعدہ کیا ہے کہ میں اس مرتبہ لاہور اور ملایہ القادر کو اگر سے اجازت لیکر اپنے ہمراہ لاؤنگا اسلئے تم کو چاہیے کہ اوس کے ساتھ اگر چند روپے اس ملک کی بھی سپر کرو مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے خان خانان سے ایک مرتبہ مکتب خانہ میں جو پور میں ایک دیوان خانہ کتا بون کے ترجمہ کرنے کا مکان تھا ملاقات کی اور وہ پھر بہت بلکہ گجرات کی طرف

رضت ہو گیا اور سوائے اسکے کابل کی طرف روانہ ہوئی اس سبب سے یہ قصد میرا ملتوی رہا
خانہ خانان نے کرپے سے دس کوس پر پہنچ کر یہ قصد کیا کہ سرہوی اور جالور پر قبضہ کرے اور دھر سے نظام الدین احمد
ابو سیدنا شہم بارہ بھی اسکے آکر شریک ہو گئے سرہوی کے راجہ نے بہت سی پیشکشیں کر ملازمت حاصل کی اور
غزنی خان جالور والے نے اگرچہ اس مرتبہ اگر ملاقات کی لیکن جسوقت خانہ خانان دربار کو جاتا تھا اسوقت اس سے
بعضی حرکتیں نامناسب واقع ہوتی تھیں اس سبب سے خانہ خانان نے اسکو قید کر کے احمد آباد پہنچا دیا اور
جالور کو اس سے نکال کر اپنی فوج وہاں چھوڑی سید محمد مبارک کا پوتا سید جمال الدین نامے کی برس سے
ایک عین نامے زندہ ملی پر عاشق ہو کر دربار سے بھاگ گیا تھا اور پہاڑوں میں اسنے بڑی جمیت اکٹھی کر لی تھی اور
وہاں کے پرتگیزیوں میں اسے مار کر مارتا تھا اور پندرہ روز کے بعد پہاڑوں سے اتر کر اسے پٹن گجرات میں اپنی چچا سید قاسم
کے پاس پناہ لی تھی اب خانہ خانان نے آکر یہ حکم دیا کہ بوجب اسکا بلا کر غزنی خان کے لاہور میں قید کر کے
بھیجا دیا تھوڑے دنوں کے بعد میان محمد و قاضی انجی مرحوم کی بیٹی کے ساتھ غزنی خان کا نکاح کیا اور بیٹا فتح اللہ
شہزادانی اسکے ساتھ لایا غار سے پہر اسکو اپنی ملازمت میں رکھ لیا اور سید جمال الدین کو نخاس میں سولہ ہزار
چڑھا کر بہت سے تیر مارے انھیں دنوں میں مانسنگہ اور خواجہ شمس الدین کی ایک بنارس سے عرضی آئی اور
یہ ضمیمہ تھا کہ آج کل مرزا محمد حکیم بہت بیمار ہے اور فریدون نے پشاور سے ایک بڑا قافلہ لیکر کابل کا ارادہ کیا تھا
راستہ میں جب درویش میرین پہنچا تو روڈن ملحد کے بیٹے سے جو ایک ہندوستانی آدمی ہے مقابلہ ہوا اور اسکا
پھر پشاور کو واپس آیا اتفاقاً وہاں کے قلعہ میں آگ لگ گئی اور سب ڈاکروں کا اسقدر اسباب جل گیا جو ہزاروں روپے
لاوا جاتا فریدون خان اس آگ کے صدمہ سے بھاگ کر دو سو سے راستہ سے کابل کی طرف متوجہ ہوا اور چونکہ
اٹنا سے راہ میں پانی بہت کم ملا اس سبب سے شہر آدمی پیاس کے مارے مر گئے اسی اثنا میں یہ خبر آئی کہ عبداللہ خان
نے پھر مرزا سلیمان پر بہت سا شک بھیجا اور اس پر فتح پور پھر پشاور سے نکال دیا اور اس ملک پر اپنا قبضہ
کر لیا مرزا سلیمان وہاں سے بھاگ کر کابل کی طرف متوجہ ہوا انھیں دنوں میں کابل سے یہ خبر آئی کہ مرزا محمد حکیم
بہت کمزور ہو گیا ہے سخت بیمار ہو گیا تھا اور طرح طرح کے امراض متضاد و عارض ہونے لگے اور عیشہ بھی
پیدا ہو گیا تھا باجھوین شہ بان ۹۳۰ نو سو ترانوے کو ملک آخرت کی طرف سفر کر گیا تیسری رمضان کو خیر
وحشت اثر آکر کوہ پور پہنچا تب اسکو غزنی اور کابل کی حفاظت کا بڑا اندیشہ ہوا اول اسکی یہ رائے تھی کہ وہ
ملک مرزا محمد حکیم کی بیوی کے پاس رکھے مگر امیرون نے عرض کیا کہ وہ لڑکے بہت چھوٹے ہیں ملک کے بندوبست

قابل نہیں اسلئے کہہ رہے خانخانان کو فرمان لکھ کر بہت جاگجرات کی طرف نامزد کیا اور حضرت الدولہ کو جو
 خان اعظم اور شہاب الدین احمد خان کے تسخیر کن کے لیے مقرر تھے مالوہ میں بھیجا اور اسی مہینہ کی پونہ
 تاریخ پنجاب کی طرف خود کوچ کر کے عید کا چاند دہلی میں دیکھا پانی پت کی منزل سے میر ابو الغیث بخاری کو فوج
 لکھنؤ میں جاگیر و کمر رخصت کیا اسی مہینہ کی اوٹیسویں تاریخ خوش تلج کے کنارہ پہونچا انھیں دنوں میں ایک
 ہفتہ کے فاصلہ سے شیخ جمال بختیاری نے لڑھیانہ میں اور خواجہ اسماعیل شہرہ شیخ اسلام نے جوڑا خوبصورت اور
 تھا تھا میسرین انتقال کیا اور بطور تعزیت کے اسکی وفات کی یہ تاریخ پورے رفت یہاں کی زبان جہان بہ سیا لکھو
 تین کوس پر ملا آمد اور وہوئی کا انتقال ہوا پھر اکبر نے نواحی لاہور سے صادق خان کو حکومت بکر پر نامزد کیا
 اور سترہویں ذی قعدہ کو پنجاب کے کنارہ منزل ہوئی اسی منزل میں شیخ عبدالرحیم لکھنوی نے جو میر ابو الغیث اور شیخ محمد
 بخاری کا مصاحب تھا اور خان زمان کے پاس سے انکرا میری کے درجہ پر پہونچا تھا ارداس کو ہر گز نہ ٹھانے سلی
 جاگیر میں تھا بسبب جوش جنون کے حکیم ابو الفتح کے خیمہ میں اپنے ہاتھ سے اپنے بدن میں تھن مار لیا اکبر نے اسکو جرم
 کو اپنی ہاتھ سے باز کر حکم کیا کہ سیا لکھو میں اسکی محافظت کریں تھوڑے دنوں کے بعد اسکو سخت ہو گئی مگر
 جنون اور سکا اور سیرج باقی رہا اسی مہینہ کی ستائیسویں تاریخ بہتندی سے عموں ہوا اور اسی منزل میں محمد
 خزانچی نے جو کابل کی طرف متعین تھا اگر عرض کیا کہ مرزا محمد حکیم کے انتقال کے بعد فریدون خان فی اور کیتاؤ
 اور سیاب مرزا کے بیٹوں نے جنکا سبب صخر سن کے مہات ملکی میں کچھ دخل نہیں وہاں کے امیروں کے
 اہتمام سے مانگہ سے ملاقات کی اور مانگہ نے اپنے بیٹے کو مع خواجہ شمس الدین خوانی کے کابل میں
 چھوڑا اور وہاں کے سارے آدمیوں کی تسلی اور دلاسا کر کے خود ملازمت میں آتا ہے ذی الحجہ کی پانچویں تاریخ
 راولپنڈی میں منزل ہوئی اسی جگہ مانگہ مرزا محمد حکیم کے بیٹوں اور نوکرانوں کو لیکر حاضر ہوا اکبر نے ہر شخص پر
 موافق اسکی حیثیت کے عنایت کی اور مدد خرچ کے لیے کچھ وظیفہ مقرر کیا نواحی انک بنارس سے اکبر کو مرزا شاہ
 اور راجہ بھگونت داس اور شاہ قلی خان محرم کو مع پانچ ہزار سواروں کو ولایت کشمیر کی تسخیر کے لیے رخصت کیا
 اوسیدن اسماعیل قلی خان اور راسے سنگھ درباری کو بلوچوں پر اور زین خان کو کہہ کو سواد اور بچور کے
 پٹھانوں پر نامزد کیا گیا رھوین محرم سنگھ نو سو چورانوسے کو انک بنارس میں منزل ہوئی اس زمانہ سے
 پچیس برس پہلے ایک ہندوستانی سپاہی نے پیر وشنائی اپنا نام رکھنے وہاں کے اکثر پٹھانوں اور مقوق
 ہر مدد کر لیا تھا اور بیدینی اور گمرابی کے مذہب کو رواج دیا تھا اور خیر الیاء نام ایک کتاب تصنیف کی تھی

او میں اپنے خاصہ عقیدہ بیان کیے تھے چند روز کے بعد اسکا انتقال ہو گیا تھا اور جس زمانہ میں اکبرؒ فوت ہوئی
 میں کابل سے مراجعت کیے ہوئے آتا تھا اسکا بیٹا جلالت نامہ جسکی عمر چودہ برس کی تھی ملازمت میں حاضر ہوا
 اکبرؒ نے اسکو بڑی مہربانی کر کے اپنی بخششوں سے سرفراز کیا لیکن چونکہ اسکی ذات میں جبلی شرارت تھی اس
 سبب سے پٹھانوں کے ملک میں جا کر اسنے راہزنی شروع کی اور بہت سے لوگوں کو اپنے ساتھ متفق کر کے ہندوستان
 اور کابل کا راستہ بند کر دیا اکبرؒ نے اسکی بندوبست کے لیے کابل کو مانسنگ کی جاگیر میں مقرر کیا تاکہ وہ ہندوستان
 بخوبی انتظام کرے اسی سال کے ماہ صفر میں سعید خان کھکھ اور راجہ سرب اور شیخ فیضی اور فتح احمد شریعتی وغیرہ
 امیروں کو زرین خان کی مدد کے لیے رخصت کیا اور چند روز کے بعد حکیم ابوالفتح وغیرہ ایک جماعت کو بھی انکے پیچھے
 روانہ کیا چنانچہ سب لشکر زرین خان سے جا ملے اور پٹھانوں کے تمام ملک کو تاراج کر کے انکو زرین و فرزند کے
 قید کرنے میں کوئی کمی نہ کی جب کرکڑا نامے ایک پہاڑ کی گھاٹی میں پہونچے تو پیر کو اگر ایک شخص نے خبر دی کہ آج کی
 رات پٹھان شہزاد کا ارادہ رکھتے ہیں اگر اس تنگ گھاٹی سے جسکا عرض تین چار کوس سے زیادہ نہیں ہے
 نکل جاؤ تو بہتر ہے اسوقت دن قریب زوال کے تھا پیر نے فوراً بغیر اسکے کہ زرین خان سے مشورہ کرے وہاں
 کوچ کر دیا سارا لشکر اسکی پیچھے ہولیا شام کے وقت اس تنگ گھاٹی میں سے گذرتے تھے پٹھانوں نے پہاڑوں
 اور چبھج ہو کر تیروں اور پتھروں کا بیڑا بنا شروع کیا چونکہ راستہ بہت تنگ تھا اور تاریکی کے سبب سے
 سطرچہ نہ آتا تھا اسکی شکست میں لوگ مضطرب ہو کر ادھر ادھر گر گئے تھے مین گرنے لگے کیونکہ یہی خبر پہلی غرض اس
 لشکر پر بڑی شکست آئی اور آٹھ ہزار آدمیوں سے زیادہ ضائع ہوئے اور پیر بھی اپنی جان کے خوف سے
 بھاگا پھرتا تھا مارا گیا اور سوائے اسکی بہت سے سردار مثل خرن خان پنی اور خواجہ عرب بخشی خان جہانی اور
 ملا شیخیری شاعر وغیرہ کے ہلاک ہوئے اور قید اسقدر ہوئے کہ قید شمار سے باہر ہے خواجہ عرب کی شہادت کی تاریخ
 مگر ایک عذر اس میں کم ہے، خواجہ عرب خیف حکیم ابوالفتح کو زرین خان اسی سال کی پانچویں ربیع الاول کو
 شکست پاکر اور بڑی خواری اور ٹھاکر ایک کے قلعہ میں پہونچے اور چونکہ اگر کو یہ گمان تھا کہ انھوں نے نفاق کی
 وجہ سے پیر کو ہلاک کر دیا اس سبب سے ان لوگوں پر بڑا عتاب ہوا مدت تک دربار سے مرود اور کوشش و محنت
 چند روز کے بعد وہی مرتبہ بلکہ اس سے بھی زیادہ حاصل ہو گیا امیروں میں سے کسی نے نہ کہا کہ کو اتنا بچ نہیں ہوا
 جتنا پیر کا غم ہوا کہنا تھا کہ افسوس اسکی جسم کو بھی تو نہ لالے لگے کہ اگر اسکی جسم کو بھی پیر اپنی دل کو یوں
 سمجھاتا تھا کہ وہ تو سب قیدوں سے آزاد اور محض خود مختار ہی آفتاب کی گرجی اسکی پاک کرنے کو کافی ہے بلکہ

وہ ایسا پاک ہے کہ اوس کے پاک کرنے کی اور ضرورت بھی نہیں پھر یہ خبر آئی کہ چٹان انک پر چڑھے آتے ہیں اس لیے اکر نے
دوسرے دن شاہزادہ سلطان مراد کو سیدنا گریڈی اتار کر راجہ ٹوڈل کے ہمارے مفسدوں کے دفع کرنے کے لیے
منتھین کیا پھر بعد کو شاہزادہ کو بلالیا اور قلعہ راجہ اوس خدمت پر متھین ہوا اور اوسنے کو ہستان میں جا کر بہت
قلعہ بنائے اوس طرف سے مانسنگہ پیر و شنبائی کے پیشہ پزیر ہوا تھا اوسنے وہاں بہت مفسدوں کو قتل اور قید کیا
اس اثنا میں یہ خبر آئی کہ میر قورشید علی عبداللہ خان کا مع نامہ کے اور نظری اور ایک حاکم بنج مع اپنے تینوں بیٹوں
کو خان مذکور سے رنجیدہ ہو کر ملازمت کا ارادہ رکھتے ہیں اکبر نے شیخ فرید بخشی اور احمادیوں کی جماعت کو اوس قافلہ کے
استقبال کے لیے بھیجا اور اس گروہ نے مدد کے لیے انکو درخیز سے نکالا اور شنائیوں نے راستہ روک کر مقابلہ کیا آخر
شکست پائی اس سال میں پچیسویں ربیع الاول کو نوروز اور اکبر کے جلوس کو اکتیسواں سال در بطور نظامی کے
بتیسواں برس شروع ہوا انک کے دیوانخانہ میں بڑی آرائش کی میر قورشید کو اوس دن کورنش کی اجازت ملی
مانسنگہ بھی اوسی جشن میں ملازمت میں حاضر ہوا شیخ فیضی نے ایک قصیدہ تہنیت میں کہا جس کا مطلع یہ ہے
خونخیز باد یارب بر ملک ستانی یہ از سید خلافت تاریخ قرن ثانی بہ مرزا شاہ رخ اور راجہ بھگوانداس
شاہ قلی خان محرم سرحد کشیدہ لباس کی گھاٹی میں پہونچے اور اونہوں نے زین خان کی شکست کی خبر
سنی تو صلح میں مصالحت سمجھ کر یوسف خان حاکم کشمیر سے آشتی کر لی اور زعفران زار اور تحصیل شال اور رانہ
کو خالصہ سے منسوب کیا اور وہاں بہت سے عامل اپنے مقرریہ اور یوسف خان کو اپنے ساتھ لیکر ملازمت میں آئے
اکبر کو صلح پسند نہوئی اس واسطے سب امیر دربار سے مجبور رہے پھر شرف آفتاب کے دن سبکو بلا کر کورنش کی
اجازت دی انھیں دنوں میں عبداللہ خان کے ایلچی اور نظری نے مع اپنے بیٹوں کے ملازمت حاصل کی اکبر نے
چار لاکھ تنگہ جو پانسو تومان عراق کے برابر ہوتے ہیں نظری کو انعام میں دیے جو بیسویں ربیع الثانی ۹۹۹ھ نو سو چورس
کو اکبر نے انک سے لاہور کا ارادہ کیا اور بہت کے کنارہ سے آئیں قلی خان کو بجای مانسنگہ کو ٹھکانا کو مقابلہ کو اور مانسنگہ
کو حکومت کابل کے لیے متھین کیا اور سید حامد بخاری کو آئیں قلی خان کی مدد کے لیے اور اوس طرف کے راستہ
صنای کرنے کے لیے پشاور کو روانہ کیا ستر ہویں جمادی الثانی کو لاہور میں منزل ہوئی انھیں دنوں میں عربا
خواجہ ہراج میں حکیم ابوالفتح کے نوکروں سے مقابلہ کر کے مارا گیا اور بعضے کہتے ہیں کہ اپنی موت سے مرگیا اور سکندر
کا شکر لائے اور قلعہ لاہور میں اکبر کے سامنے پیش کیا اور بیسویں رجب کو اسے سنگہ بھٹی کی دختر کے ساتھ
شاہزادہ سلطان سلیم کا نکاح کیا ابتدا سے شعبان میں محمد قاسم خان میر سحر اور فتح خان فیلبان وغیرہ بہرہ

کشمیر کی تسخیر کے لیے رخصت کیا یوسف خان کو کہنے قید کر کے قتل کرنے کا ارادہ کیا تھا راجہ جھکوانداس جو اسکو بھڑکاتا
 پہچان کر کے لایا تھا ندامت کے سبب سے اپنے بدن میں جھرمہ مار کر گر گیا جب اعراسے بادشاہی کتزل کی گھاٹی میں
 پہونچے تو یعقوب خان ولد یوسف خان جو اول اکبر کے دربار میں بچہ خواصوں کے تھا اور مظفر گجراتی کی طرح عیسائی پر
 روپیہ ماہواری پاتا تھا پھر یہاں سے بھاگ کر کشمیر کو چلا گیا تھا اور بسبب تعصب و نفرت کے اوسنے وہاں کے قاضی کو جو
 مفتی مذہب تھا اپنے ماتھے سے قتل کیا اور بڑ بڑا فساد کی بنیاد ڈال کر اور سب باپ کے نوکروں کو متفق کر کے پناہ کی
 لٹائیوں کا بندوبست کر کے مقابلہ پر آمادہ ہوا لیکن چونکہ وہ بدسلوک اور بد معاش تھا اس لیے کچھ لوگ اوس سے
 جدا ہو کر محمد قاسم خان سے آئے اور کچھ لوگوں نے سری نگر میں جو وہاں کا دار السلطنت ہے مخالفت کی یعقوب خان
 دار السلطنت کے قلعہ کو مقدم بھجھ کر شہر کی طرف متوجہ ہوا تب بادشاہی فوج بے تکلف کشمیر کے ملک میں داخل ہوئی
 آخر یعقوب خان مقابلہ کی تاب نہ لا کر بھاگ کر کوہستان میں پناہ لے گیا اور ولایت کشمیر بالکل اوتکے قبضہ میں
 آئی یعقوب نے کچھ کچھ جمعیت اکٹھی کر کے قاسم خان کا مقابلہ کیا آخر پھر شکست کھا کر بھاگ گیا پھر اوسنے ایک
 شخص کو کیا لیکن کچھ فائدہ نہوا میرزاہ علی خان اوس لڑائی میں مارا گیا جب یعقوب کو پہاڑ کی گھاٹیوں پر
 گھیر لیا اور قریب تھا کہ گرفتار کر لیں تب اوسنے عاجزی سے پیش آکر قاسم خان سے ملاقات کی قاسم خان
 اوسکو ہمراہ لیکر اکبر کی ملازمت میں آیا اور آخر اکبر نے اوسکو بہار میں راجہ مان سنگھ کے پاس جہان اوسکے باپ کو
 پہلے بھیج چکا تھا روانہ کیا یوسف اور یعقوب دونوں قید خانہ میں علت مایں لیا میں بتلا ہو کر گئے اور انیسویں
 رمضان کو میر قیش علی پے کو ہمراہ حکیم مہام برادر حکیم ابوالفتح اور میر صدر جہان مفتی کے عبداللہ خان کے پاس
 سکندر خان کی عزا پر ہی کے لیے ماوراء النہر کی طرف روانہ کیا اور ڈیڑھ لاکھ روپیہ اور بہت سے تحفہ ہندوستان
 کو محمد علی خزانچی کے ماتھے سوغات میں بھیجے اوسنہیں دنوں میں روشنائیوں نے بیٹیں نر پیاوہ اور پانچ ہزار روپے
 ساتھ لیکر سید حامد بخاری پر حملہ کیا سید مذکور اپنے آدمیوں کو لیکر مقابلہ ہوا پٹا ور میں لڑائی ہوئی
 آخر سید حامد مارا گیا پھر اکبر نے زین خان کو کا اور شاہ قلی خان محرم اور شیخ فرید بخشی کو اوسکا انتقام لینے کے
 روانہ کیا اور مان گمانے کابل سے بہت سا لشکر لیکر درہ خیبر میں آکر اوسنے مقابلہ کیا بڑی شکست دی دوسرے
 دن روشنائیوں نے بڑا ہجوم کر کے اوسپر حملہ کیا تمام رات اور دن بڑی لڑائی رہی اس وقت میں مان سنگھ
 بھائی ماہو سنگھ بڑی فوج اپنے ساتھ لیکر اوسکی مدد کے لیے آیا تب پٹھان مقابلہ سے بھاگے اور قریب ہزار
 آدمی مارے گئے ہندوستان میں ان کے ہمراہ مرزا سلیمان بدخشان میں آکر وہاں سے لڑکر غالب کبھی

مخلوب ہوا، فرما بل ہو کر درہ غیر میں مانسنگ کے پاس آیا اور وہاں سے ہندوستان کی طرف متوجہ ہوا اور ماہ ربیع الاول
۹۵ھ نو سو پچانوے میں اوسے لاہور میں اگر اکبر کی مابذت حاصل کی عجیب اتفاقات سے ایک یہ ہے کہ حبشہ پر مرزا
شکست کھائی تھی تو اوسکے بیٹے محمد زمان مرزا کو جسکی عمر بارہ برس کی تھی اور بکون نے قید کر لیا اور عبداللہ خان نے
اوسکو اپنے پیر مرشد خواجہ کلان نقشبندی کے جو خواجہ احرار رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد میں سے تھے سپرد کیا تاکہ اور قیدیوں کے
ساتھ اسکے بھی قتل کر دیں مگر اوسخون نے اوس لڑکے کے بدلے کسی اور قیدی کو قتل کر کے اوسکو چھوڑ دیا اور اندرون میں
جو مرزا سلیمان اکبر کی درگاہ میں آیا وہ بھی اپنی وضع بدلے ہوئے ماوراء النہر کے فقیروں کے ساتھ اگر شرف ملازمت سے
معزز ہوا اور ایک ہزار اشرفیان اکبر نے اوسکو انعام میں عنایت کین پھر یہاں سے وہ حج کو گیا اور وہاں سے پھر خٹا
میں اگر بہت جمعیت اکٹھی کی اور اوز بکون کو کئی بار مقابلہ کر کے شکست دی آخر وہاں کے پہاڑوں پر اوسے قبضہ کر کے
غنیمت کو خالی دیا اکبر نے لاہور سے دو ہزار اشرفیان اور بہت سی کمائیں اور ہندو قلیں اوسکے لیے سوغات میں بھیجیں
کئی برس اوسنے اوز بکون کا مقابلہ کیا آخر شکست پا کر پھر لاہور میں آیا باقی حال اوسکا انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ
مذکور ہو گا یہی رجب الثانی ۹۵ھ نو سو پچانوے کو نوروز سلطانی کا جلہ اور جلوس اکبری کو تیسویں برس
اور بقول مرزا کے تیسویں برس شروع ہوا اور بدستور سابق پھر بڑی دھوم و دھام کے جشن مرتب ہوئے اور بہت
خدا بطنے اے اے اور یکے اور نہیں سے ایک یہ کہ ایک عورت سے زیادہ کوئی نکاح کر سکے مگر اوس صورت میں کہ وہ پانچ
ہو وے خدا ایک ہے اور بی بی بھی ایک ہے اور جب عورت کی عمر بہت ہو جاوے اور اوسکا حیض منقطع ہو جاوے
تو وہ نکاح کر سکے اور بیوہ عورتیں اگر نکاح کرنا چاہیں تو اودنکا کوئی مانع نہوا اور جو ہندو وں کی لڑکی کواری مر گئی ہو
وہ آگ میں نہ جلانی جاوے اور جب وہ لوگ جو خاص اکبر کے مرید ہوں باہم ملاقات کریں تو ایک دوسرے سے
اللہ کے بڑے دوسرے اہل تہجد لکھ اور یہی گویا بجائے سلام اور بجائے جواب سلام کے تھا اور ہندی
مہینہ کا حساب اٹھائیسویں تاریخ سے شروع ہوا اور تیرہویں تاریخ سے جو راجہ بکرا جیت کا نکالا ہوا ہے تو تو
ہو جاوے اور ہندو وں کے تیوہار بھی اسی حساب سے ہوا کرتے مگر یہ امر جاری نہوا اور خیر اکبر نے اس باب میں
۹۵ھ نو سو نوے میں بھی فتح پور سے فرمان بھیجے تھے اور یہ بھی حکم دیا کہ رزیل لوگ شہروں میں علم پڑھنے سے
محروم رہیں کیونکہ سارے فساد انہیں لوگوں سے اٹھتے ہیں اور ایک حکم یہ جاری ہوا کہ ہندو وں کے
سمات پر چمن فیصل کیا کرے نہ قاضی مسلمان اور اگر قسم کی ضرورت پڑے تو لوہا گرم کر کے ہٹکے کے ماتر پر
رکھیں اگر جل گیا تو جھوٹا ہے اور نجل تو سچا ہے یا کھولتے ہوئے روغن میں اوسکا ماتر ڈال دین یا یہ کہ جتنی دین

ایک تیر چھ گھنٹہ اور اسکو اوشالا وین اتنی دیر تک وہ پانی میں غوطہ کھائے رہے اگر اتنی دیر سے پہلے اوسنے
 سر اوشالا دیا تو وہ جھوٹا ہے اور ایک حکم یہ جاری ہوا کہ دفن کرتے وقت مردوں کا سر شرق کی طرف اور بانوں کو
 شیطاں کیا کریں اور اپنا سونا بھی اکبر نے اسی حدیث سے مقرر کیا اسی سال میں اکبر نے عبدالمطلب خان کو ایک جماعت
 کے ساتھ پیر و شالی کے بیٹے جلالہ کی تنبیہ کے لیے بھیجا چنانچہ اوسنے وہاں جا کر سفدر فہرہ کو قتل کیا کہہ
 شہزادین ہو سکتا تھا اور زین خان کے لشکر کے جو لوگ قید ہو گئے تھے انہیں سے ایک ایک کے بدلے بہت
 اونکی عورتیں اور مرد قید کر لیے اسی سال میں راجہ بھگوانداس کی دختر کے بطن سے شاہزادہ سلطان سلیم کا
 بیٹا سلطان خس پیدا ہوا اکبر نے اوسکی بہت خوشی کی اس سال کی عجیب باتوں میں سے ایک یہ ہے
 کہ جب ہندوؤں نے دیکھا کہ پیر کی سفارت کا اکبر کو بڑا صدمہ ہے اوسکے دوبارہ زندہ ہونے کی خبر پڑی اور
 اور یہ مشہور کیا کہ لوگوں نے دیکھا ہے کہ پیر بنگر کوٹ کے پہاڑوں میں جو گیون اور سناسیوں کے ساتھ
 کرتا تھا اکبر کو بھی ان باتوں کا یقین ہوتا تھا اور کہتا تھا کہ چونکہ وہ تعلقات دنیوی سے آزاد تھا اس سبب
 عجب نہیں جو اوسنے فقیری کا لباس اختیار کیا ہوا اور یوسف زیون کی لڑائی کی خفت سے یہاں زندہ ہوا
 درباری لوگ ہر روز اسی قسم کی خبر اڑا دیتے تھے چنانچہ اکبر نے ٹھیکو اس معاملہ کی تحقیق کے لیے بنگر کوٹ کو
 بھیجا تو یہ معلوم ہوا کہ یہ باتیں بالکل خلاف تھیں بعد ازاں یہ سنا کہ وہ کالج کے قلعہ میں جان اوسکی جائے
 تھی موجود ہے اور وہاں کے عاملوں نے اس مضمون کی ایک عرضی لکھی کہ تیل ملنے وقت ایک حجام نے جو اوس
 حال سے واقف تھا اوسکے بدن پر علامتیں پچائیں اور وہ پوشیدہ رہتا ہے تب اکبر نے بھی ایک فرمان
 بھیجا وہاں کے کروڑی نے جھوٹ منوٹ ایک مسافر کو پکڑ کر میر فرض کر لیا تھا اور پھر یہ دھوکا چھپا
 کے لیے اوسکو قتل کر کے یہ لکھ بھیجا کہ بیشک پیر یہاں تھا لیکن اوسکو موت آگئی اور سعادت پاموس
 سے محروم رہا یہ سن کر اکبر نے اوسکا دوبارہ ماتم کیا اور وہاں کے کروڑی وغیرہ کو بلا کر مدت تک سنجہ
 رکھا کہ تھنے ہکھو پہلے سے خبر کیون کی اور اوس سے بہت سارے پیر جہانہ کا اس بہانہ سے وصول کیا
 اسی سال میں صادق خان نے ولایت ٹھٹھہ پر جاکر قلعہ سیہوان کا محاصرہ کیا اور محمد باقی ترخان کے
 پوتے مرزا جانی بیگ نے جو مانکا حاکم تھا اپنے باپ دادوں کے دستور کے موافق ایلچی سے بہت سے تحفوں کے
 درگاہ میں بھیجے چنانچہ اسی سال میں ذی قعدہ کو پچیسویں تاریخ اکبر نے حکیم عین الملک کو اپنے ایلچیوں کے
 ساتھ مرزا جانی کے پاس بھیجا اور اوسکا ملک اوس پر مقرر رکھا اور صادق خان کے نام فرمان صادر کیا

کہ اب اس کے ملک سے قرض نکر وابتداء سے ماہ ربیع الثانی میں اکبر نے مانسنگ کو کابل سے بلا کر زین خان کو کہہ دیا کہ
 متعین کیا اور اسی مہینہ کے آخر میں خانخانان مرزا خان صاحب شاہ فتح اللہ شیرازی عضد الدولہ کے گجرات سے
 لاہور میں آیا اور ستائیسویں رجب کو صادق خان بکری سے آیا بھلا احوال مظفر خان اور خانخانان کا یہ ہے
 کہ جب مظفر نادوت میں دوبارہ شکست کھا کر جیہا پور کے راستہ سے سورت کی طرف بھاگا تو اس نے کونڈل میں
 جو جو نہ گڑھ کے قلعہ سے پندرہ کوس ہے قرار پکڑا تو تین ہزار سوار متفرق پھرو اسکے پاس جمع ہو گئے پھر اس نے ایک
 لاکھ محمودی اور کچھ مرغی امین خان غوری حاکم سورت کو دیکر اپنے ساتھ متغی کر لیا اور اسے قندھار و پٹنم کو
 دیا جس کا ارادہ یہ تھا کہ احمد آباد کو تسخیر کر لے امین خان نے از روے ہوشیاری اور سچہ کاری کے مظفر کو یہ پتہ
 بھیجا کہ تم جام کو لیکر روانہ ہو میں بھی چھپے سے آتا ہوں اور جام نے بھی یہ بہانہ کر دیا کہ میں اپنے لشکر کا سرنگار
 کرتا ہوں تم آگے بڑھو چنانچہ مظفر احمد آباد سے ساٹھ کوس ایک موضع میں پہونچکر امین خان غوری اور جام کا
 منتظر تھا کیا ایک خانخانان نے بت ساٹھ کوس لیکر اس پر حملہ کیا مظفر امین خان اور جام کی مدد سے
 مایوس ہو کر کوہستان کی طرف بھاگا اور دو رکامین جا کر پناہ لی جام نے اپنے وکیل کو اور امین خان نے
 اپنے بیٹے ٹو شاہ ابوتراب کے وسیلہ سے خانخانان کے پاس بھیجا اور جام کے آدمی خانخانان کو کوہستان
 میں لے گئے وہاں بہت غنیمت ملنے لگی مظفر نے ہزار سواروں کے ساتھ جو نعل اور کاشمی اور سکے نانہال
 کی طرف کے لوگ تھے گجرات کی طرف بھاگا اور آئینہ نالیم ایک جگہ میں جو سا برستی کے کنارہ کو لیون کے رہنے کی
 جگہ ہے اور وہاں بلندی پستی بہت ہے پناہ لی خانخانان نے کچھ اپنے امیر و زانیہ بھی کر کے اسیدن کے لیے
 وہاں چھوڑے تھے چنانچہ انھوں نے سید قاسم خان بابرہ کو اپنا سردار بنا کر مقابلہ کیا وہاں بھی مظفر نے
 شکست پائی اور اس کے ہاتھی اور آفتاب گیر اور آفتاب پرست بادشاہ کی فوج نے لوٹ لیے اور اس کے بہت سے
 عزیز واقارب وہاں مارے گئے اور وہ خود بھاگ کر کاٹھی وارہ کی طرف جو توالج سورت سے ہو چلا گیا پھر
 خانخانان نے بڑوہ سے لوٹ کر جام پر حملہ کیا جام نے بھی آٹھ ہزار سوار مقابلہ کو لیے جمع کیے مشہور ہے کہ وہ
 دو ہزار نوکر کھانا پینا چھوڑ کر مرنے پر آمادہ ہو کر لڑے تھے جب دونوں لشکر میں سات کوس کا فاصلہ رہا تو جام
 اپنے بیٹے کو مع تین ہاتھیوں اٹھارہ چھ گھوڑوں کے جو شاہ عربی گھوڑوں کے تھے اور سوا سے اس کے اور
 بہت سے تحفہ دیکر خانخانان کے پاس بھیجا اور صلح کر لی اسی زمانہ میں خانخانان حسب الملک اکبر کے اولیٰ فیو
 میں آیا مظفر نے اس کے چھ کاشیوں اور بعض زینداروں کی مدد سے قلعہ جو نہ گڑھ کا محاصرہ کیا

قلعہ خان نے یہ مسئلہ نظام الدین احمد و سید قاسم بابرہ وغیرہ امیروں کو احمد آباد سے سورت کی طرف بھیجا جب
 سلطان نے ان کو مقابلہ کی تاب نہ دہائی تو گجرات کو چلا گیا جس کا کہ پہلے مذکور ہو چکا ہے اور جب خان خانان سرسبندی اور
 جالور اور سرسوی کے راستہ سے احمد آباد میں پہونچا تو اکبر نے عضد الدولہ شاہ فتح اللہ کو با اتفاق میر تقی اور
 خداوند خان حاکم برار اور اعظم خان اور شہاب الدین احمد خان اور راسے سین تمام امرا کو مالوہ کے اوس طرف
 نامزد کیا اور وہاں کے سب جاگیرداروں کے نام اس مضمون کا فرمان لکھا کہ اعظم خان کو سردار بنا کر اول بار
 دکنیوں کے قبضے سے نکالو پھر سب متفق ہو کر احمد نگر کی طرف متوجہ ہو یہ سب فوجیں جا کر سندھ میں جو دکن کی سرحد
 ہے جمع ہوئیں اور باہم زمین فداقی پیدا ہو گیا اعظم خان نے شہاب الدین احمد خان سے یہ کہنے کا لاکھ اور
 باپ کے قتل کا قصہ شہاب الدین احمد خان کے اغوا سے برہانوا تھا چنانچہ اس نے شہاب الدین احمد خان
 اور عضد الدولہ سے ہر مجلس میں سخت گفتگو کرنا شروع کی اور باوجود اوستادی کے عضد الدولہ کے ساتھ
 بہت سا تسخیر کیا کرتا تھا چنانچہ شہاب الدین احمد خان راسے سین کے پاس اوسکی جاگیر کے ملک میں چلا گیا
 اعظم خان نے اوس پر حملہ کیا اور قریب تھا کہ بڑی لڑائی ہو جو آخر فتح اللہ بخشی وغیرہ فوج اور بڑھاتے تھے مگر عضد
 نے کوشش کر کے رفع مشر کر دیا راجہ علی خان حاکم اسی اور برہان پور نے باوشاہی لشکر کی باہمی مخالفت کو
 غنیمت سمجھا اور دکن کے لشکر کو اپنے ساتھ متفق کر کے مقابلہ کا ارادہ کیا عضد الدولہ نے اوسکو بھجپ بھیجا
 مگر اوس کے دل میں کچھ اثر نہ ہوا تب وہاں سے لوٹ کر گجرات میں آیا تاکہ خان خانان کو دکن کی تسخیر پر ترغیب دے
 اپنے ساتھ لیجاوے راجہ علی خان نے مع تمام لشکر دکن کے اعظم خان پر حملہ کیا وہ مقابلہ کی تاب نہ لا کر برار کی طرف
 بھاگا اور جب وہ وہاں بھی نہ ٹھہر سکا تو شہر لپچ پور کو چل دیا اور اوسکو لوٹ کھسوٹ کر مذہب میں پہونچا اور
 دکنی منزل بہ منزل تعاقب کرتے چلے آتے تھے تب اعظم خان اپنے لشکر کو مذہب میں چھوڑ کے تنہا طور پر چھوٹے
 آدمیوں کے ساتھ خان خانان پہونچے ہنوی کے پاس مدد لینے کے لیے احمد آباد میں گیا خان خانان دور تک
 اوسکے استقبال کے لیے آیا محمود آباد میں نظام الدین احمد کے مکان پر دونوں کی ملاقات ہوئی اور یہ
 قرار پایا کہ اول خان اعظم مع خان خانان کے احمد آباد میں جا کر اپنی ہمیشہ سے ملین پھر دونوں متفق ہو کر
 دونوں دکنیوں کے مقابلہ کے لیے روانہ ہوئے اور نظام الدین احمد کو مع تمام امیروں کے جو اوس طرف
 تھامزد ہوئے تھے بڑوہ کو بھیجا اور یہ دونوں سردار بھی اونکے پیچھے سے روانہ ہوئے اعظم خان نے
 بہت جلد مذہب میں جا کر اپنے لشکر کا سامان کیا خان خانان بہر ج میں آیا اعظم خان نے اوسکو لکھا

کہ بارش کا موسم بہت قریب ہوا سیلے اسال لڑائی کو موقوف رکھنا چاہیے پھر خانخانان نے ہرج اور احمد آباد کا ارادہ کیا اور راجہ علی خان اور سب دکنی اپنے اپنے ملکوں کو لوٹ گئے جب پانچ مہینہ اس قصہ کو گذرے تو خانخانان نے ایک عرضی اکبر کے حضور میں جب وہ انک بنارس میں تھا اس مضمون کی لکھی کہ حضور خیر بدخشان کا ارادہ رکھتے ہیں میں چاہتا ہوں کہ اس سفر میں ہر کام رہوں جب اکبر کا لشکر انک سے لاہور میں آیا ایک فرمان ایسے مضمون کا صادر ہوا کہ قلیچ خان اور نظام الدین احمد گجرات میں رہیں اور خانخانان مدبر میں چلا آوے چنانچہ خانخانان مع محمد اللہ ولد کے دوبارہ ملازمت میں حاضر ہوا جیسا کہ پہلے مذکور ہو چکا ہے خانخانان کے چچے گجرات میں نظام الدین احمد نے بڑے بڑے کار نمایاں کیے جو تاریخ نظامی میں تفصیل مذکور ہیں اسی سال میں میر ابو العینت بخاری نے جنگی تعریف حد بیان سے باہر ہے در قلیچ کے عارضہ سے لکھنؤ میں انتقال کیا اور کئی نقش کوہلی میں لاکر اکبر باپ دادون کے مقبرے میں دفن کیا یہ سیرتوہ سیرت اور سکی وفات کی تاریخ مصنف صاحب نے یہ چند شعراؤں کے مرثیہ میں لکھے ہیں مرثیہ

بکھوستان اور وزی جو رگڑ اور توت	ازین سورفتہ انوہ ووزان سونوہ کیلک	جہانی دیدم ار آسوگان یکسیر بیدار
کہ ازوی حال پریم یا نشان شہزاد شاہ	ز شہرستان گیتی فتنہ و گردیدہ مہانش	دران شہر خوشان از زبان داندان من جیسے
از انجملہ اسیر پاک طینت بو تراب آئین	ز ہی شایستہ تیر سید فرخندہ طلعت ہم	ابو العینت انکہ گردون خوش خواندہ طلب
کہ خلق مصطفیٰ بود عیان سر و خدا	چہ شد آن قدیر ان سلام و یار کجاست	بخارائی کہ علی قبیلہ الاسلام بود ازوی
چو زلیخا سیاهی بو خاک پایش اریا ہم	یہ پایش ز قندیل ان خود سوختہ شمع	تشم تشم چشم بخت خویش چمن گل صفای
اگر شعلہ بانی آمد نور ایمانش	اگر چہ بر جھٹ مست از زبان غفران	بساط مقدس و ساختم نناک از اشکی
اسی سال میں اکبر نے حکم دیا کہ		

ہر قوم علوم عربیہ کا پڑھنا بالکل ترک کر دے اور سوائے نجوم اور حساب اور طب اور فلسفہ کے کوئی شخص کچھ نہ پڑھے کثرت و فضل اسکی تاریخ ہوئی اسی سال کے ماہ شعبان میں ماننگہ درگاہ میں حاضر ہوا اور اسی سال میں یہ خبر آئی کہ عبداللہ خان نے ہرات فتح کر کے علی قلی خان ومان کے حاکم کو سبقت سے ترکمانوں اور اہل شہر کے قتل کر دیا شکست ہوئی اسکی تاریخ ہے محرم ۹۹۶ھ نو سو چھیانوے میں ماننگہ حکومت بہار اور حاجی پور اور پٹنہ پر نامزد ہوا شب عاشورہ میں اکبر نے ماننگہ اور خانخانان سے یارانہ کی گفتگو کر کے مذہبی باتوں میں امتحان لینا چاہا ماننگہ نے بے تکلف عرض کیا کہ اگر میری جانب پاری مقصود ہے تو وہ میں اپنے ہاتھ پر رکھے ہوں امتحان کی کیا ضرورت ہے اور اگر مذہب

گفتگو ہے تو میں خود ہندو ہوں اگر آپ فرما میں مسلمان ہو جاؤں تیسرا مذہب میں کوئی جانتا نہیں عرض
یہ بحث اتنی بات پر ٹل گئی زیادہ اکبر نے کاوش کی پھر مانگدینگالہ کو روانہ ہوا انھیں دنوں میں اکبر نے
محمد قاسم خان کو کشمیر سے بلا کر دہان کی حکومت مرزا یوسف خان رضوی شہسدری کے حوالہ کی بارگاہ
صفر ۹۶۱ نو سو چھیا نو سے کو محمد صادق کو یوسف زیون کے دفع کرنے کے لیے جو رہ نامزد کر کے
سیالکوٹ وغیرہ پر گنوں کو جو مانگدینگالہ کی جاگیر میں تھے اوسکی جاگیر میں عنایت کیا اور اسماعیل قلی خان کو
بجور سے بلا کر گجرات میں قلیچ خان کا قائم مقام کر کے بھیجا اور قلیچ خان کو دربار میں طلب کر لیا اسی مہینہ
میں مرزا فولاد بیگ برلاس نے ملا احمد رافضی کو جو صحابہ کی نسبت علانیہ برا کہا کرتا تھا کسی بہانہ سے
آدھی رات کی قوت گھر سے بلا کر قتل کیا بڑی خنجر فولاد اوسکی تالیخ ہے اور دوسری بھوک سقری +
مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے حالت نزع میں اوسکا منہ دیکھا تھا بعینہ سور کی صورت تھی
اور جو دیکھتا تھا نفع نہ دیا اللہ پڑھتا تھا اکبر نے اوسکے عوض میں مرزا فولاد کو ماتھی کے پانون سے
بندھوا کر لاہور میں پھرایا چنانچہ وہ شہادت کے درجہ کو پہونچا اول اکبر نے حکیم ابوالفتح کی معرفت اوسکا
پوچھا تھا کہ تو نے تعصب مذہب کے سبب سے اوسکو قتل کیا اوسنے جواب دیا کہ اگر مجھ کو تعصب مذہب
ہوتا تو کسی اور اوس سے بھی بڑے کو قتل کرتا حکیم نے یہی سخن اکبر سے عرض کر دیا تب اکبر نے کہا کہ یہ
سخت حرام زادہ ہے اسکو چھوڑنا اچھا نہیں وگرنہ اوسکی مردانگی اور اہل حرم کی شفاعت کے
سبب سے اکبر کا ارادہ تھا کہ اوسکی جان بخشی کر دے مقتول قاتل سے تین چار روز کو بعد جسم میں پہونچ
مشور ہے کہ شیون نے اوسکے غسل کے وقت بموجب قاعدہ اپنے مذہب کے ایک منج اوسکے عقد میں
ٹھونک کر دریا میں بہت سے غوطہ دیے اوسکو دفن کے بعد شیخ فیضی اور شیخ ابوالفضل نے محافظ
اوسکی قبر پر مقرر کر دیے اور باوجود اوسکے جس سال اکبر کشمیر کو گیا اہل لاہور نے اوسکے جسم ناپاک کو
نکال کر آگ میں جلا دیا بانیسویں ربیع الثانی ۹۶۱ نو سو چھیا نو سے کو تحویل آفتاب برج حمل میں
واقع ہوئی اور تثنیسواں یا چوتیسواں برس اکبر کے جلوس کو شروع ہوا جشن نوروز کی تقریب میں
دو تھانہ عام میں جہان ایک سو چودہ ایوان تھے عمدہ عمدہ فرش اور مصوڑ پر دون سے آرایش کر کے
طرح طرح کی زیب و زینت کی اس مرتبہ بھی بہت سے احکام مخالف شرع کے جاری ہوئے ہشیوے
اوسکی تاریخ ہے انھیں دنوں میں قلیچ خان گجرات سے آکر ملازمت میں حاضر ہوا اور طرح طرح کے

تخصہ پیش کیے اکبر نے حکم دیا کہ باتفاق راجہ ٹوڈرمل کے دیوان خانہ میں بیٹھ کر تمام مہمات مالی و ملکی کا انتظام کیا کرے
 راجہ ٹوڈرمل اس زمانہ میں بالکل بہوت ہو گیا تھا اور انھیں دنوں میں ایک شب کو موقع پا کر ایک شخص نے
 اس کے تلوار کا ایک زخم لگایا مگر کچھ اوسکا اثر نہ ہوا اسی سال میں راجہ کایون جس کے باپ دادون نے کبھی کسی بادشاہ سے
 ملاقات کی تھی کوہ سوا لک سے اگر لہو میں اکبر کی ملازمت سے شرف ہوا اور بہتے نادرنادر تخصہ پیش کیں کیے منجملہ اس کے
 کچھ سہاڑی لکایون کی زمین تھیں اور ایک ہرن تھا جس میں سے ششک نکلتا تھا مگر وہ بسبب گرمی ہوا کے راستہ
 میں مر گیا مصنف صاحب کہتے ہیں کہ میں نے اوسکو اپنی آنکھ سے دیکھا اور اگلے دانت اوس کے نکلے ہوئے تھے بالکل
 ٹوٹری کی صورت تھی اور سینگوں کی جگہ کچھ اوشٹا ہوا تھا نیچے کا دھڑا اوسکا چھٹا ہوا تھا ستھوڑے کہ اوس سہاڑی
 پر دار آدمی بھی ہوتے ہیں اور اوڑا کرتے ہیں اور اوس ملک میں آموں کے ایسے پڑتے ہیں جس میں ہمیشہ پھل پڑتے ہیں
 والد عالم انھیں دنوں میں حکیم صین الملک سے مرزا جانی کے ایچوں کی ملازمت میں آیا اور بہت عمدہ عمدہ تحفہ لایا
 اکبر نے اوسکو بڑی عنایتوں سے سرفراز کیا ۹۹۹ نو سو نواوے میں مصنف صاحب نے رامین کا ترجمہ جو
 چار برس کے عرصہ میں لکھ کر دوبارہ صاف کر لیا تھا پیش کیا اور اوس کے آخر میں یہ شعر لکھا تھا ماقصہ نو شتم
 بہ سلطان کہ رساندہ جان سوختہ کردیم بجان کہ رساندہ اکبر نے اسکو بہت پسند کیا پوچھا اسکے کس قدر خیر ہوئے
 میں مصنف صاحب نے جواب دیا کہ مسودہ کے شتر خرو تھے مگر اب جو صاف کیا گیا تو ایک بیس جزو میں لکھا
 پھر کہنے لگا کہ اسکا دیباچہ بھی لکھنا چاہیے مگر چونکہ اوسکی چند ان ضرورت تھی اور دیباچہ نہ نشت کے لکھنا پڑتا
 اس واسطے مصنف صاحب اس امر کو ٹال دیا انھیں دنوں میں شیخ کمال نامے ایک بیابانی فقیر کو راوی
 ندی کے کنارہ سے لوگ لائے اور اوسکی یہ تعریف کی کہ یہ باتین کرتا کرتا یکا یک دریا کے اس کنارہ پہنچ کر کنارہ
 چلا جاتا ہے اور وہاں سے اپنی مخاطب سے کہتا ہے کہ فلاں اپنے گھر کو جاؤ اکبر اوسکو خلوت میں دریا کو کنارہ لکھا
 اور کہا کہ ہم اقسس کی کراماتوں کے طالب ہیں اگر تم ہو یہ خرق عادت دکھلاؤ تو یہ سارا ملک و مال سب تمھاری
 ملکیت ہو اور ہم بھی تمھارے غلام ہیں مگر اوس سے کچھ بھی نہ ہو سکتا کہ کہہ کرے کہ ہم تیرے ہاتھ ہاتھ بانوں بازہ کر قلعہ کے
 اوپر سے دریا میں ڈالے دیتے ہیں اگر تو سلامت نکل گیا تو فہماور نہ جہنم میں پہنچ گیا تب اوسنے اپنی بیٹ کی طرف
 اشارہ کر کے کہا کہ میں سارے مکرانی اس دفرخ کے بھرنے کے لیے تیار ہوں اور اوسکا ایک بیٹا اوسکے ہمشکل تھا اور
 یہ معمول تھا کہ نماز شام کے وقت باپ دریا کی اس طرف پائین کرتے کرتے وضو کے بہانہ کسی غامض چپ رہتا تھا
 اوہر اوسکا بیٹا اور ما کے دوسری طرف سے مخاطب کا نام لے کر کہتا تھا کہ فلاں اسنے گھر کو جاؤ پھر اکبر نے اوسکو

تقدیر کے مگر میں سید یا وہاں بھی اویسنے کر است کی سنجیدگی مار کر خانخانان اور دولت خان اوسکے وکیل کو اس سے
 بڑھ کر بہت سی باتیں دکھلا دیں چنانچہ ایک مرتبہ جمعہ کی رات کو ماتھ اور بانوں اور سر اور تمام اعضاء اپنی اویسنے
 جدا کر دی اور پھر اچھا خاصہ ہو گیا دولت خان افناج خانخانان کا وکیل مطلق تھا یہ دیکھ کر اوسکا مرید ہو گیا
 اور خانخانان بھی اوسکا دھوکھا کر اسقدر مستعد ہو گیا اور ایک مرتبہ اویسنے خانخانان سے کہا کہ حضرت علیہ السلام
 تو گلو دعا دی ہے اور ایک سوئے کی گنبد یا بی من مانگی ہے جب خانخانان نے وہ گنبد حوالہ کی تو اویسنے دھوکا
 دیکر لوٹنے کی گنبد خانخانان کے سامنے دریا میں ڈالی اور سوئے کی گنبد خود اوڑالی انھیں دنوں میں کبر
 دل میں یہ خیال آیا کہ رامین کے ترجمہ کا صلہ مصنف صاحب کو دے چنانچہ اویسنے ایک دن حکیم ابو الفتح
 کہا کہ یہ شال خاص عبدالقادر کو دیدو اور گھوڑا اور کچھ خرچ بھی اوسکو عنایت ہو گا اور شاہ فتح اللہ
 عضد الدولہ سے کہا کہ تمہارا دروہست تمہاری جاگیر میں دیا گیا اور وہاں کی سب معافداروں کی
 زمینیں بھی تمکو بخش دی گئیں مصنف صاحب کا نام لیکر کہا کہ چونکہ وہ بدایونی ہیں اسلیئے ہم نے بلا قصو اوسکی
 جاگیر کو بے اور سے بدایون میں تعمیر کیا شاہ فتح اللہ نے ایک ہزار روپیہ جو اوسکے شہدائے بے اور کے یتیموں اور
 بیوؤں ائمہ سب بحر وصول کیے تھے خرچہ میں ڈال کر پیش کیے اور کہا کہ میرے عاملوں نے اسقدر روپیہ
 وہاں کے ائمہ سے بچائے ہیں اکبر نے کہا کہ یہ ہم نے ملو بخشے اس معاملہ کو تین مہینہ نگذری تھے کہ شاہ فتح اللہ
 انتقال کیا جب مصنف صاحب کا فرمان درست ہو گیا تو یہ ایک برس کی رخصت لیکر اول بساویں
 آؤ پھر بدایون کو گئے اور وہاں سے یہ ارادہ تھا کہ گجرات میں جا کر مرزا نظام الدین احمد سے ملاقات کریں
 مگر بعض تعلقات مانع ہوئے اسی سال میں سید عبداللہ خان چوگان بگی اور میرزا علی خان نے
 جو نامی امیروں میں سے تھے کشمیر میں انتقال کیا سید عبداللہ خان نے بارہویں ربیع الاول کو بیک
 کھانا پکوا کر ثواب اوسکا حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی روح پر فتوح کا تحفہ کیا تھا اور بہت
 روپیہ فقیروں کو دیئے تھے اور اپنے سارے گناہوں سے توبہ کر کے مرزا یوسف خان کے ساتھ شکار کو گیا تھا
 وہیں تب عارض ہوئی اور انتقال ہوا اور میرزا علی خان سے ایک سال پہلے جس شب میں یعقوب خان
 نے محمد قاسم خان پر شہنشاہ کیا تھا مارا گیا یا بیسویں جمادی الثانی ۹۹۹ھ نو سو ستانوے کو اکبر کا بل
 سیر کشمیر کے لیے جسکا باغ خاصہ نام رکھا تھا روانہ ہوا اور اہل محل کو مع شاہزادہ سلطان مراد کے
 بھتیجے میں جہان سے کشمیر کا راستہ کوستان سے جدا ہوتا ہوا چھوڑ کر خود بہت جلد اوس ملک میں پہنچا

سیر و تماشاؤں میں مصروف رہنے اور وہاں سے شاہزادہ کے نام فرمان بھیج کر یہ لکھا کہ اہل محرم کو رہتاس میں بجا کر
ہمارے آنیکے منتظر ہوا نہیں دنوں میں علامہ حضرت شاہ فتح اللہ شیرازی کو کشمیر میں تپ محرقہ پیدا ہوئی اور چونکہ
وہ خود بھی طبیب حاذق تھا اسنے اپنی رائے سے ہر سہ کھانا شروع کیا ہر چند حکیم علی نے منع کیا مگر وہ نمائے آخر وصال
حال میں اسکا انتقال ہوا اور تخت سلیمانی میں جو کشمیر میں کسی شہر کے قریب ایک پہاڑ سے سید عبداللہ خان چوگا
بیلگی کی قبر کے برابر مدفون ہوا ملک الشعراء شیخ فیضی نے اسکے مرثیہ میں ایک ترکیب بند لکھا تھا جسکے چند شعر یہ ہیں

دگر نہ گام آن اندک عالم از نظام است ہمہ خرمنا باد بار و کاس کرام است زبان جمل جنبی محتاجہ سخن را چو نارس میوه کز شاخ آگہ نیم خام است رو صد بونصر رفت و بوعلی تا او بدید گئی با سوب اشتر قیان گرد فلک تازی شمشادہ بیان را ز وفاتش بدید	جهان عقل و دریم روز علم نیام فتد حقیقت گم کند سر رشته تحقیق بقصد مطالب نادرست آید لائل تا نام فتد گرازی اموات فضل را فرزند روحانی بہی رز قضاوتہ و کان یزگو نہ برائی سبابت از وجود کامل او بود دوران سکندر اشک حسرت ریخت کا فلاحون	بہنجینہ اقبال درست لیام آمد سمانی از بیان نامدار و بطا ز کلام فتد دل شکلمان ہر دو نقص ابد ماند ابو آبا ی خنی شاہ فتح اللہ شیرازی گئی با جمل مشایان گرد زمین گردی بدوران جلال الدین محمد اکبر غازی اسی سال کی مستانیسون بضاعت
---	---	--

کو اکبر کابل کی سیر کے ارادہ پر چلے گئے راستہ سے قلعہ لنگ کی طرف روانہ ہوا دستور کی منزل میں حکیم ابوالفتح نے
وفات پائی حسن ابدال میں مدفون ہوا بدیش سردار دادا او کی وفات کی تاریخ جو جب اکبر لنگ میں پہونچا
تو شاہزادہ مع اہل محل کے ملازمت میں حاضر ہوا یوسف زیری کا فتنہ باقی تھا انکے دفع کے لیے اکبر نے ابوبکر
سوشہ باز خان کو تادم فرمایا اور بایسویں ذی قعدہ ۹۹۷ھ نو سو ستانوے کو کابل میں پہونچا اسی اثناء میں
حکیم مہام اور صدر جہان عبداللہ خان اوزبک کے پاس سے لوٹ کر آئے اور اسکا ایک خط لائے جس میں بڑی
محبت اور اتحاد کی باتیں لکھی تھیں ۹۹۸ھ نو سو اٹھانوے میں راجہ ٹوڈرل اور راجہ بھگوانداس امیر الہمرائے
جولامہور میں رہ گئے تھے ملک آخرت کو سفر کیا انکی تاریخ یہ ہے کہ بقتہ ٹوڈر و بھگوان مرد نہ اور کسی دوسرے
زیون لکھی یہ ٹوڈرل آنکھ پلٹش مگر فتنہ بود عالم چوان رفت سوی دوزخ خلقے شدند خرم بد تاریخ قمنش را
ایر عقل حستم خوش گفت پیراناوی رفت در جہنم بایسویں محرم ۹۹۸ھ نو سو اٹھانوے کو اکبر کابل کی حکومت
محمد قاسم خان میر بکر کے حوالہ کر کے ہندوستان کو لوٹا اور گجرات کی حکومت عطا خان کو پیر فرمان بھیجا بالوہ سے
اوس طرف کو نامزد کیا اور نظام الدین احمد کو ملازمت میں بلا لیا اور گجرات کی عوض جو پور خانخانان کو رحمت ہوا

۳۷۸ منتخب التواریخ اردو

ملوہ شہزادہ خان کے پاس رہا اعظم خان نے شہاب خان کی ضدیر تمام ملوہ کے ملک کو تباہ کر دیا انھیں دنوں میں خداوند خان کوئی راضی نے جسکا کھج اکبر نے بوافضل کی ہن کے ساتھ کر دیا تھا اور گجرات میں قصبہ کبری او سکوا گری میں ملا تھا ملک آخرت کو سفر کیا او سکی وفات کی تاریخ جو خداوند خان کوئی مردہ چودھویں جلالی الاو کو تھوہل نوروز کی ہوئی اور اکبر کے جلوس کو مینتیسواں برس شروع ہوا اکبر نے دیوانخانہ لاسور کی آرائش کا حکم دیا نوروز کے دوسرے دن اکبر وہاں داخل ہوا اور تیسرے دن نظام الدین احمد سے ایک جماعت شتر سواروں بارہ دن کے عرصہ میں چھ سو کوس کی راہ لے کر کے ملازمت میں حاضر ہوا اکبر نے حکم دیا اسی ہیئت سے سب شتر قلعہ کے اندر چلے آویں بڑا تماشا تھا اولوں کو گون پر اکبر نے بڑی عنایتیں کیں انھیں دنوں میں راجہ جھکوا نند کے انتقال کے بعد مان سنگا کو راجہ کی کا خطاب ملا اور ایک فرمان بڑی مہربانیوں کا او سکی عزیزی میں غلعت اور کچھور کی بھیجا شرف آفتاب کے دن مصنف صاحب نے بدایوں سے اکبر ملازمت حاصل کی اور سات برس بعد نظام الدین احمد سے ملاقات ہوئی اوقاف سال میں اعظم خان گجرات سے ولایت پورٹھہ اور جو ناگہو کی طرف متوجہ ہوا اور جام شتر سال اور دولت خان امین خان غوری کا بیٹا جو اپنے باپ کا قائم مقام ہو کر اپنی دیر ہی اور لشکر پر ایسا مغرور تھا کہ کسی اصل نہیں سمجھتا تھا پیش بزر آدینو کی جمعیت لیکر مقابلہ ہوا اعظم خان نے اپنے لشکر کے سات حصہ کر کے ایسی لڑائی لڑی کہ مدتوں سے ایسا معرکہ نہیں ہوا تھا خواجہ رفیع بدیشی سردار فوج مہینہ جو بڑا بہادر جوان تھا اور محمد حسین شیخ جو قدیمی امیروں میں سے تھا اس معرکہ میں شہید ہوئے اور سواروں کی فوج میں سے ابوتراب کا بھتیجا شرف الدین بھی مارا گیا اور مخالفوں کے چار بزر آدمی ضائع ہوئے یہ فتح تیسرے روز چھٹی شوال ۹۸۱ھ نو سو اٹھانوے کے کو ہوئی اور شیخ فیضی نے فتوحات عزیزی اور سکی تاریخ لکھی اسی سال میں شیخ وجیہ الدین نے جو بڑے عالم اور صاحب تقصا کثیر تھے احمد آباد میں وفات پائی شیخ وجیہ الدین ۱۰ او کی تاریخ ہے اور اسی سال میں شیخ بانیلہ خلیفہ شیخ عبدالعزیز دہلوی نے جو قصبہ بسینہ میں سندھ شاد و ہدایت کے زینت بخش تھے اس عالم فانی سے کوچ کیا ان کے ایک مدینے حقیقت فقیرانہ کی تاریخ نکالی انھیں دنوں میں اکبر نے جو پورے خانہ خانان کو بغیر کر کے ملتان اور یکر کی حکومت عنایت کی اور ولایت سندھ اور بلوچستان اور تھنبہ مرزا خانی کے لینے نامزد کیا ماہ ربیع الثانی ۹۹۱ھ نو سو ستانوے میں خانہ خانان کو مع شاہ بیگ خان اور

اور سوماتی او کو عمر کو اور شیخ فیضی نے قصہ شہداء کی تاریخ نکالی اسی سال میں یہ خبر آئی کہ شہاب الدین
 نے مالوہ میں انتقال کیا شہاب خاتمہ کی وفات کی تاریخ کو اور ذیسم الاوصاف بھی ایک ماوہ میں لکھیں تو
 میں نے کبر نے مصنف صاحب کو حکم دیا کہ تاریخ کشمیری کو جو ملا محمد شاہ آبادی نے حسب الحکم فارسی میں ترجمہ کیا تھا
 سلیس عبارت میں منتخب کرے مصنف صاحب نے دومینہ میں اس کے انتخاب سے فراغت پائی اور یہ شعر اس کے
 آخر میں لکھا در عرض یک دو ماہ بہ تقریب حکم شاہ ابین نامہ شد چو خط پری پیکر ان سیاہ بہ اگر نے بہت
 پسند کر کے اس کو کتاب خانہ میں داخل کیا اسی سال میں شیخ ابراہیم چشتی نے تھپور میں وفات پائی اور پڑا تھا
 روپیہ چھوڑا چنانچہ پانچ کروڑ روپیہ نقد اور بہت سے مانتھی گھوڑے اس کے خزانہ میں داخل ہوئے اور سوا سے
 اس کے جو اس کے بیٹوں اور وکیلوں کو ملا اس کی انتہا نہیں اور چونکہ یہ نہایت خسیس تھا اس وجہ سے ذیسم الاوصاف
 اور شیخ نسیم کی تاریخ ہے اسی سال میں بہت سے امیروں نے لاہور میں انتقال کیا ان میں سے
 خجری ترک نے بوا سیر کے مرض سے اور شیخ عبدالرحیم نے ایک مانتھی کے صدر سے اور انجمن و فون میں
 ملا عرفی شاہ کا بھی انتقال ہوا عرفی نے مرتے وقت یہ رباعی کہی ہے عرفی دہم نزع ست وہاں سستی تو بہ تر
 بچہ پایہ بار سستی تو بہ فردا ست کہ دو بہت نقد فروس بکف مدہویا سے متاع ست و تہید سستی تو بہ اور
 عرفی اکثر شقذین اور ستاد کی نسبت ہادی کیا کرتا تھا اس سبب سے اس کی یہ تاریخ لکھی ہے گفت عرفی
 جو نہ مرگ شدی مدہ اور دشمن خست مدہ بھی ایک ماوہ ہے انجمن و فون میں حکیم جام نے کتاب نامہ الملک
 کی جو دو سو جز کی ایک کتاب ہے بہت سی تعریف کر کے عرض کیا کہ اگر اس کا ترجمہ جو عرفی سے فارسی میں
 تو نہایت مناسب ہو اور او میں عجیب عجیب حکایتیں اور نئے نئے فائدہ ہیں چنانچہ اگر نے بارہ عالموں کو
 جن میں سے بعض عراقی اور بعض ہندی تھے جمع کر کے ایک ایک ٹکڑا اس کتاب کا ترجمہ کے لئے ہوا لکھا ان کو
 دس جز کا ٹکڑا مصنف صاحب کے بھی حصہ میں آیا ایک مہینہ کے عرصہ میں مصنف صاحب نے
 ترجمہ کر کے سب سے پہلے پیش کیا اور اسی کے ذریعہ سے وطن جانیکی رخصت مانگی چنانچہ نذر گنجی
 چوبیسویں جمادی الاول ۹۹۹ھ نو سو ننانوے کو نوروز ہوا اور چھٹیسواں برس اکبر کے جلوس کو شروع ہوا
 اس مرتبہ بھی بدستور سابق بڑی آرائش ہوئی اور بڑی دھوم دھام کا جشن ہوا اس سال میں
 جونے حکم ایجاد ہوئے ان میں سے یہ بھی ہیں کہ گائے اور بھینس اور بھیر اور گھوڑے اور اونٹ کا گوشت
 بالکل حرام ہو اور اگر کوئی عورت اپنے خاوند کے ساتھ سستی ہو نا چاہے اس کو سنگسار کریں اور یہ بھی

نیرا دین اور بارہ برس کی عمر سے پہلے لڑکوں کی خدمت میں پہنچا دین اور اس کے بعد اختیار پر خواہ کرین یا کرین اور جس شخص نے
 جانورون کا ذبح کرنا اپنا پیشہ قرار کیا تو اس کے ساتھ جو کوئی کھانا کھاوے اس کے ہاتھ قطع کیے جاویں اور جو وہ اس کے
 گھر کی کا آوی ہو تو فقط وہ اوٹ گیاں جسے وہ کھانا کھانا تاکو کاٹی جاویں اس کی مرزا بیگ کا بی جوعی راسی حاکمیت خرد
 پاس گیا تھا اس سال میں واپس آیا اور ایک دختر اس کی نوالا یا جس کا کھانچ پڑے شاہزادہ کے ساتھ گیا اسی سال
 آخر شاہزادہ حسین ابن اکبر نے نظام الدین احمد کو پرگنہ شمس آباد کی طرف جو اس کی جاگیر میں تھا بھیج دیا اور مانگی لڑائیوں
 اس کی خالاکا بیٹا محمد جعفر شہید ہوا اس کی تاریخ یہ ہے چوتھو شہادت یافت جعفر زردار اور بدو تاریخ سال و
 شہید پاک شد جعفر اسی زمانہ میں مصنف صاحب نے پھر اکبر سے وطن جان کی رخصت مانگی قبول نہ ہوئی
 مرزا مذکور نے عرض کیا کہ اس کی والدہ کا انتقال ہو گیا ہے اپنے بھائیوں کی تسلی اور دلاسا کے لیے رخصت کا
 التماس کرتا ہوں تب یہ مجبوری اکبر نے رخصت دی چلتے وقت صدر جان کے کئی بار کما کما سب ہو کر وگرا انھوں نے نماز
 تب اکبر نے رنجیدہ ہو کر کہا کہ چھوڑو لیکن کچھ خرچ بطور انعام کے نہ یا چند روز کے بنیامہ خزانہ کتاب خانہ سے
 گم ہو گیا اس تقریب میں اکبر نے مصنف صاحب کو کئی مرتبہ یاد کیا ہر چند اس کے اوستون نے بدایوں میں قاضی
 بھیجا مصنف صاحب کو اس امر سے مطلع کیا مگر کچھ ضرورتیں اس قدر واقع ہوئیں کہ حاضر ہوسکے تب اکبر نے حکم دیا
 کہ اس کی جاگیر ضبط کر لو اور زبردستی بلا اور مرزا مذکور نے غالباً مذکور کی بہت سفارش کی اور شیخ ابو الفضل نے مکرر
 عرض کیا کہ اگر کوئی مانع کلی پیش نہ آتا تو وہ ہرگز نہ مان نہ ٹھہرتا اسی سال کے ماہ شو ال میں اکبر نے چارامیروں کو
 دکن کے چار حاکموں کے پاس بھیجا شیخ فیضی کو راجہ علی خان حاکم آسہ اور برہان پور کے پاس اور امین الدین
 کو جبکا اول امین نام تھا اور اس نے خود التماس کر کے اپنا امین الدین نام حاصل کیا تھا برہان الملک کے
 پاس جو اکبر کی درگاہ سے دکن کے امیروں کی مدد کے لیے گیا تھا اور احمد آباد میں جا کر مستقل حاکم بن بیٹھا تھا او
 میر محمد امین نامے کو جو پہلے صادق خان کانوکر تھا عادل خان حاکم بیجاپور کے پاس اور میر شیر کو قطب الملک
 حاکم گلکنڈہ کے پاس اور یہ حکم دیا کہ شیخ فیضی راجہ علی خان کی رسالت سے فارغ ہو کر برہان الملک کو پاس
 بھی جاوے وہاں شیخ فیضی اور امین الدین کے بڑی صحبتیں ہیں اور آخر کو بیٹھ ہو گیا انھیں دنوں میں اکبر
 کچھ طبیعت غلیل ہوئی اور دردمشک طاری ہوا اس کی وجہ سے بڑا قلق تھا اور اسی بے شعوری کے حال میں
 اکبر کو بڑے شاہزادہ کی طرف بدگمانی پیدا ہوئی اور یہ شک ہوا کہ اس نے زہر دیا ہے بار بار اس سے کہتا تھا کہ
 مانا شیخ جو یہ سلطنت سب تمہارے ہی لیے تھی پھر تھیں یہ حرکت کیوں کی اور حکیم ہمام پر بھی جوڑا ہوتا تھا

کچھ کھلا دینے کی تہمت ہوئی اوس حال میں بڑے شاہزادہ نے شاہزادہ ہراؤ کی محافظت کے لیے چند لوگ مقرر کر دیے تھے تھوڑے دنوں کے بعد اگر کو باکل صحت ہو گئی سب اہل محرم اور شاہزادہ ہراؤ نے یہ قصہ کبتر غرض کیا تا کہ بڑے اسی سال کی بیسویں ذی الحجہ کو شاہزادہ سلطان ہراؤ کو جسکا پہاڑی لقب تھا مالوہ کی حکومت اور علم اور تقارہ اور نوبت اور ترس اور قوغ اور سارے سلطنت کے لوازمات اور چار قبیلہ جو شاہزادہ ان سے مخصوص ہیں عنایت کی اور اسماعیل قلی خان کو اور سکا وکیل مقرر کر کے رخصت کیا اور سب وہاں کے بڑے بڑے امیر و بنگواؤں کی ملازمت کا حکم دیا غرض ان دنوں شاہزادہ ان کے درمیان میں بہت سی دوری کردی اکثر لوگوں کو یہ گمان ہوا کہ یہ شاہزادہ اپنی مثال اور شوکت میں سب بجا نبوت سے بڑھا ہوا ہے اس لیے سب لوگ اوسکے پاس جمع ہو گئے اور شاہزادہ مذکور نے بہت سا لشکر فوجی اگرہ اور قنوج اور گوالیار سے ساتھ لیکر اونڈچہ کے زمیندار مدھکر پر جواپنی مثال اور شوکت میں سب ہندوستان کے راجوں سے ممتاز تھا اور اوسنے اوس ملک میں بڑا فساد برپا کر رکھا تھا اور ش کی فوجی نہ ورمین بڑی لڑائی ہوئی آخر شاہزادہ نے فتح پائی اور مدھکر نے بھاگ کر راہ زنی کا طریقہ شروع کیا اور اس طرح اوسنے بہت سے لوگوں کو قتل کیا چونکہ شاہزادہ کا مزاج بہت خراب تھا اس وجہ سے تمام جمعیت اوسکی پریشان ہو گئی اور اکثر لوگ مفلس اور محتاج ہو کر ادھر ادھر چلے گئے انھیں دنوں میں مدھکر مر گیا اوسکا بیٹا بہت سی پیشکشیں لاکر شاہزادہ کی ملازمت میں حاضر ہوا شاہزادہ نے اوسکو تیار محمد ولد صادق خان کے لاہور میں اکبر کے پاس بھیج دیا اور انھیں میں اپنا قریب گاہ مقرر کیا جو آدمی اوسکی خدمت میں نامزد ہوئے تھے سب اوسکی بدسلوکیوں کی وجہ سے جوشست و برخاست اور توردہ اور ترک بڑے تکبر کے ساتھ باپ کی تقلید کرتا تھا بلکہ کچھ اوس سے بھی بڑھا ہوا تھا ناراض ہو کر بعضے باجارت اور بعضے بے اجازت چل دیے اور آخر کو یہ معلوم ہوا کہ وہ ہوا و سکا حشمت و وقار ابتدا میں تھا اوسکی بیوقوفی کی وجہ سے تھا نہ عقلندی سے انھیں دنوں میں دولت خان پسر امیر خان غوری حاکم جوناگڑہ نے جو جام کی لڑائی میں زخمی ہوا تھا وفات پائی اکبر نے اعظم خان کو اوس قلعہ کی تسخیر کے لیے نامزد کیا امین خان کے زیروں نے دولت خان کے بیٹے کو سردار بنا کر چند روز مقابلہ کیا آخر اسن مانگ کر پانچویں ذی قعدہ سنہ مذکور کو قلعہ کی کنجی حوالہ کر دی چھ بیسویں محرم سنہ ایک ہزار میں تانخا نامی نے مرزا جانی بگ سے ایک رات دن تک بڑا مقابلہ کیا فریقین سے بڑی جرات بھری آئی دو سو آدمی

جانی بیگ کی طرف سے قتل ہوئے آخر خانخانان نے فتح پائی پھر جانی بیگ نے اپنا لشکر کے گرد قلعہ بنا لیا اور خانخانان
 نو و مہینہ تک اس کا محاصرہ رکھا انھیں دنوں میں ڈیڑھ لاکھ روپیہ ایک مرتبہ اور ایک لاکھ روپیہ اور لاکھین غلہ
 اور سواری بڑی توپیں دوسرے مرتبہ دریا کے راستہ سے اور بہت سے توپچی اور اسے سنگہ ڈو جو چار ہزاری
 امیرون میں سے تھا جیسے کہ راستہ سے کبر نے خانخانان کی مدد کے لیے بھیجا اور جانی بیگ بہت سی لڑائیوں
 کے بعد مغلوب ہوا تب اس نے اپنی دختر خانخانان کے بیٹے کو دیکر صلح کر لی پانچویں جمادی الثانی سنہ ۱۰۱۸
 کو تحصیل نوروز کی ہوئی اور اکبر کے جلوس کو سینتیسواں برس شروع ہوا بدستور سابق آئینہ بندی اور شہنشاہ
 اراستہ ہوا اور درباری لوگوں نے بڑے اہتمام سے دارہیہان منڈاٹکین اس لیے مصرع تاریخ یہ ہے
 یکفہ ریشہا برباد وادہ ہفتہ چندی ۴۰ اس مرتبہ بھی اور کہی نئے حکم نکلے انھیں سے ایک یہ تھا کہ پچھلے
 بادشاہوں کے سکے کی جو روپیہ اور اشرفیاں ہوں سب گلا کر چاندی سونے کے بھاؤ چٹالین پہلے سکوں کا
 نام باقی نہ رہے اور جتنے اکبر کے زمانہ کے سکے ہوں سب کا چلن ایک بھاؤ رہے نئے پڑانے میں مندرجہ نویہ کام
 قلعہ خان سے متعلق تھا وہ ہر روز صبح نوں کو باکراؤنسے چمک لیتا تھا اور جرمانہ کرتا تھا اسی دارو گیر میں کمی ہونے کو
 اس نے قتل بھی کیا مگر پھر بھی وہ دھوکے سے باز نہ رہتے تھے اس حکم کے اہتمام میں سب طرف کو فرمان بھیجے گئے
 لیکن کچھ فائدہ نہ ہوا آخر خواجہ شمس الدین حوافی دیوان کل کے اہتمام سے یہ حکم جاری ہوا ابھرنے شرف آفتاب
 کے روز جو اونیسواں درجہ حمل کا ہوتا ہے جعفر بیگ کو جس کا لقب آصف خان بخشی تھا جلالتہ روشنائی
 کی تہنیت کے لیے روانہ کیا کیونکہ اس نے عبداللہ خان اوزبک کے پاس سے اگر کابل کے راستہ میں پھر مڑ زنی
 شروع کی تھی اور یہ حکم دیا کہ محمد قاسم خان حاکم کابل کو ساتھ لیکر بالکل مفسد و نکاحا استیصال کرے اور
 نظام الدین احمد کو بخشیگری کل کے منصب پر متعین کیا آخر شعبان میں زین خان کو کہ کو بھی آصف خان
 کی مدد کے لیے اور ولایت سواد اور بھوڑ کے آباد کرنے کے لیے جو بالکل دیران ہوئی تھی مامور کیا اور اسی سال
 کے ماہ ثوال میں حافظ سلطان رخنہ بیروی نے جو بڑے مخیر آدمی تھے نوے برس کی عمر میں وفات پائی
 ان سے بہت چیزیں یادگار رہیں خصوصاً سہ ہند میں بہت سے باغ اور عمارتیں جو ہند میں اپنا ثانی
 نہیں رکھتیں ان کی وفات کی یہ تاریخ تہنیت کے طور پر ہے ۵ رخنہ درباغ شد و آب نامزدہ اور بے نصیب
 سہ ہندی نے دو تاریخیں ان کی وفات کی نکالیں ایک یہ ۵ باغ بی آب شدہ اور دوسری یہ ۵ چو اور
 گوشتہ باغ ست مدفون ۵ بھو تاریخ اواز گوشتہ باغ ۵ اور ایک شخص نے یا حافظ مادہ تاریخ نکالا

مرزا یوسف خان رضوی اپنے بھتیجے یادگار گل کو کشمیر میں اپنا نائب چھوڑ کر جو بیسویں سوال کو یازمٹ
 میں حاضر ہوا پھر کمرے قلیچ خان کو لاہور کے انتظام کے لیے چھوڑا اور عین بارش میں وہاں سے کوچ کر کے
 راوی ندی سے اوڑا پھر شکر ٹوڑے شاہزادہ کے ساتھ کر کے خود آگے آگے نکلا رکھیلتا ہوا چناب ندی کے
 کنارہ پہونچا وہاں یہ خبر آئی کہ یادگار حسین بیگ شیخ عمری بدخشی سے جو کشمیر کے خراج کا تحصیلدار تھا متا بلہ
 کر کے غالب آیا اور اسے قاضی علی بندای کو جو وہاں کی دیوانی کا منصب رکھتا تھا لیکن سارے مسافر کو
 دشمن تھا اور بڑے بڑے سخت محاسبہ پیش کر کے تمام رعایا اور فوج کو اسے جان سے تنگ کیا تھا ناک کانٹر
 بڑی رسوائی سے قتل کیا اور اسکی یہ تاریخ ہوئی چونکہ قاضی علی بندای بہت حسرت روزگار باخود بردہ خامہ نشی
 قضا بنوشت ۴۰ سال تاریخ او کہ سو ذی قعدہ پھر یادگار نے وہاں کے سب پرانے عالموں سے متفق ہو کر سخت
 جلوس کیا کشمیر کی رسم یہ ہے کہ جب نیا بادشاہ تخت پر جلوس کرتا ہی تو فوج کے لوگ تنگی تلواریں کر کے دور یہ
 اوسکے گرد کھڑے ہو جاتے ہیں یادگار نے جو خطبہ پڑھتے وقت یہ حال دیکھا تمام اوسکے بدن میں لرزہ پڑ گیا اور
 غش کھا کر گر پڑا بڑی دیر میں ہوش ہوا اتفاقاً اوسی روز اسے ایک سچ اپنی مہر کو اسے تجویز کیا اپنے
 حضور میں نگینہ پر کندہ کرتا تھا ایک ریزہ نگینہ کا اوڑا کر اوسکی آنکھ میں جا پڑا تریک آنکھیں ملتا تھا او چلا تا تھا ان
 بدخلیوں سے لوگ سمجھے تھے کہ اسکی سلطنت کو بہت تھوڑے دنوں وقابوگی حسین بیگ شیخ عمری شکست پا کر
 کشمیر کی گھاٹیوں میں سے نکل کر راجوری میں چلا آیا اور وہاں اکر کے حکم کا منتظر تھا یادگار نے اپنی صاحبوں کو
 منصب اور جاگیریں دیکر خطاب عنایت کیے اور یوسف خان کے اہل و عیال کو سارا روزیو چھینکا اوسکے
 بیٹے کے ساتھ بڑی رسوائی سے کشمیر سے نکالا اکر نے مرزا یوسف خان سے بدگمانی کر کے چند روز شیخ ابو الفضل سے
 سپرد کیا اور شیخ فرید بدخشی کو شیخ عبدالرحیم لکھنوی اور بہت سے امیروں کے آگے روانہ کیا اور خود شاہزادہ
 آئے تک پنجاب کے کنارہ ٹھہرا رہا بھنبہ میں جہاں سے کوہستان شروع ہوا ہے یہ خبر آئی کہ یادگار بہت سی
 فوج لیکر مقابلہ کے لیے آیا اور ہیراپور نامے ایک گھاٹی میں منزل کی اور بڑی خاطر جمی سے اپنے خیمہ کے اندر
 تمام رات فسق و فجور میں مبتلا تھا آدھی رات کی بوقت مرزا یوسف خان کے بعضے نوکروں نے پٹھانوں کے متفق
 ہو کر اوسپر حملہ کر کے قتل کر ڈالا تین روز کے بعد اوسکا سر اکر کے حضور میں آیا اور حساب کیا تو معلوم ہوا کہ
 ابتداءے جلوس سے چالیسویں دن یادگار کا سر شکر میں آگیا اور گیند کی طرح ادھر ادھر پھینکا پھرتا تھا
 پھر اوس سر کو قلعہ لاہور کے گنگوڑے میں لٹکا دیا اسی سال کے ماہ ذی الحجہ میں مصنف صاحب حکم

بدایون سے کوچ کر کے لشکر میں آئے منزل بھنیر میں حکیم جام نے عرض کیا کہ مولوی عبدالقادر کو رش کے لیے حاضر ہوا چاہتے ہیں اکبر نے پوچھا کہ اپنے وعدہ سے کتنے دنوں کے بعد آئے حکیم جام نے جواب دیا کہ پانچ مہینہ کی دیر ہو گئی پھر اکبر نے پوچھا کہ کیا سبب ہوا تو اسے بیماری کا عذر کیا اور اسی مضمون کا ایک محضر بدایون کے سرداروں کا اور عرضی حکیم عین الملک کی جو دہلی سے لائے تھے پیش کی جب اکبر نے سب کو پڑھا تو کہا کہ پانچ مہینہ بیماری نہیں رہی کو رش کی اجازت ندی مصنف صاحب اسی طرح مخروم اور مخوم لشکر میں جو اکبر نے شاہزادہ دانیال کے ہمراہ رہتاس میں چھوڑ دیا تھا پڑے رہے اور وہاں حصین اور قصبہ بردہ کا ختم پڑھتے رہے آخر اذکی دعا قبول ہوئی چنانچہ جب پانچ مہینہ کے بعد لشکر کشمیر سے لاہور میں پہونچا تو اکبر ان پر مہربان ہوا انھیں ایک روٹی کی یہ ہوئی کہ اکبر کو جامع رشیدی کا ترجمہ کرانا منظور تھا میر نظام الدین احمد وغیرہ مصنف صاحب کے دوستوں نے غائبانہ ایک روز اکبر کی مجلس میں مصنف صاحب کا ذکر کیا تب اکبر نے ان کے حاضر ہونیکا حکم دیا اسی سال کی شترھویں ربیع الثانی کو مصنف صاحب دربار میں حاضر ہو کر کو رش سجا لائے اور ایک اشرفی نذر کے طور پر پیش کی اکبر بڑی انکساف سے پیش آیا اور وہ سارا انکا حجاب رفع ہو گیا پھر اکبر نے حکیم جام کہ کتاب جامع رشیدی کا شیخ ابوالفضل کی رائے کو موجب انتخاب کرو چنانچہ مصنف صاحب نے خلفاء عباسیہ اور مصریہ بنی امیہ کا شجرہ جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک منشی ہوتا ہے اور وہاں سے حضرت آدم تک اور اسی طرح اور انبیاءوں کے نسب تفصیل سے لکھ کر پیش کیے اکبر نے اس کو پسند کر کے اپنے خزانہ میں داخل کیا چھٹی محرم سنہ ایک ہزار ایک کو اکبر کشمیر میں پہونچا اٹھائیس روز وہاں کی سیر کی پھر وہاں کی حکومت میرزا یوسف خان کے حوالہ کر کے چھٹی صفر کو کشتی میں بیٹھ کر بارہ سولہ کی طرف جو کشمیر کی طرف پگھلی کے سر راہ ہے روانہ ہوا راستہ میں زین لنگانے حوض کی سیر کی یہ ایک حوض دو پہاڑوں شترقی اور غری کے درمیان میں بہت گہرا ہے اور دور اور سکا تیشس کوں ہر دریائی بہت اوسمیں ہو کر گزرتا ہے سلطان زین العابدین نے اوس حوض کو بقدر ایک جریب کے پتھروں سے پائے کر اوس پر نہایت عمدہ عمارت بنوائی ہے جسکی ثانی ہندوستان میں نہمین لشکروالوں نے جو کشمیر کے عجائبات دیکھے اون میں سے ایک یہ تھا کہ موضع خانپور میں ایک درخت دیکھا جسکا تنہ دو ہاتھ موٹا تھا اور بلندی اوسکی ایک گز اندازہ زیادہ تھی اور شاخیں اوسکی بید مجنون کی طرح جھکی ہوئی تھیں اگر ایک لڑکا بھی اوسکی ایک شاخ کو لگا تو سارا درخت لرز جاتا تھا کشمیر کے سارے عجائبات شاہ فتح اللہ شیرازی نے اپنے رسالہ میں تفصیل لکھی ہے

اور شیخ ابو الفضل کے اکبر نامہ میں بھی داخل ہوئے ہیں اس سال کی پہلی ربیع الاول کو اکبر رہتاس میں آیا اور اسی عید کی پندرہویں تاریخ پناہور کی طرف کوچ کیا چھٹی ربیع الثانی کو وہاں پہونچا انھیں دنوں میں یہ خبر پہونچی کہ بہادر کوہ جہسکا مال کچھ پہلے ذکر ہو چکا ہے قتلہ نو مانی حاکم وڑیہ کے مرنے کے بعد سنگت سنگدہ لڑائی سے مقابل ہوا اور بڑی لڑائی کے بعد اسکو شکست دی جب مان سنگدہ نے اس پر حملہ کیا تو مقابلہ کی تاب نہ لے سکا اور ہاتھوں اور جھنگلون میں چھپ رہا اور تمام بیگیا لہ کا ملک دریا کے کنارہ تک مان سنگدہ کے قبضہ میں آگیا یکشنبہ کے روز سترہویں جمادی الثانی سنہ ایک ہزار ایک کو تھوہل آفتاب کی برج محل میں پہونی اور اکبر جلوس کو اڑھتیسواں برس شروع ہوا اس مرتبہ بھی بہت سے نئے نئے ضابطہ ایجاد ہوئے چوبیسویں جمادی الثانی سے یکھوہ خانخانان اور مرزا جانی نے لازمت میں آکر اکبر کی بڑی بڑی عنایتوں سے سر بلندی پائی اور جوچہ امیر اس خدمت میں خانخانان کے ہمراہ تھے سب کے منصب اور جاگیر کی ترقی کی اول ملتان کو مرزا جانی کی جاگیر میں عنایت کیا بعد ازاں اس سے تغیر کر کے مرزا رستم کے حوالہ کیا اور تہہ کا ملک مرزا جانی کو دیا چنانچہ انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ مذکور ہوگا اسی شمار میں یہ خبر آئی کہ جب خان اعظم نے ولایت سورت پر قبضہ کر لیا تو مظفر گجراتی نے اس نواحی سے بھاگ کر کنکار زمیندار ولایت کچے کے پاس پناہ لی جب خان اعظم نے اس پر بھی حملہ کیا تب کنکار اپنی تنگ ناموس کے خوف سے خان اعظم کی خدمت میں حاضر ہوا اور مظفر کو بھی حالت غفلت میں قید کر کے خان اعظم کے پاس روانہ کیا مظفر نساہراہ میں قضا کو حاجت کے بہانہ سے بیٹھا اور ایک اوسترہ سے جو ہمیشہ اس کے رہتاس رہتا تھا اپنے گلہ کو کاٹ کر بلاک ہو گیا ناچار لوگ اسکا سرکاٹ کر خان اعظم کے پاس لے گئے اور اس نے لاہور کو اکبر کے حضور میں روانہ کیا انھیں دنوں میں ایک سوئس ہاتھی جو وڑیہ کی فتح میں ہاتھ آئے تھے مان سنگدہ نے بنگالہ سے بھیجے چونکہ اکبر نے یہ ضابطہ مقرر کیا تھا کہ امر سے سرحد کو ہمیشہ تھوڑے تھوڑے دنوں کے بعد درگاہ میں حاضر ہونا چاہیے یہی اس سال میں خان اعظم کی طلب میں جو چہوہ برس سے لازمت میں حاضر نہیں ہوا تھا فرمان صادر ہوا اور جوہانگدہ کو جو خان اعظم نے فتح کیا تھا اس سے نکال کر راجہ مان سنگدہ کے حوالہ کیا چونکہ مرتبہ اخیر میں جو خان اعظم بنگالہ سے فتح پور میں آیا تھا تو اس نے مذہبی باتوں میں اکبر سے بہت بحث کی تھی اور شیخ ابو الفضل اور میر برہہ بادشاہ کے سامنے بہت سخت گفتگو کی تھی اسوجہ سے خانخانان کو براہم تھا اور جب جام سے لڑائی ہوئی تھی تو اس نے نذر کی تھی کہ بعد فتح کے داڑھی چھوڑ دے گا چنانچہ یہ نذر بھی اس نے پوری کی اور اکبر نے اس ضمنوں کا نام

اوسکو لٹھا کہ شاید تیری ریش گرائی کرتی ہے جو تو نہیں اٹھا اوسوجہ سے خان عظیم کے دل میں اور بھی خوف زیادہ پیدا ہوا اور رفت و رفتوں نے بھی اکبر کو اوسکی طرف سے بہت بہکایا آخر خان عظیم پہلی رجب کو اپنی ساری اہل و عیال اور سارے خزانہ کو لیکر کشتی میں سوار ہو کر جو ناگڑہ سے بندر دبو کو روانہ ہوا اور وہاں سے سفر حج کا ارادہ کیا اس واقعہ کی یہ تاریخ ہو مگر ایک عدد زیادہ ہو قطعہ بچاوی راستان شد خان عظیم ولی درگم شاہنشاہ کچ رفت ہو چو پرسیدم ز دل تاریخ این سال ہو بگفتا میرزا کو کہ بہ چ رفت ہو اکبر نے یہ خبر سنا شاہزادہ سلطان مراد کے نام مالوہ میں اس مضمون کا فرمان بھیجا کہ گجرات میں جا کر اپنا قبضہ کرے اور بجائے اسماعیل قلی خان کے محمد صادق خان کو اوسکا وکیل مقرر کر کے دربار سے رخصت کیا اور ہر چہ کو قلیچ خان سے بغیر کر کے اوسکی جاگیر میں دیا انھیں دنوں میں زین خان کو کہہ اور آصف خان نے جو سوار اور بھجور کے پٹھانوں اور جلالہ روستانی کی تنبیہ کے لیے نافر دھوئے تھے بالکل اون لوگوں کو نیست و نابود کر دیا اور جلالہ کے اہل و عیال اور اوسکے بھائی و حدیث علی کو مع تمام اوسکے خاندان کے جو قریب چودہ ہزار آدمیوں کے تھے قید کر کے دربار میں روانہ کیا سارے قیدیوں کا حساب عدد سے زیادہ ہوا اسی سال کی اوتیسویں ذی قعدہ کو اکبر نے مالوہ کی حکومت میرزا شاہرخ کو عنایت کی اور شاہباز خان کنڈو کو جسی اکبر نے تین برس تک قید میں رکھا اور سات لاکھ روپیہ نقد اوس سے وصول کیے کا گڑہ کو قلعہ سے جہان و قید تھا بلکہ مالوہ کے استلام کے لیے میرزا شاہرخ کا وکیل مقرر کیا اسی سال کی سترھویں ذی قعدہ کو شیخ مبارک نے وفات پائی شیخ کے بیٹوں نے اوسکی تعزیت میں سر اور دڑھی اور مونچھیں اور بھون منڈا میں ملک اشعر شیخ فیضی نے یہ تاریخ اوسکی وفات کی کھانی فخر الکمل اور مصنف صاحب نے شیخ کا مادہ نکالا اور بشریت جدید اس چار ابروی صفائی کی تاریخ ہوئی اٹھویں محرم سنہ ایک ہزار و چوبیس میرزا رستم سلطان حسین میرزا ابن بہرام میرزا ابن شاہ اسماعیل صفوی جو ملک داوڑ اور اوسکی نواسی کا حاکم تھا اور اوسکے بڑے بھائی منظر حسین میرزا کے پاس قندھار اور گرم سیر کی حکومت تھی اپنی بھالی و خفا ہو کر اپنے بیٹوں اور حقیقی بھائیوں اور تمام اہل و عیال کے اکبر کی ملازمت میں آیا حکیم علی الملک وغیرہ امیرون کو اکبر نے اوسکے استقبال کے لیے روانہ کیا اور بہت سے دیرہ اور فرشتخانہ اور ایک خیمہ صحرانہ اوسکے لیے بچھا اور خانانان اور زین خان کو کہہ بہت سے امیرون کے حسب الحکم لاہور سے چاکوت اور اوسکے استقبال کے لیے گئے جب وہ ملازمت میں آیا تو اکبر نے ایک کروڑ تین لاکھ نقد مرادوی الفام میں دیکر

چنیزاری کا منصب اور ملتان کی جاگیر اور سکو عنایت کی انھیں دنوں میں شیخ فیضی اور اسکے چار مہینے
 حکام دکن کے اعلیٰ دربار میں آئے چونکہ برمان الملک نے خاطر خواہ پیشکش نہ بھیجی تھی اسلئے کہنے اکیسویں محرم کو
 شانہ زادہ دانیال کو اس مہم پر نامزد کر کے خانخانان اور راجہ سنگھ کو اسکا وکیل مقرر کیا اور راجہ بہت سے اہل
 اسکی ہمراہی کے لیے نامزد ہوئے اور خانخانان کی بیٹی کے ساتھ شانہ زادہ کا نکاح کر کے ایک جشن عالی تہریب
 اور اسقدر زرفراغت اور اسباب جہیز میں ملا کہ ایک لشکر کا سامان اس سے ممکن تھا پھر تمام اسباب سلطنت
 اور شان و شوکت کی علامتیں شانہ زادہ کو دیکر اس مہم پر رخصت کیا اور خود بھی اس کے پیچھے چھ سوار کے ارادہ پر
 سلطانپور کی ندی تک جو لاہور سے پچیس کوس پر گیا وہاں پیر اکبر کی راسے بدلی اور شانہ زادہ کو مراجعت کا
 حکم دیا اور خانخانان کو بھی جو سہ ہند تک پہنچ گیا تھا اسی مشورہ کے پر ٹوٹا یا اور بالاستقلال اسکو اونس لشکر کا
 کر کے دوبارہ رخصت کیا اور خود لاہور میں واپس آیا اسی سال میں جمعہ کے روز اٹھارھویں جمادی الثانی کو میان
 شیخ عبداللہ ولد حضرت میان شیخ داؤد رحمۃ اللہ علیہ وفات پائی اور بھان پاک شیخ داؤد اونی وفات کی تاریخ
 ہوئی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ یہاں تک جو میں نے واقعات لکھے ان سے بکا ماخذ کتاب طبقات اکبر شاہی ہے
 جسکا تاریخ نام میں نے لفظی رکھا ہے اور اس کے مصنف نے بھی اس ذکر کے اپنی کتاب میں داخل کیا ہے اس کے بعد
 دو برس کے واقعات میں بطریق اجمال لکھتا ہوں کہ شنبہ کے دن اٹھائیسویں جمادی الثانی سن۹۸۰ اکبر زادہ کو
 تحویل آفتاب کی برج حمل میں ہوئی اور اکبر کے جلو سے کو اونتالیسواں سال شروع ہوا اس مرتبہ بھی بدستور
 سابق نوروز کے اٹھارہ دنوں میں بڑے جشن رہے اور نوے حکم نکلے ان میں سے ایک یہ تھا کہ کو تو ال تمام شہر کے
 محلات اور گھروں سے خبردار رہو اور ہر محلہ سے اس بات کا چھلکہ لکھو الے کہ جو شخص تاجریا سپاہی یا اور کوئی
 پیشہ ورانہ محلہ میں نیا وارد ہوا اسکے حال سے خبردار رہیں اور کسی مفد اور چور کو اپنے محلہ میں نہ رہنے
 اور جس کسی کا خرچ اسکی آمدنی سے زیادہ دیکھیں اسکا حال کو تو ال کی معرفت عرض کریں کیونکہ ضروریہ
 فضو تخریج اسکی کسی ناواجبی روپیہ سے ہوگی اور خوشی اور ماتم خصوصاً نکاح اور ولادت اور خون اور اس طرح کو
 سب حالوں پر ہمیشہ کو تو ال کو مطلع کرتے رہیں اور کو تو ال کے سپاہی سب محلات اور کوچوں اور بازاروں کو
 گھاٹوں پر تعین رہیں اور راستوں کا ایسا انتظام ہو کہ کوئی شخص چھپ کر بھاگنے نہ پاوے اور سوداگر بھی
 بلا اجازت اپنا مال نہ شہر میں لاویں نہ لیجاویں چاندی اور سونے اور ریشمی کپڑوں کا ایک نرخ معین کیا تاکہ لوگ
 باوشتاہی نرخ سے خریدیں اور اسکا نفع خزانہ میں عائد ہوا اور جو شخص سرے اس کے مال پر ایک محافظ مقرر

ہوتا کہ بعد تحقیق کے اگر اسکے ذمہ کچھ سرکاری قرضہ نکلا یا وہ شخص کروری یا عمارت یا فخریہ دار ہو تو اسکا مال ضبط کیا جاوے ورنہ اسکے وارثوں کو دیا جاوے اور جب تک داروغہ بیت المال اجازت نہ دے تب تک کسی مردہ کو دفن نہ کریں اور اگر کوئی در سنیہ پر مردہ مین سے مرے تو اسکی گردن مین کچھ کچا غلہ اور کچھ بیٹن باندھ کر دیا مین ڈال دین اور جہان دریا منہ بلا دین یا حطائیوں کے دستور کے موافق کسی پیر مین باندھ دین اور قبرستان بھی تعلیم آفتاب کی عمر سے شہر کے مشرق کی سمت مقرر ہو اور جب نکاح کرنا منظور ہو تو عوام الناس کی لڑکی لڑکا کو تو الی کے چوتھے پر جا کر کو تو الی کے گماشتہ کوئی نظر سے گزریں اور وہ اوکی عمر و نیکی خوب تحقیق کر لیں بغیر اسکے ہرگز نکاح نہ ہواں مسلمانین کو تو الی کے کوگون کو اسقدر روپیہ رشوت کا ملتا تھا کہ جسکا حساب نہیں اور جو عورت عمر مین بارہ برس اپنے خاوند سے بڑی ہو اسکے ساتھ اسکا شوہر جماع نہ کرے بلکہ کسی اور عورت کے ساتھ نکاح کرے اور جو عورت بے پردہ بازاروں مین پھرتی ہو اور اسی طرح جو جگہ عورت اپنی خاوند سے ہمیشہ لڑتی رہے وہ رنڈیوں مین جاتے اور بھوک کی بیٹائی کے وقت مان پاپ کو اختیار ہے کہ اپنے بچوں کو چپ ڈالیں اور جب پھر قدرت اور ہوش و پیر و دیگر چھ پر اور اگر کسی ہندو کو لڑکین مین زبردستی مسلمان کر لیا ہو تو اگر وہ چاہے تو پھر اپنے باپ دادا کے دین مین چلا جاوے کوئی کبھی پڑ کر سکے اور جو کوئی جس دین سے چاہے دوسرے دین مین انتقال کرے اور اگر کوئی ہندو عورت کسی مسلمان پر عاشق ہو کر مسلمان ہو جاوے تو اسکو جو پڑاؤ اسکے اہل عیال کے سپرد کر دین تجا نہ اور دھمہ اور کوفتہ وغیرہ بنانے مین کوئی کسی سے مزاحمت نہ کر سکے یہ احکام جو مجھ لکھے گئے دینیات سے متعلق تھے تفصیل کی احاطہ بیان سے باہر ہے پھر احکام ملی و مالی تفصیل سے کہاں بیان ہو سکے تب تک یہ قدر کہ بعض نے اکبر کے دوسرے دفتر مین لکھے مین تاریخ الفی کے دو دفتر لا احمد تہ رافضی نے اور تہ رافضی خان نے لکھے تھے اکبر نے مصنف صاحب کو اسکے مقابلہ اور تصحیح کا حکم دیا چنانچہ انھوں نے ملا مصطفیٰ کاتب لاہوری کے اتفاق سے ایک دفتر اسکا درست کر کے شرف آفتاب کے دن پیش کیا اکبر نے اسکو بہت پسند کیا اور کہا کہ چونکہ لا احمد نے یہ تاریخ متعصبانہ لکھی ہے اسواسطے دوسرے دفتر کو بھی تصحیح کر و مصنف صاحب نے ایک سال مین اسکا بھی مقابلہ کیا اور اس خوف سے کہ کہیں تعصب کی سمت انہیں نہ لگائی جاوے سو اسکے کہ مین سنوں کی ترتیب مین کچھ ربط دیا اور کچھ اس کتاب مین تعرض نہ کیا انھیں و فون مین شیخ فاضل ملک الشعر نے ایک تفسیر قرآن کی سواطع الالہام نامہ لکھی جسکی ضخامت بقدر پختہ جزو کے تھی اور اول سے آخر تک غیر منقوط تھی نو فقرے غیر منقوط اور سکی تاریخ مین بھی لکھے اور چہ جزو اسکی شہرت کے لیے عرب مین بھی

اسی سال میں فیضی زادہ کی نظر ثانی کی + امر ثانی + اس کی تاریخ پر تمام عالموں نے اس کی تقریب میں بہت سی عبارتیں لکھیں چنانچہ شیخ یعقوب کشمیری نے بھی عربی میں بہت سی عبارت اور سہرچی اور بیان لکھا اور سبندی نے یہ تاریخ لکھی کہ دطب و کایا لیس الا فی کتاب مبینہ اور میر محمد حیدر رحمانی نے سورہ اخلاص بنیرسم اللہ کے اس کی تاریخ میں نکالی اور مصنف صاحب نے یہ مادہ کالامین احسن التفسیر لیس اللہ الرحمن الرحیم علم القرآن اور ایک بہت سی تقریب بھی اور سہرچی فیضی نے جو اس کی تاریخ میں لکھی تھیں ان میں سے بعض فقرے ہیں الحمد للہ محصل المرام اکمل سوا طبع الا لہام الہم الحیر و حدہ لا طراس الکلام حد و داسر کلام اللہ المثل کلام اللہ الشرف و سمو الشرف اللہ عز و علو ماہ صفر سنہ ایک ہزار و مین خواجہ ابراہیم حسین احدی نے جو مصنف صاحب بڑے دوستوں میں تھے وفات پائی + اور خواجہ ابراہیم حسین + ان کو مرنے کی تاریخ پر مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے اسی سال میں ایک قرآن خط نسخ میں بہت جلی اور خوش خط لکھ کر تمام کیا اور اس کی لوح اور جلدوں درست کر کے حضرت شیخ داؤد رحمۃ اللہ علیہ والہ کے روضہ مبارک میں وقف کر کے بھیج دیا اسی سال کی شہرہ یون ذی قعدہ کو محمد قاسم خان میر بکر اور میرزا محمد زمان جو میرزا شاہ رخ کا داماد تھا کابل میں مار گئے تفصیل اس کی یہ کہ جب محمد زمان میرزا سفر حج سے واپس ہو کر بدخشان میں آیا بدخشان والے اور بکون کو ظلم سے نہایت عاجز ہو گئے تھے اسوجہ سے انہوں نے محمد زمان کو اپنا سردار بنا کر اس امید پر کہ جب ضرورت ہوگی ہندوستان سے مدد ملیگی اذ بکون سے مقابلہ شروع کیا لیکن یہ امید انکی کبھی بر نہ آئی اور بکون نے بہت سا لشکر لیکر محمد زمان پر حملہ کیا وہ حتی المقدور کئی برس تک اونسے لڑتا رہا آخر مجبور ہو کر چوڑا پنڈرہ ہزار آدمیوں کے ساتھ ہندوستان کو روانہ ہوا جب نو اتھی کابل میں پہونچا تو اونسے اس قصد کو ملتوی کر کے بعض آدمیوں کے بہکانے سے اوس ملک میں سرکشی کا ارادہ کیا تب فوراً محمد قاسم خان حاکم کابل کے آدمیوں نے اوسکو گرفتار کر لیا مگر قاسم خان اوسکے ساتھ بڑی قیاسیم سے پیش آیا اور اوسکے سارے آدمیوں کو گھوڑے اور غلٹ اور کچھ کچھ خیر عینیت کیا اور دوسو سو او اس کے ہمراہ کر کے یہ ارادہ کیا کہ میرزا کو لاہور کی طرف روانہ کر دے اسی اثناء میں محمد قاسم خان کے بعض نوکر جو بدشی اور کابلی تھے میرزا سے متفق ہو گئے اور وہ بچہ کے وقت محمد قاسم خان کی حویلی کا دروازہ توڑ کر اندر گھس گئے اور محمد قاسم خان کی نہان کی تھانگہ پر اوسکو قتل کر ڈالا محمد قاسم خان کا بیٹا محمد یاشم قلعہ مبارک میں

اوسنے اپنی باپ کے تو بیچوں اور بیٹے شاگرد پیشوں کو اپنا مستحق کر کے محمد زمان کا محاصرہ کیا ایک رات دن ایک
 بڑی لڑائی رہی آخر محمد زمان قتل ہوا اور اوسکا سر کاٹ کر اکبر کے پاس بھیجا یا اکبر نے محمد سلیم خان جو چند
 جملہ الملکی کے منصب پر رہا تھا کابل کا حاکم کر کے بھیجا یا انھیں دنوں میں خواجہ شمس الدین محمد خوانی
 دیوان کل مقرر ہوا اور آصف خان بخشی کو کشمیر کی طرف وہاں کے معاملات کی تحقیق کے لیے روانہ کیا
 مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اس سال میں چونکہ چھپرے بڑے بہت سے حادثہ آئے اس سبب وہاں بدلتی
 و فتنی و فحور سے محکوم توبہ کی توفیق عنایت کی اور لفظ استقامت و اوسکی تاریخ ہو اور ملک اشرف فیضی
 یہ تاریخ خالی نقل کتاب شیخی عن الحق و تارخہ سیاق التوفیق استاد سے محرم سنہ ایک ہزار میں
 میں اکبر نے شیخ فرید بخاری کو جو پیشگی مین آصف خان کا شریک تھا حاکم دیا کہ کوہستان شمالی
 میں جا کر وہاں کے مفید راجوں کو حلقہ اطاعت میں لاوے اور ہوا فتح حیثیت کے ہر ایک پر پیش
 لیوے اسی سال میں اکبر راوی ندی سے عبور کر کے اوس نواحی میں چھپڑیں و زنگ و سکر میں مقیم رہا
 انھیں دنوں میں اکبر فیضی کو پنج گنج تصنیف کر سکا حکم دیا چنانچہ اوسنے پانچ مہینہ یا کچھ کم و بیش میں
 ملکہ میں کا قصہ جو دونوں عاشق و معشوق تھے اور یہ قصہ ہندوستان میں بہت مشہور ہے نظم کیا و میں
 چار ہزار و سو سے کیتقدیر زیادہ شعر میں فیضی نے کئی اشرفیوں کے ساتھ یہ کتاب نذر کی اکبر نے اوسکو بہت
 پسند کر کے اوسکی کتابت کا حکم دیا اور بہت سی تصویریں کھینچوائیں اور نقیب خان کو حکم دیا کہ اسکو بھی
 نمبر وار ہمارے سامنے پڑھا کر و مطلع اوس کتاب کا یہ ہے ای درنگ و پوی تور آغاز و عقیقی نظر
 بلند پرواز بہ مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ واقع میں پٹنوی ایسی ہو کہ ہندوستان میں بلند شیر و
 کسی ایسی شہنوی نہیں لکھی انھیں دنوں میں میرزا نظام الدین احمد کو اکبر کے مزاج میں بہت دخل ہو گیا
 اور چونکہ اوسنے اپنی خدمات کے کام بڑی خوبی سے انجام دیے تھے اسوجہ سے اکبر نے بڑی عنایت سے اسے
 مخلصوں میں شامل کیا تلیچ خان سے اوسکو بہت رنج تھا اسلیئے اکبر نے اوسکی خاطر سے قلیچ خان وغیرہ کو
 جو دربار کے بھی جدا نہوتے تھے دور دور کے ملکوں میں بھیجا یہ زمانہ نظام الدین احمد کی عین ترقی کا تھا
 یکایک پینتالیس برس کی عمر میں تب محرقہ کے عارضہ سے اسی سال کی تیسویں صفر کو انتقال کیا اوسکے
 جنازہ کو لشکر سے لاکر لاہور میں اوسکے باغ میں دفن کیا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ کوئی ایسا شخص تھا
 جو اوسکے جنازہ پر اوسکو یاد کر کے نہوتا ہو خصوصاً مجھ کو بڑی خصوصیت اوس سے تھی اسوجہ سے میرا اوسکی

سفرات میں بڑا حال ہوا اور یہ تاریخ اوسکی وفات کی مین نے لکھی ہے رفت مرزا نظام دین احمد سوہی
 حقیقی وحشت و زیارت ہو جو سر اور بک کہ عالی ہو وہ درجوار ملک تعالیٰ رفت ہو قادری یافت سال
 تاریخش ہو گوہر بہ ہزار دنیا رفت ہو آئین دنوں میں اکبر نے شیخ فرید بخاری کو جسے کوہستان سواک کے
 خطا کرنے لیے روانہ کیا تھا خیریت بخش گیری کے لیے جو اوسپرستین اور شخصہ کو گئی تھی بلالیا اور قاضی حسین
 فروزی کو بجائے اوسکے نام و کیا آئین دنوں میں عظیم خان مکہ کے شریفوں سے بڑی عظیمین اوٹھا کر اور سار
 اپنی آن تان برباد کر کے سفر حج سے واپس آیا اور مدینہ میں داخل ہو کر مسجد اور کو لازم ارادت اور خاک
 کے بجالایا اور ڈاڑھی بھی دور کی اور اکبر کے چم نہ بلینوں میں سب پر بڑہ گیا صوبہ غازی پور اور حاجی پور
 اوسکو جاگیر میں عنایت ہوا اور اکبری مذہب کے احکام ابو الفضل سے سیکھتا تھا اسی سال کی نو چن برب
 کو تحویل نوروزی واقع ہوئی اور اکبر کے جلوس کر چالیس سال برس شروع ہوا بدستور سابق سب آرائشیں
 ہونے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ نوروز سے دو دن پہلے اکبر نے حکم جوڑ دیا کہ اوپر اپنے حضور میں
 طلب کیا اور میر سے سانسے شیخ ابو الفضل سے خطاب کر کے یہی نسبت کیا کہ یہ انلو ایک جوان صوفی مشرب
 سمجھتے تھے مگر یہ بڑے ہی متعصب تھے ابو الفضل نے پوچھا کہ یہ انکی کس کتاب سے ثابت ہوا تو اکبر نے کہا
 یہی از زمانہ یعنی ہمہ بھارت موجود ہے اور کل ہند نقیب خان کو بھی اس امر پر گواہ کر لیا ہے تب
 ابو الفضل نے کہا کہ افسہ وہ گویا اوس وقت ہندوستان پر آئے تھے بڑے عرض کر کہ جو کچھ ہزاروں
 بتایا بعینہ وہی میں نے ترجمہ کر دیا ہے مگر کچھ اپنی رفعت سے بڑھا یا ہو تو البتہ قصور وار ہوں ابو الفضل نے
 بھی یہی مدعا عرض کیا تب اکبر غاموش ہو رہا اور سب اس اعتراض کا یہ تھا کہ میں نے نہ بھارت کی
 یہ حکایت ترجمہ کی تھی کہ اہل ہند میں سے ایک اوستاد نے سرے وقت حانہ دن کو یہ وصیت کیا کہ آدمی کو
 چاہیے کہ جہالت اور غفلت کو چھوڑ کر سب سے پہلے خدا کو پہچانے اور فقط علم بعلی پر کفایت نہ ہے
 کیونکہ اسکا کچھ نتیجہ نہیں ہوتا اور ہر ایون کو چھوڑ کر نیکی کا طریقہ اختیار کرے اور یقین جان لے کہ ہر فعل
 کی کچھ باز پرس نہ رہیگی اس مقام پر میں نے یہ مصرع لکھا تھا مصرع ہر عمل اجری و ہر کفر جزائی دار
 اس معنی کو سوال منکر و نکیر اور شہ و نش اور حساب اور میزان وغیرہ پر مشمول کیا اور یہ اوسکے اعتقاد کے
 مخالف تھا کیونکہ وہ سوائے تنازع کے کسی چیز کا قائل تھا اور مصنف صاحب نے اکبر کے مقرر کو
 یہی سمجھا یا کہ سب اہل ہند نیکیوں کی جزا اور ہر ایون کی سزا کے قائل ہیں اور اوسکا اعتقاد یہ ہے

کہ جب کوئی شخص مرتا ہو تو اسکی نامہ اعمال جو ایک ہو کل مدت اہم سے لکھا کرتا ہے فرشتہ قابض ارواح کے سامنے جسکا بادشاہ عدل نام ہو پیش ہوتے ہیں وہ اسکی نیکی اور بدی کو دیکھ کر ایک کو دوسرے پر ترجیح دیکر یہ حکم دیتا ہے کہ اس شخص کو اختیار ہے کہ چاہے اول اپنی نیکیوں کے بدلے بہشت کی لذتیں اوٹھالے پھر اپنے گناہوں کے بدلے دوزخ میں جاوے یا اسکے برعکس قبول کرے جب یہ مدت تمام ہو جاتی ہو تو پھر اسکو دنیا میں لاکر ایسا قالب دیتے ہیں جو اس کے افعال کے مناسب ہو پھر وہ اسطرح مدت تک دورہ کرتا رہتا جو یہاں تک کہ آخر کو نجات مطلق مل جاتی ہے اور اس اوگنوں سے چھوٹ جاتا ہو غرض یہ سارا مہینہ سے گزر گیا شرف آفتاب کے دن اکبر نے خود بخود صدر جہان سے کہا کہ حضرت خواجہ اجمیری کے روضہ پر کوئی استولی نہیں اگر ہم سولوی عبدالقادر دینی (مصنف صاحب) کو اس خدمت پر مقرر کر دین تو تمہاری رائے میں کیا ہو اسنے جواب دیا نہایت مناسب ہے مصنف صاحب بھی اس خدمت انجام دینے کی بڑی کوشش میں رہے کسی عرضیان بھی لکھیں مگر نتیجہ نہ ہوا رمضان کی چاند رات کی شب میں صدر جہان نے عرض کیا کہ تو بھی عبدالقادر کی رخصت کے باب میں کیا حکم ہوتا ہے تو اکبر نے جواب دیا کہ یہاں بھی اونسے بہت کام متعلق ہیں اوکے بھی کچھ اہم اونسے کوئی خدمت لیلیتے ہیں وہاں کے لیے کسی اور کو پیدا کرو اور اسی کے قریب ایک روز مصنف صاحب کے سامنے شیخ ابو الفضل سے کہا کہ اگرچہ عبدالقادر روضہ خواجہ اجمیری کی خدمت کے لائق ہیں لیکن ہماری خاطر خواہ کتابوں کا ترجمہ بھی خوب کر دیتے ہیں اسلیے ہم انکو اپنے پاس سے جدا کرنا نہیں چاہتے ہیں شیخ نے اور سب حاضران مجلس نے اس امر کی تصدیق کی اوی روز حکیم ہو اکہ ہندی کیا تو کی کتاب جسکا ایک ٹکڑا سلطان زین العابدین بادشاہ کشمیر نے ترجمہ کرایا ہے اور اسکا نام بحر الاسرار رکھا اوکے بقیہ کا بھی ترجمہ کرو اور اسکی جلد اخیر کو جسکی ضخامت ساٹھ ہزار سے پانچ مہینہ کے عرصہ میں تمام کرو انھیں دنوں میں ایک رات اکبر نے مصنف صاحب کو اپنی خواہگاہ خاص میں پائے تخت کے قریب بلایا اور تمام رات صبح تک طرح طرح کی باتیں اور قسم قسم کی حکایتیں پوچھتا تھا پھر حکم دیا کہ جلد اول بحر الاسرار کی جو سلطان زین العابدین نے ترجمہ کرائی ہے اسکی فارسی پڑانی غیر مشہور ہے اسکو بھی از سر نو زبان مروجہ میں ترجمہ کرو مصنف صاحب نے زمین ہوس کر کے بدل و جان قبول کیا اکبر نے ملقت ہو کر وس سزا دیکھ کر مرادی اور ایک گھوڑا انعام میں دیا مصنف صاحب کہتے ہیں کہ یقین ہو کہ دو تین مہینہ میں یہ کتاب تمام ہو جائیگی اور اسکے وسیلہ سے میں وطن کی رخصت مانگوں گا اسی سال میں حدود ہند یہ سے

حکیم عین الملک اور شہباز خان کی عرضیاں آئیں اور ان کا مضمون یہ تھا کہ برہان الملک کو اسکی بدسلوکی
 کی وجہ سے لوگوں نے قتل کر ڈالا اور اسکے بیٹے کو جسکی عمر بارہ برس کی ہو اسکی جگہ بٹھایا یہ سن کر خیر
 اکبر نے ایک فرمان شاہزادہ سلطان مراد کے نام اور دوسرا خانخانان کے نام بھیجا کہ بہت جلد تسخیر و کسب
 متوجہ ہو اسی سال کے شروع ذی الحجہ میں شاہ بیگ خان کا بلی قندھار کو گیا اور میرزا مظفر حسین حاکم
 قندھار نے ہمارا قراہنگ حاکم قندھار کے اکبر کی ملازمت حاصل کر کے ایک جوہر شیش قیمت مع اور بہت سی
 عمدہ چیزوں کے پیش کیا اکبر نے بھی اس پر بہت سی مہربانیاں کیں شاہ بیگ خان نے داو میں جا کر ایک
 بڑی بھاری فوج ساتھ لیکر ازبکوں سے مقابلہ کیا اور انکو شکست دی اور اکثر انکے سرداروں کو قتل کر کے
 جو باقی رہے انکو غلامت دیکر خلاصی بخشی کچھ لوگ بھاگ کر ایک قلعہ میں بند ہو گئے تھے بہت سی توپیں مار کر
 اس قلعہ کو بھی مستح کیا پھر وہاں سے آگے بڑھ کر گرم سیر پور بھی قبضہ کر لیا اسی سال میں اکبر نے صوبہ چیتور
 میرزا رستم کو حوالہ کیا اور ولایت سنمل شیخ ابوالفضل سے نکال کر میرزا قندھاری کی جاگیر میں دی او
 ملتان کو جو میرزا رستم کے ظلم سے بالکل تباہ ہو گئی تھی خالصہ کر لیا انھیں دنوں میں سید خان محل سنگا
 سے آیا اور بہت سے ماتھی اور طرح طرح کا اسباب اور اس ملک کے عمدہ عمدہ تحفہ عیسیٰ خان و ہاج کے
 زمیندار کی طرف سے پیشکش لایا اسی سال میں شیخ یعقوب کشمیری صرفی تخلص دربار سے رخصت ہو کر وطن
 گیا اور وہاں اسنے انتقال کیا اسی سال میں ذی الحجہ کی ستائیسویں شب کو حکیم عین الملک نے جو
 رسالت کے راجہ علیخان کے پاس گیا تھا اور سنے وہاں سے ہنڈیا اپنی جاگیر میں آکر پانچ مہینہ بیمار
 وفات پائی تیسری محرم ۹۷۷ھ ایک ہزار چار کو حکیم حسن گیلانی نے جو ایک درویش منش اور بزرگ خلق
 آدمی تھا انتقال کیا انھیں دنوں میں شیخ موسیٰ گیلانی قادری ولد مخدوم شیخ حامد چھوٹا بھائی
 شیخ عبدالقادر کا جو اچھے میں سجادہ نشین ہیں اکبر کی ملازمت میں آکر پانچ صدی کے منصب پر
 سرفراز ہوئے انھیں دنوں میں صدر جہان نیرازی کا منصب پاکر مع اپنے دونوں بیٹوں کے
 اکبر کے خاص مریدیوں میں داخل ہوا اور جب اسکو منصب نیرازی ملا تو عرض کیا کہ میری ڈاڑھی
 کی نسبت کیا حکم ہوتا ہو اکبر نے کہا رہنے دو اور اسے روز ملا تھی شستری جو آج کل سب احکام
 شاہنامہ کا ترجمہ شریعہ میں کیا کرتا ہو اور جب آفتاب کا ذکر آتا ہو تو جگت عظمتہ یا عزت شانہ
 اور کہ اگر اس قسم کا نفاذ لکھتے تھے اور شیخ زادہ کو سالہ خام خام بناری اور ملا شاہ سعد

شاہ آبادی اور سوفی احمد مدظلہ جو اپنے آپکو حضرت غوث الثقلینؒ کی اولاد میں منسوب کرتا تھا اکبر کے مرید ہوئے اور سب نے صدی سے پانصدی تک کے منصب پائے اور ڈاٹھیان بھی دور کین ہوئے اس جگہ ان کی تاریخ ہے یہ احمد دہی ہے جو اپنے آپکو شیخ احمد بکری مصری رحمۃ اللہ علیہ کا مرید بلکہ خلیفہ کامل بتلاتا تھا اور کہتا تھا کہ میں شیخ کا شاہ سے ہندوستان میں آیا ہوں کیونکہ بارہا مجھے کہا کرتی تھی کہ بادشاہ ہند کو کچھ غرض واقع ہوئی اور تو جا کر اوسکی دستگیری کر کے اوس مملکت سے نجات دے گا حالانکہ اب یہاں معاملہ برعکس ہو گیا گو سائہ بنارسی شیخ ابو الفضل کے وسیلہ سے تقرب کے مرتبہ پہنچ کر بڑی مکاری اور حیلہ گری سے بنارس کا کروری ہو گیا تھا اور وہاں وہ ہوش سے باہر ہو کر ایک رنڈی پر عاشق ہوا احمد بھی جسکا ذکر ابھی ہو چکا اوسی فاحشہ پر مائل تھا بنارسی نے اوسکو بہت سا روپیہ دیکر اپنے موکل اوسکے مکان پر مقرر کیے رنڈیوں کے داروغہ نے اس امر سے اکبر کو مطلع کیا چنانچہ اوسے ایک شب نوروز کی مجلس میں احمد سفلی اور ملا شاہ محمد کی دوسہری کی جاگیر کو جو دامن کوہ میں تھی اور اوسمیں دونوں شریک تھے بغیر کیا اور بنارسی کو بھی بلالیا ملک الشعرا شیخ فیضی نے جو چھ مہینہ سے سخت بیمار تھا اور ضیق النفس اور استسقا اور ہاتھ پانوں کا ورم اور خون کی قی اور طرح طرح کے امراض متضادہ اوسکو عارض ہو گئے تھے دسویں صفر کو انتقال کیا اور چونکہ اوسکو مسلمانوں کی ضدیرات دن کتون سے بہت سا خلط تھا حالت نزع میں اوسکے منہ سے عینہ ایسی آواز نکلتی تھی کہ جیسے گتے بھونکتے ہیں اور دین اسلام سے ایسا اوسکو انکار تھا کہ مرتے وقت بھی ایک عالم شریعہ اوسنے وہی الحاد کی بہت سی گفتگو کی جس پر پہلے سے جا ہوا تھا اوسکی تاریخ یہ ہے وہی فلسفی و شیعہ طبعی و دہریہ اور ایک مادہ یہ ہے کہ قاعدۃ الحاد شکستہ حالت نزع میں اکبر بھی اوسلی عیادت کو گیا تھا اور اوسکا سراوٹھا کر کے مرتبہ چلا یا کہ شیخ جو حکیم علی کو ہم ساتھ لائے ہیں کچھ بولتے ہیں جب اوس سے کچھ نہ بولا گیا تو اکبر نے بیتاب ہو کر اپنی گٹری زمین پر پھینک دی اور ابو الفضل کی کچھ سی کر کے چلا آیا تھوڑی دیر کے بعد خبر آئی کہ یہ مر گیا تھوڑے دنوں کے بعد حکیم ہمام نے بھی چھٹی ربیع الاول کو انتقال کیا ساتویں کو کمالائی صدر گویا اندونوں کے مال اوس وقت ضبط ہو گئے اور وہ بیچارہ کفن تک کے محتاج ہو مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اکبر کے زمانہ سے آج تک کے واقعات یہی تھے جو میں نے

اپنی دانست میں صحیح صحیح لکھا ہو لیکن اگر نظر تفصیل سے دیکھیے تو دریا میں سے ایک قطرہ ہے اگر کہیں سنو کی ترتیب میں کچھ تقدیم و تاخیر ہو گئی ہو تو وہ غلطی تاریخ طغانی کی ہوگی جو اس کتاب کی اصل ملاحظہ ہے

ذکر اولیامی عہد اکبر شاہی

سیان حاتم سنبھلی یہ بڑے عالم تھے مدتوں انواع علوم کا فیض انکی ذات سے جاری رہا کمالات صوری و معنوی انہیں جمع تھے تحصیل علم کے زمانہ میں یکایک حال اوپر غالب ہوا اور قیل و قال ظاہر کو ترک کر کے اپنے استاد شیخ عزیز اللہ دانشمند طلبہ رحمۃ اللہ علیہ کے جو بڑے عالم ربانی اور ولی کامل تھے مرید ہوئے اور کچھ طریقہ سلوک کے شیخ علاء الدین چشتی دہلوی قدس اللہ سرہ کی خدمت میں حاصل کیے اور اندونون بزرگواروں سے طالبوں کی تکمیل اور تعلیم کی اجازت لی ابتدا سے جذبہ میں برس تک سنبھل اور امر وہیہ کے جنگلوں میں سرو پار بہنے پھرتے رہے اس عرصہ میں کبھی اونکی بستر کو بیٹھنے لگی نہ سرتے تکیہ سے آرام پایا ذوق سماع اونکی طبیعت پر غالب تھا جب کچھ گفتگو کرتے یا مسکراتے تو یہاں لفظ اللہ اونکی زبان مبارک سے نکلتا تھا کیفیت کا اوپر لیا علیہ ہو گیا تھا کہ بہت سارا گسنے کی تاب نہ تھی تھوڑے سے ہی نغمہ پر بے اختیار ہو جاتی تھی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جب میری بارہ برس کی عمر تھی تو ۹۶۷ھ نو سو ساٹھ میں اپنے والد ماجد کے ساتھ سنبھل گیا تھا اور وہاں اونکی ملازمت میں حاضر ہوا اور قصیدہ بردہ میں نے اونکی خانقاہ میں یاد کیا اور انکی اجازت حاصل کی اور فقہ حنفی میں کتاب کنز کے بھی چند سبق اون سے تینا ستر گاڑھے اور اونکے مریدوں میں داخل ہوا اونھوں نے میرے والد سے فرمایا کہ ہم نے تمھارے لڑکے کو کلاہ و شجرہ اپنا و ستاویسا شیخ عزیز اللہ کی طرف سے اسلیے دیا ہے کہ علم ظاہری سے بھی فائدہ اوٹھاوے حضرت مدوح ۹۶۹ھ نو سو اونتر میں جو ارقب از دی میں پہونچی درویش دانشمند اونکی وفات کی تاریخ ہی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ چونکہ میرے والد نے اونکو ایک نسبت خاص تھی اوکا نتیجہ یہ ہوا کہ حسن اتفاق سے اوسے روز اونھوں نے بھی وفات پائی شیخ جلال تھانیسری یہ شیخ عبدالقدوس گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ تھے اور علوم ظاہری اور باطنی کے جامع تھے بہت دنوں تک علوم دینیہ کا افادہ کرتے رہے آخر علوم رسمہ کو چھوڑ کر گوشہ نشینی اختیار کی اکثر اوقات شریف اونکے ختم قرآن مجید او

نحیف و ضعیف تو فقط پوست و استخوان باقی تھا اگر چہ ٹھیکے اور حرکت کرنے کی قوت تھی اور ضعف کی وجہ سے ہر وقت تکبیر لگائے لیٹ رہتا تھا مگر جب اذان سننے فوراً بے دوسرے کی مدد کے کھڑے ہو جاتے اور جوتیان پہنکر عصا ہاتھ میں لیکر بذات خود آداب طہارت اور نماز کا اہتمام کرتے اور جب اوس سے فارغ ہوتے تو پھر موافق معمول کے بستر پر کے لیٹ جاتے تھے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں دو مرتبہ اُن کی خدمت میں حاضر ہوا اول مرتبہ ۹۸۹ء نو سو ساٹھ میں جب وہ تھانیس کے مسافر کی سفارش کے لیے آگرہ میں تشریف لائے تھے اور دوسری مرتبہ ۹۹۰ء نو سو اسی میں حسین خان کے ساتھ تھانیس میں جس زمانہ میں وہ الہ میرزا کے تعاقب میں جاتا تھا اور اُن کو دیکھا تو گویا ایک نور کا ٹوہ مجسمہ تھے ۹۸۹ء نو سو نو اسی میں اُنھوں نے اس جہان فانی سے رحلت کی شیخ محمد غوث گوالیاری یہ شیخ ظہور اور حاجی حضور عرف حاجی حمید کے مرید تھے سلسلہ شطاریہ میں اُن کی نسبت سلطان العارفین شیخ بایزید بسطامی قدس اللہ روحہ تک پہنچتی ہے بارہ برس تک کوہ چنار اور اوسکی فوجی میں سخت ریاضتیں کرتے رہے عارون میں مسکن بنایا تھا اور نقطہ درختوں کے پتے غذا تھی علم دعوت اسماعیلین بڑے مقتدا اور صاحب تصرف تھے اس علم کی اجازت اُنھوں نے اپنی بھائی شیخ بہو سے جو صاحب کرامات اور خوارق تھے حاصل کی تھی ہمایون بادشاہ اندونون بزرگوار و نیکانہایت متعقد تھا اور جو خلوص اوسکوان سے تھا کسی سے تھا طریقہ دعوت اسماء کا بھی ان سے سیکھا کرتا تھا جب شیر شاہ کا زمانہ آیا تو اُس نے شیخ ممدوح کو ایذا دینی شروع کی اس سبب سے اُنھوں نے گجرات کا سفر اختیار کیا وہاں کے سب حکام اور سلاطین بھی انکے بڑے معتقد ہوئے اور میان شیخ وجہ الدین جو بڑے عالم اور عامل تھے انکی اطاعت کے ملحقین داخل ہوئے یہ سب انکے کمالات کا ظہور تھا بہت سے نامی شایخ و بزرگوار گجرات اور بنگالہ میں انھیں کے فیض یافتہ ہیں اور ابھی تک اُنکے کمال کا اثر باقی ہے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے ۹۸۹ء نو سو ساٹھ میں اُن کو آگرہ کی بازار میں دیکھا تھا سوار ہوئے جاتے تھے اور سوار ازدام اُنکے گرد تھا کہ گویا راستہ بند ہو گیا تھا اور بار بار دہلین بائیں وہ لوگوں کو سلام کا جواب سجدہ جھک جھک کر دیتے تھے کہ اُنکی پیٹھ پر بوس زین کا پہنچتا تھا اُسی سن میں گجرات سے آگرہ میں آئے اور اُنھوں نے بہت سے وسیلہ اور واسطے پیدا کر کے صغیر سن میں آگرہ کو تزیین و تہذیب دیکر اپنی مریدوں

مواقتہ نہ ہوئی اسوجہ سے آزرہ ہو کر گوالیار کو چلے گئے اور مدینہ کی تعلیم میں مصروف ہوئے وہاں انھوں نے
ایک خانقاہ بنوائی اور سماع اور سہرورد کے شغل میں مصروف رہتے تھے علم تصوف میں کمی کتاب میں بھی تصنیف
کین فقیر کے لباس میں شخص بڑا صاحب جلال تھا ایک کروڑ تک انکی بددعاں مقرر تھی جو کوئی انکے
پاس آتا تھا اگرچہ کافر ہو تو عظیم کو کھڑے ہو جاتے تھے اس حرکت پر سب فقرائے ملاست کرتے تھے خدا جانے
اونکی کیا نیت تھی شعر چون ردو قبول ہمہ در پردہ غیب ست ہزار کسی را کنتی عیب کہ عیب ست ہشت
نوسو ستر میں انھوں نے اتنی برس کی عمر پا کر آگرہ میں وفات پائی گوالیار میں دفن ہوئے سخاوت اور
حد سے زیادہ تھی مشہور ہے کہ کبھی لفظ من اونکی زبان پر نہ گذرتا تھا اور ہمیشہ اپنے آپکو فقیر کہتے تھے تنگ
کہ بک یکو غلہ دینا منظور ہوتا تھا تو یوں کہا کرتے تھے کہ اسقدریم و نون فلا نے شخص کو دیدو تاکہ من کا لفظ
زبان سے نہ نکلے شیخ برمان الدین یہ بڑے زاہد اور متوکل اور تقی اور تعلقات سے محض آزاد اور صاحب
استغناء اور گوشہ نشین تھے مشہور ہے کہ انھوں نے تین روز میں میان آکھ داواری والہ کی صحبت سے
جو ایک واسطے سے میر سید محمد جو پوری کے مرید تھے سب فیض حاصل کیا اور کمال کے درجہ کو پہنچ گئے
ریاضت بھی انھوں نے بہت کی تھی اور حضور قلاب خوب حاصل تھا پچاس برس تک انھوں نے
بالکل حیوانات کا اور سوا اسے اسکے اور اکثر کھانوں کا ترک کیا تھا فقط کب قدر دودھ اور شیرینی پر اکتفا
کرتے تھے آخر عمر میں پانی بھی چھوڑ دیا تھا بالکل ایک بیٹ رومانی نظر آتے تھے کالی میں ایک نہایت تنگ و
تاریک اونکا حجرہ تھا اسی میں ہمیشہ ذکر اور فکر اور مراقبہ میں مشغول رہتے تھے پاس انکے ہواقی طریقت
مہدویہ کے اونکا سہول تھا اور اگرچہ علوم عربیہ میں سے کچھ نہ پڑھا تھا مگر قرآن کی تفسیر بہت اچھی طرح
بیان کرتے تھے کشف قلوب بھی اونکو بہت اچھی طرح حاصل تھا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں
۹۷۶ نو سو ستر میں سفر بنارس سے واپس آتا تھا رات کے وقت شیخ کی ملازمت میں حاضر ہوا انھوں نے
بڑی بڑی بلند باتیں کیں اور اثنائے گفتگو میں کچھ اپنی ہندی کے شعر جنہیں وعظ و تصوف اور ذوق اور
توحید اور تجرید کا مضمون تھا پڑھے دوسرے دن مر علی سلاؤز جسکے مزاج میں باوجود درویش
دوستی کے ظلم اور مردم آزاری بہت تھی مصنف صاحب کے ساتھ اونکی ملاقات کو گیا اتفاقاً اسنے
سوار ہونے سے تھوڑی دیر پہلے اپنے نوکر کو کہو بہت سی ماریٹ کی تھی اور فحش گالیاں دی تھیں
شیخ نے پہلے ہی ملاقات میں یہ حدیث پڑھی قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمُسْلِمُونَ سَلَامٌ لَكُمْ

صحت لکائیہ ویکہ یعنی فرمایا نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے مسلمان وہ ہے جس کا ہاتھ اور زبان سے
 مسلمانوں کو ایذا نہ پہونچے اور اسی تقریب میں اونھوں نے بہت سے نکتہ بیان کیے مہر علی نے سمجھ کر بہت
 سی عذر خواہی کی اور ندامت اور خجالت ظاہر کی اور دعا کا التماس کیا اور کس قدر نذر پیش کی مگر وہ
 نہوئی شیخ مدوح نے سو برس کی عمر یا کمزشتہ ۹۰ نو سو ستترین وفات پائی مصنف صاحب نے یہ تاریخ
 انکی کئی سال گنت کہ شیخ اولیا بودہ اور انکی وصیت کے بموجب حجرہ میں اونکو دفن کیا شیخ محمد کنبہ
 سنبلی یہ قادیان کے سلسلہ میں بڑے صاحب ذوق و وجد تھے ابتدا سے حال میں اونھوں کو دربار
 اور مجاہدہ بہت کیا تھا آواز بھی اونکی بہت اچھی تھی جب اونکی کیفیت غالب ہوتی تھی تو کچھ گایا کرتے تھے اوس
 سب حاضرین مجلس پر رقت طاری ہوتی تھی مصنف صاحب کہتے ہیں کہ ابھی تک میرے دل میں اس
 سماع کا اثر باقی ہے ابتدا سے حال میں علوم ظاہری کا کسب بھی کر کے کچھ دنوں افادہ فرمایا ہمیشہ عشق مجاز
 بھی تعلق رکھتے تھے اس معاملہ میں بھی اونکو بڑی بیتابی اور اضطراب رہتی تھی اسی سبب سے شیخ محمد عشق
 اونکا نام مشہور تھا ۹۰ نو سو پچاسی میں اونھوں نے ملک آخرت کو رعت کی اور ششم از سوال ۱۰ اونکی
 وفات کی تاریخ ہے شیخ فخر الدین یہ ایک پیر نورانی متوکل صاحب خلوت و عزت تھے ریاضت بھی بہت
 کرتے تھے اپنے گھر سے باہر نہ نکلتے تھے ہر جمعہ کو اونکی خانقاہ میں صوفیوں کا جمع ہوتا تھا اور مجلس سماع کی
 منعقد ہوتی تھی اور کوئی کیسا ہی سماع کا منکر ہو مگر اوسکو بھی حال آجاتا تھا شیخ کا وجد اور لوگوں میں
 بڑا اثر کرتا تھا جب اوس مجلس سے فارغ ہوتے تھے تو دسترخوان کھینچتا تھا بادشاہ فقیر سب اونکی مجلس
 میں برابر تھے بیرام خان خانان بھی ہمیشہ جمعہ کی نماز اونھیں کی مسجد میں پڑھا کرتے تھے اور اونکی
 صحبت کے اثر سے اوسپر بھی بڑی رقت طاری ہوتی تھی اور بیٹھے اور کھانے میں کچھ اور لوگوں
 اوسکو امتیاز نہ ہوتا تھا شیخ عزیز الدین انین معرفت الہی اور محبت کا بڑا اثر تھا اور نہایت سوز و گداز
 اور صفائی قلب اونکو حاصل تھی بڑے صاحب ذوق تھے رات دن رویا کرتے تھے اگر درگاہ کی
 بھنگ اونکے کان میں پڑ جاتی تھی تو ایسے بیتاب ہو جاتے تھے کہ گویا آگ لگ جاتی تھی صبح و شام سماع کی
 مجلس اونکی معمول تھی اوسوقت اگر تہہ پہن کی نظر پڑ جاتی تھی تو گویا موم سے بھی زیادہ نرم ہو جاتا تھا
 اپنے پدر بزرگوار شیخ محسن کے مرقبہ تھے اپنے بڑے بھائی شیخ محمد حسن سے بھی جو شیخ مان پانی پی کے
 رہتے تھے کچھ فیض حاصل کرتا تھا انھوں نے ایک بار ان کے مزاج سے بہت متاثر ہو کر ایک دفعہ جہانگیر کے دربار

بیٹھے ہوتے اور کوئی محتاج شخص کسی کافر سے بھی اونکی سفارش یا ہستا تو کو کتنی ہی مسافت بنید پر پیادہ یا
 بے تکلف چلے جاتے تھے اونکی حاجت روائی کرتے تھے اور پھر اپنے گھر آنکر چلہ میں بیٹھ جاتے تھے گویا اس کام
 سے چلہ اونکا نہیں ٹوٹتا تھا اپنی عبادت پر لوگوں کی حاجت روائی کو مقدم جانتے تھے اگر کوئی کافر یا نام
 اول مرتبہ اونکی سفارش نہیں قبول کرتا تھا یا عدا گھر سے نہیں نکلتا تھا تو تمام دن اس کے گھر منتظر بیٹھے
 رہتے تھے اور دوسرے دن بلا انکار پھر اونکی مجلس میں جاتے تھے مطلق کدورت ہونکی خاطر میں نہ آتی تھی آخر
 وہ شخص خود رشہ ہو کر اونکے پاؤں پر گر پڑتا تھا اور اس فقیر کی حاجت پوری کر دیتا تھا ایک روز
 شیخ نظام الدین اولیاء کے مزار پر موافق سہول کے مجلس سماع میں بیٹھے تھے ناگاہ ایک دیوانہ نے سنج مار کر شیخ
 کو زانو پکڑ کر اوٹھایا اور سرنگون زمین پر دے مارا پکڑی بھی اونکی پریشان ہو گئی مگر مطلق تغیر اور شکے مزاج
 میں نہ آیا اور اس کے وجہ و حال کا گمان کر کے معذور رکھا اور اس دیوانہ نے دوبارہ بھی حرکت کی اور سو
 حاکم شہر نے اس کو سزا دینے کا ارادہ کیا شیخ نے بہت عذر خواہی کی اور اس دیوانہ کو اپنی حمایت میں
 لیکر کسی قسم کا آسیب اوپر نہ آنے دیا شیخ مروج علوم ظاہری میں بھی کامل تھے کتب حیرالس اور
 عوارف اور خصوص الحکم اور اونکی شرحین ہمیشہ شاگردوں کو پڑھایا کرتے تھے اونہیں سے ایک رسالہ
 عجیب یہ ہوا اونہوں نے شیخ مان پانی پتی کے رسالہ تغیر کے مقابلہ میں لکھا تھا اور اوسمیں مسئلہ
 وحدت وجود کے بہت باریک نکتہ بیان کئے ہیں مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جس زمانہ میں خانخانا
 کی لطایف ہو رہی تھیں میں بھی کئی برس اونکے درس میں مستفیض رہا اور بہت سی کتابیں اون
 تصوف کے رسالہ سنئے ۹۵۰۰ نو سو پچتر میں اونکا انتقال ہوا اور قطب طہ فیت ماندہ اونکی وفات
 کی تاریخ ہے اونکی عادت تھی کہ اپنی تصنیف کتابوں اور خطوں میں ذرہ ناچیر عبدالعزیز ہمیشہ اپنا نام
 لکھا کرتے تھے اتفاقاً ذرہ ناچیر بھی اونکی وفات کی تاریخ کا مادہ نکلا شیخ سلیم پتی یہ مخدوم شیخ فرید
 رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد میں سے ہیں اصل انکی دہلی سے ہے خلیفہ اور مرید خواجہ ابراہیم کے ہیں جو چوٹی پشت
 میں خواجہ فضل عیاض کی اولاد میں تھے خشکی اور تری کے راستہ سے دو مرتبہ سفر حج کو گئے اور روم
 اور بغداد اور شہب اشرف وغیرہ مغرب کے شہروں کی خوب سیر کی حج کے موسم میں مکہ کو آ جاتے تھے
 اور حج سے فارغ ہو کر پھر سیر و سفر میں مصروف ہوتے تھے چنانچہ اس طرح اونہوں نے اپنی عمر میں
 بائیس حج ادا کیے چودہ اول مرتبہ اور آٹھ دوسرے مرتبہ اخیر مرتبہ چار برس مکہ میں رہے اور عیار

مدینہ میں گزیر سال ایام سیلا دین مدینہ میں اور موسیٰ حج میں مکہ میں آجائے تھے مرتبہ اخیر میں شیخ یعقوب کشمیری بھی اونکے ساتھ تھے اونھوں نے مکہ میں پہونچنے کی یہ تاریخ لکھی ۵ شکر خدا را کہ بمحض کرم ۶ منزل باشد حرم محترم ۶ ہر کہ ہر سید ز تاریخ سال ۶ تَحَنُّنُ أَجْبَسَا دَخَلْنَا الْحَرَمَ ۶ اون ملکوں میں انکا نام شیخ السند مشہور ہے شریعت مصطفوی پر قائم ہو کر انھوں نے اس قدر ریاضتیں کی ہیں کہ کسی شیخ کو کم نصیب ہوئی ہوگی نماز چمکانا وکی طہارت اور غسل کے ساتھ جو ہر روز کا معمول تھا کبھی حیات سے فوت نہوتی تھی جب شیخ مان پانی پی رحمۃ اللہ علیہ اونکی صحبت میں آئے تو اونھوں نے پوچھا کہ آپ مقصد پر کس طرح پہونچے تو اونھوں نے جواب دیا کہ طور مادل بردست اور بعضے منتخب لتواریخ کے نسخوں میں لکھا ہے کہ طور مار بردست واللہ اعلم بہت سے مشائخ اونکی صحبت سے کامل ہو کر ان کے قائم مقام ہو گئے اونھیں میں سے ایک شیخ کمال نوی تھے جنکے دل میں عشق کی آگ بھڑک رہی تھی اور ایک شیخ پیارے بنگالی جو بنگالوں کے شہروں میں بہت مشہور ہیں اور ایک شیخ فتح اللہ ترین سنبھلی اور ایک شیخ رکن الدین ابو دھنی اور ایک حاجی حسین جو اونکے سب خلیفوں میں عمدہ اور چھوڑ میں اونکی خانقاہ کے خادم تھے متصف صاحب لکھتے ہیں کہ جب شیخ دوسری مرتبہ ہندوستان میں شریف لائے تو میں نے سنا تھا کہ اونکو عربی عبارت میں بڑی مہارت ہر سلیب میں نے بھی ایک خط عربی میں اونکو بدایوں سے لکھ کر بھیجا اور اوسمیں دو تاریخیں اونکی شریف آوری کی لکھی تھیں جو

پہلے مذکور ہو چکی ہیں اوس مکتوب کی بعینہ نقل کی جاتی ہے نقل مکتوب
 اِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللّٰهِ الْاِسْلَامُ ثُمَّ سَلَامٌ عَلٰى طَائِفَةٍ كَثِيْرَةٍ ۶ بِهٖ حَلَّ مِنْ فَاوْكِ الْاَنَا
 سَلَامٌ عَلٰى عَاكِفِيْ مَنَزِلٍ ۶ سَطَوَا فِيْهَا تَمَجُّجُ الْكِرَامِ ۶ اَتَجَمُّعُ وَطَائِفَ دَعَوَاتٍ عَطَّرَتْ
 نَسَائِمَ شَمَائِلِهَا صَوَاسِعُ جَوَامِعِ الْقُدْسِ ۶ وَابْلَغَ صَحَائِفَ تَحِيَّاتٍ فَوَّحَتْ رَوَاسِخَ
 قَوَائِمِهَا قَوَائِلُ الْاَنْبِيَاۓ اِلٰى حَضْرَةٍ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَبِيْكَهُ هِيَ مَسْجِدُ جَبَّاهِ
 اَكَا سِرَةِ الرُّمَّانِ وَمَقْبِلُ شَفَاةِ قِيَامَةِ الدَّوْرَانِ الَّذِي لَا يُحِيطُ اِلَّا هُوَ بِاَدْرَاكِ
 الْقَابِ وَالاَقْبَابِ مَطْرُوْحَةً دُوْنَ بَابِهِ جَنَابِ الشَّمْسِ مُسْتَعْنَةً عَنِ التَّعْرِيفِ
 وَالْمُحِيْبِ اَعْنِيْ حَضْرَةً قُدْوَةً اَلَا نَاوِمُ مُقْتَدِيْ الْاِمَامِ شَيْخِ الْاِسْلَامِ لَا زَالَ
 ظَاكِرًا لِحَدِيْثِهِ وَتَحِيَّاتِهِ ۶ اَلَا اَنْتَ عَزَّ وَجَلَّ اَعْلَمُ بِمَا فِيْ قُلُوْبِنَا ۶ اَمَّا

الْمُسْتَعْفِينَ خُصُوصًا لَمَّا كَانَتْ نَاشِئَةً عَنْ صِدْقِ النِّيَّةِ وَصِبْغَةِ عِلْمِ حُلُوصِ
الطَّوْبَةِ التَّوَقُّعِ شَرَفِ الْقَبُولِ وَمِنْ اللَّهِ الْفَوْزُ لِكُلِّ مَأْمُولٍ وَمَسْئُولٍ بَعْدَ دَائِعِ مَا وَجِبَ
عَلَى رَقَبَةِ الشَّرِيفَةِ وَذِمَّةِ الْمُجْتَمَعِ فَلْيَكُنْ عَلَى الصَّبْرِ الْمُنِيرِ وَالْمِرَاتِ الْعِشَّةِ لَا تَحْتَ
عَلَى الْحَاظِرِ الْخَطِيرِ وَالسَّجَّجِلِ اللَّازِمِيَّةِ وَاضْحَاكِ شِدَّةِ أَكَامِ الْفِرَاقِ وَحِدَّةِ الْكَلِمِ
الْأَشْتِيَاقِ لَا يَنْدَبُ شَطْرُ شَطْرٍ مُنْهَاقٍ طُرُوفِ الْحُرُوفِ وَلَوْ أَنَّ مَا فِي الْأَرْضِ مِنْ
شَجَرَةٍ قَلَامٍ وَأَلْفِ مِائَةٍ فِي حُرُوفِ الزَّمَانِ وَالصُّرُوفِ وَالْقَلْبِ صَدَقَ شَاهِدُ كِتْمَانِ
شَعْرِ اللَّهِ يُعْلَمُ أَنَّ النَّفْسَ قَدْ تَلَفَتْ + شَوْقًا إِلَيْكَ وَلَكِنْ أُمِّيَهَا + نَظَرْتُ مِنْكَ
يَا سَوْءِي وَيَا أَمَلِي + أَشْهَى النَّفْسَ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا + وَالْعَبْدُ الْمُسْتَغْنَى مَسْغِي سَعْيًا
تَامًا أَنْ يَخْطِئَ بِمِلَاقَاتِهِ الشَّرِيفَةِ وَيَسْتَمِعَ مِنْ مَقَالَاتِهِ اللَّطِيفَةِ لَكِنَّ الْقُدْرَ
لَمْ يَسَاعِدِ الْقُدْرَةَ وَالْعُرْجُ عَلَى فَلَاحِ الْعُلَى لَيْسَ بِسِيرٍ شَعْرًا كَلَّمَ أَيْتَهُ
الْمَرْيَدِيكَةُ + تَجْرِي الرِّيَاحُ بِمَا لَا تَشْهَى السُّفُنُ + مَعَ هَذَا الْإِعْتِمَادِ
بِشَرَائِفِ الْكَرَامِ إِلَّا لِهَيْئَةٍ وَاثِقٍ وَالسَّجَاءِ بِلَطَائِفِ النِّعَمِ الْغَيْرِ الْمُتَنَاهِيَةِ مِمَّا
أَنْ تَنْفَعَا الْعَيْنُ بِمُشَاهَدَةِ جَمَالِهِ كَمَا أَنَّ الْقَلْبَ مَمْلُوءٌ مِنْ مَلَا حِظَةِ خِيَالِهِ أَنْ
اللَّهُ مُجِيبٌ غَيْرُ مُخَيَّبٍ شَعْرًا رَجُومٍ مِنَ اللَّهِ نَبِيلَ الْمُوَاهِبِ + وَيَبْقَى لِمَا كَبْتُهُ
الْعَبْدُ وَاهِبٌ + وَلَيْسَ مِنْ كَمَرِهِ الْبَدِيعُ يَعْبُدُ أَنْ يَقْرَأَ بِفَاتِحَةِ فَاتِحَةِ وَ
يَدْعُوَنِي بِدَعْوَةِ صَاحِبَةِ وَلَيْسَ بِجَرِيءٍ أَنْ يَجْرِيَ أَرِيدَ مِنْ هَذَا أَقْدَامُ الْقَلَمِ
عَلَى بَسَاطَةِ الْإِنْسَاكِ وَيَتَرَفَّعُ وَرَقَاءُ الْعِبَادَةِ عَلَى عَصْنِ دَوْحَةِ النَّشَاطِ
وَالْإِقْتِصَارِ عَلَى هَذَا الْقَدْرِ أَوْلَى وَالْإِقْتِصَارُ عَلَى الدُّعَاءِ النَّسَبِ وَآخِرُ مَا زَالَتْ
ذَلِكَ الْبَالِيَةُ مَصُونَةٌ عَنْ طَوَارِقِ الْحَدَثِ وَمَا مَوْنَةٌ عَنْ بَوَارِقِ الْمَلُوكِ
شَعْرًا بَقِيَتْ بَقَا الدُّهْرِ يَا كَهْفَ أَهْلِهِ + وَهَذَا دُعَاءُ لِلْبَرِيَّةِ شَامِلٌ +
اجَابَ اللَّهُ دُعَاءَ عَبْدِهِ بِحَقِّ مَنْ لَا إِقْدَامَ لَهُ

صنف صاحب کتبہ بن کشتہ ۹۷۰ نو سو و پتر میں شیخ اعظم بدایونی کے وسیلہ سے جو شیخ مذکور کی برادری کا ایک
شخص اور اس کا داماد بھی تھا میں شیخ مذکور کی ملازمت میں حاضر ہوا اثنائے گفتگو میں شیخ مدوح فرمایا

کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور شیخین کی قبروں کی صورت حدیث میں کیا لکھی ہے مصنف صاحب
دوقول بیان کیے شیخ نے کہا کہ سروردی نے واقعہ صاعقہ میں تینوں قبروں کی صورت لکھی ہے اور اوہمین
پہلے قول کو ترجیح دی ہے غرض مصنف صاحب دور روز موافق ان کے اشارہ کے مع شیخ علم کے ان کی
خالقہ قدیم کے حجرے میں رہے پھر وہاں سے بسا اور کوچے گئے بعد ازاں ششہ نو سو اٹھتر میں کی مرتبہ
اونسے ملاقات ہوئی مصنف صاحب لکھتے ہیں میں نے ہواؤں کے کئی خوارق دیکھے ایک وہ میں سے یہ کہ
بڑی سردی کے موسم میں سوائے ایک باریک انگرکھ اور لیل کی چادر کے اور ان کے پاس کچھ تھا حالانکہ تھوڑے
پہاڑوں میں بڑی سردی ہوتی تھی اور شیخ مخرج کو ہر روز نہانے کا التزام تھا وصال کے روز بزرگ کھاکر ڈھکے
اور اوس چلہ میں بھی غذا ان کی آدھا تر بوزیا اس سے بھی کچھ کم تھی ششہ نو سو اڑاسی میں انھوں نے
عالم بقا کو رحلت کی شیخ سردی ۱۰ ان کی تاریخ ہے شیخ نظام الدین انبیطھی والہ انبیطھی توابع لکھنؤ میں
ایک قصبہ ہے وہ شیخ معروف چشتی کے جنکا سلسلہ شیخ نور قطب عالم تک پہنچتا ہے مرید اور شاگرد بھی
سلوک اور جذبہ دونوں ان میں جمع تھا اگرچہ ابتدا میں کچھ علوم غامبی کا شغل رکھتے تھے مگر صفائی باطن کیلئے
زیادہ ان کی توجہ تھی تھوڑے دنوں میں اپنے پیر سے مرید کی تعلیم کی اجازت لی اور قصبہ انبیطھی میں چلتے
اختیار کر کے بیٹھ رہے سوائے مسجد کے اور کہیں نہ جاتے تھے مگر کبھی کبھی خیر آباد میں مخدوم شیخ سعد کے مزار پر
یا شیخ المدینی کی ملاقات کو جو شیخ صوفی کے خلیفہ تھے یا گویا مومنین قاضی مبارک گویا مودی کی ملاقات کو جو شیخ
مذکور کے خاص مرید اور بڑے متقی صاحب کمال تھے تشریف لیجا کرتے تھے اور کبھی فقہور کو شیخ عبد الغنی سے
ملنے چلا جاتے تھے جب شیخ المدینی کی خالقہ میں تشریف لیجا تے تو ایک روپیہ یا ایک تنکا یا اور کوئی تحفہ
پیش کیا کرتے تھے اور اوسوقت انکا ایک عجیب حال ہوتا تھا جتنا کہ شیخ مذکور نے کتاب فضوص الحکم
شیخ ابو الفتح ولد شیخ المدینی سے لی تھی اور اوسکے عوض میں انکو ایک اور کتاب دیدی تھی کہ اوسکا بیان
کیا کہ تمام عبادات اور معاملات میں انکا مدار کتاب احیاء العلوم اور عوارف اور رسالہ کبیر اور ادب
وغیرہ پر تھا ہمیشہ جمعہ کی نماز سے پہلے طہ کی نماز جماعت سے پڑھاکرتے تھے پھر جمعہ پڑھتے تھے خطبہ میں بادشاہ کی
تعریف ہرگز نہ ہوتی تھی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے انکو ایک روز دیکھا کہ جوتیان پہنے ہوئے
جمعہ پڑھتے تھے اور فرمانے لگے کہ حضرت رسالت پناہ نے جوتیان پہنکر نماز پڑھی ہے ایک روز ایک طالب علم نے
تبرکات و تمینا اونسے کافیہ کا سبق شروع کرنا چاہا شیخ نے کچھ انماض کیا جب اوسنے بہت اصرار کیا تو فرمایا کہ

علم دین کی کوئی کتاب پڑھو اور سنے کہ کیا یہ کتاب بھی معلوم دینی سے ہے کیونکہ دین کی ہر قوت علیہ سے تہ
شیخ کو بذب کی حرارت آئی اور فرمایا کہ ایسی کتاب کیونکر ہو قوت علیہ دین کی ہو سکتی ہے جس میں اول بحث ہی
ہے کہ مصنف نے کس نفسی کی وجہ سے حمد خدا سے تعالیٰ کی خطبہ میں چھوڑ دی شیخ ممدوح مریدیت کم کرتے تھے
اونکے مخصوصون میں سے شیخ حاتم کو پاس ہی تھے یہ شیخ حاتم قاضی مبارک کی خالقاہ میں طالب علم کیا
تھے شیخ نے وہیں سے اونکو اپنی صحبت میں لے لیا کبھی کبھی کوئی سبق بھی اونکو پڑھا دیا کرتے تھے کبھی کوئی کتاب
مطالعہ کے لیے دیدیا کرتے تھے غرض شیخ حاتم کو ہر طرح اپنے موافق کر لیا تھا کبھی کوئی دستار اور کفنش اور
جامہ بخشدیتے تھے قاضی مبارک اور اور مرید یہ عنایتیں دیکھ کر شیخ حاتم پسند کرتے تھے حضرت شیخ سمجھ کر فرمایا
کرتے تھے کہ میں کیا کروں اللہ کو منظور ہو کہ اس مفلسی اور پریشانی میں حاتم کو کوئی نعمت ملے حضرت کے
جذب اور تصرف نے ایسا اثر کیا تھا کہ چند روز میں حاتم کو کمال کا مرتبہ حاصل ہو گیا حضرت شیخ حقائق اور
معرفت کی گفتگو فقط شیخ حاتم سے ہی کیا کرتے تھے اسی آثار میں شیخ حاتم کے مرتبہ کو منزل ہوا پھر ترقی ہوئی
اور بعضی غرضیں اونسے واقع ہوئیں جب وہ حضرت کی خلافت اور وراثت کے مستحق ہوئے تو قضاے الہی سے
اون دنوں میں اونکا انتقال ہو گیا حضرت شیخ اکثر زبان مبارک سے فرمایا کرتے تھے کہ ایک بندہ خدا کا ایسا
تھا کہ جس سے کبھی کبھی ہم خدا کی باتیں کر لیا کرتے تھے سوائے وہی نریاب کس سے کہیں مصنف صاحب
لکھتے ہیں کہ جن دنوں میں میں اونکی ملازمت میں گیا تھا تو اکثر شیخ عبدالرزاق کو جو اونکے سامنے اور سر
بھی تھے گفتگو میں اپنا مخاطب بناتے تھے اور کبھی کبھی اپنے بیٹے شیخ محمد سے بھی خطاب کیا کرتے تھے حسین خان
شیخ ممدوح سے بڑی عقیدت رکھتا تھا اور مصنف صاحب کو حسین خان سے بڑا رابطہ مضبوط تھا اسوجہ سے
اکثر شیخ ممدوح سے ملاقات ہوا کرتی تھی چنانچہ شہ نوسو پتر میں میں سید اصغر بدایونی اور قاضی
مبارک کو پاس ہی کے اونکی ملاقات کو گئے شیخ ممدوح نے ہر ایک شخص سے اوسکے حال کے مناسب گفتگو کی اور
سوائے (الحمد لله) اور درود اور سبحان الله اور لا اله الا الله یا اے خدا یا لا حول ولا قوۃ الا الله
یا کسی قرآن کی آیت یا حدیث یا کسی بزرگ کے قول کے اور کوئی لفظ اونکی زبان سے نہیں نکلتا تھا
ملاقات کے وقت جو سید اصغر سے مصافحہ کیا تو درود پڑھا اور جب قاضی سے مصافحہ کیا تو سبحان الله
کہا اور مصنف صاحب کی نوبت آئی تو بسم اللہ پڑھی اسی طرح ہر شخص سے ایک نئی بات کہی ابھی
ان لوگوں سے گفتگو شروع نہیں کی تھی کہ ایک طالب علم اتر اور پریشان حال آیا حضرت شیخ نے

اوسکو دیکھتی ہی اَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ پڑھا پھر شیخ عبدالرزاق کو مخاطب کر کے تفسیر آیت کریمہ
 كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ اِلَّا وَجْهَهُ ط کی شروع کی شیخ عبدالرزاق ہر بات پر آئے اور بے گتھے تھے اور کبھی
 تلمیح کے طور پر کسی چیز کا اشارہ کر دیتے تھے کسی اور شخص کو اونکی ہیبت کی وجہ سے دم مارنے کی مجال نہ تھی مصنف
 صاحب لکھتے ہیں کہ میں بھی اوسوقت محو بیٹھا ہوا تھا اور یہ خوف تھا کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ بطوریکہ کاشفہ کے
 میرے گناہوں کا حال معلوم کر کے فضیحت کریں اسی سبب سے وہاں سے اٹھنے کی گھات میں تھا اسی اشارہ میں
 وہ طالب علم بول اٹھا کہ کیا یہ ممکن نہیں ہے کہ ضمیر وجہ کی لفظ سے کی طرف راجع ہو جیسا کہ اہل معرفت
 کہا ہے حضرت شیخ یہ بات سننے ہی بڑے خفا ہوئے اور رنگ اونکے ہر وہ کاستغیر ہو گیا اور فرمایا کہ میں نے پہلے ہی
 تجھ کو دیکھا کہ عوذ بالتہ پڑھا تھا چنانچہ شیطنت تیری ظاہر ہو گئی اور جب اوسکے مطلب کو سمجھ تو کی بارگاہِ حلال
 وَلَا تُقَاتِلُوا الْكُفَّارَ بِاللّٰهِ پڑھا اور یہ ہیبت قصیدہ بردہ کی پڑھی شمعیں کیا کلاہی فی الْهَوٰی الْعٰثِرِیِّ مَعْقِلِ
 مِیْنِ الْکِلْبِ وَلَا اَصْفَتْ لَکُمْ تَاْمَہ اور اوسوقت جاذبہ حضرت پر ہیبت غالب ہوا اور اوسوقت اوس
 طالب علم کو مجلس سے نکلوا دیا سب حاضرین کو اس حال کے دیکھنے سے بڑی عبرت پیدا ہوئی مصنف صاحب
 لکھتے ہیں کہ میں نے وہ رات بڑی دشواری سے کاٹی اور یہ ارادہ تھا کہ صبح ہوتے ہی بھاگوں گا صبح کی نماز بہت
 اول وقت کہ بے چراغ کے ایک دوسرے کا منظر نظر نہ آتا تھا بلکہ جگہ جگہ گمان تھا کہ کچھ رات باقی ہے حضرت
 شیخ نے جماعت سے پڑھی اور طلوع آفتاب کے وقت حجرہ سے نکل کر مسجد کے دروازہ پر کھڑے ہو کر شیخ محمد
 فرمایا کہ ان تین آدمیوں کے واسطے کھانا لاؤ مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ مجھ کو بروقت ہی اضطراب تھا
 کہ شیخ محمد کے وسیلہ سے رخصت حاصل کروں اسی اشارہ میں حضرت شیخ انیک ماتھمین قرآن اور دوسرے
 ماتھمین تک لیے ہوئے تشریف لائے اور اوسوقت کسی تقریب سے تفسیر آیت کریمہ وَاعْبُدُوْا رَبَّکُمْ
 مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِّبَاطٍ اَنْحِیْلِ اٰیۃ کی بیان فرمائی اور میرے رخصت کے جواب کو
 بلند بارٹال جاتے تھے اسی گفتگو میں اونھوں نے حسین خان کو بھی جو اون دنوں میں پرگنہ اسولی میں تھا
 بڑی خواہش سے یاد فرمایا اور کہا کہ وہ میرا تو تائب ہے اور چونکہ حضرت شیخ کی ذات میں ایسا سخاوت کا ماہر
 تھا کہ ہر شخص کو امیر ہو یا فقیر کچھ زرفت دیا نہ کہ یا کوئی اور چیز ضرور دیدیا کرتے تھے اسی وجہ سے اونھوں نے
 مجھ کو بھی ایک ٹنگہ عنایت فرمایا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے جو اس مرتبہ اونکے خوارق دیے
 اونہیں سے ایک یہ تھا کہ جب ہم تینوں آدمی انیسویں کی ملازمت میں جاتے تھے تو ہمیں دیکھا کہ راستہ

راستہ میں ایک فقیر کو سپاہیوں نے چوری کی علت میں پکڑا تھا اور اس کے کپڑے اوتار لیے تھے اتفاقاً
 کس طرح وہ چھوٹ کر پھر بھیک مانگنے لگا اور حضرت شیخ کی خدمت میں بھی حاضر ہوا ہر چند اس نے
 بہت سی زاری کی مگر آپ نے ایک جہہ نہ دیا چونکہ حضرت کی سخاوت مشہور تھی اس خلاف عادت پر سب کو بڑا
 تعجب ہوا تب حضرت فرمایا کہ اس چور کو دیکھو راہزنی بھی کرتا ہے اور بھیک بھی مانگتا ہے پھر اس کو اپنی مجلس سے
 نکلوا دیا جو پہننے غور کیا اور پہچانا تو وہی شخص تھا اس طرح کا ایک و واقعہ بھی اسی روز ہوا جس کے بیان میں
 بڑا طول ہے اور مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ ایک مرتبہ ہم نے رمضان کی اخیر تاریخ حسین خان کے ساتھ
 اونکی ملازمت کا ارادہ کیا اور یہ آرزو تھی کہ صبح کی نماز اونکے ساتھ پڑھیں جب انہی میں تین کو س رہی تو صبح صادق
 ظاہر ہوئی جماعت کے فوت ہونے کا بڑا افسوس ہوا وہیں سے گھوڑے دوڑانے شروع کیے جب اونکے مکان پر
 پہنچے تو نماز کا آخر وقت تھا بلکہ گمان یہ تھا کہ وقت نہیں رہا حضرت نے اس وقت تک نماز نہ پڑھی تھی ہمارے
 جانے کے بعد مکان کے اندر سے تشریف لائے اور اس وقت جماعت ادا کی اور ہم بھی اس سعادت سے مشرف
 ہو گئے یہ امر بالکل خلاف عادت واقع ہوا کیونکہ ہمیشہ آپ کا معمول یہ تھا کہ نماز ایسے اول وقت پڑھا کرتے
 تھے کہ صبح صادق کے طلوع میں شک ہوتا تھا اسی روز شام کی وقت حضرت مسجد میں کچھ تصوف کے
 حقائق بیان فرماتے تھے اور اسی تقریب میں خواجہ حافظ کے کئی شعر پڑھے حسین خان کے ایک صاحب
 پوچھا کہ خواجہ حافظ کس کے مرید تھے آپ نے فرمایا کہ خواجہ نقشبند رحمہ اللہ علیہ کے مرید تھے پھر ایک شخص نے
 کسی تقریب سے پوچھا کہ گھوڑے کی گوشت کا امام اعظم کے مذہب میں کیا حکم ہے آپ نے فرمایا کہ خود امام اعظم نے
 گھوڑے کا گوشت کھایا ہے جب حضرت نے یہ شعر چاہے صوفیان درودے دو عید کنندہ عنکبتان گس قید
 کنندہ مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں بھی اپنے خالص پر اعتماد کر کے یہ پوچھ بیٹھا کہ دو عید سے کیا مراد
 یہ سوال حضرت کے مزاج کے موافق نہوا اور فرمایا کہ یہ بات بازنید اور جنید پوچھتا شبلی اور منصور پوچھتا
 تو کہاں اور یہ سوال کہاں اور اسی تقریب میں بہت سی گفتگو کی میں نے مذمت کی وجہ سے سر نیچے ڈال لیا
 اور بڑا نامور اور پشیمان ہوا حسین خان بھی حیران ہو کر بار بار میری طرف دیکھتے تھے اور سب اس کے بار
 ستیج تھے ناگاہ میرے طالع کی خوبی سے اس وقت عید کا چاند دیکھنے کا غل ہوا سب لوگ تہنیت اور مصباح
 میں مشغول ہوئے میں اس بہانہ سے موقع پا کر وہاں سے اٹھا اور ایک خیمہ میں جو مسجد کے برابر واقع
 تھا چلا گیا اور نہایت محکوم بن گیا تھا یہاں تک کہ زندگی سے سیرا تھا جب شیخ نے اندر جا کر مہمانوں کو لیے

کھانا بھیجا اور سوقت بجاکر بھی پوچھا کہ وہ کہاں ہیں شیخ محمد حضرت کے صاحبزادہ نے کہا کہ وہ اوس گستاخی کی نڈا
 نے مسجد میں سے چلے گئے جماعت میں بھی شریک نہ ہوئے تب شیخ نے اپنے سامنے سے کچھ کھانا اور حلو ا تبرک کے ٹوکے بھیجے
 یہ بھیجا اوس سے کچھ میری تسلی اور غفوانہ کی توقع ہوئی صبح کو حسین خان عید کرنے کے لیے لکھنؤ کو چلے گئے مین تنہا
 انیسویں مین رہا حضرت شیخ نے عید کی نماز مسجد میں پڑھ کر کتاب عوارف کا درس شروع کیا اسی اثنا میں شیخ محمد
 نے میری سفارش کر کے غفو تقصیر کی درخواست کی شیخ نے درس موقوف کر کے مجکو بلایا اور میرے حال پر پڑھی
 توجہ کی مین نے آنکھوں میں آنسو بھر کر اونکے قدم پر سر رکھ دیا آپ نے مجھے لنگیر ہو کر فرمایا کہ میرے دل میں کسی سے
 کینہ اور عداوت نہیں ہے جو کچھ مین کہتا ہوں لوگوں کی نصیحت اور ارشاد کے لیے کہتا ہوں اور اگر کسی کو برا بھی
 کہتا ہوں تو اوس کا نتیجہ نیک ہوتا ہے اور اگر کسی پر لعنت کرتا ہوں تو رحمت کا کام کرتی ہے پھر آپ مجکو اپنے حجرہ
 تنہا لے گئے اور فرمایا کہ میرے سامنے وضو کرو اور دو رکعت نماز نفل پڑھو اور سوقت مجھ پر ایک عجیب حالت تھی
 پھر فرمایا کہ لوگ میری نسبت کہتے ہیں کہ یہ مرد بدقولو تلقین نہیں کرتا مین کیا تلقین کروں میری تلقین یہ ہے
 کہ لسان ذکر اور قلب شاکر ہے پھر آپ نے گفتگو شروع کی گویا کہ ایک دریا بوش مین آگیا اویسی حال مین شیخ کی
 روش کے خلاف دو سندھی فقیر ہندی راگ سنکر چلا چلا کر باہر رونے لگے اور اونکے اثر سے میرا حال بھی متغیر
 ہونے لگا اویسی تقریب مین حضرت نے فرمایا کہ جب صحابہ کبار رضی اللہ عنہ اعراب تاسلم کو دیکھتے تھے کہ قرآن کو
 سنکر بڑی رقت کرتے ہیں تو اپنے حال پر بڑا افسوس کرتے تھے امیر المؤمنین ابو بکر رضی اللہ عنہ فرمایا کرتے
 تھے کہ کَلَّا لَنَحْنُ اَمْثَلُ لَكَوْنُ شَقِيْثًا قَسِيْثًا قَلْبًا نَّهْنِيْ سَمِيْعًا تَسْمَعُ هٰی تَحِيْ مَلِكًا بَہَارَے دل ٹھہر گئے پھر اور کئی فقرے
 آپ نے اسی قسم کے پڑھے کہ مین نے کبھی نہ سنے تھے اور اس دعا کی اجازت دیکر فرمایا کہ ہمیشہ پڑھا کرو اور وہ دعا ہے
 اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُ بِكَ مِنَ الصَّمَمِ وَالْبُکْمِ وَالْجَوْنِ وَالْجُدَامِ وَالْكَرْبِ پھر مین اونکے پاس سے رخصت ہو کر
 لکھنؤ مین اگر چند روز رہا حضرت کبھی کبھی نمک اور کبھی چاول اور کبھی مٹی کا آنچورہ میرے واسطے تھنے مین بھیجا کرتے
 تھے اور حضرت کی عادت تھی کہ اکثر اوقات نمک ہاتھ مین لیکر مجلس مین بیٹھا کرتے تھے اور نمک کو چاٹتے جاتے تھے
 اور یہ پڑھا کرتے تھے کہ اَللّٰهُمَّ دَوِّ اَعْمَالِ السَّامِیْنِ نَمَکَ شَرِّ بَہَارِیُوْنِ کی دوا ہے مگر موت کا
 علاج نہیں اور شیخ محمد میرا چھوٹا بھائی اونکے مریدوں مین داخل ہو گیا تھا اور ان کی صحبت کا اوس پر ایسا اثر ہوا
 تھا کہ رات دن عبادت اور ریاضت مین مشغول رہا کرتا تھا اور اکثر اوقات طے کا روزہ رکھتا تھا اور سوقت
 اوسکے تلاوت قرآن مجید اور ذکر اور دعا اور نوافل مین صرف ہوتی تھی ایک لمحہ ضائع نہ جاتا تھا اور مین دنوں

اوسکا انتقال ہو گیا حضرت کاسن شریف آشی برس سے متجاوز تھا مگر اس عمر میں بھی اولاد ہوتی تھی
 ۹۷۹ء نو سو اوناسی میں اونھوں نے انتقال کیا شیخ بھیکن کا کمری واکا کمری تو ان لکھنؤ میں ایک
 قصبہ پریدہ بڑے عالم اور متقی اور متشرع تھے تقویٰ اونکا ایسا تھا کہ گراؤ نکو امام علم ثانی کیسے تو سجا چہرہ ہونے لگا
 اور افادہ میں مشغول رہو قرآن مجید کی ساتوں قراتوں سے حافظ تھے شاطبی کا بھی درس فرمایا کرتے تھے
 میر سیار برہیم اچھی رحمۃ اللہ علیہ سے اونکو خلافت ملی تھی تصوف کی گفتگو خلوت میں خاص لوگوں سے کیا کرتے
 تھے علانیہ مجلس میں کبھی یہ باتیں نہ ہوتی تھیں اور اونکا قول تھا کہ اگر توحید کا ٹکٹہ علانیہ کہا جاوے تو
 یا کہنے والے پر لوٹتا ہے یا اہل عالم پر راگ کبھی نہ سنتے تھے اور بظاہر اوس سے منع فرماتے تھے اونکی اولاد کمیت
 لوگ صاحب کمال اور متقی اور ذی علم میں تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں بھی ایک مرتبہ رمضان کے
 مہینہ میں حسین خان مرحوم کے ساتھ اونکی ملازمت سے شرف ہوا اور وقت ایک طالب علم ایک سنی کی کتاب
 سبق پڑھنے کے لیے لایا آپ نے فرمایا کہ کوئی علم دین کی کتاب پڑھنی چاہیے ۹۸۰ء نو سو کا سی میں شیخ مہوج
 کی وفات ہوئی شیخ سعدی یہ بزرگ اپنے والد شیخ محمد رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ تھے شیخ محمد نے ایک شاطبی سے
 شرح فارسی میں ستر جز کی لکھی ہے شیخ سعدی پر وجہ اور حالت بہت غالب تھی اور بظاہر اوس
 باطن اونکا صاف تھا ہمیشہ کثادہ پیشانی رہتے تھے ایک اپنے دوست کو وداع کے وقت رقمہ میں اونھوں
 نے یہ شعر لکھا تھا دیدار سعدی دل ہر اہ تست ہا نہ پنداری کہ نہا میروی بہشت ایک ہزار دین
 اونکا انتقال ہوا سیاتاج الدین یہ شیخ محمد غوث کے خلیفہ تھے اور بڑے عامل تھے ریاضت اور فقر
 اور توکل میں ستھنی تھے سخاوت بھی اونکی عار سے زیادہ تھی آخر زمانہ میں لکھنؤ میں آئے تھے وہاں بھی بہت
 آدمی اونکی صحبت سے شرف ہو کر صاحب کمال ہوئے وہیں اونھوں نے ملک آخرت کو سفر کیا شیخ محمد قلی
 لکھنوی سلطان ابراہیم لودی کے زمانہ میں سپاہ گری کا شغل رکھتے تھے اور جب بابر بادشاہ نے
 ہندوستان کو فتح کیا تو اس شیوہ کو چھوڑ کر فقیری اختیار کی شیخ بہلول کے مريد ہوئے ہمیشہ عبادت
 اور ریاضت میں مشغول رہتے تھے اونکے پیر نے اسماء الہی سے کہی اسمو کا شغل اونکو بتلایا تھا اور کہا
 باغ میں جسکے اکثر پتھر و خین کے بوئے ہوئے تھے گوشہ اختیار کر کے بیٹھ رہے تھے کہیں آتے جاتے نہ تھے اور
 فرماتے تھے کہ تیس برس سے زیادہ ہوئے کہ میری غذا صرف دودھ ہے تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ ایک دن
 محمد بن خان اونکی ملاقات کو گئے میں بھی ہمراہ تھا اتفاقاً ایک بلی شیخ کے پاس نکر چلائی بلی شیخ نے کہا

یہ بلی فریاد کرتی ہے کہ تم نے اپنی بھی اوقات ضائع کی اور صاحب خانہ کی بھی اور حضور قلب میں تفرقہ ڈالا
 شیخ قطب اصم نارغولی اگرچہ یہ سلسلہ چشتیہ میں شیخ خاتون کے مرید تھے مگر اپنا استفادہ اپنے
 بحالی شیخ اسمیں سے بہت ظاہر کرتے تھے بڑے صاحب ذوق اور شوق تھے قوت مکاشفہ بھی بہت ان کو حاصل
 تھی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے بہت سے ثقات اور شیخ کے مریدوں سے سنا ہے کہ شیخ مسیح
 چاند گرن کی راتوں میں اپنے مریدوں کو مال کنگنی کا تیل کھلاتے تھے اور اس سے انہیں احوال آخرت مکشوف
 ہو جاتا تھا چالیس برس تک سندھ شاد کے زینت بخش ہے ابتدا سے جوانی سے آخر عمر تک ہر سال
 خواجہ قطب الدین بختیاراوشی رحمۃ اللہ علیہ کے عرس میں شامل ہونے کے لیے دہلی میں بڑے جذبہ اور شور
 سے جاتے تھے مگر آخر عمر میں بسبب جفیفی اور بعض اور موافق کے یہ محمول چھوٹ گیا تھا یہ اپنے پیر کی طرح کسب کی
 تعظیم نہ کرتے تھے اور اس بے تکلفی کی وجہ سے امیر و غریب سب ان کے نزدیک برابر تھے اسی طرح وہ مرید
 میں سب کو مساوی سمجھتے تھے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے ان کو از دام عام میں دیکھا تھا
 اس سے زیادہ کبھی ملاقات نہیں ہوئی ۹۱۹ نو سو ستانوے میں انھوں نے وفات پائی اور وہ نظام
 اوسکی تاریخ ہے شیخ الہدیہ خیر آبادی یہ بڑے عالم تھے ابتدا میں برسون درویش افادہ
 میں مشغول رہے شیخ صفی خلیفہ شیخ سعید کے مرید تھے ابتدا میں اس قدر علوم ظاہری کی طرف مشغول
 تھے کہ ان کے شاگرد بڑے بڑے نامی گرامی ہوئے مگر آخر میں بالکل طریقہ صوفیہ کی طرف رجوع ہو گئے تھے تو
 اور تجربہ پر بڑے ثابت قدم تھے سخاوت بھی ان میں بہت تھی ذوق سماع اور وجد بھی انہیں غالب تھا درو
 شریف بہت سا پڑھا کرتے تھے کبھی ناغہ نہ ہوتا تھا کہ میں آتے جاتے کم تھے خصوصاً دنیا داروں اور امیروں کے
 گھر میں بے گنہم نہ گزرتے تھے اور اسی سبب سے کسی دعوت قبول نہ کرتے تھے تمام ان کے گھر والے بھی فقر فاقہ میں ہی صبر اور
 شکر کرتے تھے ہرگز کوئی سائل ان کے سامنے سے محروم نہیں گیا ایک روز محمد حسین خان نے شیخ سے پوچھا کہ سالار
 جنگی عوام ہند پرستش کرتے ہیں کون شخص تھے انھوں نے کہا ایک پٹھان شہید ہو گیا تھا آخر زمانہ میں شیخ
 اکبر کو سب اطلب فتح پور میں آئے اور اکبر سے ملاقات کی جب اکبر نے یہ سنا کہ جب ہمارے قاصد شیخ کی طلب
 میں پہنچے تو اس وقت خانقاہ کے باہر سپاہ پاسیر کر رہے تھے اسی طرح چل دیے خادموں نے اسباب سفر
 اور سواری سچے سے پہنچائی یہ شکر اکبر بہت خوش ہوا جب ان کے کچھ پوچھا تو انھوں نے کچھ اشارہ سے کہا
 کہ میں انہیں سناتا ہوں تو اکبر نے کچھ نقد روپیہ اور فرمان مدد معاش کا دیکر اسی وقت رخصت کیا ۹۲۳

نوسو ترانوے میں اونکا انتقال ہوا شیخ داؤد جھنی والی جھنی توابع لاہور سے ایک قصبہ ہرانکے باپ دارے والے سے
 عرب سے اول سبت پور میں آئے تھے جو نواحی ملتان میں چہیناچہ حضرت کا تولد بھی وہیں ہوا انکے پیدا ہونے سے
 پہلے انکے والد کا انتقال ہو گیا تھوڑے دنوں کے بعد والدہ بھی مر گئیں تب انکے بڑے بھائی رحمت اللہ نے انکو پرورش کیا آپ
 انکو پڑھانے بچایا تو یہ رویا کرتے تھے اور کہتے تھے کہ مجھ کو اس قسم کی تکلیف مت دو جو کو خدا پر چھوڑ دو شعر تعلیم آداب اور اچھا
 گوشت و ذرا آغا زاد مودب ہر شہر پر کہ حضرت امام حسن یا حضرت امام حسین کو انھوں نے خواب میں دیکھا تھا اور انھوں نے
 نے کئی آیتیں شیخ کو سکھائی تھیں جب کبھی تفریح خاطر کے طور پر لڑکوں کے ساتھ کھیلنے جاتے تو دوسرے ہی لڑکوں کو دیکھ کر
 حیران ہو جاتے تھے اور کہتے تھے کہ بچو انکے ننھ نوچے ہوئے اور بدن انکے خوں کے بھرے ہوئے معلوم ہوتے ہیں ایک مدت کے
 بعد حضرت اپنے وطن سے قصبہ سنگرہ میں اور وہاں سے لاہور میں آئے اور مولانا اسماعیل احمد والے سے جو مولوی جانی کے
 شاگرد تھے سبق پڑھنا شروع کیا صغیر میں شریعت صفائی کو اسطور پر پڑھتے تھے کہ بڑے بڑے ذہین و لایقی عالم
 جو انکے ساتھ سبق میں شریک تھے حیران رہے اور خود انکے استاد کو کہتے تھے کہ جیسا کہ ہم لوگ مولوی جانی پر تھڑکیا
 تھے ایسا ہی اس زمانہ کے لوگ ان پر تھڑکیا کریں گے انھیں دنوں میں حضرت نے بہت سی ریاضتیں کیں اور خود بخود قیامت
 ایک جذبہ پیدا ہوا حضرت غوث الثقلین رضی اللہ عنہ کی روح سے ایک مناسبت ہو گئی جو کچھ عالم مراقبہ میں سوال
 کرتے تھے ظاہر جواب پاتے تھے یہاں تک کہ نوبت کمال ضبط کو پہنچی ایام بندہ میں سو و پابریزہ دیہال پور کے
 جنگل میں جہان اب شہید گڑھ آباد ہے پھر کرتے تھے اسی حال میں کبھی کبھی حضرت شیخ فرید الدین علیہ السلام کے مزار پر
 تشریف لیجا یا کرتے تھے اور وہاں بھی طرح طرح کی بشارتیں پاتے تھے اور گویا علانیہ گفتگو ہوتی تھی چنانچہ اسکی
 تفسیر کتاب نجات داؤدی میں حضرت کے صاحبزادہ شیخ رحمت اللہ نے جنگلی ولادت کی تاریخ ایک گدالی شیخ داؤد
 اور دوسری ابوالمعالی حق پرست ہوا اچھی طرح بیان کی ہے جب حضرت کو بیس برس اسی جذبہ کے حال میں
 گزرے تو پھر سلوک کی طرف طبیعت آئی چونکہ کوئی مرشد تھا اسلیے حضرت غوث اعظم کی روح مبارک سے بشارت
 ہوئی کہ مخدوم شیخ حامد قادری رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت کرو تاکہ ترتیب سلسلہ کی باقی رہے مخدوم مدوح ہمیشہ
 ہر شکل میں ان سے مدد لیتے تھے اور اپنے حق میں دعا کا التماس کیا کرتے تھے اسوجہ سے انکو ان سے بیعت لینے
 میں تامل ہوا آخر ایک روز حضرت قصبہ سنگرہ میں جہان اوندھوں میں حضرت شیخ مدوح کا مقام تھا
 تشریف لیگئے اور علیہ جذب میں فرمایا کہ حضرت غوث اعظم خود حاضر ہیں اور اشافہ فرماتے ہیں کہ سجادہ اور عصا
 اور شجرہ خلافت آپ مجھ کو عنایت کریں آخر حضرت مخدوم کے قلب پر اس امر کا الہام ہوا تب انھوں نے

حضرت کو مرید کیا بجایا زمان حضرت نے سلوک کا طریقہ اختیار کر کے شیر گڑھ میں جو ٹھنی کے قریب ایک نئی بستی ہے امامت اختیار کی جس زمانہ میں ملا علی الدین سلطان پوری مخدوم الملک نے اہل اللہ کی عداوت پر کمر باندھا اور اکثر و نگو قتل بھی کرایا اسی زمانہ میں سلیم شاہ کافران گویا سے حضرت کی طلب میں بھی آیا حضرت تنہا ایک دو خادموں کے ساتھ روانہ ہوئے سلیم شاہ گویا کے بائیک استقبال کے لیے آیا اور بڑی تعظیم سے ملاقات کی یہ حال دیکھ کر سب ہندو ہراساں ہوئے چنانچہ بعد بہت سی جستجو کے بھی اونکا پتا نہ ملا مخدوم الملک نے بھی کہا کہ یہ جھوٹ بولنے کے آدمی نہیں بعد بہت سی گفتگو کے حضرت نے پوچھا کہ مجھ کو کس تقریب سے طلب کیا ہو مخدوم الملک نے کہا کہ مجھے سننا ہے کہ تمہارے مرید ذکر کے وقت کیا دُعا دُعا کرتے ہیں حضرت نے جواب دیا کہ آپ کو اشتباہ ہوا ہے بلکہ وہ لوگ یا دُعا دُعا کرتے ہیں اسی تقریب میں ایک دن رات مخدوم الملک کو بہت سی نصیحتیں اور وعظ فرماتے رہے چنانچہ اوسکے قلب پر بڑا اثر ہوا اور اوسے وہیں سے حضرت کو بڑی عزت کے ساتھ رخصت کر دیا حضرت کی مجلس میں کبھی کبھی میان حسام الدین طلبہ رحمۃ اللہ علیہ کے زہد اور تقویٰ کا ذکر ہوتا تھا تو آپ فرماتے تھے کہ افسوس میان اخلاق ظاہری کے پابند ہو کر شوق اور محبت حق تعالیٰ سے باز رہنا سزاوت حضرت کی ایسی تھی کہ ہر سال میں ایک بار یا دو بار تمام اپنا اسباب نقد اور مجلس جو فتوحات سے جمیع ہوتا تھا لٹا دیتے تھے اور خود اپنی بی بی کو لیکر حجرہ میں بیٹھ جاتے تھے سواے ایک مٹی کے آنچورہ اور پڑاؤ بوریوں کے کچھ نہ رکھتے تھے جب پھر خزانہ جمع ہو جاتا تھا تو دوبارہ یہی کیفیت کرتے تھے اور باوجود اسکے حضرت غوث الاعظم رحمۃ اللہ علیہ کی میلاد اور عرس کے دنوں میں قریب ایک لاکھ آدمیوں کے جو حضرت کی خانقاہ میں جمع ہوتے تھے سب کا خرچ حضرت کے ہی لنگر خانہ خاص سے تھا بعضے کلمات جو اکثر اکی زبان مبارک پر رہتے تھے اونہیں سے کہا یہ دعا ہے **اللّٰهُمَّ الْبَلَدُ الْهَادِي فِي ظُلُمَاتِ الْبُكَارَةِ الْبَوَادِي مُصَنَّفٌ صَاحِبُ لَكْهَةِ بَيْنِ** کہ اسکا اثر میں نے بڑی بڑی خوف کی جگہ تجربہ کیا ہے اور ایک شعر یہ پڑھا کرتے تھے **شَعْرٌ** **سُبْحَانَ مَنْ فِي ذَاتِهِ أَفْكَارٌ نَاصِحَةٌ سُبْحَانَ مَنْ فِي دَرْجَتِهِ أَبْصَارٌ نَاطِقَةٌ** اور اس قسم کی بہت سی دعائیں اور تسبیحیں آپ کے ورد تھیں اور آپ نے اپنا صحیح یہ تجویز کیا تھا **هَيَّيْ دَاوُدَ عَنِ النَّبِيِّ** **فَإِنَّ الْفَقْرَ يَجُودُ كُلُّ وَهْمٍ مُصَنَّفٌ صَاحِبُ لَكْهَةِ بَيْنِ** کہ میں پر ام خان کے زمانہ میں جو ہندوستان کے بڑے امن و امان کا زمانہ تھا اگر وہ میں طالب علمی کرتا تھا تو میں نے اکثر لوگوں سے حضرت کی بڑی تعریف سنی

سفر کیا مگر کبھی میرے والد مانگے کبھی کوئی اور سبب ہو گیا غرض ہمیشہ اس سعادت سے محروم رہا اسی انتظار میں بارہ برس گزر گئے آخر ایک مرتبہ حضرت کا ایک مرید شیخ کا نو نام جسکی زبان سے میں حضرت کا حال سُنکر غائبانہ اعتقاد ہوا تھا بدایوں میں آیا اور اوسنے کہا کہ بڑا افسوس ہے کہ حضرت میان عالم میں موجود ہوں اور تم ایک مرتبہ بھی انکی خدمت میں حاضر نہوئے اس کہنے کا مجھے پر ایسا اثر ہوا کہ گویا دل میں آگ لگ گئی اہنچیں دنوں میں اُنکا نام لے کر سبب کر دیا کہ حسین خان ابراہیم مرزا کے تعاقب میں پنجاب کی طرف روانہ ہوا میں بھی اوسکے ساتھ تھا چنانچہ یہ قصہ مفصلاً پہلے مذکور ہو چکا ہے جب لاہور میں پہونچے تو وہاں سے شیر گڑھ میں جا کر حضرت کی ملازمت میں حاضر ہوئے میں نے حضرت کے جمال مبارک میں ایسا نور پایا کہ کسی صاحب حسن کو اوس سے نسبت نہیں دیکھتا تبسم اور تکلم کے وقت آپکے دندان مبارک سے ایسا نور چھڑتا تھا جس سے دل کی تاریکی زائل ہوتی تھی تین چار روز میں انکی خدمت میں فیضیاب رہا اور ایسا دن بہت کم ہوتا تھا کہ سو سو اوپر پچاس پچاس ہندو مع اپنے خیل و تبار کے حضرت کی ملازمت میں اگر شرف اسلام سے مشرف نہوئے ہوں تمام دیوار اور شجر و حجر اوس بستی کے تسبیح اور ذکر کے ثبوت بھرے ہوئے تھے حضرت نے ایک کلاہ مبارک مجھ کو عنایت فرمائی اور کہا کہ میری طرف سے اپنے اہل و عیال میں نائب ہو میرا طریقہ یہی ہے پھر آپ نے ایک دوپٹہ اور رو مال اپنے حرم سرا کے پاک میں سے میرے متعلقوں کے لیے منگا دیا میں نے عرض کیا کہ اگر ایک پیرا بن بھی عنایت ہو تو میرے واسطے تو ترے لئے توڑ ہے بہت تامل کے بعد آپ نے فرمایا کہ وہ بھی وقت پر پہونچے گا پھر میں نے بعضے سرار نہانی اور دلی مقصد عرض کیے اور انکے جواب سنے بعد ازاں میں نے رخصت کی اجازت لینے چاہی اسی اثنا میں حضرت بسبب ضعف قوی کے محفہ میں سوار ہو کر مکان کو تشریف لیچے میں بھی اوس محفہ کا پایہ اپنے کندھے پر رکھ کر کئی قدم چلا اوس وقت گریہ میرے اوپر ایسا غالب ہوا کہ ضبط نہوسکا حضرت نے محفہ کو ٹھہرایا اور اوس وقت بہت سی باتیں معرفت اور محبت خداے تعالیٰ کی بیان فرمائیں جسے میری کیفیت اور زیادہ ہوئی ایک روز میں نے رخصت کے وقت میان عبدالوہاب کے وسیلہ سے پوچھا کہ تمام مشائخ ہندوستان کے اس بات پر متفق ہیں کہ قریب زمانہ میں ایک سید خروج کریگا بلکہ اکثر کا اتفاق اوس سید پر ہے جسکے آبا و اجداد نے دہلی اور بدایوں میں سلطنت کی تھی اور سب اسباب جہاد کے اہتمام میں ہیں اور کہتے ہیں کہ محکو حضرت غوث الاعظم رضی اللہ عنہ نے اس بات کا حکم دیا ہے بلکہ اونھوں نے بعضی سید کے امیرون کو بھی اپنا متفق کر لیا ہے اور بعضے بزرگوں نے اپنے واقعات اور مقامات میں اس قسم کی بشارتیں پائی ہیں اور

وہ ایک فقیر کو شہ نشین تشرع متوکل ریاضت بہت کرتا ہوا اور کثرون کو مقبروں میں بیٹھا رکھتا ہوا اور رات کو اپنے حجرہ میں اگر عبادت میں شغول ہوتا تو فنون سپاہ گری میں لاثانی ہوا اور اخلاق و اطوار اسکے نہایت شایع ہیں آپ نے فرمایا جو لوگ یہ خبر دیتے ہیں وہ فقیر نہیں ہیں اور حضرت غوث الاعظم پرا فتر کرتے ہیں اور یہ ساری اونکی بشارتیں و سائنس شیطانی ہیں بھلا حضرت ایسے امر پر کیونکر راضی ہو سکتے ہیں اونکا حکم تو یہ ہے کہ دنیا کی محبت بالکل دل سے دور ہوا اور صدق اور اخلاص سے اللہ کا عشق حاصل ہو جو حرص و ہوس کا نام نہ ہے نہ یہ کہ عبادت اور ریاضت کا طریقہ چھوڑ کے دنیا کے جال میں پھنسین تم میری طرف سے اوس سید کو کہو کہ اللہ تعالیٰ تمکو اور زیادہ استقامت عطا فرماوے جو شائبہ دنیا کی دوستی کا تمہارے دل میں باقی ہو نکال ڈالو اور ہرگز شیطان کے دھوکے میں نہ آؤ اور اون واپس نہ آنا نو دنیا کے طالب کا کمال سلطنت ہے وہ بھی چند روز ہی اور عقیقی کے طالب کو ایسی نعمتیں ملینگی جنکو کبھی نہ وال نہیں اور خدا کا طالب اگر اپنے مطلب سے محروم رہ کر حسیات میں ہی مر جاوے تو یہ اسکی گائی بھی اون دونوں فریقوں کی کامرانی سے ہزار جگہ بہتر ہے اور اسی تقریب میں اونھوں نے بہت سی وعظ اور نصیحتیں بیان فرمائیں جنکے سننے سے حاضرین پر ایسا اثر ہوا کہ بے اختیار روئے لگے غرض میں وہاں سے روتا اور چلاتا رخصت ہوا چونکہ اوس زمانہ میں اوس ملک میں الف بگی مرزا یون کے جھگڑے ہو رہے تھے اور اسوجہ سے شیرگڑھ سے لاہور تک کا راستہ بالکل بند تھا اور میں تنہا تھا اسلئے آپ نے ایک اپنے خادم کو ساتھ کر دیا تاکہ مجکو شیخ ابواسحاق مہنگ کی خدمت میں جو حضرت کے خلیفہ ہیں میں تھے پہونچا دے چنانچہ میں اس طور پر لاہور میں پہونچا پھر وہاں سے حسین خان کے آدمیوں کے ساتھ بندھ گیا کو آیا جس روز سہارنپور میں منزل تھی تو میں ایک باغ میں بیٹھا ہوا حضرت کی جدائی سے کباب ہو رہا تھا اتفاقاً وہاں ایک مسافر ایک پیرا بن لیے ہوئے آیا اور اوسنے بیان کیا کہ یہ پیرا بن مجکو ایک بزرگ سے حاصل ہوا ہے تم کچھ خیر راہ دیکو مجھ سے لے لو جب میں نے حقیقت حال پوچھی تو اوسنے کہا کہ میں میرزا ابراہیم حسین کے لشکر میں تھا جب اوسکی فوج تباہ ہوئی اور سب سپاہیوں کے کپڑے تک چھین گئے تو سب لوگ اوس پریشانی کے حال میں شیرگڑھ کو گئے اور وہاں میان داؤد کی خدمت میں حاضر ہوئے آپ نے سبکو کچھ فرمایا جب میری نوبت پہونچی تو یہ پیرا بن عنایت کیا میں نے اسکے پہننے کو گستاخی سمجھی اور یہ خیال کیا کہ کسی شخص کے سامنے بطور تحفہ پیش کرونگا اب میں تمکو دیتا ہوں تصنف صاحب کھٹے نہیں کہ میں نے ترک سمجھ کر اوسکو لے لیا اور وہ سخن جو حضرت نے فرمایا تھا محکوماد آتا اور اسرا کہ آئے خدا قدا ۱۲۸۲ سے ۱۲۸۳ الی ۱۲۸۴ء

اپنی جان کے برابر عزیز رکھتا ہوں بھلا احوال آپ کا یہ ہے کہ حضرت اپنے زمانہ کے قلب اور صاحب کشف کمالات
تھے آپ کے خوارق سب برکھلے ہوئے تھے ریاضتیں بھی آپ نے بہت کی تھیں اور سواکل اور گوشہ نشین تھے کسی
دنیا دار کے گھر جاتے تھے مگر ایک مرتبہ سلیم شاہ کے بلالے پوچھ گچھ سے گواہیاں رک آئے تھے جب اکبر پٹن کو جاتا تھا تو
اوسے ہر چند شہباز خان کو بھیج کر حضرت کو بلایا مگر آپ نے ملاقات کی اور فرمایا کہ ہماری دعا غالبانہ ہی کافی ہے
دنیا داروں کی صحبت سے بہت بچتے تھے اور فقر کو اپنا فقر سمجھتے تھے سخاوت بھی ان کی ذات میں بہت تھی مالکوں کو ہمیشہ
ہدایت اور ارشاد فرماتے تھے جو شخص اپنی خوش قسمتی سے ان کی خدمت میں پہنچ جاتا تھا ضرور کچھ نہ کچھ ان کی صحبت کا
فیض اوسکو حاصل ہوتا تھا ۹۸۲ھ نو سو بیاسی میں آپ اس جہان سے رحلت فرمائی اور ۱۰۰۰ شیخ داؤد دہلوی ان کی
تاریخ ہے شیخ زین امرہ ہوی یہ سالک مجذوب تھے اور باوجود جذبہ کے کوئی دقیقہ اتباع شریعت سے
فرو گذاشت نہوتا تھا خوارق ان کے بہت مشہور ہیں مرید بھی کرتے تھے تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جس
زمانہ میں میں حضرت شیخ داؤد رحمۃ اللہ علیہ کی ملازمت سے رخصت ہو کر پنجاب سے بدایون کو چلا جب
امروہہ میں پہنچا تو ان کی خدمت میں حاضر ہوا انھوں نے مجھ کو دیکھتے ہی قرآن کی ایک آیت کی تفسیر بیان
کرنا شروع کی اور اوس میں صبر کی بہت سی فضیلتیں ذکر کیں کبھی بھی خاص مجھ کو بھی مخاطب کرتے تھے جب
میں وطن پہنچا تو معلوم ہوا کہ میری ایک دختر جس سے مجھ کو نہایت محبت تھی میرے پیچھے چلی تھی اوس وقت
میں سمجھا کہ وہ وعظ اس مصیبت پر صبر کرنے کا اشارہ تھا ۹۸۴ھ نو سو ستاسی میں انھوں نے وفات
پائی خواجہ عبدالشہید یہ خواجگان خواجہ بن خواجہ احرار رحمۃ اللہ علیہ کے بیٹے ہیں جس وقت یہ پیدا ہوئے
تھے تو ان کو خواجہ احرار رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں لے گئے انھوں نے گودی میں لیکر فرمایا کہ یہ مرد آگاہ ہوگا
غرض حضرت خواجہ عبدالشہید کمالات ظاہری اور باطنی سے آراستہ تھے بہت مخلوق کو ان سے فیض ہوا اور پند
پالی طریقہ سکون میں بالکل حضرت احرار کے قدم پر قدم رکھتا تھا سمرقند سے ہندوستان میں آئے تھے اٹھارہ برس
یہاں رہے ۹۸۴ھ نو سو بیاسی میں فرماتے تھے کہ ہماری رحلت کا وقت بہت قریب آگیا اور ہر کو حکم یہ ہے کہ اپنی ہڈیوں کو
آبا اور احباب اور قبرستان میں پہنچا دیوں چنانچہ ہندوستان سے سمرقند کو متوجہ ہوئے جب کابل میں پہنچے
اون دنوں میں میرزا شابر خاں اہل کابل کو قید کر کے بدیشان کو لیے جاتا تھا حضرت کی شفاعت سے قریب دس ہزار
آدمیوں کے اس بلا سے چھوٹے سمرقند میں پہنچ کر دو تین روز کے بعد حضرت نے انتقال کیا اور اپنے بزرگوں کے مقبرہ میں
دفن ہوئے ان کی کرامتیں ایسی مشہور ہیں کہ یہاں ذکر کرنیکی ضرورت نہیں تصنف صاحب لکھتے ہیں جس زمانہ

اکبر الشکر پٹنہ سے لوٹ کر بھوکھام اور پٹیا کے حدود میں پہونچا تو خواجہ صاحب بھی اکبر سے رخصت ہونے کے لیے آئے تھے اس وقت میں نے اونکو دور سے دیکھا تھا ملاقات نہیں ہوئی تھی شیخ ادھن جو پوری یہاں والا تھیں شیخ بہار الدین کے مرید تھے جو خاندان چشتیہ میں مشائخ روزگار کے مقتدا تھے حسن شریف عمر طبعی سے بھی متجاویز کیا تھا چنانچہ اونکے پیٹنہ اور اٹنی اتنی برس کی عمر کے اونکی خدمت میں تھے علی ہذا القیاس اونکے پوتے بھی اونکے سینے بوڑھے ہو گئے تھے تمام اوقات اونکی عبادت میں صرف ہوتی تھی اگرچہ علوم ظاہری اونھوں نے بہت حاصل کیا تھا مگر کبھی درس نہ دیتے تھے ضعف حد سے زیادہ تھا بے دوسر فوکی مدد کے وضو اور نماز بعضی اور ضرورتیں بھی دشوار تھیں مگر جب گانے کی آواز سنستے تو حالت وجہ میں اور نہیں ایسی قوت آجاتی تھی کہ کئی کئی آدمیوں سے نہ سنبھلتے تھے نماز میں بھی اونکی یہ کیفیت تھی فرض بے تکلف نیم درد و سر و کمر پڑھتے اور سنن اور نوافل میں اور فوکی مدد سے کھڑے ہوتے اور نیت باندھ کر باقی نماز پیٹھکرا کرتے تھے خوارق عادات اونسے بڑی کثرت سے ظاہر ہوتے تھے اونکے اولاد بھی بہت ہوئی بہت سے بیٹے اونکے سفید ڈاڑھیوں کے مجلس میں اونکے دونوں طرف اس ترتیب سے بیٹھتے تھے کہ آئینوں کو مشابہ ہوتا تھا کہ انھیں شیخ کو نئے ہن ہر بات اونکی شریعت اور طریقت اور حقیقت کی جامع ہوتی تھی ایسی تقریر عوام بلکہ خواص کے حوصلہ سے بھی باہر سے ہر شخص اونکی بات کو اچھی طرح سے نہ سمجھ سکتا تھا جب اکبر الشکر اول مرتبہ مخالفوں کی تنبیہ کے لیے جو پوری کی طرف جاتا تھا اور لشکر سے جو پور تک تین دن کا راستہ رگیا تھا اسی روز حضرت جو پور میں وفات پائی تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جبکو انکی ملازمت نصیب نہیں ہوئی نہ نو سو ستر میں اونکا انتقال ہوا شیخ ادھن ۱۰۰ اونکی وفات کی تاریخ ہے شیخ عبدالغفور اعظم پوری اعظم پور رضانات سنہ ۱۰۰۰ سے ایک قصبہ یہ شیخ عبداللہ روس ہشتی کے مرید تھے کمالات صوری اور معنوی انکو حاصل تھی ریاضت اور مجاہد بھی بہت کیا تھا اتباع رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم میں بہت ثابت قائم تھے اہل صحبت میں اونکے تصرف کا بڑا اثر ہوتا تھا اگرچہ کسی طالب میں مناسبت کم ہوتی مگر حضرت کا جاذبہ اوسکو بے اختیار اپنی طرف کھینچ لیتا تھا اونکے کلام میں بڑی تاثیر تھی حسن و صورت اور خوبی سیرت و ذوق حاصل تھی اکثر اوقات علوم دین کا درس فرمایا کرتے تھے اور مخلوق کو وعظ اور نصیحت بھی کیا کرتے تھے تصوف میں کئی رسالہ بھی اونھوں نے تصنیف کیے ہیں ۱۰۰۰ نو سو پچتر میں اونکا انتقال ہوا میان و جلیل الدین احمد آبادی نسب اونکا علوی تھا چونکہ آپ مسافر تھے اسوجہ سے اس اپنے نسب کو ظاہر نہ کرتے تھے بڑے عالم اور متقی اور عابد تھے جادو و شہرت پر مستقیم اور گوشہ قناعت میں مقیم ہمیشہ درس علوم دینی کا شغل رکھتے تھے جمیع علوم عقلی اور قلبی میں

اونکو ایسا ملکہ تھا کہ صرف ہوائی سے قانون اور شفا اور شرح مفتاح اور غصہ دی تک ہر کتاب پر اونھوں نے شرح یا حاشیہ لکھا ہر ہمیشہ خلائی کو اونکی صحبت سے فیض ہوتا رہتا تھا ہر روز بہت سے بیمار اور محنت زدہ اونکی خدمت میں حاضر ہو کر اپنے واسطو دعا مانگو اتے تھے اور اوسکا اثر بہت جلد ظاہر ہو جاتا تھا گویا اسم الکشافی کے پورے پورے منظر تھے ہرگز اپنی خوشی سے کسی اہل دنیا کے گھر نہ جاتے تھے مگر اپنی عمر میں ایک بار کسی کے جبر سے کہیں گئے ہیں ورنہ کبھی اپنے گھر یا مسجد سے قدم باہر نہ رکھا یہاں تک کہ نماز جمعہ کی وہیں پڑھتے تھے قسم کے لوگ امیر اور غریب اونکے ہی گھر جاتے تھے لباس و وضع میں کچھ اونکو عوام سے امتیاز نہ ہوتا تھا ایک ہی کپڑے میں تمام رات کاٹتے تھے اور جو کچھ فتوحات کے طور پر حاصل ہوتا تھا سب خیرات کر دیتے تھے اگرچہ مریدی اور کتے تھے مگر بہت سافیز اونھوں نے شیخ محمد غوث سے حاصل کیا تھا آداب طریقت میں اونھیں کے تابع تھے مشرب صوفیہ کا پورا پورا ذوق اونکو حاصل تھا جب سلطان محمود گجراتی کے زمانہ میں شیخ محمد غوث ہندوستان سے ہجرت کو گئے تھے تو شیخ علی تہی نے جو مشائخ ثبار اور اپنے وقت کے علماء روزگار میں تھے اونکے قتل کا فتویٰ دیا سلطان نے اوسکا جاری کرنا میان وجیہ الدین کی رائے پر موقوف رکھا چنانچہ میان وجیہ الدین شیخ کی ملاقات کو گئے اور پہلی ہی ملاقات میں ایسے اونکے معتقد ہوئے تھے بے اختیار ہو گئے اوس فتویٰ کو ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا یہ سنکر شیخ علی اونکے مکان پر گئے اور اپنے کپڑوں کو بچا کر لیا کہ تم بیوں بد کے رواج پر راضی ہوتے ہو اور شرح میں رخصہ ڈالتے ہو اونھوں نے جواب دیا کہ ہم ارباب قال ہیں اور شیخ اہل حال ہمارا دہن اونکے کمالات کو نہیں سمجھ سکتا اور ظاہر شریعت میں کوئی اعتراض اوپر نہیں آتا جس سے اونکے ہی سبب سے تمام ہجرات کے حکام شیخ محمد غوث کے معتقد ہو گئے اور شیخ نے اوس بلا سے نجات پائی بعد ازاں میان وجیہ الدین اکثر اپنی مجلس میں یہ کہا کرتے تھے کہ ظاہر شریعت میں آدمی کی ایسی نظر چاہیے جو شیخ علی کی کیفیت ہے اور حقیقت میں یہ حال چاہیے جو ہمارے پیر کی کیفیت ہے شمسہ نوسواٹھانوسے میں اونکا ارتقا ہوا شیخ وجیہ الدین اونکی تاریخ ہے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے یہاں جتنے بزرگوں کا احوال لکھا ہے سوائے ان چار بزرگوں کے سب کی محکوم ملازمت حاصل ہوئی ہے میان عبدالعزیزی سرہندی نیازی پٹھانوں کی ایک قوم ہے یہ حضرت اول شیخ سلیم چشتی فتھوری کے مرید تھے اور اونھیں کی خانقاہ کے برابر انکا ایک مجرہ تھا جب کوکبر نے عبادت خانہ بنالیا ہمیشہ متکلف رہتے تھے جب اول مرتبہ شیخ سلیم سفر حج سے خوشکی کے راستہ سے گئے تھے واپس آئے تو میان عبدالعزیزی نے سفر حج کی اجازت مانگی شیخ نے اونکو ایک

ہو مارین تمام مشائخ اور اہل اللہ کا ذکر لکھ دیا جس سے ولایت عرب اور عجم میں کروڑوں ملاقات ہوئی تھی چنانچہ
 میان عبداللہ نے سب ملکوں میں سیر کر کے اون تمام بزرگوں کی ملازمت حاصل کی پھر اونکو گجرات اور دکن
 مہدوی مذہب کے لوگوں کی بہت صحبت رہی چنانچہ اونھوں نے بھی یہی طریقہ اختیار کر لیا پھر چند روز میان میں
 سکونت اختیار کی اور وہاں حال مفصل سلیم شاہ کے ذکر میں پہلے مذکور ہو چکا ہے ہمیشہ گناہی کے گوشہ میں سب
 قیود اور تعلقات سے فارغ رہتے تھے شیخ علانی کے سبب سے سلیم شاہ کو مخدوم الملک نے بہکایا اور اس کے اعزاء
 سلیم شاہ نے میان عبداللہ کو بڑی ایذا دی اس سبب سے حضرت نے پھر ساقی اختیار کی اور ہر طرف سیر کرتے
 رہے آخر عمر میں مہدویت کو ترک کر کے سرسبز میں گوشہ عزلت اختیار کیا اور تمام مشائخ کی طرح سلوک
 کو طریقہ کا پتہ کرتے تھے جب اکبر نے اونکے حجرہ میں عبادت خانہ بنایا تو اس تقریب سے میان عبداللہ کا ذکر اونکے
 سامنے مذکور ہوا چنانچہ اکبر نے اونکو سرسبز سے بلایا تنہا اون سے صحبت رکھتا تھا اور طرح طرح کی خبریں چھپتا
 تھا اونھوں نے مہدوی مذہب سے انکار کیا اور کہا کہ اول مجھ کو ان مذہب والوں کی صحبت اچھی معلوم ہوئی اس سبب
 میں اس طرف مائل ہو گیا اب مجھ کو حق کھل گیا تو میں نے اس مذہب سے توبہ کی پھر اکبر نے بڑی تعظیم سے اونکو رخصت
 کیا ۹۳ھ نو سو ترانوے میں اکبر انک کو جاتا تھا جب سرسبز میں پہونچا تو پھر اونکو بلایا اور کچھ مدد معاش کے لیے
 زمین دینا چاہی اونھوں نے توکل پر قناعت کر کے قبول نہ کیا اکبر نے خواہ مخواہ فرمان لکھوا دیا اون سے حکم کی تعمیل کر
 فرمان لے لیا مگر توکل کا شیوہ نہ چھوڑا اور اس زمین سے کچھ بحث کی چنانچہ چند روز کے بعد مر گئے اونکے سارے عمل کا مدار
 کتاب احیاء العلوم اور کیمیا و سعادت پر تھا تصنیف صاحب لکھتے ہیں جس سال میں النورزا کی لڑائیاں
 ہو رہی تھیں میں بھی حسین خان کے ساتھ تھا سرسبز میں اونکی خدمت میں حاضر ہوا کتاب احیاء اونکے سامنے
 رکھی تھی اس کے فوائد بیان کر رہے تھے محمود خان نام اونکا ایک یار جو سلیم شاہ کے زمانہ سے اونکا آشنا تھا او
 شیخ علانی کے جھگڑوں میں شیخ مبارک نے سیف اللہ اسکو خطاب دیا تھا پوچھنے لگا کہ دل کیا چیز ہے
 اونھوں نے جواب دیا کہ ہمسے دل تک ہزار منزل کا فاصلہ ہے اس سے کیا پوچھتے ہوا خلاق کی باتیں کرو پھر
 کسی تقریب سے ایک بوڑھے منی نے میر سید محمد جوینپوری کا ذکر کیا اونھوں نے کہا کہ جس زمانہ میں حضرت
 میر سید جوینپوری کا انتقال ہوا تھا میں موجود تھا اونھوں نے مہدویت کو دعویٰ کیا انکار کیا تھا اور کہا تھا کہ میں مہدوی ہوں
 نہیں ہوں اسوقت محمود خان نے اسے کہہ کیا کہ میان عبداللہ نے عجب کام کیا شیخ علانی بجا تو قتل کرا یا پھر خود اس دائرہ سے باہر ہو گئے
 میان عبداللہ نے نو پیرس پیرس کی غریبائے اکیہ زمین انتقال کیا شیخ ابوالفتح گجراتی میر سید محمد جوینپوری کے داماد ہیں

مگر انھوں نے اونکو دیکھا نہیں یہ قرابت اونکو بعد وقوع ہوئی تھی یہ بھی بڑے صاحب جاہ و جلال اور اہل کمال تھے
مردویت کے طریقہ پر بڑے ثابت قدم تھے گجرات میں اور مکہ معظمہ میں شیخ گدائی سے اونکی بڑی صحبت رہی تھی برصغیر
کے زمانہ میں کسی ضروری کام کے لیے اگر وہ میں آئے تھے مگر چند روز میں وہ زمانہ درہم برہم ہو گیا اور شیخ گجرات کو چلا گیا
مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں طابعلی کے زمانہ میں ایک مرتبہ ادھی رات کے وقت مولانا عبداللہ قدوسی کے
ساتھ اگر وہ میں جمنے کے اوس پار شیخ بہار الدین ہفتی کے محلہ میں شیخ کی ملاقات کو گیا تھا تنہا حجرہ میں بیٹھے ہوئے عبادت کر رہے
تھے ہمکو دیکھ کر انھوں نے یہ حدیث پڑھی لَا يَقْعُدُ قَوْمٌ يَكُونُ اللَّهُ إِلَّا اخْفَتَهُ الْمَلَائِكَةُ وَخَشَتُهُمْ
الرَّحْمَةُ وَنَزَلَتْ عَلَيْهِمُ السَّكِينَةُ وَذَكَرَهُمُ اللَّهُ فِي مَنِّ عِنْدَهُ اور اسکا ترجمہ بیان کیا چنانچہ میں نے
بھی ذکر شروع کیا اور سوقت بھگو ایک عجیب فیض حاصل ہوا اور قرآن کے معانی گولنا شروع ہوئے اور بات تک ایسا اثر ہوا
کہ جو اوزیر سے کان میں آتی تھی اوسکو میں ذکر ہی سمجھتا تھا میں نے اونکے بعض مریدوں کو دیکھا کہ انھوں نے سرشیں لگا کر
اپنی ہونٹوں پر لکھا تھا تاکہ بیچارہ گفتگو نہ کریں اور بعضوں نے پتھریاں بٹھائیں بھری تھیں اونکی وفات کا سال معلوم ہوا
شیخ ابوالسحاق لاہوری یہ میان شیخ داؤد کے خلیفہ تھے اور اپنے پرستے انھوں نے ایسی نسبت پیدا کی تھی کہ گویا پہلو
اونچین کی مثل ذات کے تھے اور اونچین ایسا اثر تھا کہ جو شخص اونکی صورت دیکھتا تھا فوراً اوسکے دل میں اللہ کی محبت
بیدار ہوتی تھی فقط دو تین لوگ میان داؤد کے مرید جنکا لاہور میں سکنا تھا اونکے مصاحب تھے اور سواے اونکے
اور کسی کو اپنے حضور میں نہیں ملاتے تھے اور مرید بھی نہیں کہتے تھے اور اپنے تاریک حجرہ میں جو ایک باغ کے اندر تھا
بیٹھے رہتے تھے انہیں باہر نہ جاتے تھے مگر کبھی کبھی شہر گڑھ میں جولاہور سے چالیس کوس سے کچھ زیادہ دور ہے میان داؤد کی
زیارت کے لیے جاتے تھے اور فوراً آستان بوسی کر کے واپس آتے تھے ونا کی بجلی افواہ کی زیادہ تاب تھی مصنف صاحب
لکھتے ہیں کہ جس سال میں کہ پہلے مذکور ہو چکا میں لاہور میں اونکی خدمت میں حاضر ہوا اور ایک رات دن اونکے گھر میں
مہمان رہا پھر اسی فتنہ و ف کے زمانہ میں تنہا فقط ایک خدمتگار کے ساتھ شہر گڑھ کو میان داؤد کی زیارت کے لیے
چلا راستہ میں راہزن میرا راستہ روکے تھے اور کہتے تھے کہ تم اس پر خط جنگل میں تنہا کمان جائے ہو میں جواب دیتا تھا
کہ میان شیخ ابوالسحاق کی خدمت سے آتا ہوں اور میان داؤد کی ملازمت میں جاتا ہوں سب نے گیان کا نام سننے سے
میرے تابعدار ہو جاتے تھے اور دودھ دی وغیرہ میرے لیے لاتے تھے اور راستہ چھوڑ دیتے تھے اور کہتے تھے کہ بہت
یوشیاری کے ساتھ جانیو اور میان داؤد کے نام کا ورد رکھو کیونکہ یہاں کے سب خاص و عام اپنے مرید میں جانیو
میں بخیریت تمام میان کی خدمت میں پہونچا یہ قصہ تفصیل سے پہلے مذکور ہو چکا ہے تھوڑے دنوں کے بعد میان

اس عالم فانی سے ملک بغا کی طرف سفر کیا اسی زمانہ میں پنجاب میں وبا عام ہوئی اور تین چار مہینہ کے عرصہ میں اکثر حضرت کے خلیفوں اور گھر کے آدمیوں نے قریب پچاس ساٹھ آدمیوں کے وفات پائی عام مریدوں کا کچھ حساب نہیں سہی عرصہ میں میان عبدالوہاب کا بھی جنکو میان بابو کہتے تھے انتقال ہوا اور شیخ ابواسحاق نے بھی رحلت کی بعد از ان میان شیخ عبداللہ حضرت کے صاحبزادہ سجادہ نشین ہوئے چند روز کے بعد ان کا بھی انتقال ہو گیا ان کے بعد اب شیخ معالی سجادہ نشین میں شیخ رکن الدین حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہی کے صاحبزادہ میں گنگوہی نواحی تھانویس میں ایک قصبہ سے یہ بڑے ولی کامل تھے اور ان کی کمالات ان کے بڑے سے ظاہر ہوتے تھے تصوف میں ان کو بڑا ملکہ تھا کسی مجبور ہی سے کسی ایسے گھر جاتے تھے ورنہ اپنے گوشہ قناعت میں متوکل بیٹھے رہتے تھے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جس زمانہ میں بیرام خان کی بناوت برپا تھی اونھیں دنوں میں دہلی میں شیخ عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ کی مجلس میں میں نے ان کی ملازمت حاصل کی تھی میان مصطفیٰ گجراتی اصل ان کی بوسہ کی قوم سے ہر میر سید محمد جو نیوہری کے ایک مرید کے مرید ہیں اور اونھیں کے فیض سے میان مصطفیٰ نے طریقہ فقر و فنا کا اختیار کیا اور آخر عمر تک اسی طریقہ پر قائم رہے جس زمانہ میں اکبر نے ولایت بنگالہ کو تسخیر کر کے ولایت پٹنہ کو مرجعت کی اور اجمیر کو گیا اونھیں دنوں میں آصف خان ثانی نیشی گجرات سے اکبر کے حکم بموجب ان کو بھی ہمراہ لایا ایک شب اکبر صحن دیو نجات میں سب عالم کو جمع کر کے شیخ مصطفیٰ سے مہر ویت کے مسئلہ کی تحقیق کرتا تھا اور وہ جواب دیتے تھے اس وقت مناظرہ کا بڑا طول ہو گیا حاجی ابراہیم سرہندی اپنی کچ خلق کی وجہ سے بڑی بیہودہ گفتگو کرتا تھا جس سے شیخ کو بڑا رنج ہوتا تھا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ کتاب شرح گلشن راز جو شیخ محمد لاہجی کی تصنیف ہے اور وہ میر سید محمد کے مرید تھے جنھوں نے اپنے زمانہ میں مہر ویت کا دعویٰ کیا تھا اس کے مطالب میں نے بڑی تفصیل سے بیان کئے اور چونکہ وہ مطالب شیخ کے مدعا کے خلاف تھے اس واسطے ضرور ان کو کچھ مجھ سے رنج ہوا ہو گا پھر جب اکبر فتحپور میں آیا تو اس نے شیخ کی نسبت حکم دیا کہ چند روز خواجہ عبدالصمد مصور شیرین قلم کے مکان پر رہیں وہاں جا کر میں نے اپنی تقصیر و نکی عذر خواہی کی حضرت کو ضعف بہت تھا اسی مجلس میں اونھوں نے طشت منگار بہت ساخون تھو کا بعد از ان اونھوں نے گجرات کی رخصت پائی غالباً راستہ میں ہی یا وطن میں پہونچ کر انتقال کیا یہ واقعہ ۱۰۳۷ھ نو سو ترسی میں ہوا ان کے مکتوبات بھی موجود ہیں جسے غربت اور فنا کی بوٹ پکتی ہے شیخ اسحاق کا گولاہوری ان کے باپ کا نام شیخ کا کو تھا لاہور کے آدمی ان کی ولایت کے بڑے معتقد تھے یہ عالم متبحر اور متوکل اور متشرع تھے ہرگز کسی دنیا دار کے گھر جاتے تھے اور کسی سے حاجت نہ چاہتے تھے ہمیشہ درس

کیا کرتے تھے جمیع علوم کے جامع تھے صوفیوں کے طریقہ کا بڑا کوثر تھے ہمیشہ اللہ سے مشغول رہتے تھے جب تک اسے کوئی شے نہ ملتا
 تھا جواب نہ دیتے تھے ایک روز ایک نالائق آدمی ان کو راستہ میں ملا اور اسے ایک ہنڈیا شیر میں کی بھری ہوئی تھی
 سر پر رکھ دی کہ میرے ساتھ لیجی یہ بلا انکار اس کو اپنے سر پر رکھ کر بازار میں ہوتے ہوئے اس کے گھر پہنچا آئے اوسید
 کوٹ نفسانیت ان کے دل سے بالکل جاتا رہا اور اس صفت میں علما سے رہی سے ممتاز ہو گئے مصنف صاحب لکھتے
 ہیں کہ ۹۵۰ نو سو پچانوے میں ان کی ملاقات کو گیا تھا بعد ازاں میں نے شیخ فیضی سے جو قریب زمانہ میں ملک
 اشعرائی کا خطاب پانے والا تھا یہ قصہ نقل کیا اوسکی عادت تھی کہ سب بزرگوں کی خدمت کیا کرتا تھا اسید پر اپنے
 شیخ کو بڑا کہنا شروع کیا میں خاموش ہو رہا اوسی شب میں یاد دوسری شب میں میں نے خواب میں دیکھا کہ جنگل میں
 ایک پُرانا مکان ہے جس میں دو تین دیواروں سے زیادہ زمین ابوالفضل اوس مکان میں چلا گیا ہے اور شیخ اسحاق تو بیچو کی
 جماعت میں شریک ہو کر موافق اس معمول کے کہ ہر مہینہ کی پہلی شب میں بادشاہوں کے درباروں میں بندوقین چھوڑتے
 ہیں ایک بندوق ماتھ میں لیے ہوئے میری طرف چھوڑ رہے ہیں اور اس کے شرارہ میرے گرد پیش کرتے ہیں میں یہ خواب
 دیکھ کر ڈرا ہوا نکلا اٹھا اور دوسرے دن حضرت شیخ کی مذکر کچھ لیکھا آپ نے قبول فرمائی اور میں نے یہ سارا واقعہ اپنا
 بیان کیا اگرچہ بسبب ضعف کے آپ میں بولنے کی طاقت تھی مگر میرے واسطے ماتھ اٹھا کر دعا مانگی شیخ سعید اللہ اور شیخ
 وغیرہ لاہور کے بڑے نامی علما ان کے شاگرد ہیں جوانی کی عمر میں ان کو شکار کا بہت شوق تھا چنانچہ جب پڑھانے سے فارغ
 ہوتے بازار پر ہرے وغیرہ لیکر شکار کو چلے جاتے تھے اور پیادہ پا جنگل میں پھر کرتے تھے سن شریف حضرت کا سو برس سے
 متجاوز ہوا ۹۶۰ نو سو چھیانوے میں آپ نے انتقال فرمایا شیخ سعید اللہ بنی اسماعیل یہ شیخ فیاض کے
 شاگرد تھے بہت سی مختلف کیفیتیں ان پر طاری ہوئیں ابتدا سے حال میں تشرع تھے یکبارگی سب پابندی چھوڑ کر
 فسق و فجور میں مبتلا ہو گئے اور ایک ڈومنی سے تعلق پیدا کیا سفید داڑھی لیے ہوئے بازار میں آوارہ پھرتے تھے
 زین پیش گرچہ خلق کرتے زمانہ سابق بہ عشق آمد و نماز نہ لٹانے زمانہ سابق بہ اوس حال میں بھی یہاں کے لوگ ان کے بڑے
 معتقد تھے اور ان کو ولی سمجھتے تھے اور اوس وقت میں بھی درس ان کا جاری تھا جو کچھ مال و اسباب ان کے پاس تھا
 سب اوس معشوقہ کے عشق میں لٹا دیا ایک شب اوس کے ساتھ شراب پی رہے تھے ایک جماعت محض بنو کی مع بہت سے
 طالب علموں کے جو حضرت کے شاگرد تھے دیوار کو دکر مکان میں داخل ہوئے اور سب آلات فسق و فجور کے توڑ کر بہار اودھ کیا
 کہ ان کو تعزیر دین آپ نے وہی بات جو کسی نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے کہی تھی پیش کی کہ اگر میں نے ایک گناہ کیا ہے
 تم سے کسی حرکت میں خلاف شرع واقع ہو میں اور تم میری نسبت زیادہ تعزیر کے لائق ہو کیونکہ میرے حال کا جس

کر کے بے انون دیوار کو دکر میرے مکان میں داخل ہوئے یہ سنکر وہ سب لوگ نادوم ہوئے اوس وقت سے حضرت نے بھی سب گناہوں سے توبہ کی اور کتاب احیاء العلوم کو اپنا دستور العمل بنایا عبادتین اور ریاضتین میں کمین اور کتابین بھی بہت تصنیف کیں اونہیں سے امام غزالی کی جواہر القرآن پر ایک شرح و ایک مرتبہ انکو اکبر نے خلوت میں بلا کر پوچھا کہ تمہاری کیا قوم ہے آپ نے صاف کہہ دیا کہ میں اپنی قوم کا کالیستہ ہوں یہ بے تکلفی اونکی اکبر کو بہت پسند آئی اور مدتوں تک اونسے صحبت کئی تصنیف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے اول مرتبہ اونسے لاہور میں ملاقات کی تھی کسی تقریب سے طمان کی ویرانی اور لاہور کی آبادی اور لنگاہ کے بادشاہ ہونکا قصہ خصوصاً سلطان حسین کا حال اس خوش تقریری سے اونہوں نے بیان کیا کہ میں نے یہ شیریں کیسے کلام میں نہ پائی کبھی کوئی بس اہلی اونکے دروازہ سے محروم نہ کیا اگرچہ کوئی تجارت یا زراعت کا شغل اونکو نہ تھا نہ بادشاہ کی طرف سے کوئی مدد معاش مقرر تھی مگر سخاوت اونکی ایسی تھی کہ لوگ تعجب کرتے تھے کہ اتنا روپیہ کہاں سے آتا ہے اسی برس کی عمر میں اونہوں نے اس سرے فانی سے ملک جاودانی کو کوچ کیا ہزاروں آدمی اونکے جنازہ کے ساتھ تھے اور حبرک سمجھا اونکی نعش کو اپنے سر اور کندھوں پر رکھتے تھے میان شیخ عبداللہ بدایونی یہ بھی بڑے بزرگوں میں سے تھے بچپن میں بوستان کا سبق پڑھتے تھے جب اس شعر پہ پہنچے کہ محال ست سمدی کہ راہ صفا تو ان یافت خبر بولی مصطفیٰ تبت اونہوں نے مسلم سے پوچھا کہ اس شعر کا ترجمہ ہندی زبان میں اچھی طرح سمجھا دو او سنے کہا کہ تمکو اس سے کیا کام آگے چلو حضرت نے کہا کہ جنگ میں اسکا مطلب اچھی طرح نہ سمجھاؤنگا ہرگز آگے نہ بڑھونگا تب اوستاد نے مطلب بیان کیا تب انہوں نے پوچھا کہ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کون تھے اونکی تعریف بیان کر تب اوستاد نے حضرت کے حالات اور بعض معجزات بیان کیے شیخ عبداللہ پرینستے ہی ایک جذبہ طاری ہوا کپڑے پھاڑ کر کلمہ کا آلہ اَلَا اللہ پڑھنا شروع کیا جب ماں یا کو خبر پہنچی تو دوڑے آئے اور سمجھے کہ اب یہ اسکا حال نہ بدلیگا مجبور ہو کر بیٹے سے ماتھ اوٹھایا حضرت نواحی سامانہ سے جو انکے باپ دادو کا قدیم مسکن تھا دہلی کی طرف متوجہ ہوئے اور وہاں اونہوں نے فقہ اور قرآن پڑھنا شروع کیا اور وہاں اونہوں نے بڑے بڑے علماء اور مشائخ کی خدمت کی پھر میان شیخ عبداللہ چشتی بدایونی رحمۃ اللہ علیہ کے مرید ہوئے اور کچھ ذکر اور شغل کا طریقہ اونسے سیکھا پھر شیخ صفی خیر آبادی وغیرہ اور مشائخ کی خدمت میں گئے اور بہت سی ریاضتیں اور مجاہدہ کیے علم اونہوں نے اکثر نامی عالموں سے حاصل کیا خصوصاً میان شیخ لادن دہلوی اور میر سید جلال بدایونی سے بہت سا پڑھا اور اونکی

وفات کو بعد از کو قانم مقام ہوئے برسوں تک بدایون میں درس و افادہ فرمایا اور ان کے شاگردوں میں بھی جسے
 بڑے نامی عالم ہوئے دور دور سے لوگ ان کی ملازمت میں آکر آتے تھے آخر حال میں جذبہ اوپر غالب ہوا
 مجلس سماع میں حاضر ہوا کرتے تھے اور جب بہت بیتاب رہا ہو جاتے تھے تو چند قدم چلتے تھے کچھ وجد اور رقص
 نہوتا تھا پھر مٹا لا حول پڑھ کر اپنے مقام پر لوٹ آتے تھے بے تکلف ایسے تھے کہ اپنے گھر کا روزمرہ سودا لینے کیلئے
 پیادہ بازار کو چل جاتے تھے اور وہاں سے خود ہی اور ٹھاکر گھر کو لے آتے تھے رستہ میں طالب علموں کو سبق بھی
 پڑھاتے آتے تھے ہر چند طالب علم کہتے تھے کہ یہ خدمت ہم بجا لاوین آگیا تو تکلیف کی ضرورت نہیں مگر آپ قبول
 فرماتے تھے ان کی صورت سے فقر و فاقہ ٹپکتا تھا اگرچہ ان کو بزرگوں سے اجازت تکمیل اور ارشاد کی اور خط
 خلافت کا حاصل تھا مگر وہ کسی کو مرید نہ کرتے تھے اور اس امر سے بہت احتراز کرتے تھے مصنف صاحب
 لکھتے ہیں کہ میں اونسے علم کلام میں شرح صحائف اور اصول فقہ میں پڑھتا تھا اور بڑی بڑی اساتذہ
 کو طالب علم عق میں شریک تھے اور طرح طرح کے دقیق مسائل پیش کرتے تھے مگر میں نے کبھی نہیں دیکھا کہ آپ کو
 کتاب کے مطالعہ کی بھی ضرورت ہوئی ہو اور یہ بھی لکھتے ہیں کہ اب ان کی نوے برس کی عمر ہے شیخ جلال الدین
 قنوجی یہ ایک مجاز و بے سائلک تھے ان کے باپ دادوں نے ملتان سے آکر قنوج میں سکونت اختیار کی تھی اب
 میں وہ سائلک تھے بعد ازاں جذبہ غالب ہو گیا تھا مگر اس حال میں بھی اتباع شریعت میں ثابت قدم
 تھے کبھی بھی جو حال ان پر غالب ہوتا تھا تو اپنے منہ کو سیاہ کر کے اور پلنگ کا جھلو گارڈن میں ڈال کر
 بازاروں میں چلائے پھرتے تھے اس قسم کی بہت سی حرکتیں اونسے سرزد ہوتی تھیں مصنف صاحب
 لکھتے ہیں کہ میں ایک مرتبہ ان کی ملازمت میں حاضر ہوا وہ اس وقت محلہ کی مسجد میں جمعہ کی نماز پڑھ چکے
 تھے جب میں پہونچا تو اپنے باپ دادو کی قبروں کی جو اس مسجد کے صحن میں تھیں زیارت کرنے لگے ایک خادم
 ان کے ساتھ تھا ایک ایک قبر پر جا اجڑا فاتحہ پڑھتے تھے پھر وہاں سے لوٹے تو اس خادم سے ایک فرائض کا
 مسئلہ پوچھا کہ اگر ایک شخص مر جاوے اور ایک بیٹا اور ایک بیٹی وارث چھوڑے تو ہر ایک کو اس ترکہ
 میں سے کتنا کتنا ملیگا اس نے جواب دیا کہ بیٹی ایک حصہ اور بیٹا دو حصہ پاویگا اس مسئلہ کو اچھی طرح سنکر
 وہاں سے چل دیے کچھ زبان سے نکلا پھر معلوم ہوا کہ بعض حدیثوں میں جو آیا ہے کہ اگر کوئی شخص علم فرا
 مسئلہ مقبرے میں پڑھے اور اس کے سامان کو تقسیم بیان کرے تو سب اہل قبور کی منفرت ہو جاتی ہے
 شیخ کا اسی پر عمل تھا اور ہر جمعہ کو ان کا یہی معمول تھا شیخ کچھ عربی و ہندی و گویا عربی و ہندی سے تھے

ابتدائی حال میں سپاہ گری کیا کرتے تھے ایک بار گی نوکری کو چھوڑ کر سقائی شروع کی بدایو کی بیوہ عورتوں کو پانی پہونچا یا کرتے تھے اور بڑا جرت بر شخص کو پانی پلاتے تھے یکایک جذبہ غالب ہوا اور سب کاروبار اپنا ترک کر دیا کسی سے کچھ بات نہ کرتے تھے اور اپنے حال میں محو رہتے تھے گوالیار کو بازار کے سرے پر اپنی سکونت کے واسطے ایک جگہ مقرر کر لی تھی ہمیشہ سر نیچے ڈالے ہوئے مراقبہ میں بیٹھے رہتے تھے اگر حاضرین مجلس کو کوئی خطہ دل میں گذرتا تھا تو مجذوبہ کی طرح اپنی بڑ میں اس کا جواب دیتے تھے جس سے وہ اچھی طرح حل نہ ہو جاتا تھا اور اکثر غیب کی خبریں بیان کیا کرتے تھے راتوں کو جاگا کرتے تھے کبھی دوڑتے کبھی ہنستے تھے بہت معتبر آدمیوں سے ہوتا کہ ولایت سے ایک سید آیا تھا اور اسے حضرت نے سیادت کی دلیل مانگی تھی آپ نے بہت سی آگ روشن کر لی اور اس سید کا ہاتھ پکڑ کے کہا کہ آؤ ہم تم دونوں آگ میں کود پڑیں یہ تاسیہ روی شود بہر کہ دروغش باشد سید بچارہ ڈر گیا اور شیخ آگ میں کود پڑے اور پھر سلامت نکل آئے اس قسم کہ بہت سی خوارق ان کو مشہور ہیں اور سب لوگ ان پر اتفاق رکھتے ہیں شیخ اسی جذبہ کے حال میں ایک مرتبہ نفوہ مار کر مار مار کہتے ہوئے دوڑے یہاں تک کہ دروازہ کی چھت سے گر کر مر گئے یہ واقعہ ۸۹۹ھ فوسو نو اسی میں ہوا شیخ فیضی نے ٹپور مجذوبہ ان کی تاریخ نکالی شیخ اکہ بخش گڈہ مکٹیسری گڈہ مکٹیسر کنگا کے کنارہ ایک قصہ ہے یہ حضرت چالیس برس تک سجادہ فخر پر مسند نشین رہ کر مریدوں کی تعلیم میں مشغول رہے بڑے متوکل تھے اور ان کی صحبت میں خدا یاد آتا تھا تیرہ برس کی عمر میں سنہل کی سیر کے لیے گئے تھے وہاں ایک بڑھیا جو شیخ بنچو مرحوم سنہلی کینڈست کیا کرتی تھی اور بڑی عابدہ اور زاہدہ تھی ہمیشہ روزہ رکھا کرتی تھی پینتیس برس سے بڑھ کر تھی اور سوائے دودھ کے اور کچھ نہ کھاتی تھی وہ غائبانہ حضرت کی بڑی معتقد تھی اور اسے الٹاس کیا کہ مجھ کو بھی خدا کا راستہ بتلائے حضرت نے فرمایا کہ جب تک تو پیروی سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی کر کے یکم نکل میں نہ آ جاو گی یہ بات کہنا سب کو فضول ہونے الحال وہ مخفیہ میں سوار ہو کر حضرت کی ملازمت میں حاضر ہوئی اور آپ کے نکل میں آگئی تھوڑے دنوں میں دونوں نے ملک آخرت کو سفر کیا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں بھی اپنے ایک دوست سید محمد قاسم کے ساتھ جو دہلی کے نامی سیدوں میں سے تھے ان کی ملازمت میں حاضر ہوا تھا میں نے ان کو بڑا خوش مجلس اور خوش تقریر پایا جب طشت اور آستابہ ہاتھ دھونے کے لیے لائے تو آپ نے فرمایا کہ اوس سید سے ابتدا کرو شیخ عارف حسینی پشاہ اٹھیل صفوی کی اولاد میں ہیں بڑے عامل تھے اور ریاضتین اور

مجاہد بھی انھوں نے بہت کیے تھے چنانچہ خدا افویٰ جولی رونی علی نبویٰ سوکھی اور کڑوی گھاس ہوتی تھی کسی مین
 اوسکے کمانے کی طاقت تھی شریعت کی اتباع میں بڑے ثابت قدم تھے پانچ وقت عین تیش خا نہ شیخ الفضل
 مین بادشاہ کے دربار میں اذان گئی تھی کچھ کیا خوف اونکو تھا خوارق اونکے بہت مشہور ہیں اون میں
 ایک یہ کہ گول کاغذ کتر کے جاتی ہوئی انگلی میں ڈال دیتے تھے اور وہاں سے اشرفیان نکال کر سب ماہر
 مجلس کو تقسیم کر دیتے تھے اور اگر اونکو کسی حجرہ میں بند کر کے مقفل کر دیا جاتا تھا تو وہ دوسری جگہ ظاہر
 ہو جاتی تھے ایک مرتبہ گجرات سے لاہور میں آئے تھے وہاں جاڑوں کے موسم کے سیوہ گرمیوں میں اور گرمیوں کے موسم
 سیوہ جاڑوں میں لوگوں کو دیتے تھے وہاں کے علما خصوصاً مخی و م الملک اونسے متعرض ہوئے اور کہا کہ ضرور
 یہ سیوہ لوگوں کے باغونکے ہونگے کہ بے اوکی اجازت کے انپر تصرف کیا جاتا ہے انکا کھانا حرام و آخر حضرت
 وہاں سے رنجیدہ ہو کر کشمیر کو چلے گئے علی خان وہاں کا حاکم اونکا بیڑا مستعد ہوا اور اپنی بیٹی کے ساتھ نکاح کر دیا
 جب دیکھا کہ انکے ٹھہرنے کا کچھ اعتبار نہیں تب طلاق دلو کر میرا لیا اور وہاں سے حضرت تبت کو گئے
 وہاں بھی اونسے بہت خوارق ظاہر ہوئے غرض حضرت سے گجرات اور ہند اور کشمیر اور تبت میں بڑے
 بڑے تصرفات ظہور میں آئے مگر جہاں جاتے تھے وہیں کے آدمی اونکے دشمن ہو جاتے تھے تو مجبور ہو کر
 اوس ملک سے دوسرے ملک کو چلے جاتے تھے اول مرتبہ جو اکبر کشمیر سے کابل کو جاتا تھا تو حضرت نے
 اوس سفر میں آکر اکبر سے ملاقات کی اکبر نے اونکی محافظت کے لیے موکل مقرر کر دیے اور جب اکبر کی
 ملاقات کو آتے تھے تو وہ ایک پیالہ زرین میں مشک اور کافور اور بہت سی خوشبو میں ڈال کر تحفہ پیش
 کیا کرتا تھا اور ہر چند کہتا تھا کہ مجھے کچھ نقد روپیہ یا جاگیر قبول کیجیے تو آپ جواب دیتے تھے کہ روپیہ اپنے
 اخیوں کو عنایت کرو بہت بد حال ہیں مین کیا کرو گا متصف صاحب لکھتے ہیں کہ مین نے ایک مرتبہ
 قلیچ خان کے ہمراہ حضرت سے ٹیٹھانہ ابو الفضل میں کہ حضرت اوسکی حراست میں تھے ملاقات کی اوسکے
 بالاخانہ پر بیٹھے ہوئے نقاب منھ پر ڈالے ہوئے کتابت کر رہے تھے اور ایک شخص سے کہتے تھے کہ یہ قلیچ خان
 ہو جو کہتا تھا کہ مین قلیچ تمھارا بندہ اور خدایا سگار ہوں ہمیشہ سے منھ چھپائی کی اونکو عادت تھی اونکو کہیں
 کہ اس سے یہ مطلب تھا کہ اگر ایک جگہ سے دوسری جگہ کو جاؤں تو اونھیں کوئی نہ پہچانے متصف صاحب
 لکھتے ہیں کہ مین نے ایک مختبر آدمی سے سنا کہ ایک مرتبہ کشمیر میں اکبر نے شیخ ابو الفضل اور حکیم ابو الفتح
 بھیجا اور انھوں نے اکبر کے اشارہ کے بموجب کہا کہ اگر آپ اس نقاب کو اوٹھالیں تو ہم بھی آپ کے

جمال مبارک کو دیدار سے مشرف ہوں آپ انکار کرتے تھے اور کہتے تھے کہ ہم فقیر و ن کو تم بہت مست سناؤ
حکیم ابو الفتح کے مزاج میں شوخی اور گستاخی بہت تھی مانتھ بڑھا کر حضرت کی نقاب اوٹھانے لگا آپ نے فرمایا
کہ سعادۃ الدین مجذوب اور میوب نہیں ہوں لومیر اسٹھ دیکھ لو نقاب اوتا کر زمین پر ڈال دی اور فرمایا کہ
حکیم لومیر اسٹھ تو دیکھ لیا مگر سکا پتھر انشا اللہ تعالیٰ دو ہفتہ کو کچھ کچھ چنا چہ پندرہ روز گزرے تھے کہ اسی سفر میں
حکیم نے اسہال کبدی کے مرض میں انتقال کیا اس قسم کے خوارق آپ کے حدیث سے باہر ہیں ایک روز اکبر نے
اون سے کہا کہ یا تم سے ہو جاؤ یا تمکو اپنا سا کر لو آپ نے فرمایا کہ ہم نامراد لوگ تھے کیونکر ہو سکتے ہیں اگر تم
سے ہونا چاہو تو آؤ ہمارے برابر آنکر بیٹھ جاؤ میرے سید علاؤ الدین اور وہی آنکو بڑے مقامات عالیہ
حاصل تھے اور کرامتیں انکی کھلی ہوئی تھیں گویا خدا کی نشانیوں میں سے ایک نشانی تھے خوارق
افو کو بہت مشہور ہیں کبھی حقائق اور معارف کے مضامین کو نظم کیا کرتے تھے یہ مطلع اونکا بہت مشہور ہے
ہذا نم آن گل خندان چہ رنگ و بودار و بد کہ مرغ ہر چہی گفتگوی او دارد و بد اور ایک ترجیع بند اونکا
لکھا ہے کہ بند کا شعر یہ ہے کہ پختہ خان دل میں جزو دوست ہر چہ بینی بدانکہ منظر دوست ہر شیخ
عراقی نے بھی اسی زمین میں یہ شعر لکھا تھا کہ جہان صورت ست معنی دوست ہر و ہر معنی نظری
ہمہ دوست ہر اور کسی اور نے یہ لکھا ہے کہ جہان پر تو ست از رخ دوست ہر جملہ کائنات ساء
اوست ہر مصنف صاحب کہتے ہیں کہ میں نے یوں کہا تھا ہر دوست ہر جہان جہان ہر دوست
خود چہ مغزو چہ دوست چون ہمہ دوست ہر افو کی صحبت کے فیض سے بہت لوگ ولی کامل ہو گئے
اونہیں سے ایک حضرت کے صاحبزادہ سید مابروہین جنہوں نے بالکل آپ کے قدم پر قدم
رکھا تھا دوسرے سید علی ملہری جو بڑے صاحب حال تھے اور ہمیشہ مخلوق سے چھپے ہوئے
علحدہ رہتے تھے فقر اور غربت اونکے چہرہ سے ٹپکتا تھا تصوف میں افو کی تقریر نہایت عمدہ تھی +
مصنف صاحب کہتے ہیں کہ میں بھی حسین خان کے ساتھ کانت کو کہہ کر ہوتا رہا سنبھل میں ہے
افو کی ملازمت میں حاضر ہوا اور افو کی صحبت کا فیض اوٹھایا ہمیشہ میر سید علی دعا مانگا کرتے تھے
کہ اے اللہ مجھ کو شہید کیجو چنا چہ ایک مرتبہ آدھی رات کے وقت حضرت کے گھر میں چور آئے اور بڑا
شور مچا اگرچہ آپ کی عمر نوے برس کی تھی ایک لوہے کا گرز لیکر اللہ کہتے ہوئے مقابل ہوئے
اور کئی آدمیوں کو جہنم میں پہونچایا آخر کو ایک تیر اونکے بھی لگا شہید ہو گئے یہ واقعہ ۹۹۰ھ نو سوٹھانوہین

چند دن مشد کا کل اونکی وفات کی تاریخ خوشی منظرہ لکھنوی رحمۃ اللہ علیہ وہ ملک آدم کا بکے پوتے ہیں
 جو سلطان سکندر اور بڑا ہم لودی کے امیروں میں سے تھا ہمیشہ اپنے دادا کی قبر پر مجاور بنا بیٹھا رہتا تھا
 ملک آدم کی قبر و قبروں کے برابر بلکہ اس سے بھی زیادہ لمبی تھی جذبہ قوی ان پر طاری تھا قدا کا بہت بلند
 تھا اور انکے چہرہ پر بڑی ہیبت تھی کبھی بھی شہر میں بھی سیر کے لیے آیا کرتے تھے اور شیر کی طرح بھونٹے بونٹے
 چلتے تھے اور بہت سی اینٹ تھرتھرتھیں اور ٹھاکر ہر طرف پھینکے جاتے تھے مگر کیا اس سے انداز نہیں
 پہنچتی تھی اور بہت ہی مزہ و فرح کی حرکتیں ان سے صادر ہوتی تھیں ہمیشہ قرآن مجید کی تلاوت کیا کرتے تھے
 جس کی کو لائق سمجھتے تھے اور سیکو بلا کر کچھ گفتگو کیا کرتے تھے مصنف صاحب لکھتے ہیں، سیرت مجھے
 بھی کچھ گفتگو انھوں نے کی اکثر آدمی اونکی حرکت دیکھ کر ہچکچاتے تھے اور انکے پاس نہ پھٹکتے تھے
 شیخ پیرک یہ بھی لکھنوی ہیں کو دی ندی کے کنارہ جنگل میں آبادی سے بہت دور ایک ایسے غار میں رہتا
 تھا کہ آدمیوں کو اونکا پتا مشکل سے ملتا تھا ہر ہفتہ میں ایک بار وہ کی نماز کے بعد کھانا کھاتے تھے ایک بڑھیا انکے
 گھر پر تھی وہ خشک روٹی اور کچھ اوس بری کے یہ جو انھیں کی ہوئی ہوئی تھی اونکی غذا کے لیے لے جایا کرتی
 تھی اگر کوئی شخص بڑی شقت اوٹھا کر اونکی ملاقات کے لیے جاتا تھا تو وقت میں بن جہ سے باہر نکلتا رہتا
 بیٹھ جاتے تھے کچھ گفتگو کرتے تھے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جس زمانہ میں حسین خان لکھنؤ کا حاکم تھا تو میں
 بھی اپنے ایک دوست عبدالرحمن نامے کے ساتھ جو حسین خان کا خلیفہ تھا اونکی ملاقات کے لیے گیا تھا اسے
 ضعیف تھے کہ فقط ایک پوست اور استخوان باقی تھا اور اوس غار سے بڑے بڑے سانپ ٹنڈ کالے قہر
 حاضرین میں سے ایک شخص نے ڈر کر اونکو اپنے عصا سے مارنا چاہا آپ نے منع کیا اور کہا کہ انھوں نے
 تمہارا کیا بگاڑا ہے آخر کو معلوم ہوا کہ تیس برس سے زیادہ مدت ہو گئی تھی کہ حضرت اوس غار میں رہتے تھے
 اور وہ سانپ اُن سے انوس تھے کیونکہ ان پر پونچاتے تھے رخصت کی وقت حضرت نے خشک روٹی کا ٹکڑا
 جو کئی دن کی پکی ہوئی تھی اور کچھ سوکھا ہوا میوہ جو اوس وقت موجود تھا سب حاضرین مجلس کو دیا اور اوس
 میرے دوست نے کچھ روپیہ بطور تحفہ کے پیش کیے آپ نے قبول کیے چند روز کے بعد اونکا انتقال ہو گیا
 شیخ محمد حسین سکندری سکندر میان دو آب میں ایک قصبہ ہے یہ بڑے صاحب ذوق و حال
 تھے اور سارے تعلقات سے آزاد ہو گئے تھے مخلوق سے علیحدہ ایک گوشہ میں چھپے ہوئے رہتے تھے کابین
 سوگوشہ نشینی اختیار کی تھی ہمیشہ عبادت کیا کرتے تھے کبھی کسی گھر نہ جاتے تھے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ

۹۔ نو سو پوہتر مین مین اونکی خدمت مین حاضر ہوا تھا مجھ سے اونھوں نے پوچھا کہ خواجہ حافظ رحم کے
 اس شعر کے کیا معنی ہیں ۱۰۔ عفو خدا بیشتر از جرم ماست ۱۱۔ نگشتہ سربتہ چو گوی نمودش ۱۲۔ مین نے اون سے
 پوچھا کہ اسمین آسکال کیا ہے آپ نے فرمایا کہ جب خود ہی نگشتہ سربتہ کہد یا تو اور و نکو نمودش کا حکم کیوں
 تب آپ نے کہا کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ہمارے سب گناہ خدا کے ہی پیدا کیے ہوئے ہیں اور یہ کہنا قلم
 حلاوت سے آگے بڑھنا ہے مین یہ شکر چپ ہو رہا اس طبع اس آیت مین تاویل کرتے تھے ۱۳۔
 اَعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ کہتے تھے کہ حقیقی انتہا غایت کے لیے ہوتا ہے اور یہاں انتہا و
 غایت کی گنجائش مین شاید یہ انتہا کاف خطاب کے لحاظ سے ہوگی خدا جانے اس سے اونکی کیا مراد تھی
 شیخ عبدالواحد بلگرامی بلگرام تو اربع قنوج مین ایک قصبہ ہے یہ پڑے صاحب فضائل اور کمال
 تھے ریاضت اور عبادت بہت کرتے تھے اور سب اخلاق حمیدہ اونکی ذات مین موجود تھے ابتدا
 زمانہ مین کچھ بندی راک گایا کرتے تھے اور خود بخود حال لیا کرتے تھے اب چند روز سے اونھوں نے
 یہ بھی چھوڑ دیا تھا اور زرتہ الارواح کی ایک شرح اونھوں نے بڑی تحقیق سے لکھی ہے اس طرح قنوج
 اصطلاح مین بہت سے رسالہ لکھے ہیں اونھیں مین سے سنا بل نامے ایک کتاب ہے اگرچہ مرید کسی
 اور کے ہیں مگر اونھوں نے شیخ حسین سکندری سے بہت سافیس پایا ہے برسال بلگرام سے
 اونکے عرس مین شریک ہونے کے لیے سکندریہ کو جایا کرتے تھے مگر اب اونکی بنائی مین ضعف ہو گیا
 اسوجہ سے جانا موقوف کر دیا قنوج مین سکونت اختیار کی ہو مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ ۱۴۔
 نو سو پوہتر مین مین لکھنؤ سے بلگرام مین پہونچا رات کو وہ میری عیادت کے لیے آئے تھے یہ پہلی ہی
 ملاقات تھی اور کہنے لگے یہ سب عشق کے پھول مین اتفاقاً شیخ عبدالمدبھی اوسیر وزیر بدایون سے
 آگئے تھے مین ڈونڈو نوونکی صحبت کو بہت عنیت جانکر اوس شب کو شنب کو برابر سمجھا حضرت شعر بھی خوب
 کہتے تھے چنانچہ راجہ نامے ایک عشوق کی تعریف مین یہ کہا ہے ۱۵۔ اے اے کردہ خیال تو بہ تخت دل ما جا
 برگز نبود در دل ما غیر ترا جا نہ ولہ مرو بجنگ چو اول بصلح آمدہ ۱۶۔ دی بہ لطف نشین تاز خویش بر خیزم

اکبر کے زمانہ کے عالموں کا نوکر

مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اس مقام پر مین نے اون عالموں کا ذکر لکھا ہے جسے خود ملکہ دنیا
 یا ملازمت حاصل کی ہے ورنہ فضلا اوس زمانہ کے حد حساب سے بابر مین بیان حاتم سنبلی

یہ سیان عزیز اللہ طلبہ کی کے شاگرد ہیں اوس زمانہ میں ایسا عالم کوئی جامع مقبول اور مقبول تھا
 خصوصاً کلام اور اصول اور فقہ اور عربیت میں بظہیر تھے مشہور ہے کہ شرح مفتاح اور مطول
 اونھوں نے اول سے آخر تک چالیس مرتبہ پڑھائی تھی اور کتب منتہیانہ بھی علی بن ابی القیاس محمد بن الملک
 کو کہا کرتے تھے کہ علم محاضرات میں اپنا ثانی نہیں رکھتا مگر علاء الدین لاری شرح عقائد نصفی پر
 ایک حاشیہ بڑے دھوی سے لکھا اور کمر پاس لیکے تھے اونھوں نے اوس پر اس قدر اعتراض کیے
 کہ علاء الدین کو کچھ جواب نہ بن پڑا فقہ میں گویا امام علم ثانی تھے ریاضت اور مجاہدہ بھی بہت
 کرتے تھے صلاح تقویٰ میں کامل تھے باوجود ان کمالات کو سند جاہ و جلال پر بھی شکن تھے مصنف
 صاحب لکھتے ہیں کہ سریم خان خانان کے زمانہ میں ایک مرتبہ پانچ برس کے بعد میان کی ملاز
 میں حاضر ہوا اور شیخ مبارک کا لکھا ہوا ایک استفتاء میں نے اونکے ہاتھ میں دیا اوس زمانہ میں
 میں شیخ مبارک سے ہی مل کر رہتا تھا اول میان نے میرے اس زمانہ مفارقت کا حال پوچھا پھر میرا
 کیا کہ شیخ مبارک کی مولویت کیسی ہے میں نے بیان کیا کہ ملائی اور تقویٰ اور فقر اور مجاہدہ اور اقمرو
 اور نہی منکر میں بظہیر ہیں واقعی اوس زمانہ میں شیخ ان امور کے بڑے پابند تھے میان نے کہا
 ہاں مجھے بھی اونکی بڑی تعریف سنی ہے لیکن مشہور ہے کہ مہدوی مذہب میں کیسی بات ہے میں
 کہا کہ میرا سید محمد چوہدری کی بزرگی اور ولایت کو قائل ہیں مہدویت کو قائل نہیں میان نے کہا ہاں میرے کمالات
 میں کیا شک ہو اوس مجلس میں میرا سید محمد میر عدل بھی جو میان کے شاگرد تھے موجود تھے اونھوں
 نے کہا کہ پھر اونکو مہدوی کیوں کہتے ہیں میں نے کہا کہ وہ سب کو امر معروف نہی منکر کرتے رہتے
 ہیں اسوجہ سے لوگوں نے اونھیں یوں مشہور کر دیا ہے اونھوں نے کہا کہ ایک مرتبہ میرا سید محمد میر
 جسکو چند روز کے لیے صدارت کا منصب بھی برائے نام مل گیا تھا خانانان کے سامنے شیخ کی ہمت
 بیان کرتا تھا اوسکا سبب تمکو معلوم ہے میں نے کہا کہ شیخ نے اونکو وعظ اور نصیحت میں ایک
 رقعہ لکھا تھا اور اوسمیں یہ بھی لکھا تھا کہ سبھی میں اگر نیاز جماعت کے ساتھ پڑھا کرو یہ اور اونکو گوا
 ہوا اور یہ گمان کیا کہ شیخ مہدوی مذہب میں اور محکوم رافضی سمجھتے ہیں اوسوقت میرا سید محمد نے
 کہا کہ یہ استدلال میرا اپنے رفض پر اس مقدمہ پر موقوف ہے کہ تم نماز جماعت کے ساتھ نہیں
 پڑھتے ہو اور جو کوئی جماعت کے ساتھ نماز نہیں پڑھتا وہ رافضی ہے حالانکہ کبریٰ اوسکا ممنوع

اور ایسے ہی کچھ عظیم شایخ ہمارے مشہور و معروف کر کے ہیں اور جو کوئی امر معروف کرتا ہو وہ ہماری پاس
پھر سیان سے آکر ان میں اس استفتاء پر لیکر دیکھ کر فرمائیگا اول ایک اور استفتاء جو اندرون حجاز سے پاس
آیا ہو اور ابوسبیر سب اکابر کی معمرین اور بکھو او سپر کنی شبہ بین تم او سکوشج بہاؤ الدین مفتی کے
پاس لیجاؤ اور اونسے کہو کہ تم سفر میں ہیں کتابیں ہمارے پاس نہیں لیکن تم نے جو روایتیں لکھی ہیں
افکو بعینہ ہمارے پاس پیچیدہ خلاصہ تمہارے فتویٰ کا یہ ہے کہ آدمی کو اختیار ہے کہ محمد کے حال میں
اپنی اولاد کو بیع ڈالے مگر یہ روایت خاص ابراہیم شاہی کی ہے اور کسی کتاب میں نہیں اور یہ بات
ظاہر ہے کہ وہ کتاب عالمون کے نزدیک اعتبار کے قابل نہیں اور اگر تم یہ کہو کہ مفتی کو اختیار ہے کہ کسی
روایت مر جوحہ کو ترجیح دے لے تو ہم کہتے ہیں عبارت ابراہیم شاہی کا مضمون یہ ہے کہ حالت اضطرار
میں ابوین کو اولاد کی بیع جائز ہے اور یہ بات معلوم ہے کہ لفظ اب کا باپ اور داوے دونوں کو شامل
چنانچہ کتاب نخاع میں ہے کہ جسکے ابوین مسلمان ہوں وہ کفو ہے اور اسکا جسکے ابا شرف اسلام سے
مشرف ہوئے ہوں یہاں باتفاق لفظ ابوین سے باپ اور دادا مراد ہے نہ مان باپ پس اسطرح ہم
اس روایت میں بھی کہ سکتے ہیں کہ اولاد کی بیع کا دونوں کو بطریق اجتماع اختیار ہے بدیت افراد ی
کی کوئی دلیل نہیں اور شیخ مبارک کا استفتاء اپنے پاس رکھ لیا اور اس پہلے استفتاء کو میرے حوالہ کیا
جب میں نے اسکو شیخ مبارک کے سامنے پیش کیا تو اونھوں نے میان حاتم کی فقاحت کی بڑی
تعریف کی اور کہا کہ ہماری طرف سے دعا ہے کہ بعد میان حاتم سے کہو کہ چہنہ اسیدن کے لیے اس
فتویٰ پر معمر نہیں کی تھی جب میں اسکو شیخ بہاؤ الدین کے پاس لے گیا تو اونھوں نے کہا کہ میں نے
اور عالمون کی ٹھہر دیکھا اونکے اعتماد پر ضرر نہ رہی تھی ابھی طرح غور نکلیا تھا اور واقع میں غلطی ہوئی
یہ بھی شیخ بہاؤ الدین کی بڑی منصفی تھی کہ باوجود اس عظمت اور جلال کے کہ اپنی تفصیل کا اقرار
کر لیا میان حاتم نے شیر بریس کی عمر پندرہ نو سو اڑسٹھ میں انتقال کیا **۹۶۷** **۱۵۵۸** **۱۰۲۸**
اونکی وفات کی تاریخ جو شیخ عبدالحلیم نام او خاکدیا شیخت اور مقتدرانی میں اونکا قادم مقام رماکر عالم
۹۶۷ **۱۵۵۸** **۱۰۲۸** نو سو اڑسٹھ میں اوسنے بھی انتقال کیا کئی بیٹے ناطعت اوسکے وارث رہے مولانا عبداللہ
سلطان پوری یہ قوم انصار سے تھے انکے باپ دادا نے آنکر سلطان پور میں سکونت اختیار کی تھی
اپوزمانہ میں یکتا تھا خصوصاً عربیت اور اصول فقہ اور تاریخ اور تمام تعلیمات میں نظر تھے

۴۶۹

کتابین بھی اونھوں نے بہت تصنیف کی تھیں اونھیں سے ایک کتاب قسمت انبیاء میں لکھی تھی اور شاہی
کی شرح بھی انکی مشہور ہے ہمایون نے انکو منہ و مملک اور شیخ الاسلام کا خطاب دیا تھا شریعت
کو رواج دینے میں بہت کوشش کرتے تھے سنی متعصب تھے بہت سے رافضیوں اور مدعون کو انھوں نے
قتل کرایا اور روضۃ الاحباب کے تیسرے دفتر کہہتے تھے کہ میر جلال الدین محدث کا نہیں ہے جس سال
مغرب کی فتح ہوئی ہے وہ فتحپور میں دیوانخانہ عالی کے وکیل تھے اور وہ زمانہ انکے عین جاہ و جلال کا
تھا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں بھی اوس زمانہ میں پنجاب سے لوٹ کر آیا تھا حاجی سلطان
تھا تیسری اور شیخ ابوالفضل کے ساتھ جو ايس زمانہ میں ہو کر نہیں ہوئے تھے انکی ملاقات نہ کیا
اور روضۃ الاحباب کا تیسرا دفتر انکے سامنے رکھا تھا اور کہتے تھے کہ دیکھو ولایت کے مقتداؤں نے
دین میں کیسی کیسی خرابیاں ڈالیں اور وہ شعر دکھلایا جو حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی منقبت میں لکھا
تھا یہ میں بس بود حق نمائی او بہ کہ کروند شک در خدائی او بہ اور کہا کہ یہ جو رفض سے کئی نوبت گذر گئی
اور حلول کو تیر پر پہنچی میں نے یہ دل میں ٹھانی ہے کہ اس جلد کو شیعہ کے سامنے بلا دوں گا مصنف
صاحب لکھتے ہیں کہ میں ایک مجہول آدمی تھا اور پہلی ہی ملاقات تھی دیری کر کے میں نے کہا کہ یہ شعر
اوس بیت کا ترجمہ ہے جو امام شافعی سے منسوب ہے ۱ لَوْ اَنَّ اَمْرَ قَضٰی اَبَدَ لَمْ يَحْلُكْ ۲ لَصَادَ النَّاسُ طَرًا
۳ سَجْدًا ۴ لَهٗ ۵ كَفَىٰ فِي فَتْلٍ مَوَلَا نَا عَلٰی ۶ وَقَوْعِ الشَّكِّ فَيَا اَنَّهُ اَللّٰهُ ۷ يَهْدِي سُبُكْ سِرِّي طَرَفَ كُو
تیر نظر سے دیکھا اور پوچھا کہ اس شعر کو تم نے کہاں سے نقل کیا ہے میں نے کہا کہ شرح دیوان امیر سے
تب اونھوں نے کہا کہ قاضی میر سین میں ہی شاعر دیوان بھی رفض سے تم سے میں نے کہا یہ بحث
دوسری ہے شیخ ابوالفضل اور حاجی سلطان دانٹوں میں انکی دبا کر بار بار حکم اشارہ سے منع کرتے
تھے پھر میں نے کہا کہ میں نے بوضہ ثقات سے سنا ہے کہ تیسرا دفتر میر جلال الدین کا نہیں ہے بلکہ انکو
بیٹے میرک شاہ یا کسی اور نے لکھا ہے اسلیو اسکی عبارت بھی پہلے دفتر کی عبارت سے نہیں ملتی پہلے
دفتر کی عبارت محدثانہ ہے اور اسکی شاعرانہ ہے تب اونھوں نے جواب دیا کہ میں نے دوسرے
دفتر میں بھی بہت ایسی باتیں دیکھی ہیں جسے بدعت اور فساد اعتقاد صاف معلوم ہوتا ہے میں نے
اوپر چاشنی بھی لکھ دیے ہیں چنانچہ مصنف نے لکھا ہے کہ جب طلحہ رضی اللہ عنہ نے سب سے
پہلے حضرت امیر المومنین سے بیت کی تو آپ نے فرمایا کہ بَدُّ شَلَا ۱ وَبِعَتْ شَلَا ۲

یعنی ہاشم شل اور بہت شل غور کرو کہ جو ہاتھ اٹھادی لڑائی کے دن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بہن ہو
 اور وہیں گیارہ زخم لگے ہوں اور اسکو حضرت علی رضی اللہ عنہ شگون بامیدین جو شرع میں ممنوع ہے یہ گھر نہ لیں ہو سکتا
 بالکل جھوٹا معلوم ہوتا ہے میں نے کہا کہ نفاؤل اور شگون میں فرق ہے اور سوقت شیخ ابو الفضل نے زور
 میرے ہاتھ کو ملا اور بہت سنا کہ مخدوم الملک نے کہا انکی تعریف کرو اور سوقت انھوں نے کچھ میرا حال بیان
 کیا اور وہ صحبت خیریت سے تمام ہو گئی جب وہاں سے نکلے تو یاروں نے کہا بڑی خیر ہو گئی کہ انھوں نے اسے
 کچھ تعرض نہ کیا ورنہ کون چھٹا سکتا تھا ابتدا سے زمانہ میں جب مخدوم الملک شیخ ابو الفضل کو دیکھتا تھا تو
 اپنے شاگردوں سے کہا کرتا تھا کہ دیکھو یہ شخص دین میں کیسے فتنہ اوٹھاویگا سفر حج سے لوٹتے وقت ۹
 نو سو نوے میں گجرات تک آگرا انھوں نے انتقال کیا اور انکی وفات کی تاریخ یہ ہے رفت مخدوم ملک با
 برہ رحمۃ اللہ نشان پیشانی ہجرت از دل چو سال تاریخش بدگفت مسماہ صرع ثانی بدگئی ناخلف
 اوسکو وارث رہے جو ذکر کر نیکی قابل نہیں شیخ مبارک ناگوری یہ اپنے زمانہ کے بڑے نامی آدمی تھے جو علاج
 اور تقویٰ اور توکل میں سب میں بڑے ہوئے تھے ابتدا میں انھوں نے ریاضت اور مجاہدہ بھی بہت
 کیے اور معروف اور نہی جنک میں انکو ایسی کوشش تھی کہ اگر کوئی انکی وعظ کی مجلس میں سونکی آنکھوٹھی
 یا حیرہ یا سرخ موزہ یا سرخ زر دیکھے پسند کرتا تو فی الحال اوسکو حکم کرتے کہ اسکو نکالڈالو اور جوارا گھٹنے
 سے گزر جاتی اوسکو اوس وقت پھاڑ ڈالتے اور اگر راستہ میں کہیں نعمتی آواز سنتے تو روانہ مان سے بہت
 جلد چلے جاتے مگر آخر میں انکی کیفیت ہو گئی تھی کہ بے نعمہ کے دم بھرچین تھا عرض ہمیشہ انکے طریقہ کار تک
 بدلتا رہتا تھا انکے زمانہ میں چند روز شیخ علانی کی صحبت میں رہے اور اگر کے ابتدا سے زمانہ میں نقشہ بند
 غلبہ تھا اب انھوں نے بھی اسی خاندان سے نسبت پیدا کی کچھ دنوں شاخ ہمدانیہ سے منسوب رہے آخر جب
 دربار میں عراقیوں کو دخل ہوا تو وہ انھیں کے طریقہ پر آگئے بہر حال ہمیشہ علوم دینی کے درس میں مشغول
 رہتے تھے علم شعر اور معارف اور انواع فنون میں بہت دخل تھا خصوصاً علم تصوف کو برخلاف علماء ہند کے
 انھوں نے مرتبہ کمال کو پہونچایا تھا شاہی اونکو خوب یاد تھی اور اوسکے درس میں یکتا تھے اور قرآن مجید
 دس قراتوں سے اونکو یاد تھا بگز امیروں کے گھر جاتے تھے اور بہت ظریف نئے نقلین انکی عجیب
 مشہور میں آخر زمانہ میں انکی بنیائی میں ضعف ہو گیا تھا اس سبب سے کتاب کے مطالعہ سے معذور تھے
 تب گوشتہ نقشبندی ہو گئے تھے انھوں نے قرآن کی ایک تفسیر یا تفسیر کبیر کے لکھی ہے اوسکی بڑی بڑی

چودہ جلدیں میں منیع نفائس البیون اور سکانات رکھا طرفہ ہے کہ اس کے خطبہ میں اونھوں نے ایسا مضمون لکھا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اونکو اس صدی کے مجدد ہونیکا دعویٰ تھا حالانکہ کچھ اونھوں نے تجدد کی وہ سب کو معلوم ہے جب وہ تفسیر تمام ہو گئی تو ہمیشہ قصیدہ فارسیہ تائیہ جوسات سوشعر کا ہوا اور قصیدہ بڑہ اور قصیدہ کعب ابن زہیر اور سوائے انکے اور اس طرح کے قصائد ہمیشہ فنی و درستی تھے شتر میں ذیقعدہ سن۱۱۸۱ ایک ہزار ایک کو لاہور میں اونھوں نے انتقال کیا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے کوئی عالم ایسی جاسیت کا نہیں دیکھا لیکن افسوس کہ دنیا کی محبت اور پرالسی غالب آئی کہ باوجود دعویٰ فطری کے ایسے بیدین ہو گئے کہ کچھ اونکو اسلام سے علاقہ نہ رہا مصنف صاحب یہ بھی لکھتے ہیں کہ ابتداء میں اگر وہ میں نے بھی اونکی ملازمت میں تحصیل علم کی اور میرے اوپر اونکا بڑا حق تھا لیکن چونکہ جو بعض امور بیدینی اور محبت دنیا اور زمانہ سازی اور مکر و فریب کے ظاہر ہوئے تو مجھ کو ان سے نفرت ہوئی میرے سید محمد میر عدل امروہی امروہہ توابع سنبھل سے ایک قصیدہ جو یہ بڑے شفیق اور صالح کے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اونھیں نے اور میرے والد نے سنبھل میں اور بلایون میں ساتھ ہی طالب علمی کی تھی آخر زمانہ میں وہ بادشاہی مصاحبوں میں شامل ہوئے تھے اور میر عدلی کے منصب سے امتیاز پایا تھا اس منصب میں بھی اونھوں نے ایسا عدالت اور انصاف اور صدق اور امانت کا طریقہ اختیار کیا کہ قاضی قضات بھی اونکے خوف کے سبب سے علانیہ اپنی خیانت ظاہر نہ کرتا تھا جب تک اونکا دربار میں دخل نہ ہو اور مبتدع کو دین اسلام میں رخصہ ڈالنے کی جرأت نہ ملے اور انکے میر عدلی کا خطاب اور وکیلے لیے فقط برائے نام تھا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ مجھے اونکو موروثی محبت تھی ابتداء میں ملازمت میں ہمیشہ بجا نصیحت کیا کرتے تھے کہ مدد و ماس کے درپے نہ ہو اور صدر کی ذلت میں نہ اوشٹا و داغ ہیشہ ہی اختیار کرو میں نے اونکی نصیحت نافی آخر اس کا نتیجہ پایا میر مدوح کو سن۱۱۸۴ نو سو پور میں بیکر کی حکومت علی سن۱۱۸۵ نو سو چھیاسی میں وہیں اونھوں نے انتقال کیا شیخ گدالی دہلوی کہنہ وہ یہ شیخ جمال کے بیٹے ہیں جو مشہور شاعر تھا علوم ظاہری بخوبی اونکو حاصل تھا بڑے بڑے فاضلوں کی صحبت اونکو نصیب ہوئی تھی بیرم خان نے اونکو تمام ممالک کی صدارت کا منصب دلا دیا تھا اور کئی برس تک تمام ہندوستان اور ماوراء النہر اور خراسان اور عراق کے علماء اور شائخ اس کے رجوع کرتے رہے شعر سے بھی اونکو مناسبت تھی زبان ہندی میں بھی تصنیف کیا کرتے تھے

جب پیرام خان کی صحبت سے نواحی بیگانہ ترین جہاد کو فریبی میں آئے اور وہاں بھی بہت معظّم اور کرم ہے
 اور وہاں کے مشائخ کے مزاروں پر عرس کے جلسوں میں حاضر ہو کر بڑی زیب و زینت سے مجلس ترتیب دیا کرتے تھے
 تھے۔ نو سو چتر میں انھوں نے انتقال کیا اونکے بھی وارث مثل اورون کے خلیفہ رہے یہ غزل اونکی
 تصنیف ہے۔ گئی جان منزل غم شد گویا دل بہشت را بسیم منزل منزل بہ مشوغا غافل حال در و مندی
 کہ از حال تو یکدم نیست غافل بہ دل دیوانہ در زلف تو بستم بہ گرفتارم بآن شکین سلاسل بہ بجان دلون
 آسان شدی کار بہ بنودی عاشقانہ کا شکل بہ گدائی جان بنا کامی برآمد بہ نشد کام ز لعل یار حاصل
 مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے یہ غزل میر علاؤ الدولہ کے تذکرہ سے لکھی ہے مگر وہ ہرگز قابل اعتبار کے
 نہیں اور میرا گمان یہی ہے کہ شاید شیخ گدائی کا کلام نہو میان جمال خان ہفتی دہلی یہ کنبو کی قوم سے
 ہیں اپنے والد بزرگوار شیخ نصیر الدین اور اپنے بھائی میان لاون کے شاگرد تھے بڑے نامی علما میں سے
 تھے علوم عقلیہ اور نقلیہ خصوصاً فقہ اور کلام اور عربیت اور تفسیر میں کوئی انکا نظیر تھا مفتاح کی دونوں
 شرحوں کا انھوں نے محاکمہ کیا ہے عضد کی کو جو بڑی انتہا کی کتاب ہے چالیس مرتبہ اول سے آخر تک پڑھایا
 ہمیشہ علوم دینی کے درس میں مشغول رہتے تھے امیر ونکے گھر بھی جاتے تھے سب حکام اونکی عزت کرتے رہے اکثر
 شاگرد اونکے فاضل ہوئے عمر اونکی نوے برس سے بھی زیادہ ہوئی تھے نو سو چو اسی میں انھوں نے
 انتقال کیا قاضی جلال الدین ملتانی اصل میں یہ قلعہ بکر کے رہنے والے تھے بڑے عالم متبحر حق گو
 اور حق پرست تھے ابتدا سے زمانہ میں تجارت کیا کرتے تھے بعد ازاں درس میں مشغول ہوئے کئی برس
 اگرہ میں انکا فیض جاری رہا پھر بعضی تقریبوں سے جو اول مذکور ہو چکے ہیں قاضی یعقوب عہدہ قضا سے
 معزول ہوئے اور یہ اونکی جگہ مقرر ہوئے دیانت اور امانت میں سب قاضیوں میں منتخب تھے مگر آخر
 اکبر نے اونکے بیٹے کی نالائقی حرکتوں کے سبب سے اونکو دکن کی طرف نکال دیا وہاں کے حاکموں نے جو اونکی
 دین اسلام میں استقامت اور اظہار کلمۃ الحق سنا تو اونکی بہت تعظیم اور تکریم کی اور وہاں سے سفر حج
 کو گئے وہیں اونکا انتقال ہو گیا قاضی طو ایسی طو ایس توابع خراسان سے ایک قصبہ ہے یہ بڑے
 دیانت دار آدمی تھے مگر چونکہ انکو علم تھا اسلیے بعض حکم غلط بھی دے دیتے تھے امیروں سے جو انھوں نے
 بہت ظلم دیکھے تھے اس سبب سے اونسے بڑے بدگمان تھے اور مقدمات میں ہمیشہ امیر ونکے مقابلہ میں
 فقیر ونکے طرف راہ ہو جاتے تھے اگرچہ زیادتی اونھیں کی طرف سے ہو اور یہ نہ جانتے تھے کہ یہ زمانہ ایسا ہے

کہ جو عالم ہوتا ہو وہی دادخواہی کے لیے کبھی شیخ ابو الفضل کا قول ہو کہ اگر امام اعظم ہمارے زمانہ میں
 ہوتے تو انکو ایک اور فقہ لکھنی پڑتی جب خانہ نمان کی بغاوت ہوئی تو قاضی طحاوی نے اکر سے کہا
 کہ باغی کا مال لینا حکمو جائز نہیں ہے اسی امر سے کبر نے ناراض ہو کر انکو معزول کیا اور قاضی یعقوب
 کو اس منصب پر مقرر کیا اسی قریب عرصہ میں قاضی طحاوی کا انتقال ہو گیا قاضی یعقوب انکی پوری
 یہ قاضی فضیلت کے داماد میں علم فقہ اور اصول فقہ میں بڑے کامل تھے اور بڑے ظرفیت اور شہادت
 تھے عربی کے شعر ہندی کی بحروں میں نظرافت کے طور پر لکھا کرتے تھے کئی سال ہندوستان میں قاضی
 القضاۃ رہے انکی عادت تھی کہ اکثر معجونات مقوی باہ کھا کرتے تھے ایک روز بادشاہ کی مجلس میں
 مکلفات کا دور چل رہا تھا قاضی کو بھی اوسکی تکلیف دی اوںھوں نے نماز تو اکر بنے پوچھا کہ اگر کام قسم بخوریں
 ایک ہندی امیر نے جواب دیا کہ قاضی پارہ میخورد چند روز کے بعد انکو موقوف کر کے قضاے بنگالہ کے
 منصب پر نامزد کیا وہاں بھی وہ مقویات باہ کے نسخہ ظلم و تعدی کے طور پر بہم پہنچاتے تھے اور محنت
 میں معصوم کا بی کے شریک تھے اسی سبب سے کبر نے انکو بلا کر گوالیار کے قلعہ میں قید کر دینے کا حکم کیا
 مگر گوالیار کے راستہ میں انکا انتقال ہو گیا شیخ عبداللہی صدر الصدور شیخ احمد کے بیٹے اور
 شیخ عبدالقدوس گنگوہی کے پوتے میں کئی مرتبہ مکہ معظمہ اور مدینہ طیبہ کو گئے اور وہاں علم حدیث کا حامل
 کیا جب وہاں سے لوٹ کر آئے تو اپنے باپ دادوں کے طور پر سماع کے منکر تھے محدثین کے طریقہ پر عمل
 کرتے تھے تقویٰ اور طہارت اور عبادت میں بہت مشغول رہتے تھے جب صدارت کے منصب پر مقرر
 ہوئے تو اس قدر زمین پر مدد معاش کی اوںھوں نے مخلوق کو عنایت کی کہ کسی بادشاہ کے زمانہ میں اوسکا
 وسوان حصہ بھی ملی تھی اکبر چند روز انکا ایسا مستفرد رہا کہ جو تیان سیدی کر کے انکے سامنے رکھا
 کرتا تھا آخر محمد دوم الملک وغیرہ علماء کی مخالفت کے سبب سے وہ معاملہ برعکس ہو گیا اور زیادہ تر
 سبب انکے تنزل کا یہ ہوا کہ جس زمانہ میں اکبر بانسوالہ سے لوٹ کر فتح پور میں آیا تو قاضی عبدالرحیم قاضی
 متھرانے شیخ کے پاس استنناۃ کیا کہ ہم نے ایک مسجد کے بنائے کا ارادہ کیا تھا ایک برہمن بڑا مالدار اوسکا سالار
 سامان اوٹھا لیا اور اسی سامان سے اوسنے ایک پتخانہ بنایا اور جب ہم نے اوس سے جھگڑا کیا تو اوس
 علانیہ پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت بد ادبی کے لفظ کہ یہ شکر شیخ نے اوسکو بلا یا مگر وہ برہمن
 شیخ کے بلانے سے نہ آیا تب کبر نے شیخ ابو الفضل اور میر کو اوسکے بلانے کے لیے بھیجا چنانچہ یہ دونوں

جا کر اوسکو پکڑ لائے شیخ ابوالفضل نے جو کچھ اوسکا حال تحقیق کیا تھا سب عرض کیا اور کہا کہ بیشک اسنے پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت بے ادبی کے کلمہ کہے ہیں بعضے علماء نے اوسکے قتل کا فتویٰ دیا اور بعضوں کی یہ رائے ہوئی کہ اوسکی تشہیر کیا وے اور کچھ جہان لے لیا جا وے غرض اس بات میں گفتگو بڑی طویل تھی ہر چند شیخ عبدالنبی اکبر سے اوسکے قتل کی اجازت لیتے تھے مگر اکبر صاف اجازت نہ دیتا تھا اور کہتا تھا کہ شرعی سیاستیں تم سے متعلق ہیں جسے کیا پوچھتے ہو مدت تک یہی معاملہ رہا اور وہ ہندو قیدی میں ماثور رہا اور اکبر کی اہل حرم نے اوسکی بہت سی سفارش کی تب اوسنے جواب دیا کہ ہمارا قول تو وہی ہے جو تم مناسب سمجھو وہ کرو آخر شیخ نے اپنے مکان پر آکر فوراً اوسکے قتل کا حکم دیا جب یہ ماجرا اکبر نے سنا تو بہت درہم برہم ہوا اور اہل حرم نے محل کے اندر سے خوب لگانا بھجنا شروع کیا اور کہا کہ آپ نے ان لوگوں کو ایسا سچا ہار کھا جو کہ یہ آپ کی منشاء خاطر کا بھی لحاظ نہیں کرتے اور بے آپ کے حکم کے اپنی حکومت جتانے کے لیے لوگوں کو قتل کر دیتے ہیں ان باتوں سے اکبر اور زیادہ آزرده ہوا اور ایک رات میں انوپ تلاؤ کے حوض پر اس باب میں گفتگو کی اور اپنے نئے مذہب کے مفقیوں سے فتویٰ پوچھا کوئی کہتا تھا کہ اس مقدمہ کے گواہوں کی جرح اور تعدیل نہیں کی گئی اور کوئی کہتا تھا کہ شیخ عبدالنبی سے بڑا تعجب ہے کہ وہ اپنے آپ کو امام اعظم حرم کی اولاد میں بتلاتے ہیں حالانکہ امام اعظم حرم کے مذہب میں اگر کفار طبع الاسلام سے سب نبی واقع ہو تو نقص عہد نہیں ہوتا چنانچہ یہ جو مذہب فقہ کی کتابوں میں لکھا ہوا ہے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اسی اثنا میں اکبر کی نظر مجھ پر پور سے پڑی میری طرف متوجہ ہو کر بلا یا میں آگے بڑھ کر سامنے آیا اکبر نے کہا کہ تم نے بھی سنا ہے کہ اگر تنانوے رشتہ میں مثلاً ایک شخص کے قتل پر بیون اور ایک روایت اوسکی خلاصی پر تو مفتی کو اخیر روایت کی ترجیح چاہیو میں نے عرض کیا کہ بیشک یہی ہے اور یہ فقہ کا مسئلہ ہے کہ حدود و قصاص شبہ سے دفع ہو جاتے ہیں چنانچہ میں نے یہ فقرہ پڑھا کہ **اَلْاَكْلُ قَدْ وَالْعُقُوبَاتُ تَنْدَرُ بِالشُّبُهَاتِ** اور اسکے معنی فارسی میں سمجھا دیے اکبر نے بہت افسوس کر کے پوچھا کہ کیا شیخ کو یہ مسئلہ معلوم تھا جو اس بہترین بیچارہ کو قتل کر ڈالا میں نے کہا کہ شیخ بڑے عالم ہیں اور بیشک یہ مسئلہ بھی اونکو معلوم ہو گا مگر اونھوں نے بعضی مصلحتوں کی وجہ سے یہ حکم دیا ہے اکبر نے پوچھا وہ مصلحت کیا ہے تو میں نے کہا کہ ایسی سیاست کیونکہ جس سے آئندہ کو فتنہ و فساد کا دروازہ بند ہو جاتا ہے اور شغای قاضی عیاض کی ایک روایت جو

جو میری نظر سے گزری تھی مین نے پیش کی تو مجھے امیرون نے کہا کہ قاضی عیاض مالکی ہے اور اس ملک میں خفی مذہب کا رواج ہے اسکا قول کیونکر سنبھال سکتا ہے تب اکبر نے مجھے پوچھا کہ یہ لوگ کیا کہتے ہیں مین نے کہا کہ اگرچہ وہ مالکی ہے لیکن اگر مفتی محقق سیاست کے لیے اس کے فتویٰ پر عمل کرے تو جائز ہے اس باب میں بہت سی گفتگو ہوئی تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اکبر کو اس وقت ایسا غصہ تھا کہ اسکی سوچوں کے بال کھڑے ہو گئے تھے اور لوگ مجھو بحث سے منع کرتے تھے آخر اکبر نے خفا ہو کر کہا کہ یہ گفتگو تمھاری بہت ناسعقول ہے مین اس وقت تسلیم ادا کر کے سمجھ گیا اور اوس روز سے مین نے عہد کیا کہ کبھی آئندہ کو ایسی دیری نہ کروں گا غرض روز بروز شیخ کے کاروبار میں بہت ترقی ہو گیا یہاں تک کہ آخر میں شیخ کا دربار میں جانا بالکل بند ہو گیا اونھیں دنوں میں شیخ مبارک کسی مبارکبادی کے لیے اگرہے سے تھوڑے مین آئے تھے اکبر نے اوسے یہ ماجرا بیان کیا اونھوں نے کہا کہ تم اپنے زمانہ کے امام اور مجتہد ہو اجڑے احکام شرعی اور ملکی مین تم کو ان لوگوں کا کیا احتیاج ہے جبکہ مطلق حکم بہرہ نہیں جھوٹ موٹ کی شہرت ہو گئی ہے اکبر نے کہا کہ تم میرے اوستاد ہو اور مین نے تم سے سبق پڑھا ہے کہ سیرج مجھ کو ان بولویوں کے جھگڑے سے چھٹاؤ تب شیخ مبارک نے کہا کہ تم خود اجتہاد شروع کرو اور اس امر کا ان علماء سے ایک محضر لکھو اور چنانچہ اس وقت مین ایک محضر تیار ہوا جسکا ذکر اول ہو چکا ہے شیخ عبداللہ بنی اور مخدوم الملک کوزجستی مجلس مین بلایا اور کسی نے سطاق اور مکی بیچم مکی وہ بیچارہ اگر اخیر کی صف مین بیٹھ گئے اور جبراً اوس محضر پر اونسکے نام لکھوائے آخر ان کو ملک حجاز کی طرف رخصت کیا شیخ عبداللہ بنی نے ۹۹۰ھ نو سو اکانوے مین وفات پائی شیخ احمد بنی فیاض انیسویں والے یہ بھی بڑے عالم اور متقی اور پرہیزگار تھے ریاضت اور مجاہدہ بہت کرتے تھے اور ایسے بوڑھے اور ضعیف تھے کہ چلنے پھرنے کی اچھی طرح طاقت تھی ایک سال مین اونھوں نے سارا دن یاد کر لیا تھا اور اکثر شب درسیہ ان کو یاد تھی اگر کتاب کی عبارت غلط پڑھتا تھا تو وہ اپنی یاد سے اوسکو صحیح بتلا دیتے تھے تفسیر اور حدیث اور سیر اور تاریخ خوب جانتے تھے شیخ نظام انیسویں والے کے ہم شہر اور ہم عصر تھے بیان حاتم کو کہا کرتے تھے کہ وہ امام کے پیچھے الجھ پڑھنے کو کیوں منع کرتے ہیں قاضی صدر الدین جلدی یہ بڑے عالم تھے اور اہل تصوف اور سلوک کے بڑے معتقد تھے اور بڑے ظریف اور خوش صحبت تھے اگرچہ مشہور ہے کہ انھوں نے شیخ عبداللہ

مخدوم الملک کی کسی زمانہ میں شاگردی کی تھی مگر تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے انکی تحقیق کو
مخدوم الملک کی تحقیق سے بہت بڑھا ہوا پایا مگر بے قیدی اونہیں بہت تھی یہاں تک کہ بعضے لوگ
اونہیں اسکا دکان کر تے تھے حسن ظن اونہیں ایسا تھا کہ جس کسی کو فقیری کے لباس میں پاتے
اگرچہ وہ بظاہر بدترج ہوتا از روئے اعتقاد کے اوسکی ملازمت میں جاتے اور ہاتھ باندھ کر کھڑے
ہوتے اور انکی باتوں کو حجت سمجھتے مشہور ہے کہ ایک بدترج مخدوم کی صورت بنا کر انکو کرا
گذر قاضی موافق اپنی عادت کے ہاتھ باندھ کر اوسکے سامنے کھڑے ہو گئے وہ اپنی چالاک سے
کنے لگا کہ خضر تہنہ میرے ساتھ رہتے ہیں قاضی اوسکے پاؤں پر گر پڑے اور کہا کہ میری خضر سے
ملاقات کرادو اوسنے جواب دیا کہ فی الحال میری دختر کی شادی دیش ہے اور اوسمیں سات
تنگہ کا صرف ہے انکی جھکوڑی فکر ہے جب اوس سے فراغت پالوں تو تمہاری خضر سے ملاقات
کرانوں قاضی نے فی الحال سات تنگہ اوسکے حوالہ سے وہ شخص دو روز کے بعد پھر قاضی کے
پاس آیا اور کہا چلو تمہیں خضر سے ملاو میں قاضی ساتھ ہوئے وہ شخص انکو اوتھا کر دریا میں
لیگیا وہ بہت لڑتا تھا قاضی بچارہ پست فدا دمی تھے اوس کسبت نے مگر گلے پانے میں انکو لیا
کھڑا کر دیا اور اوسے کہا کہ خضر یہاں سے تھوڑی دور آگے میں قاضی نے کہا مجھے پیرنا نہیں آتا
میں کیونکر آؤں تب اوسنے کہا کہ میں نے تمکو خضر کی جگہ بتا دی اگر تم نہیں آسکتے تو میرا کیا قصور ہے
اس قسم کی حکایتیں ان قاضی کی بہت ساری مشہور ہیں جسے انکی سادہ لوحی ظاہر ہوتی ہے
جس زمانہ میں اکبر نے لاہور کے اکابر کو کسی کسی منصب پر مقرر ہندوستان کے اطراف و جواب
میں بھیجا تھا اور قاضی کو بندر بروج میں جو گجرات سے متعلق ہے روانہ کیا وہیں اونکا انتقال
ہو گیا اونکے بعد شیخ محمد نامے اونکا بیٹا قائم مقام ہوا میان الہ داد لکھنوی یہ بھی بڑے ستم
عالم تھے ذہن انکا بڑا تیز تھا فقہ اور اصول فقہ اور عربیت میں اپنا نظیر نہ رکھتے تھے تصنف صاف
لکھتے ہیں کہ میں نے حسین خان کی حکومت کے زمانہ میں اوسے ملاقات کی تھی انکی تصنیفات
میں سے دو جہیزین نہایت عمدہ و کچھین اول ایک رسالہ تھا جسکے صفحہ کے طول میں چودہ سطریں اور
عرض میں بھی اسقدر جدول میں لکھی تھیں اور اوسمیں سے چودہ علموں کے احکام اور مسائل
نکلتے تھے دوسرا ایک رسالہ پنج مقالہ نامے جسکی عبارت مقامات حریری کے طور پر لکھی تھی

اور اسکا قیون نام رکھا تھا وہ کہتے تھے کہ سواہران دونوں کے میری تصنیفات اور بھی میں مگر ان کے چچا کے بیٹے
کہتے تھے کہ یہ دونوں رسالہ حکیم زبیر قی کی تصنیف ہیں جسے جوہر میں اگر قاضی شہاب الدین سے معارضہ
کیا تھا پھر یہ زمانہ کہ انقلابوں سے شیخ اعظم لکھنؤی کے کتب خانوں میں آگئے چونکہ ثانی امام اعظم خطاب تھا اس
آلہ اوشیخ اعظم کی اولاد میں ہیں انھوں نے انکو اپنا نام سے مشہور کر دیا میر سید جلال الدین قادری اگر وہ
یہ گروہ کے اکابر سادات میں سے ہیں بڑے زاہد اور عابد تھے ابتدا سے انتھاک گونہ عزت میں بیٹھے رہے امیر فاضل صحبت
سب سے بہت پرہیز اور انکو تھا حضرت غوث اعظم کی طرف سے لوگوں کو مرید کیا کرتے تھے آخر تک انکی ہی کیفیت رہی اور انکو
اونکا بیٹا سید داؤد قائم مقام ہوا شیخ حسن اجمیری مشہور یہ ہے کہ شیخ حسن خواجہ عین الدین چشتی رحمۃ
اللہ علیہ کی اولاد میں ہیں مگر جس زمانہ میں اکبر کو حضرت خواجہ سے بہت سادہ عقائد ہوئے شیخ حسن سے
ایک طرح کی ضد ہو گئی اور ان کے دشمنوں نے اس بات کی گواہی دی کہ شیخ حسن حضرت خواجہ کی اولاد میں ہیں
بلکہ انکی نسل بھی باقی نہیں رہی اس باب میں زمانہ سازی کے سبب سے سب صدور اور قضات انحضرت
لکھنویا اور اس مزار پر تبرک کی تولیت جو شیخ کو موروثی چلی آتی تھی اور ان کے سپہ دہو گئی مگر شیخ کو شروت بہت
حاصل تھی اور اس صوبہ میں بادشاہانہ لبر کرتے تھے بعضے اور سبب یہ ہے کہ ان کے آخر اکبر نے بالنسبہ الہ کے سفر
میں انکو ملکہ کی طرف رخصت کیا چنانچہ شیخ حج سے فارغ ہو کر پھر ہندوستان میں آئے اور جس روز
اکبر تھپور سے آکر کابل کی طرف محکم حکیم میرزا کے مقابلہ کے لیے توجہ تھا شیخ ملازمت میں حاضر ہوئے مگر جو طریقہ
آداب کے اکبر کے نئے مریدوں نے نکالے تھے ان سے وقوع میں نہ آئے تب اکبر نے اپنے نزدیک اونہیں بلے اٹھایا
کہ اگر پا کر قلعہ بکر میں قید کر کے بھیجا یا چنانچہ کئی برس وہاں قید رہے ستر سالہ ایک ہزار رو میں بعضے امیر کی
سعی سے جو شیخ کے متقد تھے انکو بکر سے بلایا چنانچہ وہ بعضے اور قیدیوں کے ساتھ جنہیں شیخ کمال بیابانی
اور فتنہ جوڑ کے قاضی تھے جنکو شیخ براہیم چشتی نے قید کرایا تھا اور پھر مرزا نظام الدین احمد کی سفارش سے
فرمان ان کے نام کیا تھا شیخ بھی ملازمت میں آئے سب نے کورنش کر کے سب دہ کیا چنانچہ سب نے
خلاصی پائی مگر شیخ بچا رہا بڑے ستر برس کی عمر کے تھے بادشاہوں کے دربار کا طریقہ نہ جانتے تھے چنانچہ
انھوں نے ایک رسمی طور پر تعظیم ادا کی اکبر پھر ان سے ناخوش ہوا اور میرزا کو حکم دیا کہ تین ہزار بیگہ زمین
انکو مدد معاش میں دیکر پھر بکر روانہ کر دو محل کے اندر اکبر کی مان نے انکی سفارش کی اور کہا کہ جو تم
اوسکی مان بہت بوڑھی اجمیر میں ہے اور اسکا بیٹے کی سفارت میں برہ حال ہو اگر تم اسکو وطن کو بھیج دو

تو کیا بکاڑ ہو گا کچھ مدد معاش بھی تھیں مانگتا اکبر نے نہ مانا اور جواب دیا کہ آج جو یہ اگر وہاں جا بیگا تو
پھر اپنی بزرگی کی دکان کھولے گا اور بہت سی نذریناڑا سکے پاس آنا شروع ہونگی اور لوگوں کو گمراہ کرے گا کمال
یہ ہو کہ اپنی ماں کو بھی اجیر سے وہیں بلا لے مگر یہ امر شیخ ٹوبکر کے جانے سے بھی زیادہ ناگوار تھا مصنف صاحب
لکھتے ہیں کہ جس رات صدر جہان نے اجیر کی تولیت کے لیے مجاہد اکبر کے سامنے پیش کیا تھا اور پھر اکبر
اس امر پر راضی نہ ہوا تو اس وقت اکبر کی زبان پر یہ بھی گذر رہا تھا کہ وہ پر سادہ لوح کمان ہیں مین نے جواب دیا
کہ لاہور میں ہیں اور پھر مین نے صدر جہان سے بہت سبالتہ کر کے کہا کہ اگر مین اس سعادت کے قابل نہیں ہوں
تو انکو وہاں کا متولی مقرر کرنا چاہیے تاکہ حق اپنے مرکز پر قرار پاوے مگر ہندوستان والوں کی عادت یہ ہے کہ
اپنے اپنا دین و جنس کو مرتبہ کی ترقی نہیں چاہتے اور کبھی ایک دوسرے سے سینہ صاف نہیں ہوتے نہ میر
حق مین صدر جہان کی سہمی سے کچھ کام چلا اور نہ شیخ حسن کے باب میں چنانچہ اب تک وہ سچا رہ بہت مضطرب اور
پریشان خراب خستہ ایک گوشہ میں پڑے ہوئے مین امیر ونگے گھرا آنا جانا اور اپنے لیے سہمی سفارش کے وسیلہ
پیدا کرنا اونسے نہیں ہو سکتا انقض شیخ موصوف نہایت متبرک آدمی ہیں مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ شیخ
میری ان کے پہلی ملاقات تھی مگر وہ جب سفر حج سے لوٹ کر آئے اور قید کی مصیبت میں پھنسے اوس زمانہ میں مین
انکو دیکھا تھا گویا ایک نور کے ٹودہ تھے دنیا کی گفتگو بھی ان کی زبان پر نہ آتی تھی ہمیشہ عبادت اور ریاضت
کیا کرتے تھے انکو نکو جاتے تھے اور ہمیشہ روزہ رکھتے تھے شیخ عبدالقادر یہ اچھے کے رہنے والے ہیں اور مخدوم
شیخ حامد قادری کی اولاد میں ہیں مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ بیرام خان کے زمانہ میں مخدوم اگرہ میں کثیر
لائے تھے مین اوس زمانہ میں وہاں طالب علمی کیا کرتا تھا مگر حکموں کی ملازمت میں نہیں ہوتی بیرام خان نے
شیخ گدائی وغیرہ کے بھکانے سے انکو اچھے سے بلایا تھا اور اچھی طرح پیش نہ آیا چنانچہ انھوں نے بہت آرزو
ہو کر بیرام خان کے لیے بددعا کی اور اسکا اثر اوس پر اچھی طرح ظاہر ہوا شیخ محمد غوث انکو اپنی توجہ کا نتیجہ
سمجھتے تھے جب مخدوم ملتان میں گئے تو وہاں انکا انتقال ہو گیا اور انکی نعش ملہر کو موضع حامد پور میں جو
توابع ملتان سے ہے بطریق امانت کے دفن کر دیا شیخ عبدالقادر اور انکے چھوٹے بھائی شیخ موسیٰ مین سجادہ نشین
کو بابت مدت تک بڑا جھگڑا قائم رہا نہ مین اکثر شیخ موسیٰ اکبر کے لشکر میں رہتے تھے اور شیخ عبدالقادر تھوڑے سکونت رکھتے تھے ایک
روز اکبر نے شیخ عبدالقادر کو کوئٹہ یعنی پست پور کی تکلیف دی انھوں نے نہ مانا اس سبب سے اکبر کو رنج ہوا چنانچہ ایک مرتبہ
شیخ عبدالقادر کے وہاں آئے اور جماعت سے فارغ نہ کر لیا پڑھ رہے تھے کہ کسا کہ شیخ غلام نے گھر ٹھاکر و شیخ نے

جواب دیکھا کہ امیر بادشاہ یہ ملک نہیں چاہتا تھا اسے حکم پر رہے اگر نے بہت آزر دہ ہو کر کہا کہ یہ شیخ کتنا جاہل ہے اور
 حکم کیا کہ جب تم ہمارا ملک نہیں چاہتے تو ہمارے ملک میں رہو بھی مست شیخ اوسید وقت وہاں سے باہر آئے اور اپنی
 مدد سناش بھی چھوڑی اور اپنے بھائی سے جھگڑا بھی ترک کر کے اچھد میں جو انکے باپ دادا کا قدیم قبرستان تھا
 گوشہ اختیار کر کے بیٹھ رہے اور شیخ موسیٰ کے پیچھے مخدوم شیخ حامد کے جسم کو لا کر بھی دفن کر دیا اور طریقہ فقر اور توکل کا
 اختیار کیا اور اوسے طور پر او کو فتوحات میں بہت حاصل ہوئے لکین کہ کسی مدد سناش کی ضرورت نہ رہی شیخ موسیٰ
 ٹی برس تک زندہ اور عبادت اور مجاہدہ اور مشیخت میں مشغول رہے بعد اسکے اگر کے پاس اوسکی معمولی ارادت لالہ
 اور پانصدی امیرون میں داخل ہوئے یہ پیش مشہور ہے کہ ایک شخص مسلمان ہوا دوسرے نے کہا کہ خوب ہوا
 تو مسلمان ہو گیا ہے تیرے مسلمان کم تھے شیخ موسیٰ کو اگر نماز کا وقت درپاڑیں ہی ہو جاتا تھا تو خود اذان لکھ کر اگر کے
 سامنے جماعت سے نماز پڑھتے کوئی کچھ نہ کہتا تھا جب یہ خبر شیخ عبدالقادر نے سنی تو کہا کہ وہ تو لیاقت منصب ہزاری
 کی بھی رکھتے ہیں اتنے دنوں تک کیوں بیجا رہے رہے پھر شیخ موسیٰ کو ملتان میں جاگیر ملی اور شیخ عبدالقادر فقر کی
 عزت جاہ سے کامیاب ہو کر سند خلافت پر بیٹھے مخلوق کی ہدایت اور شاہدین مشغول ہوئے شیخ کبیر
 یہ مخدوم شیخ بہاؤ الدین زکریا رحمۃ اللہ علیہ کے سجادہ نشین ہیں ملتان کے لوگ انکے بڑے معتقد تھے یہاں تک
 کہ اگر یہ چاہتے تو ایک دن میں ہزار سوار بلکہ اس سے زیادہ انکے پاس جمع ہو جاتے اور برکت کے طور پر ہر چیز کے
 آغاز پر انکا نام لے لیا کرتے تھے ذکر و شغل اس قدر کرتے تھے کہ اگر کوئی او کو دیکھتا تو یہ سمجھتا کہ انھوں نے کوئی نشہ
 پی لیا ہے اور راتوں کے جاگنے کے سبب سے او کی آنکھیں سرخ رہتی تھیں اس سبب سے عوام الناس او کو مست
 خیال کرتے تھے یہاں تک کہ شیخ موسیٰ قادری کو بھی جکا ذکر پہلے ہو چکا ہے سنی ظاہری کا گمان تھا اور او کا یہ قول
 تھا کہ مجھ کو یہ خوف ہے کہ پہلے اولیا جکے اخلاق کتابوں میں مذکور ہیں کہیں ایسے ہی نہ ہوں جیسے شیخ کبیر ولی مشہور ہیں او
 پہلے شاعر کہیں ایسی ہی نہ ہوں جیسے شیخ فیضی ہے مصنف صاحب کھٹے ہیں کہ میں نے حسین خان کے ساتھ ایک مرتبہ
 فتچور میں شیخ کبیر کو دیکھا تھا بہت سے شکوہ اوسے ظاہر تھے باطن کا حال خدا کو معلوم ہے ۹۹۵ء نو سو پچانوے
 پچانوے میں انھوں نے انتقال کیا اور اپنے باپ داداؤں کے مقبرہ میں دفن ہوئے میر سید علی لدھیانہ
 والہ شیخ عبدالرزاق جھنجھانہ والے کے خلیفہ ہیں بڑے فاضل اور صاحب کمال تھے وجد و حال او پر بہت غالب
 ماسن او کا اشی برس سے تجاوز کر گیا تھا جیسے انھوں نے مرید فکی تعلیم کی اجازت حاصل کی تھی قدم اپنے
 گھر سے باہر نہ کھاتا تھا سب امیر و غریب اونچین کے پاس رجوع ہوتے تھے خوارق انکے بہت مشہور ہیں جو کوئی

صدق نیت کو ادا کر دینا تھا فسق و فجور سے اوسکو توبہ نصیب ہوئی تھی چنانچہ محمد جعفر میرزا نظام الدین علی
واماد جو ایک جوان رشید تھا کفر فسق و فجور میں مبتلا تھا جب لاہور سے برگشتہ شمس آباد کی فوجدار می کے لیے جو
میرزا کی جاگیر میں مقرر تھی روانہ ہوا کہ حیانہ میں پہونچکر اوسکو مدیون میں داخل ہوا اوسوقت سے اوسکو توبہ کی
توفیق نصیب ہوئی اکثر میر سے اپنے لیے شہادت کی دعا کا التماس کیا کرتا تھا اور تین چار مہینے کے عرصہ میں ایسا
بتقی اور پیر پیر گار عابد اور زہد ہو گیا کہ جو لوگ بڑے بڑے تقویٰ والے تھے اوسکو یہ بات نصیب تھی باوجود اوس
امیری اور ثروت کے تہجد کی نماز کے لیے اوشٹتا تھا اور بے مدد کسی خدمتگار کے بذات خود ہی وضو کر لیے پانی لیتا تھا
کسی آدمی کو نہ بھگاتا تھا چن دروز کے بعد تو اربع شمس آباد سے کسی موضع میں کافروں سے مقابلہ کر کے شہید ہو گیا
اور اوسکی دینی آرزو پوری ہوئی تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ تین اوی سال میں میرزا نظام الدین احمد کے
ساتھ وطن کی رخصت یکسر میر کی خدمت میں حاضر ہوا اور وہاں محمد جعفر کی شہادت کا ذکر آیا تو اوسھون نے فرمایا
کہ شہید و نکو اس عالم میں ہی لذت اور فرح حاصل ہوتی ہے چنانچہ کلام مجید میں آیا ہے کہ وہ لوگ زندہ ہیں
اور خوشی کی حالت میں اپنے رب سے رزق پاتے ہیں اوسی تقریب میں اوسھون نے یہ نقل بیان کی کہ اس فوجی
میں ایک جوان کی نئی شادی ہوئی تھی وہ شہید ہو گیا پھر اپنی اوسی ہیڈیت اصلی سے جمعہ کی رات نکو اپنی بی بی کے
پاس آکر صحبت کیا کرتا تھا میں نے کہا کہ مشہور ہے کہ اولاد و تسلسل بھی ہوتا ہے چنانچہ قصہ بسا و میں
جو میر سے پیدا ہوئی کی جگہ ہے اسحاق نامے ایک چٹھان شہید ہوا تھا اور وہ ہر جمعہ کی رات کو اپنی دولہن کے پاس
آکر صحبت کیا کرتا تھا اور اوسکو اس راز کے افشا سے منع کر دیا تھا چند روز کے بعد وہ عورت حاملہ ہو گئی اور لوگوں کو
اوس سے بدگمانی پیدا ہوئی تب اوسنے یہ ساری کیفیت اسحاق کی مان یعنی اپنی ساس سے بیان کی اور جب
وہ اپنے بھریل کے بموجب آیا تو اسنے اوسکی مان کو خبر کر دی وہ بھی اپنے بیٹے کا نام لیکر اوسکو نعل میں لینے کو بلے
دوڑھی اوسوقت وہ صورت غائب ہو گئی اور آمد و رفت بالکل موقوف ہو گئی اوسکی مان نے اسحاق کو نام پر
ایک گنواں بھی کھود دیا ہے جو آج تک موجود ہے یہ سنکر میر نے جواب دیا کہ یہ امر بھی احاطہ اسخان سے خارج نہیں
اوسوقت میرزا نے کہا کہ یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ کوئی جن اوس شہید کی صورت بنا کر آجاتا ہو تو میر نے جواب دیا کہ
جن کو یہ طاقت نہیں کہ انبیا اور اولیا اور شہداء اور صلحا کی صورت بن سکے میر نے تہہ ایک ہزار دو مائیں
میں وفات پائی اور ایک فاضل نے شیخ انامہ اوسکی وفات کی تاریخ نکالی اوسنے بعد میر سید محمود اوسکے بیٹے
سجادہ نشین ہوئے شیخ معین یہ ملاسین واعظ صاحب معراج النبوة کے پوتے ہیں فرشتہ خصلت کے

اکبر کے زمانہ میں مدت تک لاہور کے قاضی رہے مگر مشہور ہے کہ اس زمانہ میں انھوں نے ایک مقدمہ بھی فیصل نہیں کیا اور جب مدعی بہت ضد کرتا تھا تو بہت خوشامد اور عاجزی سے کہتے تھے کہ خدا کے لیے تم آپس میں ہی صلح کرو اور مجھ کو اس کے موافق سے بچاؤ اور یہ بھی کہتے تھے تم دونوں دانا ہو اور ایک مجھ نادان کو تم دونوں سے پالا پڑا ہے خدا سے مجھ کو شرمندہ مت کرو اور اگر کسی عورت کا خاوند مدت سے گم ہوتا تھا اور وہ مجبور ہو کر اس سے تفریق چاہتی تھی تو شیخ مسین اینٹ پاس سے کچھ اوسکو لٹقتے دیتے اور کہتے تھے کہ یہ تیری مدد معاش کے لیے ہے اور اپنے خاوند کا انتظار کر جتنی اونکو آمدنی ہوئی تھی تب کا تنوکی اجرت میں صرف ہوتی تھی عمارہ عمارہ کتابیں لکھواتے تھے اور مقابلہ کر کے جلد بند حاکر طابعلو کو تقسیم کر دیتے تھے تمام عمر اونکا یہی شغل رہا ہزاروں کتابیں انھوں نے منقسم کیں ۹۹۹ نو سو پچانوے میں اونکا انتقال ہوا دویسٹھ اونکے باقی رہے ایک جابجا اکھاڑوں میں کشتی لڑتا پھر تاتھا دوسرے کھڑے بازی میں مشغول تھا اور یہی تعجب اونکی اکبر تک ہوئی تھی چنانچہ اکبر نے بھی اونکا تماشا دیکھا میر عبد اللطیف قزوینی یہ حسنی سید بن علوم عقلی اور نقلی سے بہرہ کامل رکھتے تھے اور انکے باپ داداؤں سے علم تاریخ گویا بہرہ روثی چلا آتا تھا چنانچہ حیرتی شاعر نے قاضی بھی انکے والد صاحب کی تعریف میں لکھا تھا قصہ تاریخ از بابا بدینیدہ کس درین تاریخ مثل او ندیدہ انھوں نے یا اونکے کسی عزیز نے شاہ اسماعیل کے خروج کی مذہب ناحق تاریخ نکالی تھی جب اون سے مواخذہ ہوا تو انھوں نے جواب دیا کہ میں نے مذہب ناحق کہا ہے اس حیلہ سے اس بلا سے خلاصی پائی یہ سادات سیفی میں سے تھے اور سارا خاندان انکا سنی متعصب تھا اسید وجہ سے شاہ طہاسپ نے سب زمینیں اونکی ضبط کر لین یہی سبب میر عبد اللطیف کے بندہ وستان میں چلے آئے یہ اس صنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے یہ نقل مسیڑا غیاث الدین ملقب بہ بابا حسن خان سے سنی تھی جب میر عبد اللطیف اور اونکی تمام خاندان سے شاہ کو عداوت ہوئی تو میر علاؤ الدولہ صاحب تذکرہ نے جو میر عبد اللطیف کا چچہ بھائی تھا اور انھوں نے ہی اسکو پرورش کیا تھا اور اسید وجہ سے وہ انکو حضرت آقا کہا کرتا تھا مصلحت دنیوی سمجھ کر اپنے آپکو اونسے بری کر نیکیے لیے ایک قصیدہ لکھا تھا جسکا ایک مصرع یہ ہے لعنت کفر یہ بھی ہے حضرت آقا جب لوگوں نے اس سے پوچھا کہ مجھ کو میر عبد اللطیف نے فریورش کیا تھا تو نے اونکی ایسی امانت کیوں کی تو اسے جواب دیا کہ میں نے اونکے حقوق کی استدر رعایت کی کہ اونکو حضرت آقا کہا ہے اور اپنے باپ کے نام کی کچھ تعظیم نہیں کی انھوں نے جب مفسدون نے میر عبد اللطیف کی طرف سے شاہ طہاسپ کو بہت بہکا یا تو اسنے کسی اپنے گماشتہ کو آذربایجان سے متعین کر کے بھیجا اور اسکے نام یہ فرمایا لکھا کہ چونکہ میر بھیجی اور اسکا بیٹا میر عبد اللطیف تفسن میں بہت تعصب رکھتے ہیں اور قزوین کو سنیکو

اول سے بڑی حمایت ہو اس لیے اول وہ نوان کو مع ان کے مذہب کی کتابوں کے جو ان کی سرکار میں ہوں پکڑ کر ہمارے پاس بھیج دیا اور ان کو اہل و عیال کو اصفہان کی طرف روانہ کروا دیا اور میر علاؤ الدین کو جو اول دنوں میں آذربائیجان میں تھا اس کو بھی بذریعہ خط کے اس مضمون سے مطلع کیا آخر میر کی کوٹھن میں یہی معصوم بھی کہتے تھے ڈیڑھ برس تک اصفہان میں قید رکھا اسی حال میں ان کا انتقال ہو گیا میر عبد اللطیف چند روز گیلان کے پہاڑوں میں چھپے رہے پھر ہمایون کے وعدہ کے بموجب ہندوستان کو آئے ہمایون نے ان کے ساتھ بڑے سلوک کیے کہ بڑے چند روز ان سے دیوان حافظ کا سبق بھی پڑھا پانچویں رجب ۹۷۹ نو سو کا سی کو فتح پور میں انھوں نے انتقال کیا اور اجمیر کے قلعہ پر میر سید حسین خٹک سوار کے مزار کے قریب دفن ہوئے ان کا نام ارسال فیہ فخر آل السیدین ہاؤن کی تاریخ نکالی اور ان کا وارث اور نیا بیٹا میر غیاث الدین علی آخوند از مقلب بن نقیب خان بھی بڑا سادہ و متواضع اور علم و سکون حاصل تھے خصوصاً علم سیہ و تاریخ اور اسرار الرجال میں تمام عربی و عجم میں کوئی اس کا نظیر نہیں مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ چونکہ میری وہ ہم سبق ہو سو جو حکم قدیم و نو کے ساتھ ایک محبت خاص و رات دن لکھتے رہے تاریخ کی کتاب میں اور قصہ و حکایتیں اور فارسی اور ہندی کی جو ترجمہ ہوئی میں پڑھا کرتا رہا اور اگر ایک لحظہ اس کو اپنا پاس جانا نہیں کرتا خواجہ محمد کچلی یہ تین واسطوں سے حضرت خواجہ احرار کی اولاد میں سے ہیں ہفت قلم تھے اور خوش نویس کے فن میں اور ستمائے تھے علم طب میں بھی ان کو بڑا ملکہ تھا اور جمیع اخلاق حمیدہ اور صفات پسندیدہ اور سکی ذات میں موجود تھے نہایت اون کی ایسی تھی کہ جو کچھ چاہیے سے آتا تھا سب لوگوں کو تقسیم کر دیتے تھے جب اکبر کے دربار میں ہفت روزہ کو دخل ہوا تب انھوں نے کنارہ اختیار کیا اور سفر حج کی رخصت حاصل کی چنانچہ اکبر نے ان کو میرج مقرر کر کے بہت سا خرچہ دیا اور اس طرف رخصت کیا چنانچہ وہ حج سے فارغ ہو کر واپس آئے اور مدت تک اگر وہ میں اپنی اوقات عزیز کو اللہ کی عبادت میں صرف کرتے رہے چنانچہ ان کو بعد ان کا انتقال ہو گیا شیخ حسین بدخشانی مخدوم شیخ حسین خوارزمی رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ تھے عشق کی مستی اور پیہت غالب تھی ہر روز صبح کی نماز کے بعد کتاب مصباح جو شیخ رشید کی تصنیف ہو موافق سلسلہ کبیرہ کے ان کی مجلس میں پڑھی جاتی تھی اور مولوی روم کی مثنوی کا بھی التزام تھا شریعت پر بڑے ثابت قدم تھے اور ان کی صحبت میں بڑا اثر تھا جو کوئی ان کی تعریف کرتا تو کہتے تھے تم اپنے اوپر خیال کرتے ہو ہدایوں میں بھی ایک مرتبہ اپنے بعض مریدوں سے ملنے کے لیے آئے تھے چند روز وہاں رہ کر پھر اگر وہ میں تشریف لائے اور وہ میں ان کا انتقال ہوا شیخ عبد القادر بنی شیخ عبدالقادر بنی اچھ والے کی اولاد میں ہیں

یہ اور انکو چھوٹے بھائی الہ بخش دونوں بڑے متقی اور پرہیزگار تھے اور جمیع کمالات سے موصوفہ تھے۔ مدت تک فتح پور میں رہے جس زمانہ میں اکبر نے نئے مذہب کی بحث شروع کی تو میان الہ بخش کو صدارت کے منصب پر نشین کر کے گجرات کی طرف شہباز خان کے پاس بھیج دیا اور گویا یہ حقیقت میں اس ملک سے نکال دینا تھا اور انھیں دنوں میں وہاں سے بناوٹ کی خبر آئی تب اکبر نے انکو ستہ صدی کا منصب بھی عنایت کیا اور بڑے بڑے کار نمایاں اونٹے واقع ہوئے چند روز کے بعد انکا اسی ملک میں انتقال ہو گیا پھر اکبر نے شیخ عبدالقادر کو مکہ کی طرف چلے جانیکا حکم دیا چنانچہ وہ گجرات کو گئے اور وہاں انھوں نے خاٹخاناں ولد پیرام خان اور میرزا نظام الدین احمد سے کچھ خرچ لیا اور فرج سے فارغ ہو کر پھر ہندوستان واپس آئے شیخ ابوالمعالی یہ سیان شیخ داؤد قدس القدر رحمہ کے بھتیجے اور داماد اور خلیفہ ہیں فقر کے حالات اور مقامات میں انکا مرتبہ بہت بڑھا ہوا ہے اپنے پیر کی محبت میں فدا تھے چنانچہ انکے شعروں میں بھی اکثر یہی مضمون ہوتا تھا چند شعراں قسم کے مذکور ہوتے ہیں ۱۔ ہستم از جاں محبت ہمہ دم والد و مست ہداین و آنرا چہ شناسم من داؤد پرست ۲۔ ولہ دل افردہ کی یاد گرفت ہر کسی گرمی ۳۔ دم داؤد می باید کہ آہن را دہیزم ۴۔ ولہ تحت فقر نشینم حاصل گشت مقصودم ۵۔ سلیمانی کم کر جان غلام شاہ داؤد دم ہد رباحی یارب نظر باز عین مقصودم بخش آنرا دگیے ز بود و نابودم بخش ۶۔ ہر چندیم در خور این دولت خاص ۷۔ یک ذرہ ز حق شیخ داؤد بخش ۸۔ اکثر الفاظ جو او کی زبان زور رہتے تھے ان میں سے ایک یہ ہے ۹۔ یا اکبا المعالی کن عبد اللہ اللہ اللہ تعالیٰ ۱۰۔ ولا تکن عبدت در اہم واللائی مشہور ہو جس سال میں وہ پیدا ہوئے تو انکے والد انکو میان شیخ داؤد کے پاس لیکے اور ان سے نام کا التماس کیا انھوں نے شاہ ابوالمعالی تجویز فرمایا اور چونکہ اس سے پہلے یہ نام ہندوستان میں مشہور تھا اسوجہ سے اسکو لوگوں نے معلوم کے آنے کی فال سمجھی چنانچہ ایک برس نگذرا تھا کہ ہمایون ہندوستان میں آیا اور اسے اپنے معشوق ابوالمعالی کو پنجاب کی حکومت عنایت کی ابوالمعالی حق پرست + او کی ولادت کی تاریخ یہ چند شعراؤ کی تصنیف سے لکھے جاتے ہیں جو فقط قال نہیں بلکہ ہر اسر حال میں قطع غریبہ از حال سگیو بد سخن ۱۱۔ بی سخن این قلیق قال گیرست ۱۲۔ حالت عشقش بود گفتن محال ۱۳۔ گر نیگویم محال دیگرست ۱۴۔ غریقی نقد جان فایزش کن ۱۵۔ دولت وصل رایگان نہم ۱۶۔ سخن عشق بدل نہ

ولب را کشای و سر این شیشہ فرو بند کہ بادی بخورد و غرضی بانگ انا الحق زن و از در ترس و زانکہ
 معراج درین رہ رسن و دار بود و انچه ما زان جان جانا دیدہ و دانستہ ایم و بہر گفتن نیست بہر دیدن
 و دانستن ست و مصنف صاحب کتھے ہیں کہ بچکو یہ رقعہ اوٹھون نے لاہور میں بھیجا تھا رقعہ
 زَدَتْ اِسْتِیَاقًا وَالْفَوَادُ بِحَسْرَةٍ + وَفِي طَيِّعِ احْسَانِي تَوْقِدُ جَمْرَةٍ + مَتَى يَرْجِعُ الْغِيَابُ
 عَنْ طُولِ سَفَرَةٍ + عزیز این زمان فرت فرت از ہر آشنا و بیگانہ خبر خیریت پرسان ہر کسی کا
 و رسولی پنداشتہ سلامی و پیامے چشم میداشت کہ ناگاہ رقمۃ مودت تیسرہ صحت مزاج سودا و دکان
 ہجیرہ گزیدہ شوق بر شوق و محبت بر محبت افزودہ الا ان بابایات حضرت قادریہ کہ تلامذہ امواج جانرا
 سر اسیمہ و سرگردان میدارد از درد دل بیرون میدہد معذور و خواہند داشت اشعار
 اِنَّهُ بِكُمْ عَجَبًا مِّنْ سَائِرِ الْوَرَى + فَلَمَّا رَمِنَ شُكْرِي اَمَامِي وَكَلا وری + وَمَا
 الْحَسَاءُ وَاللَّهُ غَيْرُ هَوَاكُمُ + يَتَسَاهَدُ كَمْ قَلْبِي كَانِي يَكُمُ اَرْكَ + وَفِي قَاعِ قَبْرِي قَبْلُو ا
 نَحْوِ آهَمُ + فَهَمُّ قَبْلَتِي مَا دُمْتُ حَيًّا وَفِي ثَوْبِي + اِذَا مَا اَتَانِي مُنْكَرٌ وَنَكِي
 اُحْيِيكَ نَكِيرًا اَحْيِي يَا اَنِي وَمُنْكَرًا + اَقْوَالِ اسْأَلُو غَيْرِي فَاِنِّي مُجِيبُهُمْ + وَوَعْدِي
 بِحُجَّتِي فِي حُبِّهِمْ مَا تَعْبُرُ ا + ہمہ باہمہ دعا میرسانند کتب الفقیر ابو المعالی + اور دوسرے رقمۃ بیجا
 ان عزیز کی بہت شب بدل من گرد و ہنرم آرزو کہ در دیدہ روشن گردد + سلام شوقیہ مرام رفیع الاعتلا م و ہنرم
 قادریہ نظامیہ پلین نمودہ آنکہ محبت شاری ہو لا نا عبد الغفور و شیخ عمر امہمی ضروریست کہ نیم الطاف
 برآید و دارد اگر وقت عزیز گنجایش آن داشتہ باشد کہ وقوع یا بد الحق بسیار مخرنر کہ شیخ خواہد بود
 والدہ عا + مولانا جمال تلہ انکے نام سے لاہور میں ایک محلہ مشہور ہے حاجی مہدی کے جو ایک مشہور
 عالموں میں سے تھے و اما دین علم و فضل میں بڑے کامل لاہور کے مدرسین مدرس ہیں ملا اسماعیل اچھ
 والے کے شاگرد ہیں اور بعضے استادوں سے بھی کچھ حاصل کیا ہے جمیع علوم عقلی اور نقلی انکی ذات
 میں جمع ہیں آٹھ برس کی عمر سے طالب علموں کو پڑھاتے ہیں تقریر انکی نہایت عمدہ اور صاف چنانچہ بڑے
 مشکل دقیقہ معقول اور معقول کے آسانی سے شاگردوں کو سمجھا دیتے ہیں شیخ فیضی کی تفسیر میں اکثر
 اونھوں نے اصلاح دی ہے اب سن شریف اونکا پاس اور ساٹھ کے درمیان میں ہے
 مولانا عبد الشکور لاہوری یہ علم اور فضل میں سارے علماء کے پیشوا ہیں طبیعت انکی نہایت

عالی ہر مشائخ کے بڑے متقین اور اس گروں سے ایک نہایت حسن ظن حاصل کرتے تھے کی کتابیں دیکھ کر
 بہترین و عظیمہ وظائف میں مشغول رہتے تھے قرآن کی تلاوت کیا کرتے تھے جو کچھ اونکو حاصل ہوتا ہے فقر کو
 تقسیم کرتے تھے بہن اکبر نے اونکو جو بیور کا قاضی مقرر کر کے بھیجا تھا سفر الہ آباد میں ملازمت میں حاضر ہوئے
 تھے اس وقت اکبر نے اونکو معزول کر کے قاضی زادہ رومی کو اونکی جگہ مقرر کیا اس زمانہ سے وہ معزول ہوئے
 اور درس افادہ میں مشغول ہوئے تھوڑی سی معاش پر قناعت کر لی ہے شیخ کبیر ولد شیخ منور یہ
 انچ باب کے قائم مقام ہیں صغریٰ میں ہی مرتبہ کمال کو پہونچ گئے تھے اپنے پدر بزرگوار اور خسر میاں
 سعد الدینی اسرار علی سے علم کی تحصیل کی ایون بہت کھاتے ہیں اور دعوت اور دروغ اور لاف اونکے
 مزاج میں بہت ہے اللہ تعالیٰ نصیب کرے جس زمانہ میں وہ اپنے باپ کے ساتھ اکبر کے حکم کی موجب پر گئے
 بھوان اور کون شمالی کی طرف گئے تھے تو وہاں سے اونھوں نے مصنف صاحب کو یہ رقعہ لکھا تھا
 کَانَ قَلْبٌ أَعْيَشَ رَيْبٌ صَنَاعٌ مَتَى تَقْلُبُكَ خَادِمٌ صَاحِبُ الْأَخْلَاقِ السَّيِّئَةِ فَضَائِلُ بِنَايِ
 بعافیت بودہ باشند آئی خداوند کار دل و جان کہ حقیقت انسان عبارت از دست میقیم آستانہ اظہار
 است و کالبد خاکی کہ خاک عالم بر سر او باد با وحش و طیور در جنگستان کثرت محسور لاو اللہ بلکہ با گروہی
 محسور است کہ وحش و طیور از دیدن آہنار گزیر اختیار میکنند سبحان اللہ سبحان اللہ نمیدانند کہ چہ چار
 ساز و نفس شوم اکنون قدر عافیت دانست از عفو ان ایام نیز تا امروز کہ مشرف بدرجہ چہلم است علی
 رحمت بران مصروف بود کہ باگزیدگان روحانیان محبت داشته عیوب نفسانی و امراض معنوی را
 استعلاج نماید غیرت غیور مطلق غر شانہ در کار شدہ بہ بیماری صعب کہ تیار آن بجز او نمیشود مبتلا ساخت
 شغای وقت و جمیع خاطر و گوشہ عافیت بنارت رفت خدام مولوی تفقدات بزرگانہ مشفقانہ نواب
 فیاضی علانی فتامی و حیدر الزمان را مَتَعْنَا اللہ مِّنْ کَمَالِهِ وَتَشَرَّفْنَا بِالْإِسْتِقْفَادِ مِنْ مَقَالِهِ از جلال نعم
 خداوندی دانستہ شکر این مہربیت عظمیٰ میگفتہ باشند و ہنگام اجابت دعا نیاز مندی بندہ را معروض
 دارند والد عافیت را مَشْفَقِ نادر العصری میاں احمد سلامت باشند و مشتاق دارند شیخ سعد الدینی
 پورب کے رہنے والے ہیں صغریٰ سے شیخ محمد غوث کی صحبت میں رہے اور بہت سے چلہ کھینچے اور عمل سیکھے
 اور اس فن میں کمال پیدا کر لیا تھا بیانہ میں اونھوں نے ایک خانقاہ بنائی تھی برسوں وہیں مقیم رہتے
 تھے طلباء اور اہل سلوک کو تعلیم کیا کرتے تھے علم نحو میں بے نظیر تھے شتر برس تک فقط کچھ دودہ اور

جنگل کی گھاس اونکی غذا تھی سخاوت اور کمزاج میں بہت تھی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ سلیم شاہ کے زمانہ میں میں اپنے نانا کے ساتھ اونکی ملازمت میں حاضر ہوا تھا اور کئی سبق کافیہ کے اول سے پڑھے تھے آخر حال میں حیرت اور غلبہ آگئی بالکل ساکت رہتے تھے اور اپنے بیٹوں کو بھی اپنے حجرہ میں نہ آنے دیتے تھے ۹۹۹
 ۹۹۹ نو سو نو اسی میں اونکا انتقال ہوا اور اسی اپنی خانقاہ میں دفن ہوئے جس روز اونکا انتقال ہوا اتفاقاً ایک چڑیہ اوڑتے اوڑتے اونکی نعش پر آن گری یہ دیکھ کر سب کو ایک طرح کا تعجب گذر شیخ فیصلؒ اصل میں ہندوؤں کے رہنے والے ہیں کیمیاگر مشہور تھے اکثر سپاہیوں کے لشکر کے ساتھ رہتے تھے جب سپاہیوں جو سپر شکت کھا کر اگر وہ میں آیا تو اسے شیخ سے کہا کہ کچھ زر نقد نی فوج بھرتی کر نیکیا لے ورکار ہے شیخ نے اسی وقت تانبہ کی دیگ اور طباق نکال کر بادشاہ کے سامنے سونے کی بنا دی یہ بات بہت مشہور ہے مگر مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اونھیں کے خاندان میں شادی ہوتی تھی اونکی اولاد سے جو تحقیق کیا تو ایسا معلوم ہوا کہ شیخ کیمیا کا نسخہ نہ جانتے تھے بلکہ کسی فقیر کامل نے اونکو ایک زنبیل اجڑاے کیمیا سے بھری ہوئی دے دی تھی جب تک وہ باقی رہی کیمیا بنا لیتے تھے اور جب وہ صرف ہو گئی تو کچھ نہ بنتا تھا جب بیرم خان کا زمانہ تھا تو میں نے اونکو اگر وہ میں سید شاہ میرزا نور میر سید رفیع الدین محدث کے مکان پر دیکھا تھا ایک بزرگ نورانی صاحب اخلاق تھے اونھیں دنوں میں اونکا انتقال ہو گیا ہندوؤں میں مدفون ہوئے شیخ مبارک الوری سلیم شاہ افغان شاہ کیا کہا کرتا تھا اور جو تیان سیدھی کر کے اونکے سامنے رکھا کرتا تھا غالباً شیخ دعویٰ سیادت کا بھی کرتے تھے پٹانوں کے نزدیک اونکا بڑا اعتبار تھا چنانچہ جب اون کو گون پر زوال آیا اور غلوؤں کے مقابلہ سے بھاگ کر تو بعض پٹان شیخ سلیم فتحپور جی کو بہت سارے دواں بھج کر رنجپور کے قلعہ میں لے گئے شیخ مبارک الوری سے بسا اور کے راستہ ہو کر وہاں گئے اور شیخ سلیم کو چھٹا یا چنانچہ شیخ وہاں سے نجات پا کر دوسری مرتبہ زیارت خانہ کعبہ سے مشرف ہوئے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اسی زمانہ میں میری سولہ برس کی عمر تھی اپنے والد کے ساتھ بایر میں اونکی ملازمت میں حاضر ہوا تھا بعد ازاں جب ۱۰۰۰ نو سو ستاسی میں اکبر امیر سے فتحپور کے راستہ کو ہو کر آتا تھا تو میں دوبارہ اونکی خدمت سے مشرف ہوا تھا واقع میں صاحب کمال تھے سخاوت اور انکی ذات میں بہت تھی نو سے برس کی عمر میں اونھوں نے انتقال کیا شیخ چاچا یہ قصہ لدہ سوہنے کے رہنے والا ہیں

یہ قصہ ہوات میں دہلی سے اٹھارہ کوس ہے اور وہاں ایک چشمہ ہے گرم گندک کی کان سے نکلتا ہے اور اس کے پانی کا رنگ سبز ہوتا ہے اور اوس میں گندک کی ہوا آتی ہے جابر کے موسم میں اوس کا پانی ایسا گرم ہوتا ہے کہ بدن پر نہیں ڈالا جاتا ہے اوس میں نہا فر سے خارش رفع ہو جاتی ہے اور اوس کا رنگ اور بوصاف اس بات کی دلیل ہے کہ وہ چشمہ گندک سے نکلتا ہے رات کو وہاں سے خود بخود دگ بھی ظاہر ہوا کرتی ہے شیخ چاہن شیخ عبدالعزیز کے مشہور خلیفوں میں سے تھے اور فصوص اور نقد فصوص وغیرہ تصوف کی کتابیں اکثر لکھی تھیں آخر زمانہ میں اکبر و خاٹر استغفر اللہ کیا تھا اور اکثر مہات میں ان سے استمداد طلب کرتا تھا اور عبادت خانہ میں محل خاص کے قریب ان کو ایک جگہ ستعین کی تھی رات کو ان سے خلوت رکھتا تھا ایک مرتبہ نماز مسکوس پڑھتے ہوئے ان کو دیکھا اوس روز سے بالکل اعتقاد جاتا رہا ^{۹۸} نو سو نو اسی میں جب شیخ کا انتقال ہونے لگا تو انھوں نے شیخ عبدالعزیز کے بیٹے شیخ قطب عالم کو جو اوس زمانہ تک سپاہ گری کے شیعوں میں مشغول تھے دہلی سے بلایا اور خرقة اور عصا اور تمام لوازم مشیخت ان کے حوالہ کیے اور کہا کہ یہ تمہارے باپ کی امانت میرے پاس ہے اب تمہیں اسکے لائق نبوی ازان شیخ نے انتقال کیا حقیقت فقرہ ان کی تاریخ ہے شیخ قطب عالم کو بھی اوس وقت سے زہد اور تقویٰ کی توفیق ہوئی اور فقر اختیار کیا اکبر کے حکم کے بموجب دہلی میں قدم شریف کے متولی بنے شیخ عبدالغنی بدایونی یہ شیخ عبدالعزیز کے خلیفہ میں ترک و تخرید میں گویا اپنے وقت کے مجتہد اور شبلی رحم تھے ابتدا میں بدایون میں طاعلی کرتے تھے یکایک حال اور پیر غالب آگیا کبھی کبھی ایسا اتفاق ہوتا تھا کہ علین سبق پڑھنے کی حالت میں کہیں نغمہ کی آواز جو سن پاتے تو پھرون بیہوش پڑے رہتے جب لوگ ان سے پوچھتے کہ یہ کیا ماجرا تھا تو وہ کہتے تھے کہ جبکہ مطلق خبر تھی جب تعلقات دنیوی سے مجبور ہوئے تو روزگار کی تلاش میں دہلی میں آئے تا تا رخاں وہاں کے حاکم کی ملازمت اختیار کی اور شیخ عبدالعزیز کے مرید ہوئے انھیں کی خدمت میں سب کتابیں تحصیل کیں اور برسوں درس رہا ناگاہ ان کی طبیعت میں غبار پیدا ہو گیا اور سب تعلقات کو چھوڑ کر شیخ مدوح کی خانقاہ میں بیٹھ رہے اور ریاضت اور مجاہدہ کا طریقہ اختیار کیا جب کمال حاصل ہوا تو آبادی سے باہر قدم شریف کے قریب خان جہان کی مسجد میں سکونت اختیار کی ہمیشہ وہاں اعتکاف میں بیٹھے رہتے تھے اور اگرچہ اہل و عیال

بہت تھکر مگر وہ راہ تو کل سے قدم باہر نہ رکھتے تھے مسئلہ ایک ہزار تین مین خانخانان نے اونکی خدمت میں حاضر ہو کر نصیحت کا اہتمام کیا اونھوں نے فرمایا کہ اتباع سنت محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کا اختیار کرو آخر زمانہ میں احمد صوفی حاکم اور بنارس کے جوئے سنے اکبر کے مذہب میں داخل ہوئے تھو اپنی بدنامی مٹانے کے لیے یہ چاہا کہ چند بزرگ جو پچھلے لوگوں کے یادگار زمانہ میں باقی رکھے مین اپنا شریک کر لیں اسی غرض سے لاہور سے فرمان بھیجا کہ شیخ عبدالغنی کو بلوانا چاہا —

مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ شیخ نے مجھ کو ایک خط لکھا اور اس میں بہت عذر اور عجز لکھے تب میں نے احمد صوفی کو طرح طرح سمجھایا اور اس حرکت سے باز رکھا اور آخر اس سے ہی ایک خط عفو و تقصیر کی استدعا میں لکھوا بھیجا اور یہ معاملہ خیریت سے گزر گیا شیخ بہلول دہلوی علم حدیث میں بڑے کامل تھے اہل فقر و فنا کی اونکو صحبت حاصل ہوئی تھی اور اس طریقہ کا مزا خوب چکھتا تھا اہل دنیا سے بالکل تعلق ترک کر دیا تھا اور طالب علموں کے پڑھانے میں مشغول ہوئے شیخ عبدالحق دہلوی حق تخلص کرتے تھے جمیع علوم عقلی اور نقلی کے جامع تھے تصوف میں اونکا بڑا مرتبہ تھا اونکی تصانیف میں سے ایک ترجمہ تاریخ مدینہ ہے اور دوسری ہندوستان کے اولیاء کے حالات میں ایک کتاب ہے جسکی ذکر الاولیاء تاریخ ہے ابتدا سے اونکو یہی شوق تھا مدت تک فچپور میں رہے بسبب محبت قدیم کے شیخ فیضی اور میرزا نظام الدین احمد کے مصاحب رہے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں بھی اونکو شرف خدمت سے مشرف ہوا کرتا تھا اور اونکی صحبت کے فائدہ اوٹھایا کرتا تھا چند روز کے بعد یکایک شیخ کو ایک جذبہ اوٹھا اور کچھ مسلمان نکر کے یکایک دہلی سے حج کے ارادہ پر گجرات کی طرف چل دیے اور وہاں میرزا نظام الدین احمد کی مدد سے حجاز کو گئے اور کچھ ایسے سبب واقع ہوئے کہ اس مرتبہ اونکو مدینہ جانیکا اتفاق نہوا چند روز مکہ معظمہ میں رہے اور وہاں شیخ عبدالوہاب ہندی سے حدیث کی اجازت لی پھر وطن شریف لائے جس زمانہ میں وہ دہلی سے آئے تھے میں اون دنوں بدایون سے بڑی اضطراب میں حالت میں اکبر کے لشکر کو جاتا تھا راستہ میں تھوڑی دیر کے لیے اونکی ملازمت میں بھی جا کر ملازمین میں لاہور میں پہونچا تو اونھوں نے ایک خط میرے نام لکھا تھا جو تیننا اور تبرکات نقل کرتا تھا

رقعہ بعد از عرض بندگی و نیاز معروض میگردد اندکہ احوال این خرب نام ابراہیم مقتضای

غربت و نامرادیست موجب شکرست امید که ایشان نیز دائم الاحوال شمول حفظ الہی ہووے باشند
 و قیام ملازمان ایشان بدلی تشریف آوروند و خلص خود را ساحتی بلطف مشرف ساختند آن ملاقات
 جز تپش و اشتیاق نیکو و چندان چیز ناگفته و ناشنیده ماند کہ چہ کہ بدست الوصال سنت کہ گفته اند
 آن خود تحقیق بچین بود و بی صحبت دنیا اگر خود ممتد بود تیرہین حکم داد قالوا لیتنا یوماً أو بعض یوم
 درین عالم خود فرصت صحبت داشتیم و از صحبت دوستان محکوم شدیم نیست اگر چہ علاقہ
 درست است و رابطہ محکم فردا اگر صحبتی داشتہ شود علی سنیہ منتقائے اہلین و انشاء اللہ امر و نسی
 و درست ساختن علاقہ و تصحیح نیت باید کرد و صاحب موقوف بر فردا باشد تا حضور و غیبت
 یکسان گردد و فراق وصال اینجائی یک رنگ حق سبحانہ تعالیٰ یک نوع نسبتی و بوعموماً ارزانی فرماید کہ معنی
 یک رنگی دست دیدن خاطر شریف بجانب این فقیر دارند کہ خاطر این غریب نیز بجانب ایشانست این فقیر را
 بعین الیقین معلوم شدہ است کہ در ذات ایشان معنی محبت و حقیقت آشنائی ممکن یافتہ است
 الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَىٰ ذَٰلِكَ أَلْهَمَنِي اللَّهُ مَا كُنْتُ آتِيهِمْ وَلَا أَتَمْنِيهِمْ وَلَا أَتَمْنِيهِمْ وَلَا أَتَمْنِيهِمْ
 اللَّهُمَّ كَمَا أَلَمْتَ قِرْدُ كَمَا نَزَدْتَ قَادِمُ كَمَا آدِمْتَ قَبَارِكُ مَنْ سَجَدَ لَكَ
 نعمت معرفت و محبت زائد و دائم و مبارک گردانہ مجسمہ سید الابرار و الاخیرین محمد و آلہ
 و اصحابہ اجمعین اگر گاہی خلص خود را بنوازش شامہ شرف گردانند ہر چہ از اخبار قدس
 حضرت شیخی قبلہ گاہی سنی کلیم الہی سئلہ اللہ و ابقا لہ علوم ملازمان باشند باعلام آن مشرف
 و مسرور خواهند ساخت و کلمہ چند بحضور شریف عرض کردہ از خاطر نزد و ہر چند خواست کہ ازین باب
 چیزے نوید قلم نرفت چہ حاجت است باز چون نوبت بعرض بنایگان میرزامی رسید اشاری نمودند
 نمود بلکہ صریح نوشت کہ از تکلف دورست در رسانیدن آن مکتوب مقید خواهند بود و اللہ عا
 شیخ فیضی جب دکن سے واپس آیا تو اسے کئی خط شیخ کی طلب میں بھیجے اور اپنے بہت سے شوق
 طہر کیے مگر چونکہ شیخ نے اس سے ایذا بہت پائی تھی اسوجہ سے ہرگز نہ آئے اور یہ بہانہ کر دیا کہ
 میں نے بالکل تعلقات ترک کر دیے یہ آخر رقعہ شیخ فیضی کا ہے جو نقل کیا جاتا ہے رقعہ
 اشتیاق ملاقات مانوس روحانی و مالوف ربانی طال لقاء و اقبیل رسمیات نیست کہ رقم پذیرد
 اول حال از مرضی خاطر فیض مظاہر گاہ بنوید کہ چہ خوف خواہش در میان آمدہ باشد اما بعد از آنکہ

دریافت کہ این راہ بستہ اند فقیر خواہش ایشان از برخواستن خود ترجیح داد این تشای گوارا با دارالاس
 آفت کہ بر خلو نگہ تنگ ہنگامہ نہ پسندند پیش ازین بدو شہ روز نقاۃ الاولیایان شیخ موسی
 یویرانہ فقیر شریف آورده بودند ظاہر ساختند کہ دور نیست کہ ایشان درین ایام پایندہ سبب
 پرسیدہ شد مبہم و مہمل گذاشتند بحق مہمود مطلق کہ ایمانی از فقیر شد و نخواہد شد صرف وقت گویا چہ
 حاجت طومار بہ اگر باشد عین نورست اگر بسایند خود علی خودی قسم ہی کہ خود را ازین خواہش گذرانند
 و بیاد خود اظہار و ایمان کردہ ام و نخواہم کرد ازین عمر تصدیع نکند اما اگر یال ویری میداشتم و بہر
 بریام آن حجرہ می نشستم و دانہ چین نکات محبت میشدم و مرغولہ ریز صفیر شوق میگشتم دیگر چہ بگویم
 طلبہای دُر دانہ از ان جانب دیر میرسد از برای خدا برین قافلہ اسرار خود را راہ نہ بندند و اگر از ان طرف
 بندند ازین طرف بستہ نخواہد شد و السلام اسکندر سبب فقر میان پھول را نیاز مندی میرساند
 و درین دور روز بقریبی رودادہ بود این رباعی فیضی دم پرست قدم دیدہ بندہ ہر گام کہ
 می نہی پسندیدہ بندہ از عینک شیشہ بیچ نکشاید بیچ ہنکتہ بر اش از دل و بر دیدہ بندہ مولانا
 الہ و اسلطان پوری اصل انکی قریہ بنودہ توابع سندہ سے ہے مخدوم الملک سے اونھوں
 نے ملکہ کیا تھا شرف حسب و نسب میں ممتاز تھے ابتدائیں کچھ جوانی اور زعم علم کی وجہ سے
 کچھ غور و راویں میں آگیا تھا مگر آخر کو جو تجربہ اونکو حاصل ہوا تو وہ ساری اونکی سخت فقر و انکساری
 سے بدل گئی چند روز صوبہ پنجاب کی صدارت پر رہے پھر آلہ آباد کے قاضی مقرر ہوئے تھوڑی
 معاش جو وہاں ملگئی تھی اوسی پر قناعت کی دنیا داروں کی صحبت سے بہت پرہیز کرتے تھے زہد
 اور عبادت میں مشغول تھے مولانا عثمان سامانہ یہ عقلیات میں حکیم عین الملک کے شاگرد
 امین اور تعلیمات میں اورون سے پڑھا ہے علم اونکو خوب حاضر تھا اکبر کے درباری لوگوں میں سے
 تھے انقباضی اون میں بہت تھا اکثر اوقات عبادت میں مصروف رہتے تھے چند روز کو قلیچ خان
 کو وسیلہ سے بیان دو آب کے بعضے پرگنات پر ناظم ہو گئے تھے بعد از ان پھر دربار میں اگر منصب
 میں شامل ہوئے حاجی سلطان تھا بیسری یہ زیارت خانہ کعبہ سے بھی مشرف ہوئے تھے
 علوم نقلیہ میں اونکو بہت مہارت تھی مدقون تک اکبر کی خدمت میں رہے چار برس تک مہاجر کا
 ترجمہ فقط ان سے متعلق رہا اور نقیب خان نے جو ابتدا کی تھی انھوں نے اوسکو انتہا تک پہنچایا

اور ایک گاؤں کے جرم میں ہندوؤں نے بخیری کے کہے انکو بکر کی طرف نکلوا دیا اون دنوں میں خانخانان
 وہاں کا حاکم تھا اوسنے انکی حال پر بڑی عنایت اور مہربانی کی اور جب وہ ملک فتح ہو گیا تو انکو اپنا دست
 لایا اور عفو و تقصیر کر دینے کا وعدہ کیا وہ اپنے وطن میں روپوش رہتے تھے خانخانان نے آسیر اور
 برہان پور کی فتح کے بعد ایک عرضی میں اونکی رہائی کی درخواست کی اکبر نے قبول کیا اور عنایتاً نہ
 شیخ ابو الفضل سے کہا کہ انکو تھانیسرا کا کروڑی مقر کر دو جس زمانہ میں وہ محاسنات کا ترجمہ لکھتے تھے
 اوس زمانہ میں ایک شخص نے اون سے پوچھا کہ تم کیا لکھتے ہو تو اونھوں نے جواب دیا کہ دس ہزار برس
 کی زبان کو آج کل کی زبان سے موافق کرتا ہوں سید شاہ سید سامانہ سید صبیح نسب بن فضل
 علمی اونکو بخوبی حاصل تھے بڑے زاہد اور عابد تھے قناعت اختیار کر کے طلباء کے پڑھانے میں مصروف
 رہتے تھے اگرچہ میں جنما پار شیخ بہار الدین مفتی کے قریب رہتے تھے اور بہت سے طلباء اور صوفی اونکی
 خانقاہ میں جمع ہو کر اونکی صحبت کے فائدہ اٹھاتے تھے اونکا ایک شاگرد تھا مولانا فرید نے اوسکی ایک
 آنکھ نچھائی اور اگرچہ اوسنے علم بہت تحصیل کیا تھا مگر اوسکو کچھ ایسا ملکہ ہو گیا تھا کہ جو مشکل مسئلہ اوس سے
 پوچھا جاتا تھا وہ منہ ہی نہ کہتا ہوں سے اوسکو کال کر لکھ دیتا تھا اور حل کر دیتا تھا مگر خود اوس سے
 وہ پڑھانے لگتا تھا شیخ ضیاء اللہ مع تمام سلسلہ غوثیہ کے اوسکے معتقد تھے پھر سید مشار الیہ کا لکھا گیا
 اور سن ہے کہ وہ فرید تمام واقعات جو مغرب اور شرق میں گذرتے تھے ہر شب سید شاہ کے سامنے
 پیش کر دیا کرتا تھا بعضوں کو یہ گمان تھا کہ کوئی جن اسکا مطیع ہے بعضے کچھ اور گمان کرتے تھے
 جس سال بادشاہ نے شیخ ضیاء اللہ کو اگرچہ سے بلا کر اپنے عبادت خانہ میں ٹھہرایا تو مصنف صاحب
 لکھتے ہیں کہ میں نے اون سے ایک شب خلوت میں فرید کا مفصل حال پوچھا اور جو نقلیں
 اوسکی مشہور تھیں وہ سب اونکے سامنے بیان کیں اور اون سے پوچھا یہ سب خبریں صحیح ہیں یا
 غلط شیخ نے اسکے جواب میں اول اپنے فضائل اور کمالات کا ذکر کیا اور اپنی تصنیفات کے نام
 کیونکر کہا کہ مجھ کو باوجود اس مرتبہ کے اوسکی خوشہ چینی کا بھی منصب حاصل نہیں اور جو کچھ کہتے
 اوسکے حال بیان کیے عشرت شیریں اوسکی کمالات کے نہیں اور یہ سب حضرت میر کی خدمت سے
 اوسکو حاصل ہوا ہے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے اس واقعہ سے پہلے بدایون میں سید
 شاہ میر سے ملاقات کی تھی اوسوقت وہ مشارق الانوار پر لکھ رہے تھے بہت ہی علمی گفتگو رہی

واقع میں طبیعت اونکی بہت اچھی تھی مگر جتنی تعریف اونکی شیخ ضیاء الدین نے کی تھی وہ بات میں نے اونکی
سید لیسین یہ سید شاہ میر کے بھائیوں میں سے ہیں سب قدسی کتابین انھوں نے گجرات میں
سیان وجہ الدین سے پڑھی تھیں اور انھیں کے فریدی ہوئے تھے پھر سفر حج کو گئے اور علم حیات
عرب میں حاصل کیا اور وہاں سے اس علم کی اجازت لیکر ہندوستان کو واپس آئے چند روز
میں لاہور میں بعض امیر و نیکے مضافات پر سے پھر اس طرز کو چھوڑ کر سرسند میں فقیری اختیار کر کے
بیٹھ رہے اور مریدوں کی تعلیم میں مشغول ہوئے ہمیشہ اونکی یہ آرزو تھی کہ گجرات کو جاویں اور وہاں سے
پھر مکہ کو روانہ ہوویں مگر فی الحال ہنگالہ کے ملکوں کی سیر کر رہے ہیں شیخ ضیاء الدین شیخ محمد غوث
کو سجادہ نشین ہیں رات دن تصوف کی گفتگو کیا کرتے تھے اور اس علم میں اونکو ایسی مہارت تھی کہ وہ
شاخ میں کم ہوتی ہے ہر وقت اونکی مجلس میں اسی قسم کی باتیں ہوا کرتی ہیں خدا جانے
باطن میں اوسکے کیا تھا بعضی باتیں اون میں شیخ محمد غوث سے بھی بڑھی ہوئی تھیں چنانچہ
قرآن شریف اونکو یاد تھا اور اوسکے سنی ایسی اچھی طرح بیان کرتے تھے کہ اونکو کسی تفسیر کی ضرورت
نہیں تھی تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ شہ فیوض شریں میں اگر وہاں اونکی ملاقات کو گیا تھا وہ
بیوسیلہ کسی شخص کے جو میری تقریب کرتا ہوا تھا اونکی مجلس میں چلا گیا اور بعد سلام علیک کے
مصافحہ کر کے بیٹھ گیا شیخ کی مجلس میں یہ دستور تھا کہ جو کوئی وہاں جاتا تھا بہت سی تعظیم اور
تواضع بجالاتا تھا میری یہ بے تکلفی اونکو پسند نہ آئی اہل مجلس نے پوچھا کہ تم کہاں سے آئے ہو
میں نے کہا سہسوان سے پھر مجھے پوچھا کہ شہ کچھ علوم بھی تحصیل کیے ہیں میں نے کہا ہر فن میں
کچھ تھوڑا تھوڑا کسی زمانہ میں دیکھا تھا اور چونکہ سہسوان ایک چھوٹا سا قصبہ ہے اور اوس زمانہ
میں قلیچ چوگان بیگی اونکے باپ کا مرید و مانغا جاگیر دار تھا اسوجہ سے اونھوں نے مجھ کو بہت حقیر
سمجھا اور ایک مسخرہ کو اشارہ کیا کہ مجھ کو تنگ کر کے اوس مجلس سے نکال دے چونکہ میں اس قسم
کو امور سے خوب واقف تھا اور بار بار تجربہ کر چکا تھا اسوجہ سے میں نے کچھ خیال نہ کیا اوس مسخرہ
کہا کہ مجھ کو کہیں سے عطر کی خوشبو آئی اور دماغ میں شورش پیدا ہوئی ہے اہل مجلس ہوشیار
ہو جاویں کہیں مجھ سے کسی کو ایذا نہ پہونچے ایک شخص نے جو ظاہر میں صوفیوں کی صورت تھا مجھ سے
پوچھا کہ عطر تینے ملا ہے میں نے کہا ہاں میں نے ملا ہے کیا ہے اوسنے کہا کہ اس شخص کو دیوانہ گئی ہے

کاٹا تھا جب اوسکے دماغ میں خوشبو پہونچتی ہے منہ سے جھاگ نکلنے لگتے ہیں اور کئے کی طرح بھونک کر
 شخص کے کاٹنے کو دوڑتا ہے چنانچہ اب اسوقت بھی اوسکا یہی حال ہوا ہے تم ہوشیار ہو جاؤ
 جتنے حاضرین مجلس تھے پریشان ہو گئے اور شیخ بھی دیدہ و دانستہ عدا مجکو ڈرانے کے لیے ایک
 طرف کو جان نئی عمارت بن رہی تھی چلے گئے اسوقت میں نے کہا کہ تعجب ہے کہ لوگ دور دور سے
 اپنی حاجتیں مانگنے کے لیے یہاں آتے ہیں حالانکہ بلوکتے کاٹے بھی علاج نہیں ہوتا اونھوں نے
 مجھے پوچھا کہ تمکو اسکا علاج آتا ہے میں نے کہا کہ کفش اور کلون اسکے سر پر لگانا چاہیے چنانچہ
 شیخ سعدی نے کہا ہے سگ دیوانہ را در وکلون ست بہ سب لوگ حیران ہو گئے میں نے کہا
 طرفہ یہ ہے کہ کلون ایک دوا کا نام بھی ہے جس سے کتے کے کاٹے کا علاج ہوتا ہے ایک نباتات
 کی قسم میں سے ہے جب شیخ نے سمجھا کہ یہ جیلہ بھی کارگر نہوا تو کہا آؤ کچھ خدا اور رسول کا کلام بیان
 کریں اور قرآن شریف کہول کر سورہ بقرہ میں سے ایک آیت کی تفسیر بیان کرنا شروع کی اور
 طرح طرح کی تقریریں بیان کرنے لگا سب شاگرد کو دن جو بیٹھے ہوئے تھے اٹھنا و صلا وقتاً
 کہنے لگے میں نے کہا آپ جو بیان کرتے ہیں یہ کسی تفسیر میں بھی لکھا ہے اونھوں نے جواب دیا
 کہ تاویل اور اشارہ کے طور پر کہتا ہوں اور یہ بات وسیع ہے کچھ میرا ہی خاصہ نہیں ہے میں نے
 کہا اس تقریر پر جو مہنی آپ نے فرمائے یہ حقیقی ہیں یا مجازی اونھوں نے جواب دیا کہ مجازی ہیں
 کہا تو علاقہ بیان فرمائیے اور میں تقریر کو علم بیان میں لے گیا شیخ نے جواب میں درہم برہم بیان
 کرنا شروع کیں اور غلبہ جھانکنے لگے جب میں نے بہت مجبور کیا تو کہنے لگے میں نے علم بدل کا
 نہیں پڑھا میں نے کہا کہ تم معنی قرآن کے ایسے بیان کرتے ہو جو کہیں منقول نہیں اور حقیقی
 اور مجازی معنوں میں رابطہ ضرور پوچھا جاتا ہے تب شیخ نے تقریر کو اوڑا کر میرا حال پوچھنا شروع
 کیا میں نے اثنائے گفتگو میں ایک شرح قصیدہ بردہ کی جو اون دنوں میں لکھی تھی پیش کی اور
 اوسکے مطلع میں چند نکتہ جو میرے ذہن میں آئے تھے بیان کیے شیخ نے پسند کر کے خود بھی کئی نکتہ
 نکالے اور وہ صحبت اسی گفتگو میں تمام ہو گئی پھر میں اکبر کی ملازمت میں آیا اور اتفاقاً شیخ کو بھی اکبر
 بلایا چنانچہ وہ بیچارہ تنہا اور غائب عبادت خانہ میں بیٹھ کر اکبر جمعہ کے روز ایک دو آدمیوں کے ساتھ
 وہاں گیا یہ پہلی ہی ملاقات تھی اکبر نے میرا غیاث الدین آخوند اور میرزا آخوند و میرزا علی آصف خا

سو کہا کہ ان سے کچھ تصوف میں پوچھو دیکھو تو کیا بیان کرتے ہیں آصف خان نے پیر رباعی کو اس کی پیشگی
 گھر در دل تو گل گزر دگل باشی + ویر بلبل بقرار بلبل باشی + تو جزئی و حق کل ست اگر روزی چلے +
 اندیشہ کل پیشہ کنی کل باشی + اور پوچھا کہ حق سبحانہ تعالیٰ کل کیونکر ہو سکتا ہے وہ تو جزو کل دونوں
 سے برابر ہے شیخ اس وقت بڑا ذلیل ہوا اور وہ ساری اونکی نخوت اور غرور پر ہلکا اور بہت شرمندہ
 ہو کر آستہ آستہ کچھ اور سمجھتی ہوئی باتیں کرتا تھا جو اچھی طرح سمجھ میں نہ آتی تھیں تصنیف صاحب
 لکھتے ہیں کہ آخر میں نے دیر کر کے کہا کہ مولوی جامی نے اگرچہ اس رباعی میں واجب تعالیٰ پر اطلاق
 کل کا کیا ہے مگر دوسری رباعی میں جزئی ثابت کی ہے چنانچہ دوسری رباعی میں یوں لکھا ہے
 این عشق کہ بہت جزا ایستگ ما + عاشاکہ شود با عقل ما + درک ما + خوش آنکہ دمی پر توی از نوریز +
 ما را بر ما نذا از ظلام شک ما + لیکن مقصود یہ ہے کہ جو کچھ جزو کل تصور میں آتا ہے سب وہی ہے
 اور او کا غیر حقیقت میں موجود نہیں کمال یہ ہے کہ عبارت آرائی مقصود سے قاصر ہے اس واسطے
 تعبیر اسکی کبھی کل سے کیجاتی ہے کبھی جز سے اور اسکے بعد میں نے چند مقدمات وحدت وجود کے
 اثبات میں جو اس زمانہ میں مجاہد خوب سمجھے ہوئے تھے شیخ کی تائید میں بیان کیے اگر کبھی اونکو شک
 بہت خوش ہوا اور شیخ کی بھی بات بنگلی بعد از ان شیخ موافق اپنے باپ کے طریقہ کے اگر وہ میں بسر
 کرنے لگے اونکی باتیں عام فہم بہت ہیں میر ابو الغیث بخاری کہا کرتے تھے کہ ہم شیخ کی فقیرانہ مجلس
 رکھنے اور تصوف کی گفتگو کرنے کے بدل و جان معتقد ہیں خواہ باطن او کا کیا ہی ہو جس سال
 میں خان زمان کی فتح ہوئی ہے شیخ بھی شکر کے ہمراہ بیٹھی کو گئے تھے وہاں حضرت شیخ
 نظام الدین سے ملاقات کی وہ آیہ کریمہ وَیَسْقُونَ فِہَا کَاسًا کَانَ حَرًّا جَہَا زَجَبًا لَّعَیْنًا
 وَفِہَا لَکُم مِّنْ سَلسِیْلٍ لَّطِیْفٍ کے معنی بیان کر رہے تھے انھوں نے کچھ دخل کر کے کہا کہ اس آیت کو
 دوسری آیت سے تناقض ہے شیخ نظام الدین نے غصہ ہو کر کہا کہ سبحان اللہ باپ وہاں غوطہ
 کھا رہا ہے اور کسی کامل کی شفاعت کا محتاج ہے بیٹا یہاں خدا کے کلام میں تناقض ثابت
 کرتا ہے میر ابو الغیث بخاری انکا مشرب صوفی اور بہت عالی تھی اخلاق ملکی گویا اونکی ذات
 شریف کا ملکہ ہو گئے تھے نقیری کے معنی انکی امیر کی لباس سے ظاہر تھے بڑے بڑے گونگی اونھوں کا
 صحبت میں اوٹھائی تھیں اور اس کے خاکہ حاصل کیے تھے تہذیب اخلاق اور حسن ادب اور

قطع تعلقات دنیوی اور حین معاملہ بہ سبب حقیقتیں او کی ذات میں بہت اچھی طرح موجود تھیں جماعت کا
 او کو یہاں تک شوق تھا کہ مرض الموت میں بھی باوجود سخت بیماری کے کبھی تکبیر تحریرہ اوں سے فوت نہیں
 ہوئی اور ان کے سامنے ہمیشہ خدا اور رسول کا ذکر اور شاخ کے اقوال بیان ہوا کرتے تھے ہر ستر سو
 او کی وفات کی تاریخ ہے میان کمال الدین حسین شیرازی یہ مولانا حسن شیرازی کے بیٹے ہیں
 جس زمانہ میں شاہ اسماعیل نے خروج کیا تھا یہ شیراز سے مکہ معظمہ کو چلے گئے تھے اور وہاں سے کجرات
 میں آئے اور سکندر لودھی کے زمانہ میں سید رفیع الدین محدث اور میان بلو فتح خراسانی والدیسا
 بدر کے قافلہ کے ساتھ آگرہ میں آکر سکونت اختیار کی شیخ زین الدین نے او کی تعریف میں کہا ہے
 بہت شیریں من زعفران و نقل خواہم بشنودہ جامع المعقول والمنقول مولانا حسن میان
 کمال الدین حسین گویا آدمی کی صورت میں فرشتہ تھے او کے کمالات اور اخلاق حاد بیان سے باہر
 اگر بھی اون کا بڑا معتقد رہتا اور چاہتا تھا کہ وہ ہمیشہ ملازمت میں رہیں مگر وہ آخر میں بالکل غلو
 ترک کر کے تھوڑی سی زمین مدد معاش پر قناعت کر کے بیٹھ رہے اور انھیں اپنی سعادت کی بھی
 ہمیشہ عبادت میں مشغول رہتے تھے کبھی آگرہ میں رہتے تھے کبھی دہلی میں چلے جاتے تھے ابتدا سے
 جوانی سے آخر عمر تک سوائے تسبیح و تہلیل اور تلاوت قرآن اور سخاوت کے اور کوئی کام او کو نہ تھا
 استعداد علمی میں بھی بڑے کامل تھے اور شاعری اور خوشنویسی اور املا اور انشا تو او کے موروثی
 علم تھے تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جب میں اول بیرام خان کے زمانہ میں آگرہ کو گیا تو پہلے
 اوں میں کی مسجد میں جا کر ٹھہرا تھا اور اسی کی برکت سے سارے میرے مقصود حاصل ہوئے اور وہ
 روز سے آج تک چالیس برس کا عرصہ ہوا او کی عنایتیں میرے حال پر روز بروز زیادتی پر تھیں خط
 اونھوں نے مجھ کو لکھا تھا جو مجھے نقل کرتا ہوں ہر دفعہ بسم اللہ الرحمن الرحیم
 وَفَضِّلْ عَلَیْہِ الْکَرِیْمُ وَحُبُّکَ لَا یَمِیْلُ وَیَزِدُ اُحَدَّہُ لَدَیْکَ وَتَرَوُا اَلِہِجَہُ
 کہا ہی ذرہ خاک بمقدار پر عیب و شین کمال الدین حسین بعد از عرض دعوت غریبانہ تسلیمات
 شتافانہ بزبان ایجاز و اختصار و لسان نبیافتہ واضح و مبہین بہ نیر سبب میں قریباً ہی
 سَلَّمَ اللہُ تَعَالٰی وَ اَبْقَاہُ وَ حَصَلَ اَمْرُ الدِّیْنِ وَ الدُّنْیَا سَیِّدًا وَ اَمَّا کہ چون و روز باقیہ
 محتسای تنہائی و غمہای جدائی و رویت کار و بار خدائی و مروتان آثار رحمت و اشنائی رومی

داوہ بود خود را از بقیرری گاہ بحضرت دہلی آورد و ہزارات متبرکہ مشرف میساخت و گاہ برای دیدن
فرزند ان بکیس کہ در گوتہ اگر وصاھما اللہ یکدہ افتادہ اندیرفت و متزلزل الاحوال بود کہ عنایت
مکر غیر مکر از خدام ایشان رسید و التذکرہ بسیار بسیار تسلی و تسکین خاطر خیرین بخشید چند روزی بطالعہ
و تکرار آن خود را مسرور داشت و در صبح و شام دست نیاز بدر گاہ علام برداشتہ دعای از دیاد حیات
خدمت نمود و میمانع آئی تا قیامت زندہ باشی بہ زیادہ ازین درین وادی دم نبرد و علیم علی الاطلاق
و حکیم بالا استحقاق میگذاارد و بر سر مقصود ظاہری آمدہ مصرع میگردد کہ از رحلت نمودن جناب مروت
آب فتوت انساب کمالات انساب میرزا نظام الدین احمد و از عمر خوبیای آن نادر زمانہ و محبت و خلعت
او بخیرام مدتی ریخ منظم و حزنی تمام رود و انا للہ و انا الیہ راجعون کہ چہ توان گفت و بکہ این در دما
کہ متواتر و متوالی میرسد طاعتوان نمود و ہر حال نشط و سوت خود ہم دستمایہ بجز عنایت کہ ہم ندایم و ہند
وقت باین دعا زبان در ترنم است کہ اللہم اسر حمننا اذ اخبرنا انک یومئذ و کذا الاذین و یومئذ
منا الطیب و بکی عینہ المصیب اللہم ارحمنا اذ اذارنا الذرأب و و دعنا الکحباب
و قارف کہ ہم و انقطع عنا الذبیہم امیر کہ عاقبت خیر باشد و ایمان بسلاست ہم چون حامل عز
در روان شدن فہمیل تمام داشت بندہ این عرضہ را در شب باستیصال نوشتہ و از شوق خود کہ نسبت بملکات
ایشان چارہ از ہزار یکی نتوانست کہ مشرہ سازد از دن سیغل خود تصور خواہند نمود کہ ان القلوب
تساہد و السلام مع الکرام علیکم و علی من لدیکم کراما و لا و اخرا باطننا
و کنا ہرما شیخ ابوالفتح تھانیسری یہ بڑے عالم تھے علم حدیث کا انھوں نے میر سید رفیع الدین
حاصل کیا تھا تخمینا پچاس برس تک اگر وہ میں سید مذکور کے محلہ میں علوم عقلی اور نقلی کا درس
فرماتے رہے انکے شاگردوں میں بہت لوگ فاضل ہوئے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں و کمال الدین
مذکور شہرت میں اون سے سبق پڑھا کرتے تھے اون کا بیٹا شیخ عیسیٰ اگر وہ کافعی تھا مولانا عثمان بنگالی
یہ قدیم سنہ نسخ میرم سے تھے سہنل میں مقیم تھے بیان حاتم نے بھی اون سے تلمذ کیا کبھی کبھی میان حاتم
اون کی خدمت میں جایا کرتے تھے اور دعا کا التماس کیا کرتے تھے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں بھی
سیان کے ساتھ ایک مرتبہ صغر سن میں اون کی ملازمت میں گیا تھا شیخ حسین بزمیری یہ بڑے
عالم تھے دہلی کے مدرسہ میں طالب علم بن کر ٹھہرا کرتے تھے جتنے علم نقلی و مستعار ہنرمند و مروج ہنرمند

کامل تھے مولانا اسماعیل عرب یہ شیخ حسین کے ہم عصرون اور برون مین تھے ہمیشہ طلبہ کے درس افادہ میں مشغول تھے چونکہ مالدار بہت تھے ایک رات چورون نے اونکے گھر کو درکہ اونکو مار ڈالا قاضی مبارک گوپا موسوی یہ بھی بڑے عالم تھے اور منصب قضا میں بڑی ہویانت سے کام کرتے تھے شیخ نظام الدین آبیٹھی دالہ کی خدمت میں سب علوم اونھوں نے حاصل کیے تھے شیخ کو ابتدا سے ساتھ ایک نظر خاص تھی اور اونکی تعلیم بہت اچھی طرح کرتے تھے قاضی آدم غنیمت کو بیکرم رہے اسی حال میں انتقال کیا قاضی کے شاگردون میں اکثر طلبہ دور دور رہے اگر گوپا مؤمن رہتے تھے اور اونکی خدمت میں کمال حاصل کرتے تھے اونھیں میں سے ایک مخدوم بدہ تھے جو اکثر درسی کتابوں کو پڑھایا کرتے تھے وہ سرے سید محی انکی بھی یہی کیفیت تھی سو اسے انکے اور بہت لوگ تھے مولانا ولیس گوالبیاری یہ بھی بڑے عالم تھے علم مناظرہ اور مجادلہ خوب جانتے تھے حافظہ اونکا ایسا تھا کہ بحث کے وقت اگر ضرورت ہوتی تھی صفحہ کے صفحہ اور ورق کے ورق زبانی پڑھ دیتے تھے اور اپنے مقابل کو الزام دیتے تھے مگر جب کسی تلاش کیا جاتا تھا کتابون میں اونکا پتہ نہوتا تھا اسی طرح ایک روز اکبر کی مجلس میں مولانا الیاس نجم کو جو ہمایون بادشاہ کے استاد تھے انھوں نے الزام دیا چنانچہ مولانا اسی رنج میں پرگنہ مہمان سرکار لکھنؤ سے جو اونکی جاگیر میں تھا تعلق قطع کر کے گجرات کو چلے گئے اور وہاں سے مکہ معظمہ کا قصد کیا اور وہاں سے لوٹ کر وایت عراق اور آذربایجان اور اردبیل میں جو اونکا قدیمی وطن تھا پہونچے قصہ اونکا شاہ اسماعیل ثانی کے ساتھ مشہور ہے بھلا او سکابیان یہ جو کہ جب مولانا الیاس اردبیل میں پہونچے تو انھوں نے شاہ اسماعیل کو جسے شاہ طہاسب نے قلمہ قلمہ میں قید کر دیا تھا ایک رقعہ لکھا کہ مجھ کو سیارونکی نظرون سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شاید تم بہت جلد اس قید سے نجات پا کر بادشاہت کے مرتبہ پہونچو گے چنانچہ یہی ہوا اور عراق میں بڑا انقلاب پڑا اور شاہ اسماعیل کو امیرون نے قید سے نکال کر اردبیل کے راستہ سے تخت سلطنت پر بیٹھانے کے لیے بلایا اوس خط میں مولانا نے یہ بھی لکھا تھا کہ جب تم قید سے چھوٹ کر اردبیل میں گذرو تو مجھے ضرور ملیو بعضے عہد و پیمان بالمشافہہ اوسوقت مسند ہونگے اور میں تمکو ایک عمل بھی بتلاؤ گا اتفاقاً شاہ اسماعیل جب اوس طرف کو گذرا اوسوقت کچھ ایسی شتابی ہوئی کہ اوسنے مولانا سے ملاقات نہ کی جب اردبیل سے دوزنکل گیا پھر اوٹ کر ملاقات کے لیے آیا

ہولانا نے اپنے مکان کا دروازہ بند کر لیا اور ملاقات کی تہ وہ مجبور ہو کر دروازہ توڑ کر گئے اور کئے مکان میں
 گھس گیا ہولانا نے اسکی طرف سے منہ پھیر لیا اور کہا کہ وہ گھڑی گزر گئی اب میں تمہاری صورت کیا
 دیکھوں شاہ اسماعیل مایوس ہو کر لوٹا اگر یہ اسکو اسوقت میں سلطنت نصیب ہو گئی مگر سال بھر
 بعد امیرون نے متفق ہو کر سیرجان خانم اسکی بہن کو تخت پر بٹھایا چنانچہ اسنو شاہ اسماعیل کو بھائی
 دیکر مار ڈالا شیخ محمد شاہی شیخ زین الدین جبل علی کے جو شیعوں کا بڑا مجدد تھا بھتیجے تھے والی روٹم
 مکہ میں اسکو بڑے جیلہ اور تدبیر سے پکڑ کر استنبول میں بلا کر قتل کر دیا شیخ محمد اکبر کے منصب ارون
 میں داخل میں اور جمیع صفتوں سے موصوف ہیں علوم عربیہ میں کوئی اور کئے ثانی نہیں ہر رقمہ
 اونھوں نے مصنف کو کچھ تھے جو مجنسہ نقل کیے جاتے ہیں پہلا رقمہ وافی کتابک
 بالبشاة معلنا بصلیٰ علیہ وسلم انما اصابک ظاهرا ظاهرا الاشتیاق من قبیل تحصیل
 المجاصل الا انہ کان موثوقا بقیود الادب حیث ان التقطع واللطف
 من جانب الاعلیٰ علی نالان قد ملکتہ اصعاده ومنعتہ اسر صاده لعدو
 محمد اللہ لکن انی اللہ علیہ کتابا کریمیا او کلمۃ اللہ من فوق الطور تکلیما
 التجانی یا خیر الخیران ونزہۃ الولہان وسط بین الضرفین مصاحبنا من طو
 الاذ ان ولہ مع ذلک قرآن وذلک المردود ولم یقرأ قطا و فوا بالعقود فتح اللہ
 شانہ وکسر اسنانہ وعادنا لفرضہ والاصلینا ابدا خلف تغلہ وفرضہ
 والد ماغ من استشمام السی خالی والجسم من تاسفت علی العزم فبالی واما
 المحی النار الداعی الموصوف بحسن المسماعی والمراعی فتمثل ما اجار بناہ
 وبمثل ما حیافا حیناء ثم العصر الیکم والحکم لدیکم ووسرار رقمہ
 کیف یخفون کان لے بعض صبر احسن اللہ فی اصطباری غیرا کا غیر انہ
 قد جلست بساچی عساکرا شواق وتلاطم فی بناد و سیاحتہ امواج
 الاشتیاق وجمع فی قلبی جمع النکسیر واعتاد فی البین فلم یغن الخدیر
 وینازع فی حبی عاملا اللہ مع والسی وھذا مبتدأ والحال فلا تسئل عن الخیر
 فی الجسم من الموصول بالقسم والوجد فی جراتی والشہر من نار طے

علم مواردكم مكنون على أعمال يداكم مصروف على المصلحة فسر حون بمالديكم
ولا تنالون في تفتيش خبايا زوايا وانا الاسفار بين قاعد وقائم سلبتم
الاصحاب وتناسيتهم الاصاب وكانت الاخرة ما هي الا كسر اب فياغوشاه
من هذه الجفاده الال بغير اهل الوفا ولو وسفنا العتاب تكللنا عليكم من
راس الجراب ولا وسع قسطاس ولا كتاب **ثيسر رقع** يا حيدان
صحية الاعداء فلهي هي من قبيال الحيات قبل الميرت او تجال الصلوات حين
الفوت ولعري لقد اتيتهم طيما في الضمير ولا شك مثل خيرا فاين امرتهم
ايتنا لا وان شرفتم تلقيا نه وانتم اهدى من ان يهدى **چوتها رقع**
ما عودوني احبائي مقاضمه بل عودوني اذا قاطعتم وصلوا فليت شعري
ما صدر مني حتى استوجبت نفورك وما علمت لي من قرب استحق به
هذا الجفاء الا لائق بغير اهل الوفاء وما هو الا من يعاين الزمان وقلت
العهد من الاخوان والمخلان كما هو منطوق القرآن فقال وهو اصدق
القائلين وَمَا وَجَدْنَا لِأَكْثَرِهِمْ مِنْ عَهْدٍ **متجج** بمن بلغ سمعه هذه الآية
ان ليال في الرافض الغالية كيف حرميه ومقلتي كد الاح لويق تقلب
للقا كانها انا مع تشاغل البال وتزايد البلبال انا دى به لسان الحال **عونه**
واي فتى اصاغوا **يا نچوان** رقع في الشباب وشيوع خبر نهضت لسكر
والشكاية عن عدم استطاعت السفر + تشاغلتمو عنا بصحبت غيرنا
واظهرتم البحر ان ما هكذا اكننا وحماد ار على بلوائى ووجب له بث شكوى
الى بالامصل ما تشوكت ويحيى في قلبي ما تشوكت حيث انا منادى الرحيل
ابن مناديه ورفغ كل مسلك ايا ديه على ان في يوم الاحدي يعمل الصباري
من كل احد فكيف الحال وهذا الوجه الدى هو ابرد من طين الشثائن
من عرق الحصى الا صليح حتى بتباع باليليج ولا قصايد ليشترى بها العصايد
وابن الزكا وازكا والوطي من المطي قاناييه وانا اليه راجعون فنهل عندكم

خبر بطلانہ وان هذا الوقت لبس من اوانه والسلام عليك وقلبي لك بكم
شیخ حسن علی موصلی یہ شاہ فتح اللہ کے شاگرد ہیں مگر سنی پاک اعتقاد تھے جس سال
کابل کی فتح ہوئی اکبر کی ملازمت میں آئے تھے اسے شاہزادہ کی تعلیم پر مقرر ہوئے تھے چنانچہ
اونھوں نے فارسی کے رسالہ علم حکمت وغیرہ میں اوسکو پڑھائے شیخ ابوالفضل نے بھی خفیہ فرمایا
وطبعی وغیرہ اون سے پڑھا تھا اور باوجود اسکے اونکی تعلیم نہ کرتا تھا خود فرشی پر ہوتا تھا اور اوستا
زمین پر جب اونھوں نے ان کو گوئی وضع اپنے مزاج کے موافق بنائی تو ملازمت کو ترک کر کے
گجرات کو چلے گئے اور وہاں میر نظام الدین کی صحبت میں رہے چنانچہ میرزا اور ان کے بیٹے محمد شریف
اون سے بہت علوم حاصل کیے شاہ فتح اللہ کے واقعہ کے بعد شیخ ابوالفضل وغیرہ امیروں نے اون کے
فضائل کمالات کا بیان اکبر سے کیا اور کہا کہ اب جانشین فتح اللہ کے وہی ہیں چنانچہ فرمان اونکی طلب
میں گیا اور وہ حسب الطلب لاہور میں آئے کورنش کے وقت اونکو تکلیف سجدہ کی دی گئی یہ بات اونکو
نہایت ناگوار معلوم ہوئی چنانچہ اونھوں نے اپنی والدہ کی ملاقات کا بہانہ کر کے وطن کی رخصت حاصل
کی ۹۱ھ میں لاہور آئے تھے تین تہہ میں پہونچے وہاں اوس زمانہ میں خانخاناں کی حکومت تھی اور اوس
جگہ کچھ سامان اکٹھا کر کے اپنے ملک کا راستہ لیا جب ہرموز میں پہونچے تو وہاں سے اکبر کے دربار
یہ پیغام بھیجا کہ احمد لدین نے منافق پارو کی صحبت سے خلاصی پائی قاضی نور اللہ شستری
اگرچہ شیعی مذہب تھے مگر انصاف اور نیک نفسی اور حیا اور تقویٰ اور جتنی صفات شریفوں میں
جائیں وہ سب اونکی ذات میں تھیں علم اور علم اور تیزی طبیعت اور صفائی ذہن میں مشہور تھے
بہت کتابیں اونکی تصنیف ہیں شیخ فیضی کی بے لفظ تفسیر پر اونھوں نے ایک تقریر نہایت عمدہ
لکھی تھی شاعر بھی تھے اور شعراونکے نہایت دلنشین ہوتے تھے اور حکیم ابوالفتح کے وسیلے سے اکبر
ملازمت میں آئے تھے جب اکبر کا لشکر لاہور میں پہونچا تو شیخ سعید قاضی لاہور کے اکبر کے دربار میں
بسیب خدمت پیری کے گئے تب اکبر نے اوپر رحم کر کے کہا کہ شیخ اب بہت ضعیف ہو گئے ہیں انکی
قاضی نور اللہ مقرر ہوں اور فی الواقع لاہور کے مفتیوں اور محققوں کو اونھوں نے خوب ٹھیک کیا اور
رشوت کا دروازہ بالکل بند کر دیا تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ ایک روز شیخ فیضی کے مکان پر قاضی مکرور
نفسیٹا پوری سامنے رکھے ہوئے آیا کریمہ اذ یقول لصاحبه لا تھین ان الله معکم من جو بالافا

مفسرین حضرت صدیق رضی اللہ عنہ کی شان میں واقع ہے بحث کر رہے تھے اور کہتے تھے کہ اگر اس صحبت سے صحبت لنوی مراد ہو تو اس سے کچھ تعریف نہیں نکلتی اور اگر اصطلاحی مراد ہے جو اہل حدیث کے یہاں ٹھہری ہوئی ہے وہ ہلکو تسلیم نہیں تصنف صاحب لکھنؤ ہیں کہ اس وقت میں نے کہا کہ اگر کوئی لڑکا بھی زبان عربی جانتا ہو تو یہی کہیں گا کہ یہ آیت ملح پر صریح دلالت کرتی ہے اور اسی طرح کوئی کافر ہو یا ہندی عربی دان ہو تو وہ بھی صاف یہی بتلاویگا شیخ فیضی اپنی بڑی عادت کے بموجب گفتگو میں قاضی کا طرف دار تھا حالانکہ حقیقت میں وہ دونوں جانب سے بیگانہ مطلق تھا اتفاقاً تفسیر نیشاپوری میں بھی میرے ہی کلام کی تائید نکلی حاجی امیر اکرم محدث اگرچہ میں رہتے تھے زہرا اور تقویٰ اور علوم دینی کی پڑھانے میں خصوصاً علم حدیث میں رات دن مشغول تھے اور اونکا زہرا تقویٰ ہی عوام الناس سے اونکی ملاقات کا مانع تھا امر معروف اور نہی منکر ہمیشہ کیا کرتے تھے جب اکبر کے حسب الطلب عبادت خانہ میں آئے تو اونھوں نے اداب کے طریقہ گوارہ کیے بہت سی وعظ نصیحت بیان کی خواجہ عبدالصمد شیرازی سے جو عبادت طاہری میں بہت مشغول رہتا تھا کہا کرتے تھے کہ خواجہ جب تک محبت خلفاء راشدین کی تمھارے دل میں نہ آئے گی اس نماز روزہ سے کچھ فائدہ نہوگا شیخ جلال واصل کالی والے یہ شیخ محمد غوث کے خلیفوں میں سے تھے ابتدا سے حال میں انھوں نے بہت سی تحصیل کمال کی تھی مگر آخر کو اوسو بھول بھال گئے ذوق و سماع و جد مالت میں بہت مشغول رہتے تھے اکبر کو ان سے ایک طرح کا اعتقاد تھا تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ شیخ محمد غوث کے خلیفوں میں بنسبت شیخ سلیم کے خلیفوں کی بناوٹ کم تھی ملک محمود دپیارو علم بیت اور تفسیر اور حدیث اور تربیاتی نظم و نثر اور زہد و تقویٰ اور ذوق اور حالت میں کامل تھے گجرات کے بادشاہوں کی اولاد میں ہیں ان کے پدر بزرگوار کا نام پارو فصاحت اور بلاغت اونکی تقریر میں بہت تھی اکبر اپنی مجلس میں ان سے اکثر گفتگو کرتا تھا اور چونکہ انھوں نے اہل حق سے اعتقاد بہت تھا اس لیے وجہ سے اونکو چند روز کے لیے حضرت خواجہ عین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ کے روضہ مبارک کامتولی مقرر کر دیا تھا یکایک اونکو حضرت مخدوم شاہ عالم بخاری سے ملنے کا جو حضرت مخدوم جہانیاں رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد میں تھے شوق غالب ہوا اور بڑے وسیلون اور واسطوں سے اکبر سے رخصت کا التماس کیا اکبر نے بڑی رد و بدل کے بعد اونکو اجازت دی اسکے بعد اونھوں نے غنا اختیار کی اور حضرت مخدوم کی جوار میں گوشہ نشین ہو گئے اور وہیں اونھوں نے انتقال کیا

مصنف صاحب لکھتو ہیں کہ میں نے جیمز مین بھی اور فچو مین بھی انکی ملازمت حاصل کی تھی مطلع
 انکی تصنیف ہے دارم دلی گردان کہ من قبلہ نامی خواہش ۔۔ روسوی آبرویش کند ہر چند میگرددیش
 صدر جہان پہانی پہانی ضلع قنوج میں گانوں پر یہ سید فاضل خوش طبع تھے اکثر عمر انکی شکر
 میں گذری شیخ عبدالغنی سے اونھوں نے علم حاصل کیا تھا انھیں کیسی سے کی بڑی تک تمام مالک محروسہ کے
 مفتی رہے اور جس زمانہ میں مسافداروں پر تباہی آئی اونھوں نے حیدر اور تیسرے اپنی عزت بچائے
 رکھی حکیم ہام کے ساتھ حاکم طہران کے پاس بطور ایچی گئے تھے جب وہاں سے لوٹ کر آئے تو صدارت کے
 منصب پر سرفراز ہوئے جس زمانہ میں انکے لاپور کے سب علماء حق کو کوئٹہ کی طرف نکال دینے کا
 ارادہ کیا اور ان سب کے ناموں کی فہرست لکھی گئی تو سید موصوف کہنے لگے کہ جھکو یہ ڈر ہے کہ کہیں میرا نام
 بھی اس فہرست میں نہ لکھا گیا ہو نیز نظام الدین جو اس فہرست کے منتم تھے اونھوں نے کہا کہ تمہارا نام
 ہرگز نہیں لکھا جاوے گا جب سید نے سبب پوچھا تو اونھوں نے جواب دیا کہ بھی کلمہ حق تمہاری زبان سے
 نہیں نکلتا جو تم نکال دینے کے قابل ہوتے اگرچہ شعر سے اونکو بہت سنا سبت تھی مگر اس فن کو اونھوں نے
 بالکل چھوڑ دیا تھا یہ مطلع انکی تصنیف ہے ہر تار زلف یار خدا یا بلا شوہ وا نگہ بہر بلا دل مابستلا شوہ
 شیخ یعقوب کشمیری صرفی تخلص کرتے تھے جمیع فضائل کمالات انکی ذات میں جمع تھے شیخ حسین غازی
 کو خلیفہ تھے زیارت حرمین تشریف لے گئے اور شیخ ابن حجر سے حدیث کی سند حاصل
 کی تھی سفر بہت کیا تھا اور اکثر عرب اور عجم کے بزرگوں سے ملاقات کر کے ہدایت اور ارشاد کی اجازت حاصل کی تھی ہندو
 اور کشمیر میں انکے بہت مرید ہیں ایک خانقاہ بھی اونھوں نے بنائی تھی کہا میں انکی تصنیف بہت ہیں خمسہ بھی
 اونھوں نے پورا کیا تھا معنائیں کئی رسالہ اونھوں نے لکھے ہیں اور تصوف میں رباعیات مع شرح کے لکھی
 ہیں ان دنوں میں ایک تفسیر لکھی تھی جو گویا عجوبوں میں سے ایک نشانی خدا کی تھی ہایوں بادشاہ کو اور اسکے
 اکبر کو انکے ساتھ بڑا اعتماد تھا اگرچہ شعرا انکے مرتبہ کے لائق نہ تھا مگر ہمیشہ اس طرف متوجہ رہتے تھے یہ چند شعرا انکی
 تصنیف ہیں ۵ درہرچہ نیم آن رخ نیکو ست جلوہ گرہ در صد ہزار آئینہ یکو ست جلوہ گرہ خلقے ہر طرف شاہ
 گشتہ بہر حوست ۶۰ این طرفہ ترکہ دوست بہر سوست جلوہ گرہ ۷۰ ولہ خالت از مکر بران گوشہ پرور بہر شستہ
 ہر گجا گوشہ نشین ست درو گری ہست ۸۰ ولہ مشکن ای غم دل مارا وین کان دل کیتہ ۹۰ دل ماہست ولی
 بین کہ درو نزل کیت ۱۰۰ ولہ گر کویش گذری پای ز سر بایک کردہ قصہ کوتاہ ز سر خوش گذر بایک کردہ

یہ سچا سچ شید کا او خون نے لکھا تھا ۵ ماہ سن از رخ نقاب انداختہ ۶ وی کہ عجز از راز شب ساخته ۷ ۸
 مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جب وہ لاہور سے رخصت ہو کر اپنے وطن مالوف کی طرف کوچ کرتے تو راوی کے پرلے
 انار سے پرے نام یہ رقم لکھا تھا بخوبی نقل کیا جاتا ہے رقعہ آمدی قادری دعا و نیاز اخلاص طریقیہ
 رسانیدہ مشہور ضمیر خوشنویس نے سیکر داند کہ باعث ترک سنت سنیہ از محب مخلص تحقیقی غالباً آن خواہد بود
 کہ چون طریقیہ مرضیہ رقعہ سفر از شرایط شایعہ ست و بالفعل درین زمانہ قدرت بران بنزد و بالفعل و ترک
 سنت بایستی نمود امید کہ از حاشیہ خاطر فیض با اثر یا و غنیاً نسخہ ساخت و بر اعانت شیعہ کہ یہ حفظ
 خواہند پرداخت و اگر حاجت بکاغذ کشمیری برای مسودات باشد اعلام نمایند تا بندہ از کشمیر و وہ رقعہ بیرون فرستد
 کہ نقوش آن از کاغذ شستن چنان میرود کہ هیچ اثری از سیاہی نماند چنانچہ تجویز کردہ باشند و السلام علیکم و آلکم
 و سلم اور جب وہ کشمیر کو گئے تو وہاں سے ایک اور خط لکھا تھا جسکی نقل یہ ہے رقعہ غلام کریم کے دست
 عن المداخ والمناقب والمفاخر اعني مولانا وبالفضل اولانا الشیخ عبد القادر فتح نمایند قطع
 از وانی بدایونی بشک ۹ ذوقون فضیلت ست فزون ۱۰ پس دلیل زیادت معنیش ۱۱ کی بنائش بصورت ست فزون
 نیاز نامہائی کہ فرستادہ شود ہر چند کہ ہر جواب آن بنا بر عدم لیاقت جواب خاصہ بدلہ نگار تصدیق فی وہاں ہر جا
 اتعلم اخلاص عرض بندگی بے اختیار جاری سیکر داند کہ ہر گاہ کہ در سخاوت نواب فیاضی در زیر و زتن بر فرش
 حصیر و ترابوای کشمیر تخرج برفت آب گرم پیویدہ باشند و استماع نکات شریفہ و مقالات لطیفہ پیویدہ باشند و اسیر
 محنت حرمان خواہد کرد و بہت اسی بزم وصل حاضر غائبان را دستگیر ہر آنکہ دست حاضران از غائبان کوتاہ
 عن الخلف الاعز الہرشد الہجد الشیخ محمد الدین محمد نیازندی قبول فرمایند و قف اللہ سبحانہ و تعالیٰ
 لتحصیل العلوم الضروریۃ والمعنویۃ بحمیت من سہی بقلب الشریف قدس سرہ اللطیف و خالق البنا
 رعایت حق البوار سخن سیادت مابی میران سید ولیب الدین در ناوشستن جواب نیاز نامہ فقیر سماع میدارند
 اما بداید کہ نظر بر حق نفس الامری کنند کہ ظاہر این حق بران حق راجع باشد و ایضاً اعتبار بر اظہار محبت جناب میران
 کنند کہ آن آخر شبائی نادر و اللہ تعالیٰ اعلم ایات اظہار نعمی کہ بر طرز جدید آصف خانی ہند و نمیدانم آنجا کفہ مسودہ
 از فقیر کہ شدہ غالباً ملا زمان از ان مسودہ نقلی گرفتہ بود و التماس آنکہ نقل از نسخہ خود فرستند مصنف صاحب نے جواب
 اس رقمہ اخیر کا پورا لکھا ہے رقعہ ہو ملو لقمہ یا من خصال و جہہ اینست ۱۲ شوق الیہم الی القطار اس کا لکھنا
 لا یؤذن بالقسط اس ۱۳ والمجتہ لا یقاس بالمقیاس ۱۴ از شاہ ولیب کہ فرج آن در نحو صمد عبارت تنگ و

خروف و حروف قاهره را بقادر بجز و کوزه دارد و در شعر و ان قبصاً صاحتك من تسليح تسليحة و وعش من حروف
من معانيه قاصص و قار و عاچه گوید و در سوس سده زین مرغ طاعتی نپوشد که نامه نبود از دعات در سقار و
و از شوق چه باز نماید پس با عی یا من بیا دی سده توقی و من حجة الزمان قد عقی و لا اقدر
ان اکتب شوق لک و ما الشوق الیک ما الشوقی و از ان مدتی که توجیه عالی با نقوب صواب فرموده اند
و در جهان اسرار الی که اصل اصول آگاهی عبارت از ان تواند بود چه قبل از نور و چه بعد از ان بچند روز از دست ماضی
این بیت که از مقلد عشره عشره است بیت مردی در از نیکو در شعر خویش امروز و با خواسته نشسته از بخت خوش
فیروز و متواتر و متوالی رسیده باعث خوشحالی گردیده و مقوم خانه سکین نو از سکین طراز بود که عازد وانی بدایونی
بیشک و تا آخر جواب آن عریضه بیدار دشمنی المولفه از زبانان کلید نامه غیب و دل پاکت نتیجه لاریب و
واده اعجاز کلک تو بیرون گنجهای نهان کن فیکون و گفتی از منطق گهر پرور و کرد وانی بدایونی خوشتر و
گرد وانی و گرد وانی مانده به از گنج فضل تو نمی اند و دلم آیین به جمال تو شد و منظر فیض لا ازال تو شد
چه عجب گر ز روی حقینی و خوشی را و روی منی و اگر خود نماییست همین قدر بس است و اگر نه من که فضولی خوا
نوشتن چه باز بشعر از قصیر و نوشتن عرائض اخلاص که منافی اهم و عادت عوام نه خواص اهل اختصاص است
کما لا یخفی زبان اعتبار استغفار کرده استغفای نماید و این رقم را کفایت آن جریمه دانسته قضای مافات
می شمرد و آنچه از هوای سخنان و برف آب که یادگار از مصرع عمر برف است و آفتاب تو ز و نشان ده ای نا محشر
المسلمین اذ حمول علی من راس ماله یدوب است نوشته اند چند روزی است که ازین آب و هوا باران مانده
بصره گرگ دهن آلوده و یوسف ندیده و میگردد و شعر فخر شاع فلیظیر الی فلیظیر الی و نذر الی من
ظن ان الهوائی مهمل و چون بندگان حضرت قریب شرف آفتاب بقبری نام کمینه را خود بد ورت نهایت
کسی بزبان مبارک رانده حرف تولیت خطه عالیة اجیر شعر دنت عن ناظری تلك الحیام و علی
سنگها منی سلام و فرموده اند و هنوز تسلیم نشده آرزو دارد که اثر این سعادت زودتر از قوه بفعل بر آید
و دل را از آب گردش روزگار و هوای ناسازگار بر دیار فارغ ساخته بدو یقینی حاصل شود که سخنان گیتی چون
خس و برف آب زمانه چون مراب نماید و بخت شوریده هر ساعت و هر زمان باین ترانه در فغان ست و سرود
ای عجب دلتان میگرفت و نش جانان ملول و زین هوا می حفن زین آب های ناگوار و بهمت عالی
توجه داعی درین باب گماشته در امراد و صوری و معنوی کوششند تا ان شاء الله تعالی رفته اجیر افاقه کشمیر و

بلت اینکہ ہر دو مکان طیب مرکز دائرہ دو قطب جنوبی و شمالی است و جہت جامع بلد طیبہ و رکت غفورہ
دارد آب چشمہ جھارہ را چنانچہ ایشان در انجا آب بر فتن نوش جان میفرمایند نوشیدہ زبان را بزل لال شکر و شامی
حقیرہ مجازی تر دارد و شعر **هَذَا الْكَرْبَابُ النَّعِيمُ يُغْنِيهِمْ . وَالْعَاشِقُ الْمُسْكِينُ مَا يَجْعَلُ عَمَلُهُمْ**
مال کشف مکتوف اہل کشف است بندہ زودہ بہ بد او ن رفتہ بد ما مشغول است طلق الکی لایزال بلاد شہر ریاض
شہر رمضان المبارک عَمَّتْ مَيَّامَنُهُ سَنَةٌ ثَلَاثٌ وَالْفُتُورُ غَزَلَ خَطْمِينَ لَكُمِّي عَنِّي عَنِّي

در می کین نامہ سیکر دم	کل جہا الملع من وجہ جہا	ہر کرم کر خانہ م ظاہر شد	کادیمحوامعہ ذالک الرقہ
محو حرفہ از استیاق از روح	لیس فی وسع وقد جفا القلم	در بلائی ہجر حکمتا بود	لیتی لوشفین عتقک الحکم
صنی از دریا شکم فی محیط	لیس الا مثل شفق من یجد	الحاصل او کی توفیق مد بیان سے	بایہر تر بارہوین تعبیرہ

سنہ ایک تیرارین انتقال کیا اور او کی وفات کی تاریخ ہے شعبہ سلام علی الدین و طیب نعیمہا
کان لہ دیکر یعقوب فیہا لیس + شعبہ درین خرابہ مجورہ بسوی گنج مراد کہ جای محنت و رنج است این خراب آباد
قضا نہادہ ہر گامش از بلاد امی کہ پانہاد درین داکم کہ نہ تھا و ہر سواد رفتہ کل نیست غیر حرف رجاء دلی پتہ
کہ بی بہرہ ایم باز سواد ہر زمان عمر بسوی اندکست غرہ مباحش کہ تانفس زود عمر دادہ بر باد ہر سواد نامیر از سمرقندی
تہ گویا ایک فرشتہ آدمی کی صورت تھا اور جرین شریفین کی زیارت سے شرف ہوئے تھے خانخانان کے زمانہ میں تہ گرو
مین آئے تھے تصنف صاحب لکھنؤ کہ مین نے شہید کی شرح منطق مین تصنیف رسید محمد و لدایہ رسید
بہدانی کی مع او چند مکتوبات کے اوں سے پڑھی تھی اور یہ حدیث مین نے او کی زبان مبارک سے سنی تھی اور او کی
اجازت بھی حاصل کی تھی مین نے غیرہ سے نقلہ دمہ ہدرا اور یہ حدیث پھر و اسطون سے حضرت رسول
صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچی ہر تصنف صاحب لکھنؤ کہ سند اس حدیث کی مین نے نجات الرشید مین
لکھی ہے جب خان زمان کی بیعت کا قنہ برپا ہوا تو اگرہ سے دہلی مین آئے تھے مان سے پھر نہ معلوم ہوا کہ انکا
انجام کیا ہوا قاضی ابو الہامالی یہ شاگرد اور خلیفہ اور داماد غریب بخاری کے مین غریبہ فقیہ مین ایسی ہمارت تھی
اگر بالفرض تمام فقہ حنفی کی کتاب مین جہان سے مہر و مہر جاتین تو وہ از سر نو لکھو اویسے اونھوں نے ہی ہر قضا
یا شاہ توران کو بہکا کر علم بدل اور منطق کا بالکل اوس ملک سے کھو دیا اور ملا اعظام الدین ہر افغانی ٹوٹے اوس
مالاٹن شاگرد و نو مان سے کھو ادیا اور باعث اوس کا یہ علم جب بنار اور سمرقند مین بہت رائج ہوا تو
ہی معلوم جو سید سے سادہ مسلمان کو دیکھتے تو کہنے کہ یہ حمار ہے اسلیکے کہ لا حیوان اس سے معلوم ہوا اور چونکہ

عام کے انتقال سے خاص کی بھی نفی لازم آتی ہے اس سے نہایت بھی مسلوب ہوگی اور اسی قسم کے بہت کو
 مناظر دیا کرتے تھے تب عزیز نے فتویٰ لکھ کر بادشاہ کو اس علم کے مدد و کم کرنے کی ترغیب دی اور نامشروعیت اس
 علم کی بہت دلیلوں سے ثابت کی اور ایک روایت نکالی کہ اگر کوئی ایسے کاغذ پر دستخط کی عبارت لکھی ہو استیجاب
 و رد بہت ہو قاضی ہرنماز کے بعد حلقہ میں بیٹھ کر ذکر ازلہ کیا کرتے تھے اور لوگوں کو مرید بھی کرتے تھے ۹۶۹ء نو سو او تیر
 اگر وہ میں تشریف لائے تھے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے بھی تیس سال کا چار سو تیس شرح و قاریہ کے اون سے
 چھپے تھو واقع میں اس فن میں بڑے کامل تھے مولانا میر گلان پیراسان کے مشائخ میں سے ملا خواجہ کے پوتے تھے
 صاحب کمالات ظاہری اور باطنی تھے خصوصاً علم حدیث میں اپنا تالیف کر لکھتے تھے اجازت حدیث کی سید میرک شاہ
 حاصل کی تھی مولانا زین الدین محمود کمانگر بہاولپور کے مشہور فاضل تھے زبد و تقویٰ ان کی سرشت میں تھا جمیع صفیہ اور
 کبریہ سے پاک تھے ہمیشہ علوم دینی کا فیض اون سے جاری تھا میر خجے ڈالے ہوئے مراقبہ میں بیٹھے ہوتے تھے شیخ جمال
 خردی کے مرید تھے عمر تشریف ان کی اسی برس کو پہونچی تھی ان کی والدہ بھی جو سیدہ تھیں زندہ تھیں مولانا نے
 فقط اس خوف سے کہ شاید بی بی ان کی والدہ کی اطاعت نہ کرے کل نکلیا تھا مولانا نے اپنی ماں کے سامنے ہی اتفاقاً
 کیا ان کی ماں او سوقت قرآن کی تلاوت میں مشغول تھیں جب اونھوں نے بیٹے کے مرنے کی خبر سنی اور لوگوں کا
 تجہیز و تکفین کی اجازت مانگی تو فقط اونھوں نے اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ ٹکڑا اجازت دی اور پھر قرآن
 پڑھنا شروع کیا کچھ عرصہ اور فرج اون سے ظاہر نہوا مولانا نے ۹۷۹ء نو سو اکاسی میں اگر وہ میں وفات پائی اور پھر
 دفن ہوئے سال بھر کے بعد ان کی والدہ نے بھی رحلت کی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے مولانا احمد کی
 ملازمت حاصل کی تھی مگر کچھ ٹھہرنے کا اتفاق نہوا تھا مولانا سید ترکستانی یہ بڑے عالم تھے کچھ دنوں میں انھوں نے
 ملا احمد جند سے تحصیل کی تھی اور پھر روزوں ملا محی سرخ سے پڑھا اور چند روز ملا عصام الدین سے بھی فیض حاصل
 کیا اسکے بعد ہندوستان میں تشریف لائے اور اکبر سے ملاقات کی ان کی صحبت سے بہت خوش ہو عجب فر
 انکسار و نیک مزاج میں بہت تھا نہایت خوش طبع تھے تقریر ان کی نہایت فصیح اور بلیغ تھی شاگردوں پر اپنے پڑے
 ہرمان ہوتے تھے جب ہندوستان سے لوٹ کر کابل کو گئے ۹۸۹ء نو سو ستتر میں وہاں انتقال کیا حافظ کوکی
 یہ حافظ تاش کندی کے نام سے مشہور ہیں بڑے عالم تھے خصوصاً علم حدیث میں کامل تھے مولانا عصام الدین
 اونھوں نے لکھا تھا جمیع علوم میں فاضل تھے ان کے علم کا فیض بہت جاری ہوا اور انھوں نے سب آدمی
 ان کی بزرگی کے قابل تھے وضع ان کی سپا ہیانہ تھی ترکوں کی طرح ترکش کرتے باندہ کر سفر کیا کرتے تھے

سے نو سو ستتر مین ہندوستان مین تشریف لائے اکبر سے بھی اونھوں نے ملاقات کی تھی اور بہت سوا تمام
 پائے تھے گجرات کو راستہ سے سفر حج کا قصد کیا تھا اور وہاں سے روم کو گئے تھے اور والی روم سے ملاقات کی تھی او
 جتنی تو قیران کی ہندوستان مین تھی اوس سے وہ چند دن ہوائی بلکہ والی روم نے ان کو وزارت کی بھی تکلیف دی تھی
 مگر اونھوں نے قبول نہ کی پھر ماوراء النہر مین گئے اور وہ مین ملک آخرت کو سفر کیا تصنیف صاحب لکھتے ہیں کہ ان دنوں
 بزرگوں سے میری ملاقات نہیں ہوئی تھی قاضی نظام الدین شہرشی ان کا قاضی خان لقب تھا بدخشان کے ملک مین
 جس پہاڑ مین لعل پیدا ہوتے ہیں اسکے قریب کے رہنے والے تھے مولانا عصا الدین ابراہیم کے شاگرد تھے اور ملا سید
 بھی کچھ فیض حاصل کیا تھا علوم تصوف کا اونکو خوب مذاق حاصل تھا طریقت مین مخدوم اعظم شیخ حسین خوارزمی
 مرید تھے وجاہت ظاہری بھی اونکو خوب حاصل تھی بدخشان کے امیرون مین داخل تھے جب ہندوستان مین آئے
 تو اکبر سے بھی اون پر حد سے زیادہ عنایت کی اور اول انکو قاضی خان بعد ازاں غازی خان کا خطاب دیا نہایت فصیح زبان
 اور خوش تقریر تھے کتاب مین بھی بہت اون کی تصنیف مین ایک رسالہ اونھوں نے ایمان کے بیان مین لکھا ہوا شیخ عطاء اللہ
 ایک حاشیہ لکھا ہوا تصوف مین بھی بہت رسالہ تصنیف کیے ہیں سب سے پہلے جسے اکبر کے دربار مین سجدہ کا طریقہ
 نکالا وہی تھے اور ملا عالم کا بی بڑی حسرت سے کہا کرتے تھے کہ افسوس اسکی ابتدا مجھ کیوں نہ ہوئی مولانا الہ داتا گنگڑی
 گنگرانی لاہور کے ایک محلہ سے نسبت ہوا انکو اکثر علوم سدا ولہ مین مہارت تھی اور نہایت متقی اور پرہیزگار تھے ہمیشہ
 درس مین مشغول رہتے تھے ہرگز دنیا داروں کے گھر نہ جاتے تھے بادشاہوں سے اونھوں نے کبھی حاجت نہیں مانگی
 اور مدد و معاش بھی نہیں لی تصنیف صاحب لکھتے ہیں کہ عمر انکی اب اتنی برس کی ہے مولانا عطاء اللہ یہ لاہور کے
 معتبر مدرسوں مین سے مین مجمع کلمات مین اور اوقات کے عمدہ پرستعین مین جب صحیح مسلم اور بخاری اور مشکوٰۃ کا
 ختم کرتے ہیں انواع انواع کے کمانے پکارتے کہ انکو کھلاتے ہیں تصنیف صاحب لکھتے ہیں کہ عمر انکی اب نو برس کی
 ہے بڑے نحی اور ضعیف ہو گئے ہیں یہاں تک کہ درس کی بھی طاقت نہیں رہی پانچ چار بیٹے انکے بڑے بڑے
 فاضل مین میر سراج الدین شیرازی وہ اپنے زمانہ کے عالموں کے سردار تھے مدتوں حکام اور اکابر فارس کے
 مقتدار سے حکمت اور ہیئت اور ہندسہ اور نجوم اور رمل اور حساب اور طلسمات اور تیرنجات اور تجربہ ثقیل وغیرہ
 جمیع علوم عقلی کو بہت اچھی طرح جانتے تھے اور ان مین ایسی استعداد تھی کہ اگر بادشاہ کو منظور ہو تا تو رصید یا کمرہ
 اور علوم تمغہ اور عبرت اور حدیث اور کلام مین بھی انکو بڑی مہارت تھی نہایت عمدہ کتاب مین انکی تصنیف
 مین نہایت غایت اور متواضع تھے مگر خود یا نہ شاگردوں پر سبق پڑھاتے وقت ایسے بد مزاج ہو جاتے تھے کہ

خوش صحبت ندیم پیشہ تھے طرافت اور علم مجلسی اون میں بہت تھا بادشاہی سپاہوں کے زمرہ میں مستعین تھے
 شیعہ اسباب جمعیت اونھوں نے اکٹھا کر لیا تھا تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ مجھے اونکو بڑی محبت تھی
 جب اکبر کا لشکر آنگ گنگ کو جاتا تھا تو نواحی سپاہ لکھنؤ میں اونھوں نے وفات پائی اونکی نعش کو وہاں لے لے
 نواحی اور وہہ کے کسی کانوں میں جہاں کی آب و ہوا اونکو نہایت پسند تھی دفن کیا تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ
 اس زمانہ کے مشائخ اور علما کا حال یہی تھا جو مجملات میں نے ذکر کیا انہیں اکثر کی ملازمت عجاوہ حاصل ہوئی ہے اور
 جب اکبر کو اپنی بیدینی کے زمانہ میں علما و حق گو سے عداوت پیدا ہوئی تو ان سب بزرگوں پر یکایک تباہی انگلی پڑ
 کچھ لوگ کہیں کہیں چھپے ہوئے رہ گئے ہیں سوائے ان بزرگوں کے ہندوستان میں اور بھی بہت مشائخ اور علما ہیں
 جن سے عجاوہ واقفیت نہیں ہوئی اور جو لوگ بیدین اور فساد اور دین فروش ہیں وہ حد شاہ سے باہر ہیں مگر میں اونکا
 ذکر مناسب نہیں سمجھتا ++

اکبر کے زمانہ کے حکیموں کا ذکر

حکیم الملک گیلانی انکا نام فہمس الدین تھا حکمت اور طب میں اپنے زمانہ کے جالینوس تھے علوم نقلی میں بھی
 انکو مہارت تھی تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ مجھ کو اون سے کچھ ربط تھا ابتداء ملازمت میں جو میں نے دیو باہ
 نامہ خرد افرا کا لکھ کر پیش کیا تو اونھوں نے بہت سی تعریف اور سکی بیان کی مخلوق خدا کے بڑے خیر خواہ تھے اور
 دین میں بڑے ثابت قدم تھے ہر وقت طلبہ کے درس میں مشغول رہتے تھے اور کس وقت بغیر اونکا کھانا نہ کھاتے
 ایک روز شیخ سلیم چشتی کی مجلس میں بیٹھے ہوئے فقہ اور فقہا کی بُرائی اور طریقہ حکما کی تعریف اور شیخ ابو علی سینا کے
 بنت سے مناقب بیان کر رہے تھے یہ وہ زمانہ تھا کہ علما اور حکما میں باہم بحث ہو رہی تھی تصنف صاحب
 لکھتے ہیں کہ میں بھی اوس مجلس میں بیٹھا ہوا تھا اور چونکہ میں سہروردی کے ملکوں سے نیا نیا آیا تھا اصل سہارن
 مجھ کو اطلاع تھی میں نے اوسوقت شیخ شہاب الدین سہروردی رحمۃ اللہ علیہ کے یہ شعر پڑھے شعر
 و کہ قلت للقوم انتم علی شفا حفرۃ من کتاب الشفاء + فلما استہانوا بتوبیخنا + فرغنا
 الی اللہ حسبہ کفی + فما تو اعلیٰ ذین وسطا طلیس + وغشنا علی ملۃ المصطفیٰ + اور یہ شعر میں نے
 مولوی جامی کے بھی پڑھے جو اونھوں نے تحفۃ الاحرار میں لکھے ہیں شعر نور دل از سینہ سینا مجھ پر روشنی
 از چشم نابینا مجھ پر حکیم پر شکریا ہوا شیخ نے کہا کہ انہیں آگ تو پہلے ہی سے لگی تھی تھنے اور بھڑکا یا جب
 مشائخ اور علما پر تباہی آئی تو حکیم نے حتی المقدور مخالفان دین سے مقابلہ کیا آخر جب مجبور ہوا تو مکہ معظمہ

اجازت لی مشہور فوسوٹاٹھاسی یا فوساٹھاسی میں دولت ج سے مشرف ہوا اور وہیں وفات پائی حکیم سیف الملک نے بڑی
انہوں نے فضیلت علمی اور حکمی کو زلیلت شعرا و سحر کے ساتھ جمع کیا تھا شجاعی تخلص کرتے تھے ایک اتفاقی امر تھا
کہ یہ حکیم جس بیمار کا علاج کرنے جاتے وہ ضروری مر جاتا تھا اسی سبب سے طریفون نے اکانا نام حکیم سیف الملک لکھا تھا
جب شیخ بیہی کے پوتوں میں سے محمد خوشانی نے جو مخدوم زادہ مشہور تھا ان کے علاج سے وفات پائی تو سیف الملک گشت
اونکی تاریخ نکالی یہ قطعہ جو گوگون نے جلال طبیب کے واسطے لکھا تھا گویا اون کے بالکل حسب حال تھا قطعہ
ملک الموت از جلال طبیب : شکوہ بردوش پیش خدا : بندہ عاجز شدم ز دست طبیب : ہدی شہم من یکی و او
صدتا : یا ورا عزل کن ازین منصب : یا مرا خدمت دگر فرما : چند سال بہرام خان کے زمانہ میں شہزادہ
میں رہے اور اون کے بعد بھی اون کا اعتبار وہی رہا مگر اون کی خاطر خواہ ترقی نہ ہوئی تب وہ ہندوستان سے ولایت
چلے گئے اور وہاں سے اونہوں نے ایک جوہر لکھا بھیجی تھی جس کے چند شعر یہ لکھے جاتے ہیں شعر صلیحہ ز غالی وقت
زای بربری : گا ہی اور اگر یہ گا ہی سوش پیران گفتہ ام : بہمنی بی قشقہ و زنا یعنی شیخ ہند : ناسلما نام اگر اور
گفتہ ام : اسی شفیع الدین محمد بک سے چاوی سخن : آن سخن چاویت را شیخو انسان گفتہ ام : اسی فریدون دگر
روی بی شرم ترا : فی بہوارہ کہ درختی چو سندان گفتہ ام : اور میر فریدون نے اوس کے جواب میں یہ کہا شعر
اشک حکمت بافت لالت ایشک آفتای اجل : آنگہ اور اور مصیبت خانہ دربان گفتہ ام : اور جب میرزا الملک
سپاہی گری کو چھوڑ ڈی میں گوشت نشین ہوا تو اوس نے یون کہا تھا شعر شاہ درویشان معرا الملک از سر بہم
بندہ اور کی ز درویشی پشیمان گفتہ ام : حکیم زینل شیرازی یہ بھی علم و دانش میں ممتاز تھے اور مستربان
بادشاہی میں داخل تھے حکیم عین الملک شیرازی دوالی تخلص کرتے تھے علم میں اون کا رتبہ بہت بڑھا ہوا تھا
اور نہایت خلیق تھے شہر سندھ میں جیسے کہ پہلے مذکور ہو چکا ہے اونہوں نے وفات پائی تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ
جب وہ دکن کو جاتے تھے میں بھی لاہور سے تھوڑی دور تک اون کو پہونچانے گیا تھا اونہوں نے خواجہ نظام الدین
بانہ میں محکومہ شعرا پر تصنیفی دیے تھے چنان از عشق پرستم کہ در دنیا نمی گنجم : ہمہ عابر عشق گشت و من در جا
نی گنجم : اگر باخیر عشق رفت نیگیرم عجب بنود : مثال عصمت میدان کہ در صہبائی گنجم : نشان از من چو
می پرسی کہ من خود ہم نیا نم : بہا ناسر توحیدم کہ در انجائی گنجم : ولہ ہیج ویرانی نش پید کہ تعمیرے نداشت
در دے درمان عشق ست : اینکہ تدیرے نداشت : صیدا آہوئی شدم کہ بہر طرف کر دم گاہ : بغیر جانی پاک و قریب
نخیرے نداشت : حکیم سیف الملک شیرازی انکو حکیم کمال الدین عبد اللہ بن مغرب الدین حسن نے لکھا تھا

اور ویش مزان پاک اعتقاد تھے طبابت میں بھی بڑا کمال رکھتے تھے دکن سے ہندوستان میں آئے تھے اور ہمارے
 شہزادہ سلطان مراد کے گجرات اور دکن کی طرف رخصت ہوئے تھے مالوہ میں اونھوں نے انتقال کیا
 حکیم مصری یہ علم طب میں بڑے کامل اور علوم نقلی میں بھی بڑے ماہر تھے عامل بھی تھے اور خزانہ پشیانی تھے
 اور لوگ اونکو مبارک قدم سمجھتے تھے چند اونھوں نے شیخ فیضی کے علاج میں بڑی کوشش کی مگر کچھ فائدہ نہ ہوا
 حکم آئی سے سب مجبورین کبھی کبھی مضحکہ کے شعر بھی لکھتے تھے چنانچہ اونھوں نے خواجہ شمس الدین دیوان خوانی
 کی نسبت کہا تھا شہر خواجہ شمس الدین چٹلمی میکند بہ در طبابت باش دخلی می کند بہ ایک روز اونھوں نے
 درخت کنیر کا پھول جسکو عربی میں دفلی کہتے ہیں دیکھ کر یہ کما ع چه آتش جست کا کل از سر دفلی بہ اکبر نے لاپرواہی
 دیوانخانہ کے صحن میں ایک بار ایک صفحہ تیار کر لیا اور یہ حکم دیا کہ جو کوئی ہمارے سامنے نماز پڑھنا چاہے وہ وہاں
 پڑھے حکیم مصری نے اس وقت یہ دو شعر کہے شاہ مار د سبھی بنیاد بہ آیتھا المومنون مبارک باد بہ اندرین
 نیز صلت وارد بہ تانا نازان گزار بشمارد بہ بڑے سادہ لوح تھے اور بے غرض تھے بعض بعضے علاج بڑے کمال کے
 ان سے ظہور میں آئے خاندیس میں اونھوں نے انتقال کیا اور وہیں دفن ہوئے حکیم علی حکیم الملک کے
 بھانجے تھے اور حکمت میں بھی اونھیں کے اور شاہ فتح اللہ کے شاگرد تھے علوم نقلی میں شیخ عبدالغنی سے
 تلمذ کیا تھا اگرچہ تمام علوم شرعیہ میں اونکو بڑی مہارت تھی مگر مذہب زید یہ اور تشیع میں نہایت تعصب رکھتے تھے
 اگرچہ علم طب اچھی طرح حاصل تھا مگر تجربہ کمابھی تھا اکثر بیماروں کے علاج سے مر جاتے تھے شاہ فتح اللہ کو جو اس
 اوستاد خاص تھے تب موقوفہ میں ہر سہ غذا کے لیے تجویز کیا چنانچہ وہ اسی سے مر گئے حکیم ابو الفتح گیلانی یہ بکر
 بڑے مقربوں میں سے تھے اور اس کے مزان میں اونکو بڑا دخل تھا چنانچہ سب امیر نیز حسد کرتے تھے طبیعت
 اونکی بڑی تیز تھی نظم اور نثر اور جمیع کمالات انسانی سے موصوف تھے مگر سیدنی اور بدخلتی میں بھی ایک سنے
 مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جب وہ نئے نئے آئے تھے تو میں نے اون سے سنا تھا کہ اخیر سرور کہتے تھے کہ
 اونکے فقط دس بارہ شعر اچھے ہیں اور انوری کو انور یک مداح کہا کرتے تھے اور اسکو میر بادشاہان سے خوب ایک
 سوزہ تھا تشبیہ دیا کرتے تھے اور خاقانی کو کہتے تھے کہ اگر وہ اس زمانہ میں ہوتا تو بڑی ترقی پاتا اس طور پر
 کہ جب وہ میرے مکان پر آتا میں اس کے ایک سیلی لگا تا جب ابو الفضل کے گھر جاتا وہاں بھی ایک سیلی
 لگاتا اس طرح اسکی طبیعت کی کاہلی بالکل جاتی رہتی اور اس کے شعروں کو ہم درست کرتے تو حکیم حسن
 گیلانی یہ بڑے لطیف مزاق تھے مگر علم انکو بہت تھا جمیع مکارم اخلاق اور محامد اوصاف سے موصوف تھے

حکیم ہمام یہ حکیم ابو الفتح کے بھائی تھے اور اخلاق انکے اون سے بہتر تھے اگرچہ اپنی ذات سے اچھے تھے تو تشریف بھی تھے
حکیم حسن اور شیخ فیضی اور کمالی صدر اور حکیم ہمام نے ایک مہینے کے عرصہ میں آگے پیچھے انتقال کیا اور بہت سا
خزانہ اور مال جو انھوں نے جمع کیا تھا سب برباد ہوا کچھ اونکے کام نہ آیا حکیم ہمام نے لاہور میں رحلت کی تھی اور
اونکے جنازہ کو مقام حسن ابدال میں لیا کر اؤنکے بھائی کی قبر کے برابر دفن کیا حکیم احمد رتوی یہ بڑا ملا تھا اور اپنی
بیویائی سے حکیم بھی بن بیٹھا تھا جمیع فضائل اور سکی ذات میں جمع تھے تمام ملک عرب اور عجم کی سیر کی تھی
طبیعت بھی اوسکی بہت شگفتہ تھی مگر بالکل خبطی تھا اور طبع اوسکے مزاج میں حد سے زیادہ تھی جب اوسکو
میرزا فولاد نے زخمی کیا تو مصنف صاحب قسم کھا کر لکھتے ہیں کہ بھگو اور اورونکو بھی اوسکی صورت بعینہ سونکھی
نظر آتی تھی ہنوک سقری + اوسکے مرنے کی تاریخ ہے اور شیخ فیضی نے در بست و پنج ماہ صفر ۱۰۵۰ کمالا مصنف صاحب
لکھتے ہیں کہ میں نے حدیقہ کے شعر کو جو قاتل مقتول کے حال کے مناسب تھا تھوڑا تغیر دیکر یہ دو تارینیں نکالیں
فرضینا بقرائن صاوق + و خفنا بوضف وی لائق + اور ایک شخص نے یہ تاریخ کہی تھی + نہ ہی خنجر فولاد + حکیم لطف علی
گیلانی یہ طب میں بڑے حاذق تھے اور علم بھی اونکو بہت اچھا تھا حکیم مظفر عربستانی یہ صغیر سن میں ہی شاہ سہما
کی طبابت میں مصروف تھے ہندوستان میں آکر انھوں نے بڑی ترقی پائی نہایت صلاح اور پاکیزہ طبیعت
تھو بیارون کے حق میں اونکا قدم بڑا متبرک گنا جاتا تھا اگرچہ علمیت اوسقدر تھی مگر تجربہ اونکو خوب حاصل تھا
حکیم فتح الدین گیلانی انھوں نے طب کی کتابیں بہت پڑھی تھیں علم ہیئت میں بھی اونکو مہارت تھی قانون کی
ایک شرح انھوں نے فارسی میں لکھی تھی مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ آج کل وہ کابل میں قلیچ خان کی علاج کے
لیے گئے ہیں شیخ پینا یہ شیخ حسن طبیب سرہندی کے بیٹے ہیں جراحی میں اونکو بڑی مہارت تھی اور ہاتھوں کا
علاج خوب جانتے تھے مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ آج کل اونکے مزاج میں بیویائی بہت آگئی ہے اور یہ بھی لکھتے
ہیں کہ سوائے ان لوگوں کے جنکا ذکر کیا گیا اور بھی بعضے بیدین حکیم اوس زمانہ میں تھے مگر اونکا ذکر لکھنے کو دل نہ

اکبر کے زمانہ کے شاعروں کا ذکر

ان سب کا ذکر کتاب نفاس المآثر سے لکھا گیا ہے جو میر علاء الدولہ کا تذکرہ مشہور ہے اور مصنف صاحب لکھتے ہیں
کہ انہیں بعضے لوگ صاحب دیوان ہیں اور اکثر سے میں نے ملاقات کی ہے یاد دوز نزدیک سے دیکھا ہے یا مشہور بہت
ہو گئے ہیں غزالی مشہوری اسکی الحاد کی وجہ سے عراق میں لوگوں نے اسکے قتل کا ارادہ کیا تھا اسلیے بیٹھا
کھاگ کر دیکر ۱۰۵۰ ہجری سنہ ۱۶۴۰ میں داخل ہوا خان زمانہ نے نہار رو بہ اوسکے خرچ کما لہ بھیجے تھے اور

اور یہ قلعہ بطور لطیفہ کے بنو پور سے لکھ کر بھیجا تھا اور معاً کا اوسمین اشارہ کیا تھا قطعہ ای غزلی بختی شاہ نجف :-
 کہ سوی بندگان بیچون آئی مد چونکہ بقدر بودہ آنجا مد سرخورد را بکیر برون آئی مد کئی برس خان زمان کے
 پاس رہا پھر کہہ کی لازمت میں آیا اور وہاں ملک الشعراء کا خطاب پایا کئی دیوان ایک مثنوی اوسکی تصنیف
 ہیں مشہور ہے کہ اپنی عمر میں اوسنے چالیس کچا پس ہزار شعر لکھے تھے زبان تصوف میں بھی اوسکو بڑی مناسبت تھی
 یکایک شب جمعہ ستائیسویں رجب ۹۵۰ نومبر ۱۵۴۳ میں احمد آباد میں اوسکا انتقال ہوا اور کہہ کے حکم بموجب سرگنج
 میں جو پچھلے بادشاہوں کا مقبرہ ہے اوسکو دفن کیا قاسم ارسلان نے قاسم کا ہی کی زبان سے یہ قطعہ اوسکی تاریخ
 میں لکھا قطعہ دوش غزلی آن سگ ملعون مد ست جنب شد سوی جہنم مد کا ہی سال وفاتش بنوشت
 ملحد و فنی رفت ز عالم مد ایضا بو گنج غزلی از معنی مد مذفش خاک پاک سرگنج ست مد بعد یکسال سال لکھنؤ
 احمد آباد خاک سرگنج ست مد تصنیف صاحب لکھتے ہیں کہ یہ مطلع اوسکا مشہور ہے مگر میں نے اوسکے کئی دیوان
 میں نہیں پایا مطلع شوری شد و از خواب عدم دیگر کشودیم ۱۰ دیدیم کہ باقیات شب فتنہ غنودیم ایسات
 در کعبہ اگر دل سوی غیر ست ترا مد طاعت ہمہ فسق و کبیر ست ترا مد وردل بحق ست و ساکن ہیکدہ ۱۰
 می نوشت کہ عاقبت بخیر ست ترا ۱۰ ولہ ما ز فرگ خود نمی ترسیم اما این بلاست ۱۰ کہ نہ تماشا شای بان محروم میباید
 ولہ خفگان خاک یک گشت تیر تیج تواند ۱۰ ہمچ دخلی نیست شمشیر جل را در میان ۱۰ ولہ چرخ فانوس خیال و عا
 حیران درو ۱۰ مردمان چون صورت فانوس سرگردان درو ۱۰ ولہ شدہ زہ بر کمان قامت زاہد بردای او
 ولی زندان نمی ترسند از تیر دعای او ۱۰ ہر باغی بحریت ضمیر من کہ گوہر دارد ۱۰ تیغیت زبان من کہ جوہر دارد
 صور قلم نغمہ محشر دارد ۱۰ مرغ ملکوم تنغم پر دارد ۱۰ اور ایک قصیدہ اوسنے صنعت سیاق العبد میں ایک سے
 سونک لکھا ہوا اوسکا مطلع یہ ہے ۱۰ یک سخن زد و لغت ستہ فیض یافت سیٹھا ۱۰ حیات باقی و نطق فصیح و
 نشاء احیا ۱۰ ولہ ما بادہ ایم و گردگیران ماغم ست ۱۰ واریم نہا کہ دو عالم درو گم ست ۱۰ قاسم کا ہی کبابی
 تھے اور بیان کائے انکا نام تھا اگرچہ اوسکے کلام میں بالکل شنگلی نہیں اور غیروں کے مضمون اکثر چوراکے باندہ
 دیا کرتے تھے مگر انکی ہدیت مجموعی نہایت عمدہ ہو جاتی تھی علم تغیر اور ہدیت اور کلام تصوف میں بھی اوسکو بڑی
 مہارت تھی علم موسیقی میں بہت سی کتابیں اوسکی تصنیف ہیں معاً اور تاریخ میں لاثانی تھا اگرچہ پچھلے بزرگوں کی
 صحبت اوسکو حاصل ہوئی تھی اور مولوی جامی کا زمانہ بھی اوسنے پایا تھا مگر تمام عمر اوسکی الحاد میں صرف ہوئی
 آزادی اور سخاوت اوسکے مزاج میں بہت تھی لڑکوں سے اوسے بڑی رغبت تھی اسی قسم کے لوگ ہمیشہ اوسکے پاس

جمع رہتے تھے چنانچہ یہ قطعہ اوسنے لکھا ہر قطعہ میں نصیحت بٹ نواز کا ہی تہا ہمہ عمر تراس باشد ہر شعر خوب و بر
 زیبارا ہر معتقد باش نہ ہر کس باشد ہر گھوٹوں سے بھی اوسکو ہر اشوق تھا یہ چند شعرا و سکہ نقل کیو جاتے ہیں
 چون سایہ ہم پریم بہر سو روان شوی ہر باشد کہ رفتہ رفتہ ہما مہربان شوی ہر ای پر عشق صحبت یوسف رخی طلب
 بنود محب کہ بخیر لیمتا جوان شوی ہر کا ہی تو بلبل حسن آرای کا ملی ہر زلف وز عنق نہ کہ ہندوستان شہی
 ولہ چون تار حکمت ز جہر تو شدم ہر در گوشہ خراب از انست مسکنم ہر یہ دونوں غزلین اوسکی اکثر مجلسوں میں
 گانی جاتی ہیں اور اکثر اہل ملک اونپر وجد کرتے ہیں جنکے مطلع یہ ہیں مرغ تار فرق مجنون پر زدن انگیز کرد
 آتش نمود ای لیلی بر سر آفریز کرد ہر چون ز عکس عارضش آئینہ پر گل شود ہر گردان آئینہ طوطی بنگر و بلبل شود ہر
 مٹھا باسم اللہ نیست از ہستیش کسی آگہ ہر ابدان کان لا نہایۃ لہ ہر و باسم نتیجہ
 تار و شمع را شتافتہ ام ہر از محمد نبی انگافہ ام ہر دیوان اوسکا مشہور ہے اور قافیہ بقافیہ ایک مثنوی کا فضا
 نام بوستان کے جواب میں لکھی ہے مطلع اوسکا یہ ہے جہان آفریدہ بجان آفرین ہر بجان آفرین صد
 جہان آفرین ہر ولہ باز گشت جهانی بت سنگرمین ہر ہنوز بر سر نازست ناز پرورمین ہر ریخت باران بلا برتن
 غم پرور ما ہر چہ بلا نا کہ نیاورد فلک بر سر ما ہر نہ نرگس ست عیان بر سر مزار ما ہر سفید شد بر بہت چشم تظار
 آور ایک جوگی کی لڑکی پر اوسنے یہ مطلع لکھا تھا آتشین رویت چہ خاک تر چو نیلو فرشد ہر یا نقاب از آتش
 روی تو خاک تر شد ہر مگر یہ مضمون ملا و صفی کا بی کے مطلع سے بہت قریب قریب ہے از تپ بجران
 نہ خاک تر اب تر شد ہر بستر از سوز من پیارہ خاک تر شد ہر ایک قصیدہ اوسنے ہمایون بادشاہ کی تعریف
 میں اصطراب کے لوازمات میں لکھا تھا فی الواقع داود سخنوری ادا کی تھی خواجہ عظیم خان پانوں کے درد کے
 حال میں خیر آباد سے اوسکی عیادت کے واسطے آیا تھا اوسوقت ملا قاسم کا ہی نے فی البدیہہ یہ غزل تصنیف کر کے
 گائی مندی قدم زنا بروی نیاز من ہر دردی سبدا پای ترا سوزنا من ہر ہر چند وصف وصل تو کر دم
 شب فراق ہر کوتاہ نگشت قصہ درد دراز من ہر خواجہ حسن مہروی یہ حضرت شیخ رکن الدین علاء الدولہ سمیاء
 کو اولاد میں میں محقول میں مولانا حسام الدین اور ملا حنفی کے شاگرد تھے اور دینیات میں شیخ بن حجر ثانی سے
 تلمذ کیا تھا علم شعر اور انشاء اور صنائع بدائع اور حسن تقریر اور فصاحت اور بلاغت اور ظرافت اور لطافت
 میں بے نظیر تھے دیوان اونکا پورا ہو گیا تھا اور شعرا و شاعروں کے اوسط درجہ کے ہوتے تھے ولہ ای از مرثیہ بی تو آب رفتہ
 وز دیدہ خیال و خواب رفتہ ہر ولہ خود را با چنانکہ بودی نمودہ ہر افسوس آنچنانکہ بودی نمودہ ہر شاید اس شعر کا

یہ رباعی تھی رباعی گویم مگر زابل وفا نہیں ایم۔ وندر صفت صدق صفائیم نہ ایم۔ آراستہ ظاہر ہم باطن تہنات
 افسوس کہ انچہینما نہیں ہم ولہ باگہ چونچہ دربار و فکندہ۔ باغیرب چوپہ خندان کشودہ۔ ولہ محبتیکہ مرا تلو
 ہست سینوا ہم۔ ہمین تو دانی و من دانم و خارا داند۔ یہ اشعار منت میں کتاب سنگھاسن تہسی میں جسکے لکھنے کا
 اکبر نے حکم دیا تھا مگر تمام کو نہ پہنچی اوستے لکھے تھے خوش الحان عذیب باغ ابلاغ۔ مکمل نگرش از کحل مازاغ۔
 کشیدہ در زبور نسخ بی قیل۔ قلم نسیجہ توریت و انجیل۔ بیوت را بدر گامش حوالہ۔ امام الانبیا ختم الرسالہ۔
 رباعی آہم کہ ممالک سخن ملک من ست۔ صراف خرد صیفی سلک من ست۔ دیباچہ کن ز دفتر کن ورق ست
 اگر از دو کون بر سر ملک نست۔ ۸۹۔ ۹۰۔ نوسو نواسی میں ہندوستان سے وطن کی رخصت لیکر روانہ ہوئے
 شیخ فیضی نے جو اونکا تربیت یافتہ تھا۔ اظہار تارخ نکالی کابل میں میرزا محمد حکیم نے بھی اونکی بڑی تعلیم اور
 تکریم کی خواجہ نے بہت سے تحفہ ہندوستان کے پیش کیے اور جب کوئی محراب کی فہرست لکھنے لگا تو خواجہ نے کاغذ
 اوسکے ماتھو میں سے چھین کر اپنے ماتھو سے ہر ایک چیز کا نام اور صفت بلکہ قیمت بھی لکھنا شروع کی میرزا کو یہ انکی سبکی کی
 حرکت بہت گران معلوم ہوئی اور بے مزہ ہو کر مجلس سے اٹھا اور وہ سب تحفہ اوسی وقت لوٹا دیے اوسی عرصہ میں
 خواجہ کا انتقال ہو گیا قاسم ارسلان ارسلان جاوہر سلطان محمود غزنوی کے نامی امیرون میں سے تھا چونکہ
 قاسم اوسکی اولاد میں تھے اسی وجہ سے ارسلان اپنا تخلص کرتے تھے اصل اونکی طوس سے ہے نشوونما اور انھیں
 پائی تھی شاعر شیرین کلام تھے اور خوش نویس تھے بڑے شگفتہ طبع ظریف تھے تاریخ بہت عمدہ لکھتے تھے یہ شعرا و کاتبی
 ہیں۔ خواجہ ہم سر آرم در شہر از زمینی۔ کاجا بنار زیکرہ پاماندہ ناز زمینی۔ ولہ ای نیم جان آمد و برب ترا چہ قدر
 جاپیکہ یک گاہ بصد جان برابر ست۔ اور مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ یہ مصرع اخیر محکم لکب اور غنزل میں بھی
 یاد ہے مگر اوسکے مصنف کا نام معلوم نہیں ایک شعر اوسکا یہ ہے۔ بانگہ ہست خلوت وصل تو بی رقیب ہنرم
 بانہ از نگہبان برابر ست۔ ولہ لفظ معنی بجال من گیرند۔ بی تو چون روی در کتاب کنم۔ ولہ گریان چو بستر
 احباب گدشتیم۔ صد مرتبہ در بر قدم از آب گدشتیم۔ اور اوسنے اجمیر بہار کی تعریف میں جہین حضرت خواجہ کی

زیرت ہے یہ سنوی لکھی ہے۔ نہی کوہ اجمیر غنیمت			
مقام سقندریان چشت		چہ کوہی کہ چون ہو در ایچ	
محیط سپہرش بود تا کمر	نایند جرم سر و آفتاب	بر آن کوہ ماننا چشم عقاب	چو خورشید روی عریان ہوا
کوہ بود رنگ آن چشمہا	بسی نسر طائر برون شفا	کہ بقلم اش راہ یابد نیافت	شود گرازان قلمہ سنگی را
بریزد فلک را زہم قطعہا	نہ برق ست بہر درخشاں	کہ آن کوہ را سوز چرخ تنی	ز بالای آن قلمہ گاہ سکا

فلک چشم ہای ست و ماد	برو سیل آن قلعه پر شکوہ	ہزاران چو الوند و البزگون	چو پریخیز و از ابن آن عقاب
قد سایہ اش برید و آفتاب	بہرین ارسلان فخرت پایہ اش	کہ جا کردہ خورشید پر سایہ اش	جس سال میں بادشاہ ملک سے

روانہ ہوا اسی سال میں ملائے لاہور میں سکونت اختیار کی ۹۹۹ء نو سو و پچانوے میں انتقال کیا مصنف صاحب
 لکھتے ہیں کہ ان تین چار شاعر و نکا ذکر بسبب شہرت کے چین نے مقدم کر دیا آئندہ حروف تہجی کی ترتیب سے مذکور ہونگے
 آتش فشاں چارہاری یہ بابر شاہ کو کاس تہ ہندوستان میں آئے تھے واقعہ نویسی کے عہد پر متعین تھے بعد از ان ہمایوں
 زمانہ میں بھی بڑے بڑے منصبوں پر بلندی پائی لاہور میں ۱۰۰۰ء نو سو و تتر میں انہوں نے انتقال کیا کلام او کا ہر
 شعر کم رفتہ رفتہ دیر یا شد تماشا کن ۱۰۰۰ء بیا در کشتی چشم نشین و سیر دریا کن ۱۰۰۰ء ولہ خجریاں تیغ بکف چین
 بجین باش ۱۰۰۰ء خونیز و جفا پیشہ کن و بر کین باش ۱۰۰۰ء ولہ ازل و فاجخیری را چہ کند کس ۱۰۰۰ء مائل بجا سیمیری را
 چہ کند کس ۱۰۰۰ء ولہ در شفق گشت شب عید نمایان ۱۰۰۰ء تا کہ نیم از پی جام می گلگون تنگ و دو ۱۰۰۰ء جب بابر کو
 مرض سے صحت ہوئی تھی تو اس نے یہ رباعی لکھی تھی رباعی صد شکر کہ شاہ از غم بیماری رست ۱۰۰۰ء بر فراست و ہند
 اقبال شمس ۱۰۰۰ء از صحت ذاتش خبر می گفتند ۱۰۰۰ء المنة لکند کہ بصحت پیوست ۱۰۰۰ء اشرف خان پٹوئی
 یہ حسین شہدی ہیں ہفت قلم خوش نویس سارے خوش نویسوں کے اوستا تھے اکبر کے نامی امیروں میں داخل
 تھے شاعری ان کے مرتبہ کے لائق تھی یہ چند اشعار ان کے ہیں ۱۰۰۰ء نارسیدہ ز کف ساقی دوران جامی ۱۰۰۰ء میر سید
 سنگ ملامت بسبب یوم چہ کنم ۱۰۰۰ء ولہ ہائیم بجا کہم کہ دل شاد و دلیریم ۱۰۰۰ء ناشاد و دل چوں دل خود یاد نازیم ۱۰۰۰ء ہر با
 یارب تو مرا آتش قہر مسوز ۱۰۰۰ء در خانہ دل چراغ ایمان افروز ۱۰۰۰ء این خلعت زندگی کہ شد پارہ بجرم ۱۰۰۰ء از راہ کرم پر شستہ
 عفو بدوز ۱۰۰۰ء رباعی بیغش نمود چون زرقا نص حیا عشق ۱۰۰۰ء آن بہ کہ نقد عمر کنم صرف کار عشق ۱۰۰۰ء تا صفحہ حیات
 گل گل شکفتہ است ۱۰۰۰ء بلبل صفت مراست بدل غار خار عشق ۱۰۰۰ء امیر قاضی اسیری انہیں بڑے کمال
 اور فضائل جمع تھے کہی برس تک حکیم الملک سے انہوں نے ملز کیا تھا بڑے ظرف تھے ہندوستان کی آباد
 او کو موافق نہ آئی اور اگرچہ اکبر سے او کو بڑی موافقت تھی مگر ان کے مرتبہ کی ترقی نہ ہوئی آخر ولایت کو روانہ ہوئے
 اور رے میں جا کر جو ان کے باپ دادو کا قدیم وطن تھا انتقال کیا یہ چند شعرا و کی طبع زاد ہیں اشعار
 قاصد رقیب بود و سن غافل از فریب ۱۰۰۰ء بی دردمد غای خود اندر میانہ ساخت ۱۰۰۰ء ولہ دی کہ بر حال سن دل
 خندیدن داشت ۱۰۰۰ء اضطراب من و خندیدن او دیدن داشت ۱۰۰۰ء ولہ امروضا اضطراب دل من زیادہ است
 گو یا شدہ کشتن من گرم خوی تو ۱۰۰۰ء ولہ دل خستہ ام زنا و ک طفلی کہ روزگار ۱۰۰۰ء درست او مدادہ بازی کمان ہنر

ولہ امید وصل تو نگذاشت تا دہم جائزہ و گرنہ روز فراق تو مردن آسان بود و ولہ از غیر کم شکوہ چون آن
 سیم تن آید نہ شاید بہو اداری او درین آید و ولہ گریز و دزدل سن ذوق و صالی ہنر ناز بن درخ
 و چشم برہ داشت و میرامانی پنجویہ کابل کے سید بن شہ نوسو اکاسی بن گھوڑے پر سے گر کر مر گئے
 صاحب دیوان بن چغتائی سلطان نامے ایک عشوق کی وفات کی تاریخ اونھوں نے لکھی تھی جو نہایت سہو
 وہ یہ ہے سلطان چغتایہ دگل گلشن خوبی و لیکن سوی رضوان اعلیٰ رہنمون شدہ دہم کم
 عزم سفر دوزین باغ و دہما ز غمش تہ بہ آفتاب بخون شدہ تاریخ وی از بلبل ماتم نزد چشم و در تالہ
 گوشت گل از باغ برون شدہ ولہ وصف قدرت بالف چون کم ای نخل حیات کہ الف ساکن وقد تو بؤ
 در حرکات و ولہ دل بفکر آن دہان در رنگانی حیرت ست و تیرش رودادہ از جامی کہ جای حیرت ست
 ولہ غافل از یاد تو ای شیرین شامیستم و گر تو از سن عافلی من از تو غافل نیستم و رباعی ایات وجود
 چہ حاجت بہ بیان و چون خود ہمہ اوست آشکارا و نہان و گویند غنی غیر کیشای زبان و نفی کہ کم کجاست
 از غیر نشان و رباعی سجادہ نشین مشعب چرخ کبود و سیما ی صلح حج از رخ نمودہ شد بہر قیام
 و زیدہ روز پیشین بر کفن رفت و دیگر سیمو دہم پیشین امانی اصفہانی انین شعر گوئی کاہست
 عہد سلطنت تھابیس بریں تک ہندوستان میں رہے اور انکی اوقات تجدد میں گذری و دیکھیں
 شکم مسوی خانہ او کہ اگر غیر بشوید ز آستانہ او و ولہ ملت کتب زندگی از وی نشان دہد کہ خوشتر تہ
 و از ذوق جان دہد و ولہ تا بیعت چو امانی سے خود در بازوم و جان سپہ ساختہ در صف سپاہ آمدہ اہم و
 از ہرم وصل تہ از آن غیر ضراب ندرم و کہ سوی غیر تہ سیکنی و تاب ندرم و قاضی احمد غفاری قزوینی
 یا نام نجم الدین عبدالغفار کی اولاد میں میں جنھوں نے مذہب شافعی میں حاوی لکھی ہر بڑے فاضل و شری
 او یورخ اور نوش طبع تھے کتاب نگارستان حسین تمام جہان کے عجائبات کا بیان ہے اور کتاب نسخ جہان
 جہین عنہ آؤم کے زمانہ سے اونکے زمانہ تک کی تاریخ ہے اونکی تصنیفات سے ہر ما آخر حال میں بارہا ہزار کا
 سوا کی ملازمت چھوڑ کر تفریح اور روانہ ہوئے اور اوس سعادت سے مشرف ہو کر بذر اہل کے راستہ سے
 بنارستان کو آئے تھے انکا شہ نوسو چوتھین وین اوکا انتقال ہو گیا یہ شعر اونکی تصنیف ہے
 پس از غری نشین گری در پیش باد خود تہ دل در بریم تہ کہ ناگہ زد و زخیر و سپہرا شکی فی یہ نہایت
 نازک خیال تھے شعر میں آصفی کا قیام تہ کے آئین اوکا افعال ہوایہ اشعار انکے تصنیف میں ہے

از بسک سنگ بر سر ز بیتوبینہ چاکے بہ آن سنگ در کف او گردیدشت خاکے بہ ولہ بسی سنگ از غمت
 بر سرین دل تنگ خواہم نہ بہ اگر دستم دراز کار سر بسنگ خواہم نہ بہ ولہ شحت نصیر ارشماندہ میشود بہ صد بار گویم
 میری زندہ میشود بہ ولہ ستانہ شنگان تو بر سو فادہ اند بہ تیغ ترا نگری می آب دادہ اند بہ ولہ بکتہ تن گدا
 بی او آتش سودا مرا بہ گرنی زنجیر گردن فتر در پامرا بہ شہور ہو کہ جب او بخون نے یہ مطلع فتر ہا میں لانا
 کس سنی پڑھا اور دراد چاہی تو او بخون نے کہا کہ منہ یہ مضمون این سرور کے اس مطلع سے لیا ہے
 بر کہ بگاخت ز بخت تن پر سودا بیم بہ گرنی طوق گردن فتر اندر پامیم بہ ولہ اگر خواہم کہ در راہ تو از سنگ
 اختم بہ زہر مو برین آید سنگ و نگار در زیا افتم بہ ولہ لا غنم میان سگان میں بکوی خود بہ این یک بسو
 خوشتر آن یک بسوی خود بہ ولہ سوی زوید کہ آید ز سر من تا پا بہ زان میان سوی سفیدست تن من پیدا
 یول قلی ایسی یہ ترکمان شاملو تھے ہمیشہ خانخانان کی خدمت میں رہتے تھے شہرین او کو نہایت حمہ
 سلیقہ حاصل تھا ایک شہزی بھی انھوں نے لکھی ہے کہ آتشکدہ است دل ز خیال تو و برو بہ داغ تو ہڈوی
 کہ گہبان آتش است بہ ولہ چوبنی شعلہ را مضطرب آتش پرستی دان بہ کہ جوش رفته و جوش آتشناہیر
 ولہ عشق و مقناہیں کیجنس اندر دل ناوکش بہ تابرون میشد محبت جنب پیکان کردہ ہو بہ ملا غمی تہی
 یہ ایک نوجوان تھے مدون تگ گجرات میں خوانہ نظام الدین احمد کے پاس رہے اول خوبی تخلص کرتے تھے
 خواجہ نے اس تخلص کو بدل دیا تھا اب پڑے شاہزادہ کی ملازمت میں ہیں کہ اس نام کو غیر غم اندوختن نہیں
 تاہم کہ وہ اس وقت زندہ نہ تھے بہ نور ظاہر اگر و شناس خورشیدیم بہ چراغ بہت خود افروختن مذہب انہم بہ
 اسیری جہنمی بہ اسم با سنی تھا بعضی بیہینی کی باتیں کتاب فتوحات اور خصوص الحکم سے سنو یا کر فی خیر
 فرعون کے زمان میں سخت کیا کرتا تھا اسبوجہ سے اسکو وکیل فرعون کہتے تھے یہ مطلع اسکا ہے
 گفتی وفا کہیم با حباب یا حباب اہی شوخ بندہ سخن آویم ما بہ الفتی قلیح خان یہ فضائل علمی اور حکمی سے
 از استہ تھے پھزاری امیرون میں داخل تھے عقیدہ اونکے بہت ٹھیک تھے چند مدت جملہ الملکی کے منصب
 بہ وچیر کابل کی حکومت پر تعین ہوئے کہ تازعارض آفتاب من نقاب انداختہ بہ ذرہ سان خورشید را
 درانہ طرب انداختہ بہ گشتہ آن ز گس تم کہ در عین خمار بہ عالمی راکشتہ و خود را بخواہ انداختہ بہ ولہ
 دو ترک مست تو آشوب عقل و دین مند بہ کمان کشیدہ زہر گوشہ دہین مند بہ ولہ نیست در دل عجز
 پیکان آن قاتل مرا بہ بی لبش خونیکہ خوردم شد گرہ در دل مرا بہ الفتی نیری علوم ریاضی میں اسکو

اچھا سلیقہ حاصل تھا خان زمان کے پاس رہتا تھا اور اسکے بغاوت کے زمانہ میں گرفتار ہوا اگرچہ قتل سے نجات
 ملی مگر اسی زمانہ میں انتقال ہو گیا تھا اگر وصف دامن یاری مگر فقیہ و ازبانہ شستیم و تباری نہ گرفتیم و ولہ
 شست خاشاک ایم و داریم آتش ہمراہ خویش و دور نبود و گرسوزیم از شر آہ خویش و خان زمان نے
 اس طبع کے انعام میں ہزار روپیہ دے سکودے لہتی عراقی چند روز کشمیر میں میرزا یوسف خان کے پاس رہا
 اور وہاں اوسنے ایک شہر شوب لکھا تھا ایک شعر اوسکا یہ ہے: سہوی ہو شک پران درخت شعر: قد جواز و
 سلطان را عشق ست و اور اوسمین میرزا یوسف خان ایک معشوق کی نسبت لکھا تھا: میرزا یوسف خاں کا نام
 عشق ست و عشق پاک تو و خط و گران را عشق ست و بیکر خان خاں خاں یہ میرزا جہان شاہ کی
 اولاد میں تھا دانش اور سخاوت اور صدق اور حسن خلق اور تواضع اور انکسار میں لانا فی تھا ابتدا میں شاہ
 کی خدمت میں رہا پھر ہمایون کے زمانہ میں بڑی ترقی پائی خاں خاں کا خطاب ملا کہ نے اوسکے القاب میں بابام کا
 لقب بڑھا دیا تھا نہایت درویش دوست اور صاحب حال اور نیک اندیش تھا اوس کی کوشش سے دوبارہ
 ہندوستان فتح ہوا اور اسقدر رونق پائی دور دور سے علماء اور فضلا اوسکے پاس آتے تھے اور اوسکے لعا کو
 مالا مال ہو کر جاتے تھے آخر زمانہ میں ارباب نفاق نے اکبر کے مزاج کو اوسکی طرف سے تحریف کر دیا تھا چنانچہ یہ قصہ
 قسطل سے پہلے مذکور ہو چکا ہے ایک دیوان اوسکا فارسی میں ایک ترکی میں مرتب و لہ رباعی ارباب فنا بلند
 پست ایشان اما و وز جام بقا دام ست ایشان انبندہ و رخص شیتی ست ہر چیز کہ ست و میدان یقین
 کہ ہر چہ ست ایشان اند و ایضا اری کوئی تو کعبہ سعادت مارا و وی روی تو قبلہ ارادت مارا و خوش
 آنکہ مجذوبہ عنایت سازی و و ارستہ ز قید رسم و عادت مارا و منقبت میں اوسنے ایک قصیدہ لکھا تھا جو چکا
 مطلع یہ ہے: شہی کہ بگذر داز نہ سپاہ را و اگر غلام علی نیست خاک بر سر او و محبت شہ مردان مجوز بی پردہ
 کہ دست غیر گرفت ست پای مادر او و اور ایک قصیدہ اوسنے اصطلاح کے لوازمات میں لکھا تھا جسکے چند شعر
 یہ ہیں: آن چرخ چیت کا مدہ بر محورش مدار و آن بدرکز میان شہانش کند گزار و با آنکہ می کند
 بہ و خور برابری و آمد بجان ز حلقہ بگوشتان شہیار و نار و بختیم کو کہ آفتاب را و چون مچہ نوای شہنشاہان
 پیوستہ آسمان وزین زیر ملک و ست و بچون کلین خاتم شاہ جم اقتدار و برکت نہادہ خوان زری ہر دہ
 تبار قوم اشرف شان کند شار و شاہ باند قدر ہمایون کہ از شرف و بر گشت سپہر مند روی اوقار و
 مشہور ہے کہ ایک شب ہمایون بادشاہ ہرم خان سے گفتگو کر رہا تھا اتفاقاً ہرم خان کو اس وقت نیند لگی

بادشاہ نے کہا کہ بیرم مین مجھ سے گفتگو کرتا ہوں اور تو سوتا پڑتا تو اس وقت بیرم خان نے جواب دیا کہ مین حاضر ہوں مگر مین نے سنا ہے کہ بادشاہ کو مکی ملازمت مین انگھو کی محافظت چاہیے اور فقیروں کے سامنے دل کو نگاہ رکھنا چاہیے اور عالموں کے سامنے زبان بند کرنی چاہیے چونکہ حضور بادشاہ بھی مین اور عالم بھی مین اور درویش بھی مین مین خیران ہوں آپکو سامنے کون کون سی چیز کو نگاہ رکھوں ہمایون کو لطیفہ بہت پسند آیا اور بہت تعریف کی مثلاً نو سو اٹھ مین پٹن گجرات مین شہادت پائی اور اسکی وصیت کے بموجب اس کے جسم کو شہد مین لیجا کر دفن کیا سیکسی غزنوی اسمین بہت سے فضائل اور کمالات جمع تھے حریم شہرین کی زیارت سے بھی شرف ہوا تھیں ہندوستان مین آیا بعضی کتابین حدیث کی مثل مشکوٰۃ وغیرہ کے عرب مین پڑے اور شہا مائل النبی صلی اللہ علیہ وسلم میر تقی شرفی سے پڑھی تھی اور چونکہ ضعف پیری اوس پرست غالب تھا اسلیو وطن مالوفہ کی طرف متوجہ ہوا مثلاً نو سو تتر مین پشاور مین پہونچکر انتقال کیا ولہ دیو کعبہ جز بمومائل بنودہ ام ہر جا کہ بودہ ام ز تو غافل بنودہ ام ہولہ فلک رارسم بی تہری نہ در دوران مابودہ ہند کہ دوران فلک تابودہ بی تہرہ و قابودہ ہ قطعہ سیکسی گرشنود طعنه دشمن صد بار بدلائق آنت کہ آشفته و درسم نشود ہند زانکہ این بیت کمال است بعالم مشہور ہد اینچنین بیت چر اشہرہ عالم نشود ہد سنگ بدگوہر اگر کا سہ زرین شکند ہد قیمت سنگ نیلوفر ہد کم نشود ر باغی ای دل تو عنان بنصہ و غم ندی ہد یک لحظہ خوشی ثروت ہم ندی ہد یاری اگرت بدست افند زینہار ہد خاک قدش بہرہ عالم ندی ہد مولا نا سیکسی نے لکھا ہے کہ ہمایون نے اپنے مکان کی محراب مین خود ارٹھلا دی مین تھا بہت حمدہ خط سے مطلع شیخ آذری کا لکھا تھا سہ شہید ام کہ برین طارم ز راند و دست ہد خطیکہ عاقبت کار جملہ محمود دست ہد اتفاقاً اوشمین دنوں مین ہمایون کا انتقال ہوا اور اوسی مکان مین دفن ہوا اسلیو اسی مضمون کا یہ قطعہ تاریخ لکھا گیا قطعہ درین کہ شاہ ہمایون بوقت رحلت خویش ہد نوشت پر درسم نرنگیہ ساکن بود ہد خطیکہ عاقبت کار جملہ محمود دست ہد بحسن عاقبت خود اشارتے فرمود ہد جوشد بحکم قضا نافش بہان نزل ہد کہ بود قبلہ حاجات و کعبہ مقصود ہد بنا برین بی تاریخ رحلتش گفتم ہد بنامی منزلی سلطان عاقبت محمود باقی کو لائی اسکی طبیعت بھی فزون تھی ایک مدت ہندوستان مین رسا اور مصوم کا مکی کی بغاوت مین مار گیا سے ز فرت تو گرفتار صدالم شدہ ام ہد تو شاہد باش کہ من بتلای غم شدہ ام ہد ولہ خوبان اگر نداند امر و ز قدار و تفاقدر مار خود کہ ما نا بشیم ہد چشم گاہ خون دل گئی خون جگر بہت ہد من غمیدہ رانی روی اور او نظر بہت

از او وضع تھا اگر مین رہا کرتا تھا یہ مطلع او کا ہر کہ پر از اصل آن سرو سمن پر خوردہ از خوشی طاعت
 طالع خوش بخوردہ اور کای اور غزالی کے محاکمہ میں اوسنے یہ کہا تھا کہ کای وغزالی آن دو لایعقل مست
 و رغبت جانی و نوالی زده است و در ہر کسی مثل ایشان نگذاشت و کای چہ خس است و غزالی چہ
 سنگ است و پیروی یہ اکثر پیروی خواہ آصفی کا ہر تصویر خوب کھینچتا تھا ایک رسالہ اسنے صورت و سنی کا لکھا
 جسکا شروع یہ ہوتا خداوند از معنی نگذاشتم و بہ بخشای کہ بس صورت پرستم و ز لطف خویشتن ای از دیوان
 چنان سازی بصورت خانہ خاک کہ ہر صورت مرا کردیدہ آید و بسوی معینم روئی نماید و ولہ بی درد آشت
 محبت کہا دہند کہ کیفیتی ست عشق تیان تا کرا دہند و خواب دیدیم بار پیش در دل افتادہ اضطراب و عذر
 بوم دیر اگر بیدار میگشتم خواب و نظر چون دنگم وقت تماشا برہ رہیش و عتاب آلودہ بندسوی من تانگہ
 سوش و ولہ درویدہ چون نگاہ بآن نازنین کنم و بہون بنگار ز شرم نظر بر زمین کنم و ولہ طفل شکم بہ یار سرخو
 نہاد و خوش یثیمانہ درین رہہ قدمی پیش نہاد و ناز پروردہ چو تاب تم عشق نہداشت و یار نام جفا پیشہ
 و بدکیش نہاد و ولہ افتم در اضطراب چو از من جدا شود و کان نہ مباد با دگری آشنا شود و دیوان انکا پورا
 ہو گیا تھا ہندوستان میں ہی اونکا انتقال ہوا بقالی یہ ولایت سے دکن میں آئے تھے اور ملک قمی شاہ
 کی صحبت میں رہتے تھے پھر گجرات میں آکر میرزا نظام الدین احمد کی ملازمت اختیار کی پہلے مشغولی تخلص کرتے
 تھے میرزا نے بقالی تخلص اونکا تجویز کیا نظم ہمارے عشق زمرگان بتان نہ شتر آورد و خون از گوارش
 من جوش بر آورد و فریاد کہ تا چشم زدم تیر خیالش و درویدہ فرو رفت و سر از دل بدر آورد و ولہ بجای شک
 از چشم دل افکار میبارد و ہمہ خون جگر زین ابر تبار میبارد و ولہ غزل تا جید چشم او شکار اندازد و
 ہر سر و ہر سرم چون مرغ در پرواز بود و ملا نورال دین محمد ترخان اول نوری تخلص کرتا تھا کئی برس پہلے
 سفید رنگ میں تواج سر ہند کا حاکم رہا اسوج سے اسکو حیدر علی کہتے تھے علم ہندیہ اور ریاضی اور نجوم و حکمت
 میں ممتاز تھا اور ہمایون کے خاص مصاحبان میں سے تھا اسکو بہت سے اوسکا ترخان کا خطاب ملا تھا سخاوت اور
 علم مجلسی میں بے نظیر تھا شعر نو و کتا تھا دیوان بھی اوسکا مرتب ہو گیا تھا ایک روز میرزاں چوگان فتحو میں ایک
 لاتی سے اوسکو آسیب پہونچا او سوقت اوسنے کہا کہ تم سب گوارہ ہو میں نے اسوقت سب گناہوں سے اپنے توبہ کی
 ہر چند سب نے پوچھا مگر اوسنے خاص گناہ کا نام نہ لیا تصنف صاحب لکھتے ہیں او سوقت میں نے کہا کہ سب
 پہلے شعر گوئی سے توبہ کیجئے خدا جانے اسکو یہ بات پسند آئی یا نہیں مگر اور سب لوگ بہت خوش حال ہوئے اسنے

اپنی حکومت کے زمانہ میں جنگی ایک ستر کرائی کی طرف پچاس کوس تک گھروالی تھی پھر وہاں سے اگرہ کو گیا تھا اور چونکہ اوسکو شاہزادہ سلطان سلیم کے نام پر کر دیا تھا اسوجہ سے اوسکی تاریخ پیشگوئی چھوٹی فہندی زبان میں نہر کو کہتے ہیں آخر میں زمانہ کے انقلاب سے اوسکے مرتبہ کو منزل ہوا اور طرح طرح کی مصیبتیں آئیں جب اکبر ۹۳ھ نو سو چورانوے میں ایک کو گیا تو اوسکو بہا یون کے روضہ کا ستولی کر گیا تھا وہیں اوسنے وفات پائی یہ چند شہر اوسکی تصنیف ہیں ۵۰ دل تنگ دور از ان لب خندان شستہ ام ۶۰ مانند غنچہ سر بگریبان شستہ ام ۷۰ ولہ ز روی مکرمت و ز راہ احسان ۸۰ بترخان داد خانی شاہ عادل ۹۰ ازین خانی ہمین نامی ست بروی ۱۰۰ ہرین نام شگفت اوراچہ حاصل ۱۱۰ زتر خانی ہم اورا شکوہ بہت ۱۲۰ ہر زخوہ و دانای کامل ۱۳۰ کہ تھیر از خان خشکی مینا ۱۴۰ زتر خانی تری گرد چہ حاصل ۱۵۰ جس زمانہ میں اکبر میرزا محمد حکیم کے مقابلہ کے لیے جاتا تھا اوس زمانہ میں ترخان مذکور پنجاب سے لشکر کا ساتھ چھوڑ کر اپنی جاگیر کو چلا گیا اسوجہ سے اکبر بہت بدگمان ہو گیا اور جب سفر سے لوٹ کر فتحپور میں آیا کئی برس تک اوسکو معرض عتاب میں رکھا لوگ گمان کرتے ہیں کہ اسنے جو تارخان حاکم دہلی کی بیجو لکھی تھی اوسہیں وہاں کے بزرگوں کی نسبت بھی گستاخی کا مکہ لکھا تھا یہ ذلت جو اوسکو حاصل ہوئی تھی اویں کا نتیجہ ہے وہ بھجویہ ہے ۱۶۰ آہ ز دہلی و حرا لایہ ۱۷۰ وہ زخرانی و عمار لایہ ۱۸۰ پشٹی دہلی ست میان خان جمال ۱۹۰ مفت ندادہ است فتا و لایہ ۲۰ حاکم شہر ز تارخان ۲۱۰ خادم او چہرہ حمار لایہ ۲۲۰ شیخ حسن چک ز نہ زبیری ۲۳۰ چکک بسیار و جکا جاقیم ۲۴۰ وقت صلوة ست طہار لایہ ۲۵۰ مقری برادہ مشارا لایہ ۲۶۰ شہر کش شہر کش شہر کش لکاک بسیار لک لایہ ۲۷۰ اس بھومین ڈھائی سو شعر ہیں اور شیخ محمد کنبو دہلی کے ایک فاضل نے اوس سب کا جواب ایک شعر میں لکھ دیا تھا قطعہ نور دین لادہ پدرا وازین ۲۸۰ زادہ چنین لادہ ز لاد لایہ ۲۹۰ چک زوہ ان ابلہ بیوہ گو ۳۰ لیکس جواب کٹر افایہ ۳۱۰ متصف صاحب لکھتے ہیں کہ جب وہ اپنے منصب سے مغرول ہو گیا تو ایک روز میں اگرہ کی بازار میں جاتا تھا اتفاقاً وہ بھی مل گیا میرے ایک دوست کمال الدین شیرازی نامے نے جو اگرہ کے اکابر میں سے تھے اور بڑے ظریف تھے اوس سے کہا کہ نواب خان آپ نے دہلی کے تو اکابر کو یاد فرمایا ہے اگرہ کے اکابر کو بھی نوازش فرمائیے یہ لوگ بھی بڑے اسید و امین متصف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے کہا کہ شاید ان لوگوں میں وہ قابلیت نہیں دیکھی ہوگی یہ سنکر وہ بہت ہنس اوروں کہ کہ وہ مجھ پر بالکل تھمت تھی تردی ۳۲۰ یہ ماوراء النھر کا رہنے والا تھا طبیعت اوسکی نہایت لطیف تھی میرزا ابغ میرزا کے ساتھ رہتا تھا جب میرزا یون نے ہروج کے قلعہ کو فتح کیا تھا تو اسنے یہ رباعی لکھی تھی رباعی

اولاد تو کہ در شجاعت فروند و شد فتح بہر کجا کہ رو آوردند کہ دزد چو فتح بھروج از روی ستیز نہ تا پنج شد اینکہ
 فتح بہروج کردند و تو سنی منوہر اسکا نام تھا لون کرن راجہ سانجھ کا بیٹا تھا بڑا حسین اور زمین تھا اگر
 باپ او سکا ہندو تھا مگر فخر کی وجہ سے اپنے بیٹے کو محمد منوہر کہا کرتا تھا طبیعت او کی بہت موزون تھی یہ شعر
 اوسکے مین سے شیخ مستثنیٰ بدین و برہمن مغرور کفر بہ مست حسن دوست را با کفر و ایمان کا نسبت بہ
 بی عشق تو در جگر لبالب نارست بہ بی در تو در سرم سر اسر غارست بہ بخانہ و کعبہ ہر دو نزد ہم کفرست بہ
 نار بہ بیگانگی ایزد کارست بہ جب اوسکو توسی تخلص دیا گیا تو یہ چیز شعر اوسنے کہے بہ شربت آشا ما میا در
 بزم مادر دی کشان بہ کہ جگر در کف کباب و خون دل در ساغرست بہ تنگ مردان ست حرف از جان و دل
 گفتن عشق بہ دل چو خون سخت بستہ جان چو باد عمر صرست بہ تو سنی سرودہ سمنہ شوق در میدان عشق
 سیری ایمن بہ مقصد بہرست چون اکبرست بہ تار روی ابھری یہ سولانا ز گسی کے بھانجے مین بڑے وہیں تھے
 بیلم خان کے زمانہ مین روم سے ہندوستان مین تشریف لائے تھے اور پہاڑوں کی لڑائیوں مین انکے خان
 اویسین قید کر لیا تھا رسالہ حسن یوسف اسنے یوسف محمد بن انکے کے نام پر لکھا ہے جسکا مطلع یہ ہے
 بنام آنکہ روی دشمن و دوست بہ بہر جانب کہ باشد جانب اوست بہ اور تعریف اعضائے محبوب مین کیا ہے
 رخس آئینہ گردن دستہ علاج بہ بریر و یان بآن آئینہ محتاج بہ کفش چون آفتاب آئینہ نور بہ شمع آفتاب
 انگشت آن حور بہ چشم عقل فوق آن شکر لب بہ شہابی بود رخشان در دل شب بہ نہ ناستم غلط کردم نہا
 میان سنبلیتان جوی آبی بہ زفافش آرزو بریدہ اسید بہ بچاہ نا اسیدی ماندہ جاوید بہ ہوس
 گردیدہ گردش گاہ گاہ بہ جو حد تشنہ بر سپاہین چاہ بہ فرار بینی آن نخل قصو بہ مقوس ابروان و سہمہ آلود بہ
 دمیدہ برخلاف رسم و آئین بہ دو برگ سوسن از یک شاخ نرسین بہ بچشم بینی آن نور دیدہ بہ بود چون
 شبنمی برگل دمیدہ بہ برج عصمت آن در ناست بہ دو مادہ نوشدہ با یک گرجفت بہ با طیف از خیر
 سوسن زیادہ بہ زبان در کام و لب بر لب نہادہ بہ آد نامہ حماد کا اوستہ جواب لکھا تھا چند شعر اوسکے
 یہ مین بہ از حسرت لعل آبدارت بہ و ز فرقت زلف تابدارت بہ سوئی شدہ بہ سم تا توانش بہ در جہم نہادہ
 جای جانفش بہ خون ست و لش ز غصہ و غم بہ خون میخورد و نیزند دم و صبح کی تعریف مین اوستہ یہ چند شعر
 لکھے مین بہ خاکستر صبح رفت بہ باد بہ در پنبہ صبح آتش قنادہ ولہ سر زانو چون نیم در جہر آن بیان گسل بہ
 تودہ خاکستری گردنم از سوز دل بہ ولہ شود از بر قہم چون علم تیغ جہانی او بہ ظلم را بہانہ سازم و افتہم پائی او بہ

جغائی عالمی بر خود پسند یا مہمناستہ کہ چندان اعتمادی نیست بر عمر و وفائی او بہ در حقیقت بخیمہ مای خربت
پشیمینہ فقر و حرص را بردست و پازنجیر استغنائہ گدای عشق بر سجناب سلطانی زند خندہ و چو با جسم غلام
آلودہ و گلخن برون آید کہ گرد بستی رفت بر باد و ہنوز از آب چشم بہ خاکساران رہ عشق ترا پا در گل ست
ولہ تیغ ترکان تو اندر بخودی آمد نیاز بہ چون بخود باز آمد مہ صدر خندہ در جان داشتہ کہ اگر کہ حکم موجب او سنہ
اتقی کی تعریف مین یہ کہنا تھا کہ ز خاک رہ شاہ گردون سریر بہ پی عطر بر خود فوشند بچہ بہ عقاب فلک بر سرش
بگیران بہ بود پیشہ قادی کوہ و قاف بہ میان را چون بند برنجیر بہ بود کشتان و فلک در نظر بہ چو آید بہ تنگ زلفت
آفتاب بہ فشانہ چو فوارہ بر خوشتر آہ بہ بان پری بکیر ماہ رو بہ بفرمان شہر بر تخت او بہ نشیند و ایم بعد
وہری بہ بلی کہ وقاف ست جاہری بہ شہ فوسو بچہ ترین او کا انتقال ہو اچو رون نے اونکو شہید کیا اور اگر دیر
دفن ہوئے تشبیہی کا شئی یہ کہی تہہ سندوستان مین آیا اور چلا گیا تو کون کو مذہب بسجانی کی طرف تخریب
دیتا تھا اور ابو الفضل کو اپنے مذہب کا مجتہد بتاتا تھا اور اوسے کہ تو سل سے ایک قصیدہ اکبر کے سامنے پیش کیا تھا
جسکا خلاصہ یہ تھا کہ تم مذہب تقلید کو چھوڑ کر ایک رو کیون نہیں ہو جاتے ایک رسالہ اوسے شیخ ابو الفضل کے
نام پر بطور اہل نقطہ اور حروف کے لکھا تھا جسکا مدار بالکل ریا اور تزریق اور مناسبت عددی پر تھا حکیم علی الملک
تشبیہی اور تزلیقی کے عدد برابر نکالے صاحب دیوان تھامہ چند شعر اوسکے مین سے یکی بر خود بیاں دی خاک
گو رستان ز شادابی بہ کہ چون من کشہ زان دست و خنجر در سحر داری بہ ولہ تو ہر رنگی کہ خواہی جاہد پیش
کہ من آن جلوہ قدیمی شناسم بہ ولہ دو دست این جہان و آن جہان پوچ بہ کچھہ در دست تست این
پوچ و آن پوچ بہ مصنف صاحب لکھتے مین کہ اس تاریخ کے لکھتے وقت شیخ ابو الفضل کے سامنے رسالہ
محمود بیا خانی کا محکود یا جسکا دیباچہ یہ ہے و یا چہ یا اللہ المحمود و کمال افعالیہ استیعین بہ
نفسائے الذی ولا الہ الا هو المملک للہ الذی وجد نعمہ یوجوہ کلبائتہ و اظہر وجود اکللیات
عن نفسہ سہوہم کلبا و هو یملک نفسہ و الاقام نفوسنا و لا هو و هو کون لا کائن الا یہ و
مکان لا یسکون بعیرہ و هو ارحم الراحمین سوال خلق کہ گفتہ میشود کہ امام ست جواب
اتکہ خلق گفتہ میشود اللہ اوس ساری رسالہ مین اسی طرح کی خرافات مین لکھی تھیں اور بالکل اوسکے تریقا
مدار پار قطلون پر ہے آخر رسالہ مین اوسنے اپنے قلم سے لکھا تھا کہ کتب مکرر الکرار بجانب عجی مجتہدی طباع
ای کہ ب ل ت ش بہ بی ہی انوی اخروی صاحب مقام تقی الدین شستری یہ نیا اکبر کی

ملازمت میں آیا ہر علوم عقلی اور نقلی میں اچھی مہارت رکھتا ہر شعر خوب کہتا ہے وگہ گزشتہ نندیرم کہ برویت
 نظر کنم بہ باری دمان بہ یادست پر شکر کنم بہ بآئینہ چو سبزہ بجا کم نشاندا بہ دست و دلی کجاست کہ خالی کنیم
 صنعت صاحب کھتہ میں کہ آج کل وہ شاہنامہ کی نظم کو نثر قرار دے ثانی خان ہروی یہ پہلی بادشاہ
 امیرون میں سے ہو اگر کسیکے علم و فضائل کی اس کے سامنے تعریف کر کے تقریب کرتے تھے تو وہ پہلی ہی ملاقات میں
 یہ کہتا تھا کہ میری محبت اور ملاقات میں شرط یہ ہے کہ اہل نفاق کی باتیں میرے حق میں کہی نہ سنی ہوگی
 کیونکہ یہ اخلاص کے مانع ہوتی ہے اشعار اس کے بے تکہ ہوتے تھے مگر اسی طور پر اس نے دیوان پورا کر لیا تھا
 اسی رسم تو از ناز من وقاعدہ بیداد بہ بیداد ازین رسم و ازین قاعدہ فریاد بہ وگہ بگذرنا خوشی کہ درین پر
 دیگر کہہ نیکی نندیرہ بہ کہ بدی کرد با فقیر بہ وگہ از بھر سلام تو رقیب آمد در راہ بہ یارب کہ ازین رہ نہر مسکنا بہ
 وگہ دیدم ز فراق آنگہ یعقوب نندیر بہ در عشق کشیدم آنچہ بخون کشید بہ این واقعہ کہ نثر سحر تو اندہ بسم بہ فریاد
 گمان نبرد و واقعہ نشید بہ ثانی مشہدی انکا نام خواجہ حسین ہے جب وہ ہندوستان میں نہیں آیا تھا
 تو یہاں کے لوگ سب اس کی اوستادی کے قائل تھے مگر جب وہ آیا تو سب کو حسد پیدا ہو گیا اور سب لوگوں نے
 عتاب اس پر شروع کیا چنانچہ وہ نہایت پریشان ہوا دیوان اس کا مشہور ہے شغوی اس نے بہت اچھی لکھی ہے
 ایک حامی بے مادہ ہے مگر طبیعت اس کی بہت اچھی ہے چنان ناز بار در پائاسش بہ کہ رفتن تو ان ناز
 از بسترش بہ پیغمون اس کے اوستاد کے قریب قریب ہے عشوہ و ما ناز ازین نازفت نذر ہوا بہ طرز خرام کردن
 پازیرین نہادش بہ وگہ گزشتل جا کند پیش آئینہ شخص بہ بنید مثال خویش تافتہ روبرقہا بہ وگہ
 بسکہ از خانہ غم ہرون ریزم بہ تنگی خانہ از ہرون درست بہ ایک ایلمی کی تعریف میں لکھا تھا ہے چو ہر فلک بہ
 گردیدہ بہ چو خواب آشنای بر دیدہ بہ وگہ گزشتہ دست تست آفتاب بہ کہ شویہ جہانی بہ یک قطرہ آب بہ
 سیاهی دران قوم طالع زحل بہ گرفتہ بحدیکہ گری المثل بہ شود بیدار شمع ہر ہوی شان بہ شخص ساز نظر
 روی شان بہ آواز کفش شان بذر در ہزار حیات بہ اصوات زشت شان نبرد راہ در ضمیر ہر رفتار شان چو
 آتش و گفتار شان چو جگہ بہ دیدار شان عقوبت و آواز شان بغیر بہ گہ در خیال وایک نہ شخص شان گذر بہ
 کو دک زیم شان نبرد لب بسوی شیر بہ اسی از فروغ شمع رخت انور آئینہ بہ و می گشتہ از خیال تو جان پرور
 آئینہ بہ آئینہ ہر دیدن خود پیش و منہ بہ در حال من نظر کن ونگہ در آئینہ بہ آئینہ وار و دلم آتش حکم شایہ
 تاجانہ زوہر رخت در ہر آئینہ بہ قف سموم قہر تو گزشتہ و رشود بہ سکوس عکس خوشین بہ آئینہ ساقی ناسر

بیاد ملینا اہل راز کہ بکش جام معنی صورت گذار چنان خوش را کن ز صورت بیری کہ از دیدہ گردی نہان چون
 گمشوق آن نہایت شود کہ بکوی خرابات جایث شود بیاساقیا شمع خلوت نشین کہ چون دست موسی دست دیار
 بدستم درویشم سازد کہ دروی کشایم با عجز است بیاساقی از بہر ندان مست بہ بفسادوی خیشہ بکشای دست
 نگہ کن بدو رو بہ سر و بال کہ در قحط خون خوردن آچلا بہ بدہ ساقی آن کہ بای وہود کہ از جذباتش غایم صعود
 ز غم خیم بیرون ازین جاسی کہ چو بہت کم زیر پا بر جہت بیاساقی آن باوہ گرم خون کہ در دل نماید بہت فروغ
 بہر تا کہم آشنائی بدست زہر شش شوم پرچہ از مغرور بہ مصنف صاحب لکھنؤ کہ او سکی جہالت ای ہر جا ہرے
 کہ ساقی نامین بر گہ بیا کہ معنی بہار کے لکھا ہر اور عبارت اساتذہ کو بھی اوستہ سیطرہ خیال کیا حالانکہ افکی عبارت
 میں ہر شعر قطعہ بند ہوتا ہوا اور بہت اول بہت ثانی پر موقوف ہوتی ہے مگر ترجمہ غنی عند کتاب ہے کہ یہ جتنے شعر ساقی نام
 کہ لکھے ہیں ان میں اگر بیا کہ معنی بہار کے نہ لیا جاوے تب بھی مطلب ٹھیک ہر ایک قصیدہ اوستہ آفتاب کی زمین میں
 لکھا تھا جسکا مطلع یہ ہے عکس کذ طبیعت روغن عیان در آب ہر ساز و زخاک قدش اگر اس آفتاب
 مصنف صاحب لکھنؤ کہ میں کہ شعر اس کے بڑے بلند بلند میں مگر افکی عبارت میں بہت میں جدائی اسکا نام میر سید علی
 قصیدہ خوب کہینچا تھا قصہ امیر حمزہ کا مع تصویرات اس کے اہتمام سے طیار ہوا تھا ہر جلد اسکی صندوق تھی اور ہر
 ایک کفر بچ تھا اور ہر صفحہ پر ایک تصویر تھی ایک دیوان اوستہ پورا کیا تھا یہ شعر اس کے میں صاحب دم خادم از ہند کل میر
 ناخنی در دل صد بارہ بلبل نرہ حسن بیان کہ بہت عشق بیابان ہر سوزش کسان غنیا ان ہر ولہ پر دم از داغ
 سودائی تو سترابی ہست ہر تاجر شقیم و اینا مایہ سودای ہست ہر ولہ نیم بسل صیدم و افادہ دور از کوی دست
 میرم افغان خیزان تا بہ نیم وی دوست ہر ولہ خواستم کہ ہم از احوال خود آن بدخورا ہر ہم ہم ہم غیرت کہ گویم
 جذبی اسکا نام بادشاہ قلی تھا شاہ قلی خان نارنجی کا بیٹا تھا طبیعت اسکی شر کے مناسب تھی یہ چند شعر
 اس کے ہیں یہ ابن چاشنی کہ حسن ازل بابتان دہد ہر جانی رسید عشق کہ بی در جان دہد ہر واہ فنا
 رشکم نگر کہ ز جودی ایم ہوش ہر گرسی آگہ شود کہین گفتگو از یاد کہست ہر ولہ تو آن شکاری بقیدی وین
 صیدم کہ از نہایت شخصی نیکد صیاد ہر ولہ آئی کہ لذت شب بجران ندیدہ ہر خود از روز وصل گریزان ندیدہ
 خار ملائی نگر فتہ است دانست ہر خود را چو غنچہ سر بگر بیان ندیدہ ہر گز نودہ عشق ترا استقامتی بہ ذوق کم اتفاق
 جانان ندیدہ ہر با بیکس جواب و سوالی نکر دہ ہر داری ولی کہ پہنچ پشیمان ندیدہ ہر ولہ بعد از نگاہ غیر درخش
 چو آن مرغی کہ طفل کتب از ہم معلوم سر ہر زودش ہر ولہ پس از عمر یکہ شیم بر جہاں دستان افتد ہر نقاب شرم

مارویش بہ بنیم در میان افتاد وین آن نیم کہ بقاصد و ہم فساد خویش کہ سازدش نیلایا عباہانہ خویش
 زیک نگاہ تو در برم ما ہم نقصان بہ چہ جنگلما کہ مکریم در میانہ خویش بہ او سکے باپ شاہ قلی خان نے کہا ہے
 کہ تو بہ و گاہ کوڑہی شکستہ بہ یکبار دو بارنی پایا شکستہ بہ یارب زبدا موزی نفسم بریان بہ تا چند کہم تو بہ و تاکہ شکستہ
 تصنیف صاحب لکھے ہیں کہ ایک روز جذبی وقاضی شمس الدین قزوینی اور بعض اور نئے نئے شاعر حسین ثنائی کے
 اس شعر پر بحث کرتے تھے شعر گریٹل جاکنی در پس آئینہ شخص بہ بندہ مثال خویش تافہ رو در قفا بہ جب میں
 قریب پہونچا تو مجھ سے بھی اونھوں نے اس شعر کے معنی پوچھے تب میں نے کہا کہ آج کل کے شاعروں کے شعر تیتال کا سا
 کلام ہوتا ہوتا تیتال سلطان میرزا کے زمانہ میں بہت میں ایک سحر تھا اوسکی یہ عادت تھی کہ حمامہ باندہ کر اور عالمون کا
 لباس پہنکر مدرسوں اور فاضلوں کی مجلس میں جاتا تھا اور ایک جماعت طلبہ کی اوسکے ساتھ ہوتی تھی اول منظر
 کو دیکھ کر کچھ لڑکے بہت مستول کرتا تھا اور جب لوگ اوسکے علم کی طرف متوجہ ہوتے تھے تو خرافات کہنے لگتا تھا بڑے بڑے
 فاضلوں کو اوس سے دھوکا ہوتا تھا جمیلی کا پسیمی ہاں لے بیٹھ جلال و اصل کا بیٹا ہو خوشی محمد غوث گو ایاری
 خلیفہ تھے اور سماع اور سرودی سے بہت ذوق رکھتے تھے جمیلی کہہ اگرچہ اپنا باپ کی سی وضع حاصل تھی مگر ایک طالب علم
 اور سلیقہ شعری کا بھی اوسکو اچھا تھا بعض شعر مستحکم کے لکھا کرتا تھا یہ چند شعر اوس سے یادگار ہیں یہ ہر کہ گل
 روی تریا یاد کنم بہ چون بیل دل سوختہ فریاد کنم بہ گر شادوی وصل تو مرا دست نداد بہ باری نعمت خاطر خود شاد کنم بہ اولہ
 سبز نقش مرا سوی جنون مار نہوں گشتہ بہ دل دیوانہ ام پابستہ قید جنون گشتہ بہ اور قاسم علی خان بقال
 حاکم کا بی کی تعریف میں اوسنے ایک قصیدہ لکھا تھا جسکا ایک شعر یہ ہے یہ و نسبت تو بخیل خوانم بہ بسی
 تا ملائم بسی نامناسب بہ اور یہ بھی ایک شعر اوس سے منسوب ہے یہ موش دل را کہ بعد خون جگر پرورم بہ ناگما
 گریہ عشق آمد و دندان زور بردہ چشتی اسکا نام شیخ حسین و صوفی دہلوی تھے اور چونکہ شیخ سلیم چشتی کے
 ہم عصر تھے اسی وجہ سے اونھوں نے اپنا یہ تخلص مقرر کیا تھا چچو کی خانقاہ میں صوفیوں کے زمزمین رہتے تھے ایک دیوان بھی لکھا
 اور کتابیں بہت تصنیف میں انھیں سے ایک کتاب دل و جان نظم میں لکھی ہے مگر وہ ہندوستانیوں کے طور پر ہے
 کئی ہزار شعروں میں سے اونکا ایک یہ شعر قابل ذکر کے ہے چمن کہ باہر طاؤس قیس را سیلی ست بہ مگر کہ از اثر پائے
 نافذ لیلی ست بہ جو حقیر بہر ات کے سیدوں میں سے ہوا شعر اور سہما میں اسکو اچھا سلیقہ تھا اکمل خان کا یہ شعر بھی
 اگر غزل اور مہما اوسکے میرزا عزیز کو کا کے نام پر ہوتے ہیں یہ چند شعر اوسکے ہیں شانہ بہم زدہ ان سلسلہ میں
 آہ اگر یاد بگوش تو رسا ندین را بہ مولہ غبار شک خواہم بران عذار نشینہ بہ ازین سب کہ با خاطر غبار نشینہ

ولہ سبز و زرد باغ باشد جای زیر پای گل بہ باغ جنت راقادہ سبز و بریلای گل بہ جعفر بیگ یہ آصف خان
 قزوینی کے نام سے مشہور تھا میرزا غیاث الدین علی کا بھتیجا بہو بخشیدن کے زمرہ میں داخل تھا طبیعت اوسکی
 شعر سے نہایت مناسب تھی مگر شوق کم تھی کہ بقدر علم بھی رکھتا تھا یہ چند شعر اوس سے یادگار ہیں شعر
 کارم امروز بیدادگری افتادہ است بہ کہ ہر جا کہ نہد پای سری افتادہ است بہ ولہ گر گرد شمع سرکش گشتہ
 چون پروانہ ام بہ آخر کشتن بید ہر پرواز گستاخانہ ام بہ ولہ گل بر کس تن راج خزان رفت بہ مرا ہم گلین ہم
 گلستان رفت بہ ولہ آتش کارت افتادہ است جعفر بہ دو صد بلبل یا نیجا یک سمندر بہ ولہ پیش گشت ہم روز
 آتش بہ تسکات گنایان خلق پارہ کنید بہ ولہ این چہ بحر بود و این صیاد صید افکن کہ بود بہ پنج بخیری نشد
 پیدا کرد تیری نداشت بہ ولہ نامہ دردی سوی دلدار پیدا نہشت بہ درد دل بسیار شد با یار پیدا نہشت بہ
 گریز جعفر بہین دین و دلی خرسندی بہ من و کیش کہ دل و دین بتوارزانی داشت بہ ولہ بہت مگر کہ صدوق
 دفتر امید بہ صد پارہ کردہ ایم و بجناب شستہ ایم بہ ولہ گل تار گل از نو شکفتہ است بہ کہ شب تا سبیل خفتہ
 ولہ شہر غمخیز غمهای دل من چونداشت بہ آفرید نہ برای دل من سحر را بہ ولہ گلہای تو تمام از گلہ گردن
 گلہ من بگلین از گلہ نشیدن تست بہ ولہ میاد خاطرش ای رحم و رنجم را کن ضائع بہ کہ خونہا میجویم تا بر میردای
 ولہ جعفر کہ کوی یار داشت بہ مشکل کہ در گز پانید بہ ولہ رسید و مضطربم کرد و افتاد نہشت بہ کہ آشنائی
 دل خود گنم قسلی را بہ چیدری تیریزی یہ حاجی تھے او شریف تبریزی کے شاگرد تھے ہندوستان میں مدت تک
 رہا اور کئی مرتبہ چلے گئے اور پھر آئے مگر آخر مرتبہ جو گئے پھر نہ آئے او کو دیوان میں تھمنا چودہ ہزار شعر ہوئے لیکن عمدہ
 کلام بہت تھوڑا تھا ایک قصیدہ اوصحون نے بادشاہی ماتحتیوں کی تعریف میں لکھا تھا جسکے شعر میں یہ
 سرود پستھای ریگ روان بہ فیلمایش کہ در صف پیجاست بہ کہ ز پی غرق کردن اعدا بہ طرف موجهای بحر
 آس قصیدہ کے صلہ میں اوسکو گھوڑے اور خلعت خزانہ سے شے کا حکم ہوا تھا مگر خازن نے جو اس کے دینے میں
 بہت سی تاخیر کی اور یہ قلعہ کچھ شکی دارم شہا خواہم کہم پیش تو عرض بہ ز انکہ زین مشکل مرا صدراع حسرت
 بردست بہ سیم وز را تمام کردی لیک از خازن مرا بہ ہم گشتن مشکل و ہم ناگشتن مشکل بہ ہر نہ رویا عالم را
 نہایت اعتبار بہ پر تو خورشید کیجا نیکیہ و قرار ولہ سوزم ہم سوزد رون کہ چنین ست بہ خواہم بہ حاجت زو
 کہ چنین ست بہ قطعہ چوپا کان حیدری تا میتوانی بہ کما کی کسب کن در عالم خاک بہ کہ ناقص فتن از عالم
 چنان ست بہ کہ بیرون رفتن از حمام ناپاک بہ حزن فی یہ عراق کے فاضلون میں سے ہیں جب ہرات میں تھے

توسند وستان بین آنکے مکرنا کامی کے حال میں انتقال کیا۔ سر بساہ لوجہای حزقی قندمی آید کہ عاق
گشت و چشم و قار از پریم دارد و ز نادانی برا و کرد و بدیم کار من ضائع و عجب ترانیکہ بر من منت بسیار ہم ۱۰۰۰
خزقہ بر آتش نیم تابوی ایمان بشنوی و از کس دلی کر ویکتا ربی زناویت و حیاتی کیلانی چکییم بوالفتح کے
وسیلہ سے کہی ملازمت میں داخل ہوا تھا صاحب دیوان ہوا و سکے کلام میں اکابر کا ڈسنگ پایا جاتا ہوا اگرچہ مادہ
علمی سے عاری ہے مگر اسکی طبیعت نہایت مناسب ہوا و سکے مرزا میں انصاف بہت ہے بہت سخن کہنی خوش راگ کیا
باش و ز گفتنی کہ دلی شک و پشیمان باش و چو بال مرغ کہ گشتی روزگار نیست و ز مور ہم قدمی دام کن گریزا باش
و لہ خدا بشنودہ زبان من آتش ناکند و من و شکایت و انگہ ز تو خدا نکند و لہ دالم تو مستم نمودہ معذوری
نامی ز وفا شنودہ معذوری و گفتنی کہ میں حرف جہاںستان ست و خود را تو نیار نمودہ معذوری و لہ تاخیر
آرزو بود پیشہ تو و جز پای تو سخی نزدیک تو و دشمن نکند و بچہ تو با خویش کنی و ای خون تو گرگون اندیشہ تو
و لہ در میان کافران ہم بودہ ایم و یک کمر شایستہ زناویت و لہ تاد و فرو بندم خود بخانہ باید مرا و آباد کردہ ہم تو مرا
باید مرا و از قصہ فرداوی عالم پشیمان میشود و اگر گفتگوی در و دواف سہ باید مرا و از کشتہای این جہان کا
خرمن کا و خست و فی خربنی فی خوشی دانہ باید مرا و گریخ غازی سیک و و تیر کا فر خیم و من نشہ و
خودم پایہ باید مرا و دشمن حیاتی پیش من شور مرا بر من و من عاشق تو عاقلی دیوانہ باید مرا و حیاتی
مکرات میں میرزا نظام الدین احمد کے پاس رہتا تھا یہ شعر اسکی میں سے پیغام دوست داغ بیکر تازہ میکند
در دواغ و رخ سفر تازہ میکند و لہ عاشق رخ خویش بردت سود و برقت و وان کہ کہ با تو دوست نمودہ برقت
یکے نسب بہر از جلیلہ و بریم و جمال و پروانہ بشمع ویرہ بکشد و برقت و حال و نامہ کیا و کو رسد و نیز کہ سلطان
سجری اولاد میں بتلاتا تھا گمراہ نظامی میں لکھا کہ وہ قوم چغتایہ سے تھا عقیدہ اسکی بہت اچھے تھا اسکی
یہ چند شعر اسکی میں سے مانا لافزارا گریہ اب و بگرم کہ مرغ یہ تو سفار تو اندر وید و لہ بیای رشتہ پیرا
ای کاش من ہاشم و باین تقریب شاید با تو در یک سیرین ہاشم و لہ یہ حقہ عذر تو آن خط شک سود و ہاشم
تازہ ایست کہ از غیب رو نمود و لہ از قفا گیرم با زنی ہر زمان چشم قریب و تاشو و از ریت دیدار جانان بی
کردہ جابر گوشہ چشم تو خال غنیرین و لہ بازہ صید صیادی نشستہ در کمین و لہ در نالہ ز رعنائی آن گل شد اطم
گل دیدہ ام امروز کہ بلیل شدہ ام بازہ و لہ لعل دلجوئی تو از بخالہ پس از دیدہ و لہ گلہ گر تر از زلال آفتاب سید
اسکا باب الہی شخص سے تریا تھا یہ اسکا مطلع ہر ماہ عید بد نمودہ خاطر مراد شاد کردہ و شکرت کہ غم سی روزہ ام آزاد کردہ

اوسکا بیٹا اول بقائی مخلص کرتا تھا پھر رسوالی مقرر کیا اور ایسا نالائق تھا کہ اپنی باپ یعنی جالٹی کو زہر دیکر مار ڈالا تو
اکبر نے تشہیر سے لاہور میں طلب کر کے اوسکے قصاص کا حکم دیا وہ بھی شعر کہتا تھا یہ طبع اوسکا ہوتا تھا غرض کہ نوزیر تو غار
جانتا چشم اجل از دو بچہ تر نگراست بد خان عظیم یہ خطاب آنکہ خان کا ہر جب ہمایون جو سپہر شکست کھا
بھاگا اور لنگاہیں غوطہ کھا لگا تو اسے مدد کر کے پاروتا اور اس خدمت کی عوض میں اوسے بڑی ترقیاں پائیں اوسکا
رتبہ اس سے بڑھا ہوا ہر جو شعر و شاعری سے اوسکی تعریف کیا اوسے مگر چونکہ طبیعت اوسکی سوزون تھی اسوسا طوطی
شعر اوسکے لکھے جاتی ہیں ۵ منہ ای طفل اشک از خانہ چشم قدم بیرون بہ کہ می آیند مردم زادگان از خانہ کہ بیرون
ولکہ کہ بخورشید رخت لاف ز ندبد بر سیرہ آخرا ز گنبد فیروزہ گون خواہر شد بدہ اور یہ رباعی اوسکے بیٹے محمد یوسف خان
کی ہر رباعی در کوی مراد خود پندان در گنبد در وادی عشق مستندان در گنبد آنا کہ بجز عنای جانان
طاہر نہ آناں گنبد در در سندان در گنبد چرخ بیک چہ چشتیہ امیر وں میں سے تھا تزدی بیک خان کا داماد تھا
ایک شہنوی اوسے تین سو شعر کی اپنی حسب حال لکھی تھی اور اوسمیں اکبر کی بہت سی تعریف لکھی ہر فن سپاہ گری
تھی شہنوی اور شہر اور راجا اور اصحاب اور نجوم اور رفیق اعدا وغیرہ خوب جانتا تھا فن موسیقی میں بھی اوسکو کیتقد
مہارت تھی ایک شہنوی اوسے بادشاہ کو مخاطب کر کے بطور وعظ و نصیحت کے لکھی ہے وہ یہ ہے شہنوی

شہر یار جان عجب بانی ت	ہر زمان اندر و تماشاں است	چرخ نیرنگ ساز شعبدہ باز	ہر زمان با زنی گشت آغاز
پیش ازین بودہ اندر عالم	تا جہاز ان با سپاہ و شرم	زان لیران پر و او ہوس	ماند تار بجای کہ نہ و بس
گر نینا ثبات دیدندی	انبیا ز چہر رسیدند	خشم و اکارین جہان حسود	انچنین ہست و بود تو اہل ہر
زین ہمہ کار و بار پر نسیم و پیچ	نام نیکست اصل ان ہمہ پیچ	غرم این بود زہر سخن	بتو نوبت رسید تا چہ کہنے
این نامان کر تو یافت عالم پر	حق نگہد ارباب از آسب	گر مالی پرید زین گلشن	بر سر ما تو باش بہایہ فگن
سخن من کہ بی ریا باشد	گر نصیحت کہم روا باشد	چون بخیریت توئی کو شرم	سخن حق تو چہ سپر او شرم
سخن زید یا کہ عمر و بود	بشنوی گز نفس اہر بود	شاہ باید کہ در گہ و بیگاہ	از تو و خلق حق بود آگاہ
سہولین زبان نان باشد	سہوشہ آفت جہان باشد	اگر فکر خلق و خلق بود	اور دل شاد و شکر خلق بود
بہ شود کار سلطنت بتوزک	ہمچو فرمان شہ بہر وزک	چون ترانوبت جہان از کشتی	لازمت احتیاط و ہشیا رشتی
تو خوشی و ملک تو خوش	خلق گرد تو ہر چہ و روانہ	درہ نبرد چو نور خورشید	بیت پروانہ شمع اگر بود
یہی از تست زندگی ہمہ	تو شبانی و اہل ملک ہمہ	بیراگاہت آمدہ است گل	گلہ را چون توان گذشت یلہ

تو توف بود حق نگهبان	منتخب انبیاست چو پادشاه	پس کن رسم انبیار گم	از خود آگاه باش و از مردم
عمر خوش گوهرست قیامت	دولت و ملک اغنیت و ان	بادشاه ولی شعاع تو	در جهان از برای کاری تو
عدل و انصاف و چو علم و شرف	سلطنت و حسان و قوت و مروت	همداری ز لطف یزدانی	چه کنم قدر خود نمیدانی
تو بخنده بیل است سوار	خلاق در گریه برسد دیوار	تو بدندان فیل است زنان	مردم انگشت فکر در دندان
تو بخاطر موم فیل غبکشا	استین را فشانده از دنیا	تو قابل بشیر دژن	مردم از و تم بر و نه کنده
تو بچنگ پلنگ بازی کن	روکنان ما پیچید ناخن	تو ستاد و پیش جبار گرگ	بیتعب زد و در خرد و بزرگ
تو گاو گیر مار زرد سهم	خلق و عالم هیچ تو نابم	تو شناور به بحسب پایا	بر لبش دست شست باز جان
تو بچنگل سپه شکار و ن	خلق از ترس تو هم از زمین	تو شب تیره رفت یک لاله	مردم آری به نور شعل آه
تو بیا بر به گریه	خلق بر زیر سبانه زریه	تو گداز و ن بجا به تیر	خلق غرق و عرق بری و خست
تو پیاده بر طوفان	ما سواره ز کوفت و مان	تو بیدار خشم و جنگ و	شکار از هر طرف تمام
این چه لطیف است و چه شگوار	که با و بچوشتن دارم	این ایست دور از انداز	این شجاعت تو بود تازه
گرچه اینجا خبر بود برب	لیک از باد شاه با غیب	شاه اگر دور از زبان باشد	مردم تنگ و درمان باشد
شاه از خویش اگر بودی گم	همه زیر و زبر بشود عالم	با تو مار جهان و جان بید	بی تو جان و جهان چه کارید
خنجر غور در فضول کن	خاطر شاه را ملول کن	این حدیث تو دور از حقیقت	شاه ازین گفتگوی ستغنی
او چو پیش خدای مقبول است	دولت او بکار مقبول است	خواب او بهست عین بیدار	ستنی او کمان شکاری
حق با کس که کار ساز بود	از به کار سبب نیاز بود	جب او سوزی تنه ای که سانس پیش کی	تو طرب حشر کی
<p>نواز شون سه سرفازی پای یک دیوان بی او سه مرتب کیا چو چند شهر او سکه بین تمام از دل چند در کیش نهان آید برون به بد از ان چند ان کم افغان که جان آید برون به آنگم گذشت از سر و بر باز رفت جان بد تن خاک گشت آتش دل شعله زن به نور به جس زمانه بین خان زمان او رخاں بهادر خان نه بغاوت کی تو خنجر بیک بھی او نه ساخته تها انب بیکه اوی نمته بین و به بھی تمام بیو گیا خسروی سید زاجنا بدی کا بجنا جها سفر جسته هندوستان این آبا برے شانزده کے پاس ملازم تمام ز نور عشقی باشد خسروی دل آ پنهان روشن به که شمع مروت را و میتوان کرد استخوانش را به نیا اندیش این حرم هر چه خوبم به سگان ویرا می هم نشین زمین نعمت هار کن به میر و وی او به کلام سلطان با برید و در خلا به کاتب الملک و خرد و مستغنی این اوس و</p>			

محترم و والی بہشت چون گل از باغ تو چیدن دانست بہ روز بچران کہ دم سخن ست بہ کار جان
 شعلہ بر فروختن ست بہ در شب بچر کہ جان باید بخت بہ کار دل در دو غم اندوختن ست بہ ای جبرائی چو بلائی
 کہ ملازم بہ دوزخ از بیم تو در سخن ست بہ زان دو جاو طلب عشوہ و ناز بہ ست را عہدہ آموختن ست بہ
 ای دوائی طلب وصل بیان بہ شعلہ رو بنیہ ہم دوختن ست بہ فیضی اسکان نام میر حیدر سحانی تھا کاشان کا
 ریز و الا ہے فن سحر اور تاریخ میں بے بدل تھا ایک روز شیخ فیضی نے اوس سے کہا کہ ہندوستان سے فن حما
 بالکل متروک ہو گیا ہوا اور اسکو عیب سمجھتے ہیں اوس نے جواب دیا کہ میں نے برسوں اسکول ولایت میں محنت کی ہے
 اب جو اس فن میں پیر ہو گیا ہوں تو کیونکر چھوڑ دوں خواجہ حبیب اللہ کے ساتھ گجرات سے لاہور میں آیا تھا
 کہ تقدیر رو بنیہ اوسکا مہر کا رسے مقرر تھا کشتی میں ٹھیکہ وطن کی طرف رخصت ہوا جب ہر منہ سے گذرا اور کچ
 اور مکران کے قریب پہونچا تو اسکی کشتی میں تباہی آئی اور سب اسباب اوسکا تلف ہو گیا اوسی میں سے ایک
 اوسکا دیوان تھا اور چند خزانے لفظ تفسیر شیخ فیضی کو تھے جو فیضی نے شہرت کے لیے اوس ملک میں بھیجے تھے اوسپر
 سب فاضلوں کی تقریظیں لکھی ہوئی تھیں کہ نازک دلم ای شوخ علاجم چہ توان کردہ من عاشق معشوق مرگ
 چہ توان کردہ من بتابوت فیضی شکما بر دم کہ توبہ ہر شہس گریان تر از اہل غزالی آمدی بہ ولہ زاہد کندہ
 کہ قمار تو بہ ما غرق گناہ ہم کہ غفاری تو بہ اوقمارت خواند و ما غفارت بہ یارب بکدام نام خوش داری تو بہ
 رہائی یہ شیخ زین الدین خوانی کی نسل سے ہے دیوان اوسکا مشہور ہے کہ کدی امید وارم از لطف خوشیای
 بترافتی زہر سوری امیدار بہ ولہ سفر کردم کہ شاید خاطر از غم بیاساید بہ چہ دستم کہ صبا کوہ غم در راہ
 پیش آید بہ از زبان ان گل مرا چون غنچہ از خون دل ست بہ دلازل گفتن بہر کس بی نہایت مشکل ست بہ
 ولہ ز چشم من جز اشک ای نازنین من روان گذر بہ زمانی مروی کن این نین از مردمان گذر بہ ولہ
 ز تاب قبر نشانی مرا سیاتہ آتش بہ بنا گرم کنی دست از لڑائہ آتش بہ ولہ بشکر آن دہن تنگ و بروی چہلا
 چنان شدیم کہ نیار و مر کسی بنیال بہ ولہ جفا ہمین نہ از ان شوخ بیوفا دیدم بہ زیر کہ چشم و فدا شتم جفا دیدم
 تو ای رفیق زور دلم نہ آگاہ بہ کہ من از ان سنا مہربان چہا دیدم بہ رو غمی یہ ایک سخن بہ حیات تھا اکثر بزل
 میں شعر کہتا تھا تو تک بادشاہ کی ملازمت میں رہا ایک دیوان بھی اوسکا ہے جس میں تخمیناً تین ہزار شعر ہیں
 ولہ حیات جاودان دارد شہید تیغ بیدارش بہ گرد آہ بگیری انجیوان داد و اوستادش بہ ولہ از جنای او
 نمی نالم کہ می ترسم رقیب بہ یابد از تاثیر فریادم کہ از بیدار کیست ولہ بود چون انگری در دست و پای او دل گم

کہ برادر و بھائی فضل و از دست انگل زودش ۴ ولہ چنان وقار تو بر کن پای علم شد کہ شد نہ مرگ و
چشمہای آب روان ۴ ولہ زبانی گوی قاصد شرح عالم را کہ در نامہ ۴ زودست بخودی حرف از قلم بسیار افتاد
ولہ قاصد از آمدنش می کند نگاہ مرا ۴ تاکت جذبہ شوقش بسراہ مرا ۴ نشہ نوشو اسی مین جب اکبر کا لشکر
گجرات کی طرف جاتا تھا تو اسنے آگ لڑو کے قلعہ کے قریب ٹھاپائی اور وہیں دفن ہوا قاسم سلطان نے اسکی یہ تابیخ
لکھی تھی ۵ دادہ جو کے بجا فرستان بان ۴ زین خان کو کا یہ ہندی باجے اور دف اور ہر قسم کے ساز
خوب بجاتا تھا کبھی کبھی کچھ شعر بھی کہتا تھا اونہیں سے ایک یہ ہے ۵ آرام من نہید بدین چرخ کج خرام ۴ تار
مرا و بسوزن در آورم ۴ سلطان سپکی سپک قند حار کے قریب ایک موضع میں ہندوستانی اسکو سپکی
کہا کرتے ہیں اس بات سے وہ بڑا تنگ ہوتا تھا اور کہتا تھا کہ مجکو کثیف مردار جانور کے نام سے یاد کرتے ہیں ایک آنر
منش آدمی تھا جس روز ملا قاسم کا ہی سے ملاقات ہوئی تو سلطان نے پوچھا کہ آپ کا سن شریف کیا ہے قاسم نے
کہا کہ خدا سے دو برس سے چھوٹا ہوں سلطان نے کہا کہ ای محمدمین نکو دو برس بڑا سمجھتا تھا شاید کچھ تیسے اپنی
عمر کم بیان کی ہو مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ ملا قاسم کا ہی کی عادت تھی کہ بزرگوں کے کلاموں سے اپو کلام کو
اخذ کیا کرتے تھے اس مضمون کو اونھوں نے شیخ بابریہ کی نظامی کے کلام سے لیا ہے چنانچہ اونھوں نے کہا ہے
اَنَا قَلَّ مِزْنُ رَبِّیْ لَیْسَ نَتِیْنِ ۴ یہ قول بھی ایک صوفیوں کی خرافات سے ہے اور بعضے عارفوں نے اسکی تفسیر
کی ہے کہ مین خدا سے دو برس یعنی دو صفتوں میں چھوٹا ہوں جو وجوب اور قدرت میں اسے بندہ اللہ کی جمیع صفات
منظر سے سوا اوان دو صفتوں کے کیونکہ حدوث اور تجرؤ اس سے کسی وقت نہیں جاتا سلطان کی طبیعت شعر سے
نہایت مناسب تھی خان زمان کا تخلص بھی سلطان تھا جب اسنے ایک قصیدہ خان زمان کی تعریف میں
پیش کیا تو خان زمان نے ہزار روپیہ اور خلعت اسکے صلہ میں بھیجا اور کہا کہ میری خاطر سے اس تخلص کو چھوڑ
دے انعام کو رو کر دیا اور کہا کہ سلطان محمد باب نے میرا نام رکھا ہو تمھارے کہنے سے کیونکہ چھوڑ دوں اور
میں قسم بہت دنوں پہلے سے شعر کہتا ہوں اور اسی تخلص سے بہت مشہور ہوں خان زمان نے کہا کہ اگر
تو اس تخلص کو بچھوڑیگا تو میں تجکو ماتھی کے پانوں سے کچلوا دوں گا اور بہت غصہ ہو کر ایک ماتھی منگوا لیا اسنے
کہا نہ تو قسمت جو میں شہادت پاؤں غرض جب اسپر بہت سی تنبیہ کی تو مولانا علاء الدین خان زمان کے
اوستاد نے کہا کہ مولوی جامی کے دیوان سے ایک غزل نکالو اگر اسکے جواب میں یہ اسید وقت غزل لکھی تو میں
کو رو نہ جو چاہو کرو اتقصہ دیوان میں یہ غزل نکالی جسکا مطلع یہ ہے ۵ دل خط راقم صبح آتی دست

بر سر سادہ رخان صحت شامی دانست ۔ سلطان محمد نے اویس وقت اس کے جواب میں یہ غزل لکھی جس کا مطلع یہ ہے
 ہر کہ دل راضد سزا آئی دانست ۔ قیمت گوہر خود را بکما ہی دانست ۔ اگرچہ یہ مطلع مولوی جامی کے مطلع کا مقابلہ
 میں کوئی چیز نہیں ہے مگر خان خانان نے خوش ہو کر بہت سا انعام عطا کیا اور اس کی بہت تعظیم کی مگر وہ پھر وہاں
 ٹھہرا اور بے اطلاع خان خانان کے رخصت ہو کر یاد یون میں آیا اور سب ملکوں کی سیر کرتا ہوا دکن کو گیا جس
 دکن کے چار بادشاہوں نے متفق ہو کر بیجا نگر کو فتح کیا تھا اور ایک بڑا تاجانہ و مانجا توڑا تھا تو سلطان محمد بھی
 اوس لشکر میں تھا کچھ اور سکا حال معلوم ہوا صنف صاحب لکھتے ہیں کہ وہ واقع میں بڑا مروت تھا
 جو خان زمان سے شخص سے تخلص کے باب میں اوسے ایسا جھگڑا کیا غزالی کا یہ مطلع ہے زاہد اعرافان بدلق و سحر
 بسو اک نیست ۔ عشق پیدا کن کہ اینا داخل اور اک نیست ۔ اوسے اوسے جواب میں یوں لکھا تھا کہ بدل دار
 رقیب از ما خبری باک نیست ۔ در روشن شاہین پیش ما کا مینہ او پاک نیست ۔ ولہ گاہ در چشم شیند گاہ در دل آن پر
 پیش جاتسکین نثار در نکہ جاویدہ است ۔ چون کتم تشبیہ ابرہیت بما تو کہ من ۔ ہر سر ہوی زاہر بیت ہا لے
 ویدہ ام ۔ سلطان یہ خان زمان کا تخلص ہو کیونکہ احوال اوس کا تفصیل سے اس منتخب میں بلکہ ہندوستان کی
 ساری تاریخوں میں مذکور ہو اس لیے اوس کا اعادہ ضرور نہیں ولہ ہر ایک ہر ہوی ست سیانی کہ تو داری ۔ گویا تیرن
 مروت دانی کہ تو داری ۔ جب اوس نے یہ غزل لکھی تو اوس صوبہ کے اور شاعروں نے بھی اس میں من میں حکا کی چنانچہ
 ایک شاعر کا مطلع یہ ہے کہ گفتہ کہ گمانی ست دانی کہ تو داری ۔ کہ گفتہ کہ یقین ست گمانی کہ تو داری ۔ اور
 صنف صاحب نے بھی اس طرح میں یہ مطلع لکھا تھا ۔ چشمہ حضرت دانی کہ تو داری ۔ ہا ہی ست دران
 چشمہ زبانی کہ تو داری ۔ ولہ فنان و نالہ لبان جبرس کن ای دل ۔ ز جوہر بارتسکایت کس کن ای دل
 ولہ صبا حضرت بانان بان زبان کہ تو دانی ۔ نیاز مندی من عرض وہ چنان کہ تو دانی ۔ دلبری دارم کہ
 رویش چون گل و موسنیل ست ۔ سنیل پرچین او فتادہ بر برگ گل ست ۔ ولہ جانان بنود مثل تو جانان
 مانڈن دلشدہ دیوانہ دیگر ۔ اسی نتیجہ از دست تو پیمانہ نوشیم ۔ ماست استیم ز پیمانہ دیگر ۔ ہوا دنا
 بجا ہی اوس کا بھی شعر کہتا تھا یہ مطلع اوس کا ہے ۔ برشب غم کار بستہ تنگ گرفتہ ۔ کو صبح کہ آئینہ مازنگ گرفتہ ۔
 آن شوخ جفا پیشہ کہ گفتہ گرفتہ ۔ گویا من خستہ رہ جنگ گرفتہ ۔ بنشستہ بہن بسند خوبی ۔ شاہ
 کہ جابر سرورنگ گرفتہ ۔ از نا لہ من بس گفتہ ۔ بی تو ہوا در ۔ زینان کہ نہی غم ز تو در چنگ گرفتہ ۔ سیری
 یہ قاضی فقیر خوش طبع تھا ہندوستان میں آیا اور پھر سفر حج کی طرف رخصت ہوا علم عرض اور قافیہ اور محاورے

کہ رباعی او کی تصنیف ہو۔ سیری بحریم جان و دل منزل کن۔ قطع نظر از صورت آب گل کن۔
 مدای رحمت ہمہ بگداز ہمہ معرفتی حاصل کن۔ ولہ نہ ہر چشم در آن نگرش بیامی بندد۔
 در منت بروی عاشقان ناز می بندد۔ ولہ ناصح مگو برای بی نامہ از ارا۔ دیگر کن عذاب برای خدا کہ سپہری
 نام انہائیر زابگیہ تھا خواجہ یثرب کا جیتھا تھا خواجہ جہان کے نام سے مشہور ہو صاحب دیوان ہر وہ شعرا کے
 تصنیف ہیں۔ از تبسم دفع زہر چشم خشم آلود کن۔ کہ نہ کہ سازند شین چون بود باد تم تلخ۔ ولہ دل غریب
 بکوی بلا گذری کرد۔ غریب کوی تو شد دل غریب کاری کرد۔ ولہ ہون لالہ جام گیر سپہری بدور شاہ۔ اکبر
 کہ گل شگفت و گلستان سطرست۔ شاہ بلند قدر ہمایون کہ در شرف۔ خاک درش بر تہ ز افلاک بر ترست سبک
 میرم خان کا ملازم تھا خان مذکور نے ایک مرتبہ سات ہزار روپیہ حضرت امام رضا کے روضہ مبارک کی نذر کے لیے
 اسکے ماتھے سے لے کر اوسنے سب مصرف پر پہنچا دیے۔ وہاں شاہ لہاسپ نے اوس سے مواخذہ کیا اور ۹۹۹ روپے
 چوتھین شگنہ سے خلاصی پائی۔ ولہ رخسارہ زردم چو در آئینہ حیان شد۔ آئینہ ز عکس رخ من برگ خزان شد۔
 ولہ سینہ تنگم کہ جا دارم جانان درو۔ جای آن دارد کہ از شادی گنج جان درو۔ سہمی اوسکا باب تیر گری کا
 کام کرتا تھا اسی مناسبت سے اسنے اپنا یہ تخلص مقرر کیا تھا میرزا عزیز کو کا کی خدمت میں اوسنے نشو و نما پائی
 دس برس کی عمر سے شعر کہتا تھا اس فن میں اوسکو بہت مشق ہو گئی تھی امید ہی لازمی کا جو قصیدہ ہو جسکا مطلع
 یہ ہے۔ ای تو سلطان ملک زیبائی۔ ماگہ اپیشگان تماشائی۔ اسکے جواب میں اوسنے بھی قصیدہ لکھا تھا ایک اور
 دربار عام میں اپنے قصیدہ کو بٹھا پڑھ راتا تھا جب اس مصرع پر پہنچا۔ سنی پاکم و بخارائی۔ تو لشکر خان میرزا
 جو باطن میں رافضی تھا اور ظاہر میں اپنے مذہب کو چھپاتا تھا کہ ملا سنی ناپاک بھی ہوتے ہیں میرزا عزیز کو کا نے
 اوسید وقت جواب دیا کہ ہاں ہوتے ہیں جیسے تم قاسم ارسلان نے اوسکے حق میں یہ رباعی لکھی تھی۔ سہمی و فیری
 و ظہری دروند۔ چون گرہ چون شغال و سیمون دروند۔ ہند نہار بر ایشان سخن خویش مخوان۔ کایناد و ہند
 تا شاعر مضمون دروند۔ اوسنے امید کی کہ قصیدہ کے جواب میں یہ کہا تھا۔ در دل خیال غالت پیوستہ
 داشت منزل۔ پیشیت نکردم اظہار این داغ ماند بدل۔ در مزرع محبت تخم امید تم۔ بجز گشت نا امید
 چہر نی گشت حاصل۔ در آئینہ چو دیدی رخسار خون نشان را۔ آئینہ آب گردید از شرم در مقابل۔ ولہ
 ہلال نیست کہ برا جہ چرخ جا کردہ۔ زہر کشتن من تیغ در ہوا کردہ۔ ولہ ہلال عید نسبت داشتہ با طاق ابرویش
 اگر ہوی ہلالی دیگر پیوستہ ہلویش۔ ولہ دہان او سر ہوی بود از ناز کی بگری۔ کہ چون تیغ زبانش بکشد زخمش

ولہ پیش من از بہر از ار دل ریش آیدے ۛ من چکا کردم کہ با من اینچنین پیش آیدے ۛ ستایہ ایک فقیر
 آزاد شرب تھا شیخ حاجی محبوب فی رحمۃ اللہ علیہ کے خاندان میں مرہا تھا جذبہ سے خالی تھا ہمیشہ اگرہ کے
 کو چون میں اپنے چند شاگردوں کو ساتھ لیے لوگوں کو پانی پلاتا پھرتا تھا اور اس حال میں بھی اکثر شعر ادا کر کے
 زبان پر نہوتھے ایک مرتبہ اسکے پیڑا دون میں سے ایک شخص ہندوستان میں آیا ستانے جو کچھ اپنی پاس رکھتا تھا
 سب اسکی نذر کر دیا اور بالکل تجرید اختیار کر کے سرانیدپ کا راستہ لیا اثناسے راہ میں اسکا انتقال ہو گیا وہ ملک
 بالکل کفرستان تھا ایک شخص کو خواب میں حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بشارت دی اوسے غیب سے
 پیدا ہو کر اسکی تجرید و کفین کی کمی دیوانہ و منہ جمع کیو تھے مگر جب اس پر جذبہ غالب ہوتا تھا سب کو دھو ڈالتا تھا جو کچھ
 باقی رہ گیا ہر وہ بھی ایک بڑا دیوانہ ہرے بحال عارضش در نظر حیرانی دارم ۛ بدو نقطہ چون پر کار سرگزشتی دارم
 من دیوانہ از خوابان ازان قطع نظر کردم نہ کہ در کاشاند دل چون تو یار جانی دارم ۛ ولہ آس پاس پارسائی را
 شکستم تا چہ پیش آید ۛ سر بار از رسوائی نشستم تا چہ پیش آید ۛ ولہ دل دیوانہ را گشتہ روی تومی بنیم ۛ
 بہر سوبستہ زنجیر کیسوی تومی بنیم ۛ ولہ از گریہ شد غرق بخون جگر موز ۛ ای دل مدہ از نالہ مراد در سر موز ۛ
 ولہ عشق آن گل پیرن باز مگر بیان می کشد ۛ وہ کہ چاک چہم آخرا بدمان می کشد ۛ سپاہی یہ خواجہ
 کلان بیک کاپوتا تھا یہ زبانی اسکی تصنیف ہر باغی افسوس کہ وقت گل بزودی بگذشت بہر یاد کہ تاہم
 کشودی بگذشت بہر جی شہم و فطرت ہفتہ و نرگس را ۛ ایام بکوری و کبودی بگذشت بہر ۛ نوسوا شہر میں گروہ
 اسکا انتقال ہوا سرمدی اصفا میں یہ شریف ہوا و ریت تک چو کی نویس تھا اب شریف آملی کے ساتھ
 بنگالہ میں کسی خدمت کے لیے تھیں ۛ اول فیضی تخلص کرتا تھا باب اکبر کے دربار میں اسکو شیخ فیضی سے معارفہ
 واقعی ہوا تو اپنے اس تخلص کو چھوڑ کر سیدی تخلص اختیار کیا ۛ تاہن نار آن بت مغور شد بلند ۛ صد گردن
 نثارگی از دور شد بلند ۛ واری در سر و گل در بل آملی چو در کاشانہ ۛ بہر تماشائش گفد خاشاک محبت خانہ اک
 ولہ تابہر کو میں نہادیم قدم را ۛ دستی نہر در دل ماشاوی و غم را ۛ ساقی جزا سری یہ عربی تھا باب اسکا
 شیخ براہیم ایک فقیہ فاضل شیعہ مذہب تھا اور اس مذہب کے لوگ اسکو مجتہد سمجھتے تھے وطن اسکا مشہد میں تھا
 ساقی کا تولد بھی وہیں ہوا تھا کب قدر علم بھی اوسے حاصل کیا تھا خوش طبع شیرین کلام تھا دکن سے
 ہندوستان میں آیا تھا بنگالہ میں ہے ۛ زجانم گاہ گریہ آہ درد آلود می خیزد ۛ بلی چون آب باتش فشانی
 دودی خیزد ۛ ولہ آزدہ دلم از ستم یازگرد ۛ تا باعث خوش حالی اغیار نگردد ۛ ولہ چون تیر بگذرد از سن

زویدہ آب برآیدہ زویدہ آب زریزی آفتاب برآیدہ تپیدلم کہ سباد اسجوالش آمدہ باشی و بہ پیش من چو کسی
 مضطرب ز خواب درآیدہ ولہ نفس دل زہوای خروہ خونبار کندہ تا مرا باز بدست تو گرفتار کندہ زان جگہ یافت کہ
 جان گشت شکارش آری بہ شست راتیر بدت خوردہ و برآیدہ دل بہان گرم محبت تو بہان سستی و ساقی میں
 بگویش کہ اظہار کندہ سیدی نام او سکا سید شای تھا گرم سیر کے سیدون میں سے تھا کالی میں اوسنے
 تو ملن اختیار کیا تھا خوش طبع خوش گو تھا تصوف میں بھی بیکو مہارت تھی شیخ سلیم چشتی کا مرید تھا ایک مدت تک
 اکبر کی خدمت میں رہا پھر حیدر آباد کے ساتھ کہنے لگا اب قلیچ خان کے ساتھ کابل میں ہے ذکر او سکا پہلے بھی مذکور
 ہو چکا ہے ولہ اول سرگرمی عشق ست و دل را اضطراب بہ پہنچنے لگے کہ تپید ہنگام بیداری ز خواب و ولہ گل حمل کر
 تا سوسہ بالائی من بہ من زگل در شک و گل در غیرت از پریشانی و ولہ نیافت از دل گم گشتہ ام نشان کہ چند
 نسیم گرم چہ وہ زلف تو تار تار کشا و در خانہ زادیت تو انہم قدم نہادہ و کہ کہ تو رخ تو ہمہ خانہ پر شدہ است و
 از لطف و عتاب تو یار از نخیر و ہر گشتہ تسلیم تو آوار نخیر و ولہ کہ کہ پس ابجد شاہ جہان بہ مزدوم آب و کمنہ دانی
 لیک صد شکر کہ نہایت فقر بہ حدی در بیان خلق نمادہ و ولہ قصیدہ بتوای صاحب عطا گفتم کہ بہت نسخہ
 فضل و کمال اخبرست بہ باین عطا کہ نمودی تو در برابر آن بہ ز دولت تو مرا رشتہ امید گشت بہ نہ در برابر سر
 من این عطا ی تو بود و عطا ی خویش نگہدار تو شمر من بفرست و ولہ ہتھقل اللہ از دل بی چاشنی درد
 بیکان بسینہ بہ نہ دل مردہ در بشل بہ شاہ ابوالمعالی ذکر او سکا پہلے مذکور ہو چکا جو شعر خوب کہتا تھا ولہ
 جان من ہم صحبت اختیار بودن نیک نیست بہ جز من بیکس بہر یک یار بودن نیک نیست بہ خوش بود از دان
 عاشق گوی کہ لطف نیز بہ دامنار سنا آزار بودن نیک نیست بہ بر امید وصل خوش میباش در گنج فراق
 نا امید از دولت پیدار بودن نیک نیست و ولہ بیدار وصل توای دلبر بگاہ شدم و اسیر بند فراق بہر بہانہ
 ز بس فسانہ عشق تو خواندہ ام ہر جا میان مردم عالم بدین فسانہ شدم بہ ہزارگونہ غم حاصل ست درد از و
 اگر کہ انکش غم دگر چہ حاصل از و بہ شیر می کو کو دال پنجاب کے علاقہ کے ایک گافون کا رہنے والا ہوا و سکا
 سبجیوں کی قوم سے تھا جو ایک بڑی قوم مشہور ہے مان اوسکی سیدانی تھی اگر چہ عامی آدمی تھا مگر اوسکی طبیعت
 عالی اور وضع بہت اچھی تھی اپنے باپ مولانا بھی کچھ مدت میں تعلیم پائی تھی یہ مطلع اوسکے باپ کا ہے مطلع
 بہت از باران لطفت ای کریم کار ساز و در دل دانا بہر یک قطرہ صدوریای راز و شعر کہنے پر اوسکے بڑی
 قدرت تھی چنانچہ خود دھوی کرتا تھا کہ اک شب میں نے تیس غزلین کہی تھیں و اللہ اعلم ایک مجلس میں

دیوان میں تو ایک قطعہ پڑھ رہا تھا جسکا ایک مصرع یہ تھا چار دفتر شعر در آب چناب انداختم نہ مولانا لہ داور و
 کہ کہ کہ اچھا ہوتا کہ اس بچے پڑنے کو بھی اوسمین ڈال دیتے فقیری کا بھی درد اوسکو حاصل تھا چنانچہ خود کہتا ہے
 صاحب خوان فخر و ہرگز بہت مست من خواہد از جانان بہ قرض بند و بشوہ پنجاہ بہ بیکہ انعام این مسلمانان
 گاہ شکوہ کھنہ میں اکوٹھی محارت تھی چنانچہ اوسنے ایک قطعہ لکھا قطعہ گذشتگان ہمہ شرت کنند کا سودیدہ ہزار گاہ
 بر افتاد از میانہ ماہ ایا کسان کہ پس انرا سبب فاش نہ ہو شکر آنکہ نبودید ز زمانہ ماہ قصیدہ او قطعہ کوئی نہیں سب
 شاعر و ن سے غالب تھا اس قطعہ سے اوسکا حال خوب کھلتا ہے اگر از شعر شمیم پری بہ گویم اور سیلہ انصاف
 نہ ہمہ شعر شاعران سرور است بہ ہمہ بادہ کشان صاف ست بہ شیری ارفال را مکن جہ کہ مناسب بجا
 اشراف ست بہ غزل و مثنوی اش جملہ سقط بہ وین سخن فیستیزہ فی لاف ست بہ یہ چند شعر اوسکے کھجاتے
 ہیں چنان فریقہ شد دل جمال سلمی را بہ کہ باول ست بہ گشتگی تسلی را بہ دران دلی کہ توئی یاد گیری کرد
 درون کعبہ پرستیدنت عری را بہ ہجوم ناز چنان گرد و پیش یا گرفت بہ کہ را ونیست دران تنگنا تنار بہ ولہ
 کاروان گوئیز تر سیران کہ از درد و فراق بہ مصر فریاد زلیخا نہ تابد پیش ازین بہ ولہ بستم بنامہ تار سفید و اشا
 کزد ورنی تو در رگ خود خون نماندہ است بہ ولہ بی رخت دریای درد و غم وجود با بود بہ استخوان پہلوی طمع
 آن دریا بود بہ ولہ بکف تیغ ستم از بہر قلم تیزی آید بہ زبیا یاد آنچہ میگونیہ از ان خونریزی آید بہ زلیں اسید واک
 قاصد پناہ از شیرین بہ سوی قراہوسکین گریہ پروری آید بہ ولہ چرا شک و چشم از دواع یار میگودی
 کجا بودی کہ اکنون مانع دیداری گردی بہ سراپا جانی ای باد صبا در قالب شوئم بہ سرت گردم گرد کوی او بسا
 سیکردی بہ اور سوال و جواب میں اوسنے ایک قصیدہ لکھا تھا جسکے چند شعرا میر میں کہ گفتم ای دل زچہ
 اوضاع جہان گشت بدل بہ گفت خاموش کہ در مغر فلک رفتہ فلل کہ گفتم از چاہ اسید آب تمنا نہ سدا
 گفت کوتاہ بود از روی رسن طول مل کہ گفتم سایشی از بہت بگوئید کجاست بہ گفت در خواب نمایند پس نہ خوا
 اہل کہ گفتم آیا نفسی شاد توان بر لبہ کہ گفت قول است کہ برگزیدہ در آید محل کہ گفتم آن یار چہ البروی بر حین دارد
 گفت با صاحب بدخون توان کرد بدل کہ گفتم آئینہ دانش ہمہ جاز نگرفت بہ گفت کو صقلہ جو کہ گیر حقیقل
 گفتم اہل سخن آرایش مجلس باشند بہ گفت زہار نہ توان گفت باریان و کہ گفتم افسوس ازین مفر دور از سنی
 گفت فریاد ازین قوم جفاجوی دغل کہ گفتم از بہت تفصیل شکایت دارم بہ گفت باید رہنشاہ بگوئی محل
 گفتمش کہ حجم قدر سلیمان دانش بہ گفت خاقان بلند از سرخو نشید محل کہ گفتم آن ات ہی را بہ تعظم ستانی بہ

گفت آن خلق خدا را بفضل اولیٰ کہ قسم اصل نبش لازم تاج است و میر بہ گفت لطیف و کرشم حامی ملک است و مل
اور ایک قصیدہ اسنے انرا م فیل میں لکھا تھا جسکے دو شعر یہ ہیں ۵ ای خوش آن شبہا کہ ہر دم در دمای فیل او
سورہ والیل خوانم برب آبی یاد ۶ فیل قنار آن آہو شیم کو کو دال یاد ۷ سیکم ہر خطہ یاد ۸ سیکشم از سید آہ ۹ اور میں
اوسکے قصیدہ کا جو جملین چھ چیزوں کا التزام کیا تھا ۵ ای جہان در قبضہ نکلت بضر تیغ و تبر ۶ تاجدار تخت بخت
از فیل اسب افتای گیر ۷ تاج و تخت تیغ و تبرت سحر و سحر برق و شهاب ۸ در شمار فیل اسبیت گشتہ عاجز ضد ۹
جب مہاجرات کے ترجمہ پر ماسور تھا تو کہ کرتا تھا یہ کہانیں ایسی ہیں جیسے کوئی حالت تب میں خواب دیکھتا ہے
اور لاشعری کی وفات کو بہستان یوسف زلیٰ میں لکھنے لکھنے پورے میں ہولی شکیلی اصفہانی
تصنف صاحب لکھتے ہیں کہ تھوڑے دن ہوئے جو ہندوستان میں آیا ہر خانخانان لہ پیر خان کے
پاس رہتا ۱۰ ولہ ہنوز نالہ شہسای من از در در ۱۱ کمان شکستہ من تیر کا گردا گرد ۱۲ ولم سحر در آویخت رحمتی ای بخت
کہ دست عریذہ با کوہ در گردا گرد ۱۳ نو گل بدامن بایران فشان کہ خستہ سحر بہ ہنوک ہر شہرہ صد پارہ جگر دار ۱۴ ولہ
ای خدا جنس در از غیب بازاری بدرہ ۱۵ سیفر و شوم دل بیداری خریداری بدرہ ۱۶ ولہ درست ستا عم نہ طرب نرن
چہ پرسی ۱۷ دانم کہ توستانی و من ہم نافر و شوم ۱۸ ولہ لذت در صحبت کی فراموش شوم ۱۹ آن نمک را من بمنہر استخوان
افشانده ام ۲۰ شجاعتی یہ تخلص حکیم سیف الملک کا ہے میر سید محمد جلد بان فکری تخلص کا جو میر رباعی کے
نام سے مشہور تھا علاج کرتا تھا اسوقت میر نے قطعہ اسکے حق میں لکھا تھا ۵ سیف قاطع بندگان مولوی
سیف الملک ۶ آنکہ طرح نو بخت در عمل آورده بود ۷ دی اجل میگفت بہرہ بدن جان مرخص ۸ بہر کجا رفتہ ہمیشہ
از نا علاجی کوہ بودہ مولانا نے میر کی بد پرہیزی کے باب میں لکھا تھا رباعی مستر ادای میر در من عقیدہ چون گنج
در سده شست ۹ ورمی گنجہ بریدہ چون گی گنجہ زاد خال نخست ۱۰ ولہ می کہ در و رباعی جا کند با خط غبار ۱۱
خود کو کہ رو قصیدہ چون گی گنجہ بانث دست ۱۲ یہ اشعار شجاعتی کے طبع از دین ۵ رسو دای بتان داری
سری باسوی ز ولیدہ ۶ سرت گردم کہ با عاشق سری داری و سودائی ۷ ولہ تار زلف افتادہ بر رخسار جانان
یا گز بروی آتش رشتہ جان منت ۸ ولہ جای بازی زمین بکڑ برای نفس شوم ۹ منت روی زمین از ابل علم شوم
مشحوری تربتی ایک طالب علم تھا ولہ ای کہ زہم جہا و در سکر ت مردنی ۱۰ مژدہ کہ آن مسج دم میر سید رسید
ولہ مرا ز خانہ بدون ہر دم آرزوی تو آرد ۱۱ گرفتہ شوق گریبان من بسوی تو آرد ۱۲ ہزار گو نہ جہا می کند رقیب منظم
ولی شعور می سکین چسان بروی تو آرد ۱۳ و مع عشق در اندر گ جانش گرفت ۱۴ ولہ زلف کشش بر رخ موش قنار ۱۵

نعل برای تو در آتش نهاد و عمر بود تو خرم و فاکاشتن + چیت و فاعل گندمداشتن + و له غیب آن دلبر و پال +
عکس بلالی است در آب زلال + و له فی که چو خورشید گرفت ارتفاع + ماه حیان گشت ز تحت اشعاع +
ملا صادق حلوانی سمرقندی بیژر عالم خوش فهم اور خوش تقریر تها او سکا مرتبه اس سے بڑا ہوا ہے کہ شاعر و نکل
زمرہ میں اسکا ذکر کیا جاوے مدت تک ہندوستان میں رہ کر کج گو گیا اور وہاں سے شش نو سو اٹھتر میں واپس
ہو کر اپنے مکان کو جاتا تھا راستہ میں میرزا محمد حکیم نے روک لیا اور اس سے سبق شروع کیا مصنف صاحب گھٹے
ہیں کہ آج کل وہ ماوراء النہر میں معزیز و له دل گم شدہ نیکو دہم کس نشان از و + در خندہ است لعل تو دارم کما
از و + و له جز دیت جای دل آوارہ را منزل نشد + از دت گفتہ شوم آوارہ اما دل نشد + و له سچو خورشید از سفر
ای ماه سیما آمدی + خوب رفی جان من بسیار زیبا آمدی + و له چہرہ گل شمع بر محفل من خواہم ترا + ہر طرف چون
گل بال لعل من خواہم ترا + و له ضمیر دوست جو آئینہ در مقابل ماست + درو معاینہ پیاست انچہ در دل ماست + و له
در عشقی کہ تو پنهان در دل و جان داشتہ + شد عیان از چہرہ ام ہر چند پنهان داشتہ + و له سہی سروی کہ جز در
درون چشم خونبارش + چشم تویش سے بینم کنون باہر و خارش + و له بیای اشک ازین رفتن چشم تر چہ خوا
مرا سوای عالم ساختی دیگر چہ خواہی + صبحو جی یہ قوم چتہ سے ہر بالکل بے قیلا الالبالی تھا شعر میں او سکو
خوب مہارت تھی کہ وہ کہہ سکتا تھا تو در دہین تو بیدانی + نگفتہ ام کہیں این را ز خدا داناست + و له بی حجابانہ
در آذر کا شائہ ماہ کہ کسی نیست بجز در تو در خانہ ماہ + و له عاشق نشدی محنت حیران نکشید + کہیں پیش تو
غنائہ چہ این کہ کشاید + و له بیچ جان کہ نشستی کہ رقیبت نہ شست + جز دل من کہ تو جا کردی او چیران
و له من استب با خیالت از جفائی چہ زبان بردم + خیالت در میان جان در آمد ورنہی مردم + و له
فغان کہ چشم آن نامربان را نگونہ افتادم + کہہ کر کہ چشم او بر من افتادہ است پنداری + و له خیالت در نظر
آوردہ میگویم و صالت این + و صالت را تمنا میکنم لیکن خیالت این + و له ضعف غالب شدہ از مالہ
فروماندہم + و کہ از حال من اورا کہ خبر خواہد کرد + حالت خویش چہ حاجت کہ برو شرح دہم + کہ مر اسود
ہست اشہر خواہد کرد + و له دراز افتادن دہر کان بلا انگیزہ نباشد + بیاض دیدہ چون گلگون شود خونریز
میباشد + شش نو سو تہمین اگرہ میں انتقال ہوا + اور صبحو جی سچو ہر تار و پو کی + صدا کھی یہ ہر ت کا
رہنہ والا ہو بلا بعلم تھا فن شعرا و را نشا میں اسکو ٹہی مہارت تھی مدت تک شیون کے زمرہ میں رہا پھر وطن
مالوف کی طرف چلا گیا و له شب فراق تو در خانہ لای دیدہ + + نہ بستہ خون جگر انچنان کہ خواب در آید + +

اوستے اس خبر سے کہ اس شعر کی تصنیف میں لکھا تھا کہ بگرو دیدو خود بخوار فرزند کریم کہہ کر نی خیال تو میرون رود نہ خواب را بدید
 ولہ بد چشم خونفشام ز غمت شب جدائی بہ کہنم کہ بہت اینہا گل و آشنائی بہ سر و برگ گل نوارم چہ روم گشت
 گلشن بہ کہ شنیدہ ام ز گلہا بہ بوی آشنائی بہ چہ سگان ہرستان تو از ان گرفتہ ام جا بہ کہ رقیب و رنبا بد
 بہانہ گدائی بہ ولہ تا سرم گشت از ان خنجر پیدا و جدا بہ بہر جدا غرقہ بخون شد دل نا شاد جدا بہ عاشقی مایہ
 در دست چہ ہجران چہ وصال بہ خسر و از عشق جدا نالہ و فوط و جدا بہ صفا و فی قندھاری مولد بروی
 اصل سچو مدت تک ہندوستان میں رہا اور میں مگر کیا مرا از بسکہ از تیغ تو در تن چاک می افتد بہ بہر ہلکہ
 می افتم دلم بر خاک می افتد بہ ولہ دل مجروح را پر وای تن نیست بہ شہید عشق محتاج کفن نیست بہ مرا
 چون تنگ روزی آفریدند چہ چہ نیم نصیبی زان دہن نیست بہ خیالی از تنم باقی ست و آن ہم بہ چونیکہ بگری
 جزیر میں نیست بہ ولہ روزیکہ قسمت بہ کس از قضا رسید بہ شادی نصیب نہ شد و غم بیا رسید نہ ای
 دل نگہ میرا آن بہ بنالہ را بہ چندین ہزار نا کہ کہ کرم کجا رسید بہ رباعی ای قصہ حبا یافتہ بنیاد از تو
 دی رفتہ بنای عمر یاد از تو بہ تو گنج ملاحتی و لیکن ہرگز بہ ویرانہ مانگشت آباد از تو بہ صرفی یہ تخلص شیخ
 یعقوب کشمیر کا بہ جکا حال پہلے مذکور ہو چکا ہے جمیع صفتیں اوسکی ذات میں موجود تھیں اور جمیع فنون میں
 کامل تھے اور ہر فن میں اوسکی تصانیف ہر اشعار و نکتہ بہت بلیغ ہوتے تھے ولہ بر رخ فکد چاشت گد آن نقل کیا
 پیش از زوال شام رسید آفتاب را بہ ولہ از تو تپا پیرس وزان خاک در پیرس بہ خا صیتش ز مردم صاحب
 نظر پیرس بہ آخر عمر میں اوسنے ایک تفسیر بہت بڑی تفسیر کی کہ برابر لکھنے کا ارادہ کیا تھا اور کچھ تھوڑا سا سوچا
 کیا تھا ای عرصہ میں اونا کا انتقال ہو گیا صرفی ساوچی مدت تنگ گجرات میں خواجہ نظام الدین احمد کے
 پاس رہا پھر لاہور میں آیا درویشانہ وضع رکھتا تھا جس زمانہ میں شیخ فیضی دکن کی طرف روانہ ہوا تھا تو
 صرفی بھی اوسکے ساتھ تھا وہیں اوسکا انتقال ہو گیا صاحب دیوان ہر ولہ زرا کہ کعبہ منوعہ مگر نہ میفرستام
 کہ پای بہ جنت چینی خار مغیلا نش بہ ولہ گل فروش من کہ خوابد گل بیازار آورد بہ باید اول تاب غوغای
 خریدار آورد بہ ولہ گرم خوابی بسوزی آتش خسار روشن کن بہ کہ از خاکستر من تا قیامت نور بہر خیزد بہ
 صبور می ہمدانی خان زمان کے مہر کہ میں قید ہوا قتل سے خلاصی پائی لیکن موت سے بچو ٹا ولہ سپرم
 جان من بی صبور دل از داغ ہجر نش بہ چہ در دست این کہ خیر از جان سپردن نیست در مانش بہ چہ ہلکہ
 آشکارا پیش او ظاہر نہی گردد بہ حسان آگاہ سازم از جزا حتمای پینانش بہ چہ در شبگون لباس آن بہ

بسیر شب برون آید و فروغ صبح نماز گرد چاک گریبان نشد و لک کاش از خنجر من سینہ او چاک شود و تا غنیمت
 دل پاکم دل او پاک شود و لک سبانش دل مردمان می بزد دل مردمان از میان می برد و صلح دیوانہ او
 در گاہ سے عاقلی کا خطاب ملا تھادت نکا و سکویہ انتظام رائے جہنگ پنج یا چھ طباق کھانے کو خضر علیہ السلام کے
 نام پر کسی چشمہ دریا یا حوض پر نہ بھیجتا تھا ہرگز نہ کھانا نہ کھاتا تھا قاسم ہندی ایک فیلبان کا بیٹا پاجی طبیعت
 شاعر تھا اوسکے ہاتھ کھانا بھیجا کرتا تھا وہ لیجا کر اور پاجیوں کو کھانا کھلا دیتا تھا اور جب صلح پوچھتے تھے
 کہ خواجہ کوٹنے دیکھا وہ کہتا تھا مان اوٹھوں نے بڑو شوق سے کھانا کھایا اور تمکو دعا دیتے تھے اسی قسم کی جھوٹی
 خیرین بیان کر دیتا تھا اور دیوانہ کو یقین آجاتا تھا و لک چوسو دانی ستر لکھش با افغانہ رنجیرم و درین سوا
 بغیر از جان سپردن نیست تمیرم و مدت تک اکبر کے مقبروں میں سے رہا پھر مزد ہو کر کابل کو گیا اور جب وہاں
 واپس آیا تو حضرت سلطان المشائخ کے مزار فائض الانوار کی تولیت پر قریب ہوا لیکن اوسنے اسکو قبول نہ کیا اور
 پھر کابل کو چلا گیا طارقی ملا علی محدث ملا صادق کا بھائی ہے علم حدیث اوسنے ملک عرب میں تحصیل کیا تھا
 شقی اور پرہیزگار تھا و بارہ ہندوستان میں آیا ۱۰۸۰ھ نو سو اکاسی میں اوسکا انتقال ہوا ملا عالم کا بیٹا
 یہ اوسکی تاریخ لکھی تھی ۵ در لیا کہ ناگاہ ملا علی راہ برد از میان دست برد حوادث ۵ پی سال تاریخ اوسا
 دیگر ۵ بگورہ ملا علی محدث ۵ ولہ تن خاکی چنان افسردہ شد از داغ ہجر انجم ۵ و رودیرون چو گرد از جامہ
 گرد اسن برف انجم ۵ ولہ درون روضہ جان قاست نہال مست ۵ نہال قدر تو ناز کر از خیال نیست
 ولہ مردم پیما اندخا در میان آب کرد ۵ تاکہ تواند ہی با خود خیال خواب کرد ۵ ولہ در میان مردمان چون نیست
 مارا اعتبار ۵ ہجو اشک خویش میخو از مردم کنار ۵ ولہ تادل اندر قید زلف سوشان اند انجم ۵ از برای خود
 دام بلابی ساختم ۵ طرقی ساوچی یہ ایک بایھا آدمی فاسق اور سحر تھا اور اپنی بے حیائی سے شاہ غرور
 تنگ رکھتا تھا آخر عمر میں زیارت حج سے مشرف ہوا وہیں اوسنے وفات پائی ولہ عشق بزازان را بغیر از جان
 سپردن پیشہ چیت ۵ من کہ از مردن نیندیشم گر اندیشہ چیت ۵ ولہ کسی را جان ز دست تحت ہجران نہمان
 اگر نیست ہجران سپکس جان نہمان ۵ ولہ درین دیار بخوارہ دل بستم ۵ بدام زلف پری چہرہ کہ قباد
 ولہ من نیانیم ۵ پار دامن بہت کشد ۵ فی کس منت نمدنی از کسی منت کشد ۵ ولہ دیدیم فتن قدآن ہر روز
 ہر چند ندیدہ است کسی فتن ہانرا ۵ ولہ گشتی کہ زار سیکشت گردن مگر ہر گرد تو گرم از سخن خوشیت مگر ۵ ولہ
 دو عارضت بنیالم چہ وقت خواب در آید ۵ بخواب من بہ شب ماہ و آفتاب در آید ۵ بیاد آمدت با وجود

آنگہ نیای بہر جان قرار رود در دل اضطراب در آید، ولہ در عشق فرو برد و درین عالم نماند، و در سبک و چون
 در جہان او ہم نماند، ولہ کزہ ام ارشاد دنیا بکلی انقطاع بہ تا باشد با کسم از بہر نیای نزع، ولہ نمیتوان نفسے
 بیتو در جہان بودن، و چہ کہ جانی و بجان نمیتوان بودن، ولہ کہ کسی نگفت و نہ رسید کہین چہ مرحلہ بود کہ خضر
 آبکش و البسین قافلہ بود، ولہ شہ دلم سپا و غمت را مسخست، و زین داغهای تازہ سیاهی شکرست، و طای
 اصفہانی آٹھ برس سے کشمیر میں رہتا ہوا اول ایک آزاد وضع آدمی تھا آخر میں اسنے نوکری اختیار کی اور
 اکبر کی طائرت میں آیا اکبر نے اسکو کشمیر سے علی راہ حاکمیت خرد کے پاس بطور ایچی گری کے بھیجا تھا جب وہ واپس
 آوٹا تو اسنے واپس کے عجب اور غرائب کے بیان میں ایک رسالہ لکھ کر شیخ ابو الفضل کھانا سننے پیش کیا چنانچہ اکبر نے میں
 داخل ہوا فن شعر اور انشائیں اسکو اچھی مہارت تھی ولہ بہر ہم بفرق خود چشائی کہ چہ شد، و خور بزی و
 فشان کہ چہ شد، و ای غافل از انکس تیج چہ تو یہ کرد، خاکم بفشار تابدانی کہ چہ شد، ولہ غم نامن ثانی کہ نہ شود، و
 مجھو ری من ندانی و کہ نہ شود، و دیر آمدت سب اکین ز غم فراق بدتر کم کہ تو دیر مانی و کہ نہ شود، ولہ یک روز من
 خستہ منزل دل، و از آبلہ پای طلب ساختہ گل، و جان حرفہ ہی کہم کہ از بہر نیاز، و جان بہر جان
 باشد و دل بر سر دل، ولہ بعیش کوش کہ این بکرم حجلہ نشین، و چو گل بر فتن از غنچہ نادر آگندہ، و چو برگ گل
 کہ ز باد بہار می افتد، و رویم از غم دل خاک بر سر آگندہ، ولہ شادم از اہل جہان کز اثر صحبت شان، و
 بجمانی ندیم گوشہ تنہائی را، و طالع می نزدی یہ طالع علم خوشخط نستعلیق نویس تھا اگرہ میں کتابوں کی جلدیں باند
 کرتا تھا، سا قی چند توان خور غم عالم را، و بادہ پیش اگر کہ بیرون کہم از دل غم را، و ہر دم کند از دل کز خور
 نیز از ش کند، و دل کی شود نیز از او چہ خدا از ایش کند، ولہ بخیر خود ترا ای نازنین ہدم می خواہم، و ترا سخوام
 غیر تو در عالم می خواہم، ولہ کہ بصد در دل از من سخن گوشت کند، و بشنوہ تول غرض گوی و فرا موش کند، و
 ولہ شود بخود اگر گویم ز حال خود سخن با او، و چہ حالت اینکہ نتوان گفت حال خوشین با او، ولہ ز اہل صلاح
 و ز بہر خود مینازد، و عاشق تر و دوست نقد جان مینازد، و دارند امید نظر میں ہر دو دوست، و تا دوست بسو کہ
 نظر اندازد، ولہ پیش آرقاعتی گرا اہل شہی، و باشد کہ سگ نفس دنی را بکشی، و ز نہار کہ آب و آتش کم کا
 مخور، و کو داکوید بصد بچاب و ترشی، و طفل طار ویش فتحو، و بی کا بیٹا ہو، و صنف صاحب کتہ میں کہ
 اسکا چچا محمد صاحب فتحو کی خانقاہ میں اب مدرس چو طفلی تیرہ برس کی عمر میں شرح شمس یہ پڑھتا تھا او
 شعر گو، اسے طہمت اسکا انات نہار، و تھڑے شاعر، و کہ نہار، و تا ترا تھا، و انجمن، و سما تھا

یہ چند شعرا کے قصیدہ کے مین جو اسے بڑے شانزادہ کی تعریف میں لکھے تھے آیتاں کہ جہان از زیر نمان خلل + بدو ہرگز
 فتنہ ہاں بیان آمد + امید لطف تو بہت آچھا کہ حاصی را + گناہ ز آتش دوزخ بکاہ بیان آمد + توئی کہ مرکب غم ترا
 بروز و غامد مظهر علم کش و اقبال ہمعنان + رساند نامہ اقبال تو مراغ شرف + کہ صیغہ پیرش از اوج لامکان آمد
 نوشتہ کاتب قدرت عبارتی کا نرا + امید تر جبر و شوق و ترجمان آمد + ولکہ حسن نیم جلوہ گر حلوہ مگر و + سجادہ کشتا
 سحر بزا فروشنده نقد و جہان کس نشناسد ز خریدار + آنجا کہ متاع دل انگار فروشنده + ہم کہ یافتہ ہر ذوق شہر
 غم زلزلہ ز ریش سیدیہ منجبت ست مرہم را + ولکہ انچہ ماکر دیم با اسلام در روز جزا + ہر جای آن دارد کہ گرد کفر انگیزہ +
 ولکہ تو انجی غم شوق آتش زن مضرب بود اشب + ہر اشارت نمونہ سنج ابرو بر شیم تاب بود اشب + ولکہ یک ای دل خندور
 گر وزن + کہ اشب رونق خون تاب عشق ست + ولکہ ہر اس مرز نشیم نیست زانکہ طعن قریب + ہر بود ہر مذہب عشاق
 آفرین خوانی + ہر زہی گاہ تو غار مگر مسلمانی + امید و عدا تو مایہ پریشانی + ہر سجادہ صنم ای برہمن بشو نو سید + کہ بہت
 آئینہ بخت داغ پیشانی + ولکہ بجا زینہ و مرہم فروشنده در + ہر مرا کہ مرغ دل خستہ شملہ بار آرد + ہر چند شعر تر جہان کشتا
 ای گریہ بشارتی کہ اشب + ہر خون تاب جگر بدیدہ ز جوش + ہر وی وصل شفا حتی کہ شوقش + ہر تاراج نمود کشتور ہوش
 از زوق سخن مگو کہ مارا بدشتہ سحر احست جدوش + ہر این قصہ کس بخندوان گفت + ہر الماس نیم مرز و محروش +
 انقضی فارسی بچھنا اور کنا اس سن مین تعجب ہوتا ہو نیکو وہ نہایت عمدہ شعر کتا تھا ظووری دکن مین رہتا تھا
 آزاد منش تھا امیر و فکے گھر کم آجاتا تھا شیخ فیضی اوسکی اور ملکدہی کی بہت تعریف کیا کرتا تھا اور یہ دونوں چاہے
 کہ شیخ کے ساتھ پایہ تخت لاہور مین آوین مگر بہان الملکان نہ ہوا تصنیف صاحب لکھتے مین کہ جب دکن مین کچھ تھا
 تو وہاں کو گونہ گونہ دونوں کو قتل کر ڈالا ظووری صاحب دیوان تھا یہ شعرا اوس سے یادگار ہرے ظووری شکوہات از
 یار چہا ست + ہر تو بی طالع فتاوی جرم او چہیت + عالم کا بلی عارف تخلص یک ملا شیرین طبع خوش ادا تھا ساتھ
 بیوقت اس قسم کی باتیں کہ کرتا تھا کہ لوگ سننے سے ہنستے ہوٹ جاتے تھے شرح مقاصد کی بحث مین اوسنے ایک تقریر لکھی ہے
 اوسمین یہ لکھا ہے کہ یہ عبارت مین نے کتاب قصیدے لکھی ہے جو سیری تصنیفات مین ہے ہر سید طرح شرح تجربہ کے
 مقابل مین تجرید ایک کتاب لکھی ہے ایک دو حاشیہ مطول پر لکھے تھے اور بیان کیا کہ یہ کتاب مین فطول سے لکھی ہے جو
 مطول اور اطول کے برابر ایک کتاب ہے اور ایک کتاب دوسینے ہندوستان کے شائع کے حالات مین لکھی ہے اور اوسمین
 جو کچھ جس مجاور یا فقیر کا حال سن لیا ہے بلکہ کچھ اپنی طرف سے بھی بڑھا کر لکھ دیا ہے اور اوسکا نام فوج الاولایت رکھا ہے جب
 اوس سے پوچھا کہ واو عطف کے لیے کوئی مسطوف چاہیے اور اوسکا یہاں پتا نہیں تو اوسنے جواب دیا کہ مسطوف طلب

یہاں محذوف اور بدیہ الاستقلال یعنی فواتح الولاہت و فواتح الولاہت اول کب سونانی بفتح واو و ولایت ہمیشہ قاضی خاں
 اس بات کا رشک تھا کہ اسے اول سجدہ کا اہتر کیا تصنف صاحب کتبے میں کہ ایک وزیر چوہدری جگموہر زانغام الدین جگموہر
 صبح کے وقت زبردستی اپنے مکان پر لے گیا اور وہاں اسے ایک بھون کھلائی جس سے خواہش بھوک کی بہت ہو
 تھی اور چھاپی کتابیں دکھانا شروع کیں صبح سے دوپہر تک ہم دونوں نے بھوک کی مصیبت اور بھائی آخر میرزا نے مجبور
 ہو کر کہا کہ کچھ کھانیکو پوٹولاؤ اور سچے جواب دیا کہ میں یہ سمجھا تھا کہ آپ کھانا کھا کر آئے ہونگے ایک کبری کا بچہ میرے گھر میں ہی
 کہو تو اسکو فوج کروں مجبور ہو کر ہم دونوں اپنی گھراؤ ٹھکرائے اس قسم کی کڑتین او کی بہت تھیں یہ چند شعراؤں سے یادگار
 ہیں فی پر چشمی کہ میگشت از ہر خطہ شاد غالباً گاہی زیوارش برو خواہم نہاد بد شکست شیشہ برشت بہر کشت ستم
 گشت رشتہ صحبت بہر پو ستم بد برای کشن من تیغ کین بکت بر ناست بد بہر کہ یک نفس از روی شہرہ ستم بد چند شعر
 اسے سلسلۃ الذہب کی زمین میں لکھے تھے اور اس مہل کتاب کا صلصلۃ البحر نام رکھا اور سین سب اپنی کتب کا
 ذکر کیا تھا کہ وہ واقع میں ایک بھی تھے فقط فرضی نام تھے چنانچہ اسے لکھا دیدن باشی بشیخہ تجدید کہ بجا در سجد
 فیض جدید بد کا نذر و صا دیوا قففت نہان بد و زیارتش مقاصدست عیان بد متن تجریش اولنگ ست بد
 گلشن از قحط آب بزرگ ست بد لعلہ اش بی تکلف و اغراق بد حکمت عین و حکمت اشراق بد و انکہ و صفحہ تیرہ
 نقلست بد اسم و رسمش دلالت العقلت بد و ان در می کان بحر جود اندر تجہ الہی فی الوجود آمد بد جامع ان عوالم
 الآثار بد من تعالیم حالہ الاخبار بد کا نذر و نوع علم نامہ بد بیت بد کردہ ہم ابن صفت بگو در کسیت بد
 میر عبدالحی مشہدی مدت تک ہمایون کے زمانہ میں صدارت کے منصب پر رہا اور اسکا بھائی میر عبدالقد قانونی
 خاص بادشاہی اندیمون میں سے تھا میر عبدالحی خطابری کو جسے بابر بادشاہ نے نکالا تھا اور ایک قرآن اسے
 لکھا کہ مکہ معظمہ کو بھیجا تھا اور اب اس خط کا بالکل اثر باقی نہیں رہا خوب جانتا تھا میر علاء الدولہ کے تذکرہ میں
 لکھا ہے کہ میر عبدالحی کو بہت سے فن آتھے اور خطابری کو اس سے بہتر و جلد کسی نے یاد نہیں کیا مگر میرزا نے
 سکو کہنے اس کے جواب میں لکھا ہے کہ اسکو کوئی فن نہ آتا تھا ہر جو اس میں تھا بس یہی خطابری تھا اور عجیب طرح کا
 سادہ مزاج آدمی تھا ایسی ایسی نقلیں کہ جنکو لڑکے بھی یقین نہ کریں بے محابا جلسوں میں بیان کیا کرتا تھا
 تصنف صاحب کتبے میں کہ میرزا اس سے بہت آشنا تھا اسوجہ سے اسکا لکھنا تحقیق معلوم ہوتا ہے شعر سے
 اسکو ایک مناسبت تھی کسی فاضل نے محمد ہندال میرزا کے نام پر ایک رباعی بطریق مربع کے لکھی تھی
 جو نہایت مشہور ہے یہاں تک کہ لڑکے اول اسکو یاد کرتے ہیں اور وہ یہ ہے

رباعی

ای تاج بدرگاہ تو صد رستم زال
تو شہ شہ
محلہ
تو با شہد بیدار
محلہ

میر عبدالحی کہ وہ بھی مزاج لڑکوں کا سا رکھتا تھا اوسکے جواب میں اوسنے یہ رباعی کہی رباعی

ای تاج درت ہزار چمن قیصر
محلہ
تو لود و در زبان شام و صبح
محلہ

عقاب سید محمد نام تھا دکن میں اوسنے بڑا اعتبار پایا تھا ہندوستان میں اگر اوسنے اکبر کی ملازمت حاصل کی بڑا بقید اور یہاں تکھا کسی نے اکبر سے یہ عرض کیا کہ اسے دکن میں شاہ فتح اللہ کی جو لکھی تھی جب اوس سے اکبر نے پوچھا تو اوسنے بالکل انکار کیا اور کہا کہ میں وہاں کے آدمیوں کی کیا اصل سمجھتا تھا جو میں ان کی جو لکھتا ہے سب اکبر اور زیادہ بدگمان ہو گیا فتح پور میں جب اوسکے نسو و فکود کچھا تو اوسمیں اور دو چار آدمیوں کی جو لکھی تھی میں نے ان کو لے اوسکو گوالیار میں قید رکھا پھر پڑے شاہزادہ کی سفارش سے اوسکے قصور معاف کیے اور لاہور میں طلب کیا پھر وہی حرکتیں اوسکی باقی میں ایک روز قاضی حسن قزوینی کے مکان پر گیا دربان مانع ہوا یہ دربان سے کہ اپنی کر کے اندر گھس گیا وہاں بیٹھے ہوئے لوگ کھانا کھا رہے تھے یہ بہت غصا ہوا اور کہا کہ فقط اس کھانے کے لیے تم نے اہل علم و فضل پر دروازہ روکا ہے صاحب خانہ نے بہت عذر کیا اور سب حاضرین مجلس نے خوشامدی کر کے کہہ کر اچھو دربان نے پہچانا تھا لیکن اوسنے کہ طیرح کھانا کھا یا شعر عربی اور فارسی اور خط و انشا میں اور

بڑی مہارت تھی ایک دیوان بھی اوسکا ہر ولہ درگزن ہوا دل فرزانہ شوخیم بہ قندیل کہہ بررتخانہ شوخیم ہر ولہ مہارت
 این خون بجل را بتودادیم ہر گھنیم و شوخیم و بجل را بتودادیم ہر ولہ عزت تو کہہ بابلہان این ہمہ نیم ہر کہ گل شکفت و نہان سیم
 باغ کجاست ہر ولہ در کشور تو نام وفا گریہ آورد ہر قاصد جدا و نادمہ جدا گریہ آورد ہر کہ کوس سخا بلند و رہ آفتاب نیست
 این طرز قاض مجلس عام تو می کشد ہر ولہ از سر کوی تو آلودہ بہستان رستم ہر عصمت آوردیم و مردمان حصیان رستم
 شب زلف تو رجعت دہنا خوش کرد ہر کہ ز کویت من آرزوہ پریشان رستم ہر چشمہ خضر جاک قدیم می نازد ہر کہ چہ لب تشہ تر
 از چاہ ز خندان رستم ہر قندیر بہر کہ ز دم پنداری ہر کہ بدر رویہ سوی آن لب خندان رستم ہر در ہفتاد دولت ز دم آرد
 تا اسید از مدگرہ و مسلمان رستم ہر ولہ ز بدیتی عتابی دوری اوستم و اکنون ہر چو در دل بگذری بی اختیارم گریہ می آید
 ولہ در عشق رخت علم و خرد باختہ ام ہر چہ علم و خرد کہ جان خود باختہ ام ہر در راہ تو ہر چہ دشتیم آخر عمر ہر در باختم و ہنور بدختہ
 ولہ عجی نیست کہ از تاب و ہوا ی رخ تو بہ زاہن دل بدید مگر گیا آئینہ را ہر مانی کے بعد کہ بنے اوسکو ہزار رو پیہ خراج راہ کے دگر
 علی خان کے حوالہ کیا تاکہ بندہ سورت کے راستہ سے سفر حج کو روانہ کر دے مگر وہ راستہ میں سے بھاگ کر دکن کے حاکم چون جا ملا
 عبدیدی یہ ایک فوجوان تھا یہ شعرا و سکا ہر طبع درد کہ پرسید ہم غمی آرزوہ کرشمہ کہہ پرسید نش غمی از ہم اس شعر کی لاہور
 مدت تک دھوم رہی اور اسی تقریب سے حکیم لوفت اوسکی بہت سی تعریف کر کے اکبر کی ملازمت میں لے گیا اکبر نے اوس شعر کی
 فرمائش کی تو اوسنے اس شعر کو چھوڑ کر ایک اور شعر لکھا کہ زبان میں پڑھا کچھ اوسپر کہنے تو جہنمی بچہ اوسکا پتا غلاما عشقی تھا
 یہ ترکستان کے پیر زادوں میں سے ہر علم سیاق میں اسکو اچھی مہارت تھی مدت تک یہ شعر بھی رہا ایک دیوان اوسکا جو حسین شعرا
 قصیدہ بہت میں لاہور میں ایک مرتبہ اوسنے عرض کیا کہ میں اپنا کلیات پیش کیا چاہتا ہوں پھر چند روز کے بعد ایک قصیدہ
 ایک نئی غزل پیش کرنا چاہی چونکہ یہ بات معلوم تھی کہ اسکے سب شعر سننے کو قابل ہوتے ہیں اسلیئے کہنے یہ کہا کہ اسکو بھی اس
 کلیات میں جمع کر دو ایک ہی مرتبہ ہم سب سن لیتے ایک مثنوی اوسنے بہت بڑی مثنوی خجربیک کے لکھی ہے اوسکے بیٹے رحمان قلی سلطان
 کو فن تاریخ میں بہت مہارت تھی اور یہ مصرعہ اوسکی مہر کا سچ تھا ہندو رحمان قلی سلطان ولہ عشقی خان یہ اشعار
 عشقی خان کی تصنیف ہیں عکس شہم پر خمار و شراب افتادہ است ہر بچہ سستی کہ نہ سستی در آب افتادہ بہت ہر ولہ
 خنجر از شوق لب در صدم خندان بزرگ بلکہ ہر دیدن روی تو چشم دل کشو ہر ولہ بوقت خط نوشتن میگویم از گریہ ترکا غذبہ
 ز رشک آنکہ بوسید قلم نام تو بر کاغذ علمی اسکا لقب میر تقی تھا دو غلبات کے سیدوں میں تھا اور خان زبان کے
 نامی مصاحبوں میں داخل تھا مدت تک بدایوں میں حاکم رہا اکثر فن اوسکو آؤ تھے بڑا خوش طبع تھا جھجھار خان نام زاهد
 جو بدایوں کے اکابر میں سے تھا ایک دن اوسکے سامنے اپنی مثنوی کا یہ شعر جو ہم القہ کی تعریف میں تھا پڑھا

سے گنگرہ میں چونکہ ان شاعر بہ خندا و ازین دندان شدہ بہ تیرے لٹاکہ گنگرہ میں کیا چیز جو تیرے شعر
 سب در و دیور خندان میں کبھی کبھی شعر کی فکر بھی کیا کرتا تھا ولہ ای دل بہ شب آن سگ کو خواب نہ در
 از نالہ و فریاد و فغانی کہ تو داری بہ میر عزیز الذریہ سید مدنی قزوینی ہون سیاق و روشنی گری میں کامل تھا
 علوم شریفہ او سکو حاصل تھے مدت تک دیوان راجب ہندوستان میں گزری مقرر ہوئے تو اسے کوشش کر کے کچھ کچھ
 صورت سنبھل سے حاصل کیا آخر مدت تک اس کے صاب کے موافقہ میں گرفتار ماعت کے بدلے ذلت حاصل ہوئی جو پچھل
 اسباب اس کے پاس تھا سب خزانہ میں داخل ہوا ولہ سبہ خطر سے از لعلش بسی با آب و تاب بہ زانکہ دامن سبہ زانچہ
 خوشی آب بہ ولہ حسین کا فائدہ در راہ غم و محنت جو خاشاکم نہسیم لطف و احسانت مگر بڑا دہ از خاکم بہ ولہ یارب از
 بہمیت عصیان پریشاں نم بسی بہ جہتی فرما کہ زیر بار عصیان نم بسی بہ غم فراوان غصہ بید صبر کم غمخوارنی بہ چون
 گنم یاران بکار خوشی نہ پیدہ بہ سیر ز اعتریز کہ اسکا لقب اعظم خان تھا حسن اخلاق اور انواع فضائل سے
 موصوف تھا بڑا عالی مقام اور زمین تھا ابتدا سے زمانہ میں کبھی کبھی شعر بھی کہتا تھا ولہ چون نشہ حاصل مرا کام از
 دل ناموس و ننگ بہ بعد ازین خواہم دن بر شیشہ ناموس سنگ بہ ولہ ای زلف چلیپای تو زنجیر دل میں بہ
 وہی عشق تو آمینتہ با آب گل سن بہ ولہ نیست کار و بار عالم را مدار بہ دل ز کار و بار او فسرہ بہ ولہ
 بیار دل از درو غم تنہائی بہ اسی طیب دل بیمار چہ میفرمائی بہ ولہ جان غم فوسد من شد خاک در راہ و فانیہ بیوفا
 یا بطریق خاکساری را بہین بہ آو سے اگر بہین ایک بلع جہان آرا بنایا تھا اور او میں بہت سے نقش و نگار کچھ
 اسپہ رباعی کندہ کی تھی بہ یارب اصفائی دل ارباب تیز بہ کان نزد تو بہت خوب تر از ہر چیز بہ چون گشت تو بہ
 تو این خانہ تمام بہ از راہ کرم فرست مہمان عزیز بہ عہدی شیرازی مدت تک گجرات میں سیر نظام الدین
 پھر راجب دہلی میں آیا و بچین دنوں میں قاضی محمد جو رافضی خالی تھا معزول ہوا حکیم عین الملک نے اس کو
 عہدہ کے منصوب ہو جانیکے لیے بہت کوشش کی اور صدر سے اس امر میں سفارش کی اور بطریق تقدم تفاقول کے
 قاضی عہدی اس کے تقرر کی تاریخ بھی نکالی مگر کچھ فائدہ نہوا پھر عہدی حکیم عین الملک کے ساتھ دکن کو گیا اور حکیم کی
 وفات کے بعد کچھ اسکا حال معلوم ہوا ولہ از خون لب شکوہ ام اگر تریشہ بہ از روزن دیدہ در دل بریشہ بہ
 شکم بہ شعلہ ریز آتش میریخت بہ آہم بہ تاب دادہ انگریشہ بہ جس زمانہ میں حکیم عین الملک کی وفات ہوئی
 تو لاہور میں اور تمام عالم میں حکیم سنائی کی اس رباعی کے مقابلہ میں لوگ رابعیان کہتے تھے رباعی میر
 کہ ہم نفس نزدیک است بہ وین مرغ مراد از نفس نزدیک است بہ تاکہ کوئی دورم از دل خوشی در خود نگردد یارب

نزدیکست۔ اور محوی نے اسکے جواب میں لکھا ہر رباعی محوی کہ دلش با ہمہ کس نزدیک ست۔ با منجہ بلخ و خاڑ
 خس نزدیک ست۔ و زان دور کردند ز محفل اور اہد کش نامہ بنالہ جس نزدیک ست۔ حکیم عین الملک نے اسکے جواب
 میں ہر رباعی کی ۵۰ چون یاد تو با تو نفس نزدیک ست۔ ہشتاد کہ آشت خس نزدیک ست۔ ای ماند و نجران و
 کم کرد و طریق۔ ہشتاب کہ آواز جس نزدیک ست۔ اور ملا عہدی نے ہر رباعی کی ۵۰ آزادی این مرغ قفس نزدیک
 وین شعلہ کار خار خس نزدیک ست۔ ازین ہزار بال و پر گیر یزد و گرم داند کہ با کس نزدیک ست۔ ہشتاد و نصف ہشتاد
 کہتے ہیں کہ ملا عہدی اس رباعی کو میری بیاض میں واسطے یادگار کے لکھ گیا تھا عنایت اللہ کا تب یثیری
 اگر کے کتب خانہ کا داروغہ تھا طبیعت اسکی نہایت چست و چالاک تھی کبھی کبھی شعر بھی کہتا تھا اولہ افتاد و چرخ بینوار
 قفسم۔ بی ساوہ چو دل شکستہ بجم۔ با آنکہ خیر تر ز نور و مگسم۔ بگرفت ز تنگی دو عالم شمس۔ ولہ مارہ طالع خوشتر
 آموختہ ایم۔ ماخوڑے عصیان خود اندوختہ ایم۔ آتش و رخ از خود فروختہ ایم۔ خود را گنبد خویش سوختہ ایم
 ولہ تا کامل و زلف نیکوان خم نجم ست۔ تا شیوہ و قیام بتان خم بجم ست۔ تا ناوک غمزد و کان ستم ست۔
 مرگ و سن و زندگی سن ہم بدرم ست۔ ولہ در گلشن این جهان گلی نیست۔ کالوہ بخون طبعی نیست۔ آوہ چو
 کی تعریف میں یہ بیت کہی ہویت کہ پوید اعضا ش از بس شتاب۔ ہستم و درود و پچو اجزای آب۔ ہر فی شہر
 یہ جوان صاحب طبیعت تھا ہر قسم کے شہریت اچھ کہتا تھا اگر اس کے مزاج میں کبہ بہت تھا اسبویہ سے لوگوں کی
 نظروں سے گرا ہوا تھا اول مرتبہ جو ولایت سے چھوڑیں آیا تو سب سے پہلے شیخ فیضی سے ملاقات کی اور وقتی شیخ بھی
 بہت اچھی طرح سے انکے ساتھ پیش آیا اکبر کے سفر اخیر میں انکا تک عرفی فیضی کے ساتھ تھا اور مایستل و میں سے
 پاتا تھا کچھ پیرنج ہو گیا تو عرفی نے حکیم ابو الفتح سے رابطہ پیدا کیا اور اسی کی سفارش سے غانخانان سے ملاقات ہوئی
 ایک روز عرفی شیخ فیضی کے گھر گیا تھا اسوقت شیخ فیضی ایک کشتے کے بچے سے کھیل رہا تھا عرفی نے کہا افسوس اگر
 کیا نام پڑا ہوتا تو اسے سنا جواب دیا مبارک ہو اسے فیضی کو بڑا پسند ہوا اسے صفت صاحب کھٹے ہیں کہ
 عرفی اور میں سنائی کا کلام نہایت مقبول ہوا کہ چو بازار میں کتب فروشانکے دیوان لیے پھرتے ہیں بخلاف
 شیخ فیضی کے کہ اسے ہزاروں روپیہ انچہ مصنفات کے کھولے اور آراستہ کروانے میں صرف کیا کہ کوئی پوچھتا بھی نہ
 عرفی کا ایک دیوان اور ایک مثنوی مخزن اسرار کی بجز بہت شہور ہوئے کہ سلطان ہرمن طلبند
 حسن علی انشیخ ویرمن طلبند۔ آنما کہ درود ہوئی نستاند۔ وانما کہ گشتہ بخرمن طلبند۔ ولہ شکم
 آواز نہایت صاف انداز کہ موح آسمات ست صبرن مثلاً زید۔ ولہ قاطر دروخت کسر ہمار دروخت ہمار

رنگ روی خویش را بر کس بدستانی شکست + ولہ عشق میگویم وی کریم زارہ طفل نادانم و اول سبقت
 ولہ منہ برون قدم از جہل یا فلا ملون باش + کہ گریبانہ گزینی سر پاشنه لبی ست + اس غزل کا مطلع یہ ہے
 مدار مجلس بر حدیث زیر لبی ست + کہ اہل ہوش حوا مند و گفتگو عربی ست + ولہ لبشوق دوست چہ سازم کہ در سر
 عشق + نگاہ بی ادبی و خیال رسوائی ست + ولہ نمانہ مرگ مرا بر کہ ام در نوشت + کہ من بدیدہ جانم نہ کردم
 استقبال + ولہ یک سخن نیست کہ خاموشی از ان بہترینیت + نہایت علمی کہ فراموشی از ان بہترینیت + ولہ
 گرد سر گشتی و کردی طواف + کہ گاہ گریال و پری داشتہ + غمخوئی یہ تخلص خان کلان کا ہے جس کا حال پہلے مذکور
 ہو چکا ہے کبھی اس کی مجلس فیاض اور شاعروں سے خالی نہوتی تھی اگرچہ امور ملکی میں بہت مشغول رہتا تھا مگر کبھی
 کبھی شہر کی طرف بھی توجہ کرتا تھا ایک بہت بڑا دیوان جمع ہو گیا تھا اکبر سے کہا کرتا تھا کہ یہ تھامے زمانہ کا افتخار ہو گو
 مجھسا آدمی اس میں موجود ہو ولہ در جوانی حاصل عمرم بنادانی گذشت + + انچہ باقی بود ان ہم در شیمانی گذشت +
 ای جوان خبر غم نو سید یکشتی در جهان + موسم پیری رسید وقت دیہاتی گذشت + ولہ بروای غمخوئی دم
 از سگان یار ہم زن + قناعت کن بنان خشک و استغنا با لہ زن + نہ تاج تکبر از سر و از ماو من بگذر +
 اساس سلطنت بر ہم چو ابر ایم ادہم زن + ہر خوشی و آشنای قطع نظر کن تابیا سائی + اگر نور و چشمیت و اخلاص
 در راہ بس ختم زن + جس زمانہ میں خان کلان سنبھل میں حاکم تھا تو اس نے شیخ سعدی کی اس غزل کی طرح
 دیکھ عاشق صابر ہو دگر سنگ ست + ہر عشق تاب بصوری ہزار فرسنگ ست + + اور خود اس نے یہ لکھا تھا
 دمی کہ چہرہ ساقی ز بادہ گل رنگ ست + ہوش بادہ ہر آوازی کہ دلنگ ست + + ہیرامانی وغیرہ اور شاعروں کی بھی
 اس زمین میں غزل لکھی تھی چنانچہ جمال خان مرحوم بدایونی نے جسکی طبیعت نہایت نازک تھی ایک غزل لکھی تھی
 چسکا مطلع یہ ہے تراخ از می غم سے مراد گل رنگ ست + + مرا بنگردانت چو غنچہ دلنگ ست + + مصنف صاحب
 لکھتو میں میں اوس زمانہ میں کانٹ کو لہ میں حسین خان کے پاس تھا شام کو یہ غزل جمال خان کے خط کو ساتھ
 ہیرے پاس پہونچی صبح کو اس کے مرثیہ کی خبر آئی غباری یہ تخلص قاسم علی ولد حیدر بقال کا ہے بداصلی اور غرور
 میں مشہور تھا چونکہ کہنے پر یہ حکم دیا تھا کہ جس شخص کا نسب مجھوں ہو وہ اپنے آپکو قریش سے منسوب کرے وہ اپنے
 باپ سے بہت شرمایا کرتا تھا اور اس کا باپ کہا کرتا تھا کہ میں تیری ضد پر اگرہ میں دوکان پر بیٹھ کر بیوہ اور بچوں
 چپکا کر دگا اور ہر خریدار سے بے اس کے پوچھے یہ کہدیا کرو گا کہ قاسم علی خان میرا بیٹا ہے جو شخص اوس سے پوچھتا تھا
 کہ تیرے کس بیٹے میں تو کہتا تھا اس تفصیل سے میں ۵ دوازیست و دوازی بی و دوازی توبہ دوازی دگر کہ نہ از بی بی

است ولی از من بد قاسم علی ابتدا میں بڑھنیں تھا اور مجلسوں میں غزلین پڑھا کرتا تھا آخر میں اکبر کا مقرب ہو گیا
 مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اکیس برس سے میں اوسکو دیکھتا ہوں کہ ہمیشہ اوسط درجہ کی کتابوں کے سبق پڑھا
 کرتا ہے اور اوستادوں کو جبرائیل کا حکم دیتا ہے اور اگر قبول نہیں کرتے تو اوس سے موافقت نہیں آتی ایسی سخت
 سزا اوسکا سبق وضع یعنی مقررہ سے نہیں بڑھا سلیقہ اوسکی شعر گوئی کا ان اشعار سے معلوم ہوتا ہے
 ماسوی آب بائل و حمام جابی ماست بد حمام خانہ ایت کہ خاص از برای ماست بد کسی اوستاد کا یہ مطلع ہے
 تاری ز زلف خم خم یارم آرزوست بد یعنی کہ بت پرستم و زارم آرزوست بد اوسکے جواب میں اوسنے یہ مطلع لکھا ہے
 اظہار درد پیش سگ یارم آرزوست بد یعنی کہ درد مند و اظہارم آرزوست بد ولہ ز چشم او نرسد جز بلا باہر
 ندیدہ چکسی آہن بلا گیر گز بد ولہ کس کہ عشق بد کامی گردد بد با محنت و درد آشنائی گردد بد ہر دار و عشق
 بران کوہ یافت بد پر کار صفت گرد بلا می گردد بد انتہ ایک ہزار میں اوسنے وفات پائی بقاسم علی خان ابلہ اوسکی
 وفات کی تاریخ ہے اور بعض کہتے ہیں کہ انتہ ایک ہزار ایک میں اوسکا انتقال ہوا اس تقدیر پر بجای لفظ ابلہ کے
 جابل ٹھیک ہو سکتا ہے عمر قتی حصار می طالب علمی کیا کرتا تھا صاحب دیوان ہے وہ کہتا تھا کہ میں ایک روز ماوراء النہر
 شیخ حسین خوارزمی رحمۃ اللہ علیہ کی بیعت میں حاضر تھا اوسوقت قوال یہ رباعی گارہو تھے رباعی عمریت کہ سن ز پوت
 پوشان توام بد و درائرہ حلقہ بگوشان توام بد گر بنوازی سن از خروشان توام بد ورنوازی سن از خوشان توام بد حضرت
 شیخ پراسوت وجد طاری ہوا ناگاہ اونکی صحبت کی برکت سے مجھ پر بھی کیفیت آئی اور اوس بیہوشی کے حال میں یہ رباعی
 زبان سے نکلتا تھا کہ گر بنوازی مرا گر بنوازی بد و درائرہ حلقہ بگوشان توام بد حضرت شیخ میرا تھک کر لراپس تھو لیے پھر تھک
 اوس لذت کو میں آج تک نہیں بھولا غرضی نے ۹۶۶ھ نو سو چھیاسٹھ میں اگر دین وفات پائی یہ مطلع اوسکا مشہور ہے
 دہان یار باسن دوش رمزی گفت پنهانی بد کہ سن ہر چشمہ آب حیاتم تیج میدانی بد ولہ قضا جلد از تو خوم چرانیہ نری
 گز دست قضا این قدر نمی آید بد ولہ مقبرہ حدیث زلفش فہم نشد بد خط بگرد لب او حاشیہ مختصرست بد ولہ
 براہ عشق تو دینچ منزلی نرسیدم بد کہ درد عشق تیر پشتر رسیدہ ندیدم بد غیری شیرازی ایک مدت تک ہندو
 میں رہا پھر شیراز میں چلا گیا بقتل غیریم راضی نیم زیر کہ میدانم بد اجل زیر ہلاک از خنجر جلا دسن برده بد ولہ
 ز تار سجد ای زاہد گردہ بی صدق نکشاید بد برویک چند این رارشتہ زنا گرہان کن بد ولہ خوش دیاریت ہر کوئی
 کہ شود بد ہمدیا مہر لاکمیتہ افلاک انجا بد ولہ ہلاک خنجر آن قائم کہ خون مرا چنان بر خیت کہ یک قطرہ بر زمین نچکید
 ۱۲۸۸ھ ۱۲۸۹ھ ۱۲۹۰ھ ۱۲۹۱ھ ۱۲۹۲ھ ۱۲۹۳ھ ۱۲۹۴ھ ۱۲۹۵ھ ۱۲۹۶ھ ۱۲۹۷ھ ۱۲۹۸ھ ۱۲۹۹ھ ۱۳۰۰ھ ۱۳۰۱ھ ۱۳۰۲ھ ۱۳۰۳ھ ۱۳۰۴ھ ۱۳۰۵ھ ۱۳۰۶ھ ۱۳۰۷ھ ۱۳۰۸ھ ۱۳۰۹ھ ۱۳۱۰ھ ۱۳۱۱ھ ۱۳۱۲ھ ۱۳۱۳ھ ۱۳۱۴ھ ۱۳۱۵ھ ۱۳۱۶ھ ۱۳۱۷ھ ۱۳۱۸ھ ۱۳۱۹ھ ۱۳۲۰ھ ۱۳۲۱ھ ۱۳۲۲ھ ۱۳۲۳ھ ۱۳۲۴ھ ۱۳۲۵ھ ۱۳۲۶ھ ۱۳۲۷ھ ۱۳۲۸ھ ۱۳۲۹ھ ۱۳۳۰ھ ۱۳۳۱ھ ۱۳۳۲ھ ۱۳۳۳ھ ۱۳۳۴ھ ۱۳۳۵ھ ۱۳۳۶ھ ۱۳۳۷ھ ۱۳۳۸ھ ۱۳۳۹ھ ۱۳۴۰ھ ۱۳۴۱ھ ۱۳۴۲ھ ۱۳۴۳ھ ۱۳۴۴ھ ۱۳۴۵ھ ۱۳۴۶ھ ۱۳۴۷ھ ۱۳۴۸ھ ۱۳۴۹ھ ۱۳۵۰ھ ۱۳۵۱ھ ۱۳۵۲ھ ۱۳۵۳ھ ۱۳۵۴ھ ۱۳۵۵ھ ۱۳۵۶ھ ۱۳۵۷ھ ۱۳۵۸ھ ۱۳۵۹ھ ۱۳۶۰ھ ۱۳۶۱ھ ۱۳۶۲ھ ۱۳۶۳ھ ۱۳۶۴ھ ۱۳۶۵ھ ۱۳۶۶ھ ۱۳۶۷ھ ۱۳۶۸ھ ۱۳۶۹ھ ۱۳۷۰ھ ۱۳۷۱ھ ۱۳۷۲ھ ۱۳۷۳ھ ۱۳۷۴ھ ۱۳۷۵ھ ۱۳۷۶ھ ۱۳۷۷ھ ۱۳۷۸ھ ۱۳۷۹ھ ۱۳۸۰ھ ۱۳۸۱ھ ۱۳۸۲ھ ۱۳۸۳ھ ۱۳۸۴ھ ۱۳۸۵ھ ۱۳۸۶ھ ۱۳۸۷ھ ۱۳۸۸ھ ۱۳۸۹ھ ۱۳۹۰ھ ۱۳۹۱ھ ۱۳۹۲ھ ۱۳۹۳ھ ۱۳۹۴ھ ۱۳۹۵ھ ۱۳۹۶ھ ۱۳۹۷ھ ۱۳۹۸ھ ۱۳۹۹ھ ۱۴۰۰ھ ۱۴۰۱ھ ۱۴۰۲ھ ۱۴۰۳ھ ۱۴۰۴ھ ۱۴۰۵ھ ۱۴۰۶ھ ۱۴۰۷ھ ۱۴۰۸ھ ۱۴۰۹ھ ۱۴۱۰ھ ۱۴۱۱ھ ۱۴۱۲ھ ۱۴۱۳ھ ۱۴۱۴ھ ۱۴۱۵ھ ۱۴۱۶ھ ۱۴۱۷ھ ۱۴۱۸ھ ۱۴۱۹ھ ۱۴۲۰ھ ۱۴۲۱ھ ۱۴۲۲ھ ۱۴۲۳ھ ۱۴۲۴ھ ۱۴۲۵ھ ۱۴۲۶ھ ۱۴۲۷ھ ۱۴۲۸ھ ۱۴۲۹ھ ۱۴۳۰ھ ۱۴۳۱ھ ۱۴۳۲ھ ۱۴۳۳ھ ۱۴۳۴ھ ۱۴۳۵ھ ۱۴۳۶ھ ۱۴۳۷ھ ۱۴۳۸ھ ۱۴۳۹ھ ۱۴۴۰ھ ۱۴۴۱ھ ۱۴۴۲ھ ۱۴۴۳ھ ۱۴۴۴ھ ۱۴۴۵ھ ۱۴۴۶ھ ۱۴۴۷ھ ۱۴۴۸ھ ۱۴۴۹ھ ۱۴۵۰ھ ۱۴۵۱ھ ۱۴۵۲ھ ۱۴۵۳ھ ۱۴۵۴ھ ۱۴۵۵ھ ۱۴۵۶ھ ۱۴۵۷ھ ۱۴۵۸ھ ۱۴۵۹ھ ۱۴۶۰ھ ۱۴۶۱ھ ۱۴۶۲ھ ۱۴۶۳ھ ۱۴۶۴ھ ۱۴۶۵ھ ۱۴۶۶ھ ۱۴۶۷ھ ۱۴۶۸ھ ۱۴۶۹ھ ۱۴۷۰ھ ۱۴۷۱ھ ۱۴۷۲ھ ۱۴۷۳ھ ۱۴۷۴ھ ۱۴۷۵ھ ۱۴۷۶ھ ۱۴۷۷ھ ۱۴۷۸ھ ۱۴۷۹ھ ۱۴۸۰ھ ۱۴۸۱ھ ۱۴۸۲ھ ۱۴۸۳ھ ۱۴۸۴ھ ۱۴۸۵ھ ۱۴۸۶ھ ۱۴۸۷ھ ۱۴۸۸ھ ۱۴۸۹ھ ۱۴۹۰ھ ۱۴۹۱ھ ۱۴۹۲ھ ۱۴۹۳ھ ۱۴۹۴ھ ۱۴۹۵ھ ۱۴۹۶ھ ۱۴۹۷ھ ۱۴۹۸ھ ۱۴۹۹ھ ۱۵۰۰ھ ۱۵۰۱ھ ۱۵۰۲ھ ۱۵۰۳ھ ۱۵۰۴ھ ۱۵۰۵ھ ۱۵۰۶ھ ۱۵۰۷ھ ۱۵۰۸ھ ۱۵۰۹ھ ۱۵۱۰ھ ۱۵۱۱ھ ۱۵۱۲ھ ۱۵۱۳ھ ۱۵۱۴ھ ۱۵۱۵ھ ۱۵۱۶ھ ۱۵۱۷ھ ۱۵۱۸ھ ۱۵۱۹ھ ۱۵۲۰ھ ۱۵۲۱ھ ۱۵۲۲ھ ۱۵۲۳ھ ۱۵۲۴ھ ۱۵۲۵ھ ۱۵۲۶ھ ۱۵۲۷ھ ۱۵۲۸ھ ۱۵۲۹ھ ۱۵۳۰ھ ۱۵۳۱ھ ۱۵۳۲ھ ۱۵۳۳ھ ۱۵۳۴ھ ۱۵۳۵ھ ۱۵۳۶ھ ۱۵۳۷ھ ۱۵۳۸ھ ۱۵۳۹ھ ۱۵۴۰ھ ۱۵۴۱ھ ۱۵۴۲ھ ۱۵۴۳ھ ۱۵۴۴ھ ۱۵۴۵ھ ۱۵۴۶ھ ۱۵۴۷ھ ۱۵۴۸ھ ۱۵۴۹ھ ۱۵۵۰ھ ۱۵۵۱ھ ۱۵۵۲ھ ۱۵۵۳ھ ۱۵۵۴ھ ۱۵۵۵ھ ۱۵۵۶ھ ۱۵۵۷ھ ۱۵۵۸ھ ۱۵۵۹ھ ۱۵۶۰ھ ۱۵۶۱ھ ۱۵۶۲ھ ۱۵۶۳ھ ۱۵۶۴ھ ۱۵۶۵ھ ۱۵۶۶ھ ۱۵۶۷ھ ۱۵۶۸ھ ۱۵۶۹ھ ۱۵۷۰ھ ۱۵۷۱ھ ۱۵۷۲ھ ۱۵۷۳ھ ۱۵۷۴ھ ۱۵۷۵ھ ۱۵۷۶ھ ۱۵۷۷ھ ۱۵۷۸ھ ۱۵۷۹ھ ۱۵۸۰ھ ۱۵۸۱ھ ۱۵۸۲ھ ۱۵۸۳ھ ۱۵۸۴ھ ۱۵۸۵ھ ۱۵۸۶ھ ۱۵۸۷ھ ۱۵۸۸ھ ۱۵۸۹ھ ۱۵۹۰ھ ۱۵۹۱ھ ۱۵۹۲ھ ۱۵۹۳ھ ۱۵۹۴ھ ۱۵۹۵ھ ۱۵۹۶ھ ۱۵۹۷ھ ۱۵۹۸ھ ۱۵۹۹ھ ۱۶۰۰ھ ۱۶۰۱ھ ۱۶۰۲ھ ۱۶۰۳ھ ۱۶۰۴ھ ۱۶۰۵ھ ۱۶۰۶ھ ۱۶۰۷ھ ۱۶۰۸ھ ۱۶۰۹ھ ۱۶۱۰ھ ۱۶۱۱ھ ۱۶۱۲ھ ۱۶۱۳ھ ۱۶۱۴ھ ۱۶۱۵ھ ۱۶۱۶ھ ۱۶۱۷ھ ۱۶۱۸ھ ۱۶۱۹ھ ۱۶۲۰ھ ۱۶۲۱ھ ۱۶۲۲ھ ۱۶۲۳ھ ۱۶۲۴ھ ۱۶۲۵ھ ۱۶۲۶ھ ۱۶۲۷ھ ۱۶۲۸ھ ۱۶۲۹ھ ۱۶۳۰ھ ۱۶۳۱ھ ۱۶۳۲ھ ۱۶۳۳ھ ۱۶۳۴ھ ۱۶۳۵ھ ۱۶۳۶ھ ۱۶۳۷ھ ۱۶۳۸ھ ۱۶۳۹ھ ۱۶۴۰ھ ۱۶۴۱ھ ۱۶۴۲ھ ۱۶۴۳ھ ۱۶۴۴ھ ۱۶۴۵ھ ۱۶۴۶ھ ۱۶۴۷ھ ۱۶۴۸ھ ۱۶۴۹ھ ۱۶۵۰ھ ۱۶۵۱ھ ۱۶۵۲ھ ۱۶۵۳ھ ۱۶۵۴ھ ۱۶۵۵ھ ۱۶۵۶ھ ۱۶۵۷ھ ۱۶۵۸ھ ۱۶۵۹ھ ۱۶۶۰ھ ۱۶۶۱ھ ۱۶۶۲ھ ۱۶۶۳ھ ۱۶۶۴ھ ۱۶۶۵ھ ۱۶۶۶ھ ۱۶۶۷ھ ۱۶۶۸ھ ۱۶۶۹ھ ۱۶۷۰ھ ۱۶۷۱ھ ۱۶۷۲ھ ۱۶۷۳ھ ۱۶۷۴ھ ۱۶۷۵ھ ۱۶۷۶ھ ۱۶۷۷ھ ۱۶۷۸ھ ۱۶۷۹ھ ۱۶۸۰ھ ۱۶۸۱ھ ۱۶۸۲ھ ۱۶۸۳ھ ۱۶۸۴ھ ۱۶۸۵ھ ۱۶۸۶ھ ۱۶۸۷ھ ۱۶۸۸ھ ۱۶۸۹ھ ۱۶۹۰ھ ۱۶۹۱ھ ۱۶۹۲ھ ۱۶۹۳ھ ۱۶۹۴ھ ۱۶۹۵ھ ۱۶۹۶ھ ۱۶۹۷ھ ۱۶۹۸ھ ۱۶۹۹ھ ۱۷۰۰ھ ۱۷۰۱ھ ۱۷۰۲ھ ۱۷۰۳ھ ۱۷۰۴ھ ۱۷۰۵ھ ۱۷۰۶ھ ۱۷۰۷ھ ۱۷۰۸ھ ۱۷۰۹ھ ۱۷۱۰ھ ۱۷۱۱ھ ۱۷۱۲ھ ۱۷۱۳ھ ۱۷۱۴ھ ۱۷۱۵ھ ۱۷۱۶ھ ۱۷۱۷ھ ۱۷۱۸ھ ۱۷۱۹ھ ۱۷۲۰ھ ۱۷۲۱ھ ۱۷۲۲ھ ۱۷۲۳ھ ۱۷۲۴ھ ۱۷۲۵ھ ۱۷۲۶ھ ۱۷۲۷ھ ۱۷۲۸ھ ۱۷۲۹ھ ۱۷۳۰ھ ۱۷۳۱ھ ۱۷۳۲ھ ۱۷۳۳ھ ۱۷۳۴ھ ۱۷۳۵ھ ۱۷۳۶ھ ۱۷۳۷ھ ۱۷۳۸ھ ۱۷۳۹ھ ۱۷۴۰ھ ۱۷۴۱ھ ۱۷۴۲ھ ۱۷۴۳ھ ۱۷۴۴ھ ۱۷۴۵ھ ۱۷۴۶ھ ۱۷۴۷ھ ۱۷۴۸ھ ۱۷۴۹ھ ۱۷۵۰ھ ۱۷۵۱ھ ۱۷۵۲ھ ۱۷۵۳ھ ۱۷۵۴ھ ۱۷۵۵ھ ۱۷۵۶ھ ۱۷۵۷ھ ۱۷۵۸ھ ۱۷۵۹ھ ۱۷۶۰ھ ۱۷۶۱ھ ۱۷۶۲ھ ۱۷۶۳ھ ۱۷۶۴ھ ۱۷۶۵ھ ۱۷۶۶ھ ۱۷۶۷ھ ۱۷۶۸ھ ۱۷۶۹ھ ۱۷۷۰ھ ۱۷۷۱ھ ۱۷۷۲ھ ۱۷۷۳ھ ۱۷۷۴ھ ۱۷۷۵ھ ۱۷۷۶ھ ۱۷۷۷ھ ۱۷۷۸ھ ۱۷۷۹ھ ۱۷۸۰ھ ۱۷۸۱ھ ۱۷۸۲ھ ۱۷۸۳ھ ۱۷۸۴ھ ۱۷۸۵ھ ۱۷۸۶ھ ۱۷۸۷ھ ۱۷۸۸ھ ۱۷۸۹ھ ۱۷۹۰ھ ۱۷۹۱ھ ۱۷۹۲ھ ۱۷۹۳ھ ۱۷۹۴ھ ۱۷۹۵ھ ۱۷۹۶ھ ۱۷۹۷ھ ۱۷۹۸ھ ۱۷۹۹ھ ۱۸۰۰ھ ۱۸۰۱ھ ۱۸۰۲ھ ۱۸۰۳ھ ۱۸۰۴ھ ۱۸۰۵ھ ۱۸۰۶ھ ۱۸۰۷ھ ۱۸۰۸ھ ۱۸۰۹ھ ۱۸۱۰ھ ۱۸۱۱ھ ۱۸۱۲ھ ۱۸۱۳ھ ۱۸۱۴ھ ۱۸۱۵ھ ۱۸۱۶ھ ۱۸۱۷ھ ۱۸۱۸ھ ۱۸۱۹ھ ۱۸۲۰ھ ۱۸۲۱ھ ۱۸۲۲ھ ۱۸۲۳ھ ۱۸۲۴ھ ۱۸۲۵ھ ۱۸۲۶ھ ۱۸۲۷ھ ۱۸۲۸ھ ۱۸۲۹ھ ۱۸۳۰ھ ۱۸۳۱ھ ۱۸۳۲ھ ۱۸۳۳ھ ۱۸۳۴ھ ۱۸۳۵ھ ۱۸۳۶ھ ۱۸۳۷ھ ۱۸۳۸ھ ۱۸۳۹ھ ۱۸۴۰ھ ۱۸۴۱ھ ۱۸۴۲ھ ۱۸۴۳ھ ۱۸۴۴ھ ۱۸۴۵ھ ۱۸۴۶ھ ۱۸۴۷ھ ۱۸۴۸ھ ۱۸۴۹ھ ۱۸۵۰ھ ۱۸۵۱ھ ۱۸۵۲ھ ۱۸۵۳ھ ۱۸۵۴ھ ۱۸۵۵ھ ۱۸۵۶ھ ۱۸۵۷ھ ۱۸۵۸ھ ۱۸۵۹ھ ۱۸۶۰ھ ۱۸۶۱ھ ۱۸۶۲ھ ۱۸۶۳ھ ۱۸۶۴ھ ۱۸۶۵ھ ۱۸۶۶ھ ۱۸۶۷ھ ۱۸۶۸ھ ۱۸۶۹ھ ۱۸۷۰ھ ۱۸۷۱ھ ۱۸۷۲ھ ۱۸۷۳ھ ۱۸۷۴ھ ۱۸۷۵ھ ۱۸۷۶ھ ۱۸۷۷ھ ۱۸۷۸ھ ۱۸۷۹ھ ۱۸۸۰ھ ۱۸۸۱ھ ۱۸۸۲ھ ۱۸۸۳ھ ۱۸۸۴ھ ۱۸۸۵ھ ۱۸۸۶ھ ۱۸۸۷ھ ۱۸۸۸ھ ۱۸۸۹ھ ۱۸۹۰ھ ۱۸۹۱ھ ۱۸۹۲ھ ۱۸۹۳ھ ۱۸۹۴ھ ۱۸۹۵ھ ۱۸۹۶ھ ۱۸۹۷ھ ۱۸۹۸ھ ۱۸۹۹ھ ۱۹۰۰ھ ۱۹۰۱ھ ۱۹۰۲ھ ۱۹۰۳ھ ۱۹۰۴ھ ۱۹۰۵ھ ۱۹۰۶ھ ۱۹۰۷ھ ۱۹۰۸ھ ۱۹۰۹ھ ۱۹۱۰ھ ۱۹۱۱ھ ۱۹۱۲ھ ۱۹۱۳ھ ۱۹۱۴ھ ۱۹۱۵ھ ۱۹۱۶ھ ۱۹۱۷ھ ۱۹۱۸ھ ۱۹۱۹ھ ۱۹۲۰ھ ۱۹۲۱ھ ۱۹۲۲ھ ۱۹۲۳ھ ۱۹۲۴ھ ۱۹۲۵ھ ۱۹۲۶ھ ۱۹۲۷ھ ۱۹۲۸ھ ۱۹۲۹ھ ۱۹۳۰ھ ۱۹۳۱ھ ۱۹۳۲ھ ۱۹۳۳ھ ۱۹۳۴ھ ۱۹۳۵ھ ۱۹۳۶ھ ۱۹۳۷ھ ۱۹۳۸ھ ۱۹۳۹ھ ۱۹۴۰ھ ۱۹۴۱ھ ۱۹۴۲ھ ۱۹۴۳ھ ۱۹۴۴ھ ۱۹۴۵ھ ۱۹۴۶ھ ۱۹۴۷ھ ۱۹۴۸ھ ۱۹۴۹ھ ۱۹۵۰ھ ۱۹۵۱ھ ۱۹۵۲ھ ۱۹۵۳ھ ۱۹۵۴ھ ۱۹۵۵ھ ۱۹۵۶ھ ۱۹۵۷ھ ۱۹۵۸ھ ۱۹۵۹ھ ۱۹۶۰ھ ۱۹۶۱ھ ۱۹۶۲ھ ۱۹۶۳ھ ۱۹۶۴ھ ۱۹۶۵ھ ۱۹۶۶ھ ۱۹۶۷ھ ۱۹۶۸ھ ۱۹۶۹ھ ۱۹۷۰ھ ۱۹۷۱ھ ۱۹۷۲ھ ۱۹۷۳ھ ۱۹۷۴ھ ۱۹۷۵ھ ۱۹۷۶ھ ۱۹۷۷ھ ۱۹۷۸ھ ۱۹۷۹ھ ۱۹۸۰ھ ۱۹۸۱ھ ۱۹۸۲ھ ۱۹۸۳ھ ۱۹۸۴ھ ۱۹۸۵ھ ۱۹۸۶ھ ۱۹۸۷ھ ۱۹۸۸ھ ۱۹۸۹ھ ۱۹۹۰ھ ۱۹۹۱ھ ۱۹۹۲ھ ۱۹۹۳ھ ۱۹۹۴ھ ۱۹۹۵ھ ۱۹۹۶ھ ۱۹۹۷ھ ۱۹۹۸ھ ۱۹۹۹ھ ۲۰۰۰ھ ۲۰۰۱ھ ۲۰۰۲ھ ۲۰۰۳ھ ۲۰۰۴ھ ۲۰۰۵ھ ۲۰۰۶ھ ۲۰۰۷ھ ۲۰۰۸ھ ۲۰۰۹ھ ۲۰۱۰ھ ۲۰۱۱ھ ۲۰۱۲ھ ۲۰۱۳ھ ۲۰۱۴ھ ۲۰۱۵ھ ۲۰۱۶ھ ۲۰۱۷ھ ۲۰۱۸ھ ۲۰۱۹ھ ۲۰۲۰ھ ۲۰۲۱ھ ۲۰۲۲ھ ۲۰۲۳ھ ۲۰۲۴ھ ۲۰۲۵ھ ۲۰۲۶ھ ۲۰۲۷ھ ۲۰۲۸ھ ۲۰۲۹ھ ۲۰۳۰ھ ۲۰۳۱ھ ۲۰۳۲ھ ۲۰۳۳ھ ۲۰۳۴ھ ۲۰۳۵ھ ۲۰۳۶ھ ۲۰۳۷ھ ۲۰۳۸ھ ۲۰۳۹ھ ۲۰۴۰ھ ۲۰۴۱ھ ۲۰۴۲ھ ۲۰۴۳ھ ۲۰۴۴ھ ۲۰۴۵ھ ۲۰۴۶ھ ۲۰۴۷ھ ۲۰۴۸ھ ۲۰۴۹ھ ۲۰۵۰ھ ۲۰۵۱ھ ۲۰۵۲ھ ۲۰۵۳ھ ۲۰۵۴ھ ۲۰۵۵ھ ۲۰۵۶ھ ۲۰۵۷ھ ۲۰۵۸ھ ۲۰۵۹ھ ۲۰۶۰ھ ۲۰۶۱ھ ۲۰۶۲ھ ۲۰۶۳ھ ۲۰۶۴ھ ۲۰۶۵ھ ۲۰۶۶ھ ۲۰۶۷ھ ۲۰۶۸ھ ۲۰۶۹ھ ۲۰۷۰ھ ۲۰۷۱ھ ۲۰۷۲ھ ۲۰۷۳ھ ۲۰۷۴ھ ۲۰۷۵ھ ۲۰۷۶ھ ۲۰۷۷ھ ۲۰۷۸ھ ۲۰۷۹ھ ۲۰۸۰ھ ۲۰۸۱ھ ۲۰۸۲ھ ۲۰۸۳ھ ۲۰۸۴ھ ۲۰۸۵ھ ۲۰۸۶ھ ۲۰۸۷ھ ۲۰۸۸ھ ۲۰۸۹ھ ۲۰۹۰ھ ۲۰۹۱ھ ۲۰۹۲ھ ۲۰۹۳ھ ۲۰۹۴ھ ۲۰۹۵ھ ۲۰۹۶ھ ۲۰۹۷ھ ۲۰۹۸ھ ۲۰۹۹ھ ۲۱۰۰ھ ۲۱۰۱ھ ۲۱۰۲ھ ۲۱۰۳ھ ۲۱۰۴ھ ۲۱۰۵ھ ۲۱۰۶ھ ۲۱۰۷ھ ۲۱۰۸ھ ۲۱۰۹ھ ۲۱۱۰ھ ۲۱۱۱ھ ۲۱۱۲ھ ۲۱۱۳ھ ۲۱۱۴ھ ۲۱۱۵ھ ۲۱۱۶ھ ۲۱۱۷ھ ۲۱۱۸ھ ۲۱۱۹ھ ۲۱۲۰ھ ۲۱۲۱ھ ۲۱۲۲ھ ۲۱۲۳ھ ۲۱۲۴ھ ۲۱۲۵ھ ۲۱۲۶ھ ۲۱۲۷ھ ۲۱۲۸ھ ۲۱۲۹ھ ۲۱۳۰ھ ۲۱۳۱ھ ۲۱۳۲ھ ۲۱۳۳ھ ۲۱۳۴ھ ۲۱۳۵ھ ۲۱۳۶ھ ۲۱۳۷ھ ۲۱۳۸ھ ۲۱۳۹ھ ۲۱۴۰ھ ۲۱۴۱ھ ۲۱۴۲ھ ۲۱۴۳ھ ۲۱۴۴ھ ۲۱۴۵ھ ۲۱۴۶ھ ۲۱۴۷ھ ۲۱۴۸ھ ۲۱۴۹ھ ۲۱۵۰ھ ۲۱۵۱ھ ۲۱۵۲ھ ۲۱۵۳ھ ۲۱۵۴ھ ۲۱۵۵ھ ۲۱۵۶ھ ۲۱۵۷ھ ۲۱۵۸ھ ۲۱۵۹ھ ۲۱۶۰ھ ۲۱۶۱ھ ۲۱۶۲ھ ۲۱۶۳ھ ۲۱۶۴ھ ۲۱۶۵ھ ۲۱۶۶ھ ۲۱۶۷ھ ۲۱۶۸ھ ۲۱۶۹ھ ۲۱۷۰ھ ۲۱۷۱ھ ۲۱۷۲ھ ۲۱۷۳ھ ۲۱۷۴ھ ۲۱۷۵ھ ۲۱۷۶ھ ۲۱۷۷ھ ۲۱۷۸ھ ۲۱۷۹ھ ۲۱۸۰ھ ۲۱۸۱ھ ۲۱۸۲ھ ۲۱۸۳ھ ۲۱۸۴ھ ۲۱۸۵ھ ۲۱۸۶ھ ۲۱۸۷ھ ۲۱۸۸ھ ۲۱۸۹ھ ۲۱۹۰ھ ۲۱۹۱ھ ۲۱۹۲ھ ۲۱۹۳ھ ۲۱۹۴ھ ۲۱۹۵ھ ۲۱۹۶ھ ۲۱۹۷ھ ۲۱۹۸ھ ۲۱۹۹ھ ۲۲۰۰ھ ۲۲۰۱ھ ۲۲۰۲ھ ۲۲۰۳ھ ۲۲۰۴ھ ۲۲۰۵ھ ۲۲۰۶ھ ۲۲۰۷ھ ۲۲۰۸ھ ۲۲۰۹ھ ۲۲۱۰ھ ۲۲۱۱ھ ۲۲۱۲ھ ۲۲۱۳ھ ۲۲۱۴ھ ۲۲۱۵ھ ۲۲۱۶ھ ۲۲۱۷ھ ۲۲۱۸ھ ۲۲۱۹ھ ۲۲۲۰ھ ۲۲۲۱ھ ۲۲۲۲ھ ۲۲۲۳ھ ۲۲۲۴ھ ۲۲۲۵ھ ۲۲۲۶ھ ۲۲۲۷ھ ۲۲۲۸ھ ۲۲۲۹ھ ۲۲۳۰ھ ۲۲۳۱ھ ۲۲۳۲ھ ۲۲۳۳ھ ۲۲۳۴ھ ۲۲۳۵ھ ۲۲۳۶ھ ۲۲۳۷ھ ۲۲۳۸ھ ۲۲۳۹ھ ۲۲۴۰ھ ۲۲۴۱ھ ۲۲۴۲ھ ۲۲۴۳ھ ۲۲۴۴ھ ۲۲۴۵ھ ۲۲۴۶ھ ۲۲۴۷ھ ۲۲۴۸ھ ۲۲۴۹ھ ۲۲۵۰ھ ۲۲۵۱ھ ۲۲۵۲ھ ۲۲۵۳ھ ۲۲۵۴ھ ۲۲۵۵ھ ۲۲۵۶ھ ۲۲۵۷ھ ۲۲۵۸ھ ۲۲۵۹ھ ۲۲۶۰ھ ۲۲۶۱ھ ۲۲۶۲ھ ۲۲۶۳ھ ۲۲۶۴ھ ۲۲۶۵ھ ۲۲۶۶ھ ۲۲۶۷ھ ۲۲۶۸ھ ۲۲۶۹ھ ۲۲۷۰ھ ۲۲۷۱ھ ۲۲۷۲ھ ۲۲۷۳ھ ۲۲۷۴ھ ۲۲۷۵ھ ۲۲۷۶ھ ۲۲۷۷ھ ۲۲۷۸ھ ۲۲۷۹ھ ۲۲۸۰ھ ۲۲۸۱ھ ۲۲۸۲ھ ۲۲۸۳ھ ۲۲۸۴ھ ۲۲۸۵ھ ۲۲۸۶ھ ۲۲۸۷ھ ۲۲۸۸ھ ۲۲۸۹ھ ۲۲۹۰ھ ۲۲۹۱ھ ۲۲۹۲ھ ۲۲۹۳ھ ۲۲۹۴ھ ۲۲۹۵ھ ۲۲۹۶ھ ۲۲۹۷ھ ۲۲۹۸ھ ۲۲۹۹ھ ۲۳۰۰ھ ۲۳۰۱ھ ۲۳۰۲ھ ۲۳۰۳ھ ۲۳۰۴ھ ۲۳۰۵ھ ۲۳۰۶ھ ۲۳۰۷ھ ۲۳۰۸ھ ۲۳۰۹ھ ۲۳۱۰ھ ۲۳۱۱ھ ۲۳۱۲ھ ۲۳۱۳ھ ۲۳۱۴ھ ۲۳۱۵ھ ۲۳۱۶ھ ۲۳۱۷ھ ۲۳۱۸ھ ۲۳۱۹ھ ۲۳۲۰ھ ۲۳۲۱ھ ۲۳۲۲ھ ۲۳۲۳ھ ۲۳۲۴ھ ۲۳۲۵ھ ۲۳۲۶ھ ۲۳۲۷ھ ۲۳۲۸ھ ۲۳۲۹ھ ۲۳۳۰ھ ۲۳۳۱ھ ۲۳۳۲ھ ۲۳۳۳ھ ۲۳۳۴ھ ۲۳۳۵ھ ۲۳۳۶ھ ۲۳۳۷ھ ۲۳۳۸ھ ۲۳۳۹ھ ۲۳۴۰ھ ۲۳۴۱ھ ۲۳۴۲ھ ۲۳۴۳ھ ۲۳۴۴ھ ۲۳۴۵ھ ۲۳۴۶ھ ۲۳۴۷ھ ۲۳۴۸ھ ۲۳۴۹ھ ۲۳۵۰ھ ۲۳۵۱ھ ۲۳۵۲ھ ۲۳۵۳ھ ۲۳۵۴ھ ۲۳۵۵ھ ۲۳۵۶ھ ۲۳۵۷ھ ۲۳۵۸ھ ۲۳۵۹ھ ۲۳۶۰ھ ۲۳۶۱ھ ۲۳۶۲ھ ۲۳۶۳ھ ۲۳۶۴ھ ۲۳۶۵ھ ۲۳۶۶ھ ۲۳۶۷ھ ۲۳۶۸ھ ۲۳۶۹ھ ۲۳۷۰ھ ۲۳۷۱ھ ۲۳۷۲ھ ۲۳۷۳ھ ۲۳۷۴ھ ۲۳۷۵ھ ۲۳۷۶ھ ۲۳۷۷ھ ۲۳۷۸ھ ۲۳۷۹ھ ۲۳۸۰ھ ۲۳۸۱ھ ۲۳۸۲ھ ۲۳۸۳ھ ۲۳۸۴ھ ۲۳۸۵ھ ۲۳۸۶ھ ۲۳۸۷ھ ۲۳۸۸ھ ۲۳۸۹ھ ۲۳۹۰ھ ۲۳۹۱ھ ۲۳۹۲ھ ۲۳۹۳ھ ۲۳۹۴ھ ۲۳۹۵ھ ۲۳۹۶ھ ۲۳۹۷ھ ۲۳۹۸ھ ۲۳۹۹ھ ۲۴۰۰ھ ۲۴۰۱ھ ۲۴۰۲ھ ۲۴۰۳ھ ۲۴۰۴ھ ۲۴۰۵ھ ۲۴۰۶ھ ۲۴۰۷ھ ۲۴۰۸ھ ۲۴۰۹ھ ۲۴۱۰ھ ۲۴۱۱ھ ۲۴۱۲ھ

اہتمام کیا کہ فارسی تخلص شیخ عبدالواحد خوانی کا مشہور ہے اور مجاہدوں سے بڑا اعتقاد ہے اس لیے تمہاری تخلص کو
 بدل کر فائق تخلص مقرر کرو چنانچہ چند روز اسے یہی کیا جب عراق کو گیا پھر وہی پہلا تخلص مقرر کیا دوبارہ پھر
 ہندوستان میں آیا یہیں اس کا انتقال ہو گیا اس کا بیٹا میر تقی علم ہدیت اور نجوم میں شاہ فرح اند کا قائم مقام
 تصنیف صاحب لکھے ہیں کہ میں نے بھی بیس باب اصطلاح کے اوس سے پڑھے تھے نہایت ذہین اور عالی ہمت تھا
 اس کا بھائی میر شریف بھی سارے فضائل اور کمالات سے موصوف تھا میر تقی کہا کرتا تھا کہ ساری برادری میں ایک
 اور میر اس بھائی سستی میں باقی سب رافضی ہیں یہ اشعار فارسی کی تصنیف ہیں سے خوش آن کر وعدہ ان خوشحال
 و رخصت سرائی خود بہ نشیمن منتظر ساعت بہ ساعت سوی در نیم باد ولہ بھائی میر ساند عشق آخر اشنا میاں کہ عشق
 خوشی را بیگانہ یابد از جدا میاں ولہ برتن خالی مجنون نبود داغ عیان بہ کز پی ناقہ لیلی ست بر و ماندہ نشان
 ولہ رسید ایام عید و فکر میں پیوستہ آن باشد کہ بہر نہایت یارب کہ باو ہم زبان باشد ولہ ہلک دل چنان شد
 عام جو را لشکر عشقت کہ کتاخی کاروان صبر گز بار نکشاید بہ جون آن عقدہ یار عشق بکشاں یاسانی نہ کیا صد گونہ
 محبت عقل و حویدار نکشاید بہ بشر طیف فارسی در خاست آن بت کرستہ کہ تار و ز قیامت از میان زنا نکشاید
 ولہ در بحر ساقییم سببات خود ای اجل بہ نتوان در انتظار تو ہم پیش ازین نشست بہ آوے حضرت امام رضا
 علیہ السلام کی منقبت میں ایک قصیدہ لکھا تھا جس کا مطلع یہ ہے صراف چمن صبح کہ دکان خود کشادہ خرد
 کہ داشت بیک اشرفی بدادہ فہمی طہرائی بڑا سیاح اور جہان دیدہ تھا ہندوستان میں آیا پھر ولایت کو چلا گیا
 عشق اشعلہ خواہم در تن غم پرورم افتد کہ تا گریم نہ زورش آب در خاک شرافتد ولہ دل را با متال یا شش ہم
 قرار بہر چند این محال میسر نہ شود روز و رزم روز نامہ صبر کہ بہان جزو ای ماتم نہایت بہ فہمی ہر قندی
 یہ نادری ہر قندی کا بیہ ہے معاحب کتا تھا ہندوستان میں آیا تھا اور پھر یہاں سے چلا گیا تا خاصیت
 بادہ میں پیر میان گفت بہ از تو بہ پشیمان چنانم کہ تو ان گفت ولہ زوی عزیز چون بر نشن سیرانی دیدم
 لباس کعبہ اش پنداشتہم بر خوشین ہمیدم فکری یہ تخلص سید محمد جاسد یاف مشہور بہ رباعی کا ہے سستہ نو بہ تر
 جو پور کے سفر میں اس نے انتقال کیا پیر رباعی سفر نمود ہاوسکی تاریخ ہے رباعی دار فکری سر کیسا نشت نیست
 ذوقیت بدل نہان کہ در نشت نیست بہ علمیت کہ پاکرہ زہر درہ عشق کمرہ چیکہ بیچ پایا نشت نیست بہ رباعی
 ای دل اگر تپا سپاہی ست ترس بہ کارش ہر چور کینہ خوانی ست ترس بہ در شکر حسن و ہشمن جنگی ست بہ باقی خط
 و خال اوس سپاہی ست ترس ولہ چون کھر کیہ تیغ بر سر گرفت بہ بہ باقی شش پھر روز ز گرفت بہ گلبن بچھا

اور رفت اور طلب اور انشا میں بے نظیر تھا ابتدا میں فیضی تخلص کرتا تھا مگر جب ابو الفضل کا غلامی لقب ہوا تو اس نے
 بھی فیاضی تخلص مقرر کیا مگر یہ اسکو مبارک نہوا دو تین مہینہ کے بعد یہیں انتقال ہو گیا مگر اور ب داوڑ خبات او
 رحمت اور نفاق اور اہل اسلام کی عداوت اور صحابہ کرام اور تابعین اور کل سلف اور خلف اور مشائخ طہری
 دین کی امانت اور سکا شیوہ تھا ان امور میں یہود اور نصاریٰ اور ہنود اور مجوس سے بھی ہزار درجہ غالب تھا جو حیرت
 میں حرام ہیں اور سب کو مباح اور جو فرض ہیں انکو حرام جانتا تھا اپنی بدنامی مٹانے کے لیے اسنے قرآن کی ایک
 تفسیر بے نقط لکھی تھی عین حالت سستی اور جنابت میں لکھا کرتا تھا اور ہر طرف سے کہتے اور سکو پامال کیا کرتے تھے فیضی کا غنا
 بہت بری قنالت سے ہوا اگر نزع کے وقت اسکی عبادت کو کیا تھا وہ اسکی طرف کتے کی طرح بھونکنے لگا چنانچہ اس
 حکایت کو اگر خود سردر بار نقل کرتا تھا اور اسکے منہ پر دم لگتا تھا اور ب سیاہ ہو گئے تھے چنانچہ کہنے ابو الفضل سے
 پوچھا تھا کہ ہونٹوں پر اتنی سیاہی کیوں ہو کیا شیخ نے سستی ملی تھی تو نے جواب دیا کہ خون کی تے کا اثر تو مصنف صاحب
 لکھتے ہیں کہ اسکی خباثت ایسی تھی کہ اگر اس سے اور زیادہ اسکا برا حال ہوتا تو وہ اسکے لائق تھا گو کون نے اسکے
 مرنے کی تاریخین طرح طرح مذمت آمیز نکالی تھیں اونہیں سے یہ ہے فیضی بدین چودھوی سال وفات فصیح گفت
 سکے از جهان رفتہ بحال فصیح و اور دوسری تاریخ یہ ہے سال تاریخ فیضی مزارہ شد مقرر بچار ندب نارہ اور دور
 قطعہ یہ ہے فیضی شمس دشمن ہوئی و رفت و با خویش داغ لعنت برد و سنگا بود و دوزخی زان شد و سال نو
 چہ سگ پرستہ مرد و اور علی ہذا القیاس قاعدہ اسکا و شکست و ایضا فیضی طہری و ایضا چون بنا چارفت شد
 ناچار سال تاریخ خالد افی النار و چالیس برس تک شعر گوئی میں مصروف رہا مگر کوئی شعر اسکا ٹھیک نہ ہوا
 بندشیں اچھی ہوتی تھیں مگر از تنہا فقریات اور کفریات خوب کہتا تھا مگر ذوق عشق اور معرفت سے خالی تھا اور
 دیوان اور مثنوی میں بیس ہزار شعر سے زیادہ ہیں مگر ایک شعر دروازہ زمین اگر چہ وہ بہت سارے یہ کاتبوں کو کہے
 اپنی مصنفات لکھو کہ چکے گو گو کو بھیجا کرتا تھا مگر کوئی اسکے شعر کو پوچھتا تھا چنانچہ شعر منتخب بطور یادگار کہہ سکتے
 میرزا نظام الدین احمد کے پاس بھیجے تھے اور میں نے کچھ شعر میں یہ شکرانہ بندہ چون تمام از دیدہ سیکنے بہر دان
 برینہ نہاد نہ پای راہ و لہ چہ دست می بری ای تیغ عشق اگر دوست و نیربان ملاست گزینہ را بہ نظر فیضی چراغ کشیدان نیم
 موزاخر سلیمان رسد از قسمت ما و لہ شکم سیل مدہ بگوش در آورد و طوفان نوح می طلب آشنای تو بود کہ نہ ویران کن
 ای عشق کا نجا نفس گہی پس ندگان عشق منزل سیکند و لہ عشق رخصت ست کہ از ویش آسمان و بردوش خودم
 علم کہ رای تو نہ و لہ چندان مشوہ خوابان گرو کرم و این دل بسوزم دران گیر ز کونم و فیضی کفرم نہیں و رد عاشقی یہ پیش و

دیوان خود مگر بدو عالم کرو گئے اور ایک فخریہ قصیدہ پر اسکو بڑا نادمہاجب کا مطلع یہ ہوجا کہ شکر خدا کہ عشق تباں ستہ ہر دم
 در ملت بہر من و در دین آدرم و درین دیار گروہی شکریاں ہستند کہ بادہ بانگ تہنجد و بد مستند و آوسے ایک شہری
 مرکز و وار مخزن کی زمین میں لکھی تھی مگر اسکو مبارک نہوئی دوشعراوسے یہین تا بچہ دروینہ درین در شدم بہ تابل
 دوست تو انگر شدم کہ علم طلبیم گم پیش رفت بہ پیش قدم پیش رفت بہ اور اوسکی بلقیس اور سلیمان کے یہ عین
 دگر و تم کہ بگذریم مقابل بہ شکاف خامہ را بار وزن دل بہ از ان روزن باین روزن در آمدہ خود ان کو کہ جبار پر
 اگرچہ رفت ازین دیوان بیدادہ سلیمان سخن راستخت و بر باد بہ من آید کیہ تدبیر کردن بہ با فسون دیوار زنجیر کردن بہ
 تخت سنی از سر مایستن و زنجیر خود بر و پر ایستن بہ یہ سہ اسم قادری کا ہے و ذرا عشق گزراں نشانہ بہ چور و لالہ کار
 ویکانہ بہ مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جب وہ دکن میں تھا تو درو خط میں نے اسکو کوہ کشمیر سے لکھے اور جب اسکو
 اکبر کی بے اتفاقی میرے حال پر معلوم ہوئی تو اوسے میری سفارش میں یہ عرضی دسویں جمادی الاول سنہ ایک ہجری
 احمد نگر سے لاہور میں اکبر کے پاس بھیجی عرضی عالم نیا یاد وینو لا و خویش ملا عبد القادر از بابلون مضطرب حال
 گریان و بریان رسیدند و نمودند کہ ملا عبد القادر چند گاہ بیمار بود و از سو حدیکہ بدر گاہ داشتہ مختلف شدہ و او را
 کسان بادشاہی بدت تمام بردہ اند تا عاقبتش کجا انجامد و گفتند کہ استد و بیماری او بعرض شرف رسیدہ شکستہ
 ملا عبد القادر بلیت تمام دارد و معلوم رہی انچہ ملا باں ہندوستان خواند خواندہ پیش خدمت ابوی کب فضیلت
 کردہ و قریب بسی ہفت سال میشود کہ بندہ اور اسید انم و با فضیلت علی طبع نظم و سلیقہ انشاییری وفاری و چیز از نجوم
 ہندی و حساب یادداشت در سہ وادی و وقوف در ترقی لایت و ہندی و چیری از شطرنج و کبیر و اور و مشق بین لایق
 کردہ با وجود بہرہ مند بودن ازین ہمہ فضائل بہ بی طہی و قناعت و کم تر د نمودن و راستی و درستی و ادب و نامرادی
 و شکستگی و گذشتگی و بی تعینی و ترک اکثر رسوم تقلید و درستی اخلاص و عقیدت بدر گاہ بادشاہی سو صوفست
 و قنیکہ لشکر بر سر کھیل بر تعین بدینہ التماس نمودہ با سید جان پاری رفت و آنجا تردوی کرد و زخمی ہم شد و بعرض سید
 النعام یاقت اول مرتبہ اور احوال خان قوری بدر گاہ آوردہ بعرض رسانیدہ بود کہ من امای برای حضرت پیدا کردہ ام کہ حضرت
 خوش خواہم آمد و پیشتر اندکے از احوال او بعرض اقدس رسانیدہ بودند و خدمت انوی بر حال او مطلعند اما
 مشہورست عجوی طالع زخرو از ہر بہد چون در گاہ راستان ست درینوقت کبلی طاقی زور آوردہ بندہ خود را مگر
 پایہ سیر و الادانہ تا حوال بعرض رسانید اگر درینوقت بعرض نمی رسانیدہ زنی از ناراستی و بی حقیقتہ بود حق سبحانہ

آنحضرت را بر کل عالم و عالمیان سایه تر و شکستہ پرور و خطا پوش بہزاران ہزار دولت و اقبال و عظمت و احوال پاک
 دار و لغزت پاکان در گاہ آہی و روشندان صبح بخا ہی امین امین مصنف صاحب کھتے مین کہ اگر کوئی مختصر
 یہ اعتراض کرے کہ شیخ فیضی نے انکے ساتھ ایسا سلوک کیا اور انھوں نے اسکی ایسی خدمت لکھی اور نہایت مین جو مردوں کے
 بزرگیت سے عانت ہو اسکا بھی کچھ خیال نہ کیا اسکی کیا وجہ ہو تو اسکا جواب یہ ہے کہ یہ سب باتیں واقعی ہیں مگر تعصب مذہبی کی
 طرح ہوا ہو اگر اکتب فیضی کے مرنے کے بعد چار ہزار چھ سو کتابیں نہایت عمدہ اور صحیح اسکی کتب خانہ کی اکبر کے
 خزانہ مین داخل ہو مین جب اکبر نے اسکی فہرست ملاحظہ کی تو انکو تین قسم کیا اعلیٰ درجہ مین وہ کتابیں کہ مین جو نظم اور
 طب اور موسیقی مین تھیں اور اوسط درجہ کی حکمت اور تصوف اور ہیئت اور ہندسہ اور ادبی درجہ کی تفسیر اور حدیث اور
 فقہہ قرار پائی اور مین ایک سو ایک نسخہ فقط مل مین کے تھے اپنی موت کے قریب اسنے چند شعرت اور مین کے بیان مین
 ملک مین مین درج کر دیے تھے یہ امر بھی لوگوں کے بہت کئے سننے سے ہوا تھا یہ چند شعر اسکی کتاب کے خاتمہ کے مین
 شاہنشاہ خرمز و ہا + دریا گرا فلک شکو تا + نہایت جہان بعیش ہویت + دور تو شراب و آسمان ست مانی سطر بہر و ہا
 حکم بنوای از غوغا + زین بزم کہ عشرت تو ساقی ست + اگر مین مین ترانہ باقی ست + سازندہ کوشان فسانہ + سطر بہر بزم ترانہ
 امر و مین نوای چون پس + بار بزم تو خمر و ہمد + این خاکہ کہ در ہم فلک ساقی + پیش قدم استادہ + بیک پی + تکریم طبع خوانیم مین +
 وین دست جاوید مین + این کہ عشق بزیان برد + طغری تراب آسمان برد + ہمدست کا رہوم + عجم بنو اگر بچو شمس +
 از قافلات مین در آئی + سعد ورم اگر کرم صدائی + این دید بہادست کارم + کردا وہ از روی شمارم + صد لیل ستانمہ ساقی
 کر سنا گسل عراق برتیا + پیراستہ ام معالی بکر + در گنج لعل و ہر بی فکر + زین پیش کہ سکہ سخن + بو فیضی زخم نگین مین بود
 اکنون کہ شدم بشوق مین + ضمیمہ از محیط فیاض + در دور تو خمر و بیکانہ + چیدم گل بخت از زمانہ + بزم زخم نسیم گل خیر +
 جام مین نشاط لب نہ مین خندہ تسکین + چو جام بادہ + ساقی چو صراحی ایستادہ + از ہم مین بخت جہوش + بزم خوش روزگار خوش
 چون در تو گشت باغبانم + بالید نہال ضمیر انجم + این چارہ تر اگر کوہ سرباب + کاغذ ختمہ نام با تشنیں آب + پذیر کہ آب کوہ ترست +
 از بہر شاد افست + گریہ شیرینی شاکر ورم + کی کس در و شمار کردم + زین بکر کہ سر باج جوشد + گوہر سیمہ موج موج جوشد +
 زمینان بلفنون کہ تو روز نہ نشست سخن بنگار + ترکتہ کہ خالہ البیتش + آورد ورم زہر و شش + وارم ز قلم انیب راستہ +
 کوہی ہفتہ زیر کاہی + نسخی ست بخون دل طرازش + لبریز حقیقت از حیا زش + بکوشش اگر کنند این ساز + در یکہ وان برقصہ آواز +
 جویم + از مین سبک سیر + زار بہر بہمان نہ دیر + حکم کہ بود مسانے نگین + جہلیت تاب خود کہ خیر + این خط کہ دید بنور مایہ +
 از کائنات نمہ شایہ + ہر معنی از و چو آب و جوی + نہ کرتہ در و چو تاب در جوی + این در کہ تو اندیش بہادادہ + کافان و کون رونما دلا

وید این بیت کارگاه آذر + پیر استگی با آذر + سنی نیم از جلو سناهی + تارنج محب دالمی + چون سال حبس شمار کرد
 الف و الف نگارم + این باغ که پر زنگشست + یک گل زمان و لوت تست + دوام طرب باغ دیگر + در طرح چهار باغ دیگر +
 محرم عشق چنین زدم که + مستاب برون برارم از خاک + بگذاخته بگیند دل + آئینه و هم بدست محفل + بر خواب تند فسانه باز
 گشتم ازین فسانه بیدار + این حوصله آسمان نوران + کاشناست نظر زنگدرا + جاود نفسان بگو خاک + بسند طراز بکار نامه +
 من هم بجهان زبهرای + بستم نغمه نوری طلسمی + بگذاخته ام دل و زبان را + کین نقش نودم چهار طبع چون بخت می بخت +
 در بجه آب خضری بخت + می دیده بنا نوری شکست + میگشاید سیمش از نفس شک + این مجرایست غنیمت + با نغمه است عجبین دور +
 شدید چو این بلند طراز + در نصد و پنجاه چارم + اکنون که چل و نهم درین + بستاند و دو شب که درم + در بنگار است محفل +
 آتشکدای فارس دل + بنمود طلسم و نینگ + آینه شاهی ازلف رنگ + امروید و دمان ایام + ز رفوت من سپهر برام +
 سلطان سخن که شایانم + دورنگ نهاد بر زبانم + هم با امر انگیر گشتم + هم بر شعر اسیر گشتم + هر سو گزدم به نکته رانی +
 زانوزدم صفای + تا عشق نشست زخمیک + اکلیل طرازه سیرم + شمشیر زان ملک معنی + ناو فغان زرم دعوی +
 چون بریم تر گنجه بند + در هر که ام سپر گنجه + کلکم نه سر بلند تاس + طو کش قادر الکلامی + فخر احکام خط جبینم +
 ختم الشعرا گسل نگینم + بکشو کلب آسمانی + بر فکرت من درسا + چون از نفس من سخن + خضر آمد و عمر خود من +
 گرد بر خیمه سر از کردند + عمر ختم در از کردند + گرفتند و کون بر تمام + گودیت نشسته از غبارم + این خامه که کرده نامم علی +
 رنای سخن که رقم زدی + مضمون صحیفه ابدین + در عشق نهفته صد بزمین + هر کس ازین شکوه لالت + نامحرم خلوت خیال +
 آملو سخن فدا کاش + انصاف دمار و زکات + رسمیت عیقل قاصر از + صد طعنه زدن حاضر از + آنا که بلیط خان خفند +
 دانی ز زمانیان چه گفتند + بریند و خان اگر بفرست + من روم نشان بید معاد + وان نیز رسد کین + دستان من این چنین +
 آنا که کل زند خرم + افسوس دند بر زارم + ای ریخته در وجه بر صفا + جبین گلی از بهار انصاف + و الا که تمیم دار +
 ازین مگر و غنیمتم دار + صبحی گذرین جبین بر ارم + صد باغ بریند و از نوایم + من خاک ره گشتناسا + کام و زبیرم ناسپاس +
 این که هر چه برکت دند + انصاف کزین نظر کشاوند + دریافته قدر گوهران را + دیدند بطی و اختر از + چون بحر شدند گوهر آزاد +
 نحو آفرین شان شاد و رنگست + هر آتشق من + که سر سرشته ام سخن را + این خامه تراوش عجب + که نموده خشک این طرب +
 این که که عشق یار و کار + از جوش در و نام نجات + فیاضی ازین هم ساز + تا چند کین نفس را + آن که کف فسانه در نودی +
 زان پیش که خود فدا کرد + ای سوخته صلیب این کس + کس کن ز حدیث عشق کین + فارسی اسکانام شریف + تا خواججه ای صفا +
 بطایر حسن خط او تصویر من + به نظیر تاشو و رسته که او سکه بای نه انک + داده خشک شایر اک طرف تمام سوره + خلاص کجی کجی

کہ خوب پڑھی جاتی تھی اور اسدی طرح دوسری طرف بھی کچھ لکھا تھا اور شریف اوسکے بیٹے ایک خشناس کے دانہ میں
 آٹھ سو رن کر دیے تھے اور اوسیں ڈور سے ڈال دیے تھے اور ایک چانول کے دانہ میں ایک تصویر سوار کی بنائی تھی اور
 ایک جلودار اوسکے ساتھ تھا اور تلوار سپر وغیرہ سب اوسکے پاس تھی طبیعت اوسکی عالی تھی صاحب دیوان جو یہ اشعار
 اوسنے خود منتخب کر کے مصنف صاحب کو دیے تھے مرزا بلال درآورد شب روان غمت کہ از اشعار آن نورانی کنند
 کرم تراست لیکن تمام جرم من بہ مرا جو عفو نمائی بہر گناہ کنند و لہ شریزالہ بغزال ادب می نیم بہ کہ بگوش تو مباد
 رسد آواز درشت و لہ زین عشق بکونین صلح کل گریم بد تو خشم گرد و ز بادوستی تماشا کن و لہ فضا سید ام از دوست
 چنان پزند کہ با کمال طلب ذرہ نینداید و لہ توفیق در طریقت مایای مریست بہ مادوست را بحالت دیگر نتاختم
 و لہ غمی دارم کہ شاد میافزایش و خشم بگدازد و خدایش و لہ چو دل برآشتم پروا نگاہی کرد و تو گل ہم باویکیا نگاہی کرد و لہ
 دل اگر بخدایا میباشم برسان و بوی بجران کہ بخون و لہ آہستہ بود و لہ ز طبع خود پیرایم عقل ہم چہ زخم پختی
 کرامت دلیل بطلانم و لہ ای خردت نمی تا چند در بازار عشق و نیت ہر جنس بری خجالت از گلاری و لہ عشق دارم کہ
 دین و ایمان منت بہ دروی دارم کہ میرسان منت و لہ عشق جدا شو ز من می سید کہ بیک شریف فارسی بان
 و لہ بعد حسن ز دل داشتن چنان عجب ست کہ چون بلال نہادش اندک دیدار و لہ جنس کسا و شکر رانج از آن
 شد کہ نہ یوسف دیار غم قافلہ نیرسد و لہ این دل کہ ربودہ بیندازد گنج بر اگر گن نہاید و لہ صبا بشق بوی شیکہ یار ختم
 و لہ بکوی تو از آب دیدہ گل نشود و لہ ز رشک عشق خشمم نہ از کعبہ عشق کہ جز حدیث تو ام بر زبان نمی آید و لہ قراری
 گیلانی بہ ملا عبد الرزاق کا بیٹا ہو اور حکیم ابو الفتح اور حکیم ہمام کا تحقیقی بھائی ہے انواع فضائل اسکی ذات میں ہجو
 تھے فتنہ اور خط سے بھی ماہر تھا فقر اور تواضع اوسکے مزاج میں بہت تھی صاحب دیوان ہے ابتدا سے مال میں اپنے
 بھائیوں کے ہمراہ نوکر کے زمرہ میں داخل ہوا تلوار باندھنی اوسے نہ آتی تھی ایک روز چوکی کے وقت بیڈول کھڑا ہوا تھا
 بعض لوگ اوس پر غصہ لگے اوسنے کہا کہ ہم لوگ سپاہ گری نہیں جانتے اور ایتھویر کی اوسنے ایک نقل بیان کی کہ ایک ترب
 ایتھویر کو نے کسی لڑائی کے میدان میں فوج کو یوں ترتیب دیا کہ سب آگے سوار رہیں اور اوسکے پیچھے غلہ کے بھرے ہوئے اوٹ
 اور سارے سدا کا سامان اور اوسکے پیچھے گھیاٹ اوسوقت جو علما لشکر کے ساتھ تھے اونھوں نے عرض کیا کہ ہم جس جگہ
 ٹھہریں آہرنے جواب دیا کہ گھیاٹ کے پیچھے آخر زمانہ میں کبر نے اوسکو بگاڑا میں بھی جدا یا اور وہاں منظر خان کی لڑائی میں
 مارا گیا و لہ چو باک گریمہ عالم شہوند لیلی دوست کہ میل خاطر لیلی السوی بخون ست و لہ زنی رنج من فلک طبع خیل
 سدا بدیدہ لقمہ آتش اگر ختم نہ ہو گیم راہ و لہ تہمت بر اہل بندم ز خیمت خود دام تیرے کہ انہم سیکند گریہ صعد

میرم + ولہ روشن شمع ز آتش عشقت بسان شمع + ہم پر ز انوش غریبہ سوختم + ولہ سوچ زن شد بجز آتش از دل
 سوزان ما + نرغ کو بگرز کاش بار شد طوفان ما + ولہ روم نیست کہ ہر چند بن جو کین + لذت جو تو نایافتہ از دل + مرد
 ولہ از رستم + ل افکار را افکار نیو ہم + بلطف او مقید تیم + از رستم نیو ہم + ز در درجہ نیو + ولہ ام ای دوست مدد ما + دمی
 بیخودی از لذت دید از نیو ہم + ولہ سباد اول شود از دیدن دیدار تہ + کہ با بسیار مجرم + ولہ سبیل تہ + ولہ از استاد
 جبران شادم کہ عیوان کردہ + یگانہ وار باوی آغاز شنائی + رباعی در دیگ غضب اگر بخوش اندم + در شعلہ نرغ
 ارگد راندم + بہتر کہ ز روی لطف بخشند گناہ + و آتش انفعال سوزاندم + ایضا اگر عشق دل مرا خریدارست
 کاری بکنم کہ پردہ از کار افتد + سجادہ پرہیز چنان افشانم + کہ تہ تارش ہزار ز نار افتد + ولہ گشت وصال تو از
 دل بدر کنم + کہ جو صال شہر ول پیشتر کنم + قوسی خان کلان کی خدمت میں رہتا تھا لالہ افشا کہ تہ تہ میں
 اوسے ایک خلال کے نیچہ پرہیز بہت خوش خط لکھی تھی بیت کار قوسی در ہم از نیچہ زلف یار اوست + ہرچہ زلف
 یار دائم صد گروہ در کار اوست + قیدی شیرازی یہ مکہ مطہر ہے اگر کہ کی ملازمت میں حاضر ہو اور یک بیک شہ
 قریب کے مرتبہ پر پہنچا ایک روز اوسے کہ سے عرض کیا کہ یہ رسم داغ اور محل کی جو حضور نے اختراع کی ہے اس سے لوگ نہایت
 تنگ ہیں اوس روز سے وہ مردود ہو گیا تھا مدت تک بیانیہ میں فقیری کی وضع میں پھر تار با پھر تہو میں آیا اور وہ
 پو اسیر اور ذوق کی بیماری میں مبتلا ہوا اور ایک ناوان طبیب نے اسے مقعد کی رگین کٹوا دیں اوس میں مگر یا
 متاع سکوبہ بپارست عاشق را ہمان بہتر کہ جز در روز باز ارقیاست باز نکشاید + ولہ ای قلم نہادہ ہرگز از دل
 تنگم ہوں + ہر تہ دارم کہ چون در ہر دلی جا کردہ + ولہ گویم من وغیرہ بودا عش نرسد + ساریان گرم حکایت
 کہ محل برو + ولہ کہ ام مہم لطف از تو بردل ست + مرا کہ جا نگد ز تر از داغهای حسرت نیست + ہر قدری طبیعت ہو زو
 رکھتا تھا ولہ خندان امان غیب ہم بخودی کہ جان + دانکہ چون برآید و قربان او شود + قدسی ماوراء النہر سے
 یرم خان کے زمانہ میں اگرہ میں آیا تھا طالب علم تھا ولہ صومعہ طاعت گم گشتہ میخانہ شد + ہر درویشیم نہرستانہ
 خرقہ زہر صلاح در گرو بادہ قوت + غفلت تسبیح و ذکر قفل پیمانہ شد + قدسی بی خانان سوی حرمی شتافت
 ز صنیعہ راہ او جانب بتخانہ شد + کافی یہ تخلص یہ علاء الدولہ صاحب تذکرۃ الشعرا کا ہے جو اصل اس کتاب کا
 ماخذ ہے اوسکے اشعار بیان ذکر کرتا گو یا تحصیل حاصل ہے کلا ہی یہ بھی سب فن جانتا تھا افضل خان اوسکا
 لقب تھا وکن سے ہندوستان میں آیا تھا چند روز بابر بشارت کے زمرہ میں شامل تھا جب میرزا تقی علی اور میرزا فضل
 کی تہمت پر ملا عبداللہ لاہوری کے قہوی کے کوب مارے گئے تہ او سے ایک بڑی اور تہا + ولہ اہل کتب سے

وکن کو چلا گیا اور وہیں اس کا انتقال ہوا ولہ ز عشق جز بدل خوشنم نگونم راز ہر کہ دل سخن شنود و ازین سخن و گوشت
ولہ سرپای او نہادم سرگران ازین گذشت و چون گرفتیم دانش دامن کشان ازین گذشت و ولہ تا کی قریب
ازان در راہ سفر نہ بند و بند کہ کہیم یاد بکرنہ بند و ولہ ہر کہ آید بجدال تو عدو خود بفرق و بر سر خود چو شمشیر زنی وقت
جدل و ولہ بیشکاف چو قلم جدول و از سرخی خون و میکش صفحہ سیدان بدل را بجل و کلامی اصل اسکی
چختایون مین سو ہے مدت تک سندو مین را ملا نیازی سے مباحثہ کیا کرتا تھا بکرتے کر چند روز اگر مین را ملا و
والو کے طریقہ پر شکرستا تھا ولہ ستم خیال سرزلفت رہ گریہ و لیکن نتوان آب بر نیچہ گہداشت و ولہ نہ تو چشمہ مرست
و قطر ہای عرق و حباب وابر و ہر طرف نمایان ست و بچہ دل پر خون من نظارہ کنید و کہ چاک چاک شد از تیغ یاد
نخندان ست و نشین بچشم کلامی ز روی لطف دی و کہ گوشہ ایست مصفا و آب و ز نظر ست و کاشمی قہمی ایکے ہوا
ہر تصنف صاحب لکھتے مین چند روز سے ہندوستان مین آیا ہر طبیعت اسکی شوخی سے خالی نہیں ولہ
بہترن خون شوم ز دیدہ حکیم و گریہ انم کہ گریہ را اثر ست و لہائی استر آبادی جمیع فضائل کا جامع تھا مات
تک خان زمان کے پاس را ولہ بزبانم حرف تیغ و لستان من گذشت و خیر باشد طور حرفے بزبان من گذشت
لوائی یہ پیرزادہ سبزواری ہر طبیعت لطیف رکھتا تھا مدت تک کہ گریہیت مین را ولہ از پی نظارہ چون اغیار
آید سوی تو و در میان حائل شوم شاید نہ بند روی تو و در پیش غیر ازان نگنم گفتگوی تو و تا جایی و دلش نکند
آز روی تو و ولہ بل ہوس ز شوق چو نام تباں بر بند و ترسم کہ نام او بملط و در بیان بر بند و ۹۹ نو سو چا فوری مین
اندھی کے صدر سے ایک دیوار لاہور مین گری او سکے نیچے لوائی دیکر مگر گرافن موسیقی مین بھی کامل تھا یہ تاریخ اسکی
وفات کی ہے سے فغان کر محنت چرخ جفا کشیش و خوش الحان بلبل از بوستان رفت و چنانش چرخ سنگے
بر کر زد و کران مجروح گشت و از میان رفت و پیر عقل جستم سال فوٹش و بگفتا پیرزادہ از جہان رفت لہلی
یہ تخلص لعل بگید ولہ شاہ قلی سلطان بادشہی کا ہے شرافت اور حسن اور ادب اور تواضع اور خلق اور حیا مین
مشہور تھا بادشاہی امیرون مین شامل ہے تصنف صاحب لکھتے مین کہ آج کل اسکی طلب کا فرمان اکبر نے کن
بھیجا ہوا کہ شاہزادہ سلطان مراد کی ملازمت سے رخصت ہو کر لاہور مین چلا آوے مجھ کو اس سے ایک محبت تھا
و کہ کبھی کبھی شعر کی فکر بھی کرتا تھا ایک شعر اسکا یاد رکھیاسے ۵ برگذار تو چون خاک رو شد م ترسم کہ نگذری
میں و نگذری پڑہ و گر کھٹکی منجم ندیم پیشہ تھا اکثر و ستاد و نیک شعر و سکو یاد تھے یہاں تک کہ اسکو یہ قدرت
تھی کہ ایک شب مین بزار شعر پڑھ سکتا تھا نقل خوب کرتا تھا مدت تک فیض الدین احمد کہ باس گجرات مین را ملا و

اور اوسکی کوشش سے کچھ سرمایہ حاصل کر کے حج کو گیا ولہ گل گل از تاب شراب ان روی چون گلزار شدہ گل و گلستان
 مشردمان بادا کہ گل بسا رہندہ ولہ بغیر موی تو از باد گلستان نشنیدیم بہیج گل نگہ شدہ کہ بجوی جان نشنیدیم ولہ
 دگر شعلہ آتش شود افسردگی داردہ گل ختم گرا جنت و مدثر درگی داردہ ولہ آہ کہ در حسرت بالای تو کردم بہ نخل حیران
 پشیمانی من شدہ سیر قضی شیرینی شیرازی یہ میر سید شریف جرجانی کا یو تارو علوم ریاضی اور حکمت اور
 منطق میں کامل تھا شیراز سے مکہ کو گیا تھا اور وہاں اوسے شیخ ابن حجر سے علم حدیث حاصل کیا پھر دکن میں
 اور وہاں سے ہندوستان میں آیا سکنہ نو سو چوبیس برس اوسنے وفات پائی چنانچہ پہلے مذکور ہو چکا ہے میر حسن نے
 اوسکی وفات کی تاریخ نکالی ہے رفت تا میر تقی از دہرہ علم گویا ز نسل آدم رفت بہ بہر تاریخ رفتش محسن بہ گفت
 علامہ ز عالم رفت بہ اور یہ شعر اوسکی تصنیف ہے خاطر جمع ز اسباب میسر نشود بہ تخم جمعیت دل تفرقہ نہا
 غالباً اس شعر کا ماخذ کتاب لؤلؤ کی یہ عبارت ہے جمعی گمان بردن کہ جمعیت در جمیع اسباب ست در تفرقہ ابد یا مذندہ
 قوت یقین دانستند کہ جمیع اسباب از اسباب تفرقہ است دست از ہمد افشا مذندہ محوی یہ مجموعہ منشی کا نظم ہے
 پچیس برس تک تمام ہندوستان کا میثری رہا اوسکی بیٹی کا نکاح نقیب خان کے ساتھ ہوا تھا طبیعت اوسکی
 بہت سوزون تھی یہ رباعی اوسنے یرم خان کے دیوان کے دیباچہ پر لکھی تھی مے از کون و مکان نخست آثار نمود
 کاشیا ہمدند و حرف کن شد موجودہ آمد چوبہین و و حرف مفتاح وجودہ شد مطلع و دیباچہ دیوان شہرہ ایضاً
 ستمنا یسم قاسم مے شوخیکہ بود خاک درش منزل من بہ جز خور و جفائیت از و حاصل من بہ از گوشہ بام چون
 زخیش را بنیم چہ پیش نگہد شیر خفا بر دل من بہ از شکنا ب عالیہ بر یا سمین کش بہ برگرد آفتاب خط عنبرین کش بہ
 یہ رباعی اوسنے گھوٹکی تعریف میں لکھی تھی جو ہمایون نے اوسکو دیا تھا مے ای خرم سپاہ عالی ہمدارہ دارم
 اسپیکہ بہت بس لا غرور از بہ روی چو شوم سوار در دوسہ کام بہ افتد کہ تو ہم کید و سہ گامی بردارہ اور ماخذ اسکا
 وہی شعر ہے جو مشہور ہے مے میر و یک دو کام و میگوید کہ تو ہم ساعی مرادارہ اور کسی اوستاد کا دو بحر میں شعر ہے
 مے ای لب تو راحت و غمرہ بلا بہ وی بت سنگین دل و سمین بدن بہ اس زمین میں اوسنے یہ غزل لکھی تھی مے
 ای رخ زیبای تو رشک من بہ قامت رعنا تو سر چمن بہ پستہ خندان تو تنگ شکریہ رستہ دندان تو درعان
 کاکل شکین تو دام بلا بہ زگرستان تو عین فتن بہ آہوی چشمان تو مردم شکار بہ غمرہ خو نیز تو ناوک فلک بہ
 ہار و زلف ہمہ جاہو گری و شیوہ چہشت سہ چون ریختن بہ میکش از مشک خط جان فزای بہ سبہ نو خیز تو بر یا ہم
 جانب محوی مگر از روی لطف بہ اسی بت سنگین دل و سمین بدن بہ ترکین کے زمانہ میں شیخ فیضی نے بھی ایک

غزل لکھی تھی جو چار بحر و مین پڑھی جاتی تھی ۵ ای قد نیکوی تو سرور و ان ۶ وی خم بروی تو شکل کمان ۷ حلقہ
گیسوی تو درام جنون ۸ مہرہ بند و سے تو کام جان ۹ ہم لب جادوی تو آب حیات ۱۰ ہم خط و بجوی تو خطر زمان ۱۱ آید
آہوی تو عین بلا ۱۲ کشتہ آہوی تو شیر نریان ۱۳ بستہ گیسوی تو فیضی زار ۱۴ خستہ بندوی تو خلق جہان ۱۵
مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ جس زمانہ مین مین یہ کتاب لکھتا تھا ایک مرتبہ شیخ فیضی نے تذکرہ میر علاء الدین کا
میرے ہاتھ مین دیکھا تو اس نے مجھے لیکر دو ورق چسپہ پڑ لکھا تھا پھاڑ ڈالا میسرین رضوی مشہدی کبھی شکر
بھی فکر کرتا تھا ولہ خواہم ہر بان باخوشیتن در پیش اختیارش ۱۶ کہی ترسم کہ غیری بند و گرد و گرفتارش ۱۷ ولہ
دل پر دزن سر و قدی غنچہ دانی ۱۸ رسوای جہان ساخت مرانہ جوانی ۱۹ ولہ ای نہال قامت خرم ز آب زندگانی
سرور در پیش بالایت بسی شرمندگی ۲۰ مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ بجای لفظ خرم کے شاداب اچھا معلوم ہوتا
سما با سرم ۲۱ ای زلف کجبت بر زن جانناز عتاب ۲۲ وی در تو ہم نہ دلہای خراب ۲۳ عکسی ز لب گوشت تیراب
عیان ۲۴ یا برگ کلی قتادہ در جام شراب ۲۵ ایضا با سرمین شاہ ۲۶ آن کہ دیدیدہ جایگا ہش نیکوت ۲۷
منکو نظر نمی جو ماہش نیکوت ۲۸ محسن سر خود نہادہ بر پایش ۲۹ چون مرصفت عارض ماہش نیکوت ۳۰
موجی یہ تخلص قاسم خان بدشتی کا ہے ہمایون کے زمانہ کے امیر و مین سے تھا شعر خوب کہتا تھا ایک بندوی او
یوسف ز لیجا کے مقابلہ مین لکھی ہے حسین چہ نہار شعر مین یہ چند شعر مشوق کی تعریف مین اوس کتاب سے
لکھی جاتے ہیں ۳۱ صبح موی بندی لی بہایش ۳۲ زبیدری قتادہ در قفائش ۳۳ بکرو در لعل تاب و پیرہ گوش ۳۴
کہ بود آویختہ دلہای مدہوش ۳۵ نکرہ از کمال لطف دوران ۳۶ ز کو کوئی ترش زبیر گریان ۳۷ کہ بہر زینت جیب
نکویش ۳۸ چکیدہ قطرہ خون ز رویش ۳۹ چو ز خود را پالش دیدہ پامال ۴۰ روان افتادہ در پالش چو خالخال
بیاض گردش چون شمع کا فور ۴۱ ز جیش سرزدہ سرشتہ نور ۴۲ ز بازو سیم راسا عیشکستہ ۴۳ ز ساعد بر
گلرستہ بستہ ۴۴ از ان گلرستہای نازتیش ۴۵ سمن پروردہ استیش ۴۶ کفش برگ کلی آوردہ درشت
برو چون غنچہ زنبق ہر زنگشت ۴۷ برود و شش کہ بروہ عقل را ہوش ۴۸ گرفتہ خرم گل را در آغوش ۴۹ چو آمد در
سیاض حسن تقریر ۵۰ صفائی سینہ اش صافی تر از شیر ۵۱ و پستاش در خوبی ست یکتا ۵۲ حبابی گشتہ او شیر
آشکارا ۵۳ سیانش بر تراز حد بیان ست ۵۴ کہ ایجا نازکیہا در میان ست ۵۵ ایک ثنوی لیلی مجنون بھی اوست
لکھی ہے ایک شعرا و سکا یہ ہے ۵۶ پیری ز قبیلہ مغرور ۵۷ رشش چو گل سفید یک گز ۵۸ کہا کرتا تھا کہ یہ رباعی خوا
ہیں مجھے سرزد ہوئی ہے ۵۹ ای یاد بھر کوی جانان برسان ۶۰ با این تن مردہ مزد جان برسان ۶۱ و شور و

مرید سید انجاء و لطف کن و خویش را تو آسان برسان و ولہ شمار بادہ غم چند از در سگران مارا و بیاساقی و از
 غمهای عالم وار مان مارا و ولہ ساقیاتاکی ز دوران شرح بدعالی کنیم و شیشہ پیر کن کہ یک ساعت ولی غالی کنیم
 آخر عمر من نوکری چھوڑ کر گوشہ نشین ہو گیا تھا اور ۹۶ سالہ نو سونو اسی میں اگر وہ بین وفات پائی میسر وہ علی خان
 مشرک بیک کا بیٹا ہو ہمایون کے نامی امیروں میں سے تھا جمیع اخلاق حمیدہ و اوسکی ذات میں جمیع شے کچھ بھی شرمگاہی
 کہتا تھا ولہ شام چو از چہرہ فلندی نقاب و تلب نیا و در پشت آفتاب و ۹۶ سالہ نو سونو چھیا نو سے میں جب بیوقوف
 ولہ محمد یوسف خان کشمیری نے محمد قاسم خان میر خیر کشمیر میں حملہ کیا تھا اوسی طرائفی میں وہ بھی مارا گیا۔
 سحری ہروی یہ سادات طباطبائی سے ہو ایام طفلی میں میرزا کامران کا ہم سبق تھا پچاس برس تک ہندوستان
 میں رہا ۹۸ سالہ نو سوبیاسی میں ہمیں اوسنے انتقال کیا ولہ چند داری ای فلک چون درہ سگر دان مرا و تا بکے
 داری بخت بی سرو سامان مرا و ولہ گفتم تباہ و نالہ دل خود برون کنم و دروم تباہ کم نشود آہ چون کنم و مرادی
 استر آبادی یہ استر آباد کے سیدوں میں سے ہے ہندوستان میں آیا و ۹۶ سالہ نو سو و وناسی میں فانی
 پائی ولہ نمبر و سچ ز پرودہ کہ صفاست این و یعنی کمال قدرت صنع خداست این و طالع نشد ششی ز رخت
 کوکب مراد بی طالعی و تیرگی بخت ماست این و ز نہار خوش ولی و فراغت طبع مدار و در خاکدان دہر کہ مختلست
 این و بگذشت دی بناک مرادی و گفت یار و در راہ عشق کش تہ سنگ جفاست این و ای سیل غم زوید و خجاء
 زہش مشوی و مارا چو یادگار از ان خاک پاست این و ولہ کفر زلفش کہ بود مایہ ایمانم از و و تا سلیمانم اگر
 روی بگردانم از و گرسگ کوی تو در مرتبہ از من بیش ست و لیک در راہ و فانیع نیما نم از و ولہ خوابان کہ ز
 زینت رخسار ساختند و خلقی ہدام خویش گرفتار ساختند و ولہ کہیم کہ دور از ان گل چہرہ ہچون غنچہ دلنگی و
 گرفتار جنون دیوانہ با سابع ہم جنگی و ولہ بروی یار قضا تا خط غبار نوشت و نیاز مندئی مارا بران کنار نوشت
 شفقتی بخاری اصل اوسکی مرو سے ہر جضہ آدمی اوسکو قصیدہ میں سلمان ثانی سمجھتے ہیں دو مرتبہ
 ہندوستان میں آیا اور گیا ولہ چون نقد سستی مجنون غم نگاری ہو و خدا بقدر بیا مرزدش کہ یاری بود ولہ
 در عاشقی ملاست بسیار بودہ است و آسان خیال کردم و دشوار بودہ است و ولہ تا چمن ہر شب چراغ از
 گل باغ افروختہ است و کشتہ برگ لالہ آتش برگ و داغش سوختہ است و ہر خوب کہتا تھا چنانچہ اخیر مرتبہ
 جو ہندوستان میں آیا تھا تو اوسنے یہ قطعہ کہا تھا کہ کشور ہند کشستانی ست و طوطیا نش شکر فروش ہمت
 ہندو ان سپاہ جون گسان و چہرہ بند و گوچہ پوش ہمہ و میلی ہروی نام اسکا میرزا متلی تھا

صاحب دیوان هم شعر نهایت عمده گستاخا مدقون تک نورنگ خان کیند مت بین رنا اورا و سکی تفریق بین
 او سنے بہت سے قصیدہ لکھے مشہور ہے کہ آخر میں نورنگ خان اوس سے بدگمان ہو کر اوسکو زہر دوا دیا تا
 بین اوسنے وفات پائی ولہ دانتہ کہ ہر تو با جان نہیں دہ کر خاک کشنگان گذری سگران ہنوز نہ آتشنا و
 نہ بیگانہ نمیدانم کہ اختلاط چنین را کسی چه نام کنند ولہ بقیر است دل اندر بدن کشتہ عشق و دیگر زیبا
 ندانم چہ تنہا دارد و امتحان نام نہ دل ستمی کر تو کشتہ و خویش را چند باین جیلہ شکیدارد ولہ جان بزم
 رحلت و من شاد زین ستمی کہ دل و درو چندین سالہ را امید و ریان یافته ولہ در وقت زان ہی میرم کہ بید
 و ردت ہا کہین ستم نہا دید روزی چند با بھرم ساختہ ولہ با نگہ پر سیدن ما آید و مردیم کا یاز کہ بھید
 و خائہ مارا ولہ میرم و نیز نگانم ز رحم می آید کہ تو و خو بان بیدا و ادا رسی کہ با کردہ و اور بعضی بجای رحم
 رشک پڑھتے ہیں ولہ نم از رحم دل آن نیم جان صید یکہ بر جانش و ترحم میکند صیدا و بسمل سکین زودش و
 ولہ بار خواہد کہ بگرم شود آسودہ و من و شرمساری برم از محنت جان کندن خویش ولہ افگندہ ام ترانہا
 و خوش دلم ہا کہ شرم آن نگاہ بر دم میکنی ولہ سخت بدین کہ بیملی نگند بغیر جفا و خویشالی کہ جفا از وفائش
 ولہ نم و دل خرابی تو میسپارم اورا بچہ کار خواہد کہ نگاہ دارم اورا و دم آخرست و شمنش گذارید
 کہ بعد ہزار حسرت تو میگذارد اورا ولہ نخواہم با چنین خواری ز برنش زود بر خیزم کہ بذارم کہ نامم
 خستہ و بر خیزم پس از عمری چو بنشینم بعد تقرب در بنش و سخن از مدعای من کند تا زود بر خیزم و کہ
 سیار پیش من چون امید صحت نیست و بجاں مرگ مرا دیدن از محبت نیست و بنیاتی ہوں گفتگو ست با تو
 کہ تاب نداشتیم با وجود حیرت نیست ولہ میخایم خویش را و راستہ از سودای او و تافیب عشق من کم ساز
 استغنائی او ولہ صدا بار رنجہ گشتہ ام و صلح کردہ ام کان نہ نیرداشتہ از صلح و جنگ من ولہ چہ شد
 کہ میگذری و حشیانہ از میلی ہا کہ تباہ کسی را شکارہ خود کردی ولہ بالین تو آن عیشی نفس می آید ای میلی
 کہ از شوق قدوش مردہ صد سالہ بر خیزد ولہ وفای عہد گمان از تو بیوفاداریم کہ کمال سادہ و لیہا ست نگہ
 ما داریم ہا کہ کسی اگر سبب وصل یار من شدہ است ہر نہ سرگرائی او شرمسار من شدہ است و بہ نظر مردہ
 و صلی کہ دادہ غیر مرا ہر سادگی سبب انتظار من شدہ است ولہ ہا باز بیان حرف نہان من و تو و
 غیر در بزم نشیند بیان من و تو و ہی نیائی ز حیا در سخن و من ز حجاب و تا چہ سازند قہیان زبان من و تو و
 ولہ غافل من رسید و وفار بہانہ ساختہ افگند میراث و حیار بہانہ ساختہ و تصنیف صاحب کتب

کہ میں نے بھی اس زمین میں ایک شعر لکھا تھا کہ آزار خلق خواست کند چرخ لا جرم بد بخوی سنگ مارا بہا خیر
 ملک قحی اسکو ملک الکلام کہ تو میں وضع او سکی درویشانہ تھی دکن میں رہتا تھا ہر وقت روتا تھا تھا جب کن
 میں غدر ہوا تو وہ بھی اسی شعر کہ میں مارا گیا ولہ آب شمشیر شہادت شست گرد اختلاف ہو کہ قریب و سلا
 کشتہ یک خنجر بند ولہ ساز نہخت لخت درون فسر دکان ولہ نگاہ بر جرات دلہا نمک زند ولہ تو مریم
 دل ایشی بخند و کھین ولہ بی آن فرات بخ شتر جگری ولہ بقدر حوصلہ عشق نیست باد و عشق ولہ تو شمشیر
 نیستی کہ باخبری ولہ حجاب چشم کہ داوہ است نہ گشت را آب ولہ نہ گاہ و نو بوی ششم نمی آید ولہ خون چکان
 ملک تیغ ستم میترسم کہ پی اجر بدرخانہ قاتل برود ولہ خزانہای خیال من از ذخیرہ وصل و چنان پست
 کہ چشم ستم نمی آید و کہ پناہ عافیت چون بر ملک ستاخ می آید ہمندقتہ زین کن خویش بر قلب لشکر زن
 ولہ چند پاس و عہد بہ پیوفا دار کسی چشم بر در گوش بر آواز پا دار کسی ولہ در این عافیت خصمان ہست
 سید ہند ولہ گریزیشان تمنائی و فادار کسی ولہ کہ دین باد این مشاطگی کرد کہ سنبلی گل ویت
 بر آگندہ ازل را باہم روی تو چنان ولہ ابر را باہم زلف تو پیوند شکر اگر ہم روی با تبسم و نمک را آشنائی با شکر
 بود تا قوس حسن سجنان ولہ در ان کشور کہ بت باشد خداوند و فیضی او سکی کلیات کو دکن سے لایاتھا سب شمار
 اس کے ہمزہ تھے اور اسکی اصطلاح دانی کا حال اس کے دیوان کے اس مطلع سے معلوم ہوتا ہے اسے جملہ
 سلم مقالات و دوسری ذکر تو منبر مقامات و قافیہ او ہمیں بالکل نادر ہو مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اس کے
 سب شعرون میں ایک پیشہر کجوا چھا سلوم ہوتا ہے کہ فریم کہ خارا ز پاکنم محل نہان شد از نظر یک لحظہ غافل
 گشتم و صد سالہ را ہم دور شد و مدلی بدلی بدلی اسکو عہد سلطنتہ شعر گوئی کا حاصل تھا مدت تک نیز از عزیز
 کو کہ کی ملازمت میں رہا ولہ دلا صد فتنہ بر پا زان قدر بالاست میگونی ولہ زان بالا بلا بلا یادیم ہرست
 میگونی اس زمین میں اور بہت شاعر و نئے بھی تھکی ہے چنانچہ سبھاہ اس کے یہ اشعار ہیں ولہ اؤ فتنہ
 در عالم ز قدم خاست میگونی بلبل می آید از بالا بلا بلا راست میگونی پیشہر از قاسم ہر سو قیامت خاست میگونی
 قیامت قاسمی داری نہ دمن راست میگونی ولہ شعلہ شمع ست گاہی رنگ در قافوس حال ولہ یگر برگ خزان
 در لالہ جا کرد از شمال ولہ کہ چون گشت تمام شرح دردش ولہ از قطرہ اشک مہر کردش ولہ ملا مقصود قزوینی
 یہ بھی ایک عہد و شاعر تھا صاحب دیوان ہے ولہ در عالم وفا سگ کوی تو رام ہاست ولہ اقبال رام گشتہ و
 عالم کام ہاست ولہ عشاق را تمام نظر بر جمال تست ولہ اسی شاہ حسن روی تو ماہ تمام ہاست ولہ

نہال آرزوی اونٹ مذم در زمین دل و وزان شاخ گم جز بارغم چیری نشد حاصل مملو بود امید کا و دم
 حلقہ زلف او بکفت و وہ کہ درین خیال کج عمر عزیز شد زلف و آنگ قصیدہ او سے خواجہ سلمان کے
 قصیدہ کے مقابلہ میں قاضی بیچی قزوینی نقیب خان کو داد کی تعریف میں لکھا تھا کہ دگر زسردی دی رفت
 آسمان در تاب و زتاب صاعقہ خورشید ماند زیر نقاب و فلک بروی زمین باز تیر باران کرد و ہر ستم قوس
 زمین ساخت بپشتہ آریاب و شنگ جزیم سما صرری و نہاد بر سر خود آہن ز حساب و دگر کثرت
 برف وز شدت سرمہ زمین بدیزہ در آید چو قلم سیاب و سفید گشت سواد زمین ز رشک برف و سیاهی
 از دل آفاق شد چنان نیاب کہ جابر وی زمین شگ شد بد انگوتہ کہ بزمین تواند اد پائی غراب و بصحن بلخ بجا
 شگوفہ و سبز و دگر ز برف و یخ افتاد و قائم و سحاب و قمار زردہ در اختیار و پیر و گیر و پیر و پیر و پیر و پیر
 بیتاب و درین ہوا بدین من و بیدار زان است و تم ضعف گئی در تاب و در تاب و در تاب و در تاب و در تاب
 گوش و کہ تا کی کشی از جور روزگار غراب و در جبر حادثہ خود را با ان جناب رسان کہ بہت بچو پھر برین بلند جاب
 این رخ کہ یک شہ و صفت اخلاقی نشد تمام بہ و فقر و ہزار کتاب و غنی حصان محمد شمار و بیچی نام و چور و
 کمالش و حاجتہ ارقاب و ملا متصور کے گردین شہ و توبہ و توبہ و وفات پائی او سکا باب ملا فضل اللہ بیک
 ایک مسخر آدمی تھے یہ قلمہ او کی تصنیف ہے بہ فضلی چو غنچہ خلعت ہستی بخود پہنچ و بر چہرہ چین میفکن و
 دامن بچون مکش و چون گل شگفتہ باش و چو سرو از غم جهان و آرد باش و منت این چرخ و دن مکش و جنتی
 صماری یہ ایک عالم تھا دہلی کے مدرسین رہتا تھا پھر کہنے او سکوتر بند کا قاضی کر دیا و میں او سکا
 انتقال ہو گیا و لہ یا تم دگر گزری جای کف پائش را و چون نالم رخ خود یافتہ ام جالش را و لہ بیکر و
 بیانت دل کسان گم شد و دل شکستہ ما ہم دران میان گم شد و سو سوئی شہری نسب او سکا
 شخص سے معلوم ہوتا ہے صاحب طبع تھا و لہ تراپہان نظر سوئی من زارست میدانم و تغافل کردنت از
 بیم اغیارست میدانم و لہ شہم او سیکستہ مزار بر سرودہ او وینما بد ز گاہ غضب آلودہ او و خواجہ معظم
 یہ اکبر کا مامون تھا شیخ جام رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد میں تھا او سکے مزاج میں ایک عجب طرح کا خطا و جہنم
 چنانچہ او سے بوجہ اپنی بی بی کو قتل کر ڈالا او سیکہ قصاص میں لٹا نو سو اکہتر تین قتل ہوایہ حال مذکور
 ہو چکا و او سکی یہ تاریخ ہے و خواجہ اعظم معظم نام کہ از بود و بر راز بود زن خود را بکشت و کشت اورا و
 از غضب شد جلال دن اکبر و سال فوٹش از و چو پیریدیم و در زمان گفت آن نجستہ سیر و بی رخ آن

بت جہان افروزہ گشت آخر شہادت تم اکبر مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ شاید یہ تاریخ میر علاء الدولہ صاحب لکھتے ہو
 کی تصنیف ہو خواجہ عظیم کا ایک مطلع یہ ہے درد دل را نتوان پیش تو ای جان گفتن چھتی دارم ازین درد
 کہ نتوان گفتن یہ مطلع میر علاء الدولہ صاحب تذکرہ کے مطلع کے مقابلہ میں شاعر تاشیہ کہ نتوان گفتن
 سب گفتن یہ آتش در دلہم افتاد کہ نتوان گفتن یہ سوزون یہ شیخ میر گروہ والے کا بیٹا ہو بہت قلم تھا
 مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ میں نے سلیم شاہ کے زمانہ میں اوسکو پٹور میں دیکھا تھا اوسکا بیٹا بھی
 ایک جوان قابل تھا سماع اور خط میں کس قدر مہارت تھی شطرنج صغیر اور کبیر خوب کھیلتا تھا ولہ مراجعہ سود
 ز گلہامی رنگ رنگ بہار نہ چونیت بیتو دلہم پہنچ رنگ قرار ہوا گواہ در من در مندر محزونند بہر شک مرغ وینہ
 و دیدہ بیدار ولہ ای یافتہ ز عارض تو ماہنتاب تاب وی سونختہ ز رشک جمال تو آفتاب ولہ ہر زاو کہ تو
 ای نہ ابر و کمان ماہ چون مغر جا گرفتہ بہر استخوان ماہ تیر کہیر دل آن ماہ برو کمان زدہ و مرہم نہادہ بر سر
 نہان ماہ مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ ہندوستانی آدمی سے استفادہ طبیعت کی موزونی بھی بہت ہو
 محمد یوسف یہ بڑا حسین آدمی تھا وطن اصلی اوسکا کابل تھا مگر نشو و نما ہندوستان میں اگر باپ کی
 خط میں اشرف خان کا شاگرد تھا شہ نواز سواہی میں جب قلعہ سورت کا محاصرہ ہوا تھا تو اوسنے اوس محرم
 میں عین فوجوانی میں وفات پائی اشرف خان نے ایک مصرعہ اوسکی تاریخ میں نکالا ہے میر علاء الدولہ نے
 قطعہ پورا کیا محمد یوسف آن مصرعات بہرقت از دہر رشک از دیدہ ریزان اپنی تاریخ اوگفتہ عزیز می
 کجا شاید یوسف مصرای عزیزان بہر غزل محمد یوسف نے لکھی تھی غزل خوشوقت آنکہ جای میخانہ ساختہ
 در پای خم غرو پیمانہ ساختہ بہر آن کس کہ دادہ شیوہ ہستی بچشم یار بہر ستم از ان دو رنگس ستانہ ساختہ
 مہمونی بکالم فانی یافت چند منزل از ان بگوشہ ویرانہ ساختہ بہر ستم کہ جابدیدہ من کن بنا ز گفت بہر دور رگزار
 سبیل کسی خانہ ساختہ ہوزلف تو کردشانہ پریشان شکفتہ شاد بہر ستم کہ بہر زلف تو آن شانہ ساختہ ولہ
 در حجر تو آرام بنا کام کہ فہیم بہر ناکام ہجران تو آرام کہ فہیم بہر منتظری ستم فہمی یہ ایک شاعر خوش گوئی
 اگر وہ میں بیرم خان کے پاس رہتا تھا اور اوسنے ہندوستان کے بادشاہوں کا حال شاہنامہ کے طور پر
 لکھا تھا اور اوسکو پورا کر لیا تھا جب وہ بیرم خان کے سامنے پیش کیا تو سکندر سور کی لڑائی کے قصیدہ
 حسین محمد حسین خان کی شجاعت کا ذکر تھا بیرم خان نے اصل واقعہ میں بہت سا کلام کیا اور سارا
 قصہ واقعی اول سے آخر تک اوس سے بیان کیا سنطری نے اوسکے مطابق اوس سارے بیان کو حسین

مین ہو یا چار سو شعر تھے ایک شب مین درست کر دیا اور صبح کو پریم خان کینڈرت مین پیش کیا اور بہت ساصلہ
 پایا یہ ایک شعر اوس مین سے ہوا زو فقیر شغل گشت کرے ملک شدہ سر سیمہ زان کرو فرہ یہ مطلع اوس کا بہت
 مشہور ہوا ہمیشہ با فرق تو بی سرو پا کیم بہ تراک یکہ بخاطر میر سدا یم و ولہ خط گرد ماہ عارض آن سیمہ نگہ
 ہر دو نشان فتنہ دور قمر نگہ بر روی ماہ سلسلہ عنبرین بدین بہ جہد نقشہ بر رخ گلبرگ ترنگہ بہ مین چشم
 بہرین و شرہ ناوک افگندش بہ درر بگذا عشق خطر در خطر نگہ بہ تصنیف صاحب لکھتے مین یہ اخیر شعر کسبت
 عمدہ ہر باقی بس بہ مدائی بھدانی ہندوستان مین حیدری کے نام سے مشہور ہے اوس نے بہت عمدہ عمدہ
 قصیدہ خان کلان کی تعریف مین لکھے تھے بد مزاجی کے سبب ہر شخص سے لڑ پڑتا تھا اسی وجہ سے ہمیشہ آزار
 پاتا تھا یہ شعر اوس کی تصنیف مین ہے منیدانت مجنون عاشقی رسوای عالم شدہ منم رسوای عشق و عاشقی بر من
 سلسلہ بہ در نظر آید ہلال عبد مانند کلید بہ تا کشاید قفل از میخانہ ساقی شام عید بہ ولہ شد عیان از پردہ دیگر شایہ
 خضر انقاب بہ خندہ زو چون صبح غنچہ گشت ظاہر آفتاب بہ ولہ راہست برسینہ از تیغ دلبر بہ الفنا جو بہ صفحہ خطما
 سطر پیچمی سبز واری خان غم کے سلسلہ مین تھا طبیعت اوس کی بلند تھی گجرات کی فتح کے بعد اپنی ملک کو
 چلا گیا ولہ خوش آنکہ چون شہار گن نشین کند بہ ہر چند در شمار نیم یاد من کند بہ ولہ عاشقا نیم و سر کوی ہلا
 ماوای ماست بہ عالمی پرفتہ و آشوب از غوغای ماست بہ ہر کجا اندوہ و محنت ہمیش آنجا ساکنیم بہ ہر کجا آشوب و غم
 بسیار آنجا جامی ماست بہ با چنین بد حالی کامروز داریم از غمش بہ مرگ ماسیخو ابد انکو در غم فردای ماست بہ در بیابا
 غمش گر شبتہ ایم و سایہ است بہ آن سید بختیکہ در روز چنین ہمپای ماست بہ باقی ہم از ناگفتی نیست پروای ہم
 آری آری کی باین خوبی تر پروای ماست بہ یہ قاضی پادشاهی کا بیٹا ہو اسی کی بیاری مین لاہور مین مرگیا شہید
 جو شہر مشہور ہے کافران از بت بیجان تہمتہ دارید بہ باری آن بت پرستید کہ جانی دارد بہ اس کے مقابلہ مین اوس
 یون کہتا تھا مردہ بہت پروان دم کہ بری دست تیغ بہ کین عطا روزی آگست کہ جانی دارد بہ محوی ہندوستان
 نو وارد تھا ناخنان ولہ پریم خان کے زمانہ مین تھا اور زیارت مکہ سے بھی مشرف ہوا تھا ایک رباعی اوس کی یہ ہو رہا
 تازلف بروی ہچو مہ خواہد بود بہ تا خط شہ حسن را سپہ خواہد بود بہ گر خانہ رخت آفتابم سازندہ روز من بچارہ سپہ
 خواہد بود بہ ولہ من جان و دل حزین منیدانت ہم بہ من گریہ آتشین منیدانت ہم بہ فی نام بس گذشتی و نہ نشانی
 ای عشق ترا چنین منیدانت ہم بہ ایضا محوی کہ ز کوی عقل برون کی گشت بہ آوارہ تر از ہزار مجنون کی گشت بہ
 دور از تو ز دور دیدم آن گم شدہ را بہ در باد یہ کہ با در خون کی گشت بہ منظر صحرای کشمیری یہ صاحب دیوان ہے

اور مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ آج کل انہو وطن میں کسی خدمت پر متعین ہو یہ اشعار اوسکے شعر گوئی کا نمونہ ہیں
 ۱۰ اقبال حسن کار تر اپیش می برد ورنہ صلاح کار ندانستہ کہ چیست ۱۱ اس میں بین مطلع کسی استاد کا ہوتا
 تو حمد استوار ندانستہ کہ چیست ۱۲ بودن بیک قرار ندانستہ کہ چیست ۱۳ اول فرامی آید نگروم کہ دستان مراد
 درون خانہ بگلگشت بوستان دارد ۱۴ ولہ طھر سبحان چوبی نصیبان میباش ۱۵ وز گل بنوای عذلیان
 میباش ۱۶ بادیدنی از خوبی عالم میساز ۱۷ مہمان نظارہ چون غریبان میباش ۱۸ شیخ محمد دیلوی حبیب
 فضائل اوسکی ذات میں موجود تھے حسب اور نسب میں عالی تھا مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ اوس کا مرتبہ
 اس سے بلند ہے کہ شاعری اوسکے لیے صفت قرار پاوے مگر چونکہ کبھی کبھی شعری فکر بھی کیا کرتا تھا اس لیے ایک
 مطلع لکھا جاتا ہے ۱۹ اگر بروز غم صبر اختیار کنم ۲۰ چو اختیار نماںد گوچہ کار کنم ۲۱ نویدی تربتی صاحب دیوان
 کچک بیک یرم خان کہ بختی کی جو میں اوسنے ایک ترجمہ لکھا تھا جسکے چند شعر یہ ہیں ولہ ای بدوران شریف
 تو مباحی ایام ۲۲ خان بن خان سرو سخیل سلاطین بیرام ۲۳ عاجز از وادی فہم تو سمند از درک ۲۴ قاصر از قصر حلا
 تو کمند از مام ۲۵ سخنے بہت مرا شرح کنم بر نواب ۲۶ شکستہ بہت مرا عرض کنم بر خدام ۲۷ دادہ بہت شیکری
 عالی را ۲۸ بکچک سبب چیست ایام خزانام ۲۹ نیستی واقعی از افعال زمیش گویا ۳۰ گرچہ تحقیق خدیم فرض بود
 بر حکام ۳۱ امر دی بود خود آرای و لونہ دی سیکش ۳۲ پیسری بود بر رماںک و نرم و خود کام ۳۳ کارا و نوکری خواجہ
 امیریک وزیر ۳۴ عال سلسلہ حضرت میرزا بہرام ۳۵ چیز نای دگر از وی بڑی معلوم ست ۳۶ دارم از حضرت خان شہر
 کہ سازم اعلام ۳۷ قصہ کوتاہ بہ قصہ روم القصہ ۳۸ قصہ خوانی کہم احوال آن بی اندام ۳۹ ہر کجا بود چنان بود
 در الحوار سلوک ۴۰ کہ برآمدہ نفرین ز خواص از عام ۴۱ ایکہ بہر تن پیشیت ز خدا میخواستہ ۴۲ ہمہ بندگان سماوات
 چہ در صبح و چہ شب ۴۳ تب و قولنج و بولواسیر و دق و استسقا ۴۴ حصہ کرم و کدو دانہ و صرع و سرساک ۴۵ زار و بیمار چو
 از پای در آئی بطلان ۴۶ بنویسند غذای تو حکیمان تمام ۴۷ قی میمون و گھ سگ بچہ دہ روزہ ۴۸ آت خرس دم گرہ و
 گین سام ۴۹ ای خوش آندم کہ شود قبض ز قولنج پوی ۵۰ نسخہ حقنہ نویسند اطباء عظام ۵۱ دست خرابی شتر شاخ
 و گردن قاز ۵۲ کلمہ خرس و سر استر و دندان گرازد ۵۳ یہ ایک شتر کا فقرہ بھی اوی جو میں شامل ہے شتر روزی بر نڈ لکھتے کہ
 و اما نہ نشستہ در سردیوان بن گفت کہ ای سگ در برابر من کہم پیچوری گفتم روا باشد کہ ام سگ در برابر من کہم تو اند
 یہ چند شعر دیوان نویدی کے لکھے جاتے ہیں مگر یہ میں معلوم کہ یہی نویدی ہے یا کوئی اور ہے اشعار
 خدمت را کہ عمری جای در دل داشتہ دارم ۵۴ نہال آرزوی کز تو حاصل داشتہ دارم ۵۵ ہمان قید کیہ در اول پی نرس

سرگردان و از ان میلی و شش شکمیں شامل و آتم دارم و اگر از گریہ شد تا ریک چشم من خیالت را بدال صورت کہ در
آئینہ اول داشتہ دارم و بگیہ ای آشنادستم کز آب دیدہ عمری شد و بودی جنون پانی کہ در گل داشتہ دارم و نوییدی
مرغ دل را کز خانگ غمہ اش عمری و بجا کہ و خون چو مرغ نیم بجل داشتہ دارم و ولہ ساخت سودای سوزن تو
بیتاب مرا و جانم آمد لب از بچہ تو در یاب مرا و بقراری سوزن تو بیک چشم زدن و نگذاشت بجران تو در
خواب مرا و آورم تاب جفایت ہمہ عمری و اینکہ باغ نشین نبود تاب مرا و دارم از گریہ نگہ بر سر کویت خود را کہ
سرکوی تو ترسم کہ بر آب مرا گشت تا جمع نوییدی دل من با غم تو و رفت از باد پریشانی اسباب مرا و ولہ
گر زار میرم ز غم و سببم خویش و باغ نشین نکست غم از غم خویش و از بچہ دی عشق و طاهر ہر دم غم دل رگ زدن کہ تو
مینویستی نوییدی غم دل من تو گوئی چون بید رخت کرد و فراموش غم خویش و ولہ تاخذ نکست از دل افکار سے آید برون
جان غم فرسود من صد بار سے آید برون و ناوک دل و زار و در سبب افکار من و جا گرفت آسان و ولہ
و شواری آید برون و بر سر کویش من بچارہ از بی طاقی و میر و م صد بار تا یکبار می آید برون و اسی نوییدی
از درون خرقہ شہیدیات و اگر مسلمانی چار از نار سے آید برون و ولہ نہ فکر آخرت داری نہ دنیا و نہ دنیا
نوییدی در چہ کاری و نشانی یہ تخلص مولانا علی احمد ولد مولانا حسین نقشی مرکب دہلوی کا ہے
فاضل صوفی مشرب تھا بڑے شاہزادہ کا و استاد تھا مہر کنی مین و دونوں باب بیٹے استاد تھے خصوصاً
مولانا علی احمد کا کوئی ثانی تھا عراق اور خراسان اور ماوراء النہر تک کے لوگ تینا اور تبرکات مہرین اول سے
کنندہ کرتے تھے جمیع فضائل علمی اور کمالات انسانی سے موصوف تھا مگر اس پیشہ کو سبب ہوا کہ ساری کلا
چھپے ہوئے تھے ہر طرح کہ خط بہت اچھی طرح لکھتا تھا انشا اور ملائین بے نظیر تھا کبھی کبھی شعر کی فکر بھی کرتا تھا
صاحب لکھتے ہیں کہ ابتدا سے جبکہ اس سے ایک طرح کی خصوصیت تھی اسی سبب سے اگر مین اس کا کلام بہت
نقل کروں تو کچھ مضائقہ نہیں ۵ ترا تا سبزہ خط برب جان بخش پیدا شد و مسیحا بود تھا خضر مراد مسیحا
ولہ محتب دی خیم شکست و آب آتش نک رخت و خاک من برباد و او خون من بر خاک رخت و ولہ باد از بار
خبر بردل ناشاد آورد و اعتمادی توان بر خن باد آورد و ولہ مرا بر شب چو دزدان خواب گیر و چشم تر گرد و
ولم را با غمت بیدار بیند باز برگرد و اور مصنف صاحب لکھتے ہیں کہ مین نے بھی اس زمین مین ایک شعر لکھا
۵ بعد اید قاصد میفرستم سوی آن بدخو و معاذ اللہ از ان ساعت کرو نویدی برگرد و مسہ تا سینہ از نیک
جہای تو خستہ ایم و سر ہم ماندہ ایم و جرات بہستہ ایم و جس نہ مانہ مین کجرات کی فتح واقع ہوئی تھی تو او سے

ایک سکہ حضرت اعلیٰ کے نام کا کندہ کرایا تھا اور اوپر سینہ پر دو شعر لکھے تھے **خبر واسکد گجرات بنام تو روزند ملک را**
سایہ عدل تو تبارک بادا ای خوش آن دم کہ جو تاریخ وی از من برسی **بگویت سکہ گجرات مبارک بادا** ولہ
 کار بجام رسید و یار نیامد **جان گران مایہ بیج کار نیامد** ولہ **مازل دل مجروح و تبارک گنبد لب** **تار و زابل** شد
 این ریش نباشد **ولہ صورت** و معنی نگر و جمع در برابر بادشاہ **بادشاہ صورت** و معنی ست اکبر بادشاہ **آن شہنشاہ**
 می افتد روز بار او **از نہیب چوب دربان** **بادشہ بر بادشاہ** **ولہ ز سنگ حادثہ دل فشکت** **بسیہ ما** کہ ساختند
 ز الماس انگینہ **ما** تصنف صاحب لکھے ہیں کہ جس نے زمین اکبر کا لشکر کشیر کو جاتا تھا تو میں رخصت لیکر بسا کر گیا
 وہیں اوسنے اپنے یہ اشعار لکھ کر محکمہ بھیجے تھے **مراد و راز تو ای ماہ دل افروز** **بہ نیش خواہست و فی آرام در روز ولہ**
چکیدہ اشک گلگونم بہ خمار **شگفتہ لالہ اندر زعفران زار** **ولہ ز خون دیدہ شد آلودہ مژگان** **بکشیدہ بہر زار**
شعلہ مرجان **ولہ زہرت دمدم خون در دل من** **بشمستہ چون صراحی تا گردن** **ولہ بسوزد نفس از آتش غم**
علم بیرون زند از سینہ ہر دم **ولہ کہ خون چشم بخون دل** **ستیزد بجای قطر آتش بارہ ریزد** **ولہ نہ مژگان ست**
گردیدہ من **بسیہ شد آتش دل گرد و وزن** **ولہ ملک خواہم ازین سیہ نشاد** **کہ جو جان عزیزان رفتہ بر باد**
ولہ چنان ضعف تن و دل گشتہ حاصل **کہ فی از تن خبر دارم نہ از دل** **ولہ تنی از محنت تبی بی حضور**
ولی در وی چو آتش در تنوری **تقصیدہ فخر شیخ فیضی** کہ جواب میں **جسکا مطلع یہ ہے** **شکریہ خدا کہ عشق**
بتان ست بہر ہم **در ملت بہر ہم** **و بروین آوزم** **بوسنے قصیدہ لکھا تھا چند شعر اوسکے قصیدہ کے یہ ہیں**
شکریہ خدا کہ پیرو دین پیہرم **حب رسول و آل رسول** **ست بہر ہم** **بہر ازم از بہر ہم** **و ناقوس و اہرمن** **بمنکر زدن**
راہب و تیس و آوزم **بقائل بروز شہ و قیام قیام** **بامید و از جنت و جوری کو کوثرم** **بماسد بسوی من**
بجھارت نظر من **چون نیستی غلیل** **بند پاد آوزم** **بہر نگین من** **شدہ روی زمین تمام** **من چون نگین بدور**
گر بیان سر اندرم **از شرق تا بغرب فضیلت** **مقدم** **بہر قطب تا بہ قطب** **بہر خطہ محرم** **بسطح محراب ملک فضل**
بگرز ماس نیست **بسطح مقعرم** **گرد زمین** **چو نقطہ** **مہو ہوم** **ساکنم** **لیکن** **مداگر درش چہ** **مہو ہوم** **دست** **تھکا** **شد**
بہر کار روزگار **افلاک بفت** **دائرہ برگرد** **دفرم** **بہر چند کہ** **نقطہ ذو و وضع مرکز** **از خط** **ستدیر** **عدل** **فزون** **م**
گر خصم صدر نہر کند **سحر سامری** **چون از در گنیم** **بکیم** **فرورم** **فی الفت** **خاتم ختم تو** **شکستہ** **نگینا** **مے** **قدیم**
طرح نقش تازہ و نو **در نشان انداختہ** **ایک شاعر کے مقابلہ میں اوسنے یہ مثنوی لکھی تھی** **مثنوی**
چندر زنی لاف کرد **شاعری** **سامری** **سامری** **بہر قسم** **معجزہ** **حیویت** **بشعلہ** **نور** **شعبہ** **موت** **نویت**